



# हिन्दी विश्वकोष

बंगला विश्वकोषके सम्पादक  
श्रीनगेन्द्रनाथ वसु प्राच्यविद्यामहार्णव,  
सिद्धान्त-वारीधि, शब्द-रत्नाकर, एम, आर, ए, एस,  
तथा हिन्दीके विद्वानों द्वारा सङ्कलित ।

द्वितीय भाग

[ अभिप्रेक्षित—पाठ्य, ति ]

## THE ENCYCLOPÆDIA INDICA

VOL. II.

COMPILED WITH THE HELP OF HINDI EXPERTS

BY

NAGENDRANATH VASU, *Prāchyavidyāmahārṇava*,

*Siddhānta-vāridhī*, *Sabda-ratnākara*, M. R. A. S.,

Compiler of the Bengali Encyclopædia ; the late Editor of *Bangiya Sāhitya Parishad*  
and *Kāyastha Patrikā* ; author of *Castes & Sects of Bengal*, *Mayura-*  
*bhanja Archaeological Survey Reports* and *Modern Buddhism* ;

Hony. Archaeological Secretary, Indian Research Society ;

Member of the Philological Committee, Asiatic

Society of Bengal ; &c. &c. &c.

Printed by R. C. Mitra, at the Visvakosha Press.

Published by

Nagendranath Vasu and Visvanath Vasu

9, Visvakosha Lane, Baghbazar, Calcutta.

1917



To  
His Excellency  
THE RIGHT HON'BLE FREDERIC JOHN NAPIER,  
BARON CHELMSFORD.

P. C., G. M. S. I., G. C. M. G., G. M. I. E.,

VICEROY

AND

GOVERNOR-GENERAL OF INDIA

THIS VOLUME OF THE

HINDI VISVAKOSHA

OR

THE ENCYCLOPÆDIA INDICA

BY KIND PERMISSION OF HIS EXCELLENCY

IS

most respectfully dedicated

by his humble servant

the Editor

as a token of his loyal devotion and admiration

for His Excellency's great interest in the

cause of the

Education of India.





# हिन्दी विश्वकोष

( द्वितीय भाग )

अभिप्रहृत ( सं० त्रि० ) अभि-प्र-हृन्-क्त । आहत, जूझ-मो, घायल, मार खाये हुआ, मारा गया ।

अभिप्राणन ( सं० क्त्वि० ) अभि-प्र-अन-ल्युट् । निश्वास, उच्छ्वास, निर्गम, उदगमन, तबखीर, भाप ।

अभिप्रातर् ( सं० अव्य० ) अतिशयं प्रातः । अतिशय प्रत्यूष, अतिप्रभात, बहुत सवेरे, ज्य.ादा तड़के ।

अभिप्राप्त ( सं० त्रि० ) आगत, इस्तगत, उपस्थित, आया हुआ, दस्तयाव, जो आ पहुँचा हो ।

अभिप्राप्ति ( सं० स्त्री० ) अभिमुख्येन प्राप्तिः, प्रादिसमाप्त । अभिमुख-प्राप्ति, समुख प्राप्ति, पहुँच, आमद ।

अभिप्राय ( सं० पु० ) अभिप्रैति अभिगच्छति कार्यसिद्धिमनेन, अभि-प्र-इण करणे अच् । १ आशय, भाव, मतलब, गुरज । २ इन्द्र । ३ आशय, मकसद, इरादा । ४ विष्णु । ( त्रि० ) ५ अभिगामी, पाम पहुँचनेवाला ।

अभिप्री ( सं० त्रि० ) अभिप्रीणाति, अभि-प्री-क्लिप् । सकल प्रकार तर्पण करनेवाला, जो हर सूरतसे खुश रहता हो ।

अभिप्रीति ( सं० स्त्री० ) १ उत्साह, आनन्द, प्रसन्नता, हौसला, खुशी, रजामन्दी । २ अभिलाप, इच्छा, खाहिश, मर्जी ।

अभिप्रेक्ष्य ( सं० अव्य० ) दृष्टि डालकर, निगाह उठाकर ।

अभिप्रेत ( सं० त्रि० ) अभिप्रेयते क्त, अभि-प्र-इण-क्त । १ अभीष्ट, इरादा किया हुआ । २ अभिचाहा गया । ३ सोझत, सम्मानित, मज्ज पसन्द किया हुआ । ४ इच्छक, खाहिशमन्द, वाला ।

अभिप्रेत्य ( सं० त्रि० ) अभिप्रेयते, अभि-प्र-इण-क्त । १ अभिप्रेतव्य, अभिप्रायणीय, अभिप्रायणीय, खाहिश रखने काविल, जो चाहने लायक ।

अभिप्रेप्सु ( सं० त्रि० ) अभिप्राप्तिमिच्छुः, अभि-प्र-अन्-उ । पानेके निमित्त इच्छुक, जो मिखाहिशमन्द हो ।

अभिप्रेयमाण ( सं० त्रि० ) खदेरा जाते, जो हटाया जा रहा हो ।

अभिप्रीचण ( सं० क्त्वि० ) अभि सर्वतः प्रीचणं संविशेयः । सकल दिक् जलादि द्वारा सेकाई संस्कार, छिड़काव ।

अभिप्लव ( सं० पु० ) अभिप्लवन्ते स्वर्लोकमभिगच्छन्ति । अभि-प्ल-गती अच् । १ प्राजापत्य नामका यज्ञ । २ वर्षसाध्य गवामयन यज्ञवाले प्रतिम

चौबीस दिनके मध्यस्थित चार-संख्यक कः । अर्थात् चौबीसको चारसे भाग देनेपर प्रत्येक

को कः दिन भाते, उनके एक-एक अंगका कः

वाला समय । ३ कः दिन साध्य स्तोमादि पाठसाधक गवामयनाङ्ग याग विधेय । भावे अप् । ४ उपद्रव, उपद्रव, सकल दिक् लम्फन, सकल दिक् गमन, भगद्वा, बखेद्वा, चारो चोरकी दोड़-धूप ।

अभिभूत ( सं० त्रि० ) सय्यक् भूतम्, अभि-भू-क्त ।

१ सकल दिक् व्याप्त, चारो चोर भरा हुआ । २ सकल प्रकार मित्त, सब तरह लवरेजु । ३ अभिभूत, अधोन, मातृहतीर्मे पड़ा हुआ ।

अभिवल ( सं० स्त्री० ) गुप्तवेगमें स्थानविशेष पर मिलनेकी श्लोक्ति, छिप कर किसी अखाड़ेमें आनेका इकरार ।

अभिवृद्धि ( सं० स्त्री० ) वृद्धीन्द्रिय, रुक्त, थक्त, समभक्ता औजार ।

अभिभङ्ग ( सं० त्रि० ) अभितो भङ्गी यथावत्, ५-वहुव्रो० । १ भङ्ग करनेवाला, जो तोड़ डालता हो । २ भङ्गशील, टूटा हुआ । ( पु० ) ३ भङ्गकरनेवाला व्यक्ति, जो शख्स तोड़नेवाला हो ।

अभिभञ्जत् ( सं० त्रि० ) तोड़ डालनेवाला, जो तोड़ रहा हो ।

अभिभर्त्त ( सं० अव्य० ) प्रेमोके प्रति, स्वामीके सम्मुख, आशक्तकी तर्फ, आदिन्दके सामने ।

अभिभव ( सं० पु० ) अभि-भू-अप् । १ पराजय, हार । २ तिरस्कार, घनादर, वैद्वज्जती । ३ रोगादि द्वारा जड़ोभाव, बीमारी वगैरहसे सख्त पड़ जाना । ४ योग, जोड़ । ( त्रि० ) ५ शक्तिसम्पन्न, गालिब, हाथी ।

अभिभवन् ( सं० स्त्री० ) अभि-भू-लुगट् । अभिभव, पराजय, रोगादि द्वारा ज्ञानरोध, शिकस्त, हार, बीमारी वगैरहसे होयका न रहना ।

अभिभवनीय ( सं० त्रि० ) अभिभूत होनेवाला, जिसे शिकस्त दें ।

अभिभा ( सं० स्त्री० ) अभि-भा-अङ् । १ प्रेत, साया । २ पराजय, अभिभव, शिकस्त, हार । ३ सकल दिक् दीप्ति, चारो चोर रोगनो, उत्कर्ष, सबकुत, बढ़ाई ।

अभिभायतन ( सं० स्त्री० ) १ उत्कर्षका स्थान,

सबकुतको जगह । २ बौद्ध उत्कर्षके चाठ सोतका नाम ।

अभिभार ( सं० पु० ) अभि-भू-अञ् । अभि भति-ग्रथितो भारो यस्य, प्रादि-बहुव्री० । अतिभारयुक्त, निहायत वजनो ।

अभिभावक ( सं० त्रि० ) अभिभवति, अभि-भू-अङ् । अभिभवकारी, पराजयकारी, तिरस्कारकारी, जड़ो-भावकारी, सबकुत से जानेवाला, जो हरा देता हो, वैद्वज्जत करनेवाला । २ आत्मीय स्वजन, तत्वा-वधायक, सुरव्ही ।

अभिभावन ( सं० स्त्री० ) विजय, जीत ।

अभिभाविन् ( सं० त्रि० ) अभिभवति, अभि भू-णिनि । तिरस्कारकारी, पराजयकारी, वैद्वज्जत करनेवाला, जो हरा देता हो । 'अर्धनेत्रोभिभाविना' ( रघु १।१४ )

अभिभावी ( सं० पु० ) अभिभाविन् देखो ।

अभिभावक ( सं० त्रि० ) अभि-भू-अङ् । तिरस्कार-कारी, पराजयकारी, जड़ोभावकारी, वैद्वज्जत करने-वाला, जो हरा देता हो, होय उड़नेवाला ।

अभिभाषण ( सं० स्त्री० ) अभितो भाषणम्, प्रादि सं० । आभिमुख्य कथन, सम्मुखका बोलना, सामनेकी गुफ्तगू, जो बात बूझ हो ।

अभिभाषमाण ( सं० त्रि० ) बोल देनेवाला, जो बात कह उठता हो ।

अभिभाषित ( सं० त्रि० ) कथित, निवेदित, कहा गया, जिससे कह चुके ।

अभिभाषिन् ( सं० त्रि० ) आभिमुख्येन मायते, अभि-भाष-णिनि । आभिमुख्य कथक, जो सम्मुख बोलता हो, सामने कहनेवाला, जो बात कर रहा हो ।

अभिभाष्य ( सं० त्रि० ) कथनीय, कहा जानेवाला, जिससे बात की जाये ।

अभिभाष्यमाण ( सं० त्रि० ) कहा जाते हुआ, जिससे बात करते हैं ।

अभिभू ( सं० त्रि० ) अभिभवति, अभि-भू-क्लिप् । अभिभावक, पराजयकारी, तिरस्कारक, सबकुत से जानेवाला, जो हरा देता हो, द्रव्यत विगाड़नेवाला ।

अभिभूत ( सं० त्रि० ) अभि-भू-क्त । १ किंकर्तव्य-

विमूढ़, जो ध्वरा गया हो। २ पराभूत, मगल्व, हारा हुआ। ३ व्याकुल, तकलीफ़ ज़दह।

अभिभूति (सं० स्त्री०) अभिभू-क्तिन्। १ पराभव, पराजय, शिकस्त, हार। २ अवज्ञा, वैद्वन्ती। (त्रि०) ३ अभिभावक, पराजयकारी, गालिब आने-वाला, जो जीत लेता हो।

अभिभूत्योजन् (वे० स्त्री०) १ उत्कृष्ट शक्ति, ज़ंची ताकत। (त्रि०) २ उत्कृष्ट शक्तिसम्पन्न, ज़ंची ताकत रखनेवाला।

अभिभूय (सं० स्त्री०) अभिभू भावे क्प्। सकल दिक् प्रसार, सकल प्रकार स्थिति, उत्कर्ष, चारो ओर फैलाव, सब तरह गुजारा, सबकत।

अभिभूवन् (सं० त्रि०) अभिभवति, अभिभू-कर्तरि बाहुलकात्, ड्वनिप्। अभिभावक, तिरस्कारक, पराजयकारी, हरानेवाला, जो गालिब आता हो, भिड़की देनेवाला। (स्त्री०) डीप्। अभिभूवरी।

अभिमण्डन (सं० स्त्री०) १ शृङ्गार, सजावट, वनाव-जुनाव। २ प्रतिपादन, समर्थन, अपनी बातका रखना।

अभिमण्डित (सं० त्रि०) विभूषित, अलङ्कृत, सजा हुआ, जो संवारा गया हो।

अभिमत् (सं० त्रि०) अभिमन्यते स्म, अभि मन-क्त। १ अभिमानका विषयीभूत, जिसके लिये घमण्ड करें। २ सम्मत, मञ्जूर, माना हुआ। ३ आहत, इज्जत किया गया। ४ अभोष्ट, खाद्विग किया हुआ। (स्त्री०) भावे क्त। ५ अभिमान, घमण्ड। ६ मिथ्या-ज्ञान, भूठो समझ। ७ अभिनाय, इच्छा, खाद्विग, मर्जी।

अभिमतता (सं० स्त्री०) १ अनुरूपता, काम्यता, शवाहृत, खाद्विगमन्द्य। २ प्रेम, उत्कण्ठा, इश्क, चाह।

अभिमति (सं० स्त्री०) अभि-मन्-क्तिन्। १ अभिमान, गुरुर। २ मिथ्याज्ञान, भूठो समझ। ३ आदर, सम्मान, तवक्का, इज्जत। ४ अभिलाष, खाद्विग।

अभिमनस् (सं० त्रि०) अभिमनुषं सम्पादनोन्मुखं मनो यस्य, बहुव्री०। १ कार्य करनेमें उन्मुख वा उद्यत,

काममें मन लगानेवाला। २ दृढ, तुष्ट, आसूदा, सेर, ढक्का हुआ। ३ उत्कण्ठित, खाद्विगमन्द।

अभिमन्य (सं० त्रि०) अभिमन्यते, अभि-मन्-कर्मेणि तव्य। ज्ञातव्य, खयाल करने काबिल। २ स्पृहनीय, चाहने लायक। ३ अधिक मान किया जानेवाला, जिसकी ज्यादा इज्जत की जाये।

अभिमन्यु (सं० स्त्री०) चोटका चदाना, नाशका करना।

अभिमन्यु (सं० त्रि०) इच्छुक, उत्कण्ठित, स्पृहा-युक्त, लालची, खाद्विगमन्द।

अभिमन्तोस् (वे० अव्य०) हानि पहुंचानेको, नुक-सान करनेके लिये।

अभिमन्त्र (सं० स्त्री०) अभि-मन्त्र जुरा० अच्। मौमांसकोक्त मन्त्रपाठपूर्वक दर्शनादि संस्कारविशेष।

अभिमन्त्रण (सं० स्त्री०) अभि-मन्त्र जुरा० षुट्। १ मौमांसकोक्त मन्त्रपाठपूर्वक दर्शनादि संस्कारविशेष। २ सखीधन, आमन्त्रण, बुलाहट, पुकार। ३ अभि-प्रणयन, सलाहका लेना। ४ जादू, टोना।

अभिमन्त्रित (सं० त्रि०) जादू किया हुआ, जिसपर टोना पड़ चुके।

अभिमन्त्रा (सं० त्रि०) अभि-मन्त्र जुरा० यत्। १ अभिमन्त्रणीय, गोपनमें परामर्शणीय, समझाने-काबिल, जो चुपकेसे सिखाने लायक हो। (अव्य०)

२ अभिमन्त्र-त्वप्। ३ मन्त्रणा करके, मन्त्र पढ़के।

अभिमन्य, अधिमन्य (सं० पु०) अभि अधि वा मथ्यति नेत्रम्। १ नेत्ररोगविशेष, आँखको कोई बोसारी। भावे क्त। २ अतिशय मन्थन, हृदय व्यादा मथाई। (अव्य०) मन्थस्याभिमन्थ्यम्, मन्थयी०। ३ मन्थनदण्डके सम्मुख, मन्थनदण्डके समीप, मथानीके सामने या पास।

अभिमन्यु (सं० पु०) अभिगतः प्राप्तः युद्धमयि मन्युः क्रोधो यस्य, प्रादि २-बहुव्री०; अथवा अभिलक्षो-क्ष्य अतियोगारमिति शेषः मन्युः क्रोधो यस्य, ६-बहुव्री०; अथवा अभि अतिशयो मन्युः शोको यस्मान्, ५-बहुव्री०। १ अर्जुनके पुत्र। कृष्णको भगिनी सुभद्राके गर्भसे इनका जन्म हुआ था। विराटकन्या उत्तरासे

वाला समय । ३ छः दिन साथ स्तोमादि पाठसाधक गवामयनाङ्ग याग विशेष । भावे अप् । ४ उपद्रव, उपद्रव, सकल दिक् लम्पन, सकल दिक् गमन, भगड़ा, बड़ेड़ा, चारो ओरकी दोड़-धूप ।

अभिभूत ( सं० त्रि० ) सम्यक् भूतम्, अभि-भू-क्त । १ सकल दिक् व्याप्त, चारो ओर भरा हुआ । २ सकल प्रकार सिक्त, सब तरह लवरेज । ३ अभिभूत, अधोन, मातहत्योमें पड़ा हुआ ।

अभिबल ( सं० स्त्री० ) गुप्तवेद्यमें स्थानविशेष पर मिलनेकी स्त्रोहति, छिप कर किसी अछाहेमें जानेका इस्कार ।

अभिबुद्धि ( सं० स्त्री० ) बुद्धीन्द्रिय, रुक्त, पक्क, समझका चौजार ।

अभिभङ्ग ( सं० त्रि० ) अभितो भङ्गो यस्मात्, ५-वङ्गो० । १ भङ्ग करनेवाला, जो तोड़ डालता हो । २ भङ्गगील, टूटा हुआ । ( पु० ) ३ भङ्गकरनेवाला व्यक्ति, जो गद्गस तोड़नेवाला हो ।

अभिभञ्जत् ( सं० त्रि० ) तोड़ डालनेवाला, जो तोड़ रहा हो ।

अभिभर्त्त ( सं० अथ० ) प्रेमोके प्रति, स्वामीके सम्मुख, आशयकी तर्ज, आविन्दके सामने ।

अभिभव ( सं० पु० ) अभि-भू-अप् । १ पराजय, हार । २ तिरस्कार, घनादर, बेइज्जती । ३ रोगादि द्वारा जड़ीभाव, बीमारी वगैरहसे सङ्गत पड़ जाना । ४ योग, जोड़ । ( त्रि० ) ५ शक्तिसम्पन्न, शक्तिव, हावी ।

अभिभवन ( सं० स्त्री० ) अभि-भू-लुट् । अभिभव, पराजय, रोगादि द्वारा जानरोध, शिकस्त, हार, बीमारी वगैरहसे होशका न रहता ।

अभिभवनीय ( सं० त्रि० ) अभिभूत होनेवाला, जिसे शिकस्त दें ।

अभिभा ( सं० स्त्री० ) अभि-भा-अङ् । १ प्रेत, साया । २ पराजय, अभिभव, शिकस्त, हार । ३ सकल दिक् दीप्ति, चारो ओर रोगनी, उल्लाप, सबकुत, बढ़ाई ।

अभिभायतन ( सं० स्त्री० ) १ उल्लापका स्थान,

सबकुतकी जगह । २ बौद्ध उल्लापके पाठ स्रोतका नाम ।

अभिभार ( सं० पु० ) अभि-भू-घञ्, अभि अति-शयितो भारो यस्य, प्रादि-वङ्गो० । अतिभारशुक्त, निहायत वज्रनो ।

अभिभावक ( सं० त्रि० ) अभिभवति, अभि-भू-ष्वल् । अभिभवकारी, पराजयकारी, तिरस्कारकारी, जड़ी-भावकारी, सबकुत ले जानेवाला, जो हरा देता हो, बेइज्जत करनेवाला । २ आत्मीय स्वजन, तत्वा-वधायक, सुरखी ।

अभिभावन ( सं० स्त्री० ) विजय, जीत ।

अभिभाविन् ( सं० त्रि० ) अभिभवति, अभि-भू-णिनि । तिरस्कारकारी, पराजयकारी, बेइज्जत करनेवाला, जो हरा देता हो । 'अभिनविमिमात्रिणा ।' ( रघु १।११ )

अभिभावी ( सं० पु० ) अभिभाविन् देखो ।

अभिभावुक ( सं० त्रि० ) अभि-भू-उकल् । तिरस्कार-कारी, पराजयकारी, जड़भावकारी, बेइज्जत करने-वाला, जो हरा देता हो, होय उड़ानेवाला ।

अभिभाषण ( सं० स्त्री० ) अभितो भाषणम्, प्रादि सं० । अभिमुख्य कथन, सम्मुखका बोलना, सामनेकी गुप्तगू, जो बात खबर हो ।

अभिभाषमाण ( सं० त्रि० ) बोल देनेवाला, जो बात कह उठता हो ।

अभिभाषित ( सं० त्रि० ) कथित, निवेदित, कहा गया, जिससे कह चुके ।

अभिभाषिन् ( सं० त्रि० ) अभिमुख्येन भाषते, अभि-भाष-णिनि । अभिमुख्य कथक, जो सम्मुख बोलता हो, सामने कहनेवाला, जो बात कर रहा हो ।

अभिभाष्य ( सं० त्रि० ) कथनीय, कहा जानेवाला, जिससे बात की जाये ।

अभिभाष्यमाण ( सं० त्रि० ) कहा जाते हुआ, जिससे बात करते हैं ।

अभिभू ( सं० त्रि० ) अभिभवति, अभि-भू-क्लिप् ।

अभिभावक, पराजयकारी, तिरस्कारक, सबकुत ले जानेवाला, जो हरा देता हो, इज्जत बिगाड़नेवाला ।

अभिभूत ( सं० त्रि० ) अभि-भू-क्त । १ किंकर्तव्य-

विमूढ, जो घबरा गया हो। २ पराभूत, मगल्व, चारा हुआ। ३ व्याकुल, तकलीफ़ज्दह।

अभिभूति (सं० स्त्री०) अभि-भू-क्तिन्। १ पराभव, पराजय, शिकस्त, हार। २ अवज्ञा, वैद्वन्ती। (त्रि०) ३ अभिभावक, पराजयकारी, गालिव आने-वाला, जा जीत लेता हो।

अभिभूत्योजम् (वै० स्त्री०) १ उत्कृष्ट शक्ति, जंची ताकत। (त्रि०) २ उत्कृष्ट शक्तिसम्पन्न, जंची ताकत रखनेवाला।

अभिभूय (सं० स्त्री०) अभि-भू भावे क्प्र। सकल दिक् प्रसार, सकल प्रकार स्थिति, उत्कर्ष, चारो ओर फैलाव, सब तरह गुजारा, सबकत।

अभिभूवन् (सं० त्रि०) अभि-भवति, अभि-भू-कर्तरि बाहुलकात्, डवनिप्। अभिभावक, तिरस्कारक, पराजयकारी, हरानेवाला, जो गालिव आता हो, झिड़की देनेवाला। (स्त्री०) डीप्। अभिभूवरी।

अभिमण्डन (सं० स्त्री०) १ शृङ्गार, सजावट, वनाव-चुनाव। २ प्रतिपादन, समर्पण, अपनी बातका रखना।

अभिमण्डित (सं० त्रि०) विभूषित, अलङ्कृत, सजा हुआ, जो संवारा गया हो।

अभिमत (सं० त्रि०) अभिमन्यते अ, अभि मन-त्त। १ अभिमानका विषयीभूत, जिसके लिये घमण्ड करें। २ सम्यक्त, मञ्जूर, माना हुआ। ३ आदृत, इज्जत किया गया। ४ अभोष्ट, खाद्विष किया हुआ। (स्त्री०) भावे त्त। ५ अभिमान, घमण्ड। ६ मिथ्या-ज्ञान, भूठो समझ। ७ अभिलाष, इच्छा, खाद्विष, मर्जी।

अभिमतता (सं० स्त्री०) १ अतुरूपता, काम्यता, शबाहत, खाद्विषमन्दौ। २ प्रेम, उत्कण्ठा, इश्क, चाह।

अभिमति (सं० स्त्री०) अभि-मन्-क्तिन्। १ अभिमान, गुरूर। २ मिथ्याज्ञान, भूठो समझ। ३ आदर, सम्मान, तयक्ता, इज्जत। ४ अभिलाष, खाद्विष।

अभिमतस् (सं० त्रि०) अभिमुखं सम्पादनोन्मुखं मनो यस्य, बहुव्री०। १ कार्य करनेमें उन्मुख वा उद्यत,

काममें मन लगानेवाला। २ दस्त, तुष्ट, आसुद, सेर, छका हुआ। ३ उत्कण्ठित, खाद्विषमन्द।

अभिमन्त्य (सं० त्रि०) अभिमन्यते, अभि-मन् कर्मणि तय्य। ज्ञातव्य, खयाल करने काविल। २ स्पृहणीय, चाहने लायक। ३ अधिक मान किया जानेवाला, जिसकी ज्यादा इज्जत की जाये।

अभिमन्तु (सं० स्त्री०) चोटका चलाता, नागका करना।

अभिमन्तृ (सं० त्रि०) इच्छुक, उत्कण्ठित, स्पृहा-युक्त, लालची, खाद्विषमन्द।

अभिमन्तोस् (वै० अथ०) हानि पहुँचानेकी, दुक्-सान करनेके लिये।

अभिमन्त्र (सं० स्त्री०) अभि-मन्त्र जुरा० अच्। मौमांसकील मन्त्रपाठपूर्वक दर्शनादि संस्कारविशेष।

अभिमन्त्रण (सं० स्त्री०) अभि-मन्त्र जुरा० ल्युट्। १ मौमांसकील मन्त्रपाठपूर्वक दर्शनादि संस्कारविशेष। २ सम्बोधन, धामन्त्रण, बुलाहट, पुकार। ३ अभि-प्रणयन, सलाहका लेना। ४ जादू, टोना।

अभिमन्त्रित (सं० त्रि०) जादू किया हुआ, जिसपर टोना पड़ चुके।

अभिमन्त्र्य (सं० त्रि०) अभि-मन्त्र जुरा० यत्। १ अभिमन्त्रणीय, गोपनमें परामर्शणीय, समझाने-काविल, जो चुपकेसे सिखाने लायक हो। (अथ०) २ अभिमन्त्र-त्यप्। ३ मन्त्रणा करके, मन्त्र पढ़के।

अभिमन्य, अधिमन्य (सं० पु०) अभि अधि वा मघाति नेत्रम्। १ नेत्ररोगविशेष, आँखकी कोई बीमारी। भावे घञ्। २ अतिग्रय मन्थन, हृदसे ज्यादा मथारें। (अथ०) मन्थस्याभिसुख्यन्, घञ्ययी०। ३ मन्थनदण्डके सम्मुख, मन्थनदण्डके समीप, मथानीके सामने या पास।

अभिमन्यु (सं० पु०) अभिगतः प्राप्तः युद्धसमये मन्युः क्रोधो यस्य, प्रादि २-बहुव्री०; अथवा अभिलक्षो-क्त्य अतियोहारमिति शेषः मन्युः क्रोधो यस्य, ६-बहुव्री०; अथवा अभि अतिशयो मन्युः शोको यस्मात्, ५-बहुव्री०। १ अर्जुनके पुत्र। कृष्णको भगिनी सुभद्राके गर्भसे इनका जन्म हुआ था। विराटकथा उत्तरासे

इन्होंने विवाह किया। इनकी पुत्रका नाम परीक्षित रहा। कुरुक्षेत्रयुद्धमें अभिमन्युने असाधारण वीरत्व दिखाया था। अर्जुन नारायणी सेनाके साथ दूर लड़ते रहे, इधर अभिमन्यु व्यूहमें घुस पड़े। महाभारतमें लिखा है, कि उसी दिनके युद्धमें इनके हाथ दुर्योधनके भ्राता हृद्यारक, मगधराजपुत्र श्वेतकेतु, अश्वकेतु एवं कुन्जरकेतु, कोशलके राजा हृहल, दुःशामनके पुत्र उत्तक प्रभृति अनेक वीर मारे गये थे। शेषमें कर्ण प्रभृति छः रथियोंने मिल अभिमन्युको बध किया। श्रापसुक्त हो अभिमन्यु चन्द्रलोक पहुँचे थे।

२ विष्णुपुराणमें लिखा है, कि वासुपुत्र मनुके पुत्रका नाम अभिमन्यु रहा। इन्होंने नवलाके गर्भसे जन्म लिया था। ३ राधिकाके स्वामी पायामनको भी पहले लोग अभिमन्यु कहते रहे।

॥ कश्मीरमें हो अभिमन्यु नृपति थे। प्रथम अभिमन्यु नृपतिके समय वहाँ बौद्धधर्म अतिशय प्रबल रहा। किन्तु महाराज अभिमन्यु शिवलिङ्गको प्रतिष्ठित कर पूजते थे। प्रसिद्ध वेद्याकरण चन्द्राचार्य इन्हेंकी सभामें विद्यमान रहे। चन्द्रव्याकरण उन्होंने ही उद्धार किया था। नागार्जुन प्रभृति बौद्ध राजसभामें पहुँच सबदा ही पण्डितोंके साथ तर्क-वितर्क और नील-पुराणको क्लृप्ता करते रहे। उससे नागजातिने क्रुद्ध हो अनेक बौद्धोंको मार डाला। कहते हैं, कि अन्तमें काश्यपवंशके चन्द्रदेव नामक किसी ब्राह्मणने महादेवकी आराधना लगा यह सकल उपद्रव मिटाया था। इन्होंने कश्मीरमें अभिमन्युपुर नामक नगरको स्थापन किया।

५ द्वितीय अभिमन्यु ८८० शकाब्दमें प्रादुर्भूत हुए थे। यह क्षेमगुप्तके पुत्र रहे। इन्होंने बाल्यकालमें ही राज्यका भार उठा लिया था। ४८ लौकिकाब्दमें यक्षारोगसे इन्होंने प्राणत्याग किया। कश्मीर देखो।

अभिमर (सं० पु०) अभिमन्युयुक्तं स्त्रियन्ते सैन्या यत्र, अभि-नृ अधिकरणे अप्। १ युद्ध, जङ्ग, लड़ाई। २ युद्धस्थान, रणक्षेत्र, मैदान-जङ्ग, खेत, जिस जगह लड़ाई रहे। करणे अप्। ३ भय, खौफ, डर। ४ अपने सैन्यपक्षसे विश्वासघातकी आशङ्का, अपने सिपाहीसे

धोका खानेकी शक। अभिमन्ययते यस्मात्, अपादाने अप्। ५ मरणव्यापार, वध, कत्ल, जानका लेना। अभिमनुषीभूय स्त्रियते, कर्तरि अप्। ६ स्वसैन्य, सिपाही, धनलोभसे प्राणकी आशा छोड़ ध्यात्र वा हस्तीके समुख युद्ध करनेको उद्यत व्यक्ति, जो शत्रुसहीलतके लालच जानकी सम्योद न रख गैर या हाथीसे लड़नेको तैयार हो। ७ बन्धन, कैद।

अभिमर्द (सं० पु०) अभि-मृद भावे घञ्। १ अप-मर्द, रगड़। २ निप्योड़न, जुल्म, दुश्मनके शरिया सुल्ककी बरबादी। अधिकरणे घञ्। ३ युद्ध, जङ्ग, लड़ाई। ४ भय, श्राय। (त्रि०) ५ मर्दनकर्ता, मलने या रगड़नेवाला।

अभिमर्दन (सं० क्लृ०) अभि-मृद भावे लुट्। प्योड़न, चर्चन, जुल्म, किसीको सताना।

अभिमर्दिन् (सं० त्रि०) पोड़ा पहुँचानेवाला, जो तकलीफ़ देता हो।

अभिमर्ग, अभिमर्ग्य (सं० पु०) अभि-मृग वा मृप भावे घञ्। स्वर्ग, चर्चण, कृत, मिलाव।

अभिमर्गक, अभिमर्गक (सं० त्रि०) अभि-मृग वा मृप-खल्ल्। १ स्वर्ग करनेवाला, जो कू लेता हो। २ परामर्शकारी, नीचा देखानेवाला।

अभिमर्गन, अभिमर्गण (सं० क्लृ०) अभि-मृग वा मृप-लुट्। १ स्वर्ग, कृत। २ चर्चण, परामर्श। ३ यक्ष-पिशाचादि भूतकृत पोड़ा, जो बीमारी साये बगैर रहसि पैदा हो।

अभिमाति (सं० त्रि०) अभिमयते, अभि-मेढ कर्तरि क्तिन् न इत्वम्। १ घातक, मारनेकी कोशिश करते हुआ, चोट देनेवाला, जो दुश्मनको रखता हो। (पु०) २ गद्द, दुश्मन। ३ पाप, इच्छाव।

अभिमातिजित् (सं० त्रि०) शत्रुको जीतनेवाला, जो दुश्मनको हरा देता हो।

अभिमातिन् (सं० पु०) अभि-मेढ भावे क्लृ०। १ शत्रु, दुश्मन। २ आघात, चोट।

अभिमातिपाद् (सं० त्रि०) अभिमातिं शत्रुं सङ्घते, अभिमाति सङ्घ-खिल पत्वम्। शत्रु-जित्, दुश्मनकी जीतनेवाला।

अभिमातिपाह, 'अभिमातिपाह देखो' ।  
अभिमातिहन् ( सं० पु० ) शत्रुसंहारकर्ता, जो शत्रुस  
दुश्मनको कत्तल करता हो ।

अभिमाद ( सं० पु० ) मद, घोवता, नशा, खुमार ।  
अभिमाद्यत् ( सं० त्रि० ) उन्मत्त होनेवाला, जो  
नशा पी रहा हो ।

अभिमाद्यत् ( सं० त्रि० ) कुक्कुल उन्मत्त, जो  
बहुत नशेमें न हो ।

अभिमान ( सं० पु० ) अभिमान-घञ् । १ ऐश्वर्य  
प्रभृतिके निमित्त गर्व, दर्प, अहङ्कार, फुल्ल, घमण्ड ।  
२ प्रणय, स्नेह प्रभृति स्थलमें मनका दुःख हेतुक  
आदर-महित क्रोध, मुहब्बत, प्यार वगैरहको जगह  
दिलकी दुखानेवाली इज्जतसे मिली-गुस्ता । ३ प्रणय,  
प्रेमप्रायेणा, शादी, मुहब्बतका इज्जत । ४ अपलेप,  
दावेदारी । ५ मिथ्याज्ञान, भूठी समझ । ६ शृङ्गार-  
रसकी अवस्थाविशेष, मान, नखरा । ७ हिंसा, हनन,  
कत्तल, मारकाट ।

अभिमानता ( सं० स्त्री० ) दर्प, छटता, गुरुर, गुस्ताखी ।  
अभिमानवत् ( सं० त्रि० ) १ मानी, नखरेवाज ।  
२ दर्पित, मगुरुर, गुस्ताख ।

अभिमानशून्य ( सं० त्रि० ) दर्परहित, गर्वविहीन,  
वेफुल्ल, गुरुरसे खाली, जिसे घमण्ड न रहे ।

अभिमानित ( सं० त्रि० ) अभिमानो गर्वः सञ्जातो-  
ऽयम्, अभिमान-इतच् । १ जातगर्व, जाताभिमान,  
जिसे घमण्ड था जाये । ( स्त्री० ) अभिमान शिच्  
भावे क्त । २ मैयुन, हमबिस्तारी । ३ गर्व, गुरुर ।

अभिमानिता ( सं० त्रि० ) हन रहनेकी दशा, जिस  
हालतमें घमण्ड घेरे रहे ।

अभिमानित्व ( सं० स्त्री० ) अभिमानिता देखो ।

अभिमानिन् ( सं० त्रि० ) अभिमान-णिनि । १ गर्व-  
युक्त, हन, अभिमानविशिष्ट, मगुरुर, गुस्ताख,  
घमण्ड । २ प्रणयकोपयुक्त, नखरेवाज । ३ मिथ्या-  
ज्ञानयुक्त, भूठी समझवाला । ( पु० ) ४ भौत्य मनुके  
दश पुत्रोंमें पष्ठम पुत्र ।

अभिमानो, 'अभिमानिन्' देखो ।

अभिमानुक ( सं० त्रि० ) अभिमान-वाङ्मलकात् लकञ् ।

१ अभिमानविशिष्ट, मगुरुर । २ वध करनेमें शक्त,  
जो चोट पहुंचा सकता हो ।

अभिमाय ( सं० त्रि० ) -मायां अवित्यां अभिगतम्,  
अतिक्रान्तत् गौषे क्लृप्तः । इतिकर्तव्यताशून्य, अभि-  
भूत, घबराया हुआ, जो भौचक रह गया हा, अह-  
मक, नादान ।

अभिमिच्छ ( सं० त्रि० ) अभिमिच्छते सिच्यते । जिसकी  
सम्मुख मलमूत्रादि त्याग किया जाये, पेशाव किया  
जानेवाला, जिसपर पेशाव करें ।

अभिमौलित ( सं० त्रि० ) अवबुध, बन्द, जो आंखकी  
तरह भ्रमका हो ।

अभिसुख ( सं० त्रि० ) अभिगतं सुखम्, अतिक्रान्त-  
तत् । १ अभिसुखप्राप्त, सामने चेहरा किये हुआ ।  
२ सम्मुख, समक्ष, घूमा हुआ, जो सामने था गया  
हो । ३ कर्म करनेमें उद्यत, काममें लगा हुआ ।  
४ उपस्थित होनेवाला, जो नजदीक जा या पहुंच रहा  
हो । ५ इच्छा रखनेवाला, जो इरादा बांधे हो ।  
( अर्थ० ) मुखमभिलषीकृत्य; अर्थ्यो । ६ अभिसुख,  
सम्मुख, सामने, रुबरु । ७ सम्मुख जाकर, सामने  
पहुंचके ।

अभिसुखता ( सं० स्त्री० ) उपस्थिति, सामीप्य, हाजिरी,  
नजदीक रहनेकी हालत ।

अभिसुखी ( सं० स्त्री० ) बौद्धमतसे—दश प्रथिवीमें एक  
प्रथिवी ।

अभिसुखीकरण ( सं० स्त्री० ) अभिसुखः क्रियते अनेन,  
अभिसुख चि-क करणे लुण्ट । सम्बोधन, बुलाहट,  
पुकार । "सम्बोधन सञ्चारण करनेसे श्रोता स्तनकर  
अभिसुख होता, इसीसे अभिसुखीकरण शब्द सम्बोधन  
वताता है ।

अभिसुखीभाव ( सं० पु० ) अनभिसुखस्य अभिसुख-  
रूपो भावः भेयनम्, अभिसुख-चि-भू भावे घञ् ।  
१ अभिसुख्य, सामना । २ कार्यकी अनुकूलता,  
कामकी सुवाफिकत । ३ अभिसुखका होना, सामनेका  
पहुना ।

अभिसुखीभूत ( सं० त्रि० ) सम्मुखगत, उपस्थित,  
सामने पड़ा हुआ, जिसका मुंह सामने रहे ।



अभिसूक्ति (सं० द्वि०) विविध, मोक्षित, व्यथ, विपुल, पाकुल, मूढ, विह्वल, संसृष्ट, आत्म, उन्मत्त, धैर्य, फुरकला, यकामोद, मतवाला।

अभिसृष्ट (सं० द्वि०) अभिसृष्ट-ल। १ सृष्ट, जो स्वयं किया गया हो, हूया हुआ। २ परामूल, पराजित, धर्मित, निकल खाये हुआ, जो हार चुका हो। ३ मिलित, संघट, मिला हुआ, जो निकाला गया हो। (त्रि०) ४ मार्जनायुक्त, शुद्ध, दमा-मना, पाकौड़ा।

अभिसेयक (सं० पु०) अभि-सिध्-रुन्। सर्व-प्राप्तिमाधन वाच्यविशेष, जिस वाचक के कहनेमें सकल ही मिल जाये, मारा मतलब पूरा करनेवालों बात।

अभिसेयिका (सं० स्त्री०) १ वाच-मदम वाचक, तीर जैसी बात। २ पद्योक्त वचन, फोड़म गुप्तम्। ३ भाष, मददुवा।

अभिसेध, अभिसिध् ईको।

अभिश्यात, अभिवाच ईको।

अभिश्रान (सं० चि०) अभितो श्रानम्, अभि-श्रे-ल। १ चरितमित्र, चमक, निहायत चक्रेदं, लक्ष्म, कुम्दिनाया हुआ। २ विमोच, मड़ा-गला।

अभियज्ञगाथा (सं० स्त्री०) यज्ञ-मन्त्रयोग भजन। अभिया (सं० पु०-स्त्री०) आक्रमण, हमला, धावा, पढ़ाई।

अभियाचन (सं० स्त्री०) अभि-याच-तुट। अभि-मुच प्राथना, जो प्राथना सच होकर की जाती हो, पाश्च-मिलत, सामनेकी मांग याच।

अभियाचित (सं० द्वि०) मन्त्र प्राथना किया गया, सामने मांगा हुआ।

अभियात् (सं० द्वि०) अपगामी, आक्रमणकारी, हमलावर, जो धावा मार रहा हो।

अभियात (सं० द्वि०) आक्रमण किया गया, जिस-पर हमला पड़ चुके।

अभियाति (सं० पु०) अभिसृष्टेन याति: युद्धाय गतिः, अभि या बाहुलकात् पति। रिपु, मनु, दुश्मन। (स्त्री०) भावे तिन्। २ युद्धाय गमन, लड़ाईकी पढ़ाई।

अभियातिन् (सं० पु०) अभिवातमनेन; अभि-या भावे ल, मत इटादि० इन्। मनु, दुश्मन।

अभियाय (सं० पु०) अभिसृष्टं युद्धाय याति, अभि-या-यच्। १ मनु, दुश्मन। (त्रि०) २ अभिसृष्ट-गमनकारी, सामने धावा लगातेवाला।

अभियाय (सं० स्त्री०) अभि-या-तुट। युद्धाया, अभिगमन, सुद्धीम, हमला, पढ़ाई।

अभियायिन् (सं० द्वि०) अभिसृष्टेन याति, अभि-या-यिनि। अभिसृष्ट-गमनकारी, सामने जानेवाला, जो हमला मारता हो, पास पहुँचने हुआ।

अभियुक्त (सं० द्वि०) अभि-युक्त्येन या, अभि-युज्-ल। १ चय कर्त्तव्य रह, तत्पर, चामल, लगाया हुआ, सुखेद, व्यापक हुआ हुआ। २ प्रतिष्ठित, मुकुर किया हुआ। ३ कथित, उक्त, कहा हुआ, जिसके बारेमें बात हो चुके। ४ आक्रमण किया हुआ, जिसपर दुश्मनका हमला पड़ चुके। ५ निन्दित, बदनाम। ६ जानमर्भ—प्रतिपादो, सुदानह, जिसपर नाश हो चुके।

अभियुज्, अभियुज् (सं० द्वि०) अभि-युज्-लुपि, श्रेष्ठ वृ० कृतम्। १ अभियोक्ता, अभियोगकारी, अभियोग लगातेवाला, हमलावर, सुदई। (पु०) २ पापात, आक्रमण, चोट, हमला। ३ मनु, दुश्मन। (स्त्री०) होपु। अभियुज्वरी।

अभियुज् (सं० द्वि०) अभिसृष्टं युनक्ति, अभि-युज्-क्ति। अभियोक्ता, अभियोगकारी, सुदई, नाश करनेवाला। (स्त्री०) २ आक्रमण, हमला। ३ मनु, दुश्मन।

अभियुज्वमान (सं० द्वि०) अभियोग लगाया जाने हुआ, जिसपर नाश हो जा रहा हो।

अभियोक्तव्य (सं० द्वि०) अभियोक्तं शब्दम्, अभि-युक्तव्य। १ अभियोग लगाने योग्य, जिसपर दल्लाम लगाया जा सके। २ अभियुक्त योजनार्थ, सामने धावा मारने काविल। ३ निवेद्य, रोकने काविल।

अभियोक्ता, अभिोक्त ईको।

अभियोक्तु (सं० पु०) अभिसृष्टं युनक्ति, अभि-युज्-यच्। १ अभियोगकर्ता, वादो, नाश करनेवाला,

सुदई। २ युद्धार्थ आक्रमणकर्ता, लड़ाईकी चढ़ाई करनेवाला।

अभियोग (सं० पु०) अभितो राजसमीपे योगः योजनम्, अभि-युज्-घञ्। १ अन्य कर्त्तृक अपकार निवारण वा चतिपूरण करनेको राजाके निकट प्रार्थना, दूसरेका किया हुआ नुकसान मिटानेको हाकिमसे अर्ज।

२ युद्धार्थ आक्रमण, लड़ाईकी चढ़ाई। ३ शपथ, कसम। ४ सद्योग, तद्बोध। ५ आग्रह, जिद। ६ अभि-निवेश, खटका। ७ दोषारोप, ऐशजोयी। ७ नियुक्ति, लगाव।

अभियोगपत्र (सं० स्त्री०) अर्जोटाका, जिस कामगु पर लिखकर नालिख की जाये।

अभियोगिन् (सं० त्रि०) अभितो राजादि समोपे युनक्ति स्वदुःखमावेदयति अभि-युज् बाहुलकात् घिण्। १ अभियोगकर्ता, वादो, नालिख करनेवाला, सुधूँ। २ आक्रमणकर्ता, हमलावर। ३ आग्रहयुक्त, जिहो। ४ अभिमिषिष्ट, मनोयोगी, दिल लगानेवाला। ५ योजनकर्ता, जो मिला देता हो।

अभियोगी, अभियोगिन् देखो।

अभियोष्य (सं० त्रि०) आक्रमण किये जाने योग्य, जो धावा लगाये जाने काविल हो।

अभियोजन (सं० स्त्री०) अभि पुनःपुनर्योजनम्। योजित पदार्थकी दृढ़ताके लिये पुनर्बार योजन, जुड़ो हुई चीजको मजबूतीके लिये दोबारा जोड़ाई।

अभियोज्य, अभियोज्य देखो।

अभिरक्षण (सं० स्त्री०) अभितो रक्षणम्। सकल दिक् रक्षा, पचादि द्वारा सकल दिक् सरसों आदि फेंक राखसादिसे वैध कर्मकी रक्षा, दुनियावो हिफाजत। पूर्वकाल यन्त्रादि कार्य उपस्थित होनेपर राखसादि भाकर छत प्रस्थित यज्ञोप, द्रव्य खा जाते और यज्ञ निगाड़ देते थे। उसकी लिये ऋषि मन्त्रपाठपूर्वक सफेद सरसों आदि फेंक छन्द निवारण करते रहे। आजकल भी जुड़ेल और भूत भाड़ते समय लोग सफेद सरसों फेंकते हैं।

अभिरक्षा (सं० स्त्री०) अभि-रक्ष्-अ टाप्। मन्त्रादि द्वारा यज्ञ प्रथितकी रक्षा।

अभिरक्षित (सं० त्रि०) अभितो रक्षितम्, प्रादि-स०। सकल दिक् रक्षित, चारो ओर महफूज।

अभिरक्षिष्ट (सं० त्रि०) अभितो रक्षितम्, अभि-रक्ष्-टच्। सकल दिक् रक्षाकर्ता, सर्वप्रकार रक्षाकर्ता, चारो ओर हिफाजत रखनेवाला, जो सब तरह हिफाजत रखता हो।

अभिरक्ष्य (सं० त्रि०) रक्षा वा शासन क्रिया जानेवाला, जो हिफाजत रखे या हुकूमत किये जाने काविल हो।

अभिरक्षित (सं० त्रि०) रागरङ्गयुक्त, अरुक्षित, रक्त, लोहित, अनुराजित, रंगा हुआ, सुख, जिसपर सुहृत्त्वका जोश चढ़ चुके।

अभिरत्न (सं० त्रि०) अभिसुख्येन पतिमयं रत्नम्, अभि-रम्-क्त। १ भारत्न, फरेफता। २ प्रीतियुक्त, आसदा, खुश। ३ नियुक्त, मसरफ, लगा हुआ। ४ ध्यान देनेवाला, जो खयाल लड़ाता हो।

अभिरति (सं० स्त्री०) अभितो रतिः, प्रादि-स०, अभि-रम्-क्तिन्। १ पतिमय आसक्ति, हृदसे ज्वादा फाँसाव। २ प्रसन्नता, खुशी।

अभिरत्य (सं० अव्य०) अभिरत्य देखो।

अभिरना (हिं० क्ति०) १ सामना करना, गुस्साते लपटना, लड़ना-भिड़ना।

अभिरमण (सं० स्त्री०) अनुराग, हय, खुशी।

अभिरमणीय (सं० त्रि०) अभिरम्य देखो।

अभिरम्य (सं० त्रि०) अभिरम्यते, अभि-रम् कर्मणि यत्। १ रमणीय, मनोरम, मजेदार, दिलको खुश करनेवाला। (अव्य०) २ रमण वा कोड़ा करके, मजा चड़ा या खेलकर।

अभिराज्य (सं० त्रि०) सर्वत्र राज्य करते हुआ, जो सब जगह हुकूमत चला रहा हो।

अभिराड (सं० त्रि०) अभितो राहम्, अभि-राष्-ट। १ सर्वथा सिद्ध, सकल प्रकार नियम, हर सुरतसे साबित, सबतरह तैयार। २ सेवित, तावेदारी किया गया।

अभिराम (सं० त्रि०) अभिरम्यते अनेन अभिन् वा, अभि-रम् कर्णे अधिकरणे वा घञ्। सुन्दर, प्रिय,

मनोघ्न, खूश करनेवाला, गवारा, खूबसूरत । ( अर्थ० )  
 २ रामके प्रति, रामकी ।  
 अभिरामता ( सं० स्त्री० ) अभिरामत्व, सौन्दर्य, प्रियता,  
 मनोघ्नता, सुयरापन, खूबसूरती, चमक-दमक ।  
 अभिरामी ( सं० त्रि० ) अभिरमणकर्ता, मञ्जा  
 उड़ानेवाला ।  
 अभिराष्ट्र ( सं० त्रि० ) राज्य पानेवाला, जिसे बाद-  
 शाही मिल जाये ।  
 अभिरुचि, अभिरुची ( सं० स्त्री० ) अभिरुचि-द्वन् ।  
 १ अतिशय रुचि, अतिशय दौमि, हृदय-व्यादा रौनक,  
 हृदय व्यादा होसिला । २ इच्छा, इर्ष्य, खाद, खाद्विष,  
 खुशी, मञ्जा ।  
 अभिरुचित ( सं० त्रि० ) हर्षित, प्रसन्न, खूश, वशाप्त ।  
 अभिरुचिर ( सं० वि० ) अतिशय मनोरम, सुन्दर,  
 निहायत खूशगवार, खूबसूरत ।  
 अभिरुत ( सं० त्रि० ) १ सुखरित, जिससे आवाज  
 निकल चुके । २ कूजित, सुखर, मधुर, कूका हुआ,  
 सुरीला, मीठा ।  
 अभिरुता ( सं० स्त्री० ) १ सङ्कोतकी कोई स्त्री ।  
 २ कूक, सुरीलापन ।  
 अभिरूप ( सं० त्रि० ) अभिरूपयति सवै रूपविशिष्टं  
 करोति, अभि सुरा० रूप-णिच्-अच् । १ मनोहर, प्रिय,  
 दिलकश, प्यारा । २ परिष्ठित, दाना । "अभिरूपमृषिहा  
 परिपन् ।" ( शङ्० ) ३ सङ्घ, मिलते हुआ । ४ उचित,  
 वाजिब । ५ यथेष्ट, काफी । ( पु० ) ६ कन्दर्प, काम-  
 देव । ७ चन्द्र, चांद । ८ विष्णु । ९ शिव ।  
 मासदपलदगभिरुपा सुधमनोघ्नवीः । ( वसर )  
 अभिरूपक ( सं० त्रि० ) अभिरूप देखी ।  
 अभिरूपपति ( सं० पु० ) सुन्दर स्त्री, अच्छासा स्त्रीविन्द ।  
 अभिरोग ( सं० पु० ) जिह्मर्षि लमि पङ्कनेकी पीड़ा,  
 जिस बीमारीसे जीभमें कौड़ा पड़ जाये । यह रोग  
 पशुको अधिक लगता है ।  
 अभिरोध ( सं० पु० ) अभिरुध-घञ् । पीड़न, बीमारी,  
 तकलोफ ।  
 अभिरोहट्ट ( वै० त्रि० ) रुलानेवाला, जिसे देख कर  
 आंसू टपकते रहें ।

अभिलकपिल ( सं० पु० ) आस्नातक वृक्ष, अमड़ेका पेड़ ।  
 अभिलक्षित ( सं० त्रि० ) चिह्नित, निशान्दार ।  
 अभिलक्ष्य ( सं० त्रि० ) अभिलक्ष्यते शरादि वेधार्थ  
 अतिशयेन दृश्यते ; अभि सुरा० लच्-णिच्-यत्, णिच्  
 लोपः । १ शरव्य, तीरसे मारा जानेवाला । २ चिह्न-  
 योय, निशाना जमाने काविल । ( अर्थ० ) लक्ष्यः  
 शरव्यस्य अभिसुख्यम् । अव्ययी० । ३ शरव्यके समीप,  
 लक्ष्यके समीप, निशानेके पास, शिकारके सामने ।  
 ४ लक्ष्य लगाकर, शिष्ट जमाके ।  
 अभिलक्ष्ण ( सं० स्त्री० ) अभि लक्षि भावे सुगट् ।  
 उल्लङ्घन, झूद फांद ।  
 अभिलक्षण ( सं० स्त्री० ) उत्कण्ठा, स्पृहा, लालच,  
 खाद्विष ।  
 अभिलक्षणीय ( सं० त्रि० ) अभि-लप् कर्मणि अनीयर् ।  
 वाञ्छनीय, चाहने काविल ।  
 अभिलक्षिकरोग ( सं० पु० ) वातव्याधिविशेष, वातकी  
 कोई बीमारी ।  
 अभिलक्षित ( सं० त्रि० ) अभिलक्ष्यते स्म, अभि-लप्  
 कर्मणि श्च । १ इष्ट, वाञ्छित, मङ्गल, चाहा हुआ ।  
 ( स्त्री० ) भावे श्च । २ अभिलाष, इच्छा, खाद्विष, मर्जी ।  
 अभिलक्षितव्य ( सं० त्रि० ) अभि-लप-तव्य । अभिलक्ष-  
 योय, वाञ्छ, चाहने काविल ।  
 अभिलाष ( हिं० ) अभिलाष देखी ।  
 अभिलाषा ( हिं० स्त्री० ) अभिलाष देखी ।  
 अभिलाषी ( हिं० ) अभिलाष देखी ।  
 अभिलाष ( सं० पु० ) अभिलक्ष्यते मानसं कर्म अनेन ।  
 अभि-लप् करणे घञ् । १ सङ्कल्पवाक्य । भावे घञ् ।  
 २ कथन, बातचीत ।  
 अभिलाष ( सं० पु० ) अभिलक्ष्यते, अभि-लप् भावे  
 घञ् । छेदन, चौरफाड़ ।  
 अभिलाष ( सं० पु० ) अभि-लप-घञ् । १ इच्छा,  
 खाद्विष । २ लोभ, लालच । ३ अनुराग, मुहब्बत ।  
 अभिलाषक ( सं० त्रि० ) अभि-लप-यञ् लृत् । अभिलाष-  
 कारी, खाद्विषमन्द । ( स्त्री० ) अभिलाषिका ।

अभिलाषा (सं० स्त्री०) अभिलाष देखो।  
 अभिलाषिन् (सं० त्रि०) अभिलषति, अभिलष-  
 णिनि। अभिलाषशील, अभिलाषकारी, खाद्दिगमन्द,  
 'लालची'। (स्त्री०) डीप्। अभिलाषिणी।  
 अभिलाषुक (सं० त्रि०) अभिलषितुं शीलमस्य  
 अभिलषति वा, अभिलष वाहुलकात् उक्त्व। अभि-  
 लाषयुक्त, खाद्दिगमन्द।  
 अभिलास, अभिलाष देखो।  
 अभिलासा, अभिलाष देखो।  
 अभिलिखित (सं० त्रि०) पत्रारुद्ध, न्यस्ताक्षर, लेखा-  
 रोपित, हर्षमें खोदा हुआ, जो तहरीरमें उल्ला हो।  
 अभिलौन (सं० त्रि०) १ मंसम्म, चिपक जानेवाला।  
 २ हृदयसे लगाया हुआ, जिसे छातीसे लिपटा चुके।  
 ३ हृदयसे लगाते हुआ, जो छातीसे लिपटा रहा हो।  
 अभिलुप्त (सं० त्रि०) उद्दिग्न्, ताडित, चबराया  
 हुआ, जिसकी चोट लग चुके।  
 अभिलुलित (सं० त्रि०) १ क्रीड़ाशील, चञ्चल,  
 'खिलाड़ी', चुलबुला। २ उत्तेजित, उद्दिग्न्, भादत,  
 जोय खाये हुआ, जो चबरा गया हो।  
 अभिलूता (सं० स्त्री०) कौटवियेय, किमी क्लिक्की  
 मकड़ी।  
 अभिलेखन (सं० क्तो०) न्यस्ताक्षरता, पापाण या  
 धिलालेख, हर्षकी खोदाई, जो तहरीर पत्थर वगै-  
 रह पर का जाती हो।  
 अभिवचन (सं० क्तो०) सत्यवचन, प्रतिष्ठा, कौल,  
 इक्कार।  
 अभिवक्षित (सं० त्रि०) प्रतारित, अभिसन्धानित,  
 धोका खाये हुआ, जो ठगा गया हो।  
 अभिवत् (सं० त्रि०) अभि शब्दसंयुक्त, जिसमें अभि  
 लक्ष्ण शामिल रहे।  
 अभिवदन (सं० क्तो०) अभि अनुकूल वदन् कथनम्,  
 प्रादि-तत्। १ अनुकूल वाक्य, सुवाफिक बातचीत।  
 (त्रि०) अभि.अनुकूल वदन् वाक्यं मुखं वा यस्य,  
 प्रादि-वहुव्री०। २ अनुकूलवादी, प्रसन्नमुख, सुवाफिक  
 बात करनेवाला, खुशदिल। (अव्य०) वदनस्य मुख-  
 स्यामिमुखम्, अव्ययी०। ३ मुखकी सामने, चेहरेके पास।

अभिवन्दन (सं० क्तो०) अभितः सर्वतः अभिसुख्येन  
 वा वन्दनम्, प्रादि-तत्। सकल दिक्प्रणति, सम्मुख-  
 प्रणाम, साहब-सलामत।  
 अभिवयस् (सं० त्रि०) अभिमतं वयः, प्रादि-तत्।  
 १ अभिमत वयस, ठीक उमरवाला। विवाहादिके समय  
 वयस अधिक वा न्यून न होनेसे वर अभिमतवयस  
 कहा जा सकता है। अभिमतं समतं वयो यस्य,  
 प्रादि-बहुव्री०। २ प्रकट वयस्क, नौ जवान।  
 अभिवर्तिन् (सं० त्रि०) अभितः अभिसुखेन वा वर्तते,  
 अभि-व्रत-णिनि। सम्मुखवर्ती, सम्मुखस्यायी, सामने  
 जानेवाला, जो पास पहुंच रहा हो, हमलावर।  
 अभिवर्षण (सं० क्तो०) अभितो वर्षणम्, प्रादि-तत्।  
 १ सकल दिक् वर्षण, भीषण हटि, गहरी बारिश।  
 २ मिचायी, पानीका दिया जाना।  
 अभिवर्षिन् (सं० त्रि०) अभितो वर्षति, अभि-वृष-  
 णिनि। सकल दिक् वर्षणकारी, सब तर्फ बरसने-  
 वाला। (स्त्री०) डीप्। अभिवर्षिणी।  
 अभिवह (सं० त्रि०) निकट या सम्मुख ले जाने-  
 वाला, जो हांकेते जा रहा हो।  
 अभिवहन (सं० क्तो०) निकट वा सम्मुखका पहुं-  
 चाना, नजदीक या सामनेका ले जाना।  
 अभिवाञ्छित (सं० त्रि०) इच्छा क्रिया हुआ, जो  
 चाहा गया हो।  
 अभिवात् (सं० त्रि०) अभिसुख्येन वाति गच्छति,  
 अभि वा-ग्रह। श्रुत्य, दास, नौकर, गुलाम।  
 अभिवात (सं० अव्य०) वायुकी धोर, हवाकी तर्फ,  
 जिस रुखको हवा चले।  
 अभिवाद (सं० पु०) अभितो वादः प्राप्तीर्वादरूपं  
 वाक्यम् येन, प्रादि-बहुव्री०। अभि वद कारणे ध्वं।  
 १ सम्मुख प्रणाम, साहब सलामत। अभिवर्षको वादः  
 वाक्यम्, प्रादि-तत्। २ परस्पर वाक्य, कठिन वचन,  
 कट्टी बात, मालीगलीज। 'पादभूमिवादः स्तान्' (चमर)  
 अभिवादक (सं० त्रि०) अभितो वदति, अभि-वृत्ता०  
 वद-णुल०। १ सम्मुख प्रणतिकारो, वन्दार, वन्दगो  
 करनेवाला। 'वन्दारभित्तिवादः' (चमर)  
 अभिवादन (सं० क्तो०) अभि पूजार्ह वादनं त्वामह-

अभिवादये इत्यादिरूपं कथनम्, प्रादि-तत्; अभि-  
चुरा० वद-पिच्-यत् । १ पूजार्थं यावत्, गौरवार्हं  
यावत्, जो बात किसीको इज्जत बढ़ानेके लिये कही  
गयी हो। यद्वा अभिः सौम्ये सौम्यं आशीर्वादरूपं  
वाक्यते प्रत्यभिवादयित्वा कथ्यते येन । २ नामशङ्ख-  
पूवक प्रणाम, नाम लेकर बन्दगीका बजाना। जिसके  
हाथमें समिध, जल, जलका कलस, फूल, अन्न, कुश,  
अग्नि, दत्तन और भक्ष्यवस्तु रहे, उसे अभिवादन न  
देना चाहिये। किंवा जो जप वा यज्ञ करता या  
जलमें खड़ा हो, उसे भी अभिवादन करनेका निषेध  
है। वयःकनिष्ठ श्वशुर, पित्रव्य, मातुल एवं पुरोहित  
को खड़े हो खड़े अभिवादन दिया जाता अर्थात्  
पेर न छूना चाहिये।

अभिवादयिता (सं० पु०) अभिवादयितृ देखो।

अभिवादयितृ (सिं० त्रि०) समौरव प्रणतिकारी,  
अदबके साथ सलाम करनेवाला।

अभिवादयित्री (सं० स्त्री०) अभिवादयितृ देखो।

अभिवादित (सं० त्रि०) समौरव प्रणाम किया  
हुआ, जिसकी अदबके साथ बन्दगी हो चुके।

अभिवाद्य (सं० त्रि०) अभिवादयितुमर्हम्, अभि-  
चुरा० वद-पिच्-यत् । १ अभिवादनके योग्य, जिसे  
प्रणाम करना कर्तव्य ठहरे, अदबसे बन्दगी बजाने  
काविल। पिता, गुरु, स्वर्ण वयोज्येष्ठ, राजा, पुरो-  
हित, श्रोत्रिय, अधर्मेनिवारक, अध्यापक, पित्रव्य,  
मातामह, मातुल, श्वशुर, ज्येष्ठभ्राता, सख्यन्विष्यन्ति,  
इनकी स्त्री सकल वयोज्येष्ठा, मौसी, पित्रव्यसा,  
ज्येष्ठा भगिनी आदि अभिवाद्य हैं। युवतो गुरुपत्नीके  
पेर न छूना चाहिये। किसी-किसीके मतमें गुरुके  
पेर छूकर प्रणाम करना निषिद्ध है। (अव्य०) व्यप् ।  
प्रणाम करके, आदाव बजाकर।

अभिवान्य (सं० त्रि०) अभि-वन-सम्पन्नौ कर्मणि  
ख्यात् । सम्पन्ननीय, सम्यक् भजनाके योग्य।

अभिवान्यवत्सा, अभिवाक्ता देखो।

अभिवान्या (सं० त्रि०) दूसरेकी बच्चेकी दूध  
पिलानेवाली गाय, जो गाय दूधरही गायके बच्चेकी  
चपना सम्भारकर दूध पिलाती हो।

अभिवास (सं० पु०) आच्छादन, आवरण, पोशिश,  
ओढ़ना, चादर, मिलाफ।

अभिवासन (सं० स्त्री०) अभिवास देखो।

अभिवासम् (सं० अव्य०) वासस्-उपरि, अव्ययो० ।  
परिहित वस्त्रके उपरिभाग, कपड़े-पर।

अभिवाद्य (सं० त्रि०) अभ्युद्यति, अभि-वद् कर्मणि  
ख्यात् । १ सकल दिक् वा सकल प्रकार वहनोय,  
नज्जदीक पड़-चाया जानेवाला। (स्त्री०) भाये ख्यात् ।  
३ नयन, प्रापण, इन्तिकाल, तकबोल, हो जाना।  
३ समर्पण, नज्जर।

अभिविख्यात (सं० त्रि०) लोकप्रसिद्ध, खूब मशहूर,  
जिसे सब लोग जानें।

अभिविद्वत् (सं० त्रि०) विद्योपित, सूचित, सुगुह्य,  
जो लोगोंको बता दिया गया हो।

अभिविधि (सं० पु०) अभि समन्तात् विधि व्यापनम्,  
अभि-वि धा-क्ति। व्याप्ति, इन्दिराज, समायी।

अभिविनीत (सं० त्रि०) १ भली भाँति बरताव  
करनेवाला, जो अच्छीतरह पैश पाता हो। २ सुगौल,  
सुषुप्त। ३ साधु, पाकीजा।

अभिविमान (सं० पु०) अभितः विशेष्य मानं  
हादयाङ्गलरूपपरिमाणं यस्य, प्रादि बहुव्री० । १ पर-  
मात्मा, परमेश्वर। (त्रि०) २ अपरिमित परिमाण-  
वाला, जिसकी जसामत बृहद् रहे।

अभिविशद्विन् (सं० त्रि०) भयभीत, डरनेवाला।

अभिविद्युत (सं० त्रि०) सुप्रसिद्ध, खूब मशहूर।

अभिवीक्षित (सं० त्रि०) मंडल, देखा हुआ, जो  
मातुल पड़ गया हो।

अभिवीच्य (सं० अव्य०) देख या समभारकर।

अभिवीर (सं० पु०) पुरषों वा वीरोंसे आवेष्टित  
व्यक्ति, जिस शस्त्रको आदमी या बहादुर धरे रहे।

अभिहत (सं० त्रि०) व्याहत, उद्धृत, चुना हुआ,  
जो छांट कर निकाला गया हो।

अभिहत (सं० त्रि०) १ गया हुआ, जो खाना हो  
चुका हो। २ घूम जानेवाला, जो रुख बदल रहा हो।

अभिहित (सं० स्त्री०) अभि-हत्-क्लिन् । सर्वथा  
गमन, दीड़ घूम।

अभिवृद्ध (सं० द्वि०) विस्तारित, समृद्ध, बढ़ा हुआ, जो फेल गया हो।

अभिवृद्धि (सं० स्त्री०) समृद्धि, संयोग, सफलता, बढ़ती, मेल, कामयाबी।

अभिवृष्ट (सं० द्वि०) १ मिश्रित, सींचा हुआ, जिसमें पानी दे चुके। २ बरसा हुआ, या बरस चुका हो।

अभिवेग (सं० पु०) विचार, अभीष्ट, ख्याल, इरादा।

अभिव्यक्त (सं० त्रि०) अभि-वि-भञ्ज कर्मणि क्त।

१ फलानुसृष्टोक्त, जाहिर, साफ़। "तत्र वैभक्तिव्यर्थं पोष्यं योर्दक्षिणम्" (वाचस्पत्य) २ अभिव्यक्तियुक्त, प्रकाशित, जाहिर किया हुआ, जो बताया गया हो।

३ सांख्यदि मतसिद्ध आविर्भावयुक्त। (अव्य०)

४ प्रकाशभावसे, साफ़-साफ़।

अभिव्यक्ति (सं० स्त्री०) अभि-वि-भञ्ज-क्तिन्।

१ प्रकाश, जहूर। २ घोषणा, डिंढोरा। ३ सांख्यदि मतसिद्ध धूर्तप्रपञ्चित कारणका कार्यरूप आविर्भाव। ४ एकरूप स्थित पदार्थका अन्यरूप प्रकाश।

अभिव्यङ्ग्य (सं० द्वि०) प्रकाशित किया जानेवाला, जो साफ़-साफ़ बताने काविल हो।

अभिव्यज्यमान (सं० त्रि०) प्रकाशित किया जाते हुआ, जो साफ़-साफ़ बताया जा रहा हो।

अभिव्यञ्जक (सं० त्रि०) अभिव्यञ्जयति प्रकाशयति, अभि-वि-भञ्ज-णिष्-ञ्जन्। १ प्रकाशक, जाहिर करनेवाला। २ निर्देशक, जो बताता हो। ३ भस्महारमतसे व्यञ्जनाह्विति द्वारा प्रकाशक।

अभिव्यञ्जन (सं० क्तो०) प्रकाशन, जाहिर करनेकी शान्त।

अभिव्यादान (सं० क्तो०) १ नियन्त्रित शब्द, दबो डुयो भावाञ्ज। २ अभिन्न शब्दकी पुनरावृत्ति, उमो भावाञ्जका दोहराव।

अभिव्याधिन् (सं० द्वि०) आघातकारी, चतिकटदायक, मार डालनेवाला, जो गहरी चोट लगाता हो।

अभिव्यापक (सं० त्रि०) अभितो व्याप्नोति, अभि-वि-आप्-ष्ट्वन्। सकल दिक् व्यापक, जो सकल अवयवमें व्याप्त हो, सब ओर भरा हुआ, जो सब

अंशमें समा रहा हो,। १ व्याकरणमतसे—सकल अवयव व्याप्त आधार अभिव्यापक होता है।

"चोपदेशिको वैभक्तिः अभिव्यापकश्चेत्तात्परमिति॥" (मिहिराक्षरमुद्रो)

अभिव्याप्त (सं० त्रि०) सम्पन्नित, शामिल, मिला हुआ।

अभिव्याप्ति (सं० स्त्री०) अभि-वि-आप् भावे क्तिन्। सकल दिक् व्यापन, सर्वत्र भवस्थान, सकल अवयव व्याप्ति, सब तर्फ समायो, सब जगह रहायिश, सब जगहकी पहुँच।

अभिव्याप्य (सं० त्रि०) अभिव्याप्यते, अभि-वि-आप् कर्मणि ण्यत्। १ सकल अवयव व्यापनीय, सब अंशमें समा जानेवाला। (अव्य०) लृप्। २ सकल अवयवमें व्याप्त होकर, सब अंशमें समाने।

अभिव्याहारण (सं० क्तो०) अभिव्याहार देखो।

अभिव्याहार (सं० पु०) अभि सीमन्त व्याहार उक्तिः, अभि-वि-आ-ह-घञ्। १ प्रत्यक्ष उक्ति, भली बात। २ उच्चारण, तलफूफुज।

अभिव्याहारिन् (सं० त्रि०) उच्चारण करनेवाला, जो कह रहा हो।

अभिव्याहृत (सं० त्रि०) उच्चारित, कहा हुआ, जो सुंइसे निकल गया हो।

अभिवृक्ष (वै० पु०) आक्रमण, हमला, चढ़ाई।

अभिशंसक (सं० त्रि०) १ अभियोग लगानेवाला, जो इलज्जाम लगाता हो। २ अपमान करनेवाला, जो इज्जत उतारता हो। ३ अपमण्ड कहनेवाला, जो गाली देता हो।

अभिशंसन (सं० क्तो०) अभितः शंसनं शोधवचनं आरोप्यापवादी वा, अभि-शन्स-तुरट्। १ अपवाद, इलज्जाम। २ पक्ष वाक्यप्रयोग, कड़ी बातका कहना। ३ आक्षेप, बददुवा।

अभिशंसिन्, अभिशंसक देखो।

अभिशङ्क (सं० त्रि०) अभितः शङ्का यक्ष्, प्रादि-वङुप्। सर्वथा शङ्कायुक्त, जिसे सब तरह शक बना रहे।

अभिशङ्का (सं० स्त्री०) अभितः शङ्का; प्रादि-तत्, अभि-शङ्क-भावे ष-टाप्। १ सर्वथा शङ्का, सकल प्रकार आशङ्का, शंसय, भ्रम, शक।

अभिज्ञात (सं० त्रि०) शब्दायुक्त, भयभीत, शक करनेवाला, खोज, देख, जिसे डर लग चुके।

अभिज्ञापन (सं० स्त्री०) अभिज्ञाप देखो।

अभिज्ञप्त (सं० त्रि०) अभिज्ञप्यते स्म, अभि-ज्ञप्त कर्मणि क्त। १ अभिज्ञापपस्त, शापित, जिसे बददुवा दी जा चुके। २ अभिज्ञोप लगाया हुआ, जिसपर हलजाम लग चुके। ३ निन्दित, बदनाम।

अभिज्ञप्ति (सं० त्रि०) अभिज्ञप्त्येन शब्दितम्। सम्मुख प्राप्त, सम्मुख कथित, सामने सुनाया हुआ, जो सुझपर कहा गया हो।

अभिज्ञप्त (सं० त्रि०) अभि-ज्ञप्त-क्तिप्। १ सर्वथा आक्रोशकारी, सबतरह बददुवा देनेवाला। २ सर्वथा अपवादकारी, सब तरह हलजाम लगानेवाला। (दे० स्त्री०) ३ अभिज्ञोप, हलजाम।

अभिज्ञस्त (सं० त्रि०) अभिज्ञस्यते-श्च, अभि-ज्ञस्त-क्त। १ मिथ्यापवादित, झूठ मूठ बदनाम। अभि-वधे क्त। २ हिंसित, आक्रान्त, मारा हुआ, जो चोट खा चुका हो। (स्त्री०) शन्य शस् वा भवि क्त। ३ आक्रोश, अभिज्ञाप, अपवाद, हिंसन, बददुवा, बदनामी, मारपीट।

अभिज्ञस्तक (सं० त्रि०) १ मिथ्यापवादित, झूठ-मूठ बदनाम। २ शापित, जिसको बददुवा दी गयी हो। ३ अभिज्ञापसे उत्पन्न, जो बददुवासे पैदा हुआ हो। (स्त्री०) अभिज्ञस्तिका।

अभिज्ञस्ता, अभिज्ञस्त देखो।

अभिज्ञस्ति (सं० स्त्री०) अभि-ज्ञस्त-तिन्। १ अभि-ज्ञाप, बददुवा। २ अपवाद, बदनामी। ३ हिंसा, कत्ल। अभिज्ञस्त्येन शस्तिर्याचनम्। ४ प्रार्थना, चर्चा।

‘अभिज्ञाः पुनर्लोकपवादं प्रार्थयेति च।’ (वेद)

अभिज्ञस्तिचातन (दे० पु०) अभिज्ञाप निवारण, बददुवाका दूर रखना।

अभिज्ञस्तिपा (वे० पु०) अपवाद वा अभिज्ञापसे बचानेवाला व्यक्ति, जो शब्द बदनामी या बददुवासे बचाता हो।

अभिज्ञस्तु (सं० पु०) शत्रु, हानिकर्ता, दुश्मन, नुकसान पहुँचानेवाला।

अभिज्ञस्तु (सं० त्रि०) अभिज्ञस्ति अभिज्ञाप अर्हति यत्। अभिज्ञापार्ह, हिंसाके योग्य, बददुवा देने काबिल, जो मारा जाने लायक हो।

अभिज्ञान्त (सं० स्त्री०) अतुष्ट, कृपा, मेहरबानी, नेवाजिश।

अभिज्ञाप (सं० पु०) अभि-ज्ञाप-घञ् वा दीर्घः।

१ अभिज्ञप्तात्, आक्रोशवाक्य, बददुवा, कीसनको बात। २ मिथ्यापवाद, झूठी बदनामी।

अभिज्ञापञ्चर (सं० पु०) अभिज्ञापके कारण आया हुआ पञ्चर, जो सुखार बददुवाके सबब चढ़ आता हो।

अभिज्ञापित (सं० त्रि०) अभिज्ञाप दिया हुआ, जिसको बददुवा दी गयी हो।

अभिज्ञीरोष (सं० त्रि०) शिरसीभिमुख अथमस्य, बहुमी। लब्धदिक मूल एवं निम्नदिक शाखावाला, जिसको जड़ ऊपर और डाल नीचे जाये।

अभिज्ञीतं (सं० चि०) बहुत ठण्डा, निहायत सर्द।

अभिज्ञोन (सं० त्रि०) घनोन्मूल, जो गाढ़ा हो गया हो।

अभिज्ञोक (सं० पु०) अभिलक्ष्यकत्व कामपि शोकः, प्रादि-तत्। १ किसीकी लक्ष्यकर शोक करनेवाला व्यक्ति, जो शब्द किसीको देख भणसोच करता हो। (स्त्री०) शब्द-सुगद। २ अभिज्ञोचन, पक्षतावा।

अभिज्ञोच (सं० त्रि०) चमत्कृत, प्रदीप्त, चमकीला, जो गर्मसे चमक रहा हो।

अभिज्ञोचयिष्णु, अभिज्ञोच देखो।

अभिज्ञोरि (सं० अथ०) शौरिकी घोर, क्षण्यकी तर्फ।

अभिज्ञान, अभिज्ञान देखो।

अभिज्ञव (वे० पु०) अभि-ज्ञ-घप् वेदे घञ्। सर्वथा व्यवय, सकल दिक् व्यवय, सबतरह सुनायी, चारो ओरका सुनना।

अभिज्ञवण (वे० स्त्री०) वेदके मन्त्रविशेषका पुनः पुनः उच्चारण, श्राव करनेकी बैठना।

अभिज्ञाय, अभिज्ञव देखो।

अभिज्ञी (वे० पु०-स्त्री०) १ संयोजक, जोड़नेवाला, जो मिला रहा हो। २ नियमसे रखनेवाला, जो

तरतोऽथ जगता हो । १ शरणापण, पणाह या जाने काविष । ४ मय्यानिन, रण्य, नदर । ५ प्रदीप्त, चमकते हुआ । ६ गच्छिमाप्ती, ताकतवर ।

अभिधेयण ( मं० स्त्री० ) बन्धन, बंधन, रण्य, पशो बांधनेकी शक्ति ।

अभिधम् ( मं० लि० ) ऊपर मांस सेमेवान्ना, जो किमीको तड़ु मांस जलाता हो ।

अभिधारा ( डे० पु० ) उद्गार, उद्गम, उद्गमन, मांसका छोड़ देना ।

अभिधेय ( मं० लि० ) अभि अयमन् मेत्ये समायय्य ग्रथितं दध्य, प्रादि बहुवो० । ग्रहचरित, जिसका आभाव पड़ित रहे, निकचलन, पाकोत्रा मित्राजवाला ।

अभिधत् ( मं० लि० ) दमित, पराजित, अभिमय, निन्दित, दायमान, मिश्रक, जिसको बटुदुष्टा दोःगयी हो, बटुदुष्ट ।

अभिधत् ( मं० पु० ) अभितः मङ्गा मिमनम् चामतिर्वा धिनः प्रादि बहुवो०, अभि मध्य यम् । १ मध्य, मध्य । २ चाम्कोश, बटुदुष्ट । ३ पराभव, हार । 'अभिधत्तु मरुतं चाम्कोशं चाम्कोशं' ( लि० ) ४ चामति, चामाव ।

५ चामन, दुःख, चामन, तज्जनाम् । 'अभिधत्तु मरुतं चाम्कोशं चाम्कोशं' ( लि० ) ६ चाम्कोश, चाम्कोश । ७ चाम्कोश, चाम्कोश । ८ चाम्कोश, चाम्कोश । ९ चाम्कोश, चाम्कोश । १० चाम्कोश, चाम्कोश । ११ चाम्कोश, चाम्कोश । १२ चाम्कोश, चाम्कोश । १३ चाम्कोश, चाम्कोश । १४ चाम्कोश, चाम्कोश । १५ चाम्कोश, चाम्कोश । १६ चाम्कोश, चाम्कोश । १७ चाम्कोश, चाम्कोश । १८ चाम्कोश, चाम्कोश । १९ चाम्कोश, चाम्कोश । २० चाम्कोश, चाम्कोश । २१ चाम्कोश, चाम्कोश । २२ चाम्कोश, चाम्कोश । २३ चाम्कोश, चाम्कोश । २४ चाम्कोश, चाम्कोश । २५ चाम्कोश, चाम्कोश । २६ चाम्कोश, चाम्कोश । २७ चाम्कोश, चाम्कोश । २८ चाम्कोश, चाम्कोश । २९ चाम्कोश, चाम्कोश । ३० चाम्कोश, चाम्कोश । ३१ चाम्कोश, चाम्कोश । ३२ चाम्कोश, चाम्कोश । ३३ चाम्कोश, चाम्कोश । ३४ चाम्कोश, चाम्कोश । ३५ चाम्कोश, चाम्कोश । ३६ चाम्कोश, चाम्कोश । ३७ चाम्कोश, चाम्कोश । ३८ चाम्कोश, चाम्कोश । ३९ चाम्कोश, चाम्कोश । ४० चाम्कोश, चाम्कोश । ४१ चाम्कोश, चाम्कोश । ४२ चाम्कोश, चाम्कोश । ४३ चाम्कोश, चाम्कोश । ४४ चाम्कोश, चाम्कोश । ४५ चाम्कोश, चाम्कोश । ४६ चाम्कोश, चाम्कोश । ४७ चाम्कोश, चाम्कोश । ४८ चाम्कोश, चाम्कोश । ४९ चाम्कोश, चाम्कोश । ५० चाम्कोश, चाम्कोश । ५१ चाम्कोश, चाम्कोश । ५२ चाम्कोश, चाम्कोश । ५३ चाम्कोश, चाम्कोश । ५४ चाम्कोश, चाम्कोश । ५५ चाम्कोश, चाम्कोश । ५६ चाम्कोश, चाम्कोश । ५७ चाम्कोश, चाम्कोश । ५८ चाम्कोश, चाम्कोश । ५९ चाम्कोश, चाम्कोश । ६० चाम्कोश, चाम्कोश । ६१ चाम्कोश, चाम्कोश । ६२ चाम्कोश, चाम्कोश । ६३ चाम्कोश, चाम्कोश । ६४ चाम्कोश, चाम्कोश । ६५ चाम्कोश, चाम्कोश । ६६ चाम्कोश, चाम्कोश । ६७ चाम्कोश, चाम्कोश । ६८ चाम्कोश, चाम्कोश । ६९ चाम्कोश, चाम्कोश । ७० चाम्कोश, चाम्कोश । ७१ चाम्कोश, चाम्कोश । ७२ चाम्कोश, चाम्कोश । ७३ चाम्कोश, चाम्कोश । ७४ चाम्कोश, चाम्कोश । ७५ चाम्कोश, चाम्कोश । ७६ चाम्कोश, चाम्कोश । ७७ चाम्कोश, चाम्कोश । ७८ चाम्कोश, चाम्कोश । ७९ चाम्कोश, चाम्कोश । ८० चाम्कोश, चाम्कोश । ८१ चाम्कोश, चाम्कोश । ८२ चाम्कोश, चाम्कोश । ८३ चाम्कोश, चाम्कोश । ८४ चाम्कोश, चाम्कोश । ८५ चाम्कोश, चाम्कोश । ८६ चाम्कोश, चाम्कोश । ८७ चाम्कोश, चाम्कोश । ८८ चाम्कोश, चाम्कोश । ८९ चाम्कोश, चाम्कोश । ९० चाम्कोश, चाम्कोश । ९१ चाम्कोश, चाम्कोश । ९२ चाम्कोश, चाम्कोश । ९३ चाम्कोश, चाम्कोश । ९४ चाम्कोश, चाम्कोश । ९५ चाम्कोश, चाम्कोश । ९६ चाम्कोश, चाम्कोश । ९७ चाम्कोश, चाम्कोश । ९८ चाम्कोश, चाम्कोश । ९९ चाम्कोश, चाम्कोश । १०० चाम्कोश, चाम्कोश ।

अभिधत्तु ( मं० पु० ) भूतादिके दायेमये पाया पृष्ठा ऊपर, जो पुष्ठा रेतान्को पाये मध्य बटुता हो । यह चः प्रकारका योग । येषुक्रमे निरा है,—

"अभिधत्तु मरुतं चाम्कोशं चाम्कोशं" ( लि० )

"अभिधत्तु मरुतं चाम्कोशं चाम्कोशं" ( लि० )

पुनः,—

"अभिधत्तु मरुतं चाम्कोशं चाम्कोशं" ( लि० )

"अभिधत्तु मरुतं चाम्कोशं चाम्कोशं" ( लि० )

अभिधत् ( मं० स्त्री० ) वेदका वाद्य विमेष ।

अभिधत् ( मं० पु० ) अभि-सु-यम् । १ यथोय ध्यान, मन्त्रध्याय गुण्य । २ निष्पेक्ष, सोमसताका निषोड । ३ मध्यम्याम, पावकाये । ४ सरामण्ड, कारोसर,

गुमीर । ५ सोमसताका रसपान । वदिक समयमें यद्यपि मकटपर सोमको लाद लाते थे । उसकी बाद बहो जाता प्रस्तरपर रख अन्य प्रस्तर द्वारा दबा देते रहे । पच्छोतरह द्य आनेसे भेड़के चमड़ेको ममकमें छेद भरते पौर कूट-कूट कर रस निकालते थे । ममकका रोपेदार चमड़ा भीतरकी पौर रहता था । योके बहो रस पुनर्बार चमड़े आधारसे छान सेनेपर परिष्कार होने रहा । यामि कुम्भके भीतर रख सोमरसमें यव, चीनी प्रथति नानाप्रकार द्रव्य मिला देते थे । वयोमं चमड़ातुमिन्न छोकर मध्य प्रचुत होने रहा ।

श्रुते छायेते अभिधत्, अभिधत्तु यम् । ६ यम् । ७ जेमशाकके मतने सोमोपादि द्व वा ल्य द्रव्य ।

"द्वयो ह्यर्थं वा अभिधत्तुः"

"द्वयोः श्रीवैदिकः इत्यं वा इत्यभिधत्तुः इत्यभिधत्तुः"

( अथर्ववेदके मन्त्रके मन्त्रार्थके अर्थके )

अभिधत्तु ( मं० स्त्री० ) अभि-सु-यम् । अभिधत्तुः ।

अभिधत्तु ( मं० स्त्री० ) सोम-निष्पेक्षका यन्त्र, जिस सोमके सोम दबाया जाय ।

अभिधत्तु ( मं० लि० ) सोमरसकी भाँति निषोडे जाने योग्य, जो चूब दबाने काविष हो ।

अभिधत्तु ( मं० लि० ) अभितः सोडुं शक्यम्, अभि-मध्य-यम् । १ सदन करने योग्य, जो बरदाश करने काविष हो । ( अथ० ) २ वनपूर्वक, कोरसे ।

अभिधत्तु ( मं० लि० ) अभि-मध्य-यम् स्थाये विष्-क्तिम् । मध्यय बन्धन करनेमें समर्थ, अभिभावक, सामने बांध सकनेवाला, जो जड़वत् कर सकता हो ।

अभिधायक ( मं० पु० ) सोमरस निषोडनेवाला यन्त्र ।

अभिधायकोय ( मं० लि० ) अभिधायक-समन्वयोय, जो सोम निषोडनेवासे मध्यमसे ताकत रहता हो ।

अभिधाय, अभिधाय ( मं० लि० ) अभि सध-ण्ड स्थाये विष्-क्तिम् वा । १ मन्त्रयकारो, दुश्मन्की जीतने-वाला । २ सदनकारी, जो बरदाश कर होता हो ।

अभिधत्तु ( मं० लि० ) अभिधत्तुते यम्, अभि मिच्छ-त्तु । १ विधिपूर्वक स्थायित, जो महजुषी तीरपर महसाया गया हो । प्रतिमाकी प्रतिष्ठा पौर राजाके



राज्यभार पाने इत्यादि शुभकार्यमें तोर्यजलादि द्वारा विधिपूर्वक लोग नहाने है।

अभिपिषिचत् ( सं० द्वि० ) अभिषेक करनेका इच्छुक, जिसे तेल चढ़ानेकी खाहिश लगी रहे।

अभिषुक्त ( सं० पु० ) कातुल अंगरेजका मशहूर मेवा, पिप्ता।

अभिपुत ( सं० द्वि० ) अभिषयते अथ, अभि-सु-क्त।  
१ निष्पौडित, सोमरसको भांति निचोड़ा हुआ। (कौ०)  
२ काजी।

अभिपुष्कान्त ( सं० पु० ) माधवीसुरा, महुवेको शराब।

अभिषेक ( सं० पु० ) अभिषेचनं अभि-सिच-भावे सञ्। विधान अनुसार शान्तिके लिये मेचन, अधिकार पानेके लिये स्नान, मन्त्रमें शिरपर जल छिड़ककर मार्जन, कर्तव्य कर्मके अन्तमें शान्तिस्नान, पुरस्करणके अन्तर्गत मन्त्रद्वारा शिरपर जल छिड़कनेका तीसरा काम। इष्टमन्त्रपठन करते समय दश प्रकारके संस्कारमें पाँचवां संस्कार विशेष। यथा गौतमीये

“जननं जीवनं पश्चात्तद्गन् बोधनं तथा।

अथाभिषेको विमलीकराध्यायने पुनः।

तर्पणं दीपनं मुनिर्द्विगैरा मन्त्रचक्रियतः॥”

जनन, जीवन, ताड़न, बोधन, अभिषेक, विमलीकरण, अध्यायन, तर्पण, दीपन, गोपन, मन्त्रका यही दश प्रकार संस्कार है।

मन्त्राभिषेककी प्रणाली इस तरह लिखी हुई है,—स्वर्ण अथवा ताम्बादिके पात्रपर पहले खरब्यस्नान-भेदसे कुङ्कुमद्वारा मन्त्रकी लिखना चाहिये। फिर उसके ऊपर तालपत्रादि रखकर पंक्ति पंक्ति मन्त्र लिखे। अन्तमें,—“अष्टकवर्णमभिषिचामि नमः”—यह मन्त्र सौ, बीस या आठ बार उच्चारण कर कुङ्कुमसे लिखे हुए मन्त्र द्वारा प्रत्येक वर्षको पोषलके पक्षवसे अभिषेक करना पड़ेगा।

शक्तिमन्त्र द्वारा दीक्षा देने समय मधुसे अभिषेक करना होता है। विष्णुमन्त्रमें कर्पूरयुक्त जल प्रयुक्त है। शिवमन्त्रमें घी अथवा दूध देना चाहिये।

शिवलिङ्गादि प्रतिष्ठा एवं दोलयात्रादि उत्सवमें भी अभिषेककी पद्धति है। किन्तु सब क्रियाका अभिषेक द्रव्य समान नहीं होता।

दोलयात्रा अभिषेकके द्रव्य यह हैं,—गौतल जल, गायका गोबर, गोमूल, दूध, दही, घा, कुशका जल, शङ्खका जल, चन्दनका जल, कुङ्कुमका जल, फूलका जल, फलका जल, चन्दन और अंबरा—इन सबको एक साथ पीस कर उसका प्रलेपन और सुगन्धि जल। इन सब वस्तुओंसे आठ बार स्नान कराना चाहिये। दूसरी बार स्नानके समय अभिषेक-द्रव्योंके साथ दूध मिलाते हैं। पाँचवाँ बारके समय घी और आठवाँ बारके समय उसमें मधु मिला देना आवश्यक है। अन्तमें अग्न्यान्त्र द्रव्योंके साथ गङ्गोदक, तोर्य-जल, गङ्गाजल, वल्मीक जल, सर्वोपधि-जल, सहस्र-धारा-जल, घड़ेका जल—इन सब द्रव्योंसे अभिषेक करते हैं।

दुर्गापूजाके अभिषेकमें यह सब द्रव्य व्यवहृत होते हैं,—पिसे हुए अंबरमें हलदी मिलाकर उसका प्रलेपन, शङ्खजल, शङ्खका जल, गङ्गाजल, गन्धोदक, पञ्चगव्य, कुशका जल, पञ्चाभ्यत, शिगिरका जल, मधु, फूलका जल, हजूरस, सागरका जल, सर्वोपधि-महोपधि-जल, पञ्चकषायका जल, अष्ट शक्तिका, फलका जल, चण्डा जल, सहस्रधारा-जल, वृष्टि-मन्दा-किनी-सरस्वती-सागर-पद्मरेणुमिश्रित-निर्भर मन्त्रैरीय-शुद्धजल, इन आठ प्रकारके जलोंसे पूर्ण आठ घड़े रखे। फिर इन आठ प्रकार के घड़ेके जलोंसे स्नान कराते समय आठ प्रकारके बाजे बजाने और राग आलापनका विधि है। ब्रह्मन्दिश्वर, देवीपुराण और कालिकापुराणमें भिन्न भिन्न बातों और रागरागिणियोंके नाम पाये जाते हैं।

ब्रह्मन्दिश्वरके मतसे इन सब राग रागिणियोंमें यह गौत जीना चाहिये,—१ मालवो, २ देवकीरो, ३ बराड़ी, ४ देशाख्य, ५ धनाग्री, ६ भैरवो, ७ गुर्जरो, ८ वसन्त। देवीपुराणके मतसे,—१ बराड़ी, २ मालव-गोड़, ३ मालव, ४ देशाख्य, ५ मालवो, ६ भैरवो, ७ वसन्त, ८ कोड़ा। कालिकापुराणके मतसे,—

१ मास्य, २ अमिता, ३ विभाषा, ४ भैरवो, ५ कोडा,  
६ वराहो, ७ वमन, ८ भगवो ।

राजके विषयमें यह निरा है । हृदयविकारके  
समये,— १ मद्रन्तोत्पन्न, २ भुवनविषय, ३ विजय,  
४ राजाभिषेक, ५ मातृ, ६ करतल, ७ वंशो,  
८ पञ्चगव्य । मेरोपराधके समये— १ हृदयविषय,  
२ मद्रन्तविषय, ३ द्रव्योत्पन्न, ४ घनताम, ५ मातृकर,  
६ दृष्टा, ७ मंत्र, ८ भद्रद । जानिकापुत्रपत्तके समये,—  
१ विजय, २ विजयद्वन्द्विभि, ३ दुन्द्विभि, ४ वंशो,  
५ दृष्टाभिषय, ६ दृष्ट, ७ पञ्चगव्य ।

राष्ट्राभिषेकके निधि यह सब दण्ड करे मध्य है,—  
मलमर्मासीनें पद्मद्वय धरनें, भद्रासन, गङ्गा घोर  
पद्मनाके मद्रन्तमन्त्रका जल, मधु घुमोत मद्रियोक्ता  
जल, पुष्पमन्त्रको मद्रोका जल, पद्ममन्त्रको मद्रोका  
जल, निम्बद्वन्द्व मद्रोका जल, मधु द्रव्योका जल,  
सौरिषल मन्त्रका पद्म मोलपद्म प्रथति मिश्रित वाचन,  
मन्त्रपद्म जल, पद्मक, वंशना, हन, मधु, दुग्ध, दधि,  
पुष्पमोर्ममन्त्रिका, पुष्पमोर्मजल, मद्रन्तद्वय, मनि-  
द्वन्द्वमुद्रा मेलनाम-वाचन, मातृभूषित मेलनद्वय,  
मंत्राद्वय, मेलनद्वय, मद्रन्त वस्त्रो, उत्तम पद्मद्वयभूषित  
पट्ट वस्त्रो, मधु तरहके वस्त्रो, गुमन्तित वस्त्रो ।

अभिषेकके एक दिन पहले मर्गम घोर साहसादि-  
को पूजा करके मर्गकायं मन्त्रक करवा होमा है ।  
राजा घोर राक्षो प्रवसाय करेगा । दूसरे दिन पुनोदित,  
चमाय घोर मासमर्मासी नेकर घासादिके बाद जल  
राजा घोर राक्षो मनि, काउम, दधिघो, पुष्प प्रथति  
वस्त्रो कर ले, तब उर्ध्वं वायव्यमें पाचसादित चामनपर  
बैठाना चाहिये । वगैरे बाद पवित्र व्यापनकर पन्ना-  
मादि मणिपुद्गा एतको वाहति देना होगा । पञ्चममें  
जामिन्तल चमाय प्रथति मन्त्रको नेकर पट्टकन्या-  
परिहृत राक्षोमन्त्रित राजाको अभिषेक करेगा । अभि-  
षेक हो शर्मपर मधु कोई राजा घोर राजाके कपायमें  
कुहूम, पगुह, कम्पुगे प्रभृतिका तिलक देगे ।

राष्ट्राभिषेक देखी ।

अभिषेकगान्ता ( मं० श्री० ) राष्ट्रपतिनका भवन,  
जिम मन्त्रमं बादगाहको ताजघोषो की जाय ।

अभिषेकगान्ता ( मं० श्री० ) अभिषेकमे गिर भिगोवे  
दुषा, अभिषिक्त, जिनका मर मन्त्रद्वयो गुप्तलमे तर रहे ।  
अभिषेकाह ( मं० पु० ) अभिषेकका दिन, जिस रोज,  
मन्त्रद्वयो गुप्तन बने ।

अभिषेक्य ( मं० ति० ) अभिषिञ्चति, अभि विच्-  
त्य । अभिषेककर्ता, मन्त्रद्वयो गुप्तन करनेवाला ।  
( श्री० ) द्रोप । अभिषेक्यो ।

अभिषेक्य ( श्री० ति० ) अभिषेक्यमर्गम्, अभि-मिच्-  
त्यम् कृतम् । अभिषेकके योग्य ।

अभिषेक्य ( मं० श्री० ) अभि-मिच भाषे सुहृद् ।  
१ अभिषेक्य, धार्मिक धाम, मन्त्रद्वयो गुप्तन । अभिषेक्यो ।  
करयि सुहृद् । २ अभिषेक्य-द्वय जन एतादि ।

अभिषेक्यो ( मं० ति० ) अभि-मिच कर्मणि अनो  
यद् । अभिषेकके योग्य, जिनको अभिषेक देना  
उचित हो ।

अभिषेक्योयम् ( मं० पु० ) यद्यभिषेक्य, यद् राजाका  
अभिषेक होते समय किया जाता है ।

अभिषेकित ( मं० ति० ) अभिषिक्त, अभिषेक कराया  
दुषा, जिसका अभिषेक हो चुके ।

अभिषेक्य, अभिषेक्यो ।

अभिषेक्य ( मं० पु० ) अभिषेक्य देखी ।

अभिषेक्य ( मं० श्री० ) दणः राजा पतिर्मा तेन मन्त्र  
मर्गमे भेदा तथा अभिषेक्यं याति मन्त्रोः । अभि-मिना-  
दिषु सुहृद् वारं गत्य । १ युद्धनिमित्त लयेष्टु  
मन्त्रिका मन्त्राको साथ लेकर शत्रुके सम्मुख गमन,  
मन्त्राको शत्रु नेकर दुश्मनके सामनेको पहुँच ।  
२ अभिषेक्य वाचनमन्त्र, मासमेकी तोरपादनी ।

अभिषेक्ययि ( मं० ति० ) मन्त्र लेकर पहुँचनेका  
वृत्त्यल, जो शत्रु लेकर दुश्मनके सामने पहुँचनेका  
प्रातिगमन्य हो ।

अभिषेक्य ( मं० पु० ) अभिषेक्यः स्तनः, अभि-स्तन-  
पद्म । निहनाद, लक्ष्मणपद्म, गरज, दहाड़, गोर-गुल ।

अभिषेक्य ( मं० पु० ) प्रगंथा, तारोप ।

अभिषेक्य, अभिषेक्य ( वे० ति० ) दृश्यते दृश्यते वा अनया  
अभि-यज् वा दृष्ट-क्तिम् वेदे दृष्टो० एका० । १ अभि-  
यद्यप्य, जिसका याग कर्तव्य उठे । ( पु० ) । २ सहा-

यक, रचक, मददगार, मुद्गाफ़िज। ३ रचा रखने  
कारण पूज्य वरलि, जिस शख्सकी तारोफ़ हिफाजत  
करनेसे रहे। ४ आक्रमणकारी, हमला करनेवाला।  
५ शत्रु-पराजयकारी, दुश्मनको शिकस्त देनेवाला।  
६ अभिलाष, चाहिय। (स्त्री०) ७ साहाय्य, रचा,  
मदद, हिफाजत। ८ यत्न। ९ यत्नीय गीत।  
१० माहाय्यार्थ उपस्थिति, मददके लिये पहुँचना।

अभिष्टिक्त (सं० त्रि०) सहायक, मददगार।

अभिष्टिदुःख (सं० त्रि०) आनन्ददायक, आराम  
देनेवाला।

अभिष्टिपा (वे० पु०) शत्रु से रचा करनेवाला,  
निवारणकारी, जो दुश्मनसे हिफाजत करता हो,  
दुश्मनको दूर रखनेवाला।

अभिष्टिमत् (सं० त्रि०) अभिलषणोप, उत्कण्ठा  
योग्य, मरगुद, काबिल-तम्ना, पसन्दैदा, अच्छा।

अभिष्टिवत् (सं० त्रि०) सहायक वरलि, मददगार  
शख्स, जो आदमी दुश्मनको जीतने काबिल हो।

अभिष्टुत (सं० त्रि०) अभितः स्तुतम्, अभि-स्तु-ज्ञ।  
प्रशस्त, प्रशंसित, वर्णित, स्तुत, तारोफ़ किया हुआ।

अभिष्टवत् (सं० त्रि०) प्रशंसाप्रदायण, जो तारोफ़  
कर रहा हो।

अभियत् (सं० त्रि०) विनाशक, हिंसक, बरबाद  
करनेवाला, जो कत्ल कर रहा हो।

अभिम्यन्द, अभिम्यन्द (सं० पु०) अभि-म्यन्द भावे घञ्,  
अप्राणि-कर्तरि वा पत्यम्। १ अतिवृद्धि, अधिक वृद्धि  
या फूलना, बढ़ाव, बल आदिका विकास, जलका  
गिरना। प्राधारे घञ्। २ नेत्ररोगविशेष। 'अभिम्यन्द  
आकाशनेत्ररोगातिवृद्धिः।' (वेम) नेत्रके भीतर धूल, कौड़ा,  
पसीना, आदि बाहरकी कोई वस्तु छड़कर पड़ने;  
उप बाष्पादिका तेज, प्रखर रोझ, धूम, पूर्व वा उत्तर  
दिशाका वायु अथवा अति शीतल वायु प्रभृति लगने,  
सर्वदा सूक्ष्म वस्तुकी ओर देखते रहने, वर्षा और  
शीतकालकी रात्रिका वायु छूने; अतिशय मद्यपान,  
अतिमेथुन, अत्यन्त मानसिक उद्वेग, अधिक वमन,  
कीष्ठवृद्धता, शिरोरोग, अतिशय क्रीध प्रभृति कारण  
विद्यमान रहनेसे अभिम्यन्द रोग हो सकता है।

Ophthalmia, Suppurative inflammation of the eye  
प्रभृति रोग यहाँ एक ही साथ गृहीत हुए हैं।

वैद्यक पुस्तकीमें अभिम्यन्दरोग चार श्रेणियोंमें  
विभक्त किया गया है,—वातजनित, पित्तजनित, कफ-  
जनित और रक्तजनित। फलतः यह रोग कहीं सज्ज  
और कहीं अतिशय कठिन हो जाता है। नेत्र छोड़े  
या बहुत लाल हो जाते और जैसे उनमें धूल पड़  
गई हो, ऐसे करकराया करते हैं। इसे 'भांख  
उठना' (Conjunctivitis, simple ophthalmia)  
कहते हैं। वैद्यशास्त्रका यह वातजनित अभिम्यन्द है।

कफजनित अभिम्यन्द (Ophthalmia catarrho-  
catarrhal ophthalmia) पहलेसे कुछ विभिन्न है।  
इस रोगमें भांखके भीतर मानो तेज सूईकी तरह  
सदैव कुछ सुभा करता है। पलकके भीतर बालू  
प्रभृति पड़ जानेसे जिस तरह भांख करकराती,  
उसी तरहकी पीड़ा उठती है। सदैव अत्यन्त जल  
और कीचड़ बहा करता है; रातकी नेत्रके मलसे  
दोनों पलकों सटतीं, कोषे अत्यन्त लाल हो उठते  
और भांखें फूल जाती हैं। उस लमईमें पतली-  
पतली रेखायें दिखाई देती हैं। इस श्रेणीका रोग  
कुछ संक्रामक होता है।

पित्त और रक्तजनित अभिम्यन्द—पूयजनक प्रदाह  
है (Ophthalmia purulenta, purulent ophthalmia)।  
यह रोग अतिशय कठिन और कष्टकर होता है।  
पहले भांख कुछ कुछ खुजलाती, उसकी बाद बहुत  
करकराती और भीतर पीड़ा मालूम पड़ती है।  
ऐसा जाननेमें आता, मानो हठात् भांखके भीतर कहीं  
कौड़ा पड़ गया और दुःसह यत्नणा होती है। दोनों  
पलक अत्यन्त फूल जाते हैं। पहले केवल जल,  
फिर मलमिश्रित जल गिरने लगता है। कोषे खाल  
हो जाते हैं। गिरनें पीड़ा होती, शरीर गर्म पड़ता  
और नाड़ी तेज हो जाती है। बीच बीचमें वमन और  
वमनोद्देग हुआ करता है।

नेत्ररोगमें मादक द्रव्य-सेवन, अधिक मानसिक  
चिन्ता, रात्रिजागरण, धूप, धूम, शीतल वायु, पूर्व और  
उत्तर दिशाके वायुका लगना, अधिक मेथुन, मत्स्य,

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 अथ श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रीकृष्ण उवाच ॥  
 अहं कुरुक्षेत्रे समवेता युयुतसः ॥  
 मामकाः पाण्डवाश्चैव ततः ॥ २ ॥  
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ३ ॥  
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ४ ॥  
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ ५ ॥

[illegible][illegible]

解：(1) 由题知， $\frac{1}{x} = \frac{1}{y}$ ，即  $x = y$ 。  
 又  $x + y = 2$ ，所以  $x = y = 1$ 。

[illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ( १० + १० ) ॥ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ( श्री गुरुः ) श्रीमान् भगवन् दत्तत्रयः श्रीमान्

गच्छति, अभि-सम्-सृ-घञ् । १ जगत्, जहान् ।  
२ दत्तरूप आगमन, कृण्वे बाधकर पङ्कचना । (अव्य०)  
संसारस्याभिसुष्यम्, अथर्व्यो० । ३ संसारके अभिसुष, दुनियाके सामने । ४ अभिगमन करके, रवाना होकर ।

अभिसंस्कार ( सं० त्रि० ) भावना, भावन, कल्पना, कल्पन, महत्त्व, वामना, मनःकल्पना, कुञ्चित सुतखेयल, बन्दिश-खयाल, सोच-विचार ।

अभिसंसाध ( सं० पु० ) चल्कट प्रयंसा, गहरी तारोफ ।

अभिसंस्तुत ( सं० त्रि० ) अतिशय प्रशंसित, निहा-यत तारोफ किया हुआ ।

अभिसंहत ( सं० त्रि० ) नियोजित, संगठित, जोड़ा हुआ, जो मिल गया हो ।

अभिसंहित ( सं० त्रि० ) अभि-सम् धा कर्मणि कर्तरि वा क्त । १ किसी फलके उद्देशसे कृत, जो किसी नतीजेके लिये किया गया हो । २ अभिसन्धिका विषयोंभूत, लगा हुआ । ३ अभिसन्धिकर्ता, राजा, जो मञ्जूर कर चुका हो ।

अभिसंक्रुद्ध ( सं० त्रि० ) जातामर्ष, रुष्ट, सामर्ष, सरोप, कुपित, समन्य, भाराज गुस्सावर, जिसको गुस्सा आ गया हो ।

अभिसंक्रुध्यत् ( सं० त्रि० ) कुपित होनेवाला, जो नाराज हो रहा हो ।

अभिसंहित ( सं० त्रि० ) १ फेंका हुआ, जो डाल दिया गया हो । २ फेंकने, गोली मारने या निशाना लगानेवाला । ३ जिसपर निशाना लग चुके ।

अभिसहोप ( सं० पु० ) सहज, बोध, धी, मति, बुद्धि, अवधारण, निधा, समझ, अज्ञा, हाकिम ।

अभिसह्य ( सं० त्रि० ) अनुमेय, आनुमानिक, निरूप-णीय, निर्णययोग्य, अन्दाजी, बताने काबिल ।

अभिसह्यत ( सं० त्रि० ) रचित, दात, हिक्राजत किया हुआ ।

अभिसञ्चारिन् ( सं० त्रि० ) अस्खिर, अट्ट, चल, तरल, सोलमति, चलचित्त, सुतलव्धिन, बेवफा, सुतगैर, सुतबहिल, जो ठहरता न हो ।

अभिसञ्जात ( सं० त्रि० ) उत्पन्न, उत्पादित, निर्मित,

घटित, सृष्ट, जनित, जात, उद्भूत, पैदा होनेवाला, जो पैदा हुआ हो ।

अभिसन्तत ( सं० त्रि० ) विस्तृत, दीर्घकृत, प्रसारित, फैल जानेवाला, जो खूब बढ़ गया हो ।

अभिसत्त्वन् ( वै० त्रि० ) वीर पुरुषोंसे भावेष्टित, जो बहादुर लोगोंसे घिरा हो ।

अभिसन्तप्त ( सं० त्रि० ) अतिशय आतङ्कित, व्यथित, पीड़ित, दुःखित, प्रमथित, अज्ञान या अज्ञोयत दिया हुआ, जिसको तकलीफ पहुँची हो ।

अभिसन्ताप ( सं० पु० ) अभि-सम्-तप् भावे घञ् अभिसन्तप्यतेऽस्मिन् अधिकरणे वा घञ् । १ बुझ, खड़ाई । अभिसन्ताप्यतेऽनेन, अभि सम्-तप्-णिच् करके षच् । २ अभिग्राह, बददुवा ।

अभिसन्वस्त ( सं० त्रि० ) अतिशय भयभीत, जो बहुत डर गया हो ।

अभिसन्दष्ट ( सं० त्रि० ) सहोचित, सम्प्रीकृत, दबाया हुआ, जो बाधा गया हो ।

अभिसन्देह ( सं० पु० ) १ विनिमय, परोवर्त, परि-वृत्ति, परिदान, व्यतिहार, सुवादला, अलटा-पलटा, बदला-बदला । २ जननेन्द्रिय, पैदा करनेका आला । इस अर्थमें अभिसन्देह भी लिखते हैं ।

अभिसन्ध, अभिसन्ध देखो ।

अभिसन्धक ( सं० चि० ) अभिधर्मणं सन्धत्ते, अभि-सम्-धा-क स्यात् कन् । दूसरेका गुण न सह सकनेपर आलोचकारो, धरगुणासहिष्णु, दूसरेका वस्त्र, न देख सकनेपर ताना मारनेवाला, जो इलजाम लगाता हो ।

अभिसन्धा ( सं० स्त्री० ) अभि-सम् धा भावे ञच् । १ वधना, फरेब, धोका । २ फलोद्देश, खास राजी-नामा । ३ अभिसन्धि, लगाव, फायदा । ४ वचन, कथन, बातचीत, इज्जहार ।

अभिसन्धान ( सं० स्त्री० ) अभि-सम्-धा-लुगद् । १ पर-वचन, धोकेबाजी, होलासाजी । २ फलोद्देश, आखिरी मतलब । ३ अभिसन्धि, लगाव, सुझव ।

“सा हि सन्ध्याभिसन्धाना ।” ( रामायण १।१।१२ )

अभिसन्धाय ( सं० पु० ) अभि-सम्-धा बाहुलकात् ष घञ् वा । १ अभिसन्धि, लगाव । २ फलोद्देश,

आखिरी मतलब। (अव्य०) ल्यप्। फलादिका उद्देश करके, नतीजे वगैरहके मतलबसे।

अभिसन्धि (सं० पु०) अभि-सम्-धा भावे कि। फलादिका उद्देश्य, अभिसम्मान, मतलब, गुरज, हरादा।

अभिसन्धिकृत् (वे० त्रि०) प्रयोजनानुसार किया हुआ, जो मतलबसे किया गया हो।

अभिसन्धित (सं० त्रि०) अभिसन्धा जाता घष्य, तारकादि कृतम्। उद्देश्य-विशिष्ट, अभिसन्धिविषयक, मतलबसे भरा हुआ, जिससे मतलब निकले।

अभिसन्धिता (सं० स्त्री०) नायिकाविशेष, कल-हान्तरिता। यह अपने आप प्रियसे लड़ पकड़ताया करती है।

अभिसन्ध (सं० त्रि०) १ फलकृत, मूर्धित, सुस-ज्जित, आरास्ता, सजा हुआ।

अभिसमवाय (सं० पु०) सम्बन्ध, सहृति, मेल-जोल, साथ।

अभिसम्पत्ति (सं० स्त्री०) अभितः सम्पत्तिः, प्रादि-सं०, अभि-सम्-पद-क्तिन्। १ सकल दिक् सम्पत्ति, पूरे तौरपर असरका पड़ना। २ संक्रान्ति, परिवर्त, विकार, स्थित्यन्तर, अवस्थान्तर, तबदील, तगेपुर, तबदूल।

अभिसम्पद (सं० स्त्री०) अभि अतिशय सम्पत्, प्रादि-सं०। १ अधिक सम्पत्ति, अधिक धन, ल्यादा दौलत, बहुत रुपया-पैसा। २ पूर्ण होनेकी स्थिति, जिस हालतमें पूरा पड़े।

अभिसम्पद (सं० अव्य०) सम्पदमभिलषीकृत्य, टज्जन्त अव्ययी०। सम्पदकी अभिलष करके, दौलत-की ओर इशारा निकालकर।

अभिसम्पत् (सं० त्रि०) परिपूर्ण, पूर्णरूपसे सकल, जिसपर पूरे तौरसे असर पड़े।

अभिसम्पराय (सं० पु०) भावि उत्तर-काल, भविष्यत्, आगामि-काल, उक्ता, आक्षिप्त, आलम-गैब, इम्ति-काल, होनी, होनहार।

अभिसम्प्रात (सं० पु०) अभि सामुख्येन सम्पतन्ति सङ्गच्छन्तेऽस्मिन्, आधारे घञ्। १ शुद्ध, सड़ाई। भावे

घञ्। २ पतन, ज़बाब। सम्पतन्ति विनश्यन्ति पनेम करये घञ्। ३ अभिग्राह्य, बंददुवा।

अभिसम्बद्ध (सं० त्रि०) १ सम्प्रिलित, मिता हुआ। २ प्रमापयुक्त, जो हवाला देता हो।

अभिसम्बन्ध (सं० पु०) अभितः सम्बन्धते, अति-सम्बन्ध-घञ्, प्रादि-सं०। १ अधिक सम्बन्ध, ल्यादा रिश्ता। २ स्वयं, संस्वयं, सम्पर्क, संसर्ग, संयोग, आमङ्ग, व्यतिकर, परामर्श, इतिषान्न, ममूच, कुबाब, जगाव। ३ दाम्पत्य सम्पर्क, पौरत-मदंका रिश्ता।

अभिसम्बाध (सं० त्रि०) अतिशय संयत, निरुह वा निवह, निहायत मुक्येद, जो धूँव भटका हो।

अभिसम्बुध (सं० त्रि०) १ प्रत्यक्ष, समस्त, सम्मुख, सुंद सामने किये हुआ, जिसका चेहरा सामने रहे। २ आदरपूर्वक देखने हुआ, जो इज्जतके साथ निगाह डाल रहा हो।

अभिसर (सं० पु०) अभितः सरति, अभि-स-व। सहाय, धनुचर, मददगार, नौकर।

अभिसरण (सं० स्त्री०) अभितः सरणम्, प्रादि-सं०। १ अभिगमन, सम्मुख गमन, पहुँच, मुलाकात, मिलनेको खानगी। २ नायकके अनुरागहेतु नायिका-का अन्य सहेतुस्थानको गमन, आशिकको पढ़ करानेके लिये माशूकका दूसरो जगह पहुँचना। पढ़-सरण, अभिसार।

अभिसरत् (सं० त्रि०) आभिमुख्यार्थं गमनकर्ता, आक्रमणकारी, मिलनेको जानेवाला, हमलावर, जो धावा मार रहा हो।

अभिसरना (चिं० क्रि०) १ गमन करना, चला जाना। २ अभीष्ट स्थानको खाना होना, वादेकी जगह पहुँचना। ३ नायक या नायिकाका प्रियतमसे मिलनेको सहेतुस्थानके प्रति गमन, आशिक या माशूकका अपने प्यारसे मुलाकात करने किसी मुकुरर जगहको जाना।

अभिसर्ग (सं० पु०) स्मृति, खिलकत।

अभिसर्जन (सं० स्त्री०) अभि-सर्ज भावे श्राट्। १ दान, उत्सर्ग, बसमिय, देना। २ वध, कत्ल।

गच्छति, अभि-सम्-स-घञ् । १ जगत्, जहान् ।  
२ दलरूप आगमन, कुण्ड बांधकर पहुँचना । (अव्य०)  
संसारस्याभिसुख्यम्, अव्ययी० । ३ संसारके अभिसुख,  
दुनियाके सामने । ४ अभिगमन करके, रवाना  
होकर ।

अभिसंस्कार (सं० त्रि०) भावना, भावन, कल्पना,  
कल्पन, सङ्कल्प, पामना, मनःकल्पना, कुञ्चत सुतखैयल,  
बन्दिश-खुशाल, सोच-विचार ।

अभिसंस्त्य (सं० पु०) सत्कट प्रशंसा, गहरी तारोफ़ ।

अभिसंस्तुत (सं० त्रि०) अतिशय प्रशंसित, निहा-  
यत तारोफ़ किया हुआ ।

अभिसंहत (सं० त्रि०) नियोजित, संगठित, जोड़ा  
हुआ, जो मिल गया हो ।

अभिसंहित (सं० त्रि०) अभि-सम् धा कर्मणि  
कर्तरि वा क्त । १ किसी फलके उद्देश्यसे कृत, जो  
किसी नतीजेके लिये किया गया हो । २ अभिसन्धिका  
विषयोभूत, लगा हुआ । ३ अभिसन्धिकर्ता, राजा,  
जो मञ्जूर कर चुका हो ।

अभिसंक्रुद्ध (सं० त्रि०) जातामर्ष, रुष्ट, सामर्ष,  
सरोष, क्रुपित, समन्ध, नाराज गुस्सावर, जिसको  
गुस्सा आ गया हो ।

अभिसंक्रुद्ध्यत् (सं० त्रि०) क्रुपित होनेवाला, जो  
नाराज हो रहा हो ।

अभिसंक्षित (सं० त्रि०) १ फेंका हुआ, जो डाल  
दिया गया हो । २ फेंकने, गोली मारने या निशाना  
लगानेवाला । ३ जिसपर निशाना लग चुके ।

अभिसंक्षेप (सं० पु०) प्रक्षेप, बोध, धी, मति, बुद्धि,  
अवधारण, मिथा, समझ, अकू, हाकिम ।

अभिसङ्ग (सं० त्रि०) अनुमेय, आनुमानिक, निरूप-  
णीय, निरर्थयोग्य, अन्दाज़ी, बताने काबिल ।

अभिसङ्गत (सं० त्रि०) रचित, वात, द्विफात्रत  
किया हुआ ।

अभिसञ्चारिन् (सं० त्रि०) अस्थिर, पट्ट, चल्,  
तरल, सोलमति, चलचित्त, सुतलचिन्, वैधफा,  
सुतगेयर, सुतघटिल, जो ठहरता न हो ।

अभिसञ्चात (सं० त्रि०) उत्पन्न, उत्पादित, निर्मित,

घटित, सृष्ट, जनित, जात, उद्भूत, पैदा होनेवाला,  
जो पैदा हुआ हो ।

अभिसन्तत (सं० त्रि०) विस्तृत, दीर्घीकृत, प्रसारित,  
फैल जानेवाला, जो खुब बढ़ गया हो ।

अभिसत्त्वं (वै० त्रि०) वीर पुरुषोंसे आवेष्टित, जो  
बहादुर लोगोंसे घिरा हो ।

अभिसन्तप्त (सं० त्रि०) अतिशय आतङ्कित, व्यथित,  
पीड़ित, दुःखित, प्रमथित, अजायब अजीबत दिया  
हुआ, जिसको तकलीफ़ पहुँची हो ।

अभिसन्ताप (सं० पु०) अभि-सम्-तप् भावे सङ्  
अभिसन्ताप्येऽस्मिन् अधिकरणे वा घञ् । १ शुभ, कष्ट,  
लडाई । अभिसन्ताप्येऽनेन, अभि-सम्-तप्-णिच्  
करणे षच् । २ अभिशाप, बददुवा ।

अभिसन्वस्य (सं० त्रि०) अतिशय भयभीत, जो बहुत  
डर गया हो ।

अभिसन्दष्ट (सं० त्रि०) सङ्कोचित, सम्योद्धित,  
ढवाया हुआ, जो बांधा गया हो ।

अभिसन्देह (सं० पु०) १ विनिमय, परोवर्त, परि-  
हृति, परिदान, व्यतिहार, सुबादला, बदला-पसटा,  
बदला-बदला । २ जननेन्द्रिय, पैदा करनेका आला ।  
इस अर्थमें अभिसन्देह भी लिखते हैं ।

अभिसन्ध, अभिसन्ध देखो ।

अभिसन्धक (सं० त्रि०) अभिधयेण सन्धत्ते, अभि-सम्-  
धा-क स्वार्थे कन् । दूसरेका गुण न सह सकनेपर  
आक्षेपकारी, परगुणासहिष्णु, दूसरेका बस, न देख  
सकनेपर ताना मारनेवाला, जो इसजाम लगाता हो ।

अभिसन्धा (सं० स्त्री०) अभि-सम् धा भावे अङ् ।  
१ वस्त्रना, फरब, धोका । २ फलोद्देश, खास राजी-  
नामा । ३ अभिसन्धि, लगाव, फायदा । ४ वचन,  
कथन, बातचीत, इज्जहार ।

अभिसन्धान (सं० स्त्री०) अभि-सम्-धा-लुगट् । १ पर-  
वचन, धोकेबाजी, धोलासाजी । २ फलोद्देश, आखिरी  
मतलब । ३ अभिसन्धि, लगाव, सुदृज्यत ।

“सा हि स्यामभिसन्धाना ।” (वाग्वि ३।१।१९)

अभिसन्ध्याय (सं० पु०) अभि-सम्-धा वाङ्मलकान्  
य चञ् वा । १ अभिसन्धि, लगाव । २ फलोद्देश,

आखिरी मतलब। (अर्थ०) खप। फलादिका उद्देश्य करके, नतीजे वगैरहके मतलबसे।

अभिसन्धि (सं० पु०) अभि-सम्-धा भावे कि। फलादिका उद्देश्य, अभिसन्धान, मतलब, गुरज, इरादा।

अभिसन्धिकृत (वे० त्रि०) प्रयोजनानुसार किया हुआ, जो मतलबसे किया गया हो।

अभिसन्धित (सं० त्रि०) अभिसन्धा जाता अर्थ, तारकादि इतत्। उद्देश्य-विशिष्ट, अभिसन्धिविषयक, मतलबसे भरा हुआ, जिससे मतलब निकले।

अभिसन्धिता (सं० स्त्री०) नायिकाविशेष, कल-हान्तरिता। यह अपने आप प्रियसे लड़ पड़ताया करती है।

अभिसन्न (सं० त्रि०) १ असन्नत, भूषित, सुसज्जित, आराधना, सजा हुआ।

अभिसमवाय (सं० पु०) सम्बन्ध, सङ्गति, मेल-जोल, साथ।

अभिसम्पत्ति (सं० स्त्री०) अभितः सम्पत्तिः, प्रादि-सं०, अभि-सम्-पद्-क्तिन्। १ सकल दिक् सम्पत्ति, पूरे तीरपर असरका पड़ना। २ संक्रान्ति, परिवर्त, विकार, स्थित्यन्तर, अवस्थान्तर, तबदील, तगैयुर, तबहल।

अभिसम्पद् (सं० स्त्री०) अभि अतिशय सम्पत्, प्रादि-सं०। १ अधिक सम्पत्ति, अधिक धन, ज्यादा दौलत, बहुत रुपया-पैसा। २ पूर्ण होनेकी स्थिति, जिस हालतमें पूरा पड़े।

अभिसम्पद् (सं० अर्थ०) सम्पदमभिलक्षोक्त्य, टजन्त अर्थयोगी। सम्पदकी अभिलक्ष्य करके, दौलतकी ओर इशारा निकालकर।

अभिसम्पन्न (सं० त्रि०) परिपूर्ण, पूर्णरूपसे सफल, जिसपर पूरे तीरसे असर पड़े।

अभिसम्पराय (सं० पु०) भावि उत्तर-काल, भविष्यत्, आगामि-काल, उक्ता, आक्षिप्त, आलम-गुंथ, इति-कवाल, होनी, होनहार।

अभिसम्प्रात (सं० पु०) अभि सायुष्येन सम्पतन्ति सङ्कल्पोन्मिन्, आधार घञ्। १ सुद, लड़ाई। भावे

घञ्। २ पतन, ज्वाल। सम्पतन्ति विनश्यन्ति अनेन करणे घञ्। ३ अभिशप, वदतुवा।

अभिसम्बन्ध (सं० त्रि०) १ सम्मिलित, मिला हुआ। २ प्रमाणयुक्त, जो हवाला देता हो।

अभिसम्बन्ध (सं० पु०) अभितः सम्बन्धे, अभि-सम्-बन्ध-घञ्, प्रादि-सं०। १ अधिक सम्बन्ध, ज्यादा रिश्ता। २ खर्ग, संसर्ग, सम्पर्क, संसर्ग, संयोग, आसङ्ग, व्यतिकर, परामर्ग, इत्तिमान, भ्रम, कुवाब, लगाव। ३ दाम्पत्य सम्पर्क, औरत-भटका रिश्ता।

अभिसम्बाध (सं० त्रि०) अतिशय संयत, निरुह वा निवह, निहायत मुकौयद, जो खूब घटका हो।

अभिसन्धुष (सं० त्रि०) १ प्रत्यक्ष, समक्ष, सम्मुख, मुंह सामने किये हुआ, जिसका चेहरा सामने रहे। २ आदरपूर्वक देखते हुआ, जो इज्जतकी साथ निगाह डाल रहा हो।

अभिसर (सं० पु०) अभितः सरति, अभि-सृ-च। सहाय, अनुचर, मददगार, नौकर।

अभिसरण (सं० स्त्री०) अभितः सरणम्, प्रादि-सं०। १ अभिगमन, सखुख गमन, पहुँच, सुनाकात, मिलनेकी रवानगी। २ नायकके अनुयागइत नायिकाका अर्थ सहेतखानकी गमन, आगिकको खुद करनेके लिये माथूका दूसरी जगह पहुँचना, अनुसरण, अभिसार।

अभिसरत् (सं० त्रि०) आभिमुख्यार्थ गमनकर्ता, आक्रमणकारी, मिलनेको जानेवाला, हमलावर, जो धावा मार रहा हो।

अभिसरना (हिं० क्रि०) १ गमन करना, चला जाना। २ अभीष्ट स्थानकी रवाना होना, वादेकी जगह पहुँचना। ३ नायक या नायिकाका प्रियतमसे मिलनेकी सहेतखानके प्रति गमन, आगिक या माथूका अपने प्यारसे सुनाकात करने किसे सुकरर जगहको जाना।

अभिसर्ग (सं० पु०) खटि, पितृकृत।

अभिसर्जन (सं० स्त्री०) अभि-सृज भावे सुट। १ दान, उत्सर्ग, बलिदान, देना। २ वध, कत्ल।



अभिसर (सं० त्रि०) आक्रमणकारी, हमलावर, जो धावा मार रहा हो।

अभिसार (सं० पु०) अभिसरन्ति गच्छन्ति अभिन, अभि-स-घञ् । १ युद्ध, लड़ाई । २ सम्मिलन, जमघट । ३ आक्रमण, हमला । ४ संस्कार विशेष । ५ बल, जोर । ६ सहाय, सहारा । ७ नायकका अनुरागसे नायिकाके लिये सङ्केतस्थानको गमन, आश्रयका सुच-  
कृतसे मागृकी लिये मिलनेकी जगहकी जाना। कर्तरि घञ् । ८ अनुचर, साथी । ९ गङ्गुली मन्थ ।

अभिसार—पौराणिक जनपद और उसमें रहनेवाली क्षत्रिय-जातिविशेष । (महाभारत, भीष्म० ८।३२, मार्कंडेयपु० १८७८, १४४८, १४४९) भारतीय उत्तरपश्चिमप्रान्तमें मरौ और मगला गिरिसङ्घटके मध्य अवस्थित यह एक पार्वत्य राज्य है। यूनानी ऐतिहासिकोंने इस जगहके नृपतिको भी Abisares नामसे ही परिचित किया है। महा-  
वीर चिकन्दरने अपने विजित सिन्धुनदके पूर्वोत्तरमें अवस्थित भारतखण्डका शासनकाल तब जिन कई नृप-  
तियोंपर छोड़ा था, उनमें अभिसार भी एक राजा रहे।

अभिसारना (हिं० क्रि०) चल देना, राह पकड़ना, प्रियसे किसी सङ्केतस्थानमें मिलनेको रवाना होना।

अभिसारिका (सं० स्त्री०) अभिसरति अभिसार-  
यति वा सङ्केतस्थानम्, अभि-स-शुल्, शिच्-शुल् वा। स्त्रीयादि सोलह प्रकार नायिकामें अष्टावस्था विशिष्ट  
अष्टनायिकान्तर्गत नायिका विशेष, नायककी साथ  
परासर्ग करके जो नायिका सङ्केतस्थलमें गमन करे,  
जो नायिका नायकको सङ्केतस्थानमें भेज दे।

“अभिसारयति कामं वा मन्त्रपञ्चमम्॥

स्वयं अभिसरत्येवा धीमद्विभिसारिका॥” (आदिपर्वच)

जो स्त्री कामप्रीडित होकर कामकी सङ्केतस्थलमें  
भेज दे अथवा स्वयं वहाँ गमन करे, पण्डितलोग उसे  
अभिसारिका नायिका कहते हैं।

अभिसारिका नायिकाकी चेष्टा चार प्रकार होती  
है। यथा—समयानुरूप वस्त्राभरण, शङ्ख, दुर्बिकी निपु-  
ण्यता और कपट साधसादि। रसमञ्चरीमें तीन प्रकारकी  
अभिसारिकाका उल्लेख है। यथा—दिवाभिसारिका,  
द्यौत्स्नाभिसारिका एवं भन्वकाराभिसारिका। ;

हिन्दीके कवियोंने भी तीन प्रकारकी अभिसारिका  
कही है। यथा—दिवाभिसारिका, द्यौत्स्नाभिसारिका  
और क्षणाभिसारिका। इनके उदाहरण नीचे दिये  
जाते हैं,—

दिवाभिसारिका—

पगलिनं बोल कर दीस दीस हो को चलो  
प्रिय मन्दिर मिनने की बनी घाति है ।  
धैरदार नामा पायत्रासाधे प्रवेश है नी  
बलि ही सकामा बामा सुख चरनाति है ।  
बधे बलतरी परी कधि समसे रचरी  
सखी ना परी है बाहु सखि न सकाति है ।  
केस कच पगरीमें दूरी बयाद बाल  
सुगलनचा ली वकपेपो सने जाति है ॥

द्यौत्स्नाभिसारिका—

सजि मन्त्रपञ्चमे चली यो सुखचन्द जाको  
बद बरिनीको दुति मन्द ही करत जात ।  
कई पदमाहर लो सङ्ग सुचमदीने  
पुन बन कुलमने कलसे भरत जात ॥  
भरत बरिज बजा पद है सुपारी वहां  
मंजुल मजीठको भावसे हुल जात ।  
चारनवे हीरे सेत सारीके किनारनवे  
बारन ते सुकता बजारन भरत जात ॥

क्षणाभिसारिका—

उगलि हवाहि दिगन्तवसि मंदि रहे  
कूनि क म्नि बादर कुलकी मिसि कारी मैं ।  
कनक मैं खोनी चन्दन चङ्गराग मैं  
पानन उदाय लीनूरी सामग सारी मैं ।  
नगिराम सुवलि शिखर बलि रसि रही  
बामरच सांशि मरकत नगिबारी मैं ।  
मोहन हरीकी मिनन चली पैरी बलि  
कहिं ली बरीली बलि कामत चंभारी मैं ॥

अभिसारिन् (सं० त्रि०) अभि साम्मुख्येन सरतिगच्छति,  
अभि स-णिनि । १ सम्मुख-गमन करनेवाला, आक्र-  
मणकारी, जो मिलने जा रहा हो, सामने जानेवाला,  
हमलावर, जो मुलाकात करता हो । २ अनुचर,  
नौकर ।

अभिसारिणी (सं० स्त्री०) १ अनुसारिणी, अनुचरी,  
नौकरनी, जो सुवाफिक काम करती हो । २ अपने

मियसे मिलने जानेवाली स्त्री । ३ वैदिक छन्दोविशेष । इस छन्दके दो पाद वैराज और दो पाद जगती रहेंगे ।

अभिसारी, अभिसारिन् देखो ।

अभिसार्पमाण (सं० त्रि०) जिसकी पास पहुँचे, जिससे मुलाकात हो जाये ।

अभिच्युत (सं० अच्य०) निकट, उपस्थित होने, पास पहुँचकार ।

अभिच्युत (सं० त्रि०) अभिच्युत्यते स्म, अभिच्युत-ज्ञ । दत्त, उत्पद्य, दिया हुआ, जो छोड़ा जा चुका हो ।

अभिषेध (हिं० पु०) अभिषेक, धार्मिक स्नान ।

अभिषेवन (सं० क्लौ०) सम्यक् अभ्यास, उत्कृष्ट सेवा, खासी महारत, बड़ी खिदमत ।

अभिस्तब्ध (वे० पु०) १ आक्रमण, धावा । २ आक्रमण करनेवाला व्यक्ति, जो शत्रुस, हमला करता हो ।

(अच्य०) ३ आक्रमण द्वारा, धावेसे ।

अभिस्त्रि (सं० अच्य०) अतिशय दृढ़तापूर्वक, निश्चायत, मजबूतीसे ।

अभिस्त्रेह (सं० पु०) अनुराग, प्रेम, उत्कण्ठता, मुहम्मद, प्यार, खाद्विश ।

अभिस्तुरित (सं० त्रि०) पूर्णरूप प्रसारित, अच्छी तरह खिली हुयी ।

अभिस्त्यन्, अभिस्त्यन् देखो ।

अभिस्त्यमावृणम् (वे० अच्य०) यन्नीय ईंटर ।

अभिस्त्र (वे० क्लौ०) अभितः स्त्रः स्त्रणं शब्दो वा वयस्, अभि-स्त्र भावे विच् । १ अतिशय स्त्रयुक्त स्त्री विशेष, अधिक शब्दयुक्त स्त्र । २ आज्ञान, नामग्रहण, प्रार्थना, हुलावा, पुकार, भक्ति । ३ सम्यक् आज्ञान, सामनेका बुलाना ।

अभिस्त्र (सं० पु०) अभि-स्त्र-अप् । सम्यक् भोजना, सामने पहुँचाना ।

अभिस्तर्तु (सं० पु०) आमन्त्रणकारी, प्रशंसापरायण, आज्ञान करनेवाला, जो पुकारता हो, तारीफ करनेवाला ।

अभिस्त (सं० त्रि०) अभि-स्त-त् । १ अभिघात-

संयोगयुक्त, जिसमें मारका (छटका) लग चुके । २ ताड़ित, मारा या पीटा हुआ । ३ सन्तप्त, जला हुआ । ४ अभिमृत, तोड़ा हुआ । ५ अवसह, रुखा हुआ । ६ गुणित, जो लब्ध किया गया हो ।

अभिस्त (सं० क्लौ०) १ ताड़न, मारपोट । २ गुणन, लब्ध ।

अभिस्त्यमान (सं० त्रि०) अभ्यमान, निहत, मारा जानेवाला, जो मार खाता गया हो ।

अभिस्त्र (सं० त्रि०) उठा ले जानेवाला, जो गुम कर देता हो ।

अभिस्त्रण (सं० क्लौ०) अभि-स्त्र-ण्युट् । १ सम्यक् आहरण, सामनेसे उठा ले जाना । २ विवाहादिका यौतुक दान, जो दहेज यादीमें सड़कौकी दिया जाता हो ।

अभिस्त्रणीय (सं० त्रि०) निकट लाने योग्य, जो नजदोक लाने काबिल हो ।

अभिस्तर्तु, अभिस्तर्तु देखो ।

अभिस्तर्तु (सं० पु०) अभिस्त्रणकर्ता, उठा ले जानेवाला, आक्रमणकारी । २ धर्मक ।

अभिस्त (सं० पु०) अभिस्त्यते, अभि-स्त्रे-अप् । १ सम्यक् आज्ञान, सामने बुलाना । २ यत्र ।

अभिस्त्य (सं० त्रि०) अभिस्त्यते, अभि-स्त्य-यत् । उपहसनोय, उपहासकी योग्य, काबिल-तज्जीक, हँसने लायक ।

अभिस्त (सं० पु०) अभि-स्त्र-अप् । १ अपकार पहुंचानेकी इच्छासे सम्यक् आक्रमण, मुकसान करनेके इरादेसे सामने जा हमला मारना । २ सम्यक् हरण, सामनेसे उठा ले जाना । ३ आलिङ्गन, हमानोयी । ४ मेलन, मुलाकात । ५ चौर्य चोरी । ६ अभियोग, हलजाम । ७ न्यून, कंद । ८ कवच-धारण, सख्तरकी पोशिय ।

अभिस्तर्तु-अभिस्तर्तु । चौर्य वचनेति च । (अभिस्तर्तु)

अभिस्तर्तु, अभिस्तर्तु देखो ।

अभिस्त (सं० पु०) हास्य, विनोदोक्ति, प्रहसन, विनोदभाषण, परिहासोक्ति, नर्माचार, हँसी, दिग्गो, मजाक, बोलो-ठोलो, छेड़छाड़ ।

अभिहित (सं० त्रि०) अभि-धा-त्त। १ भाषित, उदित, लापित, आख्यात, उपाधित, कक्षा इत्यादि।

‘उत्तं भाषितमुदितं उदितमाख्यातमभिहितं लपितम्।’ (अमर)

२ इच्छा किये इष्टा, जो इरादा बांध चुका हो। (कौ०) ३ नाम, वर्णन, शब्द, इष्ट, वयान्, लप्ज्।

अभिहितत्व (सं० कौ०) कथित होनेकी स्थिति, कहे जानेकी हालत। २ घोषणा, पुकार। ३ प्रमाण, आशयचन, निर्दयन, इवाला, सुवृत्त, पक्षी बात।

अभिहिता (सं० स्त्री०) जलपिप्पली, पानीपिपरौ।

अभिहितान्वय (सं० पु०) अभिहितानां अभिधया लक्षणया वा पदोपस्थापितानां अर्थानां अन्वयः सम्बन्धः, मध्यपदलोपी इ-तत्। सकल पदार्थ बोध होने पर वाक्यार्थका अन्वय। प्राचीन नैयायिकोंके मतसे किसी वाक्यके प्रथम प्रत्येक पदका अर्थ समझ सकनेपर वाक्यार्थका अन्वय लगता, किन्तु यह भी तात्पर्याख्य वृत्तिसापेक्ष है। आजकलके नैयायिक इसे संशर्गमर्यादा कहेंगे। मीमांसकोंके मतसे प्रथम क्रिया और कारकका अन्वय लगता, पीछे अर्थ समझ पड़ता है।

अभिहितान्वयवादिन् (सं० पु०) अभिहितानां अभिधया लक्षणया वा पदोपस्थापितानां अर्थानां अन्वयं परस्परसम्बन्धं वदति; अभिहितान्वय-वद-णिनि, छप-सं०। प्राचीन नैयायिक, प्रथम प्रत्येक पदका अर्थबोध मान पीछे वाक्यार्थका अन्वयबोध स्वीकार करनेवाला।

अभिधिति (सं० स्त्री०) कथन, वर्णन, उपाधि, बात, वयान्, धिताव।

अभिधृति (सं० स्त्री०) अभि-धृ-क्तिन्, सम्प्रसारणं दीर्घः। १ सम्मुख आधान, पुकार। अभि-धृ-क्तिन् प्रयो० साधुः। २ कुटिल स्वभाव, टेढ़ा मिजाज।

अभिधृत् (वै० त्रि०) अभि-धृ, कर्मणि प्रति, वेदे प्रयो० न शुभः। १ सम्मुख इरण किया जानेवाला, जिसे समानेसे छठा ले जाये। २ वक्र, टेढ़ा, बेइन्साफी-से काम करनेवाला। (शौ०) ३ पतन, पराजय, हानि, जयाल, शिकिस्त, नुकसान।

अभिधृति (वै० स्त्री०) १ निपात, गिराव। २ पराजय, हानि, अपराध, शिकिस्त, नुकसान, कुर्म।

अभिधृत् (सं० त्रि०) अभि-धृ-विच्। कुटिल भगनकारी, टेढ़ा चलनेवाला।

अभिधृत् (सं० स्त्री०) १ निपतन, जवाल। २ वक्रता, पाप, टेढ़ाई, गुनाह।

अभिधृत्, अभिधृत् देखो।

अभिधृम् (सं० त्रि०) धृ, कौटिल्ये कर्तृरिति। सम्मुख कुटिल कर्मकारो, सामने बुरा काम करनेवाला।

अभी (सं० त्रि०) नास्ति भोभयं यस्य, बहुव्री०। १ निर्भय, भयशून्य, बेखौफ, निडर। (हि० त्रि०-वि०) २ इसी समय, इसी वक्त। ३ गौत्र, पौरन्।

अभीक (सं० त्रि०) अभि-कन् दीर्घः। १ कामयमान, कामुक, खादिसमन्द, चाहनेवाला। २ उत्सुक, नफ़सपरस्त। ३ चिन्तायुक्त, फ़िक्रमन्द। ४ क्रूर, बदमिजाज। नास्ति भो रयस्, अभी-कप्। ५ निर्भीक, भयशून्य, भयहीन, बेखौफ, जिसे डर न लगे।

(पु०) अभि-इष्-कक्। ६ कवि, शायर। ७ स्वामी, खाविन्द। (कौ०) ८ सखेलन, सामीप्य, मिलजोल, कुर्व, नजदोकी। ९ संघट्ट, समाघात, प्रतिघात, संमर्द, संघर्ष, ठोकर, लड़ाई, दुश्मनी। (अथ०) १० सन्निधिमें, उसी स्थान वा समयपर, उपयुक्त समय, कुर्वमें, उसी जगह या वक्तपर, ठीक मौकोंसे। ११ एक ही चरणमें, गोघृ, एक लमहेमें, फौरन्।

अभीच्छ (सं० त्रि०) अभि-क्षु तीजने बाहुलकात् छ-दीर्घः, अभिगतं चणं वा प्रयो० साधुः। १ सन्तत, निरन्तर, मुदामी, लगातार। २ शृंग, भक्षकर-भोकात, जो बार-बार खाता हो। (अथ०) ३ पुनःपुनः, बारबार। ४ सदा, हमेशा। ५ अतिशय, बहुत, निहायत। ६ जोघृ, फौरन्।

अभीच्छाम् (सं० अथ०) अभि-क्षु बाहुलकात् ऊसु प्रयो० दीर्घः। १ पुनःपुनः, सुदृः, बारबार, लगातार। २ शश्वत्, असतत, फौरन्, उसी वक्त। ३ नित्य, रोज। अभीच्छायस्, अभीच्छम् देखो। अभीघात, अभिघात देखो।

अभोच्छत् (सं० त्रि०) उत्कण्ठित, खाहियमन्द ।  
(स्त्री०) अभोच्छती ।

अभोज्य (सं० त्रि०) १ वलि दिया जानेवाला, जिसे वलि चढ़ाये । (पु०) २ देवता ।

अभोत (सं० त्रि०) अभि-इण्-क्त । १ अभिगत, प्राप्त. आया हुआ, जो हाथ लग गया हो । न भोतम्, नञ्-तत् । २ निर्भय, उत्साहान्वित, बेखौफ, हीमलेमन्द ।

अभोतवत् (सं० प्रत्य०) निर्भय व्यक्तिकी भांति, भयका छोड़कर, बेखौफ शत्रुसकी तरह, निडर बनके ।

अभोति (सं० त्रि०) नास्ति भोतिर्यस्य, नञ्-बहु-व्री० । १ निर्भय, भयग्रन्थ, बेखौफ । (स्त्री०) अभवि नञ्-तत् । २ भयका अभाव, खौफकी अदममौजूदगी । ३ अभयदायक मुद्राविशेष । अभि-इण्-क्तिन् । ४ अभिगमन, बढ़ावट्टी । अभि-इण् कर्मणि-क्तिन् । ५ समोप, कुर्ब, पास ।

अभोलन् (सं० पु०-स्त्री०) । १ अग्रगमन, आक्रमण, धावा, हमला ।

अभोल्वर, अभोलन् देखो ।

अभौह (सं० त्रि०) प्रवृत्तित, द्युतिमान्, भभकते हुआ, चमकीला ।

अभौपत् (सं० त्रि०) अभि-पण्-क्तिप् द्वयो० दीर्घः । अभिगमनकर्ता, धावा मारनेवाला । (वे० पु०) २ जिस तड़ाक या स्थानमें जल एकत्र हो जाये । ३ छपा, मिहरवानी ।

अभौषित (सं० त्रि०) अभि-भाप्-सन्-क्त । अभौष्ट, अभिलषित, वाञ्छित, खाहिय किया हुआ, जो चाह गया हो ।

अभौषिन् (सं० त्रि०) उत्कण्ठित, अभिलाषयुक्त, चाहनेवाला, खाहियमन्द ।

अभौषु (सं० त्रि०) अभि-भाप्-सन्-क्त । अभिलाषुक, खाहियमन्द, जिसकी चाह लगी हो ।

अभोम (सं० त्रि०) विमेल्यष्ठात्, भौ-मक् ततो नञ्-तत् । १ अर्जुनका अग्रज न होनेवाला, जो अर्जुनसे पहले पैदा न हुआ हो । २ जो भयानक या भयङ्कर न हो, जिससे डर न लगे ।

अभौमान (सं० पु०) अभि-मन-घञ् वा दीर्घः ।

अभिमान देखो ।

अभौमोद (सं० पु०) आनन्द, प्रसन्नता, खुशी ।

अभोर (सं० पु०) आभिमुख्येन हरयति प्रेरयति गाः, अभि-ईर्-भृत् । १ गोप, भाला, पक्षीर । पहले कण्या और गोदावरीके तीर विस्तार अभोर रहते थे । सिन्धु नदीके कूलमें भी इनका वास था । पौराणिक मतमें इन्हे असम्य वन्य जाति समझते हैं । सिन्धु नदीके तटवर्ती अभोर कण्याकी सोलह सो रमणी सुरा ले गये थे । आजकल इस जातिकी हम पक्षीर कहते हैं । कल्याणदीके निकट गोवर्द्धन नामक पर्वत विद्यमान है । देवराज इन्द्रेण यह पर्वत बनाया था । वनवासके समय रामचन्द्रने निकट पहुँच गोवर्द्धन पर्वतको पवित्र किया, उससे वह स्वर्गतुल्य स्थान हो गया । भरद्वाजने वहाँ एक नगर बसाया था । वह नगर उद्यान और सरोवरसे सुशोभित रहा । ब्रह्माण्-पुराणके मतसे उस देशको अभोर देश भी कहते हैं । सुननेमें आता, कि यदि और भरद्वाजवंशकी कोई-कोई जाति आज भी उस स्थानमें बसती है । मालूम होता, कि इस जातिकी लोगोंने अनर्थ खोजे गर्भते जन्म लिया था । अभोरकी छादिमें बन्धिक, और बख्, नामसे भी पुकारते हैं । बाटधान, कालतोयक, अपरीत, शूद्र, पञ्चव, चर्मचन्द्रक, कम्बोज, दरद, बर्धर प्रभृति दूमरे नाम पुराणमें मिलेंगे । अभोर देखो । २ चार पादयुक्त हन्धोविशेष । इसके प्रतिपादमें ग्यारह मादा लगती है ।

अभोरणी (सं० स्त्री०) दुन्दुभ सर्प, पनिया साँप । यह जहरोलो नहीं होती ।

अभोराजी (सं० स्त्री०) विपाक फीटविशेष, कोई जहरीला कोड़ा ।

अभौराम—सौगन्धिका-विवरण-व्याख्याकार ।

अभिराम देखो ।

अभौराम (अभिराम), एक गोस्वामी । यह अभिराम-गोपाल नामसे भी परिचित रहे । श्रीचैतन्यावतारमें श्रीदासके अवतार और दादगोपालके पन्थतम होनेसे गोड़ीय वैष्णवसमाज इन्हें पूजता है । वङ्ग-वासके दुगलो ज़िसेके खानाहूत-कृष्णनगरमें इन

अभिहित (सं० त्रि०) अभि-धा-क्त । १ भाषित, उदित, व्यक्त, आख्यात, लपित, कहा हुआ ।

‘उक्तं अभिहितमुदितं अभितस्मात्पातमभिहितं उदितम् ।’ (चमर)

२ इच्छा किये हुआ, जो इरादा बांध चुका हो । (स्त्री०) ३ नाम, वर्णन, शब्द, इष्ट, बयान, लफ्ज़ ।

अभिहितत्व (सं० स्त्री०) कथित होनेकी स्थिति, कहे जानेकी हालत । २ घोषणा, पुकार । ३ प्रमाण, आसवचन, निदर्शन, हवाला, सुवृत्त, पक्की बात ।

अभिहिता (सं० स्त्री०) जलपिप्पली, पानोपिपरी ।

अभिहितान्वय (सं० पु०) अभिहितानां अभिधया लक्षण्या वा पदोपस्थापितानां अर्थानां अन्वयः सम्बन्धः, मध्यपदलोपी इत्यन्तु । सकल पदार्थ बोध होने पर वाक्यार्थका अन्वय । प्राचीन नैयायिकोंके मतसे किसी वाक्यके प्रथम प्रत्येक पदका अर्थ समस्त सकानेपर वाक्यार्थका अन्वय लगता, किन्तु यह भी तात्पर्याख्य वृत्तिसाधेय है । आजकलके नैयायिक इसे संसर्गमर्यादा कहेंगे । मौमांसकोंके मतसे प्रथम क्रिया और कारकका अन्वय समता, पीछे अर्थ समस्त पड़ता है ।

अभिहितान्वयवादिन् (सं० पु०) अभिहितानां अभिधया लक्षण्या वा पदोपस्थापितानां अर्थानां अन्वयं परस्परसम्बन्धं वदति; अभिहितान्वय-वद-चिन्ति, उप०सं० । प्राचीन नैयायिक, प्रथम प्रत्येक पदका अर्थबोध मान पीछे वाक्यार्थका अन्वयबोध स्वीकार करनेवाला ।

अभिहिति (सं० स्त्री०) कथन, वर्णन, उपाधि, बात, बयान, वृत्तांत ।

अभिहित्ति (सं० स्त्री०) अभि-हे-तिन्त्वि, सम्प्रसारणं दीर्घः । १ समुच्च आह्वान, पुकार । अभि-ह-तिन्त्वि प्र०ः साधुः । २ कुटिल स्वभाव, टेढ़ा मिजाज ।

अभिहृत् (वै० त्रि०) अभि-हृ, कर्मणि भति, वेदे प्र०ः न गुणः । १ समुच्च हरण किया जानेवाला, जिसे सामनेसे छठा ले आये । २ वक्त, टेढ़ा, बेइयाफी-से काम करनेवाला । (स्त्री०) ३ पतन, पराजय, हानि, जवाब, शिकार, नुकसान ।

अभिहृति (वै० स्त्री०) १ निपात, गिराव । २ पराजय, हानि, अपराध, शिकार, नुकसान, जुर्म ।

अभिहृत् (सं० त्रि०) अभि-हृ-विच् । कुटिल गमनकारी, टेढ़ा चलनेवाला ।

अभिहृत् (सं० स्त्री०) १ निपतन, जवाब । २ वक्रता, पाप, टेढ़ाई, गुनाह ।

अभिहृत्, अभिहृत् देखो ।

अभिहृत्तम् (सं० त्रि०) हृ, कौटिल्ये कर्तरे भति । समुच्च कुटिल कर्मकारी, सामने दुरा काम करनेवाला ।

अभी (सं० त्रि०) नास्ति भोर्मयं यस्य, बहुव्री० । १ निर्भय, भयशून्य, बेछोफ, निडर । (हिं० स्त्री०-वि०) २ इसी समय, इसी वक्त । ३ मौन, फौरन् ।

अभीक (सं० त्रि०) अभि-कन् दीर्घः । १ कामय-मान, कामुक, खाहिशमन्द, चाहनेवाला । २ उत्सुक, नफ़सपरस्त । ३ चिन्तायुक्त, फिक्रमन्द । ४ क्रूर, बदमिजाज । नास्ति भौ यस्य, अभी-कप् । ५ निर्भय, भयशून्य, भयहीन, बेछोफ, जिसे डर न लगे ।

(पु०) अभि-हृन्-कक् । ६ कवि, शायर । ७ सामो, खाविन्द । (स्त्री०) ८ संभ्रम, समाधात, प्रतिधात, संमर्द, संघर्ष, ठोकर, लड़ाई, दुश्मनी । (अर्थ०) १० सविधिमें, उसी स्थान वा समयपर, उपयुक्त समय, कुर्वेमें, उसी जगह या वक्तपर, ठीक मौकेसे । ११ एक ही चरणमें, मोघ, एक लमड़ेमें, फौरन् ।

अभीच्छ (सं० त्रि०) अभि-क्षु तेजने बाहुलकात् छ-दीर्घः, अभिगतं चणं वा प्र०ः साधुः । १ सन्तत, निरन्तर, मुदाभी, लगातार । २ शय, अकसर-भीकात, जी बार-बार आता हो । (अर्थ०) ३ पुनःपुनः, बारबार । ४ सदा, हमेशा । ५ पतिशय, बहुत, निहायत । ६ जोष, फौरन् ।

अभीच्छम् (सं० अर्थ०) अभि-क्षु बाहुलकात् छ-प्र०ः दीर्घः । १ पुनःपुनः, मुहुः, बारबार, लगातार । २ शब्द, अकसर, फौरन्, उसी वक्त । ३ नित्य, रोज । अभीच्छयस्, अभीच्छ देखो । अभीघात, अभीघात देखो ।

अभीच्छयस्, अभीच्छ देखो । अभीघात, अभीघात देखो ।

अभीच्छयस्, अभीच्छ देखो ।

अभीघात, अभीघात देखो ।

अभोच्छत् (सं० त्रि०) उत्कण्ठित, खाद्विशमन्द ।  
(स्रो०) अभोच्छतो ।

अभोच्च (सं० त्रि०) १ वलि दिया जानेवाला, जिसे वलि चढ़ाये। (पु०) २ देवता ।

अभोत (सं० त्रि०) अभि-इष्-क्त । १ अभिगत, प्राप्त. भाया हुआ, जो हाथ लग गया हो । न भोतम्, नञ्-तत् । २ निर्भय, उत्साहान्वित, वैखीफ, होसलेमन्द ।

अभोतवत् (सं० अर्थ०) निर्भय शक्ति की भांति, भय का छोड़कर, वैखीफ शत्रु की तरह, निडर बनके ।

अभोति (सं० त्रि०) नास्ति भोतिर्यस्य, नञ्-बहु व्री० । १ निर्भय, भयमूल्य, वैखीफ । (स्त्री०) अभवि नञ्-तत् । २ भय का अभाव, खीफ की अदममौजूदगी । ३ अभयदायक सुद्राविशेष । अभि-इष्-क्तिन् । ४ अभिगमन, चढ़ावट्टी । अभि-इष् कर्मणि-क्तिन् । ५ समोप, कुर्ब, पास ।

अभोत्वन् (सं० पु०-स्त्री०) १ अग्रगमन, आक्रमण, धावा, हमला ।

अभोत्वर, अभोत्वन् देखो ।

अभोड (सं० त्रि०) प्रवृत्तित, युतिमान्, भभकते हुआ, चमकीला ।

अभोपत् (सं० त्रि०) अभि-पत्-क्तिप् इपो० दीर्घः । अभिगमनकर्ता, धावा मारनेवाला । (बि० पु०) २ जिस तड़ान या स्थानमें जल एकत्र हो जाय । ३ छपा, मेहरबानी ।

अभोषित (सं० त्रि०) अभि-भाप्-सन्-क्त । अभोष्ट, अभिलषित, वाञ्छित, खाद्विश किया हुआ, जो चाहा गया हो ।

अभोषिन् (सं० त्रि०) उत्कण्ठित, अभिलाषयुक्त, खाद्विशवाला, खाद्विशमन्द ।

अभोष् (सं० त्रि०) अभि-भाप्-सन्-उ । अभिलाषुक, खाद्विशमन्द, जिसको चाह लगे हो ।

अभोम (सं० त्रि०) विभेत्यध्मात्, भो-भक् ततो नञ्-तत् । १ भर्जन का अग्रज, होनेवाला, जो भर्जन से पहले पैदा न हुआ हो । २ जो भयानक या भयङ्कर न हो, जिससे डर न लगे ।

अभोमान (सं० पु०) अभि-मन-घञ् वा दीर्घः ।

अभिमान देखो ।

अभोमोद (सं० पु०) आनन्द, प्रसन्नता, सुख ।

अभोर (सं० पु०) अभिमुख्येन इत्यति प्रेरयति गा., अभि-इर्-घञ् । १ गोप, ग्वाला, चरहीर । पहले छप्पा और गोदावरी के तीर विस्तार अभोर रहते थे । सिन्धु नदके कुलमें भी इनका वास था । पौराणिक मतमें इन्हें असंख्य वन्य जाति समझते हैं । सिन्धु-नदके तटवर्ती अभोर छप्पा की मोसह को रमणो पुरा ले गये थे । आजकल इस जातिको हम चरहीर कहते हैं । छप्पानदी के निकट गोवर्धन नामक पर्वत विद्यमान है । देवराज इन्हीं पर्वत बनाया था । वनवासके समय रामचन्द्रने निकट पहुंच गोवर्धन पर्वतको पवित्र किया, उससे वह स्वर्गतुल्य स्थान हो गया । भरद्वाजने वहां एक नगर बसाया था । वह नगर उद्यान और खरीबरसे सुशोभित रहा । ब्रह्माण्ड-पुराणके मतसे उस देशको अभोर देश भी कहते हैं ।

सुननेमें आता, कि यदि और भरद्वाजवंशकी कोई-कोई जाति आज भी उस स्थानमें बसती है । मान्य होता, कि इस जातिके लोगोंने अनार्य लोगों के गर्भसे जन्म लिया था । अभोरको खांदेयमें बन्धिक, और बल्ल, नामसे भी पुकारते हैं । बाटधान, कान्तोयक, अपरोत, गूढ़, पञ्चव, चर्मचन्द्रक, कम्बोज, दरद, वर्धर प्रभृति दूसरे नाम पुराणमें मिलेंगे । अभोर देखो । २ चार पादयुक्त हन्तवियोग । इसके प्रतिपादनमें ग्यारह मात्रा लगती है ।

अभोरणी (सं० स्त्री०) दुन्दुभ सर्प, पनिका सांप ।

यह जहरीली नहीं होती ।

अभोराजो (सं० स्त्री०) विपाक कीटविशेष, कोई जहरीला कीड़ा ।

अभौराम—सौगमिका-विवरण-व्याख्याकार ।

अभिराम देखो ।

अभौराम (अभिराम), एक गोस्वामी । यह अभिराम-गोपाल नामसे भी परिचित रहे । श्रीचैतन्यावतारमें श्रीदामके अवतार और दादगोपालके अन्ततम होनेसे गौड़ीय वैष्णवसमाज इन्हें पूजता है । वनवाससे हुगली जिलेके खाताकुल-क्षेत्रनगरमें रह

अमिराम-गोस्वामीकी गद्दी भोजद-दि। अमिराम-  
लीलासूत्रमें इनकी चरिताख्यायिका विवृत हुई है।

अमीरामभट्ट-अभिज्ञानशकुन्तलके टीकाकार।

अमीरामविद्यालङ्कार-मयौचन्द्ररचित संक्षिप्तसारनामक  
व्याकरणकी कौमुदी नाम्नी टीकाके रचयिता।

अमीरी (सं० स्त्री०) अमीर भाषा, अमीरोंकी बोली,  
जिस जवानको अमीर बोलें।

अमीर (सं० त्रि०) विमेति, भो-कु। १ अमय-  
शील, जो डरावना न हो। २ निर्भय, बेखौफ।

(पुं०) ३ भैरव। ४ शिव। (स्त्री०) ५ यतमूली,  
सतावर। "यतमूली बहुवृत्ता भोहरिन्दोरीवती" (चनर)

अमीरक, अमीर देखी।

अमीरक (सं० त्रि०) अमि-रु-उन्नन् दीर्घः। १ निर्भय,  
जो डरावना न हो, बेखौफ, बेगुनाह। २ सम्पुष्ट।

अमीरपत्रिका, अमीरपत्नी देखी।

अमीरपत्नी (सं० त्रि०) न अमीरि-मीरवत् न  
सङ्घितानि पद्माखम्बा, नञ्-बहुव्रीहि, जातित्वात्  
होप्। यतमूली, सतावर।

अमील (सं० स्त्री०) अमितः इत्यति प्रेरयति, अमि-  
रैर्-अच् रस्य लत्वम्; यहा अमि इतस्ततः एत्यति  
गमयति, अमि-चुरा० इल-क। १ कष्ट, तकलीफ।  
२ मय, खौफ। (त्रि०) अमि इतस्ततः ईलं कष्टं  
गमनं वा यस्य। ३ ह्येयुल, तकलीफमें पड़ा हुआ।  
४ मययुल, खौफप्रदह।

अमीलाप (सं० पुं०) अमि-लप् प्रावे-अच् वा दीर्घः।  
अमिमुख कथन-रूप अद्भुत, सामन कहने जैसी  
लफ्ज़।

अमीलापलप (सं० पुं० बहु०) अतिशय कथन, हृदसे  
व्यादा गुप्तगू।

अमीलु, अमीर देखी।

अमीलुक, अमीर देखी।

अमीवर्ग (सं० पुं०) अमि-वृज्-अधिकरणे घञ्।  
अमिमुखसमूह, अमिमुख बहुव्यक्ति, चक्र, दौर।

अमीवर्त (सं० पुं०) अमि-वर्तन्ते तिष्ठन्ति ब्रह्म-  
साम्यतया अनेन, अमि-वृत्त-करणे घञ् उपसर्ग दीर्घः।

१ ब्रह्मसाम, ब्रह्मस्तीवविशेष। २ इसे शत्रु पर आक्रमण

करते समय पड़ते-हैं। अमि-वर्तयति सर्वाणि भूतानि  
हादय भासान् पटितून् वा परिवर्तयति, अमि-वृत्त-  
कर्तरि घञ् उपसर्ग दीर्घः। २ संवत्सर। ३ सुक्त-  
विशेष। ४ अमिष्ठित्तिसाधनं हृतादि। ५ सर्वव्यापकत्व,  
सर जगहकी भोज्यदगो। ६ यात्रा, खानगी।  
७ आक्रमण, हमला। ८ विजय, फतेहमन्दी।

अमीहृत् (सं० त्रि०) सर्वव्याप्यो, सर्व-जगह रहनेवाला।

अमीहृत् (सं० त्रि०) आच्छादित, आवेष्टित, ढंका  
हुआ, जो-चिरा हो।

अमीयाप, अमिनाप देखी।

अमीय (सं० पुं०) अमि-अय् व्याप्ती बाहुलकात् अ-  
धात्ववयवस्य आकारलोकार्थः अयवा अमि-ईय  
ऐच्छेत् अ, यहा अमि-अय-उ। १ रमि, गुवा। २ बाहु,  
वाङ्। ३ अङ्गुलि, उंगली। ४ प्रपञ्च, लगाम।

अमीयमत् (सं० पुं०) अमी-अयवः किरपाः सन्त्यस्य,  
बाहुलकार्थे मत्तु। १ सूर्य, आभाताव। (त्रि०)  
२ युतिमान्, प्रदीप्त, चमकौला, रौमन।

अमीयह (सं० पुं०) अमि-अय-अच् उपसर्ग दीर्घः।  
१ परामव, शिकस्त। २ अपय, कुक्ष। ३ व्यसन,

आदत। ४ आसक्ति, फंसाव। ५ भूतादिका आविश्य,  
जैतान्का साया। ६ आक्रोश, बददुवा।

"अमीयह-अमीयहः" (चनर)

अमीयया (सं० अय्य०) निर्भय हो कर, बेखौफोसे।

अमीयाह (सं० त्रि०) १ परामवकारी, जो दवा देता  
हो। (स्त्री०) २ प्रभूत शक्ति, बड़ी ताकत।

अमीयु (सं० पुं०) अमि इत्येव व्यञ्जितः अमि-इय कर्मणि  
कु। १ किरण, गुवा। २ अखरज्जु, बागडोर।  
३ प्रपञ्च, लगाम। ४ काम, चाहिय। ५ अतुराग,  
सुहृत्त्वत।

अमीयुमत् (सं० त्रि०) अतुराग, आसक्त, फरेकता।

अमीट (सं० त्रि०) अमि इत्येव अ, अमि-इय-क।  
१ वाञ्छित, दयित, वक्ष्य, ह्यय, मिय, अमीपुसित,  
आह्विय किया हुआ, प्यारा, दिलदार। "अमीट-अमीपुसिते  
हयं दयितं वक्ष्यं मियम्" (चनर) अमि-यज्-क। २ पूजित,  
परस्तिश किया हुआ। (पुं०) ३ तिलकचुप, तिलका  
येड़।

अभौष्टगम्यक (सं० वि०) माधवीलता, मधुवेका  
पेड़।

अभौष्टता (सं० स्त्री०) द्वयता, प्रियता, राक्षसगन्दी,  
दिलदारी।

अभौष्टदेवता (सं० स्त्री०) ईप्सित देवी।

अभौष्टलाम (सं० पु०) प्रिय पदार्थकी प्राप्ति, प्यारी  
चीज का मिलना।

अभौष्टसिद्धि (सं० स्त्री०) अभौष्टलाम देखी।

अभौष्टा (सं० स्त्री०) १ ऐशुक गन्धद्रव्य, सुशुब्रदार  
खाक। २ ताम्बूल, पान। ३ गृहस्वामिनी, कोठी।  
अभुषाना (हिं० क्ति०) १ अतिशय चेष्टा करना,  
बहुत कोशिश लगाना। २ धैर्यशून्य होना, बेसब्र  
पड़ना।

अभुक्त (सं० त्रि०) भज-क्त, ततो नञ्-तत्। १ अ-  
भक्षित, भोजन न किया हुआ, जो खाया न गया  
हो। २ फलभोगविहीन, मज्जा न लिया हुआ,  
जो काममें न भाया हो। ३ न खाये हुआ, जिसको  
मज्जा न मिला हो।

“अभुक्तस्य विषयिणा पाषाणमपि जीर्णम्” (वेदव्याचष्ट)

अभुक्तमूल (सं० स्त्री०) अभुक्त मूल पिष्टधनं  
यस्मिन् येन वा। ज्योष्ठाके शेष एवं मूलाके आदि  
दो दण्ड। इस कालमें जन्म लेनेसे सन्तान पिष्टधन  
भोग नहीं कर सकता।

“ज्योष्ठान्ते, अटिके द्वे च मूलापघटिकावयवम्

अभुक्तमूलमिच्छात्, जीर्णं तत्र विभज्येत्” (अष्टाह)

अभुक्तवत् (सं० त्रि०) भोजन न करनेवाला, जो  
खा न चुका हो।

अभुग्न (सं० त्रि०) १ अवक्र, सीधा, जो टेढ़ा  
न हो। २ स्वस्थ, नीरोग, तन्दुरुस्त, जो बीमा-  
रीसे बचल हो।

अभुज् (सं० त्रि०) न मुक्ते, भुज-क्लिप्, नञ्-तत्।

अभमचक, न खानेवाला, जो खाता न हो।

अभुज (सं० त्रि०) बाहुविहीन, बेबाजू, लूना,  
जिसका हाथ टूट जाये।

अभुलिय (सं० पु०-स्त्री०) जो यस्मि दास या मूल्य  
न हो, नीकर या गुलाम न होनेवाला मनुष्य।

अभू (सं० पु०) १ विष्णु, नारायण। अजम्बा होनेसे  
विष्णुकी अभू कहते हैं। (हिं० क्ति०-वि०) अभो शब्द।

अभूखन (हिं० पु०) अश्रव देखी।

अभूत (सं० त्रि०) न भूतम्, नञ्-तत्। १ अनतीत,  
जो बीता न हो। २ अस्तित्वादि पदभूत भिन्न, जो  
दुनियाकी चीजसे भिन्न हो। ३ पित्रादि न होने-  
वाला, जो शयतान न हो। ४ जन्तु-भिन्न, जो जानदार  
न हो। ५ मिथ्याभूत, झूठा साधित होनेवाला।  
६ अविद्यमान, गैरहाजिर।

अभूततद्भाव (सं० पु०) अभूतव्य यथा भावाप्राप्तव्य  
तेन रूपेण भावः उत्पत्तिः, इ-तत्। पूर्व न रहने-  
वाले भावकी प्राप्ति, जो हासिल पहले न रहनेवाली  
बात हो। जैसे दूध पहले पतला रहता, गर्म  
करनेसे गाढ़ा पड़ जाता है। ऐसी जगह दूधका  
गाढ़ा पड़ना अभूततद्भाव होगा।

अभूतपूर्व (सं० त्रि०) न पूर्व भूतम्, नञ्-तत्। पूर्व  
न होनेवाला, जो पहले न हुआ हो।

अभूतप्रादुर्भाव (सं० पु०) पूर्व न होनेवाले विषय-  
का विकास, जो जल्द पहले न रहनेवाली  
बातका हो।

अभूतरजस् (सं० पु०) पञ्चम मन्वन्तरके देवता-  
विशेष।

अभूतग्रन्थ (सं० त्रि०) रिपुरहित, जिसके दुश्मन  
न रहे।

अभूताभिनिवेश (सं० पु०) अभूति अस्त्ये वस्तुनि  
अभिनिवेशः सत्यताकल्पनम्, इ-तत्। मिथ्या-  
वस्तुकी सत्यकल्पना, मिथ्या वस्तुमें सत्य वस्तुका  
आरोप, भूत चीजको सच मान लेना, भूतको सच  
समझना।

अभूति (सं० स्त्री०) भू-ल्लिङ्, अभावे नञ्-तत्।  
१ उत्पत्तिका अभाव, पेदायगकी अदममौज्जदगी।  
२ अस्त्यसिका अभाव, गरीबी, सुफ़-सिद्धी। ३ गल्लिका  
अभाव, नाताकृती, कमझोरी। (त्रि०) नास्ति  
भूतिर्वैयस्य, नञ्-बहुव्री०। ४ जन्मग्रन्थ, नापेद, जो  
पेदा न हो। ५ सम्यक्तत्विहीन, निर्धन, गरीब,  
सुफ़-सिद्ध।



अभूतोपमा (सं० स्त्री०) दण्ड उपमाका कोई भेद ।  
 'इसमें उपमानका गुण नहीं बताते ।  
 अभूमन् (सं० पु०) बहु-इमनिच्; इकारलोपः  
 भूरादेश्य, नञ्-तत् । अनधिक, अल्प, थोड़ा, कम ।  
 अभूमि (सं० पु०) भू-सि, ततो नञ्-तत् । १ अनाश्रय,  
 अपात्र, अविषय, गैरवालिब बात, नाकाविल जगह ।  
 २ भूमिसे प्रतिरिक्त द्रव्य, जो चीज भूमि न हो ।  
 (त्रि०) नास्ति भूमिर्यस्य, नञ्-बहुव्री० । ३ भूमिशून्य,  
 स्थानशून्य, बेजगह, बेजमीन ।  
 अभूमिज (सं० त्रि०) भूमौ भूम्या वा जायते; भूमि-  
 जन-उ, नञ्-तत् । १ अभूमिजात, जो भूमि न हो  
 न हुआ हो । २ आकाशादि जात, आसमानसे  
 निकला हुआ । ३ आश्रयस्थ भूमिसे उत्पन्न, नाकाविल  
 जमीनसे पैदा हुआ ।  
 अभूयिष्ठ (सं० त्रि०) बहु-इष्टन्, नञ्-तत् । अनधिक,  
 न्यून, कम, जो ज्यादा न हो ।  
 अभूरि (सं० त्रि०) कतिपय, कुछ, थोड़ा ।  
 अभूय (सं० त्रि०) वेशभूषणार्हित, सजा न हुआ ।  
 अभूत (सं० त्रि०) भाटक न पानेवाला, जिसको  
 किराया दिया न गया हो ।  
 अभय (सं० त्रि०) अनधिक, न्यून, किश्चित्, थोड़ा,  
 कम, जो ज्यादा न हो ।  
 अभिङ्गा, अभेद देखो ।  
 अभेद (सं० पु०) अभावे नञ्-तत् । १ भेदका  
 अभाव, फर्क का न पड़ना । २ ऐक्य, बराबरी ।  
 ३ सङ्गठन, मिलावट । (त्रि०) बहुव्री० । ४ अभिन्न,  
 निर्विशेष, बांटा न हुआ, मिलता-जुलता, बराबर ।  
 अभेदक (सं० त्रि०) अभिन्न, निर्विशेष, न बांटेने-  
 वाला, जो फर्क न डालता हो ।  
 अभेदनीय, 'अभेद देखो ।  
 अभेदवादी (सं० पु०) भेद न माननेवाला व्यक्ति,  
 जो शब्द स्व जीवात्मा और परमात्मा में कोई फर्क न  
 देखता हो ।  
 अभेद्य (सं० त्रि०) न भेद शक्यम्; भेद शक्यार्थे  
 शब्द, नञ्-तत् । १ भेद किये जानेकी अशक्य, जो  
 छेदा न जाता हो । २ विभक्त न होनेवाला, जिस

तक्छीम न कर सकें । (स्त्री०) ३ होरक, होरा ।  
 किसी धातुसे न छिदने कारण होरको अभेद्य  
 कहते हैं ।  
 अभेद्यता (सं० स्त्री०) अविभाज्यता, अविच्छेद्यता,  
 अविभेद्यता, अटमइनकिसाम, गैर काबिलियत-  
 इनकिसाम, टुकड़े न चढ़ सकनेकी हालत ।  
 अभेद्य (हिं०) अभेद देखो ।  
 अभेरा (हिं० पु०) युद्ध, विषय, लड़ाई, भगड़ा,  
 सामना, मुकाबिला ।  
 अभेय (हिं०) अभेद देखो ।  
 अभेषज (सं० स्त्री०) विपरीत औषध, उलटो दवा ।  
 "अभेषजमिदं त्रैल विपरीतं यदीपचम् ।" (चरक चिकित्सासंग्रह)  
 अभै (हिं०) अभय और अभी देखो ।  
 अभैर (हिं० पु०) कलवांसा, दढ़ेरी, जिस लकड़ीमें  
 रस्यो कल करघेकी कढ़ी लटकाने जाये ।  
 अभोक्तव्य (सं० त्रि०) आनन्द लेने वा काममें खानेकी  
 योग्य, जो मज्जा उड़ाने या इस्तेमाल करने  
 लायक न हो ।  
 अभोक्ता (सं० पु०) अभीष्ट देखो ।  
 अभोक्तृ (सं० त्रि०) आनन्द न लेनेवाला, जो काममें  
 न जाता हो, पंचक रहनेवाला, मज्जा न लूटनेवाला,  
 जो इस्तेमाल न करता हो, परहेजगार ।  
 अभोग (सं० पु०) आनन्दका अभाव, काममें न  
 खानेकी स्थिति, विसुत्की, इस्तेमालमें न आनेकी  
 हालत ।  
 अभोगिन्, अभीष्ट देखो ।  
 अभोगी, अभीष्ट देखो ।  
 अभोग्य, अभोक्तव्य देखो ।  
 अभोज (वे० पु०) 'आनन्दनिपद्य, खुशोका न बन्ध-  
 शना । देवताको वस्त्र न देना अभोज कहाता है ।  
 (हिं०) अभोक्तव्य देखो ।  
 अभोजन (सं० स्त्री०) भोजनका अभाव, उपवास,  
 निवृत्ति, न खानेकी बात, फाका, परहेज ।  
 "अजीर्णं भोजनं येषां लोचं विषयमभोजनम् ।  
 दास्यमभोजनं येषां तेषां नश्यति धातयः ।" (अपह)  
 अभोजित (सं० त्रि०) खिलाया न हुआ, जो

भोजनसे छत्र न किया गया हो, खाना न लिखाया हुआ, जो खानेसे पासदा न किया गया हो।

अभोजिन् (सं० त्रि०) भोजन न पाते हुआ, जो उपवास कर रहा हो, न खानेवाला, फाँके मस्त।

अभोज्य (सं० त्रि०) न भोक्तुं शक्यं शास्त्रनिषिद्धत्वात्, भुजःष्यत् निपातनात् न कृतम्। भोजनके अयोग्य, जो भोजनके लिये निषिद्ध हो, अमेध्य, अभक्ष्य, खानेके ग्राह्यबिल, जिसको खाना मना हो, नापाक।

अभोज्याय (सं० त्रि०) जिसका अन्न भोजन करना निषिद्ध रहे, जिसका अनाज खाना न जाये।

अभौतिक (सं० त्रि०) पञ्चभूतसे सम्बन्ध न रखनेवाला, जिसका तत्पक्ष, दुनियावी चीज, छ न रहे।

अभीम (सं० त्रि०) न भूमो भवम्, नष्ट-तत्। १ भूमिसे न उत्पन्न होनेवाला, जो ज.भोजसे पैदा न हुआ हो। २ आकाशदि जात, अस्मान् वगैरहसे पैदा हुआ। ३ जैनशास्त्रमतमें शूद्र, हीनजाति।

अभ्यक्त (सं० त्रि०) अभि-अक्ष-क्त। आपादमस्तक तैलाक्ष, सरसे पैरतक तेल लगाये हुआ।

अभ्यक्ष्य (सं० क्लौ०) अभि-अक्ष-क्ष्य; अभितः अक्ष्यम्, प्रादिसं०। १ सर्वथा अक्षय्य, जो चीज हर-तरह साबित हो। २ तिलकक्ष्य, तिलकी खली।

अभ्यग्नि (सं० पु०) १ ऐतपके कोई पुत्र। (अव्य०) २ अग्निकी ओर, आतिथकी तर्फ।

अभ्यग्र (सं० त्रि०) अभिमुख मर्त्य यस्य। १ निकट, अस्तिक, नजदीक, पास। २ नृत्य, नव, नया, ताज।

अभ्यङ्ग (सं० त्रि०) अविर चिह्नित, हालमें निशान लगाया हुआ।

अभ्यङ्ग (सं० पु०) अभ्यजते अङ्गं दीप्यते येन, अभि अङ्ग-कारणे घञ् कृत्यञ्। १ आपादमस्तक तैलादि मर्दन, सरसे पैरतक तेलकी मालिश।

"अग्निं दत्ते यदा तैलं मयेन सर्वाङ्गव्रतम्।

योतोमिलस्यैवाह अभ्यङ्गः स उदाहृतः।"

(अक्षपादिपञ्चम सं० ४)

इसका गुण यह है,—

"जघ्निष्ठस्य वर्षेने यथापुष्पैर्दुःखपातोः।

नया चतुर्विंशति सं० वृत्तिरस्य नात्यते।

मिरासुखेरोमहर्षेसंमनीषिय सर्वपथः।" (सुखं)

मदनपालके मतमें—

"अव्यङ्गी आरोग्यः आरुण्यं च" सुखम्।

मिरासुखेरोमहर्षेण कृतं दृष्टिपुष्टिम्।

मिरासुखः मिरासुखेन्द्राव्याधिपुष्टिम्।

केयशपाथः केयः रजोत्रयमनापत्ता।" (मदनपालनिघण्टु)

करणे ख्युट्। २ तैलादि, तेल वगैरह। अभ्यञ्जन (सं० क्लौ०) अभि-अक्ष-भावे ख्युट्। १ तेल-मर्दन, तेलकी मालिश। २ तैल, तेल। ३ नेत्रमें कञ्जल या सुरमेका लगाना। ४ आभूषण, जेवर। ५-वेद्य, आकाश, ज्ञेयार्थ, आरास्तगौ, वनावट, सजावट।

अभ्यञ्जनीय (सं० त्रि०) अभि-अक्ष कर्मणि अनोयर्। मर्दनके योग्य, लगाने काबिल।

अभ्यतोत (सं० त्रि०) ख्यत, निर्गत, सुर्दा, गया-गुजरा।

अभ्यधिक (सं० त्रि०) अभि अतिशयं अधिकम्, प्रादि-सं०। १ अधिकपरिमाण, ज्यादा मिकदारवाला। २ उत्कृष्टतम, सबसे बड़ा। ३ अति उत्कृष्ट, निहायत उम्दा। (अव्य०) ४ अतिशय, निहायत, ज्यादातर।

अभ्यध्व (सं० अव्य०) अध्वन आभिमुख्यम्, टङन्त-अव्ययी०। १ पृथके अभिमुख, राहको ओर, सड़कपर। अभ्यनुज्ञा (सं० क्लौ०) अभि-अनु-ज्ञा-सुप्रद। १ अनु-मति, रज। २ प्रत्यक्षकरण, वरतरफा। ३ आग्रह, हुक्म।

अभ्यनुज्ञात (सं० त्रि०) अभि-अनु-ज्ञा-क्त। नियोजित, रज। पाये हुआ, जिसे हुक्म मिला चुके।

अभ्यनुज्ञान (सं० क्लौ०) अभि-अनु-ज्ञा-सुप्रद। अनुज्ञा, रज।

अभ्यनुक्त (सं० त्रि०) अभि-अनु-ज्ञ-वच् वा त्। प्रकाशरूपसे न कहा हुआ, जो साफ, तीरपर बताया न गया हो।

अभ्यन्त (सं० त्रि०) आतुर, तकलीफ़ज़द, घबराया हुआ।

अभ्यन्तर (सं० क्लौ०) अभिगतं प्राप्तं प्रन्तरं अवकाशं मध्यदेशं वा, प्रादि-सं०। १ अन्तराल, मध्यस्थान, अन्दरूनी हिस्सा, बीचकी जगह। (अभ्यन्तरमन्त्राद्यम्) (अभ्य)

२ उभयका मध्य, दोनोका बीच । ३ अन्तःकरण, कलेजा । ( त्रि० ) ४ अन्तस्त्र, भीतरी, हार्दिक, दिली । ( पद्य० ) ५ अन्तर्भागमें, भीतर-भीतर ।

अभ्यन्तरक ( सं० पु० ) हार्दिक मित्र, दिली दोस्त ।

अभ्यन्तरकरण, अन्तर देखो ।

अभ्यन्तरकला ( सं० स्त्री० ) गुप्त वा घिलास-सम्बन्धीय विद्या, जो हुनर पोथीदा या ऐश-इशरतसे तबल्लुक रखनेवाला हो ।

अभ्यन्तरायाम ( सं० पु० ) घनुस्तम्भ रोगविशेष, घुहास्थिका सङ्घोच द्वारा बन्धोभाव, रोडका सिकुड़कर टेढ़ा पड़ना । इस रोगमें कुपित बलवान् वायु अङ्गुलि वक्ष, हृदय, और गलदेगादिक पर दौड़ खातु समूहको खेचता और मनुष्यको मुका देता है । यह अचिन्त्यव्यता और हनुस्तम्भादिको उत्पन्न करेगा इसका लक्षण इसतरह लिखा है,—

“अङ्गुलीभ्यश्चरुहृदयेनवच विवः ।

आनुशालान्निहो यदा विपत्ति वेदयन् ।

विह्वलस्तम्भहृदयेनवच विवः ।

अथ सर्वं चटुर्नि वदा नमति मागयः ।

वदःस्थान्करायाम् हुनरे भावो न्योः” ( भाव निदान )

अभ्यन्तराराम ( सं० त्रि० ) अभ्यन्तरे परमात्मनि आरमति, रम कर्तरि चञ् । आमाराम, आत्मस्थ, योगी, जो भगवान्का भजन करता हो ।

अभ्यन्तरीकरण ( सं० स्त्री० ) १ अभिप्रेक, प्रतिष्ठा, अच्छे कामका अदाय-रहस्य । २ हार्दिक मित्र बनाना, दिली दोस्त पैदा करना ।

अभ्यन्तरीकृत ( सं० त्रि० ) मध्यस्थापित, अन्तस्त्र, बनाया हुआ । २ अभिप्रेक, जिसकी रक्ष अदा हो जाये । ३ हार्दिक रूपसे किया हुआ, जो दिलसे किया गया हो ।

अभ्यमन ( सं० स्त्री० ) अभितः अभ्यमनम्, अभ्य गत्यादौ भावे ह्यप् । १ अभिगमन, हमला, धावा । २ रोग, बीमारी ।

अभ्यमनवत् ( सं० अव्य० ) १ आक्रमणसे, धावेमें, हमला करके । २ रोगसे, बीमारीमें ।

अभ्यमित ( सं० त्रि० ) अभ्यस्यते, अभि-अभ्य-कर्मणि क् । रम, पीड़ित, आतुर, बीमार ।

अभ्यमित ( सं० अव्य० ) अभ्य इत् अभितः शतुः तस्याभिमुखम्, अभिमुखे अभ्ययी० । अभ्यमिवाच व । वा शतुः । शत्रुके अभिमुख, रिपुके सम्मुख, दुश्मनके सामने ।

अभ्यमित्रीण ( सं० पु० ) वीरतापूर्वक शत्रुसे सम्मुखीन होनेवाला योद्धा, जो सिपाही दिलीरोसे दुश्मनका सामना पकड़ता हो ।

अभ्यमित्रीय, अभ्यमित्रीय देखो ।

अभ्यमित्र, अभ्यमित्र देखो ।

अभ्यमिन् ( सं० त्रि० ) अभि-अभ्य कर्तरि णिनि । १ रोगयुक्त, बीमार । २ मधुखर्वती हो पीड़नकर्ता, जो सामने तकलीफ पहुंचाता हो ।

अभ्यय ( सं० पु० ) अभितः सर्वथा -अभ्यः गमनम्, प्रादि-सं० । १ निकट गमन, समापकी उपस्थिति, पासका पहुंचना । २ प्रवेश, दाखिल । ३ अक्षमय, मुख्य, सूर्यका बैठना ।

अभ्यरि ( सं० अव्य० ) शत्रुके प्रति, परिके विरुद्ध, दुश्मनके खिलाफ ।

अभ्यर्कविष्य ( सं० अव्य० ) सूर्यके मण्डलकी ओर आप्तावके घेरकी तर्प ।

अभ्यर्चत् ( सं० त्रि० ) पूजा करते हुआ, जो परस्तिथ्य कर रहा हो ।

अभ्यर्चन ( सं० स्त्री० ) अभि-अर्च-ल्युट् । सकल प्रकार पूजा, जो पूजा अनुकूल बनानेकी की जाती हो, हरतरहकी परस्तिथ्य, जो परस्तिथ्य सुवाक्ष्य करनेकी हो ।

अभ्यर्चनीय, अभ्यर्च देखो ।

अभ्यर्चा ( सं० स्त्री० ) अभ्यर्चन देखो ।

अभ्यर्चित ( सं० त्रि० ) सुप्रार्थित, सकल प्रकार पूजित, खूब तारीफ किया हुआ, जिसकी परस्तिथ्य सब तरह हो जाये ।

अभ्यर्थ ( सं० त्रि० ) अभ्यर्थते, अभि-अर्थ कर्मणि खत् । १ सर्वथा पूजनीय, सब तरह परस्तिथ्य करने काविल । ( अव्य० ) खप् । पूजा करके, परस्तिथ्य पहुंचाके ।

अभ्यर्थ ( सं० त्रि० ) अभि-अर्थ कर्मणि क्, अद्वार्य

इडभावः । १ समीप, अन्तिक, निकट, नजदीक, क्रोश, पास ।

‘अन्तिके गतिदूरं भासते वा ।’ ( विद्याभट्टीश्वरे )

( स्त्री० ) २ समीप्य, अन्तिकता, नैक्य, कुर्व, नजदीकी ।

अभ्यर्थन ( सं० स्त्री० ) अभ्यर्थना देखो ।

अभ्यर्थना ( सं० स्त्री० ) अभि-अदन्त-सुरा०-अर्थ भावे शुच् । सर्वथा प्रार्थना, खुली अर्ज, दरखास्त । हिन्दो भाषामें समादर देनेकी अभ्यर्थना कहते हैं । जैसे—वहोंने समागत व्यक्तिको यथेष्ट अभ्यर्थना की थी ।

अभ्यर्थनीय ( सं० त्रि० ) अभि-अदन्त-सुरा० अर्थ गौणे कर्मणि अनोयर् । १ सर्वथा प्रार्थनीय, सब तरह अर्ज करने काबिल । २ भगवान् की करने योग्य, जिसकी ताजीम बजायी जाये ।

अभ्यर्थित ( सं० त्रि० ) अभि-अदन्त-सुरा०-अर्थ गौणे कर्मणि क्त । १ प्रार्थित, याचित, अर्ज किया हुआ, जिसने मांग खुके । २ भगवान् की किया हुआ । ( स्त्री० ) भावे क्त । ३ सर्वथा प्रार्थना, दरखास्त ।

अभ्यर्थिन् ( सं० त्रि० ) सर्वथा प्रार्थना करनेवाला, जो हरतरह अर्ज कर रहा हो । २ भगवान् या ताजीम देनेवाला ।

अभ्यर्थ्य ( सं० त्रि० ) अभि-अदन्त-सुरा०-अर्थ कर्मणि क्त । १ प्रार्थनीय, अर्ज करने लायक । २ भागवान् की करने योग्य, जो ताजीम पाने काबिल हो । ( अथ० ) ल्यप् । ३ भागवान् की करके, ताजीम बजाकर । ४ सर्वथा प्रार्थना करके, सबतरह अर्ज सभाकर । अभ्यर्थित ( सं० त्रि० ) अभि-अर्द्ध-क्त । अतिशय पीड़ित, निहायत तकलीफ उठाये हुआ ।

अभ्यर्थ ( सं० त्रि० ) अभि-अर्द्ध-ह्रासिच्-अच् । इस पार्श्वपर रहनेवाला, जो इस तर्फ रहता हो । १ समीप, निकट, पास, करीब । २ उचित्योल, बढ़नेवाला । ( स्त्री० ) ४ समीप्य, नैक्य, कुर्व, नजदीकी । ५ इस पार्श्वको स्थिति, इस तर्फकी रक्षायम् ।

अभ्यर्थयन् ( सं० त्रि० ) अभ्यर्थ-यञ्-ङिप् । १ दान करनेवाला, जो बहुत रहता हो । २ पुजारीको

सम्पत्ति बढ़ानेवाला, जो परस्तिश करनेवालीको जाय-दाद बढ़ा रहा हो । ३ रसको आहरण कर बरसनेवाला, जो अर्क खींच कर बरसाता हो ।

अभ्यर्थ ( सं० पु० ) अभि-अर्द्ध गतो ष । अभ्येषण, भरदास, मांग ।

अभ्यर्हण ( सं० स्त्री० ) अभि-अर्ह भावे लुगट् । १ सर्वथा पूजा, हरतरहकी परस्तिश ।

अभ्यर्हथा ( सं० स्त्री० ) अभ्यर्हण देखो ।

अभ्यर्हणीय ( सं० त्रि० ) अभि-अर्ह पूजायां अनो-यर् । पूजनीय, परस्तिशकी काबिल ।

अभ्यर्हणीयता ( सं० स्त्री० ) सुप्रसिद्धि, द्वाव्यता, इज्जतदारा, रास्ती, माकूलियत ।

अभ्यर्हित ( सं० त्रि० ) अभि-अर्ह पूजायां क्त । १ पूजित, इज्जत पाये हुआ । २ उचित, काजिब ।

अभ्यर्हकृत ( सं० त्रि० ) सर्वप्रकार मण्डित, सम्यक् रूप भूयित, सजा हुआ, जो संवारा गया हो ।

अभ्यर्हकपण ( सं० स्त्री० ) अभि-अर्ह-कप भावे लुगट् । १ निर्धार, निकास, निचोड़, खींच । २ श्रम्याद्युत्पाटन, कांटे वगैरहका निकासना ।

‘निर्धारोऽभ्यर्हकपणः’ ( चरक )

अभ्यर्हकाय ( सं० पु० ) असंहत स्थान, खुली जगह । अभ्यर्हदाय ( सं० त्रि० ) १ अनुदार, क्षपण, कञ्चूच, बखील, जो दान न करता हो ।

अभ्यर्हस्कन्द ( सं० पु० ) अभि-अर्ह-स्कन्द-अच् । १ यन्त्रका भाकमय, दुश्मनका हमला । २ दुर्बल वनानेकी शत्रु-पर प्रहारका करना, कमजोर करनेके लिये दुश्मनका मारना । ३ प्रहार, मार । ४ प्रपात, धावा । ५ भाकमय, हमला । ६ अवरोध, रोक ।

अभ्यर्हस्कन्दन ( सं० स्त्री० ) अभ्यर्हस्कन्द देखो ।

अभ्यर्हहरण ( सं० स्त्री० ) अभि-अर्ह-हृ-लुगट् । भोजनका करना, खाना, निगलना । २ आहार, खुराक ।

अभ्यर्हहार ( सं० पु० ) अभि-अर्ह-हृ-लृज् ।

अभ्यर्हहरण देखो ।

अभ्यर्हहार्य ( सं० त्रि० ) अभ्यर्हहरयते, अभि-अर्ह-हृ-लृज् । १ भोजनयोग्य, भोजनीय, खाने काबिल । ( स्त्री० ) २ आहार, खाना ।

अभावहित, (सं० त्रि०) प्रयमित, निर्वापित, ठण्डा किया हुआ, जो बुझा दिया गया हो।

अभावहत (सं० त्रि०) अभावहृत्यते अ, अभि-अव-हृ-त्। भवित, भुक्त, खादित, खाया हुआ, जो खा छाला गया हो।

अभावायन (सं० त्रि०) अभि-अव इण-अप-वा लुट्।  
१ आभिसुख्य अपयान, नीचेकी ओरका गिराव।  
२ अपगमन, हुरी चाल। ३ पसायन, फरारी, भगोड़ापन।

अभावित (सं० त्रि०) मग्न, निविष्ट, अभिनिविष्ट, व्याघृत, लीन, आसक्त, डूबा हुआ।

अभावन (सं० त्रि०) प्राप्ति, उपस्थिति, हासिल, पहुँच।

अभासन (सं० त्रि०) अभा-अस-लुट्। १ अभ्यास, महावरा, कसरत। २ पुनः पुनः एकरूप क्रियाका करना, बार-बार वैसे ही कामका चलाना। ३ बार-बार आहति, सुतालह, पढ़ाई।

अभ्यसनीय (सं० त्रि०) १ अभ्यास करने योग्य, महावरा डालने काविल। २ बार-बार पढ़ने योग्य, जो सुतालह करने काविल हो।

अभ्यसित, अभ्यास देखो।

अभ्यसितव्य, अभ्यासनीय देखो।

अभ्यस्य, अभ्यास्य देखो।

अभ्यस्यक (सं० त्रि०) अभ्यस्यति अभ्यस्यति अभ्यस्यति वा, अभि-अस उपतापे अस् अस्ञ् वा कणादि० यक्-ष्वल्। १ अत्यन्त अस्ययाकर्ता, निहायत बुद्धि रखनेवाला, जो बहुत ज्यादा डाढ़ करता हो।

२ साधुव्यक्तिके गुणमें दोष आरोपक, जो भले आदमीके हृन्तरमें ऐब लगाता हो। (स्त्री०) अभ्यस्यिका।

अभ्यस्य्या (सं० त्रि०) अभि-अस उपतापे अस् अस्ञ् वा कणादि० यक् प्रत्ययान्तात् अ टाप्। परगुणमें दोषारोप, खर्चा, दूसरेके हृन्तरकी ऐबजोई, बुगज, डाढ़।

अभ्यस्त (सं० त्रि०) अभ्यस्यते अ, अभि-अस-त्।

१ बार-बार एकरूप कार्यकी आहसिसे युक्त, बार-बार एक ही जैसा काम करनेवाला। २ शिचित,

तालीमयाप्ता, पढ़ा-लिखा। ३ व्याकरणमें दिगुणित, दुचन्द किया हुआ। (स्त्री०) ४ मूलका दिगुणित आधार, जड़की दुचन्द बुनियाद।

अभ्यस्य, अभ्यासनीय देखो।

अभ्यस्यत् (सं० त्रि०) अभ्यास करने या पढ़नेवाला, जो महावरा डाल या पढ़ रहा हो।

अभ्यस्तमय (सं० पु०) सूर्यास्तकाल, गुरुव-आफताब। किसीके अनुसार सूर्यका अस्त होना अभ्यास्तमय कहलाता है।

अभ्यस्तमित (सं० त्रि०) सूर्यास्तके समय सोनेवाला, जो आफताबके गुरुव होते वक्त सोता हो।

अभ्याकार्य (सं० पु०) तालका ठोंकना, ललकार।

अभ्याकाङ्क्षित (सं० त्रि०) अभ्याकाङ्क्ष्यते अ, अभि-आ-काङ्क्ष कर्मणि क्त। १ ईप्सित, वाञ्छित, चाहिय किया हुआ, जो चाहा गया हो। (स्त्री०) भावे क्त। २ मिथ्या अभियोग, बनावटो नास्तिक, झूठा दावा।

अभ्याक्राम (सं० अवर०) निकट पदार्पण करके, पाससे निकलकर।

अभ्याख्यात (सं० त्रि०) मिथ्यारूप अभियुक्त, जिसपर झूठा झुमें लग चुके।

अभ्याख्यान (सं० त्रि०) अभि-आ-ख्या-लुट्। मिथ्या अभियोग, झूठा झुमें। 'मिथ्याभियोनीःप्रमाख्यानम्' (अवर०)

अभ्यागत (सं० पु०) अभि-आ-गम कर्तरि क्त। १ पतिथि, अन्यत्रसे आगत व्यक्ति, मेहमान, दूसरी जगहसे आया हुआ आदमी। (त्रि०) २ सम्युखागत, सामने आया हुआ, जो आ पहुँचा हो।

अभ्यागम (सं० पु०) अभिसुखतया गच्छति यत्र, अभि-आ-गम आधारे अप्। १ युद्ध, लड़ाई। २ रण-स्थल, मेदान-जङ्ग, लड़ाईका खेत। कर्मणि अप्। ३ अन्तिक, समीप, कूर्ब, पड़ोस। कारणे अप्। ४ विरोध, दुश्मनी। भावे अप्। ५ अभ्याख्यान, वदाव, छठान। ६ अभिघात, मार। ७ सम्युखगमन, पहुँच, मुलाकात।

अभ्यागमोन्नतिके चार्ते विरोधाभ्युदयविद्। (विभ०)

अभ्यागमन (सं० त्रि०) अभि-आ-गम-लुट्।

अभ्यागम देखो।

अभ्यागारिक (सं० पु०) अभ्यागारे रटगतपुत्रादि-  
पोषण-कर्मणि नियुक्तः ठन् । १ रटगतत पुत्रादि पोषण-  
कार्यमें नियुक्त, जो घरके बाल-बच्चे पालनेमें लगा  
हो । २ पुत्रादिके पालन निमित्त यत्नवान्, जो  
बाल-बच्चोंके खिलामें-पिलानेकी तद्बोध लड़ा  
रहा हो ।

अभ्याघात (सं० पु०) अभि-घा-हन्-घञ् । १ आघात,  
ताड़न, जूध, मार । करणे घञ् । २ आघातका  
उपदेश, मारनेको सलाह ।

अभ्याघातिन् (सं० त्रि०) अभ्याहन्ति, अभि-घा-हन्  
ताच्छिष्ये धितुष् । हिंसामील, आघातकारो, हमला  
मारनेवाला, जो धावा कर रहा हो ।

अभ्याचार (सं० पु०) अभि-घा-चर-घञ् । १ भवतो-  
भाव आचरण, सय तर्फ़ोंको चाल । २ आक्रमण, बाधा,  
हमला, दखान्दाजी ।

अभ्याज्ञाय (सं० पु०) अभि-घा-ज्ञा-घञ् युक् च ।  
१ अभिज्ञान, पूर्वज्ञात विषयका बिलकुल अनुसूच  
ज्ञान, समझदारो, पहले जानी हुयो बातकी ठोका-  
ठीक वैसी ही समझ । (वे० पु०) २ आज्ञा, आदेश,  
हुक्म, फर्मान् ।

अभ्याज्ञान (सं० पु०) अभि-घा-ज्ञान-घञ् । अत्यन्त  
विस्तार, बहुत ज़्यादा ज्ञेयत्व ।

अभ्याज्ज (सं० पु०) अभ्याजति सातत्यं व्याप्नोति,  
अभि-घत सातत्ये कर्तरि क्त । १ सर्वव्यापक परमेश्वर ।  
(त्रि०) अभ्यादीयतेऽन्, अभि-घा-दा-क्त । २ रट्हीत,  
पाया हुआ ।

अभ्याज्ज (सं० त्रि०) १ अपनी ओर निर्देश किया  
हुआ, जो अपनी तर्फ़ झुकाया गया हो । (अव्य०)  
२ अपनी ओरको, अपनी तर्फ़ ।

अभ्याज्जतर (सं० अव्य०) अधिक अपनी ओरको,  
ज्यादातर अपनी तर्फ़ ।

अभ्यादान (सं० क्लो०) अभिमुख्येन, आदानम्,  
प्रादि-सं०; अभि-घा-दा-लुट् । अभि-घा-दाने । पा ५४८० ।  
१ ग्रहण, पकड़ । २ आरम्भ, शुरु ।

अभ्याधान (सं० क्लो०) अभिमत आधानम्, प्रादि-सं०;  
अभि-घा-धा-लुट् । १ सर्वथा मन्त्रादि द्वारा, अभ्या-

दिका आधान, यथाविधान अभ्यादि स्थापन ।  
२ संस्थापन, प्रतिष्ठा, जमावट ।

अभ्यान्त (सं० पु०) अभि-अम-क्त । रोगयुक्त,  
निष्पीडित, बीमार, तकलीफ़ उठानेवाला ।

अभ्यापत्ति (सं० क्लो०) अभि-घा-पट्-क्तिन् । अभिमुख  
आगमन, समुपेक्षका आना, आक्रमण, धावा, हमला,  
चढ़ाई ।

अभ्यापात (सं० पु०) विपद्, विघ्न, बाधा, आफत,  
बदबख़्तो ।

अभ्यामर्द (सं० पु०) मृदयति निष्पीडयति अस्मिन्;  
अभि-घा आधारे घञ् । १ युद्ध, रण, लड़ा, लड़ाई ।  
भावे घञ् । २ निष्पीड़न, तकलीफ़दिही, दुःखका  
देना ।

अभ्यायसेव्य (सं० त्रि०) अभि-घा-यम वाह० सेव्य ।  
१ अभितो नियन्त्र्य, रोका जानेवाला । २ अधोन  
वनाने योग्य, जा मातहत बनाने लायक हो ।

अभ्याश्व (सं० पु०) अभि-घा-रम-घञ्-तुम् । प्रथम  
आश्व, पहला अगाज, शुरु ।

अभ्यारुद्ध (सं० त्रि०) अभि-घा-रुह-क्त । १ चति  
आरुद्ध, खूब चढ़ा हुआ । २ उड़, उड़ा । ३ आगे  
निकला हुआ, जो सबक़त ले गया हो ।

अभ्यारोह (सं० पु०) अभि-घा-रुह-घञ् । १ अभि-  
मुख आरोहण, ऊपरका चढ़ाव । २ एक स्थानसे  
दूसरे स्थानको परिवर्त, एक जगहसे दूसरी जगहको  
तथादिता । ३ उन्नति, तरकी । अभिमुख्येनारुहयते,  
देवभावोऽनेन, करणे घञ् । ४ मन्त्रजपविशेष ।

अभ्यारोहण (सं० क्लो०) अभ्यारोह ईको ।  
अभ्यारोहणीय (सं० त्रि०) अभ्यारोह्णं शक्यम्, अभि-  
घा-रुह-अनीयर् । १ अभिमुख्येन आरोहणीय, चढ़  
जाने लायक । (पु०) २ यज्ञ विशेष ।

अभ्यारोह्य (सं० त्रि०) आरोहणके योग्य, चढ़ जाने  
काबिल ।

अभ्यावर्त (सं० त्रि०) अभ्यावर्तते, अभि-घा-हन् कर्तरि  
अच् । १ पुनः पुनः आवर्तमान, बार-बार वापस आने-  
वाला । २ अभि-घा-हन्-षिच् कर्मणि अच् । ३ बार-  
बार आवर्तनीय, बार-बार वापस आने काबिल ।

(पु०) भावे घञ् । ४ अतिशय आहृत्ति, इदमे व्युदा दोहराव । (अव्य०) ५ पुनः पुनः आहृत्ति करके, बार-बार दोहराकर ।

अभ्यावर्तिन् (सं० त्रि०) अभ्यावर्तते, अभि-आ-हृत-णिनि । १ सर्वदा स्थितिशील, बार-बार आनेवाला । (पु०) २ वेदोक्त ध्यमान राजपुत्र ।

अभ्याहृत (सं० पु०) अभि-आ-हृत् उपसृष्टत्वात् ण । १ अभिसुख्य आनीत होमशेष द्रव्य, होमकी जो बची हुयी चीज, सामने लायी गयी हो । (त्रि०) २ बार-बार अभ्यस्त, बार-बार आहृत्तिपुल्ल, बार-बार महा-वरा डाला हुआ, जो बार-बार दोहराया गया हो ।

अभ्याहृत्ति (सं० स्त्री०) अभि-आ-हृत-णिन् । बार-बार अभ्यास, पुनः पुनः आहृत्ति, दोहराव, बार-बारका महावरा ।

अभ्यास (सं० पु०) अभिसुखं आश्रये व्याप्यतेऽनेन, अभि-आ-पशू व्योसो करणे घञ् । १ निकट, कुर्ब, पड़ोस । २ अभिव्यापन, अभिव्याप्ति, पहुँच । ३ फल, नतीजा । (अव्य०) ४ समीप, नजदीक ।

अभ्यासादागत (सं० त्रि०) निकट स्थानसे आगत, जो नजदीकसे आया हो ।

अभ्यासे (सं० अव्य०) समीप, नजदीक ।

अभ्यास (सं० पु०) अभिसुखेन आश्रये विध्यते पदादि यत्र, अभि-आ-पशू चेपि आघारे घञ् । १ निकट, समीप, कुर्ब, पड़ोस, नजदीक पास ।

२ पुनः पुनः अनुशीलन, बार-बारका काम । ३ पुनः-आहृत्ति, दोहराव । ४ साधन, सामरिक अनुशीलन, सदाका प्रयास, प्रयोग, स्वभाव, प्रथा, महावरा, जङ्गी कसरत, सुदामो मिहनत, इस्तेमाल, पादत, रियाज । ५ वेदादिकी आहृत्ति, कण्ठाप पठन, जुवानो याददाष्ट । ६ गिष्ठा, तालीम । ७ धनुर्विद्याका अनुशीलन, तीर चलानेका महावरा । कर्मणि घञ् । ८ व्याकरणोक्त हिंसल धातु भागद्वय, दोबारका दोहराव, तगदीद । ९ कावर्म—अन्तिम चरणका दोहराव, गुजलके आखिरी मिलते-मिलतेका बार-बार कहा जाना । १० गणित शास्त्रमें—गुणन ।

अभ्यासकला (सं० स्त्री०) आसन और प्राणा-

यामकी एकता । योगमें जो चार कला होतीं, उनमें इसका भी नाम पति है । यह विविध साधनके संयोगसे निकली ।

अभ्यासता (सं० स्त्री०) अनुसरत अनुशीलन, प्रयोग, व्रसन, लगातार महावरा, इस्तेमाल, पादत ।

अभ्यासनिमित्त (सं० स्त्री०) वशाकरणके हितका कारण, नष्टकी तगदीदका सबब ।

अभ्यासपरिवर्तिन् (सं० त्रि०) समीप वा निकट भ्रमणकारी, पास या करीब घूमनेवाला ।

अभ्यासयोग (सं० पु०) अभ्यासेन सर्वदाज्ञीचनया योगः, इ-तत् । सर्वदा एक विषयकी चिन्ता द्वारा जात अभ्यास, जोषाळा और परमाळाका संयोग, अभ्यास द्वारा किसी कार्यका मनःसंयोग, बार-बार यादका प्राप्ति ।

अभ्यासवराधाय (सं० पु०) हित्वाचरसे उत्पन्न अवकाश, जो वक्तु तगदीदसे निकलता हो ।

अभ्यासादन (सं० स्त्री०) अभि-आ-सद्-णिच् लुट् । शस्त्रादि द्वारा शत्रुको निर्बल बनानेका काम, शत्रु-पक्षपर आक्रमण, शत्रुके सम्मुखगमन, निकट स्थापन, हथियार वगैरहसे दुश्मनकी कमजोर करना, बहुत दमका मारना, दुश्मनका सामना पकड़ना, नजदीक जा पहुँचना ।

अभ्यासी (सं० पु०) अभ्यास उठानेवाला, जो महावरा डालता हो ।

अभ्याहत (सं० त्रि०) आहत, स्तम्भित, जड़भी, चोट खाये हुआ ।

अभ्याहनन (सं० स्त्री०) आघात, वध, स्तम्भन, मार-पोट, कत्तल, फटकार ।

अभ्याहार (सं० पु०) अभिसुखेन आहारः आहारणम्, प्रादि-सं । १ अपकारकी इच्छासे सम्मुखका आक्रमण, साक्षात् चौर्य, डाका, दिन-दहाड़ेको लूट-मार । २ अभियोग, नाश । ३ कषादि धारण, वस्तु वगैरहका पहनना । ४ आशिङ्गन, हमना-गायी । ४ मेलन, मेल-जोल । ५ अभिसुख्य-आनयन, सामनेका खाना । ७ भक्षण, खाना । यह चर्य, चोथ, खिन्न और पिय भेदसे चार प्रकारका होता है ।

अभाहार्य (सं० त्रि०) भोजन कर लेने योग्य, जो खा डालनेके लायक हो ।

अभाहित (सं० त्रि०) अभि-आ-धा-क्त । मन्त्रादि द्वारा यथाविधान संस्कार किया हुआ, जो रख दिया गया हो ।

अभुरक्त (सं० त्रि०) अभिसुख्येन उक्तम्, प्रादि-सं० । समच उक्त, साक्षात् उक्त, प्रकाशित, सामने जाहिर किया हुआ, जो ऊबरू कह दिया गया हो ।

अभुरचण (सं० क्ली०) अभिसुख्येन उच्यन्म्, प्रादि-सं० ; अभि-उच्य सेचने लुप्त । सेचन, अघोमुख हस्त द्वारा सेचनरूप संस्कार विशेष, सिंचार्ह, छिड़काव, आवपायो । "दृक्षेनाभुरच" उवाच । (तन्म) मूलमन्त्र पद निम्नसुख हस्त द्वारा स्पण्डिलमें जल छिड़क देना चाहिये । इस बातके प्रमाणमें लिखा है,—

“उत्तानेनैव हस्तो न प्रोचयेत् परिकीर्तितम् ।

अचित्ताभुरचं शीतं तिरकारेणच" अतुम् ॥” (अ० वि०)

वेध कार्यमें हाथ सीधा रख जो जलसेका किया जाता, वह प्रोचण कहलाता है । फिर उल्टे हाथसे किये जानेवाले जलसेकाको अभुरचण कहेंगे । इसी तरह हाथ घुमा जो जलसेका होता, उसका नाम अबोचण पड़ा है । शौभांसक द्रव्यनिष्ठ अभुरचनादि संस्कारको भट्ट विशेष रूप बतायेगा ।

अभुरचित (सं० त्रि०) अभि-उच्य-क्त । अभुरचण किया हुआ, जो छिड़का गया हो ।

अभुरच्य (सं० वि०) अभुरचित् योग्यम्, अभि-उच्य अर्हयिं श्यत् । अभुरचणके योग्य, छिड़कने काबिल । (अव्य०) उल्टे हाथसे जलका छौटा देकर ऊपर छिड़कके ।

अभुरचित (सं० त्रि०) साधारण, रीतिमत, मामूली, जो रिवाजमें आ गया हो ।

अभुरचामिन् (सं० त्रि०) १ प्रतिग्रथ उच्च गमन करले हुआ, जो निहायत ऊँचे चढ़ा जाता हो । (पु०) २ बुद्ध विशेष ।

अभुरच्य (सं० पु०) अभि-उद्-चि-अच् । वृद्धि, बढ़ती । “अस्मिन् उभाययनादभाक् ॥” (अ० वि० ४८)

अभुरच्छित (सं० त्रि०) अधिरोपित, उचीत, उपरि-

नियुक्त, ऊपर चढ़ाया हुआ, जो बढ़ा दिया गया हो ।

अभुरच्छितकर (सं० त्रि०) उचीतहस्त, जो हाथ उठाये हो ।

अभुरक्तकष्ट (सं० त्रि०) उच्चैर्वीर्य द्वारा प्रयसित, जिसको तारोष् बुलन्द आवाजसे हो चुके ।

अभुरक्तोशन (सं० क्ली०) उच्चैर्वीर्य, बुलन्द-पावाज, जोर को चित्तावट ।

अभुरक्तोशनमन्त्र (सं० पु०) प्रयसाका गौत, जो गाना किसीको तारोष्के बारेंमें हो ।

अभुरक्त्यान् (सं० क्ली०) अभितः उत्थानम्, प्रादि-सं० ; अभि-उद्-स्था-लुप्त । १ किसीका आदर करनेके लिये आसन छोड़ खड़ा हो जाना, तार्जीम । २ प्रत्युद्-गमन, अथवर हो किसीका आदरपूर्वक धानयन, अगवानो । ३ उद्यम, उद्भव, उच्चपदप्राप्ति, अधिकार-प्राप्ति, तरकी, उठान, ऊँची जगहका पाना ।

अभुरक्त्यायिन् (सं० त्रि०) अभुरक्तिष्ठति, अभि-उद्-स्था-णिनि-शुक् । उत्ततिशोच, दण्डायमान, उठनेवाला, जो खड़ा हो । (स्त्री०) ऊँप् । अभुरक्त्यायिनी ।

अभुरक्त्यायी, अभुरक्त्यायिनी स्त्री ।

अभुरक्त्यत (सं० त्रि०) अभि-उद्-स्था-क्त । अभि-वादनके निमित्त खड़ा हुआ, पूष्य व्यक्तिको सम्मान-रचाके लिये आसनसे उल्लित, अभिसुख्य उद्गत, उठा हुआ, जो उठकर खड़ा हो गया हो ।

अभुरक्त्यताम्ब—दशरथसे उत्पन्न हुये कोई वृषति-विशेष ।

अभुरक्त्यैव (सं० त्रि०) अभुरक्त्यात् अर्हम्, अभि-उद्-स्था उपपष्टलात् यत् । अभिवाद्य, जिसके अभिवादन-को आसनदिसे उठना पड़े, तार्जीमके लायक, जो अगवानो किये जाने काबिल हो ।

अभुरक्त्यपतन (सं० क्ली०) अभिसुख्येनोत्पतनम्, प्रादि-सं० ; अभि-उद्-पत-लुप्त । सम्मुख भाव ऊर्ध्व-गमन, उल्लंघन, उद्गमन, झपटा-झपटी, कूद-फांद, किसीके ऊपर जाकर पड़ना ।

अभुरक्त्यैव (सं० पु०) अभितः उद्यः, प्रादि-सं० ; अभि-उद्-इण-अच् । १ अभीष्ट कार्यका प्रादुर्भाव,



खाहिय की हुयी बातका हो जाना । २ उच्चि, उच्चति, बढ़ती, तरकी । 'अभ्युदये षणा ।' (हितोपदेश) अभितः उदयः मङ्गलम्, प्रादि-सं । ३ विवाह और पुत्र-जन्मादि रूप इष्टलाभ, आदीका हो जाना । ४ ग्रहका उत्थान, सितारिका निकलना । ५ आरम्भ, आगाज । ६ आनन्द, खुशी । ७ शुभफल, अच्छा नतीजा । ८ उत्पन्न, जलसा । ९ समापत्ति, देवयोग, देवगति, दैवघटन, आदिशा, वाक्या, भाजरा ।

अभ्युदयार्थक (सं० त्रि०) अभ्युदयः इष्टलाभः अर्थो निमित्तं यस्य, बहुव्री० कप् । अभ्युदयके निमित्त किया जानेवाला, जो अभ्युदयके लिये हो । अभ्युदयिक आह, विवाहादि सकल मङ्गल कार्यसे पहले ही करना चाहिये । किन्तु पुत्रजन्म प्रायश्चित्त प्रवृत्ति कामके बाद भी अभ्युदयिक आहका विधान पाया जाता है ।

अभ्युदयिन् (सं० त्रि०) उठते हुआ, जो निकल रहा हो ।

अभ्युदयेष्टि (सं० स्त्री०) अधमर्षण यागविशेष ।

अभ्युदानयन (सं० स्त्री०) अभि-उद्-भा-नी-सुगट् ।

अग्निके अभिसुख आनयन, भागके सामने पहुँचाना ।

अभ्याहारण (सं० स्त्री०) अभि-उद्-भा-ह-सुगट् ।

१ अभिसुख कथन, सामनेकी बातचीत । २ अभिसुख उत्त्थेपण, सामनेकी छलाल । ३ किसी पदार्थका विपरीत भावसे निदर्शन, जो भिन्नाल किसी चीज़ पर छलते तौरसे पड़ती हो ।

अभ्युदित (सं० त्रि०) अभितः सम्यक् उदितं उत्प्लान्तं वा प्रातर्दिक्षितं वैधकर्मनिद्रादिवशात् येन यस्य वा, प्रादि बहुव्री० ; अभि-उद्-इण-क्त । १ निद्रावशतः प्रातःकालका वैधकर्म न करनेवाला, जो नींदके सबब सवेरका मुनासिब काम न करता हो ।

'सुते यक्षिप्रमर्मेति सुते यक्षिप्रदंति च ।

अ'यमानमिनिर्मुक्तमृदितौ नौ यथाक्रमम् ॥' (अमर)

२ सर्वोप उदित, पूरे तौरसे निकला हुआ ।

३ कथित, कहा हुआ । ४ प्रादुर्भूत, जो हुआ हो ।

५ वर्धित, बढ़ा हुआ । ६ उत्पन्नकी भांति प्रसिद्ध

किया हुआ, जो जलसेकी तरह मगहर किया गया

हो । (स्त्री०) ७ सूर्योदय, आफताबका निकलना । ८ उदयम्, उठान ।

अभ्युदोरित (सं० त्रि०) अभि-उद्-ईर-क्त । १ सम्पन्न कथित, सामने कहा हुआ । २ ऊपर फेंका हुआ, जो चला दिया गया हो । (स्त्री०) भावे क्त । ३ कथन, कलाम ।

अभ्युन्न (सं० त्रि०) उठते हुआ, जो निकल रहा हो ।

अभ्युन्नत (सं० त्रि०) १ विस्तृत, फैला हुआ । २ अभ्यर्थनार्थं प्रस्थानित, जो ताज्जीमके लिये बाहर गया हो । ३ उत्थित, उठा हुआ ।

अभ्युन्नतराज (सं० पु०) बौद्ध कल्प विशेष ।

अभ्युन्नत (सं० पु०) अभि-उद्-गम-अप् । १ अभ्यर्थान, उन्नति, उन्नय, उठान, बढ़ती, होती । २ अभ्यर्थनार्थं उठना, ताज्जीम बजानेको खड़ा हो जाना ।

अभ्युन्नमन (सं० स्त्री०) अभितः उन्नमनम्, प्रादि-सं ; अभि-उद्-गम-सुगट् । अन्नमन दीक्षी ।

अभ्युन्नत (सं० स्त्री०) हुगुगोचर होना, दिखाई देना, उदय, उठान ।

अभ्युन्नत (सं० स्त्री०) संस्कार विशेष, कोई रस ।

अभ्युन्नत (सं० त्रि०) अभि-उद्-ह-क्त । १ याज्ञा विना आनीत, बेमांसी लाया हुआ । २ अभ्यर्थना करके प्रदत्त, जो ताज्जीमके साथ दिया गया हो । अभि-उद्-हृत । ३ अभिसुख होकर उत्तोलन द्वारा हृत, जो सामने छलालकर पकड़ा गया हो ।

अभ्युन्नत (सं० त्रि०) अभितः सम्यक् उन्नतम्, प्रादि-सं ; अभि-उद्-यम-क्त । १ प्रयाचित अथवा किसी व्यक्तिगतक क आनीत, बेमांसी लाया दिया हुआ । २ उन्नत, उपक्रम-विशेष, कार्य करनेमें प्रवृत्त, थिलकुल तैयार, उठा हुआ, जो काम कर रहा हो ।

अभ्युन्नत (सं० त्रि०) भिगोते हुआ, जो तर कर रहा हो । २ वृद्ध-जानेवाला, जो वृद्ध हो रहा हो । (स्त्री०) अभ्युन्नती ।

अभ्युन्नत (सं० त्रि०) अभितः सम्यक् उन्नतम्, अभि-

उद्-नम कर्तेरि त्त् । १ सम्यक् उच्यते, चट्टा-बट्टा, जो कं'चा हो चुका हो । २ समधिक उच्य, ऊपरको उठा हुआ, जो निहायत कं'चा या भरा हो ।

अभुपपत्ति ( सं० स्त्री० ) सम्यक् समृद्धि वा उच्यते, बड़ी तरकी या खुश-खुरमो ।

अभुपपगत ( सं० त्रि० ) अभि-उप-गम त्त म-लोपः ।

१ स्वीकृत, अङ्गीकृत, मञ्चूरुदा, जो मान लिया गया हो । २ निकट गत, पास पहुँचा हुआ । ३ प्रमाप्ति, सम्पन्न, इवाला दिया हुआ, जो सुसज्जित हो ।

४ विवक्षित, प्रतीत, उपलक्षित, सूचित, मफ़्फ़म, सुतसम्बर, मानी रखते हुआ । ५ सम, समान, तुल्य, अनुगुण, अनुकूल, सधर्मेन्, सुताविक, मित्र, वैसा ही, मानिन्द, हमशक्ल, सुतयाविक, मिलता-जुलता । (स्त्री०)

अभुपपगता ।

अभुपपगन्तव्य ( सं० स्त्री० ) निकट जाने योग्य, जो पास पहुँचने लायक हो ।

अभुपपगता ( सं० पु० ) अभुपपगन्तु देखा ।

अभुपपगन्तु ( सं० त्रि० ) सम्यक् उपस्थित होने या स्लोकार करनेवाला, जो पास पहुँचता या मञ्चूर कर लेता हो ।

अभुपपगन्ती ( सं० स्त्री० ) अभुपपगन्तु देखा ।

अभुपपगम ( सं० पु० ) अभि-उप-गम-अप् । १ समीप-गमन, पासका पहुँचना । २ प्रतिष्ठा, स्लोकार, अङ्गी-कार, इक्कार, राजीनामा, ठेका, कील-करार ।

३ नियम, कायदा । ४ विश्वास, एतवार । ५ सम्यक् । यह न्यायमायकी चार सिद्धान्तमें सम्मिलित है । जब वेदेहि सुने कोई मानी हुई बात काटी जाती, तब उसको विशेष परीक्षा अभुपपगम-सिद्धान्त कहलाती है । 'अभुपपगमः समीपानगमे स्वीकृतावपि' ( ईव )

अभुपपगमसिद्धान्त ( सं० पु० ) अङ्गीकृत तत्त्व, माना हुआ उल्लु-सुतारका ।

अभुपपगमित ( सं० त्रि० ) १ अङ्गीकार कराया हुआ, सम्मतिसे प्राप्त, मरजौसे मित्रा हुआ, जो मना लिया गया हो । (पु०) २ नियत अवधिका दास, जो मुलाम सुक्कर वस्त्रके लिये हो ।

अभुपपपत्ति ( सं० स्त्री० ) अभि अतिशया उपपत्तिः

प्रादि-सं० ; अभि-उप-पद-क्तिन् । १ अनिष्ट निवारण और इष्ट सम्पादन रूप अनुग्रह, मेहरबानो, प्यार ।

'अभुपपत्तिस्तुवः' ( अवर ) २ सान्त्वना, हिफाजत, बचाव । ३ सन्धति, रज्जा । ४ किसी स्त्रीका गर्भाधान, औरतका हमल ।

अभुपपत्तम् ( सं० ध्व० ) अभितः उपपत्तम्, प्रादि-सं० ; अभि-उप-पद-तुसुन् । सान्त्वनाके निमित्त, अनु-ग्रहार्थ, हिफाजतके लिये, मेहरबानोके वास्ते ।

अभुपपपत्त ( सं० त्रि० ) अभि-उप-पद-त्त तत्त्व न ।

अभुपपत्तौत, बचाया हुआ ।

अभुपपपुत्त ( सं० त्रि० ) नियुक्त, व्यवहृत, काममें लगा हुआ, जो इस्तेमाल किया गया हो ।

अभुपपपयत्त ( सं० त्रि० ) निर्वापित, प्रशमित, ठण्ठा किया हुआ, जो काम खर दिया गया हो ।

अभुपपपयित ( सं० त्रि० ) साहित, अनुपपत्त, समेत, परिहृत, साथ, 'हानिरो दिया हुआ, जिसकी मदद मिली हो ।

अभुपपपत्त ( सं० त्रि० ) भाग यहण करनेको आहृत, जो हिस्सा लेनेको बुलाया गया हो ।

अभुपपपय ( सं० पु० ) अभितः उपायः, प्रादि-सं० ; अभि-उप-इष्-अप् । १ स्लोकार, रज्जा, इक्कार ।

२ अधिक उपाय, कल्प, साधन, जूरिया, बसोला, तबख्खुल, चारा, इलाज, मढ़क ।

अभुपपपयन ( सं० स्त्री० ) उल्कोच, पारितोषिक, रियवत, इनाम ।

अभुपपपहत्त ( सं० त्रि० ) समीपगत, धाया हुआ, जो पहुँच गया हो ।

अभुपपपेत ( सं० त्रि० ) अभि समीप उपेतम्, प्रादि-सं० ; अभि-उप-इष्-अप् । १ अभिसुखसे समीपगत, पहुँचा हुआ । २ अङ्गीकृत, स्लोकार, मञ्चूर किया हुआ, जो मान लिया गया हो ।

अभुपपपेतव्य, अभुपपप देखो ।

अभुपपपेत्यक्त ( सं० त्रि० ) अभिलषित अइके सम्पादनार्थ विहित, जो अइदिय किये हुये तमायेकी तस-नोफ़के लिये मरहन् हो ।

अभुपपपेत्य ( सं० त्रि० ) अभि-उप-इष्-अप् तुगागमः ।

१ अभिगमनीय, पास जाने काविल। (अभ्य०)

ख्यप्। २ स्वीकार करके, समीप पहुँचकर।

अभ्युपेत्या (सं० स्त्री०) अभि-उप-इप् भावे ख्यप्।  
सेवा, खिदमत, टहल।

अभ्युपेत्याश्रया (सं० स्त्री०) अभ्युपेत्य स्वीकृत्य  
अश्रया सेवनाभावः। दासत्व करनेमें स्वीकृत होनेसे  
उसका अकरण रूप विवाद विशेष, मृत्युके कर्तव्य  
कर्ममें दृष्टि डालनेपर उसी कार्यकी अवहेलाके  
निमित्त प्रभु और मृत्युका परस्पर विवाद, मालिक  
और नौकरकी मर्तका विगाड़।

अभ्युपेय (सं० त्रि०) पक्षीकार किया जानेवाला,  
जो मन्त्र करके काविल हो।

अभ्युप (सं० पु०) अभित उच्यते कथ्यते वा अग्निना  
दह्यते, अभि-उप ऊप वा बाहुलकात् कर्मणि क्त।  
१ पोलिका, रोटी। उप भावे कर्मणि वा घञ्।  
२ अल्प दम्भ अन्न, कुछ जला हुआ अनाज। भावे  
घञ्। कलायादिका अल्प दहन, दानकी थोड़ी  
सुंजाई। अभि-उप भावे घञ्। ३ सुना हुआ अनाज,  
बहुरी, भूंगड़ा। अना मटर वगैरह भूनेपर चट-  
चटानेसे अभ्युप कहलाता है।

राजनिष्ठपट्टमें अभ्युपका इस तरह गुण लिखा  
गया है,—यह मधुर, शुद्ध, रोचक एवं मलकारी होता  
और श्लेष्मा, रक्त तथा पित्तकी बढ़ाता है; फिर  
अङ्गारपर भूनेसे आग्नेय, वायुवहिकर, लघु और  
मलकारक हो जायेगा।

अभ्युपित (सं० त्रि०) अभि-उप-क्त। सम्पन्न रहने-  
वाला, जो एकत्र वास करता हो, नज्दीक क़्याम  
करनेवाला, जो साथ ही ठहरा हो।

अभ्युपौय (सं० त्रि०) अभ्युप-सम्बन्धीय, बहुरी  
या भूंगड़ेसे तथैक रूप रखनेवाला।

अभ्युप्य, अभ्युप्ये देखो।

अभ्युप्य (सं० अर्थ०) १ प्रतिफल निकालकर, नतीजा  
पैदा करके। २ छद्मन्त समाकर, तर्कदीर्घ-कलाम  
मिलाके।

अभ्युप (सं० त्रि०) १ निकट आनोत, नज्दीक  
लाया हुआ। २ प्रतिफलित, नतीजा निकाला हुआ।

अभ्युप, अभ्युपे देखो।

अभ्युपौय, अभ्युपौय देखो।

अभ्युप्य, अभ्युप्ये देखो।

अभ्युप (सं० पु०) अभि-उप-घञ्। १ वितक,  
बहस। २ छद्मन्त साधन, तर्कदीर्घ-कलामका बहस  
पहुँचाना। ३ बुद्धि, समझ।

अभ्युपनौयः (सं० त्रि०) अभितः ऊहनीयं ऊह्यं वा  
अभि-ऊह-घनीयर् यत् वा। तर्कनीय, बहस करने  
काविल।

अभ्युपहित्य, अभ्युपहित्ये देखो।

अभ्युप्य, अभ्युप्ये देखो।

अभ्युप्य (सं० अर्थ०) समीप उपस्थित होके, पास  
पहुँचकर।

अभ्युप्य (सं० स्त्री०) १ इच्छा, खाद्विष, चाह।  
२ आक्रमण, हमला, धावा।

अभ्युपणौय (सं० त्रि०) अभिलाप किया जानेवाला,  
जिसकी चाह लगी रहे।

अभ्युपेय, अभ्युपेय देखो।

अभ्युपौय, अभ्युपौय देखो।

अभ्युप्य, अभ्युप्ये देखो।

अभ्य [(सं० स्त्री०) अन्-अच्। अभ्यक, अवचक।

अभ्यास विवरण अर्थ अर्थ देखो।

भारतवर्ष, सायबेरिया, पेरू, मेक्सिको, नारवे,  
सुडान प्रभृति नाना स्थानके पार्श्वतीय प्रदेशमें यह उप-  
धातु उत्पन्न होता और सचराचर देखनेमें काँच-जैसा  
परिष्कार और श्वेतवर्ण रहता है। किसी किसी  
जातिके अभ्यमें सिलिका ४६-६३ भाग, मैग्नेशिया  
३०-३५ भाग एवं जल २-३ भाग मिलता है। तन्निष्ठ  
अभ्यास जातीय अभ्यमें लोह, मैङ्गेनिज, क्रोम, फ़ोस्फ़ोर  
प्रभृति पदार्थ भी विद्यमान रहते हैं। इन सब  
पदार्थोंके गुणसे श्वेत, घुसूर, सज्ज, लाल, धंधला, कृष्ण  
वर्ण एवं काँचवत् पीतवर्ण अभ्य देखनेमें आता है। कोई  
कोई अभ्य चट-चटा, कोई बिलक्षण स्थितिस्थापक  
एवं कितना ही अभ्य तोड़नेपर परत-परत अलग  
होजानेवाला रहता है। अभ्य बहुत पतला होता है।  
सचराचर ३००००० इंचसे अधिक मोटा नहीं पड़ता।

अनेक खानिमें दो हाथ व्याप्तसे भी बड़ा-बड़ा अभ्र पाया जाता है। पणवोक्षणयन्त्रकी परीचासे द्रव्य निर्दिष्ट करनेके लिये अभ्र यथेष्ट व्यवहृत होता है। साइबेरिया, पेरू, मेचिको प्रभृति स्थानमें खिड़कीपर कांचकी जगह अभ्र ही लगाया जाता है। अभ्रधातुके गुणमें शीतोष्णता बदलनेसे कुछ भी वातिक्रम नहीं पड़ता, परन्तु कांचके गुणमें बहुत वातिक्रम होता है। इसीसे साल्टेनमें भी अच्छा अभ्र लगाया जा सकता है। दोवार खूब साफ और सुन्दर दिखाई देनेसे अनेक देयके राजमिसत्री अभ्रपूर्ण देकर मन्दिरकी रंगते हैं। भारतवर्षके अजमेर आदि नाना स्थानीय पट्टालिकाकी भीतरी कतमें लाल, सज, प्रभृति अनेक प्रकारके ताम्रपर अभ्र चढ़ा है। इससे राजप्रासादका सौन्दर्य बहुत बढ़ता है। तोप वगैरहको गहरी भायाजूके धकेसे कांच तड़क जाता, परन्तु अभ्र नहीं टूटता; इसलिये यह रणयोत्तम भी लगता है। इस देशके माली राम, दोल, विवाह आदि अनेक प्रकार उत्सवमें अभ्रके भाड़, ग्वास, फानूस और दूसरे भी कितने ही खिलौने बनाते हैं। भदौरके साथ कोई कोई अभ्र मिलाते हैं। वैद्य लोग अनेक रोगमें औषधके साथ अभ्र प्रयोग करते हैं।

वेधमतसे अभ्र चार प्रकार है। यथा,—पिनाक, दूर्दुर, नाग और मय्य। कहते हैं, कि पूर्वकालमें हवाचरको वध करनेकी लिये इन्द्रने वय्य उत्पन्न किया था। उस वय्यसे स्फुल्लिङ्ग भर कर पर्वतोंपर जा गिरा। उसीसे अभ्रकी उत्पत्ति हुई है। इसीसे आज भी लोग कहा करते, कि मेघ गरजनसे अभ्र उत्पन्न होता है। फिर सुनते हैं कि मेघ हस्तिरूपसे सालकी पत्ती खाता है। सालकी पत्ती खाते समय उसके सुँहसे लार टपकती, उसी स्वच्छ लारसे अभ्र उत्पन्न होता है। 'रश्मिहर'में लिखा, कि गौरीके रजसे अभ्रका धातुकी उत्पत्ति हुई है।

शास्त्रकार कहते हैं,—श्वेतवर्ण अभ्र जातिमें ब्राह्मण, रक्तवर्ण—क्षत्रिय, पीत—वैश्य और कृष्णवर्ण शूद्र रहता है। इनमें रौप्य-मुक्तादिपर श्वेतवर्ण अभ्र

विहित है। रसायनमें रक्तवर्ण, सुवर्णादिमें पीतवर्ण एवं रोगादिमें कृष्णवर्ण अभ्र प्रयुक्त होता है।

भागमें ढालनेसे पिनाक अभ्रका सब परत खुल जाता है। इसके खानेसे कुष्ठरोग उत्पन्न होता है। दूर्दुर अभ्रकी भागमें ढालनेसे मोल मोल कुण्डली पड़ती और एक प्रकारका शब्द निकलता है। इस अभ्रके खानेसे शूल्य हो सकते हैं। नागामुकी भागमें छोड़नेसे सांपकी फुसकार-जैसा शब्द होता है। इसके खानेसे भगवन् रोग लगता है। बन्नामू देखनेमें काला होता है। भागमें ढालनेसे यह जैसाका तैसा ही रहता, कोई भावान्तर नहीं पड़ता; इसीसे यह सब अभ्रमें श्रेष्ठ है। उत्तर पर्वतमें जो काका अभ्र होता, वही विषय गुणकर होता है। दक्षिण पर्वतका अभ्र उत्तमा गुणकर नहीं ठहरता। हत्थाभ्रसे सब वृद्धि और जरा मिट जाती, और इसका सेवन करनेसे अकालमृत्यु कम होती है। किन्तु अन्धान्ध धातुकी तरह बिना शोधित किये अभ्र भी सेवन न करना चाहिये। जिस पार्वतीय प्रदेश या पथरीले स्थानमें अभ्रकी खानि होती, वहांका जल पीना उचित नहीं; पीनेसे अनेक प्रकारका उत्कट रोग लग जाता है।

अमु शोधनेकी प्रणाली—पहले कृष्णवर्ण अभ्रकी भागमें जलाकर गायका कच्चा दूध छोड़ देते हैं। इस प्रक्रियाकी कोई कोई एकबार और कोई कोई पांच सात बार करते हैं। फिर अभ्रको अच्छी तरह धोकर उसके सब तह खोल डालते हैं। सब तह अलग अलग हो जानेसे उसे कागजो नौदू और बोलाई आकके रसमें पाठ दिन तक भिगो रखते हैं।

उसके बाद एक गुण उत्तम शोधित अभ्र और उसका चतुर्थांश शादी चावल एक साथ कम्बलसे लपेटकर तीन दिन जलमें भिगो रखना चाहिये। फिर उसको हाथसे मलनेपर विशुद्ध अभ्रकषा कम्बलके ऊँदसे बाहर गिर पड़ेगी। उसे ही संप्रह कर लेते और धान्याभ्र कहते हैं।

धान्याभ्रकी मन्दारवाले धाटेके साथ पथरीले प्रच्छो तरह मर्दन करके टिकिया बना लेते हैं।

टिफिनीको मन्दारकी पत्तोंमें लपेटकर गजपुटसे पकाना चाहिये। इस तरह सातबार मन्दारकी पाटेसे मर्दन और सात बार पकाकर अन्तमें वटकी बीके रसमें फिर मर्दन करना पड़ेगा। चौकी तीन बार पहली ही की तरह गजपुटसे पकाते हैं। इसतरह एक जानेपर यह कारित अभ्र कहा जाता है।

जारित अभ्र और उसीके बराबर गायके घों दोनोको एक साथ मिला कर लौह-पात्रमें पकाना चाहिये। जब घा जल जाय, तब पात्रको उतार ले। इसे भस्मतीकरण कहते हैं। इस प्रकारसे प्रस्तुत किया हुआ अभ्र आपाय, मधुर, शीतवीर्य, आयुष्कर एवं धातुपोषक होता और त्रिदोष, व्रण, मेह, कुष्ठ, श्लेष्मा, उदरी, ग्रन्थिरोग तथा कृमिको नष्ट करता है। मात्रा ३-६ रसौ रहेंगी। इसे मधुके साथ सेवन करना पड़ता है। वैद्यलोग जारित अभ्रसे नाना प्रकारकी औषध प्रस्तुत करते हैं।

मिटर जी वाट अपनी "Dictionary of the Economic Products of India" में लिखते हैं :—

अभ्र चार प्रकारका होता है। यथा—Muscovite (लाल), Boitite (काला), Lepidolite (सीसेके रङ्गका) और Lepidomelane।

हिन्दुस्थानके अनेक स्थानोंमें अभ्रकी खानि है, जिनमें व्यवहारयोग्य अभ्रक थोड़े ही स्थलोंमें पाया जाता है। यह प्रायः बेट्टे पत्थरोंके दर्रोंमें मिलता है। मन्नाजवाले विजगापट्टम जिलेके अन्तर्गत कोलरमें जितने बड़े बड़े पत्र कामके योग्य चाहिये, उतने ही बड़े बड़े मिल जाते हैं; परन्तु वह अच्छे नहीं होते। क्योंकि रुपयेके प्रायः बारह सैर मिलते हैं। प्रधानतः इसकी आमदनी विहारके हजारीबाग जिलेसे होती है। वहाँ धम्वी, ऊदरमा, धूम और जामताराकी खानोंसे अभ्रक निकाला जाता है। पास ही गया और सुंगेर जिलेके रजाऊमें भी नौ दस लाख और उतने ही चौड़े अभ्रके पत्र मिलते हैं। हजारीबाग जिलेके उत्तरी चंगमें एक फुट या उससे अधिक व्यासवाले मस्कोवाइट (Muscovite) के पत्र निकलते हैं। मैलेट कहता है, मैने २० × १७ और २२ × १५

इसके पत्र भी देखे; फिर खानि खोदनेवालोंकी कभी कभी इसमें भी बहुत बड़े पत्र मिले हैं। इस जिलेका अभ्रक धूँआं-जैसे भूरे या लाल-भूरे रङ्गका होता है। यह सामान्य मोटाईके पत्रोंसे मिलता और बहुत स्वच्छ रहता है। व्यापारका यही लाल अभ्रक है। जबतक यह पीले या जेतू जंसे सवज रङ्गका भी पाया जाता है। मैलेटके कथनानुसार इसी जिलेमें कभी कभी Boitite और सीसे-जैसे भूरे या गहरे नीले रङ्गका Lepidolite अभ्रक मिलता है। मसिस्तरमें मस्कोवाइट (Muscovite) अभ्रके एक एक फुट लम्बे पत्र निकलते हैं। वह चित्रकारोंके काममें आते हैं। पश्चिमघाट पर्वतश्रेणी और उसकी पूर्वे औरवालो जमीनमें खालटेन बनाने और खिड़कियोंमें लगाने लायक बड़े बड़े पत्र मिलते हैं। मिटर ब्राउयका कथन है, कि बाइनार्दकी रङ्ग बदनेवाली चट्टानोंके दर्रोंमें भी बड़े बड़े पत्र पाये जाते हैं। इरावाइनका कहना है, कि राजपूतानेमें बड़े बड़े पत्र खानिसे निकाले जा सकते हैं। मैलेटका मत है, कि टोंकके उत्तर-पूर्व चतुर्भुज पहाड़ी और जयपुरमें भी अच्छे कदके पत्र मिलते हैं, परन्तु वह हजारीबागके अभ्रक-जैसे अच्छे नहीं होते। सतलज नदीवाले बाङ्गू पुलके पास पत्थरके दर्रोंसे भी बड़े बड़े टुकड़े निकलते हैं। मि० वेडेन पौर्विक लिखते हैं, कि गुड़गांवमें बहुत अच्छे और बड़े बड़े पत्र मिले थे, जो सन् १८६४ ई० को लाहौरकी प्रदर्शनीमें दिखाये गये।

अभ्रकका दूर्ण कपड़ा छापनेके काममें व्यवहार किया जाता है, फिर धोबीलोग चमक देनेके लिये उसे कपड़ोंमें भी लगा देते हैं।

संस्कृत लेखकोंके मतानुसार अभ्रक चार प्रकारका होता है। यथा—सफेद, लाल, पोला और काला। सफेद खालटेन बनानेके काम और काला औषधमें व्यवहार किया जाता है। व्यवहारमें लानेसे पहले इसे शोध लेते हैं। पहले गर्म करके यह धूममें भिगोया जाता है। उसके बाद तब अलग अलग कर लेते, फिर चौलाई याककी रस और

काञ्चिकमें पाठ दिन तक उन्हें भिगो रखते हैं। पीछे उन्हें मोटे कपड़े के टुकड़ोंमें रख घोर धोड़े से धान मिला कर मलते हैं। मलनेसे कपड़े के दोनों अभ्रकका चूर्ण नीचे गिर पड़ता है। उसे उठा कर इकट्ठा कर लेते हैं। यह धान्याभ्रक कहा जाता है। इस धान्याभ्रकको गोमूत्रमें मित्रा एक मटोके बरतनमें रख उसका सुँह बन्द कर देते हैं। फिर उसे सौ बार घागमें फँकते हैं। कोई कोई सहस्र बार भी फँकते हैं। इसे सहस्रपुटित अभ्र कहते हैं। यह पाठ रूपसे तोला बिकता है। इस अभ्रका रंग ईंटके चूर-जैसा लाल होता, छानेमें नमकीन और साधा मालूम होता है। यह उल्लेखक और पुष्टिकारक होता है। यह लोहेके खाद्य रक्ताव्यता, कंवल, संयहणो, अतोसार, पाप, पुराने ज्वर, ब्रीहा, सूत्ररोग और नामर्दी आदि रोगोंमें काम आता है। लोहेके साथ देनेसे इसका गुण बढ़ जाता है। मात्रा ६ से १२ ग्रैन तक रहेगी। चोमा लोग इसे जीवन्वर्धक समझते हैं।

अभ्रकको लालटेन, दरवाजे, और खिड़कियाँ बनाई जाती हैं। यह चित्रोंमें चमक देनेके काम आता और दर्पणोंके पीछे लगाया जाता है। हिन्दुस्थानमें यह मन्दिर, राजभवन, भण्ड और कपड़े आदिके सजानेमें लगेगा। अभ्रकका चूर्ण मटोके बरतनों और माधारण कपड़ोंमें भी दिया जाता है। चित्रकार इसे चित्रकारीके काममें लाते हैं। अभ्रलिङ्ग (सं० पु०) अभ्रं गगनं लेटि स्थिति, अभ्र-लिङ्ग-खय-भुम्। १ वायु, इवा। (त्रि०) २ पतिग्रय सख, गगनसमर्थ, निहायत ऊँचा, आसमानकी चूमनेवाला।

अभ्रक, चर देखो।  
अभ्रकभस्मन् (सं० स्त्री०) अवरककी खाक।  
अभ्रकसत्त्व (सं० पु०) ईसात, लोहा।  
अभ्रद्वय, चर देखो।  
अभ्रज, चर देखो।  
अभ्रनाग (सं० पु०) अभ्रस्य मेघस्य नागः इस्ती, ६-तत्। पिरावत, इन्द्रका हाथी।

अभ्रनामक (सं० पु०) सुस्ता, मोथा।  
अभ्रपटल (सं०-पु०-स्त्री०) अभ्रक, अवरक।  
अभ्रपथ (सं० पु०) अभ्रं यगने पन्था, अयत्। गगनमार्ग, विमान, शून्यपथ, आसमानको राह।  
अभ्रपिशाच, चर देखो।  
अभ्रपिशाचक, चर देखो।  
अभ्रपुष्प, चर देखो।  
अभ्रमुष् (वे० स्त्री०) बादलको छोट, बूँदावाँदो।  
अभ्रम (सं० पु०) भ्रमो भ्रमणं मित्याश्रानश्च, अभ्रावे नञ्-तत्। १ भ्रमका अभ्राव, भ्रमण न लगना, शककी अदमनोन्मदगो। (त्रि०) नास्ति भ्रमो यस्य यत्र वा, बहुव्री०। २ अभ्रान्त, भ्रमशून्य, न भूलने-वाला, जिसमें कोई शक न रहे।  
अभ्रमती (सं० स्त्री०) आनसं या काठिवारप्रान्तकी एक प्राचीन नदी। (छान्दे नागरखण्ड ११ प० ४३)  
अभ्रमांसी (सं० स्त्री०) अभ्रमिव जटाया मांसो यस्य, बहुव्री०। आकाशमांसोक्ता, जटामांसी।  
अभ्रमातङ्ग, चर देखो।  
अभ्रमाला (सं० स्त्री०) अभ्रमाणां मेघानां माला त्रेषो, ६-तत्। मेघसमूह, मेघश्रेणी, घंटा, बादलका जमघट।  
अभ्ररोहस्, चर देखो।  
अभ्रलित (सं० त्रि०) मेघसे आच्छादित, बादलसे भरा हुआ।  
अभ्रलितो (सं० स्त्री०) अभ्रमेण लितम्, स्त्रीत्वात् स्त्री; ३-तत्। अल्प मेघयुक्त आकाश, जिस आकाशमें थोड़ा बादल रहे।  
अभ्रवटिका (सं० स्त्री०) अवरककी गोली। यह रसविशेष ज्वरातिसार रोगमें देना और मटर-बराबर गोली रखना चाहिये। इसके बनानेका विधि यह है,—

“अथ सुतस इहान् अभ्रकसामुद्रकस्य च।

अथैव कर्षं मे कर्तुं यावत् रसगुणैश्च।

ततः कञ्जलिका कलना श्लोष्यं प्रदायन्।

मेघराजस्य चक्षुस्य विष्णुः श्यामिषकस्य च।

श्रीमत्सुन्दरकल्याणं कथयताः स्वरसं तथा।

अथ कपडोः स्वरसं ततः श्यामलस्य च।

नेतापरजितायाय खरसे धर्मेष्टमयम् ।

दापयेत्तत्तुल्यं विभिन्नः कुम्भो भिषक् ।

रत्नमुक्तं प्रदातव्यं च सः शिष्यसम्पन्नम् ।

देवं रत्नाभेदादेन च सः टङ्कयसम्पन्नम् (रत्नभार)

पद्मणीपर चलनेवाली अभ्यवटिका इसतरह बनेगी,—

“पद्म टङ्कयटिकाभ्यामवारद्वन्द्वम् च ।

शोधितं पारदर्शकं कर्णार्थं तुलया धूमम् ।

अङ्गराजः सः सः शब्दः रत्नसंयुतम् ।

आभां कल्पनिदां कला माधवीतनु मेघजैः ।

विन्दुवारद्वन्द्वं सः सः कर्णार्थकारणम् ।

शोधितं पारदर्शकं कर्णार्थं तुलया धूमम् ।

रत्नभारजितायाय खरसे धर्मेष्टमयम् ।

रत्नभारजितायाय खरसे धर्मेष्टमयम् ।

रत्नभारजितायाय खरसे धर्मेष्टमयम् (रत्नभारजितायाय)

अभ्यवर्ध (सं० पु०) अभ्यर्धेर्धृञ्प्रत्यये, ह्य कर्मणि धञ् । १ मेघ कर्तृक सिध्यमान स्थान, जो जगह बादलसे सींचा जाती हो । भावे धञ् । २ मेघधर्षण, बादलका बरसना ।

अभ्यवाटक (सं० पु०) अभ्यातक वृक्ष, अमड़ा । अभ्यवाटिका (सं० पु०) अभ्येय शून्येन वाटो विष्टनं यस्य, बड़ौनी । आभ्यातक वृक्ष, अमड़ा । अमड़ेकी पत्ती भड़ जानेसे वृक्ष केवल शून्य द्वारा विष्टित रहता, इसीसे इसका नाम अभ्यवाटिक पड़ा है ।

अभ्यवाटिका (सं० स्त्री०) अभ्यवाटिक देखी । अभ्यशिरस् (सं० स्त्री०) आकाशका बना हुआ शिर, जो सर आसमानसे बना हो ।

अभ्यसार (सं० पु०) भीमसेनी कर्पूर, काफूर ।

अभ्यज्ञ (सं० त्रि०) न आज्ञते, आज्ञ-अच् ; नञ्-तत् । अनुज्ज्वल, मैला, जो अच्छा न मालूम हो ।

अभ्याता (सं० पु०) अभ्याट देखी ।

अभ्याह (सं० त्रि०) नास्ति आता यस्य, बड़ौनी । आह्वय, जिसके भाई न रहे ।

अभ्याहक, अभ्याह देखी ।

अभ्याहमत्, अभ्याह देखी ।

अभ्याहमती (सं० स्त्री०) अभ्याह देखी ।

अभ्याहमान् (सं० पु०) अभ्याह देखी ।

अभ्याह्य (सं० त्रि०) नास्ति आह्वयः, आह्वयः शून्यता यस्य, नञ्-बड़ौनी । १ आह्वयवहीन, जिसके भतीजा न रहे । २ शून्यरहित, जिसके दुश्मन न रहे ।

अभ्यात्री (सं० स्त्री०) अभ्याट देखी ।

अभ्यान्त (सं० त्रि०) अभ्य-क्त, ततोः नञ्-तत् । अभ्यान्तशून्य, प्रमादरहित, न चवराया हुआ, जो गुलतीमें न हो, साफ़, ठहरा हुआ ।

अभ्यान्तबुद्धि (सं० त्रि०) विशुद्ध प्रज्ञा-सम्पन्न, जिसकी भ्रम, विगड़ो न रहे ।

अभ्यान्ति (सं० स्त्री०) अभ्य-क्तिन्, नञ्-तत् । १ अभ्यान्तिका अभाव, प्रमादका न पड़ना, अभ्यन्तकी शून्यता, चवराहट या गुलतीका न होना । (त्रि०) नञ्-बड़ौनी । २ अभ्यान्तशून्य, जो चवराहट या गुलतीमें न पड़ता हो ।

अभ्यावकाश (सं० पु०) अभ्य आकाशमेव अवकाशः अवसरः । मेघका शरण, बादलकी पनाह ।

अभ्यावकाशिक (सं० त्रि०) अभ्यावकाशः पश्यत्य्, इति स्वार्थे कन् वा । केवल आकाशावरणयुक्त, जो आकाश भिन्न अन्य आवरणसे विशिष्ट न हो, बारिशके तयारी खुला हुआ ।

अभ्यावकाशिन, अभ्यावकाशिक देखी ।

अभ्याह (सं० स्त्री०) कुङ्कुम, केसर ।

अभि, अरु देखी ।

अभिरुचात (सं० त्रि०) लज्जकी फावड़ेसे खोदा हुआ ।

अभित (सं० त्रि०) मेघाच्छन्न, बादलसे भरा हुआ ।

अभिय (सं० त्रि०) १ मेघ-सम्पन्नीय, बादलसे पैदा हुआ । (पु०) २ विद्युत्, बिजली । (स्त्री०) १ खोदाभिनीयुक्त मेघसमूह, जिस घटामें बिजली भरी रहे ।

अभ्यु (सं० पु०) तालुंरोपविशेष, तालकी कोई बीमारी । इसमें स्तम्बलोहित एवं शोणितोत्थ शोध, खरकी-तोष वेदनासे युक्त रहता है ।

अभ्येय (सं० पु०) अभ्ये चलने प्रवृत्त, ततो नञ्-तत् । १ युक्तता, योग्यता, अभ्येयता, उपयोगिता,

उपपत्ति, काविलियत, लियाकृत. मकदूर। (त्रि०)  
२ चलनशून्य, जिसका रिवाज न रहे।

अभ्यु (सं० पु०) अभ्यु साधु, जो फकीर न हो  
रहता हो।

अभ्यु (सं० त्रि०) आ समन्ताद् भवति विद्यते,  
आभू वाहुलकात् क; उपसर्गङ्गत्वम्। १ महत्,  
बड़ा. भारी, ताकतवर। २ भोषण, भयदायक, हलाकू,  
खोफनाक। (स्त्री०) ३ जल, पानी। ४ मेघ,  
बादल। ५ निर्भर, चर्या। ६ राक्षस, बादमखोर।  
७ अपूर्व शक्ति, अनोखी ताकत। ८ घोर विपत्ति,  
बड़ी आफत। ९ प्रखरता, तेजी। (पु०) १० शक्ति-  
शाली शत्रु, कष्टर दुश्मन्।

अम, आम (सं० पु०) अम गतौ अच् अच् वा।  
१ सेवक, नौकर। २ साथी, हमसोहबत। ३ बल,  
ताकत। ४ रोग, बीमारी। ५ प्राण, नफूस। ६ अपक,  
फलादि, कच्चा फल वगैरह।

‘अमो रिमे तविमे अमोपमो तु वाचयन्’। (विज)

अमगांव—मध्यप्रदेशके चाँदा जिल्लाका एक परगना।  
इसमें बहुत पहाड़ पड़ा है। सिवा बाणगङ्गाके निकट  
दूसरी जगह जङ्गलको कोई कामी नहीं देखते। इसमें  
बाणगङ्गाको कितनी ही सहायक नदी बहती हैं।  
यहाँ चावल, टसर और जङ्गली चीज ब्यासकर पैदा  
होगी। पूर्व-सागर-तटसे कितना ही नमक मंगाया  
जाता है। उत्तरमें तेलगू और दक्षिणमें लोग मराठी  
भाषा बोलेगी। तैलङ्गो ही इसके प्रधान व्यापारी हैं।

अमन (सं० पु०) न मनं यत्न, नञ्-बहुव्री०।  
सागर विगेष, किसी बहरका नाम। कुग्रहीपके  
अन्तर्गत ज्वालामुख पर्वतपर भास्वायन राजा रहते  
थे। वह अपनी भगिनी अन्तर्मंदाकी साथ तपोवनमें  
पहुँच तपस्या करने लगे। मायादेवीने नाना प्रकार  
प्रलोभन देखा उनकी तपस्यामें विघ्न डालनेकी विस्तर  
चेष्टा की थी। किन्तु किसीतरह वह जतकाय  
न हुयी। अन्तर्मंदाके उससे गर्वित हो कहा था,—  
‘विभुवनके लोग भव-पाकर हमारी पूजा चढ़ाये।  
हम वशिष्ठपत्नी अद्वैतकी सद्य-विराजमान हैं।  
देहान्त होनेसे हम नचलनेकी जाकर रहेंगे।’

इस गर्वित वाक्यसे मायादेवी अतिशय क्रुद्ध हो  
गयी थीं। उन्होंने भोवको बुला तपोवनमें आग  
लगवा दी। किन्तु तपोवनमें विष्णु अन्तर्मंदाके सहाय  
रहे। चक्रपाणि मायासे पर्वत बन गये थे। उसी  
पर्वतकी गुह्यमें राजा और उनकी भगिनी दोनों जा  
छिपे। इसीसे उस स्थानकी स्थानाच्छादित वा परि-  
रक्षित कहते हैं। मायादेवी पुनर्बार प्रबल भङ्ग  
बांध उन्हें विरक्त बनाने लगी थीं। विष्णु भी  
पुनर्बार वृहत् वृक्ष बन तने और डालसे उन्हें बचा  
लिया था। उस स्थानकी रक्षितस्थान कहते हैं। इतने  
पर भी मायादेवीकी मनस्वात्मना पूर्ण न हुयी।  
परिश्रम पर उन्होंने अन्तर्मंदाको पकड़ किसो सागरके  
जलमें डाल दिया था। किन्तु विष्णुकी मायासे  
अन्तर्मंदा न डूबो, पानी पर तैरने लगी। उस  
दिनसे इसके जलमें कोई वस्तु डालने पर नहीं डूबती।  
यही इसके अमन नाम पड़नेका कारण है।

प्राधुनिक प्रगतत्वानुसन्धायो अनुमान बांधते,  
कि राजा और उनकी भगिनी मियकी उत्तर-प्रदेशमें  
तपस्या करने गये थे, आस्काट्टाईटस सागरका ही  
नाम अमन रहा। नहीं कह सकते, यह भीमांसा  
कहातक सङ्गत है।

अमङ्गल (सं० पु०) मङ्ग-अलङ्; नास्ति मङ्गलं  
प्रयोजनं यस्मात्, अ-बहुव्री०। १ परण्डव, रेंडका  
पेड़। परण्डवसार न रखनेसे किसी काम नहीं  
जाता। (त्रि०) २ वा ७-बहुव्री०। ३ मङ्गलशून्य,  
अकुशल, बदशगुन, बदबख्त, बुरा। (स्त्री०)  
नञ् तत्। ३ अशुभ, बदशगुनी, कामबध्नी।  
४ अशुभसूचक लक्षणदि, जो शिगून वगैरह बुरा हो।  
हमारे शास्त्रकारने विस्तर अशुभ लक्षणका उल्लेख  
उठाया है। ब्रह्मवैवर्तपुराणमें इसका विस्तारित  
विवरण मिलेगा। ‘दिवसमें शृगालका डूपाना,  
कुत्तेका रोना, रात्रिको उलूका बोलना, द्रोणकाक या  
जङ्गली कीविका कांव-कांव करना, रथमें रथप्रका  
गिरना और यात्राकालमें भय वा शून्य कृष्ण, तेल,  
लवण, पत्थि, कार्पास, कच्छप, कुत्ते, हिरकेश, नख,  
मूत्र, देवलगात्राण, ग्रामयात्रक, शयक, पाद, विप,



तेलो, व्याध, नपुंसक, संपिरे प्रशक्तिका—देख पटना विस्तर अमङ्गलिक लक्षण माना गया है।

अमङ्गल्य (सं० त्रि०) मङ्गलाय हितं यत्, नन्-तत्।

अमङ्गलजनक, अशुभ, बदधिगुण, बुरा, खराब।

अमचूर (हिं० पु०) सुखे आमकी चुकनौ, जो अमझर पीस ली गयी हो।

अमजद अलीशाह—मुहम्मद-अली शाहके लड़के। सन् १८४२ ई० की १७ वीं मईको यह अपने बापकी जगह लखनऊके राजसिंहासनपर बैठे और अवधके नवाब बने थे। उसी उत्सवके उपलक्ष्यमें इन्हें सुरिया शाहकी उपाधि मिली। सन् १८४७ ई० की १६ वीं मार्चको इनकी मृत्यु हुयी थी। फिर इनके लड़के वाजिद-अली शाहकी राज्यका भार दिया गया। सन् १८५६ ई० की ७ वीं फरवरीको अंगरेज-सरकारने वाजिद-अली शाहसे लखनऊकी नवाबी छीन अपने राज्यमें मिला ली थी।

अमजिर—गुजरातका एक राज्य। सन् १८५७ ई० की मजूम सिपाहियोंके बलवा करनेपर यहांके राजाने भोपावारके पोलिटिकल एजण्ट कप्तान हचिनसनपर आक्रमण किया था।

अमण्ड (सं० त्रि०) अम-ङ; नास्ति मण्डो, यस्य, बहुव्री०। १ मण्डरहित, माड़से खाली, जिसमें माड़ न रहे। २ भूयणहीन, विसाज। (पु०) ३ परण्ड-वृक्ष, रेंडूका पेड़।

अमण्डित (सं० त्रि०) भूमित न किया हुआ, जो संवारा न गया हो।

अमड़ा (हिं० पु०) चाम्नातक, अमारी। (Spondias mangifera) यह वृक्ष छोटा और पतझरा होता है। इसे भारतवर्षके इस विरेसे उस विरेतक वन्य अवस्थामें पायें या लगायेंगे। सिन्धुनदीसे पूर्व एवं दक्षिण, मलाका और सिंहल तक इसका अधिक प्रसार देखते हैं। हिमालय पर यह ५००० फीटसे ऊंचे न ऊगेगा। प्रकृतिने इसे अनयनहृत्त अशियामें विभाजित किया है।

इसके बकलीसे मृदु-निःसार निर्यास टपकता, जो कुछ-कुछ अरबी-निर्यास जैसा होता; किन्तु

रङ्गमें ज्यादा काला निकलता है। वह हृत्तके लटकते हुये कुछ-कुछ पोले या लाल-जैसे भूरे रङ्गवाले भागमें रहे और उसका चिकना-चमकीला तल चमका करेगा। अधिक जलके साथ यह लसदार गोंद बनाता; जो सीधेके नमकसे जम जाता; फिर बुनियादी नमक और लाहकी हरी भापसे विपचिपाने लगता है। किन्तु इसमें सोडागिका कोई काम नहीं देखते।

इसके फलवाले गूदेको संस्कृत लेखकोंने खट्टा, कसेला और पित्त-सम्बन्धीय अजीर्ण रोगमें लाभदायक बताया है। इसीसे कभी-कभी अमड़ेको पित्तहृक्ष कह देते हैं। हमलोग खटाईके लिये इसे तरकारीमें छाने और इसका अचार बनायेंगे। पत्ता और बकलंग कसेला-खुबबूदार रहता और पेचिगकी दवाके काम आता है। इसका गोंद आमका होगा। पत्तीका अर्क कहीं-कहीं कानमें दई होनेसे छोड़ा जाता है। ब्रह्मदेशकी शान जाति इस फलकी कचरीसे पाणसे हुये घावकी लिये जहरमोहरा समझती और आवश्यकता आनेसे हरा या सूखा हो खा लेती है।

इसका फल अजीवरमें पके और सबसे बड़ा होनेपर इसके अण्डे-जैसा निकलेगा। रङ्गमें वह खूब बैंगनी-हरा रहता और पोला-काला भस्मा पड़ जाता है। उसमें कोई गन्ध नहीं होता। बकलीके पासका भाग बहुत खट्टा लगता, किन्तु उसे निकाल डालनेसे गुठलीके घाम फल मोटा और खाने लायक आता है। पकने पर उसे कभी-कभी सूखा भी खाते, किन्तु प्रायः तरकारीमें खटाई देनेको हरा हो छोड़ देते हैं। तेल, नमक और लाल मिर्च मिलाके फलकी चटनी भी बनायेंगे। गो और हिरण फलकी बड़े घावसे खाते हैं।

इसको लकड़ी सुलायम और कुछ-कुछ भूरी होती है। प्रति घन फूटमें लकड़ीका वजन कोई छत्तासेर रहेगा। लकड़ी सिर्फ जलानेके ही काम आती है। अमत् (सं० पु०) अम-पतत्। १ रोग, बीमारी। २ मृत्यु, मौत। ३ काक, समय। (त्रि०) अम-ज,

नञ्-तत् । ४ अमृत, अमृत, मालूम न होनेवाला, जो दमागुसे समझ न पड़ता हो ।

अमृतपरार्थ (सं० त्रि०) प्रधान विषयसे अमृतत्व, खास मज्जुन्से लगाव न रखनेवाला ।

अमति (सं० पु०) अम-अति । १ काल, वक्तु । २ चन्द्र, चांद । ३ दण्ड, सजा । (स्त्री०) ४ दोष, चमक । ५ रूप, सूरत । ६ ज्ञानाभाव, वैकृषो ।

७ अमृतबुद्धि, ओछी समझ । (त्रि०) ८ दुष्ट, बदमाश । ९ ज्ञानहीन, बेसमझ । १० दरिद्र, गरीब । अमतिपूर्व (सं० त्रि०) अचेतन, अज्ञात, बेहोश, बेइरादा, जिसे पहिलेका ख्याल न रहे ।

अमतीवन् (सं० त्रि०) अमतिरप्रमत्ता बुद्धिस्तय वतते, वन-क्षिप् दीर्घः । १ अमयस्त बुद्धियुक्त, ओछी समझवाला । २ दरिद्र, निर्धन, गरीब, जिसके पास दौलत न रहे ।

अमत्त (सं० त्रि०) न मत्तम्, नञ्-तत् । अचीव, निर्मद, बाहोश, जो मतवाला न हो ।

अमत्र (सं० स्त्री०) १ भोजनपात्र, भोजन, बरतन । २ बल, ताकत । (त्रि०) ३ अर्द्धसित, ताकतवर । ४ अपरिमित, हृदसे ज्यादा ।

अमत्रिन् (सं० त्रि०) १ शक्तिशाली, बलवान, ताकतवर, जोरदार । २ भालन लिये डूपा, जिसके पास बरतन मौजूद रहे ।

अमत्तर (सं० पु०) मद-सरन्, ततो नञ्-तत् । १ अन्यके मज्जलमें हिंसाका अभाव, दूसरेकी भलाईमें हानदका न करना । (त्रि०) नञ्-वङ्गो । २ मात्सर्यरहित, अन्यके प्रति द्वेषशून्य, हसद न रखनेवाला, फयाज, जो किसीसे डाह न करता हो ।

अमद (सं० त्रि०) विषय, गिरानन्द, बेचैन, गमजदह, सज्जीदह, जो उदास रहता हो ।

अमदन (अ०-क्रि०-वि०) इच्छापूर्वक, सरासर, जान-बूझकर ।

अमधय्य (सं० त्रि०) सोममाधुर्यके अयोग्य, जो सोमकी मिठाईके काबिल न हो ।

अमधुपर्क (सं० त्रि०) मधुपर्कके अयोग्य, जो शहद, दूध और घी मिचाकर दिया जाने काबिल न हो ।

अमधुर (सं० त्रि०) १ कटु, कड़वा, जो मीठा न हो । (पु०) २ वंशोके छः दोषमें एक दोष ।

अमध्यम (सं० त्रि०) अमध्यस्थ, बीचमें न पड़नेवाला । अमध्यस्थ (सं० त्रि०) असामान्य, असमनुषि, जो बख्तर न हो ।

अमध्यस्थधर्मिणो (सं० स्त्री०) चेतनजडोभय धर्म-वर्तिनो न होनेवाली, जो जानदार और बेजान दोनों सिफतके बीच न रहती हो ।

अमन (अ० पु०) आनन्द, शान्ति, चैन, बचाव । अमननीय, अमन्य देखो ।

अमनस् (सं० त्रि०) नास्ति प्रमत्तात् कार्यक्षमं मनो यस्य । १ कार्यक्षम मनोहीन, काम करने लायक तवीयत न रखनेवाला । २ मनोहतिशून्य, जिसका मन मर जाये । (स्त्री०) ३ जो इन्द्रिय इच्छाका न हो, ज्ञानका अभाव, जो थोड़ा अज्ञान न हो ।

अमनस्क (सं० त्रि०) १ इच्छाके इन्द्रियसे रहित, जिसे ज्ञान न रहे, खाहियका आला न रखनेवाला, जिसे मालूम न पड़े । २ अचेतन, बेहोश ।

अमनसिन् (सं० त्रि०) अज्ञान, असमयधर्मी, बेसमझ, आदमखोर-जैसा ।

अमनाक् (सं० अन्त्य०) अधिक, अनून रूपसे, ज्यादा, बहुत, खूब ।

अमनि (सं० स्त्री०) १ गति, चाल । 'अनितेति' । (सम्पन्नद्वय) २ पथ, राह ।

अमनिया (हिं० वि०) विग्रह, लच्छ, पवित्र, पाक, साफ, जो झूठा न गया-हो ।

अमनुष्य (सं० पु०) अभावे नञ्-तत् । १ मनुष्य भिन्न पशु, देवता, इत्यादि, आदमोकी छोड़ जानवर, फुरिश्ता, दरख्त वगैरह । (त्रि०) प्रमादस्त्ये नञ्-तत् । २ मनुष्योचित गुणशून्य, आदमोके काबिल सिफत न रखनेवाला, जो इन्सान न हो ।

अमनुष्यता (सं० स्त्री०) कौबल, पीरपहोनात, पुरुषानर्हता, नामरदानगी, ज्ञानापायन ।

अमनुष्यनिषेवित (सं० त्रि०) मनुष्यशून्य, जहां मनुष्य न रहे, आदमोसे खाला, जिस जगह न बसे ।

अमनेक (चि० पु०) कृपकविशेष, कोई खास काम-कार। यह अवधमें रहता और मालगुजारी देनेमें अपना खास हक रखता है। २ सरदार, अधिकार-प्राप्त व्यक्ति। (वि०) ३ साहसी, जूझरदस्त।

अमनोगत (सं० त्रि०) न मनोगतम्, नञ्-तत्। अममिषत, ख्यात न किया हुआ, नामालूम।

अमनोघ्न (सं० त्रि०) चित्तको अप्रिय, अनिष्ट, अनौषित, दिलको खुश न आनेवाला, नागवार, नापसन्द।

अमनोनीत (सं० त्रि०) न मनोनीतम्, नञ्-तत्। १ जो मनःभूत न हो, खराब-खस्ता, मरदूद, गया-शुद्ध। २ अनौषित, अममिषत, नापसन्द।

अमनोयोग (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ मनो-योगका अभाव, अवधारणका न रहना, कमतवज्जीही। (चि०) नञ्-बहुव्री०। २ अन्यमनस्क, मनोयोग-शून्य, दिल न लगानेवाला, जिसका ख्याल दूसरो जगह लगा रहे।

अमनोयोगिन् (सं० त्रि०) अनवधान, निरपेक्ष, अनासक्त, अपेक्षक, मन्दाहर, प्रमत्त, प्रमादिन्, अन-वहित, अनिविष्टचित्त, शून्यहृदय, बेपरवा।

अमनोरम्य, अमनोर देखी।

अमनोहर (सं० त्रि०) अममिषत, अनौषित, नाग-वार, नापसन्द, जो दिलको न खींचता हो।

अमन्तव्य (सं० त्रि०) ध्यान न दिया जानेवाला, जिसपर ख्याल न दौड़े।

अमन्तु (सं० त्रि०) मन-तुन्, ततो नञ्-तत्। १ अज्ञान, नासमझ। २ निरपराध, बेगुनाह।

अमन्त्र (सं० त्रि०) नास्ति मन्त्रो वेदपाठो यस्मिन् कर्सेषि, बहुव्री०। १ वेदपाठशून्य, जिसमें वेदमन्त्र न पढ़ा जाये। २ वेदमन्त्र न जाननेवाला, जिस वेद पढ़नेका अधिकार न रहे। (पु०) १ अवैदिक मन्त्र, मन्त्रशून्य कर्मादि।

अमन्त्रक, अमन्त्र देखी।

अमन्त्रविद् (सं० त्रि०) वेदविधि न जाननेवाला, जिस वेदका सूत्र भालूम न रहे।

अमन्त्रिका (सं० स्त्री०) अमन्त्र देखी।

अमन्द (सं० त्रि०) १ पट, होशियार। २ उत्कृष्ट, बढ़िया। ३ तीव्र, चालाक, जो सुस्त न हो। ४ अधिक, प्रधान, जूझरी, ज्यादा। (पु०) ५ लक्षविशेष, किसी दरखुतका नाम।

अमन्यमान (सं० त्रि०) १ न माननेवाला, जो इज्जत न करता हो। २ आशा न रखते हुआ, जिस आगाही न रहे।

अमन्युत (सं० त्रि०) गुप्त क्रोध न रखनेवाला, जो किसी शत्रुसे डाह न करता हो।

अमम (सं० पु०) १ भावी उत्सर्पिणीके हृदय जिन-विशेष। (त्रि०) नास्ति मम इत्यभिमानः गृहादिषु यत्, बहुव्री०। २ ममताशून्य, गृहादिके प्रति माया न रखनेवाला, खुदसनायीसे खासी, जिस विलकुल दुनियावो मुहब्बत न रहे।

अममता (सं० स्त्री०) निरीहता, निःसङ्गता, धैर्यमयी, बेगुजरी, बेपरवायी।

अममल (सं० स्त्री०) अममता देखी।

अमन्त्रि (सं० त्रि०) अचर, अमर, जो कभी मिटता न हो।

अमर (सं० पु०) अ-अश्, ततो नञ्-तत्। १ देवता, फुरिया। २ कुलिशहथ, सेहुड़ा। ३ अस्त्रिंसहार हथ, हरजोड़। ४ पारद, पारा। ५ सनोदर। ६ मरुदगण विशेष, लक्षासमें एक पवन। ७ विवाह-कोटक लक्षविशेष। इसमें अश्विनी, मृगशिरा, पुनर्वसु, पुष्या, हस्ता, स्वाती, भरतृषा, श्रवणा और रैवती नक्षत्र रहता है। ८ सुवर्ण, सोना। ९ द्रवाक्ष। १० हस्ती, हाथी। ११ अमरकोष अभिधानके रच-यिता। लोग इसे अमरसिंह कहते हैं। यह बौद्धधर्मावलम्बी रहे और विक्रमादित्यकी सभाको सुशोभित करते थे। १२ गिरिविशेष, किसी पहाड़का नाम। १३ सोमगिरिके अन्तर्गत सरोवरविशेष, सोम पहाड़का कोई तालाब। इसे देवसरोवर भी कहते हैं।

१४ अकार अचरका गूढ़ अर्थ। १५ तैत्तिरीय संह्या १-

१६ अमरकोष। १७ बम्बईके कच्छ जिलेका स्थान विशेष। यह भुजसे कोई चौगोस कोस पश्चिम अवस्थित है। प्रति वर्ष यहां गुजनीके समीर-कारवा, सिमकी-

अमृतरत्नाको मेला लगता है। सन् ई० के १४वें शताब्द  
वर्ष पश्चिमभारतमें भ्रमण करते समय कच्छमें राज्य  
करनेवाले सभा राजपूतों द्वारा मार डाले गये थे।  
चेन्न कण्ठपत्तमें जो पहला सोमवार पड़ता, उससे  
मेला शुरू होता और पांच दिनतक रहता है।  
मन्दिरके पीर शाह मुराद मेलेका प्रबन्ध करते हैं।  
प्रति वर्ष हजारों सुसज्जमान और नौच जातिके हिन्दू  
यात्री इस जगह आते और रुपया-पैसा, गरियन,  
कपड़ा, बकरा, भेड़, मिठाई तथा छोहारा कन्नपर  
चढ़ाते हैं। यहां चावल, छोहारे, रङ्गीन कपड़े, बैल,  
जंठ और मिठाईका रोजगार चलता है।

अमरकण्ठा ( स० स्त्री० ) १ गजपिपली, बड़ी पीपल।

अमरकण्ठक—पर्वतविशेष, एक पहाड़। यह पर्वत  
बुंदेलखण्डके रोवा राज्यमें समुद्रतलसे ३४८३ फीट  
ऊँचे अवस्थित है। इससे श्रेण और नर्मदा नदी  
निकली है। यह विन्ध्याचलके सातपुरा पर्वतका एक  
भाग है और इसकी चौटीपर सुविस्तृत अश्वत्थका  
पड़ो है। यहां नर्मदा नदीकी चारों ओर सुन्दर  
मन्दिर बने और कितने ही निर्भर पानीका फौजारा  
छोड़ा करते हैं। अमरकण्ठक हिन्दुओंका एक तीर्थ  
है और प्रति वर्ष महादेवका मेला लगता है।

अमरकण्ठिका ( स० स्त्री० ) शतावरी, सतावर।

अमरकण्ठ ( स० पु० ) कण्ठविशेष।

अमरकण्ठ—महिम्नस्त्रीके टीकाकार।

अमरका, अमरका—बम्बईके खुरत जिलेकी कोईपुरानी  
छावनी। तैकूटका महाराज इद्रसेनने यहां विजय  
पाकर जो दानपत्र लिखा, उसमें अज्ञात संवत्  
२०० पड़ा है।

अमरकान्त—संस्कृत एकाक्षर-नाममालाके रचयिता।

अमरकालिक ( स० पु० ) हथिकावली, बद्धता।

अमरकाष्ठ ( स० स्त्री० ) देवकाष्ठ, देवदारु।

अमरकुसुम ( स० स्त्री० ) लवङ्ग, लौंग।

अमरकोट—सिन्धुनदके परपारका स्थान विशेष। पहले  
यह किछी राजपूतराज्यकी राजधानी रहा। इसी  
स्थानमें प्रसिद्ध बादशाह अकबरका जन्म हुआ था।

अमरकण्ठके।

अमरकोष ( स० पु० ) अमरसिंहप्रणीत अभिधान-  
विशेष। अमरसिंह देखो।

अमरख ( हिं० ) अमर देखो।

अमरखो ( हिं० वि० ) क्रोधो, गुस्सावर, बुरा  
माननेवाला।

अमरगङ्गा—बम्बईके धारवाड़ जिलेवाले देवगिरि  
स्थानके कोई यादव-नृपति। यह सेवनके पौत्र,  
सङ्गुकी पुत्र और कर्णके भ्राता रहे। कर्ण-पुत्र  
भिष्म महाराज सन् ११८१ ई०में देवगिरिके सिंहासन  
पर प्रतिष्ठित थे।

अमरगढ़ (अमरार गढ़)—बहुमानके गोपभूम प्रान्तका  
एक प्राचीन नगर। पहले यह सद्गोपवंशके नृपति  
महेन्द्रनाथ महाराजकी राजधानी रहा। इसकी  
चारों ओर सुदीर्घ दुर्गभेदी बनी थी। आज भी  
उसका भग्नावशेष देखनेमें आता है।

अमरगण (स० पु०) देवतासमाज, परिरत्नोंका मजमा।

अमरगोल—बम्बईवाले धारवाड़ जिलेके हुबली परगनेका  
कोई गांव। यहां जो पत्र-लेख मिला था, उसमें  
महामण्डलेखर जयकण्ठ द्वितीयका उल्लेख रहा।  
उन्होंने सन् १११८ ई० से ११२५ ई० तक राज्य किया  
था। इस ग्रामके मध्य गृहरक्षिका मन्दिर बना,  
जो कुछ-कुछ गिरने लगा है। मन्दिरकी दीवारों और  
खम्भोंपर देवदेवीकी मूर्ति खचित है।

अमरचन्द्र—१ परिमलनामक संस्कृतव्याकरणरचयिता।

२ वायव्यच्छीय जिनदत्तचरितके ग्रन्थ। इन्होंने कला-  
कलाप, काव्यकल्पलता, छन्दोद्भाषणी, बालभारत  
प्रभृति संस्कृत ग्रन्थ बनाये थे। ३ विवेकविलास-  
रचयिता। यह सन् ई० के १३वें शताब्दीमें विद्यमान थे।

अमरज ( स० पु० ) अमरः दुर्मर इव जायते, अमर-  
जन-ज। १ दुष्प्रदिरवृत्त, लजालू। २ देवदारु।  
३ नदीघट।

अमरजो—राजपूतानेके एक कवि। 'राजस्थान'में टाडने  
इनका उल्लेख किया है।

अमरण ( स० स्त्री० ) अमरता, अमरत्व, अनश्वरता,  
अनन्त्य, नित्यता, इयात-अवदी, इयात-जाविदानी,  
बका, कभी न मरनेकी हालत।

अमरनाथ ( सं० लि० ) अमर, अनखर, नित्य, लाज-  
धान, जो कभी मरता न हो।

अमरणीयता ( सं० स्त्री० ) अमर देखो।

अमरतटिनी ( सं० स्त्री० ) देवताओंकी नदी, गङ्गा।

अमरत्व ( सं० पु० ) १ देवदास। २ अर्कादि, अकोड़ा  
वगैरह।

अमरता ( सं० स्त्री० ) १ अनखरता, कभी न मरनेकी  
ज्ञानत। २ देवत्व, देवताका भाव।

अमरत्व ( सं० स्त्री० ) अमरता देखो।

अमरदत्त—१ बम्बईवाले ख्वात प्रान्तके नृपतिविशेष।

यह राजपूताने—जयपुरके रणस्तम्भगढ़वाले धंधल  
पंवारकी २६ वीं पीढीमें उत्पन्न हुये थे। सन् ई०के  
१६वें शताब्द अलाउद्दीन खिलजीने जब रणस्तम्भगढ़को  
लूटपाट अपने हाथ किया, तब धंधलकी यहहि  
भाग ख्वातमें जा बसना पड़ा। सन् ई०के १६वें  
शताब्दमें अमरदत्तने गहजहाँकी कोई हीरा नजर  
दिया था। उससे उन्होंने अत्यन्त प्रसन्न हो इन्हें रायकी  
उपाधि प्रदान की और, अपने साथ ही दिल्ली ले  
जाकर दरबारका मुसाहब बना लिया। यह एक  
सड़का छोडकर मरे थे, जिसने सुरगिदावादके सेठ  
मानिकचन्दकी सड़कासे अपना विवाह किया।

२ एक प्राचीन संस्कृत-ग्रन्थकीयकार।

अमरदास ( सं० पु०-स्त्री० ) अमराणां प्रियं दास,  
शाक०-तत्। देवदास।

अमरदाम—नानकपण्डितोंके दस गुरुमें एक। सिखोंके  
'ग्रन्थ'में इनके बगाने भजन मिलते हैं।

अमरदेव—१ मालव देशवाले किसी विक्रमादित्य  
नृपतिकी राजसभाके रत्न-विशेष। कहते हैं, जब  
महादेवने स्वप्न देखाया, तब बोध-गयामें अशोकका  
कोई विहार खोदवा इन्होंने एक शिवमन्दिर बनवाया  
था। बोधगयासे भाविष्कृत १००५ संवत्की शिला-  
लिपिसे उपरोक्त विषय प्रमाणित होता है।

अमरदु ( सं० पु० ) विट्छादिग्रन्थ, लज्जालू।

अमरद्विज ( सं० पु० ) अमराणां देवानां पूजकः  
द्विजः, शाक०-तत्। देवल ब्राह्मण, पुंजायै ब्राह्मण,  
जो ब्राह्मण देवताका पूजन करता हो।

अमरनाथ ( सं० पु० ) १ इन्द्र, देवताओंके मालिक।

२ काश्मीरका एक प्रसिद्ध तीर्थ। यहां महादेवका  
जो स्वयम्भू तुषारलिङ्ग है, उसीका नाम अमरनाथ  
वा अमरेश्वर पड़ा है। प्रति वर्ष श्रावण मासकी  
राखी पूर्णिमाको भारतवर्षके नाना-देशवाले यात्री  
यहां आते हैं।

अमरनाथ काश्मीरकी पूर्व दिशामें अवस्थित है।  
इसके उत्तर तिब्बत देश है। यहांकी पर्वतमाता  
बहुत लंबी-नोची है। उंचाई प्रायः १५०००-१६०००  
फीट होगी। क्या शीत, क्या शीघ्र—बारछो महीने  
चारो घोर तुषार ही तुषार दिखाई देता है। पथ  
दुर्गम, प्राणियुक्त और लक्षणयुक्त है। सड़स सड़स  
प्रस्तरखण्ड और हिमशिला पतनोन्मुख हो रही हैं।  
चलते समय यात्रोके लश्करमें बोलने अथवा जोरमें  
पैर फटकने पर उसकी घमकसे सारी शिला उसके  
गिरपर गिर पड़ेंगी। इधर भाद्रमास रातदिन इष्टि  
हुषा करती, कभी कभी वर्ष भी पड़ जाती है।  
इतनी विप्रवाधा रहते भी प्रायः दो हजार यात्री  
प्रति वर्ष इस स्वयम्भूलिङ्गका दर्शन करने अमरनाथ  
पहुंचते हैं।

पथ ऐसा दुर्गम रहनेके कारण काश्मीराधिपति  
यात्रियोंकी विशेष सहायता देते हैं। इस महा-  
तीर्थका दर्शन करनेको भारतवर्षके सुदूर स्थानोंसे  
यात्री आते हैं। उनमें धनी दरिद्र, योगी सन्ध्यामी,  
सभी सम्प्रदायके मनुष्य पाये जाते हैं। दरिद्रोंको  
काश्मीरराज स्वयं राहखर्च देते हैं।

राखी-पूर्णिमासे चौदह पन्द्रह दिन पहले यी-  
नगरके निकट रामबागमें सरकारी भण्डा उड़ा दिया  
जाता है। इसीको देखकर यात्री क्रमशः एकत्र  
होते हैं। फिर पूर्णिमासे आठ दिन पहले ही सब  
यात्री यीनगरमें आवा करके हैं। अनन्तनागमें  
भण्डा पहुँचने पर यात्री एकत्र हो जाते हैं, आगे  
पीछे कोई भी नहीं रहता। यहांसे अमरनाथ २८  
कोस रह जाता है। बीचमें पांच पड़ाव पड़ते हैं,  
फिर तीर्थस्नान मिलता है। पथमें कुछ भी नहीं  
आता। अमरनाथमें भी न तो छाट-बाजार और

न मनुष्योंकी बन्नी ही है। इसीसे यात्री अमरनाथ-नाममें ही आवश्यकीय वस्तु खरीद लेते हैं।

राज-पताका आगे आगे और उसके पीछे पीछे हाथमें प्राण लिये यात्री चलते हैं। अमरनाथके पथमें सब मिलाकर इक्कीस तोर्योंमें स्नान किया जाता है। पहले वितस्ता नदीके उस पार कश्यपमुनिका शौर्य वा श्रीध्यान मिलता है। वहां कोई देवमूर्ति नहीं। कहते हैं, वहां जो कोई स्नान करता, वह शौर्य एवं श्रीधन्य होता है।

दूसरा तीर्थ पाण्डुतन है, यह 'पुराणाधिष्ठान' शब्दका अपभ्रंश जान पड़ता है। भगवती भागती यों और महादेव उनका पोछा कर रहे थे। उसी स्थानमें महादेवने भगवतीका पदचिह्न देख पाया। बहुत समय पहले वहां काश्मीरकी राजधानी रही। महा-राज अशोक किसी दिन उस नगरमें राजत्व करते थे। उनके प्रतिष्ठित एक मन्दिरमें बुद्धदेवका दांत रखा था। उसके बाद काश्मीरके राजा अभिमन्युने भाग लगवाकर समस्त नगरको जला डाला। उसमें देवाल-यादि भी भस्म हो गये थे। कोई कोई कहते हैं, कि सन् ८१९ ई०की पाँच राजाने वह नगर बसाया था। अभिमन्युने जो नगर ध्वंस किया, वह पाण्डुतनके निकट हो रहा। अन्तको जब महाब्रह्महोत्र सिकन्दरने काश्मीरमें उत्पात मचाया, उस समय भी पाण्डुतन विनष्ट न हुआ था। वहां अच्छी हाथ चतुष्कोण एक शिवकुण्ड है। अमरनाथ जाते समय यात्री उसी कुण्डमें स्नान करते हैं। पाण्डुतनमें अब भी कितने ही देवालयों और षष्ठालिकाओंके भग्नावशेष वर्तमान हैं।

तीसरे तीर्थस्थानका नाम पदिनापुर वा पाम्पुर है। वह 'पद्मपुर' शब्दका अपभ्रंश है। पद्म नामक, किसी राजाने उसे निर्माण कराया था। अब जगह-जगह केवल बड़े बड़े स्तम्भ और षष्ठालिकाके भग्नावशेष दिखनेमें आते हैं।

उसके बाद यात्री जहाँ स्नान करता, उसका नाम यहलु है। वहाँ महादेवका एक लिङ्ग विद्यमान है।

यहलुसे आगे बढ़ने पर अवनतीपुर मिलता है। महाराज श्रीजीवमाने उस नगरको प्रतिष्ठित किया

था। कहते हैं, महादेवके वरसे वह जलके ऊपर चल सकते रहें। उस समय एकबार महाजलप्रावणमें काश्मीर डूब गया था। परन्तु अपने साधनबलसे अवन्तोवर्षाको कोई कष्ट न भोगना पड़ा। अवन्तो-पुरमें अभी अनेक देवालयादिके भग्नावशेष पड़े हैं। उसके बाद वागहम्रु उत्सव आयेगा। ८ हस्ती-कि-नर-कुन् नगम, ८ चक्रधर, १० देवकीस्थान, ११ विजयेश्वर, १२ हरिचन्द्रराज, १३ तेजोवर, १४ सरि-गुफर (सौर-गङ्गा), १५ सुकर माँ, १६ बह्म, १७ मन्तर, १८ गणेश वृत्त, १९ नीलगङ्गा, २० स्थानेश्वर, सबके अन्तमें पञ्चतरङ्गिणी है। इस भरनेकी पाँच शाखायें हैं, इसीसे पञ्चतरङ्गिणी कहते हैं। यात्री उस स्थानमें स्नान करेंगे। स्नानके उपरान्त वस्त्र त्याग कर भूर्जपत्रका वस्त्र पहनते हैं। कोई कोई नङ्गे ही मनके उद्भाससे हँस हँस जय-जय कहते हुए आगे बढ़ते हैं। पञ्चतरङ्गिणी अमरेश्वरसे एक कोसपर है। यात्री अपनी अपनी खाद्यसामग्री प्रस्थित वहाँ रख देते हैं।

अब अमरेश्वरकी गुहा मिलेगी। इसका प्रवेशपथ प्रायः ३२ हाथ प्रशस्त है। गुहामें प्रवेश करनेपर पहले कोई ५० हाथ सरल पथ जाता है। उसके बाद दक्षिण और थोड़ा घूमकर प्रायः १६ हाथ आगे बढ़ना पड़ता है। गुहाके भीतर अत्यन्त शीत लगता है। ऊपरसे सदैव ठण्ड ठण्ड जल चूसा करता है। महादेवका स्वयम्भू तूपारलिङ्ग यहीं निर्मल स्फटिककी भाँति चमकते रहता है। कहते हैं, मायद चन्द्रमाकी तरह इस शिवलिङ्गको भी ज्वालन्ति हुआ करती है। पूर्णमासी दिवस महादेवकी पूर्णमूर्तिका दर्शन होता है। फिर प्रतिपत्से एक एक कला घटने लगती है। अमावस्याके दिन तूपारलिङ्गका कोई चिह्न बाकी नहीं रहता, सब अययव अदृश्य हो जाता है। फिर शुक्लपक्षको प्रतिपत्से यह लिङ्ग प्रतिदिन एक एक कला बढ़ने लगता है। स्थान अत्यन्त शीत और अत्यन्त भयानक है। बारह महीने यहाँ मनुष्य नहीं रह सकता। योगी-संन्यासियोंमें कोई कोई तीन चार महीने वास करते हैं। यही लोग कहते

हैं, कि चन्द्रसाकी झासहृदिके साथ अमरनाथकी भी झासहृदिके हुषा करती है। महाराज गुलाब सिंहने यहाँ एक रात वास किया था। कहते हैं, किसी समय उन्हें सर्परूपमें दर्शन दे कर महादेव चन्तर्हित हुये। दूसरा भी प्रवाद है, कि यह स्वयम्भू लिङ्ग कदाचित् कपोतरूप धारण करता है। फलतः यह बात मिथ्या है। अमरनाथ जाते समय पण्डे कपूतरोको कपड़ेमें छिपा लेते, और चन्तर्में अमरनाथको गुफाके पास पहुँचकर उन को छोड़ देते हैं। यात्री कपोतरूपी महादेवको देखकर भक्ति करते हैं। अमरनाथमें दूसरी भी कई देवदेवी और बैलकी पाषाणमय मूर्ति है।

उज्जैनमें भी अमरनाथ वा अमरेश्वर नामक एक शिवलिङ्ग प्रतिष्ठित था।

३ बम्बई प्रान्तके याना जिल्लाका एक गाँव। यहाँसे आध क्रीस दूर एक सुन्दर उपत्यकामें महादेवका प्राचीन मन्दिर बना है। मन्दिरमें हिन्दुओंकी पसली क़ारीगरी देख पड़ेगी। सम्भवतः मन्दिर सन् ई०के ११ वें शताब्दिमें तैयार हुआ था। इस मन्दिरमें जो शिला-लेख मिला, उसमें ८८२ शक अङ्कित है। कल्याणवाले चालुक्योंके अधीनस्थ महामण्डलेश्वर विजयराजदेव-पुत्र मामधनीराज कदाचित् मन्दिरके बगवानेवाले रहे। इसमें शिव-पार्वती, विमान और कालोकी मूर्ति बहुत अच्छी गढ़ी गयी है।

४ हिन्दुस्थानके भिक्षुओंका सम्प्रदाय विशेष।

अमरपख ( हि० पु० ) अमरपक्ष, पिटपक्ष।

अमरपति ( सं० पु० ) देवताओंके प्रभु, इन्द्र।

अमरपद ( सं० पु० ) १ देवताओंका स्थान, स्वर्ग।

२ मोक्ष, निर्वाण।

अमरपाल—पालवंशीय नृपतिविशेष। भविष्य ब्रह्म-संहिताके मतसे यह देवपालके पुत्र रहे।

( भविष्यसंह० १-१४० )

अमरपुर ( सं० स्त्री० ) १ देवताओंका नगर, स्वर्ग, अमरावती।

२ ब्रह्मदेशकी प्राचीन राजधानी। यह ऐरावती नदीके पूर्व तटपर अवस्थित है। अनेक मनुष्योंका

अनुमान है, कि अमरपुर सन् १७८३ ई०में प्रतिष्ठित हुआ था। इसमें एक मन्दिर ही विशेष प्रसिद्ध है। उसकी चारो ओर मुलामेदार लकड़ीके २५० खम्भे सुशोभित हैं। मन्दिरके भीतर बुधकी बड़ी भारी धातुमयी मूर्ति है। पहले अमरपुरकी चारो ओर २० फीट ऊँची और ७००० फीट लम्बी शहरपरनाह बनी थी। सन् १८१० ई०में घाग जगन्नेस नगर विनष्ट हो गया। फिर १८३८ ई०में भूकम्पसे भी इसे बहुत हानि पहुँची थी। ब्रह्मदेशवाले प्राचीन राजाओंके राजप्रासादका भग्नावशेष अभीतक नगरके मध्य स्तूपीकार पड़ा हुआ है।

कोई कोई कहते हैं, कि अमरपुर नगर आधुनिक नहीं ठहरता। यह राजधानी अतिप्राचीन है। सन् १६८३ ई०में केवल इसका नाम बदल दिया गया था। तलेमिने आवा नदीकी दो शाखाओं और उसके निकटवर्ती दो नगरोंका विषय लिखा है। उन दो नगरोंके नाम उरयेना और नर्दन हैं। उरयेन शब्द राघन शब्दका अपभ्रंश है। यही अमर-पुरका प्राचीन नाम है। इसे पहले आवा और रन्दाभरकोट कहते थे। प्रजात आवा नगर एवं अमरपुरमें प्रभेद है। ब्रह्मदेशमें यह रीति प्रचलित रही,—जब कोई नया राजा होता, तब वह पूर्व राज-धानीकी त्याग किसी दूसरे नगरमें अपनी राजधानी स्थापित करता था। इसी प्रथाके अनुसार राजधानी आवासे अमरपुर स्थानान्तरित हो गई।

अमरपुष्प ( सं० पु०-स्त्री० ) १ कल्पवृक्ष। २ पूगफल, सुपारीका पौधा। ३ कासवृक्ष। ४ आन्न, आम। ५ केतकी। ६ तालमछाना। ७ गोखरू।

अमरपुष्पक, अमरपुष्प देखो।

अमरपुष्पिका ( सं० स्त्री० ) १ सोया। २ कांस।

अमरपुष्पी, अमरपुष्पिका देखो।

अमरप्रस्थ ( सं० लि० ) देवता-जैसा, जो देवताकी तरह हो।

अमरप्रभ, अमरपुष्प देखो।

अमरप्रभा-सूरि—एक प्रसिद्ध जैनाचार्य।

अमरप्रभु ( सं० पु० ) १-इन्द्र। २-विष्णु।

अमरप्रसादसूरि—एक प्रसिद्ध जेनाचार्य।  
अमरवेल ( हिं० पु० ) : अमरवल्ली, कोई पीलीलता,  
पत्तेर। इसमें जड़ और पत्ती नहीं पाते। यह जिस  
हृत्पर फ़ैलता, उसके रसमें अघना घेठ भरता और  
उसे निर्बल बना देता है। इसमें श्वेत पुष्प निकलेंगे।  
वैद्यकमतसे—यह मीठा होता, पित्तको दबाता और  
बोरे बढ़ाता है।

अमरभर्ता, अमरभट्ट देखो।

अमरभट्ट ( सं० पु० ) इन्द्र, देवताओंकी स्वामी।

अमरमन्त्र—नैपालके एक प्रसिद्ध राजा। यह सूर्यमन्त्रकी  
पुत्र और शिवसिंहकी पितामह रहे।

अमरमन्त्रगो—दक्षिणके मन्त्रगो नृपतिके एक पुत्र। यह  
गोविन्दराजकी मरनेपर सिंहासनारुढ़ हुए थे। जब  
यह भी मर गये, तब राजसिंहासन इनके पुत्र कालीय-  
वन्धालको मिला।

अमररत्न, अमलरत्न ( सं० स्त्री० ) स्फटिक, बिजौर।

अमरराज ( सं० पु० ) देवताओंके राजा, इन्द्र।

अमरराजशत्रु ( सं० पु० ) देवताओंकी नृपतिका शत्रु,  
हत्तासुर, रावण।

अमरलोक ( सं० पु० ) देवताओंका स्थान, स्वर्ग,  
विहिम्न।

अमरलोकता ( सं० स्त्री० ) स्वर्गका प्रहर्ष, विहिम्नका  
मन्त्र।

अमरवत् ( सं० अव्य० ) देवताकी भांति, फ़रिश्तेकी  
तरह।

अमरवर ( सं० पु० ) इन्द्र, जो व्यक्ति देवताओंमें  
श्रेष्ठ हो।

अमरवल्ली, अमरवली देखो।

अमरवल्ली ( सं० स्त्री० ) १ शाकाश्रयल्ली, अमरवेल।  
२ सालसा। इसका गुण यों लिखा है,—

“इष्यवतो बलवरी परं इष्य स्थामिनी।

मूलकान्तो दशननी उदिता काशो वारिणी॥

बीपदं शिबरीगांय रक्तदीर्घं हरेदियम्॥” ( वैद्यक )

अमरवार—मध्यप्रदेशके छिन्दवाड़े जिलेका एक गांव।

यह नरसिंहपुरकी गयो सड़कपर बसा और इसमें  
गवर्नमेण्ट-स्कूल एवं पुलिसका थाना बना है।

अमरविजय—राजपूतानेवाले कोड़ागढ़के एक विख्यात  
राठौर राजा। ठाढ़के राजस्थानमें लिखा है, कि  
इन्होंने सोलह हजार परमारोंको बधकर उक्त राज्य  
अधिकार किया था। इनके वंशधर कोड़ा कामध्वजकी  
उपाधि व्यवहारमें लाते रहे।

अमरम ( हिं० पु० ) आमका रस, अमावट। आमका  
रस निचोड़ कर थाली या कपड़ेपर फैला धूपमें सुखा  
लेते हैं। यही पीछे अमरस या अमावट कहलाता है।

अमरसरित् ( सं० स्त्री० ) देवनदी, गङ्गा।

अमरसर्प ( सं० पु० ) देवसर्प, राई।

अमरसिंह—१ सुप्रसिद्ध संस्कृत शब्दकोषकार। प्रवाद-  
मतसे यह विक्रमादित्यवाले नयरत्नके एक जन और  
बौद्धधर्मावलम्बी व्यक्ति रहे। बोपदेवने अपने कवि-  
कल्पद्रुममें इन्हें अन्ततम शाब्दिक या वैयाकरणके  
मध्य बताया है। सदुक्तिकर्णामृतमें अमरसिंहको  
कितनी ही कविता उद्धृत हुई। इनके नामानुसार  
ही कीर्तिस्तम्भरूप ‘अमरकोष’ प्रसिद्ध पड़ा है।

संस्कृत भाषामें जितना प्राचीन शब्दकोष विद्यमान  
है, उसमें अमरकोष सबसे श्रेष्ठ समझा जाता है।

इसीलिये इस कोषकी जितनी टीका बनी, उतनी  
किसी दूसरे संस्कृत कोषकी नहीं देख पड़ती। अमर-  
कोषकी टीकाओंमें अच्युतउपाध्यायका व्याख्याप्रदीप,  
अण्णदीक्षितकी अमरहृत्ति, चामाधरका क्रिया-  
कलाप, काशोनायकी काशिका, चोरसाम्नीका अमर-  
कोषोद्घाटन, गोस्वामि-रचित बालबोधिनी, नयनानन्द  
एवं रामचन्द्रयुग्मीकी अमरकौमुदी, नारायणयुग्मीकी

अमरकोषपञ्चिका, नारायणविद्याविनोदको शब्दार्थ-  
संदर्पोपका, नीलकण्ठकी सुबोधिनी, परमानन्दकी

अमरकोषमाला, बृहस्पतिकी अमरकोषपञ्चिका,  
भरतमल्लिककी सुबोधोधिनी, भातजीदीक्षितकी

व्याख्यासुधा, मधुभट्टकी शुरुवालप्रबोधिनी, मथुरेश-  
विद्यालङ्कारको सारसुन्दरी, मल्लिनाथका अमरपद-

पारिजात, महर्देवतीर्थकी बुधमनोहरा, महेस्वरका  
अमरकोषविवेक, मुकुन्दशर्माकी अमरबोधिनी, रघुनाथ

चक्रवर्तीकी त्रिकाण्डचिन्तामणि, राघवेन्द्रकी अमर-  
कोषव्याख्या, रामनाथका त्रिकाण्डविवेक, रामप्रसादको



हैं, कि चन्द्रमाकी झासठहिके साथ अमरनाथकी भी झासठहिके हुषा करती है। महाराज गुलाब सिंहने यहां एक रात वास किया था। कहते हैं, किसी समय उन्हें सर्परूपमें दर्शन दे कर महादेव अन्तर्हित हुये। दूसरा भी प्रवाद है, कि यह स्वयम्भू लिङ्ग कदाचित् कपोतरूप धारण करता है। फलतः यह वात मिथ्या है। अमरनाथ जाते समय पण्डे कवूतरोंको कपड़ेमें छिपा लेते, और अन्तमें अमरनाथको गुफाके पास पहुँचकर उन को छोड़ देते हैं। यात्री कपोतरूपी महादेवको देखकर भक्ति करते हैं। अमरनाथमें दूसरी भी कई देवदेवी और बेलकी पावाणमय मूर्ति है।

उल्लैनमें भी अमरनाथ वा अमरेश्वर नामक एक शिवलिङ्ग प्रतिष्ठित था।

३ बम्बई प्रान्तकी याना जिलेका एक गाँव। यहांसे पाध क्रोस दूर एक सुन्दर उपत्यकामें महादेवका प्राचीन मन्दिर बना है। मन्दिरमें हिन्दुओंकी असली कारोगरी देख पड़ेगी। सम्भवतः मन्दिर सन् ई०के ११वें शताब्दीमें तैयार हुआ था। इस मन्दिरमें जो शिला-लेख मिलता, उसमें ८८२ शक अङ्कित है। कल्याणवाले चातुर्कोके अधीनस्थ महामण्डलेखर चित्रराजदेव-पुत्र मामवनीरान कदाचित् मन्दिरके बनवानेवाले रहे। इसमें शिव-पार्वती, विमान और कालीकी मूर्ति बहुत अच्छी गढ़ी गयी है।

४ हिन्दुस्थानके भिक्षुकीका सम्प्रदाय विशेष।

अमरपख ( हिं० पु० ) अमरपख, पितृपख।

अमरपति ( सं० पु० ) देवतावीके प्रभु, इन्द्र।

अमरपद ( सं० पु० ) १ देवतावीका स्थान, स्वर्ग।

२ मोक्ष, निर्वाण।

अमरपाल—पालवर्गीय नृपतिविशेष। भविष्य ब्रह्म-खण्डके मतसे यह देवपालके पुत्र रहे।

( भविष्यब्र० १-११३० )

अमरपुर ( सं० क्ली० ) १ देवतावीका नगर, स्वर्ग, अमरावती।

... २ ब्रह्मदेशकी प्राचीन राजधानी। यह ऐरावती नदीके पूर्व तटपर अवस्थित है।, अनेक मनुष्योंका

अनुमान है, कि अमरपुर सन् १७८१ ई०में प्रतिष्ठित हुआ था। इसमें एक मन्दिर ही विशेष प्रसिद्ध है। उसकी चारो ओर सुलझेदार लकड़ीके २५० खम्भे सुशोभित हैं। मन्दिरके भीतर बुद्धकी बड़ी भारी चातुर्मयी मूर्ति है। पहले अमरपुरकी चारो ओर २० फीट ऊँची और ७००० फीट लम्बी गहरपनाह बनी थी। सन् १८१० ई०में आग जगनेसे नगर विनष्ट हो गया। फिर १८३८ ई०में भूकम्पसे भी इसे बहुत हानि पहुँची थी। ब्रह्मदेशवाले प्राचीन राजाओंके राजप्रासादका भग्नावशेष अभीतक नगरके मध्य स्तूपकार पड़ा हुआ है।

कोई कोई कहते हैं, कि अमरपुर नगर आधुनिक नहीं ठहरता। यह राजधानी अतिप्राचीन है। सन् १६८३ ई०में केवल इसका नाम बदल दिया गया था। तलेमिने आवा नदीकी दो माछाओं और उसके निकटवर्ती दो नगरोंका विषय लिखा है। उन दो नगरोंके नाम उरयेना और मर्दन हैं। उरयेन शब्द राधन शब्दका अपभ्रंश है। यही अमर-पुरका प्राचीन नाम है। इसे पहले आवा और रन्धामरकोट कहते थे। प्रकृत आवा नगर एवं अमरपुरमें प्रसिद्ध है। ब्रह्मदेशमें यह रीति प्रचलित रही,—जब कोई नया राजा होता, तब वह पूर्व राज-धानीको त्याग किसी दूसरे नगरमें अपनी राजधानी स्थापित करता था। इसी प्रथाके अनुसार राजधानी आवासे अमरपुर स्थानान्तरित हो गई।

अमरपुष्प ( सं० पु०-क्ली० ) १ कल्पवृक्ष। २ पूगफल, सुपारीका पौधा। ३ कासटण। ४ धान्न, आम। ५ केतकी। ६ तासमखाना। ७ गोखरु।

अमरपुष्पक, अमरपुष्प देखो।

अमरपुष्पिका ( सं० क्ली० ) १ सोया। २ कांस।

अमरपुष्पी, अमरपुष्पिका देखो।

अमरप्रख्य ( सं० त्रि० ) देवता-जैसा, जो देवताको तरह हो।

अमरप्रभ, अमरप्रख्य देखो।

अमरप्रभा-सुरि—एक प्रसिद्ध जैनाचार्य।

अमरप्रभु ( सं० पु० ) १-इन्द्र। २-विष्णु।

अमरप्रसादसूरि—एक प्रसिद्ध जेनाचार्य ।

अमरधन ( हि० पु० ) अमरपत्नी, कोई 'पौष्पीयता, पत्नी । इसमें लड़ खोर पत्नी नहीं पाते । यह जिस हृदयपर फेलाता, उसकी रसमें चपना घेत भरता और उसे निर्दल बना देता है । इसमें श्वेत पुष्प निकलेंगे ।  
येयाकमत्तम—यह मोटा होता, पित्तको दबाता और खींचे बढाता है ।

अमरभर्ता, अमरभर्ता ( हि० ) ।

अमरभर्ता ( म० पु० ) इन्द्र, देवताओंके स्वामी ।

अमरमन्त्र—मैयासके एक प्रसिद्ध राजा । यह सूर्यमन्त्रके पुत्र और शिवसिंहके पितामह रहे ।

अमरमन्त्रगो—दक्षिणके मन्त्रगो श्रुतिके एक पुत्र । यह गोविन्दराजके मरनेपर सिंहासनारुढ़ हुए थे । जब यह भी मर गये, तब राजसिंहासन इनके पुत्र कालीय-ब्रह्मन्त्रकी सिमा ।

अमररत्न, अमररत्न ( म० स्त्री० ) स्फटिक, बिजौर ।

अमरराज ( म० पु० ) देवताओंके राजा, इन्द्र ।

अमरराजपुत्र ( म० पु० ) देवताओंके श्रुतिका मन्त्र, हनुमान्, रावण ।

अमरकोक ( म० पु० ) देवताओंका स्थान, स्वर्ग, बिहिश ।

अमरकोकता ( म० स्त्री० ) स्वर्गका प्रवेश, बिहिशका मन्त्र ।

अमरपत् ( म० अर्थ० ) देवताकी भांति, पुरिष्केकी तरह ।

अमरवर ( म० पु० ) इन्द्र, जो व्यक्ति देवताओंमें श्रेष्ठ हो ।

अमरवल्ली, अमरवल्ली ( हि० ) ।

अमरवल्ली ( म० स्त्री० ) १ आकाशवल्ली, अमरधन ।  
२ माला । इसका सुगंध होता है,—

“अमरवल्ली वनजती परं इत्या एतायिनी ।

सुखदुःखं वनजनी पुष्टिदा काष्ठं वारिणी ॥

बीरदं निजरीगाय रजदीर्घं हृदिदिवम् ॥” ( वैद्यक )

अमरवार—मध्यप्रदेशके छिन्दवाड़े जिलेका एक गांव । यह नरसिंहपुरकी गरी सड़कपर बसा और इसमें गवर्नमेण्ट-स्कूल एवं पुलिसका थाना बना है ।

अमरविजय—राजपूतानेवाले कोड़ागढ़के एक विख्यात शहीद राजा । टाड़के राजस्थानमें लिखा है, कि इन्होंने सोलह हजार परमारोंको बधकर उक्त राज्य अधिकार किया था । इनके वंशधर कोड़ा कामध्वजकी उपाधि व्यवहारमें लाते रहे ।

अमरम ( हि० पु० ) आमका रस, अमावस । आमका रस निचोड़ कर घासी या कपड़ेपर फेला धूपमें सुखा लेते हैं । वही पीछे अमरम या अमावस कहलाता है ।

अमरसरित् ( म० स्त्री० ) देवद्वी, गङ्गा ।

अमरसर्प ( म० पु० ) देवसर्प, राई ।

अमरसिंह—१ सुप्रसिद्ध संस्कृत शब्दकोषकार । प्रवाद-मतमें यह ब्रह्ममादित्यवाले नवरत्नके एक जन और बौद्धधर्मावलम्बी व्यक्ति रहे । बोधदेवने अपनी कवि-कल्पद्रुममें इन्हें ‘अन्यतम शाब्दिक या वैद्याकरणके मध्य बताया है । मद्रासके शास्त्रमें अमरसिंहको कितनी ही कविता उद्धृत हुई । इनके नामानुसार ही कीर्तिस्तम्भस्वरूप ‘अमरकोष’ प्रसिद्ध पड़ा है । संस्कृत भाषामें जितना प्राचीन शब्दकोष विद्यमान है, उसमें अमरकोष सबसे बड़ा समझा जाता है । इसीलिये इस कोषकी जितनी टीका बनी, उतनी किये दूसरे संस्कृत कोषकी नहीं देख पड़ती । अमर-कोषकी टीकावर्ति ‘अन्यतमशाब्दिकया व्याख्याप्रदीप, अन्यतमदीर्घाचरितकी ‘अमरहंसि, आगारका क्रिया-कलाप, कागोनाथकी काशिका, चोरस्वामीका अमर-कोषोद्घाटन, गोस्वामि-रचित बालमोघिनी, नयनानन्द एवं रामचन्द्रशर्माकी अमरकोषमुदी, नारायणशर्माकी अमरकोषपञ्चिका, नारायणशिव्यादिनीदको शब्दार्थ-संदोषिका, गोलकण्ठकी सुयोधिगते; परमानन्दकी अमरकोषमाला, हृदयविकी अमरकोषपञ्चिका, भरतमन्त्रिककी सुखबोधिनी, भातुजीदीर्घाचरितकी व्याख्यासुधा, मधुसूदनकी गुरुवालप्रबोधिनी, मयुरेश-विद्यालङ्कारकी सारसुन्दरी, मन्निनाथका अमरपद-पारिजात, महादेवतीर्थकी सुधमनोहरा, महेश्वरका अमरकोषविवेक, मुकुन्दशर्माकी अमरबोधिनी, रघुनाथ चक्रवर्तीकी त्रिकाण्डचिन्तामणि, राधेचन्द्रकी अमर-कोषव्याख्या, रामनाथका त्रिकाण्डविवेक, रामप्रसादको

हैं, कि चन्द्रमाकी झासहकि साथ अमरनाथकी भी झासहकि हुथा करती है। महाराज गुलाब सिंहने यहाँ एक रात वास किया था। कहते हैं, किसी समय उन्हें सर्परूपमें दर्शन दे कर महादेव भन्तर्हित हुये। दूसरा भी प्रवाद है, कि यह स्वयम्भू लिङ्ग कदाचित् कपोतरूप धारण करता है। फलतः यह बात मिथ्या है। अमरनाथ जाते समय पण्डे कबूतरोंकी कपड़ेमें छिपा लेते, और भन्तर्में अमरनाथको गुफाके पास पहुँचकर उन को छोड़ देते हैं। यात्री कपोतरूपो महादेवको देखकर भक्ति करते हैं। अमरनाथमें दूसरी भी कई देवदेवी और बैलकी पाषाणमय मूर्ति है।

उल्लोचनमें भी अमरनाथ या अमरेश्वर नामक एक शिवलिङ्ग प्रतिष्ठित था।

३ बम्बई प्रान्तके थाना जिलेका एक गांव। यहांसे बाध जोस दूर एक सुन्दर उपत्यकामें महादेवका प्राचीन मन्दिर बना है। मन्दिरमें हिन्दुओंकी असली कारीगरी देख पड़ेगी। सम्भवतः मन्दिर सन् ई०के ११ वें शताब्दीमें तैयार हुआ था। इस मन्दिरमें जो शिला-लेख मिला, उसमें ८८२ शक अङ्कित है। कल्याणवाली चातुर्कोके अधीनस्थ महामण्डलेश्वर चित्रराजदेव-पुत्र मामवनीराज कदाचित् मन्दिरके बनवानेवाले रहे। इसमें शिव-पार्वती, विमान और कालीकी मूर्ति बहुत अच्छी गढ़ी गयी है।

४ हिन्दुस्थानके भिक्षुकोंका सम्प्रदाय विशेष।

अमरपख (हि० पु०) अमरपक्ष, पिटपक्ष।

अमरपति (सं० पु०) देवतावीके प्रभु, इन्द्र।

अमरपद (सं० पु०) १ देवताओंका स्थान, स्वर्ग।

२ मोक्ष, निर्वाण।

अमरपाल—पालवंशीय नृपतिविशेष। भविष्य ब्रह्म-खण्डके मतसे यह देवपालके पुत्र रहे।

(भविष्यब्र० २-१४०)

अमरपुर (सं० स्त्री०) १ देवताओंका नगर, स्वर्ग, अमरावती।

२ ब्रह्मदेवकी प्राचीन राजधानी। यह ऐरावती नदीके पूर्व तटपर अवस्थित है। अनेक अनुश्रुतोंका

अनुमान है, कि अमरपुर सन् १७८३ ई०में प्रतिष्ठित हुआ था। इसमें एक मन्दिर ही विशेष प्रसिद्ध है। उसकी चारो ओर मुलामेदार लकड़ीके २५० खम्बे सुशोभित हैं। मन्दिरके भीतर बुडकी बड़ी भारी घातुमयी मूर्ति है। पहले अमरपुरकी चारो ओर २० फीट ऊँची और ७००० फीट लम्बी शहरपनाह बनी थी। सन् १८१० ई०में प्राग जगनेसे नगर विनष्ट हो गया। फिर १८३८ ई०में भूकम्पसे भी इसे बहुत हानि पहुँची थी। ब्रह्मदेशवाले प्राचीन राजाओंके राजप्रासादका भग्नावशेष अभीतक नगरके मध्य स्तूपारूप पड़ा हुआ है।

कोई कोई कहते हैं, कि अमरपुर नगर आधुनिक नहीं ठहरता। यह राजधानी अतिप्राचीन है। सन् १६८३ ई०में केवल इसका नाम बदल दिया गया था। तलेमिने चावा नदीकी दो शाखाओं और उसके निकटवर्ती दो नगरोंका विषय लिखा है। उन दो नगरोंके नाम उरयेना और गर्देन हैं। उरयेन शब्द राधन शब्दका अपभ्रंश है। यही अमर-पुरका प्राचीन नाम है। इसे पहले भावा और रन्दामरकोट कहते थे। प्रकृत भावा नगर एवं अमरपुरमें प्रमेद है। ब्रह्मदेशमें यह रीति प्रचलित रही,—जब कोई नया राजा होता, तब वह पूर्व राज-धानीको त्याग किसी दूसरे नगरमें अपनी राजधानी स्थापित करता था। इसी प्रथाके अनुसार राजधानी भावासे अमरपुर स्थानान्तरित की गई।

अमरपुथ्य (सं० पु०-स्त्री०) १ कल्पवृक्ष। २ पूगफल,

सुपारीका पौधा। ३ कासदण। ४ धान्न, धान।

५ केतकी। ६ तालमखाना। ७ गोखरू।

अमरपुष्पक, अमरपुष्प स्त्री।

अमरपुष्पिका (सं० स्त्री०) १ सोया। २ कांस।

अमरपुष्पी, अमरपुष्पिका स्त्री।

अमरप्रस्थ (सं० त्रि०) देवता-जैसा, जो देवताकी तरह हो।

अमरप्रभ, अमरपल स्त्री।

अमरप्रभा-सुरि—एक प्रसिद्ध जैनाचार्य।

अमरप्रभु (सं० पु०) १-इन्द्र। २-विष्णु।

अमरप्रसादसूरि—एक प्रसिद्ध जैनाचार्य ।

अमरवेल ( हिं० पु० ) अमरवल्ली, कोई पीलीलता, पत्तेर । इसमें जड़ और पत्ती नहीं पाते । यह जिस वृक्षपर फैलता, उसके रससे अपना घेत भरता और उसे निर्वल बना देता है । इसमें श्रेष्ठ पुष्प निकलेंगे । वैद्यकमतसे—यह मीठा होता, पित्तको दबाता और शीघ्र बढ़ाता है ।

अमरभर्ता, अमरभट्ट, देवो ।

अमरभट्ट ( सं० पु० ) इन्द्र, देवताओंके स्वामी ।

अमरमल्ल—नैपालके एक प्रसिद्ध राजा । यह सूर्यमल्लके पुत्र और शिवसिंहके पितामह रहे ।

अमरमल्लगी—दक्षिणके मल्लगी नृपतिके एक पुत्र । यह गोविन्दराजके मुरैपर सिंहासनावृद्ध हुये थे । जब यह भी मर गये, तब राजसिंहासन इनके पुत्र कालीय-बल्लाहकी मिला ।

अमररत्न, अमलरत्न ( सं० स्त्री० ) स्फटिक, बिस्मर ।

अमरराज ( सं० पु० ) देवताओंके राजा, इन्द्र ।

अमरराजशत्रु ( सं० पु० ) देवताओंके नृपतिका शत्रु, हत्तासुर, रावण ।

अमरलोक ( सं० पु० ) देवताओंका स्थान, स्वर्ग, विहिम्न ।

अमरलोकता ( सं० स्त्री० ) स्वर्गका प्रहरी, विहिम्नका मञ्जा ।

अमरवत् ( सं० अव्य० ) देवताकी भांति, फुरिश्ठकी तरह ।

अमरवर ( सं० पु० ) इन्द्र, जो व्यक्ति देवताओंमें श्रेष्ठ हो ।

अमरवल्ली, अमरवल्ली, देवी ।

अमरवल्ली ( सं० स्त्री० ) १ आकाशवल्ली, अमरवेल । २ सालसा । इसका गुण यों लिखा है,—

“अथर्ववेदो ब्रह्मर्षी परं ह्यथा रक्षाधिनी ।

मृगशृङ्गो दशनमी पुष्टिदा कर्मणो वारिणी ॥

“औषधं मित्रो गौरा य रक्तदीपं हरेदितम् ॥” ( वैद्यक )

अमरवार—मध्यप्रदेशके हिन्दवाड़े जिलेका एक गांव । यह नरसिंहपुरकी गयी सड़कपर बसा और इसमें गवर्नमेंट-स्कूल एवं पुलिसका थाना बना है ।

अमरविजय—राजपूतानेवाले कोड़ागढ़के एक विख्यात शठीर राजा । टांडके राजस्थानमें लिखा है, कि इन्होंने सोलह हजार परमारोंकी बधकर उक्त राज्य अधिकार किया था । इनके वंशधर कोड़ा कामध्वजकी उपाधि व्यवहारमें लाते रहे ।

अमरम ( हिं० पु० ) आमका रस, अमावट । आमका रस निचोड़ कर थाली या कपड़ेपर फैला धूपमें सुखा लेते हैं । बड़ी पीछे अमरस या अमावट कहलाता है ।

अमरसरित् ( सं० स्त्री० ) देवगदी, गङ्गा ।

अमरसर्प ( सं० पु० ) देवसर्प, राई ।

अमरसिंह—१ सुप्रसिद्ध संस्कृत शब्दकोषकार । प्रवाद-मतसे यह विक्रमादित्यवाले नवरत्नके एक जन और बौद्धधर्मावलम्बी व्यक्ति रहे । वोपदेवी अपने कवि-कल्पद्रुममें इन्हें अन्त्यतम शाब्दिक या वैयाकरणके मध्य बताया है । सदुक्तिकर्णामृतमें अमरसिंहको जितनी ही कविता उद्धृत हुयी । इनकी नामानुसार ही कौर्त्तिस्तम्भस्वरूप ‘अमरकोष’ प्रसिद्ध पड़ा है । संस्कृत भाषामें जितना प्राचीन शब्दकोष विद्यमान है, उसमें अमरकोष सबसे श्रेष्ठ समझा जाता है । इसीलिये इस कोषकी जितनी टीका बनी, उतनी किसी दूसरे संस्कृत कोषकी नहीं देख पड़ती । अमर-कोषकी टीकाओंमें अथ्यतउपाध्यायका व्याख्याप्रदीप, अथ्यदीक्षितकी अमरहृत्ति, आमाधरका क्रिया-कलाप, काशोनाथकी काशिका, चोरस्वामीका अमर-कोषोद्घाटन, गोस्वामि-रचित बालबोधिनी, नयगानन्द एवं रामचन्द्रशर्माकी अमरकौमुदी, नारायणशर्माकी अमरकोषपञ्चिका, नारायणविद्याविनोदको शब्दार्थ-संदोषिका, मौलकण्ठकी सुबोधिने; परमानन्दकी अमरकोषमाला, लक्ष्मणिकी अमरकोषपञ्चिका, भरतमल्लिककी मुग्धबोधिनी, भासुजीदीक्षितकी ब्राह्म्यसुधा, मञ्जुभट्टकी गुरुवालप्रबोधिनी, मयुरेश-विद्यालङ्कारकी सारसुन्दरी, मल्लिनाथका अमरपद-पारिजात, महादेवतीर्थकी नुषमनीहरा, महेश्वरका अमरकोषविवेक, मुकुन्दशर्माकी अमरबोधिनी, रघुनाथ चक्रवर्तीकी त्रिकाण्डचिन्तामणि, राघवचन्द्रकी अमर-कोषव्याख्या, रामनाथका त्रिकाण्डविवेक, रामप्रसादको

वेपथ्यकी सुदो, रामशर्माकी अमरकोपव्याख्या, राम-स्वामिको अमरविहिति, रामायणकी अमरकोप-टीका, रामेश्वरशर्माको प्रदापमञ्जरी, रायसुकुटकी पदचन्द्रिका, लक्ष्मणशास्त्रीकी अमरकोपव्याख्या, लिङ्गभट्टकी अमरकोषिनी, लालनाथकी पदमञ्जरी, श्रीकराचार्यका व्याख्यान, श्रीधरकी अमरटीका और श्यामनन्दका टीकासर्वस्व उल्लेखयोग्य है।

रायसुकुट और भाग्यलोदीक्षितने अपनी-अपनी टीका में अष्टदशमकोषकी बात भी कही है।

२ राजपूत-औरंगेयरी राणा प्रतापसिंहके ज्येष्ठ-पुत्र। राणा प्रतापके जो सबह लड़के रहे, उनमें अमरसिंह सबसे बड़े थे। पिताकी मृत्यु होनेसे उन्होंने मेवाड़का राजसिंहासन पाया। आठ वर्षकी अवस्थासे राणा प्रतापके मृत्युकालतक वह सुख-दुःख, सम्पद-विपदमें सभी समय अपने पिताके पास ही रहे। राणा प्रतापने मरनेसे पहले अमरसिंहको अपने कठोर व्रतमें दीक्षित कर दिया था। प्रतापने जैसे स्वाधीनताके लिये बाजनाथ युद्ध चलाया, वैसे ही अपने राणा अमरसिंहसे भी चिरवैरी मुगलोंके विपक्षमें युद्ध करने और स्वदेशकी स्वाधीनता अशुण रखनेकी शपथ ले लिया। अमरके सिंहासनावृद्ध होनेके बाद आठ वर्षतक मुगल-सम्राट अकबर जीवित रहे और उन्होंने कई वर्ष मेवाड़के विरुद्ध अश्वधारण न किया। इससे राणा अमर एक तरह युद्धविद्या भूल बहुत विलासी बन गये थे। उन्होंने पिताके आदेश और उपदेशपर ध्यान न दे और श्लेशकर कुटीरवास छोड़ उदयपुरके पास कोई सुरम्ब प्रासाद बनवाया, फिर वहाँ विलास-व्यसनमें समय बिताने लगे। उसी समय बादशाह जहांगीरने उनके विरुद्ध युद्धघोषणा की। राणाकी बड़ा सडट पड़ गया। उन्होंने मन ही मन स्थिर किया,—यह सुखभोग और विलास व्यसन छोड़, हम अथान्तिकर युद्धमें प्रवृत्त न होंगे, बादशाहके साथ सन्धि कर लेंगे। किन्तु अन्तमें अमर सन्धि करनेमें समर्थ न हुये। मेवाड़के जिन सेकड़ों राजपूतों और सरदारोंने राणा प्रतापके साथ खड़े हो कई बार सुसलमानोंसे युद्ध किया, वह

अपना-अपना कर्तव्य न भूले थे। सालुम्वरेके सरदार गोविन्दसिंह-प्रमुख चोरगणकी उत्तेजना और अनुरोधसे अमरसिंह युद्ध करनेपर बाध्य बने। देशीर नामक स्थानमें भोवण युद्ध हुआ था। बादशाहके भाई हारकर भाग गये। किन्तु बादशाह उसपर भी सहाय्यच्युत न हुये, थोड़े दिन बाद ही अब्दुल्ला नामक सेनापतिकी अधिनायकतामें मेवाड़के विरुद्ध बहुत सुसलमान-फौज भेजी गयी। संवत् १६६६ में रणपुर नामक पार्वत्य प्रदेशपर फिर राजपूतोंके साथ मुगलोंका युद्ध हुआ। अब्दुल्ला अपने फौजके साथ हार गये थे।

बार-बार हार होनेसे जहांगीरका क्रोध और विधेयवर्धि प्रचण्ड वेगसे प्रवृत्तित हुआ; राजपूतोंमें घरास भगड़ा डालनेके लिये उन्होंने एक उपाय निकाला। राणा प्रतापके किसी भाई अमरसिंहने प्रतापका पक्ष छोड़ सुसलमानोंका पक्ष ले लिया था। बादशाहने उन्हें हद्द सगरको राणा बना परण्यपूर्ण और भग्न चित्तोरगढ़में अतिथित किया। किन्तु चित्तोरकी श्रद्धालुमय दुर्गमें राणा वननेसे हद्द सगरकी मनमें दाह्य अनुताप उपस्थित हो गया था। उन्होंने अनुतापसे जर्जरित हो, अमरसिंहको चित्तोरगढ़ प्रत्यर्पणकर, बादशाहके निकट पहुँच और अपने हातोंमें कुरो सुवेड़ पापका प्रायश्चित्त किया। बाद-शाहका उद्देश्य उलट पड़ा था। अन्तको सन् १६०८ ई० में जहांगीरने अपने लड़के परबीरजी सेनापति बना उनके अधीन बहुत बड़ी फौज मेवाड़ भेजी। खेमनरकी विशाल रणभूमिमें राजपूत और सुसलमान फिर भिड़ गये। इस बारके युद्धमें भी प्रायः सारे मुगल शत्रुसुखमें पड़े थे। शाहजहाँ परबोझ हारकर भाग खड़े हुये। सुसलमान-ऐतिहासिक इस युद्धका वर्णन अच्छे तरह कर गये हैं। अमरसिंहको राजा होने बाद मुगलोंसे सत्रह बार लड़ना पड़ा। सकल ही युद्धमें उन्होंने जयलाम किया था।

किन्तु विधिलिपि अखण्डनीया होती है। अन्तमें जहांगीरने अपने रणनिपुण सुदक्ष तनय खुरमको

(भायो ग्राहजहान्) मुगल सेनापति बना और बड़ा भारी फौज सायकर राणासे लड़ने भेजा। इधर क्रमागत युद्ध करनेसे कितने ही राजपूतवीर धरायाये हो गये थे। अतिकष्टसे थोड़े फौज इकट्ठा कर राणाके ज्येष्ठपुत्र कर्ण खुरमकी विद्याल वाहिनीसे लड़नेको खड़े हुये। किन्तु इस बार मुगलोंका आक्रमण कोई व्यर्थ कर न सका था। मुगलोंकी लयपताका मेवाड़में उड़ने लगी, मेवाड़ने चिरतरकी स्वाधीनता खोयी और राणा सन्धि करनेपर बाध्य हुये। ग्राहजादे खुरमने अमरकी समधिक सन्धर्षना कर उन्हें फिर राज्यग्रहण करनेका आदेश दिया था। किन्तु उन्होंने अपने पुत्र कर्णके शिर राज्यभार डाला और वायमय अयलम्बन कर शेष जीवनको अति-वाहित किया।

३ औधपुरवाले राजा गजसिंहके ज्येष्ठपुत्र और नागीरके सामन्तराज। बाल्यकालसे यह अत्यन्त दुर्धर्ष, साहसी और महावीर रहे। दाक्षिणात्यके सकल युद्धमें यह पिताके साथ गये और अमर-प्राङ्गणमें इन्होंने सर्वोच्च ही अवस्थान किया। यह उग्र स्वभाव होने कारण प्रजाको सदा सताते और वह इनके विरुद्ध अभियोग लेकर राजा गजसिंहसे परित्राण पातेको प्रार्थना करते रही। अन्त्येष्टमें राजा गजसिंहने राजधर्मानुसार प्रजारक्षनके लिये ज्येष्ठपुत्र अमरसिंहको उत्तराधिकारसे वञ्चित रखा। सन् १६१४ ई०के वैशाख मास अमरसिंहको 'दिग्भाटा' अर्थात् चिरनिर्वासनका दण्ड दिया गया था। निर्वासित अमरसिंहने अपने पत्नियोंके साथ दिल्ली पहुँच बादशाहका आश्रय लिया। इन्हें बादशाहने 'राव'की उपाधि दे तीन हजार सवारका मनसब और नागीरका स्वाधीन शासक बना दिया था। अवाधता और उग्र-स्वभावने ही इनके जीवनका शोचनीय परिणाम देखाया। कुछ दिन यह दिल्लीसे शिकारके बहाने नागीरमें जाकर रहे थे। कई दिन दिल्लीमें इन्हें न देख ग्राहजहान् माराज् हुये और चर्चटण्डका भय देखाया। अग्रतज अमरसिंहने अपना अपराध न माना, वरं ग्राहजहान्को अपनी

कटार देखा कहा था,—'यही हमारी सम्पत्ति है।' बादशाहने छमसे विरक्त बन सुमना बसूल करने सलावत् खान्को इनके सकान् भेजा। बादशाहको आश्रसे सलावत् खान्ने फौरन् अमरसिंहके घर पहुँच सुमना देनेकी बात कहा। अमरसिंह सुमना देनेपर राजी न हुये और उसी समय मनापत खान्को घरसे निकाल दिया। ग्राहजहान्ने इनका यह हान सुन अपना अपमान समझा और छमकी सजा देनेकी समामें जुला भेजा। अमरसिंह तुरन्त पाते हो आमलास दरबारमें जा पहुँचे थे। इन्होंने जाकर देखा,—बादशाह आम-बसूल को और सलावत् खान् उनको समझा रहे हैं। यह सतह हजार सवारके मनसबदार अमराको लावते हुये बादशाहके सिंहासनकी ओर भ्रष्ट पड़े। इन्होंने अपनी कमरमें कटार छिपा रखी थी, सलावत् खान्के पास पहुँचते ही उसकी छातोमें हुसेड़ दी। देखते-देखते सलावत् खान् सन्नाटके सामने धरायाये हुये थे। फिर इन्होंने सिंहासनपर बैठे ग्राहजहान्को तनवार फेंक कर मारा, किन्तु मौमाध्यक्रमपर वह खर्भेसे टकरा टुकड़े-टुकड़े हुयी और बादशाह बाल-बाल बच गये। अमरसिंहके डरसे ग्राहजहान् जमानेमें जाकर छिपे थे। इन्होंने कौधमे तनवार निकाल मो और पाँच सुगुन सरदारोंको आमलासमें ही मार गिराया। किसी सुसम्मान-सरदारने अमरसिंहको पकड़नेको दियत न देखाया था। चलते पशून गौड़ नामक एक पासीयने सान्त्वना देनेके बहाने इनपर दाक्ष पक्षाघात किया और यह मारते-काटते समास्यनमें ही पनस्त निद्रासे परिभूत हुये। अमरसिंहके मरनेको बात सुनते ही राठौरोंने छान-कित्तेमें पहुँच फिर हत्याभिनय मचा दिया था।

अमरसिंहका विशाह गुं-दे-नरियांकी कन्यासे हुआ था। वह आमलासमें पहुँच इनका गव सटा मार्यो और छीके साथ लसकर स्वर्गधामको गयीं। किमी प्राचीन कविने अमरसिंहकी प्रशंसामें कहा है,—

“अमरसिंह नू पनर है जानव धेवन भरन।  
ग्राहजहान्को रोवमें हयो बनारत भाव ॥”

अमरसिंह ठापा—एक गोर्खा सेनापति। सन् १८१५ ई० में इनकी अधीनस्थ गोर्खा सेनाने पञ्चावक के मलावन किले में घुस कर शरण लिया, जिसे जनरल आक्टर-लोनीने पश्चिम-पर्वतों के समय स्थानों से खदेर दिया था। अन्त में इन्होंने अपने पुत्र के साथ पंगरखों के छाया आत्ममर्षण किया। पीछे जो सन्धि हुयी, उसके अनुसार इन्हें नेपाल चले जानेकी आज्ञा दी गयी थी। सन् १८१६ ई० में इनका परलोक हुआ।

अमरसी (हिं० वि०) आम के रस-जैसा, जो अमा-वटी तरह पोसा हो, सुनहला। एक छटांक हलदी में पाठ माये सूना डासनेसे अमरसी रङ्ग बन जाता है।

अमरसुन्दरी (सं० स्त्री०) ज्वराधिकारका औषधविशेष। इसके बनानेका विधान यह है,—

“विकटं तिलमा चैव शक्तिं रेशुकामसम्।

आगुर्जातं सतं मौर्छं पाददी विषमयकम् ॥

समसागमिहं रूकं सलाघ द्विगुणी शुक्रः।

जीमप्रसारं शुद्धिनां प्रासकस्याय केचिन् ॥” (प्रयोगसूत्र)

अमरस्त्री (सं० स्त्री०) स्वर्गकी अप्सरा, विहिंसकी परी।

अमरा (सं० स्त्री०) अमर-टापू। १ दूर्वा, दूब। २ शुद्धची, गुर्च। ३ इन्द्रवारुणीसता, इन्द्रायण। ४ नीलदूर्वा, काली दूब। ५ गृहकन्या, घौकार। ६ नीलीहृत्, बड़े नीलका पेड़। ७ मैपन्डूही, बरियारी। ८ हृत्काली, बड़न्ता। ९ नदीवट। १० जरायु। ११ गर्भनाड़ी। १२ अमरावती, इन्द्रके रहनेकी पुरी। १३ नाभिनाली। (पु०) १४ अमड़ा।

अमराई (हिं० स्त्री०) आमका बाग, जिस बारी में आमका ही पेड़ रहे।

अमराङ्गना (सं० स्त्री०) इन्द्रपुरीकी अप्सरा, विहिंस की परी।

अमराचार्य (सं० पु०) देवताओं के गुरु, वृहस्पति।

अमराद्रि (सं० पु०) देवताओंका पर्वत, सुमेरु।

अमराधिप (सं० पु०) देवताओंके प्रभु, इन्द्र।

अमरापगा (सं० स्त्री०) देवताओंकी नदी, गङ्गा।

अमरालय (सं० पु०) देवताओंका भवन, स्वर्ग।

अमराव (हिं० पु०) अमराई देखो।

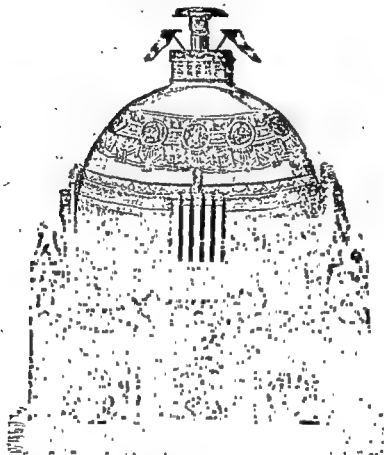
अमरावती (सं० स्त्री०) अमरा देवा विद्यन्ते यस्याम्, अस्तार्ये मतुम् मस्य वकारः मती दीर्घः। १ इन्द्रालय। इस नगरकी विश्वकर्मने निर्माण किया था। यह सुमेरु पर्वतपर अधिष्ठित है। यहाँ जरा नृत्य, शोक-ताप कुछ भी नहीं होता। इसके सुरभि घेनु, ऐरावत हस्ती, ऽचैः शवा भञ्ज, अप्सरा और मन्दन-काननवाले मन्दार, पारिजात, मन्तान, कल्पवृक्ष एवं हरिचन्दन—यह पांच वृक्ष ही विशेष प्रसिद्ध हैं। अलकानन्दा इन्द्रपुरीके भीतर होकर बहती है। देवराज इन्द्र यहाँके अधीश्वर हैं। बोधारे वगैरहके पास ‘इन्द्रालय’ नामक एक स्थान है। किसी किसीका अनुमान है, कि वही प्राचीन इन्द्रालय वा अमरावती होता और अलकानन्दाका ही प्राधुनिक नाम अक्स है। वेद और पुराणमें देखा जाता है, कि पहले असुरोंने इन्द्रसे कई बार विरोध किया था। मालूम होता है, इन्द्रसे राजधानी आदि चीज लेनेके लिये ही वह सब बार बार युद्ध करते रहे।

२ मन्दाजवाले गुप्तूर जिलेका एक सुप्राचीन नगर, जो ‘घञा’ १६° ३५’ उ० और द्रावि० ८०° २४’ पू० लम्बा नदीके दक्षिण-तटपर अवस्थित है। अमरावतीके स्तूप और मरमर पत्थरवाले शिल्पकी मूर्ति प्राचीन-भारतीय शिल्पका अच्छा आदर्श है। इस देखकर २००० वर्ष पहलेके धरणिकोट नगरका धारण आये गा। कोई सुचारु रूप खचित स्तम्भ नगरके दक्षिण खड़ा था, जिसका आधार सन् ई० के १२वें शताब्द तक होते रहा। किन्तु सन् ई० का १८वां शताब्द लगते समय किसी स्थानीय जमीन्दारने अपना गृह बनवानेको सस्ता मसाला पानेके लालच उसे तोड़वा डाला। कितने ही पुरातत्त्वानु-सन्धायियोंने इसकी मूर्तियोंका नक़्का उतारा, जिनका अब चिह्नितक मिट गया है। फिर भी अनेक स्तूपकी सुन्दर मूर्तियां दृष्टिगमिचिन्म और मन्दाजके अजायब घरमें रखी हैं।

शिलालेखके अनुसार अमरावतीके प्रथम स्तूप सन् ई० से २०० वर्ष पहले बनाये गये थे। किन्तु अधिकांश

स्तूप पीछे धर्यात् कुथानोंके समय तैयार हुये। कुथानोंका राज्य भमरावतीमें न रहा, यहाँ चम्बुवंश अपना आधिपत्य जमाये था। चम्बुवंशके जो दो शिलालेख मिले, उनमें समझते हैं—स्तूप और उसका सुवर्णित रेनिङ्ग सन् १५० और २०० ई० के बीच बना था। सर्वोत्तम रेनिङ्ग या कटहरका व्यास ६४ गज, परिधि २०० गज और उन्नता कोई ५ गज रही।

उसके चङ्गप्रत्यङ्गमें सुवर्णित फलक मने, जिनमें फलोंके गुच्छे निये मनुष्य बने और दूसरे नाना प्रकार पाकार खिंचे थे। स्तम्भतलमें हास्यप्रद वादक और पशुका चित्र रहा। भीतरकी और सजावट ज्यादा थी, बाह्य पुराणका प्रत्येक विषय सुचित था। इसीतरह १६८०० वर्गफीट तलके संस्थानका प्रत्येक भाग सुचित नाना-साधनसे भरा रहा।



भमरावतीस्तूपकी एक चूड़ाका चित्र

यहाँ भमरावतीस्तूपकी एक चूड़ाका चित्र दिया गया है। चित्रके मध्यस्थलमें एक मूर्ति है। उसके मस्तक पर नागकथा सुशोभित है। सामने चार भक्त प्रणाम कर रहे हैं। नीचे दोनों ओर कई मनुष्य गिरपर कुब्ज रख लिये जाते हैं। ऊपर दोनों ओर सिंह तथा और भी कई मूर्ति हैं। चूड़ाके गिरपर चक्र विद्यमान है।

भमरावतीके दूसरे भी कई स्थानमें नाग, चक्र और हथकी प्रतिमूर्ति देखनेमें आती हैं। किसी स्थानपर

पत्थरके मध्यस्थलमें एक नाग, उसकी दाहिनी ओर एक हथक पर्व ऊपर और बाईं ओर चक्र बसा है।

साक्षात् रेत या कटहरे भी बुरे नहीं मगते। किन्तु भमरावतीके कटहरे सबसे बड़े और सुवर्णित हैं। देवासुरकी नीवपर बालक और नाना प्रकारके पशुकी मूर्ति खुदी है। स्तम्भके नाँचे-ऊपर पर्वचन्द्र और मध्यमें पूरुषेन्द्रकी चालति है। समस्त स्थान नाना प्रकार चित्र निविष्ट बना है। द्वारके निकटवर्ती स्तम्भका शिव-ध्वज प्रकार है। यह



स्थानमें कोई राजा सिंहासन पर बैठे हैं। कटिमें कपड़ा लिपटा, गिरपर पगड़ी बंधी और पगड़ोंके ऊपर मणिमय चन्द्रमा लगा है। दोनों हाथोंमें सोनेके कड़े हैं। शरीरमें सिंहा कटिके और कर्णों भी वस्त्र नहीं देखते। दाढ़नी और और पोंछे समासदृश्य हैं। उनका वस्त्राभरण भी राजाके सदृश ही है। एक मन्त्री हाथ जोड़कर राजासे कुछ कह रहे हैं। राजा मन लगाकर उनकी बात सुनते हैं। सामने अस्त्रधारी प्रहरी हैं। उनके सम्मुख युद्धसज्जा लगी है। पैदल सिपाही पक्ष उठाये हैं। कोई सैनिक घोड़े और कोई हाथीपर सवार है। अजगड़ा गुफामें जो मूर्ति खुदीं, उनमें कितनोंहीके शरीर कुरवे, चपकन आदि वस्त्रसे ढंके और वह यूनान और ईरानके आदमी-जैसे जान पड़ते हैं। परन्तु अमरावतीमें किसीके शरीरपर वस्त्र नहीं मिलता और न कोई विदेशी ही मालूम देता है।

इसमें सन्देह नहीं, कि वैभव-समय अमरावतीके स्तूप आकार-प्रकारमें अपूर्व थे। पुराकीर्ति-वैज्ञानिकोंने इसके सम्बन्धमें लिखा है,—

"Study of Plate XXXIII, reproducing the best preserved of such slabs, will dispense with the necessity for detailed description, and at the same time give a good notion of what the appearance of Amaravati stūpa must have been in the days of its glory. When fresh and perfect the structure must have produced an effect unrivalled in the world". \*

भारतीय शिल्पकारोंने रेलिङ्गका अङ्गुल भर स्थान भी खानी नहीं छोड़ा। दिनकी सूर्यकी प्रभा और रातकी शुभ्रदवासे चैकड़ी प्रदीपके प्रकाशसे जब भरभर चमकता, तब उसे देख कर लोगोंकी आँखमें सकार्चोष लग जाते थे। चन्द्रकान्तमणिका आकार सिंहलके आदर्श-जैसा रहा। सिंह और कुछ दूसरे खचित आकार प्रयोगवाले समयके असुरीय और ईरानीय

नमूनेसे मिलते थे। वास्तवमें इस शिल्पको देखकर शिल्पकार और चित्रकारकी मुक्तकण्ठसे प्रशंसा करना पड़ेगी। पूजाके स्तम्भका ११ फीट व्यासवाला दुन्दुभि कुछ दिन डुबे। अमरावतीसे खोदकर निकाला गया था। उसके आधार पर जो स्त्री-पुरुष खड़ा, उसकी मूर्ति अतीव सुन्दर आयी और कमलके फूलकी आकृति भी खूब ही बनी है।

अमरावतीमें कुछ मूर्ति दृश्य भी मिली थी। मूर्तिका वस्त्र गुप्तकालसे नहीं, गन्धार और अजगड़ेकी १० वीं शताब्दी के कारुकार्यसे मिलता है।

अमरावतीकी मूर्तिको देखते हो पणजीवन, पलङ्कार-धारण और मनुष्यकी गतिका चित्र सामने आ जायेगा। शिल्पकारोंने बड़ी ही खतमत्ता और पटुतासे काम किया है।

कितने ही अनुमान करते हैं, कि सन् ११८ ई०में दन्तपुरीसे लब्ध जाते समय बुद्धका दाँत अमरावतीके भीतर होकर निकला था। उसी समय यहाँका बाहरवाला रेलिङ्ग बना। भीतरवाला रेलिङ्ग सम्भवतः सन् ६०के पहले दूसरे अथावद् सम्पूर्ण हुआ होगा। उसके कई पत्थरमें पहिले न मालूम और क्या क्या खोदा था। इसीसे जान पड़ता, किसी पुरातन अष्टाश्रिकाको तोड़कर यह नवोन देवालय निर्मित हुआ है।

सन् ११८ ई०में चीन-परिव्राजक यूयङ्-त्सुयाङ्ग यहाँ आये। उससे प्रायः सौ वर्ष पूर्व यह स्थान जनशून्य हो गया था। फिर भी उन्होंने अमरावतीकी बड़ी प्रशंसा की है।

अमरावतीकी प्राचीनकीर्तिके सम्बन्धपर निम्नलिखित ग्रन्थमें विस्तृत विवरण दिया गया है,—

Fergusson's Tree and Serpent Worship, 2nd ed. (1873); Fergusson's History of Indian and Eastern Architecture (2nd ed. by Burgess, 1910), Vol. I, p. 119ff; Annual Report of the Archaeological Survey of India, 1905-6; Vincent A. Smith's History of Fine Art in India & Ceylon (1911), pp. 148-156.

\* Vincent A. Smith's History of Fine Art in India and Ceylon, (1911), p. 150.

३ बरार प्रान्तका एक जिला। यह अक्षां २०° २५' एवं २१° ३६' ४५" उ० और द्रावि ७७° १५' ३०" तथा ७८° १८' ३०" पूर्व के मध्य अवस्थित है। अमरावतीसे उत्तर बैतूल जिला, पूर्व वर्धा नदी, दक्षिण वासिम एवं जन जिला और पश्चिम अकोला तथा एलिचपुर जिला पड़ेंगे। इसका क्षेत्रफल २७७८ वर्गमील होता है।

अमरावती जिला समुद्रतलसे ८०० फीट ऊंचे समान भूमिपर बसा है। इसकी भूमि उत्तरसे दक्षिणकी ढलाने है। अमरावती और चांदपुरके बीच का पहाड़ पड़ता, उसमें हवादि बहुत कम उपजता है। इस जिलेकी चिकनी और काकी मट्टी निहायत ज़रखेज निकलेगी। पूर्वा नदी अमरावतीके पश्चिम बहती है। जङ्गलमें शिकारकी कोई कामी नहीं देखते।

प्राचिन—पुराणमतसे कितने ही बरहारी रुक्मिणीका गार्भध्व विवाह देखने अमरावती पाये थे। वह अन्तमें यहीं बसे और देवकी बरार कहने लगे। यहां कई शताब्द राजपूतोंका राज्य रहा था। सन् १२८४ ई०में दिल्लीवाले बादशाह फ़ोरोजशाह गिलजायीके दामाद अलाउद्दीन बरार सहित अमरावतीपर अपना अधिकार जमाया। औरज्जेबके मरने बाद दक्षिणके अधिनायक चीनकुलोच खानने निजाम-उल-मुल्ककी उपाधि ग्रहणकर सन् १७२४ ई०में महराष्ट्रसे बरार छीन लिया था। सन् १८५३ और १८६१ ई०के सम्प्रदायानुसार अंगरेजोंने हैदराबादके निजामकी समझ बरार सौंप अमरावती और कुछ दूसरे जिले अपने अधीन किये।

हवा—रूयी ही यहां अधिक उपजती है। वह दो किस्मकी होती,—बकी और गारी। बकीको जूनके अन्त होते और नवम्बरमें जुनते हैं। किन्तु गारी बकीसे दो सप्ताह चौके पूर्ण उपजका की गहरी काली मट्टीमें बोयो जायेगी। वह १५ यी दिसम्बरसे पड़ने प्रायः तैयार नहीं होती। सब्जोंमें आलू खराब, किन्तु रतालू अच्छी निकलती है।

विपनिपाथ—सिवा मोटे कपड़े और घराज

कामको लकड़ीकी चीजके और कुछ यहां नहीं बनता। पुराने समय शोलापुरमें रियमका व्यवसाय होता था।

व्यापार—प्राचीन समय अमरावतीसे बेल गाड़ोपर रुयी टाई-सी कोस दूर मिर्जापुर विकने भेजी जाती थी। आजकल रेलवे द्वारा वह बम्बई पहुंचती और अमरावती नगरमें कपास साफ करनेकी कितनी ही कल चलती है। इस नगरमें नागपुरसे ममाला, नमक, विलायती कपड़ा, बढ़िया खन, दिक्कोसे चीनी, गुड़, पगड़ी और बनारससे सोनेको मोटा-किनारी मंगाये जाती है। जिल्हेका मोतरी कारवार, कुन्दनपुर, भीलटेक, अमरावती नगर, मोरसी, चांदपुर, सुर्तजापुर और बदनरेमें साप्ताहिक बाजार लगनेसे चलता है।

४ अमरावती जिलेका एक तहसील। इसका क्षेत्रफल ६७२ वर्गमील लगता है।

५ अमरावती जिलेका म्युनिसिपल नगर और डेड क्वार्टर। यह नगर अक्षां २०° ५५' ४५" उ० और द्रावि ७७° ४०' ३०" पूर्वपर अवस्थित है। बदनरेसे निकल तीन कोसकी शाखा-रेल इसे येट इण्डियन पेनिनसुला-रेलवेकी साथ मिला देती है। इसको चारो ओर पथारकी चट्टानदोवार बनी जो २० से २६ फीट ऊंचो और सवा दो मील घेरेमें पड़ती है। उसमें पांच फाटक और चार खिड़की लगी हैं। सन् १८०७ ई०में निजाम सरकारने पेन्थारियोंसे धनो सौदागरोंको बचानेके लिये वह दीवार बनवायी रही। एक खिड़की खूबारी इसलिये कहलायी, कि उसके पास सन् १८१८ ई०में सात-सौ आदमी कट मरे थे। शहरका पानी ठोका नहीं, बहुतसे कुये खारी पड़े हैं। 'यहां' भवानो वा अम्बा-मन्दिर बहुत अच्छा बना है। लोग कहते, कि उस मन्दिरको बने हजार वर्ष होते हैं। यह अपने रुईवाले व्यापारके लिये प्रसिद्ध है। सन् १८४२ ई०में किसी व्यापारीने एक खाद्य गाड़ी रूयी अमरावतीमें कलकत्ते पहुंच भेजी थी।

अमरावती (सं० ह्मी०) देवदास।

अमरिण्यु ( वै० त्रि० ) अमर, न. मरनेवाला ।

अमरी, चमत् देखो ।

अमरु- ( सं० पु० ) १ अमरशतक-रचयिता । यह कोई राजा रहे । ग्रन्थपार्थ देखो ।

अमरुत ( सं० त्रि० ) वायुरहित, निष्कम्प, वेदवा, खमोग ।

अमरुफल ( सं० स्त्री० ) उत्तरदेशप्रसिद्ध फल, जो फल शिमाक्षी सुष्कमें मगहर हो । इसका गुण इसतरह लिखा है,—

“अमरोप फलं शीतं लघुशुक्रं लवणम् ।

सारं दाहं रक्तपित्तं कान्तलां मूत्रकण्डूकम् ॥

मूत्राक्षरीष इत्येति आचमिः परिकीर्तितम् ॥” ( वैद्यक-निषण्ड )

अमरुत ( हिं० पु० ) अमरुद, सफरी । इसे मध्य-भारत एवं मध्यप्रदेशमें जाम या बिही, बङ्गालमें प्यारा, दक्षिणमें पेरुफल या पेरुक, नेपाल-तराईमें कबी और तिब्बतमें लताम कहते हैं । ( Psidium Guyava ) इसका तना कमजोर, टहनी पतली और पत्ती पांच-छः अङ्गुल लम्बी होगी । फल कच्चा रहनेसे कसेला और पकनेपर मौठा लगता है । उसमें छोटे-छोटे कड़े घीज रहेंगे । फलका गुण रचक है । अमरुतकी पत्ती, बकला चमड़ा रंगी और सिम्हानेमें लगेगा । पत्तीके काढ़ेसे कुष्ठा करनेपर दांतका दर्द और वृद्ध अप्प्रीमके साथ मदकमें भी पड़ती है । इलाहाबादको अमरुत भारतमें प्रसिद्ध है ।

अमरुद, चमत् देखो ।

अमरेज्य ( सं० पु० ) देवगृह हजसति ।

अमरेन्द्रत ( सं० पु० ) १ देवदारुवृक्ष । २ निगुण्डी धूप ।

अमरेय ( सं० पु० ) १ शिव । २ इन्द्र ।

अमरेखर, अमरेय देखो ।

अमरेया, अमरार्द्र देखो ।

अमरोत्तम ( सं० त्रि० ) देवताओंमें सबसे अच्छा, जो फरिश्तोंमें सबसे बड़का हो ।

अमरोपम ( सं० त्रि० ) देवताके, सदृश, फरिश्ते-जैसा ।

अमर्त ( वै० त्रि० ) अमर, जो कभी मरता न हो ।

अमर्त्य ( सं० त्रि० ) मर्त स्वार्थे यत्, नञ्-तत् । मरण-शून्य, जो मर न सकता हो ।

अमर्त्यभुवन ( सं० स्त्री० ) देवताओंका लोक, स्वर्ग, विहिंस ।

अमर्दित ( सं० त्रि० ) अनियतपित, अनभिभूत, जो दला-मला न गया हो, मातहत न बनाया हुआ, जो पेरने कुचला न गया हो ।

अमर्धत् ( वै० त्रि० ) अर्द्धिक, जो छोट न चलाता हो ।

अमर्मजात ( सं० त्रि० ) दृढ अङ्गसे जलात, जो मज्ज-भूत अङ्गसे न पैदा हुआ हो ।

अमर्मन् ( वै० त्रि० ) शरीरमें अप्रधान, अग्निरहित, जो जिष्ममें खास न हो, वेगाढ ।

अमर्मविधिन् ( सं० त्रि० ) प्रधान अङ्गका अर्द्धिक, मृदु, खास अङ्गोंमें छोट न देनेवाला, सुलभ्य ।

अमर्याद ( सं० त्रि० ) नास्ति मर्यादा सीमा सम्मानो यस्य यद् वा, बहुव्री० गोणे क्लृप्तः । सीमारहित, सम्मानविहीन, वैहद, वैहज्जत ।

अमर्यादा ( सं० स्त्री० ) १ सीमारहित्य, वाजिव हदका लांघ जाना । २ सम्मानशून्यता, वैहज्जती । ३ उचित अर्चनाका उल्लङ्घन, वाजिव परस्तिश्रका न करना । ४ प्रागल्भ्य, निर्लज्जता, पतिप्रसङ्ग, अविनय, वैशर्म्य, गुस्ताखी ।

अमर्य ( सं० पु० ) मृष चान्ती घञ्-तत् । १ क्रोध, अक्षमा, गुस्सा । ‘कोपकोशमर्य’ रोगप्रतिभा । ( चरक ) २ अधैर्य, वैसवरी । ३ सहनशीलताका अभाव, बरदाश्रता न होना । ४ साहस, हिम्मत । ५ अलङ्कारमत्तसे व्यभिचारी भाव विशेष । ( त्रि० ) ६ असहिष्णु, बरदाश्रत न करनेवाला ।

अमर्यज ( सं० त्रि० ) अधैर्ये वा घृणासे उत्पन्न, जो वैसवरी या नफरतसे पैदा हुआ हो ।

अमर्यण ( सं० त्रि० ) मृष-लुप्त, ततो नञ्-तत् । १ क्रोधो, गुस्सावर । २ असहन, बरदाश्रत न करनेवाला । ( स्त्री० ) भावे लुट् । ३ क्रोध, गुस्सा । ४ अक्षमा, नाराज़ी ।

अमर्षवत्, अमर्षिन् देखो।

अमर्षहास (सं० पु०) क्रोधका हास्य, गुस्सेकी हंसी।

अमर्षित (सं० द्वि०) मृप-क्त, ततो नञ्-तत्। क्रुद्ध, चमारहित, गुस्सावर, माफ न करनेवाला।

अमर्षिन् (सं० द्वि०) मृप-णिनि, ततो नञ्-तत्। क्रोधो, गुस्सावर।

अमर्षी, अमर्षिन् देखो।

अमल (सं० स्त्री०) मृज्यते शोध्यते, मृज्य शब्दो कल, ततो नञ्-तत्। अथवा अम-कलच्। १ अम्र, अमरक। २ समुद्रफेन। ३ कर्पूर, कपूर। ४ रोष्य माक्षिक, रुपामाक्षी। ५ कतकवृक्ष, निर्मली। ६ गन्धद्वयविशेष। ७ पवित्रता, पाकीजगी। ८ परमात्मा। (द्वि०) नास्ति मलमस्य, नञ्-वहुमी०। ८ निर्मल, साफ। १० दोषरहित, बेऐव। (अ० पु०)

११ व्यवहार, वरताव। १२ शासन, हुकूमत। १३ उन्माद, नया। १४ व्यसन, आदत। १५ प्रभाव, असर। १६ समय, वक्तु।

अमलगर्भ (सं० पु०) बोधिसत्त्वविशेष, किसी बोधि-सत्त्वका नाम।

अमलता (सं० स्त्री०) १ निर्मलता, सफाई। २ दोष-राहित्य, बेऐवी।

अमलतास (हिं० पु०) आरग्वध, गिरिमाला, राज-हृत्, कितवाली, करकच, भावा, कय-उल-हिन्द, खियार-धंवर। (Cassia Fistula)

यह वृक्ष हिमालयके निम्न भागमें उपजता, मध्यम परिमाण-विशिष्ट एवं पतनशील होता, और भारत तथा ब्रह्मदेशके भीतर-बाहर ३००० फीटकी उन्नता-पर बढ़ता है। खासिया पहाड़से पेयावर तक हिमालयके अञ्चलमें निम्न पार्वत्य प्रदेशपर इसे अधिक देखें और छोटा-नागपुर तथा मध्यभारतसे बम्बईतक फैला पायेंगे। यह प्रधानतः छोटा और फैलनेवाला वृक्ष रहता, च'चार्डमें २० फीटसे अधिक नहीं पड़ता, मार्चमें पत्ती भड़ जाती और चमकीला पीला फूल, ताजी हरी पत्तीके लम्बे हिलनेवाले गुच्छे साथ ही अग्रेलमें निकलता है। किन्तु कभी-कभी दुबारा शरत्तमें फूल खिल जायेगा। इसकी लम्बी, भुरी,

हिलनेवाली फली या छिया लम्बाईमें एक या डेढ़ फीट पड़ती और जाड़ेमें पकती है।

छालसे जो लाल रस टपकता, वह कड़ा पड़नेसे गोंद-जैसा बन जाता है। उसे साधारणतः कमर-कस कहेंगे। उसका अमृतहस्त प्रयोग मामूली लोग नहीं जानते, किन्तु उसे सद्बोधनशील बताया करते हैं।

अमलतासका बकला नमड़ा रंगनेके काम आता है। बड़ालके लोहारहाथी जिसमें बकलेसे हलका-लाल रङ्ग बनाते और टिकाऊ रखनेके लिये उसमें फिटकरी छाल देते हैं। दो छटांक बकलेको दो तोले फिट-करीके साथ छबालेंगे। रङ्ग अमरकी छाल छालनेसे गहरा पड़ जाता है। युक्तप्रदेशसे अमलतासका बकला कुछ बाहर भेजा जाता है।

फलका सार या गूदा और जड़का बकला दवायें पड़ता है। घराज दवायें गूदेकी सबसे साधारण और लाभदायक विरचन समझेंगे। वह मृदु रचनकी भांति भी व्यवहृत होता है। फलीको छबालकर गूदा निकालने और बादामवाले तेलके साथ मरीर पर मलनेसे वह शिशु और गर्भवती स्त्रीके लिये निराबाध विरचन ठहरैगा। स्वस्थ मात्रामें रचक और अधिक मात्रामें उसे विरचक देखते हैं। वह मृदु-रचक और वचःस्वल्का प्रतिबन्ध मिटानेकी लाभदायक होगी। वह प्रायः हमलीके साथ मिलाया और उस दवायें शुष्क पित्तके लिये उत्तम विरचन समझा जाता है। बाहरसे उसको गठिये और चिनक-बाईपर लगायेंगे। कहबेके लोहरमें भी वह पड़ता है। फूलका गुलकन्द बनाया और वह दुबारा छोड़नेवाला समझा जायेगा। छाल और पत्ती दोनों को कूट-पीस और तेल छालकर फोड़ेपर लगाते हैं। चर्मरोग—प्रधानतः दहपर भी उसे बाहरसे रखेंगे। सन्ताल इसकी पत्तीका काढ़ा रचककी भांति व्यवहार करता है। मूल प्रबल विरचक होगा। सिंघसवासी वृक्षके प्रत्येक भागको विरचन बताता है। पञ्चादमें इसका मूल धातु पुष्ट करने और दुबारा छोड़ने को खिलायेंगे। इसके बीजसे वमन भी कराते हैं।

सन् ई०के १३वें शताब्द सेविमेवासे अबुल फज्जासने इसका गुण लोगोंको समझा-बुझा दिया था, उसी समय फलके औषधमें व्यवहृत होनेकी यात चठी ।

शुनी हुयी पत्ती भोजनके साथ मृदु-रेचककी भांति खायी जाती है । सम्ताल फूलकी अधिकतर खाद्य-द्रव्यकी भांति व्यवहार करेगा । फलीका गूदा बङ्गालमें तम्बाकूकी ज़ायकेदार बनानेके काम आता है । सारकाष्ठ विस्तीर्ण और अभ्यन्तर-काष्ठ घूसर या हरिद्राभ रक्तवर्णसे दृढक-रक्तवर्ण बदलते रहता है । काष्ठ अधिक स्थायी हो, किन्तु साधारणतः यथेष्ट विस्तीर्ण परिमाणका न पड़ेगा । इससे उत्तम स्तम्भ बनता और शकट, कपियन्त्र एवं शालिसुसकके लिये भी प्रशस्त ठहरता है ।

अमलतासिया ( हि० वि० ) अमलतासके फूल-अंसा, हलके-पीले रङ्गवाला, गन्धकी, जिसका रङ्ग अमलतासके फूल-जैसा चमके ।

अमलदारी ( फा० स्त्री० ) १ कुक्कुट, दन्तू, शासन, अधिकार । २ कमकृत, मालगुजारी । कुहिलखण्डमें कोई क्षय ऐसी होती, जिसमें कृषकको उपजके तुल्य कर देना पड़ता है ।

अमलदीति ( सं० पु० ) कापूर, काफूर ।

अमलपत्रा ( हि० पु० ) कर्मचारीकी कार्यमें नियुक्त करनेके लिये दिया जानेवाला अधिकारपत्र, जो दस्ता-वेज कारिन्देको काममें लगानेके लिये दी जाती हो ।

अमलपत्रविणी ( सं० स्त्री० ) अमलपत्रविन् देखी ।

अमलपत्रविन् ( सं० पु० ) पञ्चात् पतनात् पतनः पक्षः सोऽस्यास्तीति ; अमलवासी पतनी चेति, कर्मधा० । वन्यकुङ्कुट, जङ्गली हंस । वन्यकुङ्कुटका पर देखनेमें अतिसुन्दर लगता, उसीसे यह नाम पड़ा है ।

अमलपत्रव्री, अमलपत्रविन् देखी ।

अमलपत्री ( सं० पु० ) हंस ।

अमलवेत ( हि० पु० ) अम्लवेतस्, चूक, अम्बरी, चूकपालक, सलूनौ, हमाम्, तुर्बह । ( Rumex Vesicarius ) यह वृक्ष प्रतिवर्ष फलता, पीछे मर जाता और छःसे बारह दशतक जंघा होता है । इसे

प्रधानतः पश्चिम-पञ्चाथ, लवणपर्वत और सिन्धुके उस पारवाले पहाड़ पर उपजते देखेंगे । भारतके दूसरे प्रदेशमें भी यह मिलता, किन्तु वहां से दिया जाता है । खताके रसकी भारतवासी शीतल, रेचक और कुछ-कुछ मूत्रवर्धक समझते हैं । यह दन्तपीडा-निवारणके काम आये और अपने रेचक गुणसे वमनको रोकेगा । पूर्ण मात्रामें अमलवेतस कोष्ठप्रदाह रोकने और बुभुक्षा बढ़ानेकी खिलाया जाता है । विषाक्त क्षामि और हृदिकका दंश दूर करनेके लिये कुचली हुयी पत्तीकी लेयी चमड़ेपर लगायेंगे । बीजमें भी वैसा ही गुण रहता, फिर संपहवीमें भूनकर दिया जाता है । मूलसे भी औषध बनेगा । खता भारतके भीतर-बाहर सबजी की तरह लगायी और कच्ची-पकी दोनों तरह खायी जाती है । प्रायः यह कृषके समीप ढेरका ढेर जग और साल भर बराबर मिल सकता है । इसकी सूखी टहनो हाटमें बिकेगी । वह खड़ी रहती और पाचक पूर्णमें पड़ती है । अमलवेत देखी ।

अमलमणि ( सं० पु० ) १ स्फटिक, विज्ञौर । २ कपूर-मणि, कपूरगन्धमणिविशेष, जिस अवाहरमें काफूर-जैसी खुशबू आये ।

अमलरत्न ( सं० स्त्री० ) स्फटिक, विज्ञौर ।

अमला ( सं० स्त्री० ) नास्ति मलं दोषः क्रोडयि यस्याः, बहुव्री० । १ लक्ष्मी । २ भूम्यामलकी, पाताल-पांवल । ३ सातसाहस्र, कोई भाड़ो । ४ नाभिनाली, तोंदीकी डोरी । ५ आमलकी, पांवल । ( सं० पु० ) ६ राजकर्मचारी, सरकारो नौकर । प्रधानतः न्यायालयके कर्मचारियोंको अमला कहते हैं ।

अमलाभ्रटा ( सं० स्त्री० ) भूधात्री, पाताल-पांवल ।

अमलाब्जन् ( सं० पु० ) अमलो दोषरहितः आत्मा यस्य, बहुव्री० । १ विग्रहान्तःकरण योगी, जिस फकीरका दिल साफ रहे । ( त्रि ) २ विग्रहान्तःकरण, साफ दिलवाला ।

अमलानक ( सं० स्त्री० ) अम्लानपुष्प, सदा-बहार, गुल-ग्रादाव ।

अमलिन (सं० वि०) निष्कलह, निर्मल, शुद्ध, वेदाङ्ग, वैमल, साफल।  
 अमली (हिं० स्त्री०) १ अम्लिका, इमली। २ कर्मई, गोरूवटी। यह झाड़दार पेड़ हिमालयके दक्षिण गढ़वालसे आसामतक उत्पन्न होता है। (सं० वि०) ३ अमलसे तक्षक रखनेवाला, जो व्यवहारमें आता हो। ४ अमल करनेवाला, कर्मयोगी। ५ नशेवाज, जो मादक द्रव्य खाता हो।  
 अमलूक (हिं० पु०) हृचविशेष, कोरै पेड़। यह अफगानिस्तान, बलूचिस्तान, कश्मीर और पञ्जाबसे उत्तर हिमालयकी पहाड़ीपर उपजता। इससे जो फल निकलता है उसकी कठोरता, वह जमकर गोंद-जैसा बन जाता है। फलको कच्चा-पका दोनों तरह खायेंगे। सूखा फल काबुली लाया करते हैं। इसे मलूक भी कहेंगे।  
 अमलीनी (हिं० स्त्री०) लीनिया, नीनी। यह एक तरहकी घास है। पत्ती छोटी, मोटी और खड़ी रहती। इसको जो तरकारी बनती, उससे भूख बढ़ती है। इसको निचोड़ कर पीनेसे धतूरेका गहरा उत्तर जायेगा। बड़ी पत्तीकी अमलीनी कुलफा कहलाती है।  
 अमलक (हिं० वि०) सुतलक, समूचा।  
 अमवत् (सं० वि०) अमा सप्तम्या व्ययम् मत्तुप् ऋत्विः। १ अमास, वैसाख। अथवा अमा रोगस्ततो मत्तुप्। २ रोगवान्, बीमार। अथवा आम-ग्रन्थि वा अमभावः। ३ यज्ञवान्, तद्विषय-सङ्गतिवाला। ४ भीषण, खूंखार। ५ शक्तिशाली, ताकतवर। (अथ०) ६ भीषणरूपसे, जोरमें।  
 अमवती (सं० स्त्री०) अमवत् देखो।  
 अमवा—युक्तप्रदेशके गोरखपुर जिलेका एक थाम। यह गोरखपुर शहरसे ३४ कोस दूर पड़ेगा। इसमें प्रधानतः नीच जातिके हिन्दू किसान रहते हैं। बड़ी गण्डक नदीके किनारे यह बसा है। नदी अपनी जगह छोड़ कुछ मील दूर पूर्वकी ओर बहने लगी है। किन्तु आम और नदीके बीचकी जगह कभी-कभी बाढ़ आनेसे उपजाऊ बन जाती है।

अमवान् (सं० पु०-स्त्री०) अमवत् देखो।  
 अमविष्ट (सं० वि०) विभिन्नदिक् गमनयोग्य, निम्नोच्च, सुखतल्लिप्त तर्कको जाननेवाला, ज्ञान-नीचा।  
 अमस (सं० पु०) अम-असत्। १ काल, वक्त। २ रोग, बीमारी। ३ निर्वाच, वैवकुषी। ४ अमानो व्यक्ति, जिस शस्त्रसको अक्षत रहते।  
 अमसूल (हिं० पु०) हृच-विशेष, कोरै दरखत। यह पतला होता और डाल नोचकी झुक जाता है। इसे दक्षिणको घोर कोकण, कनाड़े और झुंगके जिलेमें उत्पन्न होते देखेंगे। मोलगिरिपर इसकी अतिवृद्धि रहती है। फलको 'त्रिन्दाव' कहें और खायेंगे। इसके बीजका तेल बहुत प्रसिद्ध है। बाजारमें वह जमो हुये सफेद लम्बो पत्ती या टिकिये-जैसा बिके और थोड़ी ही गर्मी पड़नेसे पिघल जायेगा। उसका गुण वर्षक और सड़ोचक होता है। सुजन बगैरहपर वह मला जाता है। उससे मरहम भी बनता है।  
 अमस्य (सं० वि०) कठोर, कठिन, सख्त, कड़ा, जो मुलायम न हो।  
 अमस्तक (सं० वि०) मस्तकहोन, अधिरस, बैसर, जिसके सर न रहे।  
 अमसु (सं० स्त्री०) दधि, दही।  
 अमहत (सं० वि०) रोगादिसे पोड़ित, जिसको बीमारी बगैरहसे चोट पड़चो, हो।  
 अमहन् (सं० वि०) रोगादि निवारक, जो बीमारी बगैरहको मिटता हो।  
 अमहर (हिं० पु०) कच्चे और छिले हुये आमकी सुखी फाँक। इसे दाल और तरकारीमें डालते हैं।  
 अमहल (हिं० वि०) १ भवन-विहोन, भैमकान्, जिसके पास घर न रहे। २ व्यापक, समाया हुआ।  
 अमा (सं० अथ०) मा-का मा, न मा। १ सप्त, साय। २ निकट, नजदीक। ३ भवनमें, मकानपर। (स्त्री०) ४ अमावस्या, अमावस। ५ चन्द्रकी सोलह कला। ६ महाकला। (पु०) ७ आमा, रुद्ध। ८ गृह, मकान, घर। ९ इहलोक। १० पक्षके जेसकी तोरी। इसे अथम अमभते हैं। (वि०) ११ परि-

माणशून्य, बेमिक्दार। १२ अपक, कच्चा, जो पका न हो। १२ दुर्भाग्य, कमबख्त।

अर्थास (सं० त्रि०) नास्ति मांसं यस्य, बहुव्री०।

१ दुर्बल, लागर, जिसके जिम्हपर गोश न रहे। (क्लो०)

२ मांस भिन्न अन्य वस्तु, जो चीज गोस्त न हो।

अर्थासोदनिक (सं० त्रि०) मांसविशिष्ट शालि-भोजनसे सम्बन्ध न रखनेवाला, जो गोस्त मिले भातसे तत्पक्ष न रखता हो।

अर्थास्त (वे० त्रि०) मिलित, सहागत, मिला हुआ, जो साथ-साथ आया हो।

अर्थाघोत (हिं० पु०) शालिविशेष, किसी किष्कका चावल। यह अग्रहायणमें प्रस्तुत हो जाता है।

अर्थाजूर, अर्थाजूर (वे० स्त्री०) १ यावज्जीवन गृहनिवास, मकानमें ही बुढ़ हो जानेकी हालत। २ माता-पिताके साथ गृहमें रहते हुये पतिका वियोग, अपने मा-बापके साथ एक ही मकानमें रहते हुये श्वादिन्दकी जुदायी।

अर्थात् (सं० त्रि०) १ अमित, अपरिमित, अप्रती-मान, वैशाल्य, वैतील, जिसको पैमायश न हो सके। (अर्थ०) २ निकटमें, पड़ोससे।

अर्थातना (हिं० क्लि०) निमग्न देना, तुला भोजना, तलब करना।

अर्थातापुत्र (सं० पु०) माता और पुत्र दोनोंका अनस्तित्व, मा और लड़के दोनोंका न रहना।

अर्थाटक (सं० त्रि०) डीनमाटक, गृहमाटक, वैमादर, जिसके मा न रहे।

अर्थादमीगीण (सं० त्रि०) माताके व्यवहारमें न आने योग्य, जो माके काम आने काबिल न हो।

अर्थात्य (सं० पु०) अर्था सह विद्यते अस्य त्यप्।

१ अमित गृहका परिजन, डमरूना, डमरुसकन, जो आदमी एक ही मकानमें रहता हो। २ मन्त्री, सचिव, वज्जीर, दीवान्। जो धर्मज्ञ, प्राज्ञ, जितेन्द्रिय, सत्-कुलीन, और कार्यकुशल रहता, शासकार उसीको राजाके अर्थात्य योग्य कहता है।

“अर्थात्यस्य” धर्मज्ञं मातुं दानं कुनीडतम्।

“अर्थात्येदसने तस्मिन् विप्रः कायपथे शशाङ्कः” (मनु-अ० १८१)

अर्थात् (सं० पु०) मा-उण-तन्-टाप्; नास्ति मात्वा मानं परिच्छेदो वा यस्य, नञ्-बहुव्री० गौणे ऋस्वः। १ तुरीय ब्रह्म, परमात्मा, जिसा चीजकी कोई माप न पड़े। (त्रि०) २ असीम, वैदद, जिसका क्षोर न मिले। ३ असम्पूर्ण, जो समूचा न हो। ४ अपारम्भक, जो असली न हो। ५ अकार-मात्रा-विशिष्ट, जो अलिप्सूकी मिक्दार रखता हो।

अर्थावयवत्व (सं० स्त्री०) १ न्यूनता, दोष, कमी, ऐब। २ प्राण, आत्मा, आध्यात्मिक सार, जानू, रहस्य, रहानी माहित्य, जानूकी जड़।

अर्थान (सं० त्रि०) १ मानरहित, वैमाप, जिसका कोई ठिकाना न लगे। २ निरभिमान, बेफुखर, जिसे धमण न घरे। ३ अप्रतिष्ठित, वैदन्त। (अ० पु०) ४ रक्षण, हिफाजत। ५ शरण, पनाह।

अर्थानत (अ० स्त्री०) न्यास, निक्षेप, आधि, उप-निधि, तहवील, वदीयत, खर अर्थानत, धरोहर, किसी चीजका किसीके पास कुछ वस्तुके लिये रखना, सुपुर्दे किया हुआ माल।

अर्थानतदार (अ० पु०) अर्थानत रखनेवाला शख्स, जिस व्यक्तिके पास उपनिधि रहे।

अर्थानन (सं० स्त्री०) अर्थानन देखो।

अर्थानना (सं० स्त्री०) मान शुरा० पूजायां युच् टाप्, अर्थावे नञ्-तत्। १ आदरका अभाव, सम्मानकी शून्यता, वैदन्त, वैदन्तका न रहना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ मानशून्य, गौरवहीन, वैदन्त।

अर्थानव (सं० त्रि०) १ अपौरुषेय, अर्थातुप, गैर-इत्थानी, जो आदमी न हो। २ अतिमर्त्य, मातु-यातिग, खारिज अर्था ताक्षत-वशरी, आसमानी, जो आदमीकी पहुँचका न हो।

अर्थाननोय, अर्थानन देखो।

अर्थानस्य (सं० स्त्री०) मानसे मनसि साधु मानस-यत् ततो नञ्-तत्। १ दुःख, तकलीफ़। २ पीड़ा, दर्द। ‘पीडायाश्चाद्यदुःखमनस्य’ मयतिगम्। (अमर)

अर्थाना (हिं० क्लि०) १ पूरे तीरपर भर जाना, समाना, किसी चीजके भीतर किसी चीजका आ जाना। २ प्रफुलित होना, बह-चलना, अर्थानान

देखाना। (पु०) २ असमभवनका द्वार, बखारका दरवाजा, आना।

अमानितव्य, अमान्य देखो।

अमानिता (सं० स्त्री०) लज्जाशीलता, नम्रता, आजिजी, खाकसारी, गरीबी, तावेदारी।

अमानित्व (सं० स्त्री०) अमानिता देखो।

अमानित् (सं० त्रि०) १ लज्जाशील, नम्र, आजिज, खाकसार, तावेदार, गरीब। (पु०-स्त्री०) अमानो। (स्त्री०) अमानिनी।

अमानी (हिं० स्त्री०) १ भूमिविशेष, कोई खास जमीन, जिस जमीनका सरकार ही जमीन्दार रता है और उसको थोरसे कलक्टर इन्तिजाम करता है। २ भूमिका कार्य विशेष, जमीनका कोई खास काम। इसका प्रयत्न अपने ही हाथमें रखते हैं, ठेके पर कभी नहीं छोड़ते। ३ भूमिकरकी प्राप्ति, मालगुजारी का वसूल। इसमें खराब हुई फसलको देख कुछ छोड़ देते हैं। ४ इच्छानुसारिणी क्रिया, जो कारवाई अपनी तबीयतके सुवाफिक की जाती हो।

अमानुष, अमान्य देखो।

अमानुषी (हिं०) अमान्य देखो।

अमानुष्य, अमान्य देखो।

अमाप (सं० त्रि०) अमान, असौम, वैदद, जिसकी कोई नाप न रहे।

अमाप्तसी (सं० स्त्री०) अमा सह सूर्येण माः मासो वा चन्द्रे यस्याम्, बहुव्री० गौरादि० ङीप्। सूर्य और चन्द्रके एक साथ रहनेकी तिथि, अभावस्था।

अमामासो (सं० स्त्री०) मास इति माः पव इति, मत् स्थायै भण्। अमान्य देखो।

‘अमामासोऽप्यमामासो’ (शब्दार्णव)

अमाय (सं० त्रि०) नास्ति मांया यस्य, नञ्-बहुव्री०।

१ मायाशून्य, कपटारहित, सादिक, सच्चा। २ अविद्याहीन, ज्ञानकार। ‘शान्तायशब्दो ऋषिः’ (६५) मायो पीताम्बरं अम्बरं वा तच्चास्ति यस्य, नञ्-बहुव्री०। ३ पीताम्बरशून्य, वस्त्रशून्य, पीताम्बर न पहने हुआ, जिसके पास कपड़ा न रहे। ‘मायः पीताम्बरम्’ (वि०) मायो मानं स नास्ति यस्य। ४ परि-

माणशून्य, दयतारहित, वैमिर्दार, वैदद, जिसकी कोई नाप न रहे। (स्त्री०) ५ ब्रह्म, परमेश्वर।

अमायत् (सं० त्रि०) माः मानं तां यन् प्राप्नुवन्; मा-इष्-शब्द, ततो नञ्-तत्। अपरिमित, वैदद, जिसकी कोई नापजोख न रहे।

अमाया (सं० स्त्री०) १ स्वप्नका अभाव, सुगलतेकी बदम-भोजूदगी। २ सत्यका ज्ञान, राक्षीका इच्छा। ३ जीव, पार्जव, राक्षबाजी सदाकृत, सचायी। (हिं० दि०) अमाय देखो।

अमार (सं० पु०) १ जीवन, जिन्दगी, न मरनेकी हालत। (हिं० पु०) २ अस्थार, अनाज रखनेकी जगह। यह घरघरकी सरकण्डोंकी टहीसे घेर छाया और नीचे ऊपर भुस डाल बीचमें अमाजसे भरा जाता है। ३ अमड़ा।

अमारग (हिं०) अमान्य देखो।

अमारो (सं० स्त्री०) हाथीका हीदा। इसपर छायाके लिये मण्डप बंधा रहता है।

अमार्ग (सं० पु०) मार्गका अभाव, राहकी बदम-भोजूदगी। (त्रि०) २ मार्गरहित, बेराह, जहाँ चलनेकी जगह न मिले।

अमार्गित (सं० त्रि०) अनिरीक्षित, जो पाछे न किया गया हो, तलाश न किया हुआ, जिसके पीछे गिकार करनेकी न पड़ चुके।

अमाजित (सं० त्रि०) अज-ज्ञ-इट् ङङि, ततो नञ्-तत्। अश्व, अपरिष्कृत, नापाक, मैला, जो साफ न किया गया हो।

अमाल (सं० पु०) शासक, अधिकारी, हाकिम।

अमालनामा (सं० पु०) १ कर्मचारीके उत्तम-अधम कार्य लिखनेका पुस्तक, जिस किताब या रजिटरमें नौकरोंके भले-बुरे काम लिखे जायें।

अमाषट (हिं० स्त्री०) अमरस, आमका सूखा रस। आम अच्छीतरह पक जानेपर रसकी निचोड़ते और कपड़ेपर फैलाकर सूखा लेते हैं। यह खानेमें मजेदार लगता और चटनी बगैरइके काम आता है।

अमावना, अमान्य देखो।

अमावस (हिं०) अमावसा देखो।



श्रमावसी (मं० स्त्री०) श्रमा सप्त वसतोऽस्यां चन्द्रार्कौ ;  
श्रमा-वस-अप्-चञ् वा ष्यो० साधु०, ततो गोरा०  
लौप्। श्रमावस्था।

श्रमावसु (मं० पु०) १ उर्वशी-गर्भसे उत्पन्न दृष्टे  
पुरुषाके पुत्र। यह मात भार्गु रहे। यथा—श्रायु,  
श्रमावसु, विभायु, दृढायु, वनायु एवं यतायु। (हरिवंश)  
२ चन्द्रवंशीय कुम्भके चतुर्थ पुत्र। यह वसु एवं कुम्भिक  
नामसे भी प्रसिद्ध रहे। (निचुराण)

श्रमावस्था, श्रमावस्था (मं० स्त्री०) श्रमा सप्त  
वसतोऽस्यां चन्द्रार्कौ, श्रमा-वस अधिकारणे ण्वत् निपा-  
तनात् ङलोपि। कृष्णपक्षको पन्द्रहवीं तिथि। शास्त्र-  
कारगण कहते हैं, कि श्रमावस्थाके दिन एकही रात्रिमें  
सूर्य ऊपर और चन्द्रमा नीचे रहता है। वह  
लोग यह भी कहते हैं, कि श्रमावस्था तिथिको चन्द्र  
सूर्यकी किरणसे आच्छन्न रहता है, इसीसे उसे कोई  
देख नहीं सकता।

‘श्रमावस्तवमावस्था इत्येः सूर्यमुच्यते।’ (अमर)

‘‘सूर्याचन्द्रमहोदयः सप्तः सप्तिकर्षः श्रमावसाति।’’ (श्रीमिथुन)

‘परः सप्तिकर्षः उपर्वयोभावापन्न-समस्तपानभावेनैकरात्र्यच्छेदेन  
महावस्थानपः।’ (कार्त)

विष्णुपुराणकी दूसरी अंशकी बारहवें अध्यायमें  
लिखा है, कि कृष्णपक्षमें देवगण और पित्रगण चन्द्रका  
सुधा पान करते हैं। अन्तमें जय एक काला बाकी  
रह जाती है, तब सूर्य सुपुत्रा नाभी रात्रिद्वारा उन्हें  
फिर परिपुष्ट कर देते हैं।

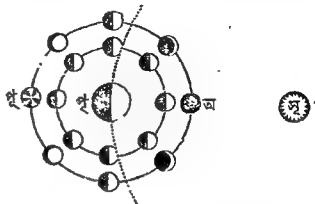
जय दो काला बाकी रह जाती है, उस समय चन्द्र-  
श्रमा नाभी सूर्यरात्रिमें प्रवेश करता है, इसीसे उस  
दिनको श्रमावस्था कहते हैं।

‘‘श्रमावस्था रज्ज्वी वसति श्रमावस्था ततः ऋता।’’ (निचुराण)

श्रमावस्थाके दिन अहोरात्र चन्द्र पहले अस्तमें,  
उसके बाद सतामें, फिर अस्तको सूर्यमण्डलमें प्रवेश  
करता है; इसीसे सता वा सता-पत्र आदि तोड़नेसे  
ब्रह्महत्याका पाप लगता है।

श्रमावस्था तिथिमें चन्द्र और सूर्य किस तरह  
अवस्थान करते हैं, उसे ऊपरके गोमिथुन-सूत्रमें, ध्यातने

खट भावसे प्रकाश नहीं किया। चन्द्र, सूर्य और  
पृथिवी इन तीनोंका समसूत्रपात पड़नेसे उस समय  
चन्द्र-यदि पृथिवी और सूर्यका मध्यवर्ती रहे, तो उसी  
दिन श्रमावस्था होती है। इस चित्रमें जू-से सूर्यमण्डल,



ज-से श्रमावस्थाका चन्द्र, जू-से पूर्णिमाका चन्द्र  
और जू-से पृथिवी समझना चाहिये। विन्दु-विन्दु  
रेखाद्वारा वृत्तका जो कुछ अंश दिखाया गया है, उस  
पथद्वारा पृथिवी सूर्यके चारों ओर घूमती है। इधर  
चन्द्रमण्डल फिर उसीके साथ साथ पृथिवीके चारों  
ओर घूमता है। इसीसे सूर्य, पृथिवी एवं चन्द्र—तीनों  
प्रति मास दो बार समसूत्रमें अवस्थान करते हैं। उनमें  
जिस दिन सूर्य और पृथिवीके मध्यस्थलमें चन्द्र आ  
पड़ता है, उस दिन श्रमावस्था होती है, एवं जिस दिन  
सूर्य और चन्द्रके मध्यस्थलमें पृथिवी आ पड़ती है, उस  
दिन पूर्णिमा होती है। ऐसा होनेका कारण यही है,  
कि चन्द्र स्वयं ज्योतिर्मय ग्रह नहीं है। उसमें  
सूर्यकिरण प्रतिबिम्बित होनेसे ही प्रकाश पड़ता  
है। इसीलिये चन्द्रमाकी जो दिक् सूर्यकी ओर  
घूमती है, केवल उसी ओर धूप जाती है, दूसरी ओर  
अन्धकारमें कियी रहती है। अतएव चन्द्रमण्डलका  
जो अंश पृथिवी और सूर्य इन दोनोंकी ओर घूमता  
रहता है, केवल उसी अंशको हमलोग देखते  
हैं। इस चित्रमें श्र-श्रमावस्थाका चन्द्र है। वह  
सूर्य एवं पृथिवीका मध्यवर्ती हो गया है, इसीसे  
उसका जो अंश पृथिवीकी ओर फिरा हुआ है उसमें  
सूर्यका किरण नहीं लगती, और हम लोग

चन्द्रको देख नहीं सकते। इसके प्रतिरिक्त भ्रमावस्थाको चन्द्रमण्डल पृथिवी-निकटसे और कहीं भ्रन्तर्हित तो नहीं हो जाता। सूर्यग्रहण लगते समय चन्द्रमण्डल ठीक पृथिवी और सूर्यके मध्यस्थलमें रहता है। इसलिये चन्द्रको छाया पड़नेमें हमलोग सूर्यके कुछ भंगको थोड़ी देरतक नहीं देख सकते। फिर जब चन्द्रमा ढूँट जाता, हैं तब सूर्यमण्डल दिखाई पड़ने लगता है। इस तरह चन्द्रका छायापतन ही सूर्यग्रहणका कारण है। भ्रमावस्थाके दिन सूर्य, चन्द्र और पृथिवी समसूत्रमें रहते हैं, और चन्द्रमण्डल दोनोंके बीचमें आ जाता है, इसीसे सूर्यग्रहण होता है, तदुभित दूसरी तिथिमें सूर्यग्रहण नहीं पड़ सकता।

इस जगह प्रश्न हो सकता है, कि प्रति भ्रमावस्थाकी ही सूर्य, चन्द्र और पृथिवी समसूत्रमें रहती है और चन्द्रमण्डल भी दोनोंके मध्यस्थलमें आ पड़ता है, फिर प्रत्येक भ्रमावस्थाके दिन सूर्यग्रहण क्यों नहीं होता? उसका कारण यह है, कि इस चित्रपर पृथिवी और चन्द्रका भ्रमणपथ जिस प्रकार समतल क्षेत्रमें दिखाया गया है, वस्तुतः आकाशमें ऐसा समतल नहीं आता। यदि वह समतल होता, तो प्रतिमास ही एक बार सूर्यग्रहण पड़ता। चन्द्रका भ्रमणपथ पृथिवीके भ्रमणपथकी और कुछ झुका हुआ है। बारीक हिसाब लगानेसे इस वक्रताके कोणका परिमाण  $5^{\circ} 17'$  होता है; और चन्द्रमण्डल घूमते घूमते कभी पृथिवीवाले भ्रमणपथके ऊपर और कभी नीचे आ जाता है, इसीसे जिस समय चन्द्र पृथिवीवाले भ्रमणपथके ऊपर आ तिरछे पार होता है, उस दिन भ्रमावस्था होनेसे सूर्यग्रहण लगता है।

चन्द्रके आकषेणसे समुद्रका जल स्कोत हो जाता है, इसीसे गङ्गा आदि नदियोंमें उस समय लुभार उठता है। भ्रमावस्था एवं पूर्णिमाके समय समुद्र का जल भ्रन्त्यन्त स्कीत होता, इसीसे उस समय बाढ़ आती है। किसी स्थानकी द्राघिमाके ऊपर जब चन्द्र उपस्थित होता है, तब उसके तीन घण्टे

बाद लुभार आता है। चन्द्रको और वाणी द्राघिमा एवं उसकी विपरीत दिशामें भी लुभार होता है। चन्द्रको एक बार घूमकर फिर अपनी द्राघिमाको पट्टे-घनेमें २४ घण्टे ५० मिनट लगते हैं, सुतरां १२ घण्टे २५ मिनट बाद अहोरात्रमें दो बार लुभार आता है।

भ्रमावस्थादिवससम्बन्धः। पा० १। (११२१) भ्रमा इस उपपदके परस्थित वस धातुसे उत्तराधिकरण वाच्यमें शब्द प्रत्यय होता है। हृदि होनेपर निपातनमें विकल्पसे क्लृप्ता भी होता है। "इही सर्वा पाणिनी इत्यत्र निपातने। वस स च वसती प्रत्याचन्द्रावौ" भ्रमावस्था भ्रमावस्था।" (दि० की०)।

"भ्रमावस्था युक्तं हनि निष्कं हनि चतुर्दशी।" (मनु ३।१९)

भ्रमावस्थाके दिन पड़नेसे शुभ और चतुर्दशीके दिन पड़नेसे हानि भर जाता है।

शास्त्रकारोंने विविध कर्तव्य कर्मके लिये भ्रमावस्थाको कई प्रकारसे विभक्त किया है। चतुर्दशायुक्त भ्रमावस्थाका नाम सिनोवाली और चययुक्त भ्रमावस्थाका नाम कुङ्कु है। भ्रमावस्थाके दिन तेज लगाना, बाल बनवाना, मांस-मछली खाना और स्त्रीसभोग करना मना है। इस दिन धान्य और लवणदि काटना न चाहिये। पुष्या नक्षत्र वा ज्येष्ठ नक्षत्रमें; व्यतीपात वा वैधृति योगमें भ्रमावस्था होनेसे उस दिन नदी-खान करनेसे सात कुल पवित्र हो जाते हैं। मङ्गल-वारकी भ्रमावस्थाको नदी खान करनेसे सङ्कल गोदानका फल मिलता है। सोमवारकी सिनोवाली वा कुङ्कु भ्रमावस्था हो, तो मोन रह खान करनेमें सङ्कल गोदानका फल होता है। मुख्य चान्द्र पीपकी भ्रमावस्थाको यदि रविवार एवं व्यतीपात योग और श्रवणा नक्षत्र हो, तो उसका नाम अर्धोदययोग है। यह योग कभी कभी आता है। शर्वाद देखो।

भ्रमावस्था ही ग्राहका प्रगस्त काल है, इसलिये प्रतिमासका कृष्णपक्षनिमित्तक पार्वणथाह भ्रमावस्थाके दिन हो करना होता है। भ्रमावस्थाके ग्राहका प्रगस्तकाल अपराह्न है। दिनको पाँच भाग करनेसे उसके चतुर्थ भागका नाम अपराह्न है। उसी समय पार्वणथाह करना उचित है। दोनों

दिनीं सुख्य अपराह्न न मिलनेसे दूसरे दिन अष्टम एवं नवम सुहर्तरूप गौण अपराह्णमें भी आदका विधान मिलता है। सौर आश्विन मासकी अमावस्या-को मङ्गलया कहते हैं। मङ्गलयामें आद करनेसे उसीम पिण्ड देना पड़ता है। उसका नाम पोङ्ग पिण्डदान है। कार्तिक मासकी अमावस्याका नाम दीपान्विता है। दीपान्विताको आदके बाद उल्का-दान करना पड़ता है। प्रति मासमें अमावस्याका एक-एक व्रत भी प्रचलित है।

अमावासी, अमावस्या देखो।

अमावास्या ( सं० त्रि० ) अमावस्याकी रात्रिकी उत्पन्न हुआ, जो अमावसकी रातकी पैदा हुआ हो।

अमावास्या, अमावस्या देखो।

अमाय ( सं० त्रि० ) सुदृगविहीन, शिथिलगृन्थ, लोबियाकी फली न रखनेवाला, जिसमें लोबियाकी छिया न रहे।

अमाह ( हिं० पु० ) नेत्ररोगविशेष, नाखूना। इससे आंखमें साल मांस उभर आता है।

अमाही ( हिं० वि० ) नेत्ररोग सम्बन्धीय, जो नाखू-नेसे तत्पञ्चक रहता हो।

अमिट ( हिं० वि० ) १ न मिटनेवाला, जो टिका रहता हो। २ अवश्यम्भावी, जिसकी होनेमें फर्क न पड़े।

अमित ( सं० त्रि० ) न मितम्, नञ्-तत्। १ अपरिमित, इत्यन्तारहित, वैदद, जिसको कोई नाप-जोख न रहे। २ प्रज्ञात, नादान। ३ अनवधारित, भूला हुआ। ४ अपरिष्कृत, जो साफ न किया गया हो। ५ चल-ह्वार-विशेष। कैशवकी मतानुसार साधन जब साधककी सिद्धिका फल उठाता, तब अमितालङ्कार लगता है।

अमितकृत ( ये० पु० ) १ असीम प्रज्ञा-सम्पन्न व्यक्ति, जिस शूरुसकी अक्षका ठिकाना न लगे। २ असीम शक्तिशाली, वैदद ताकत रखनेवाला।

अमितगतिसूरि ( सं० पु० ) एक प्रसिद्ध जैन ग्रन्थकार। विक्रमसंवत् १०२५के कुछ पहले श्रीअमितगतिसूरिका जन्म हुआ था।

आचार्यवर्य अमितगति बड़े भारी विद्वान् और कवि थे। इनकी असाधारण विद्वत्ताका परिचय पानेको इनके ग्रन्थोंका भलीभांति मनन करना चाहिये। रचना सरल और सुखसाध्य होने पर भी बड़ी गंभीर और मधुर है। संस्कृत भाषापर इनका अचूक अधिकार था। इन्होंने अपने धर्मपरोक्षा नामक ग्रन्थको केवल दो महीनेमें रचके तयार किया जिस वाचकार लोग मुग्ध हो जाते हैं। यथा :—

“अमितगतिरिवैदं” सख मासवैद्य

प्रतिवर्षिदकीर्तिः काव्यमुद्गुदोपम् ।”

धर्मपरोक्षाके अतिरिक्त अमितगतिके बनाये हुए निम्नलिखित ग्रन्थोंका भी जल्लु मिलता है—  
१ सुभाषितरत्नसन्दोह, २ श्रावकाचार, ३ भाषना-हानिंशति, ४ पञ्चसंग्रह, ५ जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति, ६ चन्द्र-द्वीप प्रज्ञप्ति, ७ सार्धद्वीपपाज्ञप्ति, ८ व्याख्याप्रज्ञप्ति, ९ योगसारप्राज्ञप्त।

पञ्चसंग्रहमें अमितगतिकी प्रशस्ति इस प्रकार लिखी है—

“श्रीनागुराचामनचतुर्वीणां संघीभयवदगतिमिच्छितामम् ।

हारी मनीषासि वतपराती वलान्तारी गमिजिग्यसः ॥ १ ॥

माधवसीध बभौ मधवीधः पृथगतोऽजनि वल मनीषः ।

भूयसि सत्यवतीध श्यावः श्रीमति विष्णुपतामजना ॥ २ ॥

विषयस्य सहाय्यवीमितिगतिर्नोर्धार्धनामधर्ष-

रितच्छास्त्रमधिपकारं समितिप्रख्यापनावाज्ञप्त ।

वीरसेव जिनैरन्य वपथइत्यात्मनां व्यापको-

दुर्गारकरदगिलावपथरिः योमौतम. वपमः ॥ ३ ॥

यदम सिद्धान्तविधि वधं वाचं निराकृत्य तद्विदग्धिः ।

यद्वलि लोका दृष्टकारि यकार्थं निराकृत्य फलं विनयम् ॥ ४ ॥

जनीयरो केवमवर्धनीधं ( वाचिधर ) तिष्ठति सुजिहवी ।

तावद्वाचानिदधम आत्तं मुवाचुधं कर्तनिरायकारि ॥ ५ ॥

( पञ्चसंग्रह )

इसका सारांश यह है—जिस समय महाराज सिन्धुपति ( भोजके पिता ) पृथ्वीका पालन करते थे, उस समय कौर्तिशाली माधुरसंधमें एक माधवसेन नामके आचार्य हुए, जिनके गौतमगणधरके समान विद्वान् शिष्य अमितगतिने यह पञ्चसंग्रह ग्रन्थ सम्पूर्ण कर्मसमितियोंकी प्रख्यापनाके लिये बनाया।

अमितगतिने संवत् १०५०में सुभाषितरत्नसन्दोह बनाते समय मुज्जका राज्यकाल बताया और

अपने गुरुके समयमें सिंधुल महाराजका राज्य बत-  
लाया है। इससे यह निश्चय होता है कि, सुष्मके  
पहले भी सिंधुल राज्य कर चुके थे। फिर उनके पीछे  
भी उनका राजा होना सिद्ध होता है।

धर्मपरीक्षाको प्रशस्तिके कुल श्लोक उद्धृत करते हैं—

“विद्वान्पावोनिधिरारगामी

श्रीवोरसेन श्रित्यः ।

मोलापुराणां धर्मो बरिहः

कथाविष्णुसविथी पठितः ॥ १ ॥

असायिबभानहतिर्नमस्ते

तथातुर्दिश्वरीनांजनिः ।

लोकोद्योतो दूरेणादिवाक्यः

विद्याभूतः स्वेवकीयापदोषः ॥ २ ॥

भासितास्त्रिभुवनसदृशो

निर्मनीः श्रित्यतिमैश्वर्यः ।

बासरी—दिगमयिदिष—मया

व्यायतिथ्य कनकाकरवीथी ॥ ३ ॥

नेतिदिगमयकथयः”

पावनं इवमधिष्ठो विष्णुः ।

पार्वतीपतिरिवाकममयी

वीगवीपपरी मयाधिः ॥ ४ ॥

कीपनिवारी श्रमदमधारी माधवसेनः प्रपत्तरीधः ।

श्रीमद्व्याप्तितमदीक्षा यो धर्मिणः प्रश्रितिवारः ॥

धर्मपरीक्षाप्रपत्तरीधो धर्मपरीक्षाप्रपत्तरीधः ॥

मिष्टविरिष्टोऽमितगतिनाम तस्य पठितोऽनघमतिनाम ॥”

इसका सारांश यह है कि माधुरसंघके सुनियोगि  
श्रीवोरसेन नामके एक ग्रेष्ठ आचार्य हुए और उनके  
शिष्योंमें आनन्द देवसेन, अमितगति (प्रथम) नेमि-  
षिष्य, श्रीर माधवसेन नामके सुनि हुए। अमितगति  
इन्हीं माधवसेनके शिष्य थे।

अमिततेजस् (सं० द्वि०) असीम तेज सम्पन्न, वैद्व  
रीशनी रखनेवाला, जिसकी भद्रिमा या शान्का  
होर न मिले।

अमितद्युति (सं० द्वि०) असीम प्रमान्वित, वैद्व  
चमक-दमक रखनेवाला।

अमितध्वज (सं० पु०) चन्द्रवंशीय धर्मध्वजके पुत्र।

अमितविक्रम (सं० पु०) अमिता अपरिच्छिन्ना  
विक्रमाश्रयः पादनिःशेषरूपा यस्य अमितः विक्रमः शौर्यं-

मख्येति वा, बहुव्री०। १. विष्णु। (त्रि०) २ बहु विक्रम-  
शाली, अधिक शौर्य-सम्पन्न, जो निहायत बहादुर हो।  
अमितवीर्य (सं० पु०) असीम शक्तिसम्पन्न, वैद्व  
कुवत रखनेवाला।

अमिताचर (सं० द्वि०) अनियत अचर-विमिश्र,  
जिसमें गैर सुकरर हर्ष रहे।

अमिताम (सं० पु०) १ सावर्णि मन्वन्तरकी द्वितीय  
और धेवत मन्वन्तरकी प्रथम योषीके देवता। २ कोई  
ध्यानी बुद्ध। (त्रि०) ३ असीम प्रभासम्पन्न, जिसकी  
चमक दमक वैद्व रहे।

अमितायुस् (सं० पु०) कोई ध्यानी बुद्ध।

अमिताशन (सं० पु०) अमित अन्नाति प्रलय समये  
अमित-भय-मुक्त। १ सर्वमन्त्र परमेश्वर। २ विष्णु।  
(त्रि०) अमित भयनं यस्य, बहुव्री०। ३ अपरिमित-  
भोजी, अतिभोजी, वैद्व खानेवाला, जिसके खानेका  
ठिकाना न लगे।

अमितीजस् (सं० द्वि०) अदन्त तुरां, बीज-भसन्  
ततो नज-बहुव्री०। अपरिमित बलशाली, वैद्व  
कुवत रखनेवाला।

अमित्र (सं० स्त्री०) अम-उष्-इत्र। असह्य, शत्रु,  
दुश्मन्, शत्रु।

अमित्राद (सं० पु०) शत्रुको चढा जानेवाले इन्द्र।

अमित्रगणसूदन (सं० द्वि०) शत्रुका दल नष्ट करने-  
वाला, जो दुश्मन्का गिरोह बरबाद कर डालता हो।

अमित्रघात (सं० द्वि०) १ शत्रुको नष्ट करनेवाला,  
जो दुश्मन्को कत्तल कर रहा हो। (पु०) २ सौर्य-  
वंशीय एक राजाका नाम (Amitrachates)।

अमित्रघातिन् (सं० द्वि०) अमित्रघात देखी।

अमित्रघ्न (सं० द्वि०) अमित्रघात देखी।

अमित्रजित् (सं० पु०) अमित्रं शत्रुं जयति, जि-  
क्षिप्। १ शत्रुपराजयकारी, दुश्मन्को जीतनेवाला।  
२ इच्छाकुवन्शवाले सुवर्णराजके पुत्र। मत्स्यपुराणमें  
इसका नाम धमन्जित् लिखा, किन्तु विष्णुपुराणमें  
‘अमित्रजित्’ ही मिला है।

अमित्रता (सं० स्त्री०) शत्रुता, दुश्मनी, दोस्त न  
होनेकी हालत।

अमित्रदमन (घे० त्रि०) शत्रुको हानि पहुँचाने-  
वाला, जो दुश्मनको चोट दे रहा हो।

अमित्रमह (मं० त्रि०) अमित्रं शत्रुं सहते, अमित्र-  
सह-पच्। रिपुत्रययोग, वलवान्, दुश्मनको ओतने-  
वाला, क्षीरदार।

अमित्रमाह (घं० त्रि०) अमित्रं सहते, अमित्रसह-  
अप्। अमित्रसह देखो।

अमित्रसेना (सं० स्त्री०) शत्रुसेना, दुश्मनकी फौज।  
(अमित्रं सं० ३।१।१।)

अमित्रहन् (घे० पु०) शत्रुको नष्ट करनेवाला, जो  
दुश्मनका कत्तल कर रहा हो।

अमित्रायुध (वे० त्रि०) शत्रुको अभिभूत करते हुआ,  
जो दुश्मनको दबा रहा हो।

अमित्रिन् (घं० त्रि०) विपक्षी, विद्वेषी, दुश्मन  
रखनेवाला। (स्त्री०) अमित्रिणी।

अमित्रिय (घं० त्रि०) प्रतिक्लृप्त, खिलाफ।

अमित्रः अमित्रिय देखो।

अमित्रिन् (घे० त्रि०) १ अप्रकाशित, जो ज़ाहिर  
न हो। २ अप्रकोपित, जो माराज न हो।

अमित्र्या (मं० अघ्य०) सत्य-सत्य, सच-सच, सचे-  
पमसे।

अमिन् (मं० त्रि०) अम अस्थानि, अम-इनि।  
१ गमनयोग्य, चलनेवाला। २ रोगी, पीड़ित, बोमार,  
जिसके दूद रहे।

अमिन (मं० त्रि०) मि हिंसा वधकर्त्री वा, बाहुल्य-  
कात् शोषादिक नक्-मिनम् ततो नञ्-तत्।  
१ अहिंसित, जो विनष्ट न हो, न मारा हुआ,  
जो धरवाद न हो। २ भीषण, खूँखार।  
३ अपरिमाण, बेमिह्रदार, जिसकी कोई नाप-जोख  
न रहे।

अमिनत् (वे० त्रि०) १ आघात न करनेवाला,  
जो चोट न पहुँचा रहा हो। २ अविदारित, जो  
चोट न खाये हो।

अमिय (हिं० पु०) अमृत, आव-हृयात।

अमिय-मूरि (हिं० स्त्री०) अमृतमूल, सन्धोवन  
वृद्धी, जिस जड़को खाकर मुट्ठा जी छठे।

अमिरतो, इतरकी देखो।

अमिल (हिं० त्रि०) १ न मिलनेवाला, जो दस्त-  
याब न हो। २ घृयक्, बेमेल।

अमिलतास, अमिलतास देखो।

अमिलपट्टो (हिं० स्त्री०) चौड़ी तुरपन, किसी  
किस्मकी सिलाई।

अमिलातक (सं० स्त्री०) बेसिका फूल।

अमिलातका (सं० स्त्री०) महाराजतरुणीपुष्पवृक्ष,  
चमेली।

अमिलित (सं० त्रि०) घृयक्, न मिला हुआ।

अमिलिया पाट (हिं० पु०) एक प्रकारका पटसन।

अमिलो, इतरकी देखो।

अमित्र (सं० त्रि०) १ संयोगशून्य, न मिला हुआ।  
२ दूसरेकी अभिसन्धिसे रहित, जिसमें दूसरेकी  
शिरकात न रहे।

अमित्रण (सं० स्त्री०) मित्रणका अभाव, मिला-  
वटकी पदम मौजूदगी।

अमित्रराशि (सं० पु०) एकाईसे हो घृयक्  
घृयक् किया जानेवाला राशि, जिस जिसमें कुछ  
मिला न रहे। गणितशास्त्रमें एकसे नौ तक संख्या  
अमित्र राशि कहलाते हैं।

अमित्रणीय (सं० त्रि०) मित्रणकी योग्य, मिला-  
नेके नाकामिल, जो मिल न सकता हो।

अमित्रित (सं० त्रि०) मित्रणशून्य, बेमिलावट,  
जिसमें कोई दूसरी चीज़ मिली न रहे।

अमिय सं० स्त्री०) अम भोगे कामणि टिपच्।  
१ लौकिक सुख, दुनियाकी आराम। २ भोग्य वस्तु,  
मजा लेने लायक चीज़। ३ अजपट, सत्य, ईमान-  
दारी, सादाचारी। ४ असत्य, बेइमान। (त्रि०)  
नास्ति मित्रण्यत्वं यस्य यत्र वा, नञ्-बहुव्री० ५ क्लृ-  
शून्य, धोका न देनेवाला।

अमो (हिं० पु०) अमृत, आव-हृयात।

“अमो पिशाचय नाम विन

रहितम इमे न सुख्य।” (रघु०)

अमोकर (हिं० पु०) अमृत बरसानेवाला, चन्द्रमा।

अमोत (सं० त्रि०) मी वधे कामणि क्त, ततो नञ्-

तत् । १ अर्धिमित, जो मारा न गया हो । (हिं० पु०) २ शत्रु, दुश्मन्, जो मित्र न हो ।

अमीतवर्ण ( दे० त्रि० ) १ अपरिमित वर्णविशिष्ट, जिसमें बेहद रङ्ग रहें । २ अस्त्रानवर्णयुक्त, जिसका रङ्ग फीका न पड़े ।

अमीन ( अ० पु० ) न्यायालयके वादार्थकर्मका अधिकाारी, जिस कचहरीवाले हाकिमके हाथ बाहरी इस्तजाम रहे । घटनास्थल विशेषज्ञ अनुसन्धान सेना, भूमि नापना, विच्छेद कराना, कुरकीबी चोज नौलामपर चढ़ाना आदि अमीनका काम है ।

अमीमांसा ( सं० स्त्री० ) अध्याहार वा अनुसन्धानका अभाव, वहस या तलाशकी अदम-मौजूदगी ।

अमीमांस्य ( सं० त्रि० ) अध्याहार वा अनुसन्धान लगानेके अयोग्य, जो तलाश या वहस करने काबिल न हो ।

अमीर ( अ० पु० ) १ अधिकारी, हाकिम । २ धनवान्, दौलतमन्द, जिसके पास खूब रूपा-पैसा रहे । ३ अज्ञपण, सखी । ४ अफगानस्थानके बादशाहकी उपाधि । अफगानस्थानके समग्र नृति अमीर ही कहलाते हैं ।

अमीराना ( अ० वि० ) अमीर-जैसा, जिससे दौलत-मन्दो भूलते ।

अमीरी ( अ० स्त्री० ) १ धनाढ्यता, ऐश्वर्य, दौलत-मन्दी । २ उदारता, सहायता । ( वि० ) ३ अमीर-जैसा, अमीराना, जो धनाव्यके योग्य हो ।

अमीव ( सं० स्त्री० ) अम रोगी ईव । 'अमीव' ईव प्रत्ययः । ( निघण्टु ) १ रोग, बीमारी । २ हिंसित, कलूष । ३ पाप, हानि । ४ दुःख, तकलीफ । ५ प्रेम, प्रीति ।

अमीवचातन ( सं० त्रि० ) अमीव रोग चातयति, चत पाचने शिच-लुग । १ रोगनाशक, बीमारी मिटाने-वाला । २ शत्रुघातक, दुश्मनकी मारनेवाला । ( स्त्री० ) गौरादि० डीप् । अमीवचातनी ।

अमीवहन्, अमीवचातन देखी ।

अमीवा ( सं० स्त्री० ) अमीव देखी ।

अमुक ( सं० त्रि० ) अदम्-टिरक्क उः मय । अदम् शब्दके अर्थवाला, फलान्, कोई । जब किसी आदमी

या चीजका नाम नहीं लिया जाता, तब उसको जगह अमुक शब्द आता है ।

अमुक्त ( सं० त्रि० ) १ सम्बन्ध, बंधा हुआ, जो खुला न हो । २ जन्ममरणसे आबद्ध, जिसे पैदा होने और मरनेसे छुटकारा न मिला हो । ( स्त्री० ) ३ अज्ञ, अविद्यार । जिसे हाथमें पकड़ रखते और मारते समय भी नहीं छोड़ते, उस अविद्यारको अमुक्त कहते हैं । जैसे—कुटी, काटारी, तनवार ।

अमुक्ति ( सं० स्त्री० ) १ मोक्षका अभाव, छुटकाराका न मिलना । २ अतन्त्रताका अभाव, आज्ञादोकी अदम-मौजूदगी ।

अमुख ( सं० त्रि० ) मुखरहित, वेदहन, जिसके मुँह न रहे ।

अमुख्य ( सं० त्रि० ) अपधान, अधोन, मातहत, जो बड़ा न हो ।

अमुख्य ( सं० त्रि० ) अनाकुल, अव्यय, चवराया न हुआ, जो फरेफूता न हो ।

अमुष् ( वै० स्त्री० ) अह्नि देखी ।

अमुची ( वै० स्त्री० ) कुङ्कुम, डारन ।

अमुत्स ( सं० अर्थ० ) अमुत्सात्, अदम्-तसिक् उः मय । १ वहसि, दूनरो दुनियासे, बिहिमसे । २ इस-पर, इससे । ३ यहाँसे, धारी ।

अमुत्र ( सं० अर्थ० ) अमुष्मिन्, अदम्-त्रल् उः मय । १ वहाँ, उस स्थानपर । २ परकालमें, आजिवतपर । ३ यही, इस जगह ।

अमुत्स्य ( सं० त्रि० ) परकालोन, आयन्दा हासतसे तमझ्क रखनेवाला, जो दूसरी दुनियाका हो ।

अमुत्रभूय ( सं० स्त्री० ) अमुत्रस्य भावः, अमुत्र-भू भावे क्यप् । १ परकालका धर्म, उक्तेका फल । २ सत्य, सीत ।

अमुथा ( सं० अर्थ० ) अमुना प्रकारेण, अदम्-थाल् । १ इस प्रकार, इसतरह । २ उस प्रकार, उस तरीकेसे, वैसे ।

अमुद्रच् ( सं० त्रि० ) अमुमञ्चति, अदम्-पञ्चु गतो क्तिप् न नोप, अद्रादेशः उः मय । अदम् शब्दका अर्थमात्र, वैया, ऐसा । ( चो० ) अमुद्रोचो ।

अमृदृष्ट (सं० त्रि०) अमृदृष्टि, अमृदृष्टि पञ्चायां  
क्षिप्, न लोपाभावः अमृदृष्टिश्च। उसका पूजक,  
जो उसकी परस्तिथ करता हो।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि, अमृदृष्टि गतो  
क्षिप् न लोपः अमृदृष्टिः अमृदृष्टि उत्त्वमत्वे। अमृदृष्टि  
शब्दका अर्थप्राप्त, वैसा, ऐसा। (स्त्री०) अमृदृष्टिणी।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि, अमृदृष्टि  
पूजायां क्षिप्, न लोपाभावः अमृदृष्टिः अमृदृष्टि  
उत्त्वमत्वे। उसका पूजक, जो उसकी परस्तिथ  
करता हो। (स्त्री०) अमृदृष्टिणी।

अमृदृष्टि (सं० अष्ट०) उस मार्गसे, उस तरीकेपर।

अमृदृष्टि (सं० अष्ट०) उस समय, उस वक्त, तब।

अमृदृष्टि, अमृदृष्टि (सं० अष्ट०) अमृदृष्टि, अमृदृष्टि-  
वति। उसकी भाँति, फलां शब्द या चौककी तरह।

अमृदृष्टि (सं० अष्ट०) परलोकमें, आकाशतपर।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) प्रसिद्ध, मशहूर, जिसका नाम  
फैल पड़े।

अमृदृष्टि (सं० स्त्री०) अमृदृष्टि, अमृदृष्टि, अमृदृष्टि।  
१ प्रसिद्ध, मशहूर खान्दान्। (त्रि०) २ प्रसिद्ध  
कुलमें उत्पन्न, जो मशहूर खान्दान्में पैदा हो।

अमृदृष्टि (सं० पु०) अमृदृष्टि, अमृदृष्टि, अमृदृष्टि। प्रसिद्ध-  
वंश, कुलीन, खान्दानी शब्द।

अमृदृष्टि, अमृदृष्टि (सं० पु०) विख्यात  
वंशोत्पन्न अपत्य, मशहूर शब्दमका वेडा।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) १ जो मूक न हो, गूंगा न  
होनेवाला। २ वक्ता, जो बोल रहा हो। ३ वाचाल,  
बहुत बात करनेवाला। ४ प्रवीण, होशियार।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) १ अतुल्य, बुद्धिमान, होशियार,  
जिसकी अक्ल गुप्त न पड़े। २ अकातर, जो  
धराया न हो।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि पश्यति असावि  
दृश्यते वा, अमृदृष्टि अथवा दृष्टि-क्त्स सर्वनाम्नः आ  
भन्तादेशश्च तो आकारस्य उत्त्वमदृष्टि मकारः। इसकी  
भाँति, ऐसा, इस तरहका, ऐसी शब्द या किस्मवाला।

(स्त्री०) अमृदृष्टिणी।

अमृदृष्टि, अमृदृष्टि।

अमृदृष्टि, अमृदृष्टि।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, अमृदृष्टि तस्या  
अभावः अमृदृष्टि, अमृदृष्टि कुञ्जादि र। १ अमृदृष्टि,  
जो वेवक्ष्य न हो। २ मोहशून्य, जो परेफता न  
हो।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, ततो नञ्-  
तत्। १ अवयवशून्य, आकार-रहित, अपरिच्छिन्न,  
परिमाणशून्य, केषजो, वेशक्त, केमिकदार, जिसकी  
कोई छरत न रहे। (पु०) २ शिव।

अमृदृष्टि (सं० पु०) अमृदृष्टि गुणाः, अमृदृष्टि।  
अमृदृष्टि आकाशादिका गुण विशेष, जो खास वस्तु  
वैशक्त आसमान् वगैरहमें हो।

अमृदृष्टि, अमृदृष्टि, अमृदृष्टि, अमृदृष्टि, अमृदृष्टि।  
वेदमेंके गर्भसे उत्पन्न हुये थे।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, ततो नञ्-वङ्गमी०।  
१ अमृदृष्टि, आकाशहीन, वैशक्त, जिसकी कोई  
छरत न रहे। (पु०) २ विष्णु। ३ गगनादि,  
आसमान् वगैरह। (स्त्री०) ४ आकार वा अवयवका  
अभाव, शून्य या अज्ञेय अमृदृष्टि-मौजूदगी।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-मत्, ततो नञ्-  
तत्। अमृदृष्टि, वैशक्त।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, ततो नञ्-  
तत्। अमृदृष्टि, वैशक्त।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, ततो नञ्-  
तत्। अमृदृष्टि, वैशक्त।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, ततो नञ्-  
तत्। अमृदृष्टि, वैशक्त।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, ततो नञ्-  
तत्। अमृदृष्टि, वैशक्त।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, ततो नञ्-  
तत्। अमृदृष्टि, वैशक्त।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, ततो नञ्-  
तत्। अमृदृष्टि, वैशक्त।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, ततो नञ्-  
तत्। अमृदृष्टि, वैशक्त।

अमृदृष्टि (सं० त्रि०) अमृदृष्टि-क्षिप्, ततो नञ्-  
तत्। १ अमृदृष्टि, अमृदृष्टि, पाक न किया  
हुआ, जो धोया न गया हो। २ अपोहित, तकलीफ  
न दिया हुआ, मरफूज, जिस दुःखान न पहुँचा हो।





अमृतत्व (सं० क्ली०) अमृतस्य भावः स्व। सुखि, निजात।

अमृतदान (हिं० पु०) खाद्यवस्तु रखनेका पात्रविशेष, जिस वरतनमें खानेकी चीज रखे। यह टकनेदार रहता है।

अमृतदीधिति (सं० पु०) अमृतमिश्र द्रविकरों दीधितिः किरणोऽप्य, बहुव्री०। चन्द्र, चांद, जिस चीजका किरण अमृतकी तरह तबीयतको पासुदा करे।

अमृतघुति (सं० पु०) अमृतमिश्र द्रविकरों घुति-दीधित्यस्य, बहुव्री०। चन्द्र, चांद।

अमृतद्रव (सं० त्रि०) अमृत बरसानेवाला, जिससे अमृत टपके।

अमृतधार (सं० त्रि०) अमृत बहानेवाला, जिससे अमृत बहे।

अमृतधारा (सं० स्त्री०) अमृतस्य धारा इ-तत्। १ अमृतविस्तार, आभ-इयातका फैलाव। २ छन्दो-विशेष। इसके प्रथम पादमें आठ और द्वितीय पादमें दस अक्षर रहते हैं।

अमृतधुनि (हिं०) अमृतधुनि देखो।

अमृतध्वनि (सं० स्त्री०) छन्दोविशेष। इसमें २४ मात्रा और प्रथम एक दोहा लगायेंगे। इसतरह यह छः चरण रखता है। फिर प्रत्येक चरणमें तीन-तीन यमक पड़े, जिसपर हिल वणका प्रयोग या झटका बैठेगा। प्रायः इसे वीररसपर ही अधिक लिखते हैं।

अमृतनाद (सं० पु०) अमृतमिश्र आध्यायिकः नादः सरो यस्य, बहुव्री०। जण्ययलुर्वेदान्तर्गत उपनिषद् विशेष।

अमृतनादोपनिषत्, अमृतनाद देखो।

अमृतनालिका (सं० स्त्री०) अमृतस्य खादुरसस्य नालीय, इ-तत्। १ कर्पूरनालिका विशेष। २ प्लाव-विशेष।

अमृतप (सं० पु०) अमृतं समुद्रमन्थनोद्भूतं पानिं रक्षति असुरेभ्यः, पा रक्षणे क। १ विष्णु। समुद्रमन्थन-से अमृत निकलनेपर दैत्योंने सेना चाहा था। किन्तु विष्णुने मोहिनीमूर्ति बना उसी अमृतको

देयतावोंके लिये बचाया। इसीलिये विष्णुका नाम अमृतप पर्याप्त अमृतके रक्षाकर्ता पड़ा है।

अमृतं पिबति, अमृत-पा पाने क। २ देयता, जो अमृत पीता हो। (त्रि०) अमृततुष्य मधु प्रश्रुति पानकर्ता, जो आभ-इयात जैसा मधुद वगैरह पीता हो।

अमृतपत्र (सं० पु०) अमृतस्य सुवर्णस्य पत्रः, पवि-नामकत्वात् आलोय इव। १ अग्नि, पाग। अग्नि सकल वस्तुको दग्ध और विनष्ट कर डालता, किन्तु स्वर्ण को कोई हानि नहीं पहुंचा सकता; वरं उसका गुणागुण देखा देता है। इसीलिये अग्नि को अमृतपत्र कहेंगे। २ स्वर्णवत् वर्षके पत्रसे युक्त पत्ती, जिस चिड़ियेके पर सोने-जैसे चमकें।

अमृतप्राप्त्यधुत (सं० स्त्री०) काय प्रश्रुति नाना प्रकार रोगोंका मद्योपकारी द्रव विशेष। चार भेर गायके घीको दोड़ी घी हल्दीके साथ मिला और मूच्छा करके पन्द्रह दिन रख दे। फिर ज्ञाथके लिये सुपक्व आम-लकीका रस, भूमिकुम्भाण्डका रस, जलका रस, बधिया बकरेके मांसका जाय और बकरीका दूध चार चार भेर ले। सात सात दिन बाद एक एक वस्तुको घीके माय पाक करे।

कल्पाय—जीवक, ऋषभक, विष्णुका मूल, जीवन्ती, सीठ, गठो, शालपर्णी, चक्रकुल्या, मायपर्णी, सुहपर्णी, मेद, महामेद, कडोल, चौरकाकोली, कण्टकारी, इहती, खेतपुनर्णवा, रत्नपुनर्णवा, ज्येष्ठीमधु, कोंचका बीज, शतमूल, ऋहि, पश्यफल, ब्राह्मणयष्टिका मूल, सुनका, सिंघाड़ा, भूम्यामलकी, भूमिकुम्भाण्ड, पौषल, बड़ेड़ा, कुलके बीजका गूदा, अजरोट, बादाम, पिण्डखजूर, फालसा—प्रत्येक दो दो तोला रहे।

पाक सिद्ध हो जाने पर कल्कद्रव्य क्षानकर शीतल द्रवमें मधु दो भेर, चीनी सवा छः भेर; मरोचचूर्ण, दासचीनीचूर्ण, बड़ी इलायचीका चूर्ण, तैजप्र चूर्ण, और नागकेसरका फूल प्रत्येक आधा आधा पल लेकर एक साथ मिला दे।

“जीवकचूर्णकी बीरों जीवन्ती नागर” मटीम।

अतः पश्चिमोर्ध्व आशुको हं विदधिकात्॥

पुनर्धरे वे मधुकाममदुदा भवन्तीम् ।  
 सति परपक्वं भार्यो सद्योक्तं तृप्तौ तथा ॥  
 मण्डाकमामनर्को पयसो पिप्पली कण्ठा ।  
 मधुसोडुमाताद्वयं रामिषुवाधि च ॥  
 क्षमाति चैवमदीनि कण्ठान् कुर्वते कार्ष्णि कान् ।  
 भावोपलवितारोद्युतागमासरसम् पयः ॥  
 इत्या प्रख्याप्तितान् भोगान् द्रव्यस्य विपाचयेत् ।  
 प्रसूतिं मधुनः शीते शर्कराहं तुजो तथा ॥  
 प० हं कश्च मरिचकरोत्पादकैश्चरन् ।  
 विनोय च चैद्युतवाहिन्यामां यथावत् ॥  
 चन्दनमय इत्येव मर्यादासमस्तमः ।  
 सुराहतमयं पयः शीतं सरसमिदम् ॥  
 मधुसक्तमसौषधं चन्द्राधिपौष्टिकम् ।  
 श्रीमत्सक्तमसौषधं चन्द्राधिपौष्टिकम् ॥  
 कासादिज्ञानरसासदाः श्वपाकविनाशकम् ।  
 पुनर्धरे इति.....दाहयन्मद्यपः ॥” (प्रदीपान्तर)

प्रकारान्तर—गायका ची ४ सेर लाये। कायायं  
 चधिद्या बकरैका मांस १२, सेर, ६४ सेर जलमें सिद्ध  
 करे। जब १६ सेर रस जाय, तब छतार ले; भस्मगन्धा  
 कायायं ऐसा है,—बकरैका दूध १६ सेर मंगाये।  
 सात सात दिन बाद एक एक द्रव्य घृतके साथ पाक  
 करे। कल्पायं श्वेत खरेटाका मूल, गेहूं, भस्मगन्धा,  
 गुलब, गोक्षुर, कमीर, त्रिकटु, धनिया, तालादुर,  
 त्रिफला, मृगनाभि, कौचका बीज, मेद, मन्मथेद,  
 केजकी छाड़ो जड़, जीवक, अष्टमक, गठी, दाहहरिद्र,  
 म्रियङ्गु, मञ्जिष्ठा, तगरपादुका, तालीशपत्र, इलायची,  
 तेजपत्र, दाहचीनी, नागकेकर, जातीपुष्प, रेशुक,  
 सरलकाष्ठ, जैटो, छाटी इलायची, चतुपल, भगन्तमूल,  
 तैलाकुचाका मूल, वायन्ती, ऋद्धि, वृद्धि, उडुम्बर—  
 प्रत्येक दो दो तोला डाले। पाक सिद्ध हो जाने पर  
 कल्क द्रव्यका क्षानकर शीतल घृतमें एक सेर चीनी  
 मिला दे। मात्रा दो तोला होयी।

यह सब घी थोड़े गर्म दूधके साथ सेवन करना  
 पड़ता है। इससे सब तरहके कासरोग, ध्वजभङ्ग,  
 देहिक दुर्बलता आदि नष्ट हो जाती, शरीर सुष्ट और  
 बुद्धिकी तेजोवृद्धि होती है। फिर कलेवर कन्दर्पकी  
 तरह हो जाता है।

“हार्मासं वज्रासं च नात्रिगन्धा तथैव च ।  
 कण्ठासं विपाक्यं कुडुम्बं धादावमेवितम् ॥  
 द्रव्यस्य पचेमेन चनाचीरं चतुर्धनम् ।  
 मूत्रं नाप्यं मदास्यं कुडुम्बं हिक्कासिक्तम् ॥  
 चलादुग्धं गोधूमं चान्द्रमन्था तथाप्यतः ।  
 गोक्षुरं कमीरं त्रिकटुं च सधानकः ॥  
 तालादुरं चतुर्धनं कन्तुरीवीश्वरनी ।  
 मेदिं च तथा कुण्डं शीतं चर्चं मयी गठी ॥  
 दार्पं त्रिकटुं मञ्जिष्ठा गतं ताडीशपत्रम् ।  
 एण्यपलवचं भाव्यं जालीकुडुम्बं चतुर्धनम् ॥  
 सरलं नात्रिगन्धासं चतुर्धनं चतुर्धनम् ।  
 मूत्रं विपाक्यं जीवकी चन्द्रिणी उडुम्बरम् ॥  
 मये च चर्चं मादन्तु पित्तिला विनिविद्येत् ।  
 वलपुने सुतीति च विनाशदाहकारवत् ॥” (मेरुगरवाचनी)

यह अमृतप्राय ध्वजभङ्गाधिकारपर दिया  
 जाता है।

अमृतप्रायावलेह ( सं० पु० ) राजयक्ष्माका भवलेह,  
 जो टीला पाक क्षयरीगपर दिया जाता हो।

“वीरि वाटी च मञ्जिष्ठा चोरिवाच तथा रतैः ।  
 पथैत् रुनेहं तथैव मधुः कर्चं चर्चितः ॥  
 द्राघादिचन्दनीशरीरं चर्चयेत्तुल्यवत् ॥  
 मधुचतुर्धनान्ना काशमरीद्वयं चर्चयेत् ॥  
 प्रस्नाहं मधुनः शीते शर्कराहं तुजो तथा ।  
 पलाहि काय च चर्चयेत् तन्मेषावनेश्वरम् ॥  
 विनोय तव च चिद्यान्मां विन्यं मुपवितः ।  
 अमृतप्रायसिक्तं तद्विधिं परिकीर्तितम् ॥” (भायपकाय मन्मथ)

काहोल, चीरकाहोल, धात्री, मञ्जिष्ठा यह सब  
 द्रव्य एक एक पैसे भर और चट, भस्म, उडुम्बर,  
 पाकर इन सबकी त्वच (काय) एक एक पैसे भर  
 इन सब वस्तुओंका छाया बनाकर फिर मुनक्का, किय  
 मिग, चन्दन, खस, नीलकमल, पद्मकाठ, मुलहटी,  
 लौंग, धनन्तमूल, काशमरी गन्धवृक्ष इन द्रव्योंका  
 कल्क तैयार करके चार सेर घृतमें पाक करना होता  
 है। पाक सिद्ध हो जाने पर दो सेर मधु (मृहद)  
 दो सेर चीनी, तथा दालचीनी एलायची छोटी, तेज-  
 पत्र, केसर इन वस्तुओंका प्रत्येक भाषा भाषा पल  
 चूर्ण मिलाना चाहिये। इसका नाम अमृतप्रायावलेह

है। इसकी प्रतिदिन सेवन करनेसे राजरघ्मारोग निम्न हो जाता है।

**अमृतफल (सं० स्त्री०)** अमृतमिव स्वादु फलम्, मध्यपदलोपी कर्मधा०। १ रुचिफल, नास्पाती।

“गृह वातघ्नं स्नायुं दृढिष्ठम् गुणकम्” (सदनपात्र)

“अमृतम् फलं वातघ्नं कं मधुरं मृदु।

अमृतं वातघ्नं विदीपय च शानकम्” (देवकनिरुद्ध)

(पु०) अमृतमिव फलं यस्य, बहुव्री०।

२ परवल। ३ पारद, पारा। ४ वृद्धिनामक औषध।

५ धात्रीहृत्, भावलेका पेड़।

**अमृतफला (सं० स्त्री०)** १ दाया, दाख। २ किश-  
मिश्र। ३ आमलकी, भावला। ४ लघुखर्जुरी,  
खिन्नी।

**अमृतवन्धु (सं० पु०)** अमृतस्य बन्धुः सोदरः एक  
समुद्रोत्पन्नत्वात्। १ चन्द्र, चांद। २ अश्व, घोड़ा।  
चन्द्र और अश्व दोनों समुद्रसे अमृतकी साथ पैदा  
होनेसे अमृतवन्धु कहते हैं। ३ देवता, फुरिस्ता।

**अमृतवाजार (पूर्वनाम माथुरा)**—बङ्गालकी यमोर  
जिल्लाका एक गांव। इस ग्रामके जमीन्दार स्वर्गीय  
मिथिलकुमार घाघ और उनके भाइयोंने इसे अपनी  
माता अमृतमयीके नाम पर बसाया था। अमृतवाजार  
वर्षा० २१° ८' उ० और द्रावि० ८८° ६' पू० पर अव-  
स्थित है। पहले यहां १८६८ ई०में बङ्गालियोंका  
सुप्रसिद्ध भंगरेजी सामाजिक समाचारपत्र अमृत-  
वाजारपत्रिका छपते रहा। अब वह कलकत्तेसे  
दैनिक रूपमें निकलता है।

**अमृतवान (हिं० पु०)** रोगनी बरतन, जो मट्टीकी  
हांडी लाइके रोगनसे बनती हो। इसमें गुलकण्ठ,  
मुरब्बा, अचार, चो, मकखन वगैरह रखा जाता है।

**अमृतभस्मातकघृत, (सं० स्त्री०)** मिलावें प्रसूति द्रव्य-  
द्वारा प्रसूत कुष्ठादि रोगका उपयोग घृत-  
विशेष। पाठ सेर सुपक मिलावेंको ईंटकी सुर्चमें  
ढालकर एक दूसरी ईंटसे अच्छी तरह धिसे।  
घिसनेके समय खूब सावधान रहे। हाथमें सुधाव-  
लंग जानेसे सर्वाङ्गमें कण्डु निकल आ सकते हैं, फिर  
सारा शरीर भी फूल जाता है।

घिसना अच्छी तरह हो जानेपर ठोकरों अथवा  
बरतनमें रखकर जलसे बारबार धोये। फिर धूपमें  
सुखाकर सब मिलावेंको सरीतसे दो दो टुकड़े कर  
डाले। उसके बाद ६४ सेर जलमें सिद्ध करे;  
अब १६ सेर रह जाय, तब उतार ले। ठण्डा हो  
जानेपर उस ज्ञायकी छानकर ८ सेर गायके दूधके  
साथ सिद्ध करे। दो सेर रह जानेपर उतारकर  
खीरका अंश छानकर बाकी ज्ञायकी ८ सेर गायके  
घीके साथ पाक करे। पाक शेष हो जानेपर  
उतार कर रख दे। जब ठण्डा हो जाय, तब  
४ सेर साफ चोनी मिलाकर अच्छी तरह हिसा दे।  
इसको मात्ता १ तोलासे १४ तोलातक वा उससे भी  
अधिक होगी। थोड़ेसे दूधमें मिलाकर सेवन करे।  
इससे खुराक खून साफ होता और भीर बलिष्ठ पड़  
जाता है।

**अमृतभस्मातकावलेह (सं० पु०)** कुष्ठाधिकारका  
अवलेह, जो ढीला पाक कोदपर खिलाया जाता हो।  
अमृतभस्मातकघृत देखो। इसको इसतरह बनाते हैं,—

“भस्मातकप्रत्युषं हिला दीपजने चिपेत्।

प्रत्युषं पुष्पाय च चषं तलापि चिपेत् ॥”

भस्मातककं सर्पिः दुग्धं स्नादादकं तथा।

खितौ प्रसूतिर्वा दवातुप्रस्थापं माचिकं चिपेत् ॥

सर्पिःश्लव भाण्डे तु पेषेत्सहस्रिणा मर्गे।

सर्वद्वे भनौयते पावकादवतारयेत् ॥

तत्र सेव्यापि चूर्णाणि द्वौ विविधविधानतः।

भाङ्गुची पाय ददुषः पिपुनर्वी इरीतकी ॥

चण्डी चावी च मसिहा मरिचं जालरं तथा।

यमानौ सूक्ष्मं सुखं लघेला मातकेदरम् ॥

पर्यटं पतकं वांरुगोरे चन्दनं तथा।

शोकरण्य च यौगनि कपू रौ रक्तचन्दनम् ॥

त्रयम् एतावत् साधनां च चंसेयानि चिपेत्।

पत्रमात्रनिर्दिष्टं प्रातः समप्रोषायन्निदि ॥ (भाद्रकाम-मन्त्रभाष्य)।

दो पसेरी यानी १० सेर मिलावेंकी त्वचा निकाल-  
कर १) मन यानी ४० सेर पानीमें डाले और उभी  
जसमें दो पसेरी (१०) गुड़चीकी कूटकर छोड़ दे।  
फिर १-सेर घृत, आधा मन (२० सेर) दूध १-पसेरी  
(५ सेर) चीनी और आधा पसेरी (२१ सेर) गन्ध-

मिला इन सब द्रव्योंकी एक पाचमें रख शनैः शनैः घीमी पांचसे पकाना चाहिये। जब सब द्रव्य मिल कर एक हो जाय, तब विषा, गुडूची, धातुची, ददुध, निम्बकौ त्वचा, हर, बहेरा, आंवला, मष्मिष्ट, काली मिर्च, भागरमोघा, कषा, यमाइन, सैन्धव, सुस्ता, दालचीनी, इलायची, भागकेसर, पर्पट, सेजपत्र, बाल अथवा जटासांसी—खसू, चन्दन, इन सब वस्तुओंका छयक् छयक् आधा आधा पल चूर्ण मिलाना होता है। इसको अमृतभस्मातक कहते हैं। प्रतिदिन जलके साथ एकपल मात्रा खानेसे सब प्रकारका कौष्ठ निर्मूल होता है।

अमृतभस्मातकी ( सं० स्त्री० ) रसायनका योग-विशेष। पका हुआ जितना भिलावा हो, उतना ही हेंटका चूर्ण मिलाकर अच्छीतरह रगड़ कर जलसे धोकर हवामें सुखाना चाहिये। फिर सुखे हुये भिलावेंको कौलकर छयक् कर चागुण जलमें पाक करे। जब चौथाई शेष रहे, तब उतार कर फिर बराबर दूधमें पाक करे। जब चौथाई शेष हो, तब पुनः उतार कर शीतल हो जानेपर तुष घृतमें पाक करे। जब पाक सिद्ध हो जाय, तब सब द्रव्यसे आधी चीनी मिलाके खूब मय (घोट)के एक पावमें रखके ७ दिनतक रहने दे। फिर इसे काथमें लाना चाहिये। दूसरी इसतरह बनायेंगे—

पकेहुये भिलावेंको हिंदा विदीर्ण कर चौगुण जलमें पाक करके चतुर्थांश शेष रहने पर उतार कर पुनः चतुर्गुण दूधमें पाक करके पुनः तुष घृतमें पाक करना चाहिये, जब गाढ़ा हो जाय, तब १६ पल मिश्री या चीनी मिलाकर किसी पावमें ७ दिनतक रख छोड़ना चाहिये। पद्यात् इसे सेवन करना होता है।  
अमृतभुज् ( सं० पु० ) अमृतं भुङ्क्ते; अमृत-भुज्-क्तिप्, ६-तत्। १ देवता, फुरिष्ठा। ( त्रि० ) अमृतमयाचितं यज्ञशिष्टांश्च वा भुङ्क्ते। अयाचितं अयच अन्य-कर्त्तव्यं यद्वाहेतु भागीत वस्तुका भक्षक, यज्ञके शेषावका भोक्ता, धर्मांगी और इष्टतसे लायो हुयी चीजकी खानेवाला, जो यज्ञका वचा हुआ अन्न खाता हो।

अमृतभू ( सं० त्रि० ) जन्ममरणशून्य, जो न तो पैदा होता और न मरता हो।

अमृतमञ्जरी ( सं० स्त्री० ) १ गोरचदुग्धीक्षुप, गोरखमुष्णी। २ सामान्यन्तरका रस विशेष, भामुची बुखारपर दिया जानेवाला कोई रस। इसे खांसीपर भी टें और मात्रा दो या तीन गुणा रखेंगे।

"हिङ्गु, लं गरिचं ठङ्गं विष्णुमी विचमेव च।

आतीकीचं समं सर्वं लब्धोपहिर्निर्दंशेत् ॥" ( रसेन्द्रसारसंग्रह )

हिङ्गु, मरिच, पिप्पल, विष, अजित्री यह सब वस्तु सम भाग कूटकर नीचुके रसमें घोटना होता है।

अमृतमण्डुर ( सं० पु० ) परिणामयुक्तका रस विशेष, पेटके दर्दको कोई दवा। इसे इसतरह बनायेंगे,—

"मण्डुरस्य पलायनी शलायणी रसं दधत्।

चौरागं दधि श्लेष्कं पिशा चतुःपञ्चं चर्बेत् ॥" ( रसराजकर )

शुबलोहा ८ पल शतावरी का रस, दूध, घृत, दधि, यह सब प्रत्येक चार चार पल एक साथ पचाना होता है।

अमृतमति ( सं० स्त्री० ) अमृतगति नामक कण्ठो-विशेष।

अमृतमन्य ( सं० पु० ) दुग्धादिरिगोजित मन्य, दूध वगैरहका मया जाना।

अमृतमन्यन ( सं० स्त्री० ) अमृतमन्य देखी।

अमृतमय ( सं० त्रि० ) १ अमर, न मरनेवाला २ अमृतसे परिपूर्ण, जिसमें श्राव-हयात भरा रहे।

अमृतमहल ( हिं० स्त्री० ) महिषर प्रान्तकी कोई भैंस।

अमृतमालिनी ( सं० स्त्री० ) दुर्गा देवी।

अमृतयोग ( सं० पु० ) अमृतनामा योगः, मध्य-पदलोपी बहुव्री०। बार और नक्षत्र या बार और तिथि घटित योग विशेष। रवि एवं सोमवारको पूर्णा, मङ्गलवारकी भद्रा, बुध एवं शनिवारको नन्दा, वृहस्पतिवारकी जया और शक्रवारकी रिक्ता तिथि होनेसे तिथ्यामृतयोग कहायेंगा। फिर रविवारकी हस्ता, सोमवारकी श्रवणा, मङ्गलवारकी रेवती, बुध

वारको अनुराधा, हृदयतिवारको पुष्या, शुक्रवारको रवितो चौर शनिवारको रोहिणी पढ़नेसे मन्त्रामृत-योग होता है। इस योगमें मद्रा, व्यतीपात प्रसृतिका अशुभ प्रभाव न पड़ेगा।

“दिनकरचरपुत्रः सोमसीधे न विधि  
तुरगचरितमीमः सोमपुत्रोऽनुराधा।

सुरगचरपि पुत्रे रवितो एकवारे

दिनकरचरपुत्रा रोहिणी सीधेद्वयः ॥” (अविर्णिता)

अमृततरङ्गि (सं० पु०) चन्द्र, चांद।

अमृततरस (सं० पु०) अमृतस्य रस इव रसो यस्य, मध्यपदलोपो बहुव्री०। १ अमृत-जैसा सुखादु वसु, जो चीज आश्चर्यातकी तरह जायकेदार हो। अमृतस्य रसः सारः, इ-तत्। २ सुधारस, अर्क, आश्चर्यात। अमृतं निर्वाणं रस इव यस्य बहुव्री०। ३ परमात्मा।

अमृततरसा (सं० स्त्री०) अमृतस्य रस इव रसो यस्याः, मध्यपदलोपी बहुव्री०। कपिला द्राचा, काका अद्भुत।

अमृतलता (सं० स्त्री०) अमृता चासी लता चेति; कर्मधा; पूर्वपदस्य पुंषदभावात्। गुडूची, गुर्च।

अमृतलतादिपुत्र (सं० स्त्री०) पाण्डुरोगके अधि-कारका घृतविशेष, जो चौर यरकान् या कंवल बाईपर दिया जाता हो।

“अमृतनतारसकल्पा प्रसाधितं तुरगविधिः मरिं।

चौरं चतुर्ध्वमेतदितरेषु हस्तीमकातिथयः ॥” (आश्वक्वाय मध्यभाग)

गुडूचीका रसकल्पा, मैस का घृत चौर चौगुणा दूध एकत्र मिश्रकर हस्तीमक रोगसे पीड़ित मनुष्यको देना चाहिये। यह औषध ग्रीष्म गुण दिखानेवाला है।

अमृतलतिका, अमृतलता देखो।

अमृतलोका (सं० पु०) स्वर्ग, विहिंस्र।

अमृतवटक (सं० पु०) अमृतका लड्डू, जो लड्डू खानेसे अमृतकी तरह गुण करता हो। इसे सवि-पातातिसार पर देते हैं।

अमृतवटी (सं० स्त्री०) अमिमात्याका रसविशेष, जो रस भूष न लगनेपर खिलाया जाता हो।

“अमृतवटावतारिणः विपन्नवर्माधिकेः क्रम्यः ॥” (अश्वक्वायजी)

२ तोले विष, ५ तोले कड़ि चौर ८ तोले मरिचको कूट-पोस मठर-जैसी गोली बनाना चाहिये।

अमृतवपु, अमृतवपु देखो।

अमृतवपुस् (सं० पु०) अमृतमय अमृतेन वर्हितं वा वपुः शरीरं यस्य, मध्यपदलोपी बहुव्री०। चन्द्र, चांद। सूर्य अपने किरण द्वारा चन्द्रमें सुधारूप अमृत पहुँचाता, इसीसे ज्ञानपक्षकी बाद चन्द्र बढ़ा करता है। कहा जाता कि चन्द्रका शरीर अमृतमय है। वह अपने देहकी अमृतमय शीतल जलीय कषा द्वारा उन्निद्रगणको बढ़ाया करता है। अविनश्वर परमात्मा चौर विष्णुको भी अमृतवपुः कहेंगे।

अमृतवर्तिका (सं० स्त्री०) अमृतकी वर्तिका। यह औषध मृत्युञ्जयतन्त्रमें लिखा है—त्रिकटु, त्रिफला, बाष्प्री, गुडूची, चित्रक, नागकेशर, गुण्डी, सङ्गराज, निगुण्डी, हरिद्रा, दासहरिद्रा, यक्षासन, त्वक् पला, गाम्भारीत्वक्, विडङ्ग चौर वचका दो-दो पल चूर्ण पचास पल कामरूपदेयीय गुडमें मिला ३६० बत्ती बनाते हैं। एक बत्ती भोजनसे पहले या सन्ध्याकी शीतल जलके साथ खाना चाहिये। इसके सेवनसे शरीरका समय रोग दूर हो जाता है।

अमृतवर्ष (सं० पु०) सुधावृष्टि, आश्चर्यातकी बारिश।

अमृतवज्ररी (सं० स्त्री०) १ गुडूची, गुर्च। २ बड़्डी धोय।

अमृतवज्रिका अमृतवज्रो देखो।

अमृतवल्ली (सं० स्त्री०) अमृतावल्ली लता, कर्मधा०। चित्रकूटप्रसिद्ध गुडूची, चित्रकूटकी मगहर गुर्च। इसके गुण लिखा है,—

“अमृतवल्गु च वज्रनी सा हितकारो विनायका।

किञ्चिन्निता कराव्याधिहरी कुष्ठामनाग्निनी।

कामपत्रचमोषो अधिभिः परिशीलितः ॥” (वैद्यनिघण्टु)

अमृतवल्लीको ऋषियोंकी हितकारी, विनायका, किञ्चिन्निता, जराव्याधिहरी, कुष्ठामनाग्निनी, चौर कामलघ्न-शोथघ्नी बताया है।

अमृतवाका (सं० स्त्री०) पक्षीविशेष, किसी किष्ककी चिड़िया।

अमृतविन्दूपनिषद्—अथर्ववेदका उपनिषत्विशेष ।

अमृतसंयाव (सं० स्त्री०) अमृतमिव संयावम्, मध्यपदलोपी कर्मधा० । घृतपक्क यवचूर्णं प्रस्तुत पक्कान्-विशेष, यवके भाटेका घीमें पकाकर बनाया हुआ भोजन । इसके प्रस्तुत करनेकी प्रणाली यह है,—पहले यवका चूर्ण घृतमें पकाकर नये पात्रमें रख लेना चाहिये । फिर उसमें कालीमिर्च, चीनी और कपूर मिलायेंगे । यह विलक्षण सुस्वादु और पित्तघ्न होता है ।

अमृतसहस्रम् (सं० पु०) खपरिका, खपरिया ।

अमृतसञ्जोषनी (सं० स्त्री०) गोरचदुग्धो नामसुप, गोरखमुण्डी ।

अमृतसम्भवा (सं० स्त्री०) अमृता इव सम्भवति, सम्-भू-ष्व । गुड़ूचो, गुर्च ।

अमृतसर—१ पञ्जाबका एक डिविज़न या कमिशनरो । यह कमिशनरो भूचा० ३१° १०' एवं ३३° ५०' १०' उ० और द्रावि० ७४° १४' ४५" तथा ७५° ४४' ३०" पू०के मध्य अवस्थित है । इसका क्षेत्रफल ३३५४ वर्गमील निकलेगा ।

२ पञ्जाब प्रान्तका एक जिला । यह जिला भूचा० ३१° १०' एवं ३२° १३' उ० और द्रावि० ७४° २४' तथा ७५° २७' पू०के बीच पड़ता है । इसका क्षेत्रफल १५७४ वर्गमील लगेगा । जिलेसे उत्तर-पश्चिम रावी नदी बहती, जो इसे खानकोट जिलेसे अलग करती है । अमृतसरके उत्तर-पूर्व गुरदासपुर जिला आता है । दक्षिण-पूर्व व्यास नदी इसे कपूरथला राज्यसे छूट करती है । इसके दक्षिण-पश्चिम लाहौर जिला लगता है ।

३ पञ्जाबवाले अमृतसर जिलेकी एक तहसील । यह तहसील भूचा० ३१° २८' १५' एवं ३१° ५१' उ०, और द्रावि० ७४° ४४' ३०" तथा ७५° २६' १५" पू०के मध्य लगती है । इसका क्षेत्रफल ५५० वर्गमील पड़ेगा ।

४ पञ्जाबमें सिखोंका प्रधान पवित्र स्थान । यह नगर लाहौरसे १६ कोस दूर, भूचा० ३१° ३७' १५' उ० और द्रावि० ७४° ५५' पू० पर अवस्थित, तथा वाणिज्य-

के लिये विशेष प्रसिद्ध है । हमसोम काथो, हन्दावन आदि तीर्थस्थानोंको जिस तरह भक्ति करते हैं, मसलमान जिस तरह मक्काको पवित्र समझते हैं, बोहोंके लिये बोधगया जिस भांति पुण्यक्षेत्र है और यहूदी तथा ईसायियोंके लिये जरुसेलम जैसी पवित्र भूमि है, सिखोंको दृष्टिमें अमृतसर भी ठीक वैसा ही है । यहाँ 'अमृतसर' नामक एक बड़ा भारी सरोवर है, इसीसे सिख लोग इस नगरको भी 'अमृतसर' कहते हैं ।

चार सौ वर्ष पहले यहाँ एक छोटेसे गाँवके सिवा और कुछ भी न था । उस वक्त लोग इसे 'वाङ्गार' कहते थे । पीछे भक्तवर बादशाहके राजत्वकाल सन् १५७४ ई०में सिखोंके चतुर्थ गुरु रामदाससिंहने वर्तमान सरोवरको खुदवाकर उसको चारो ओर छोटे छोटे मन्दिर बनवा दिये । उस समय इस नगरका नाम रामदासपुर हुआ । अन्तमें गुरु रामदासके सन्तान चर्जन सिंहने यहाँ सिखोंकी राजधानी प्रतिष्ठित करके इसका नाम 'अमृतसर' रख दिया । वही नाम अबतक चला आता है । यहाँ सिख, हिन्दू और मुसलमान सभी खोग वास करते हैं । सब समेत लोकसंख्या प्रायः डेढ़ लाख होगी ।

अमृतसरकी चारो ओर गहरपनाह बनी हुई है । उसमें तेरह फाटक हैं । पहले इसको चारो ओर खाई रहो । इसके चतुरिन्ध्र भाक्तमणसे नगरकी रक्षा करनेके निमित्त सिखोंने यहाँ जिला भी बनवाया था । परन्तु अब वह जिला नहीं रहा और उत्तर और जिलेकी खाई भी भर दो गई है । सन् १८०८ ई०में महाराज रणजित् सिंहने गोविन्दगढ़ नामक परिखावेष्ठित एक दुर्ग बनवाया था ; केवल वही अब तक खड़ा है ।

सन् १७६२ ई०में अहमदशाहके पुत्र तेमूरने अमृतसरके प्रधान-प्रधान मन्दिरोंको तोड़ डाला था । सिखोंने उन्हीं मन्दिरोंकी फिर बनवाया । उसके बाद अहमदशाहने स्वयं आकर नये मन्दिरोंको फिर तोड़वा दिया । परन्तु केवल मन्दिरोंको ही तोड़ कर उनके मनका चोम न मिटा था । उन सब देवा-

सर्वांगों को ऊपर गोद लिया करके उन्होंने स्थान को अर्पण कर दिया। उसी समय अमृतसर में जगह-जगह मसजिदें भी बनवायीं गई थीं। अहमदशाह के चले जाने पर उन मसजिदों को तोड़कर सिख लोग वहाँ सुभर काटने लगे अन्त में यत्नमान मन्दिर बना।

अमृतसर बड़ा भारी सरोवर है। क्या भीषण भीर क्या वर्षा बारहों महीने उसमें जल भरा रहता है। सरोवर के ठीक वक्षस्त्रलपर सिखों का देवालय है। यहाँ रात दिन सिखों के ग्रन्थसाहब का पाठ हुआ करता है। सरोवर की चारों ओर राजा, राजमन्त्री, प्रधान प्रधान सरदार एवं ग्रन्थान्य धनार्थियों की अष्टालिकायें सुशोभित हैं।

अमृतसर के इस मन्दिर का नाम 'दरबार साहब' है। यह सफेद पत्थर का बना हुआ है। देखने में बहुत बड़ा नहीं है। मन्दिर का मुख्य द्वार के पक्का है, उसपर सोने का पानी चढ़ा है। इसीसे लोग इसे सुवर्णमन्दिर कहते हैं। सोने के पानी चढ़ाने में महाराज रणजित् ने बहुत धन व्यय किया था। इसके अतिरिक्त सिखों ने अष्टांगोर प्रभृति बादशाहों की कब्रों से बहुमूल्य प्रस्तरादि लाकर भीतर लगा दिये हैं। सरोवर के किनारे किनारे सफेद पत्थर लगा हुआ है। घाट से मन्दिर में जाने के लिये सफेद पत्थर का सुन्दर पथ बना है। मन्दिर को चारों ओर बरामदा है। प्रायः पाँच सौ भक्तों की पुरोहित इस देवालय की परिचर्या में नियुक्त हैं।



दरबार-साहब

सिंहद्वार से प्रवेश करने पर सामने भक्तियों का 'सुझ' प्रसाद दिखाई देता है। यहाँ सिख गुरुओं के अस्त्र रखे हुए हैं। यहाँ अनेक गाने बजानेवाले बैठे रहते हैं। प्रतिदिन धार्मिक गीत गाने के लिये ही वे लोग नियुक्त हैं। मन्दिर के भीतर प्रसिद्ध ग्रन्थ साहब विराजमान हैं। पुरोहित लोग पुष्पादि द्वारा प्रतिदिन ग्रन्थ साहब की पूजा करते हैं। सब मिलाकर सिखों के दश गुरु हैं—नानक, अहमद, अमरदास,

रामदास, अर्जुन, हरगोविन्द, हरराय, हरकृष्ण, तीज-बहादुर और गुरु गोविन्द सिंह। ग्रन्थसाहब वा आदि-ग्रन्थ नानक का रचा हुआ है। देवालय में जाकर भक्तिपूर्वक ग्रन्थसाहब की प्रणाम करने से पुरोहित लोग दर्शकों को एक एक भागीवदाल्मक प्रभु देते हैं।

मन्दिर की चारों ओर कहीं यात्री लोग खान करते हैं; कहीं साधु संन्यासी बैठे दिखाई देते हैं; कहीं भक्तिभाव से बैठकर सिद्ध लोग धर्मपुस्तक की नकल

करते हैं; कहीं दुकानदार कपड़े, कंघी और लोहेके अलङ्कार आदि नाना प्रकार वस्तु बेचते हैं। सरोवरकी पूर्व ओर दो बड़े बड़े स्तम्भ हैं। उनके ऊपर जानिसे चारी ओरका दृश्य अति मनोहर दिखाई देता है। “बाबा भतल” नामकी एक सभा है, उसकी गठनप्रणाली बहुत ही विचित्र है। बाबा भतलकी बगलमें कौलसर है। गुरुगोविन्द सिंहकी स्त्रीका नाम कौल था; वे बन्धा थीं। उन्होंने नामसे कौलसर प्रतिष्ठित है। मन्दिरमें जानिके पहले यात्री इसी सरोवरमें स्नान करते हैं। सरोवर किनारेके सुरम्य तटोंकी शाखायें जलपर झुकी हुई हैं। उनपर सैकड़ों पंखदार गिलहरी भूसा करती हैं। एक छक्के नीचे सुनहला ताम्रफलक है। गुरुगोविन्द सिंह किस तरह अपनी पत्नी कौलकी लाहौरसे ले आये थे, इस ताम्रफलकपर उसी समयका दृश्य खुदा हुआ है। अमृतसरका ‘सन्तोपसर’ भी अति मनोहर स्थान है।

अमृतसरसे सात कौस दक्षिण ‘तरण-तारण’ नामक और एक प्रसिद्ध स्थान है। वहाँ भी एक पुष्पसरोवर है। वह प्रायः ४८४ हाथ लम्बा, ४८० हाथ चौड़ा और चारो ओर पत्थरसे बंधा हुआ है। महाराज रणजित् सिंहके पौत्र नवनिहाल सिंहने सरोवरके ईशानकोणपर एक स्तम्भ बनवा दिया था। वह अब तक विद्यमान है। उसके किनारे कीड़ी लोग रहते और निम्न पुष्पसरोवरमें स्नान करते हैं। गुरु अर्जुनसिंहके शयन कुडरीग था। वही हम सरोवरकी प्रतिष्ठा कर गये हैं। कहते हैं, कि व्याधिग्रस्त लोग तैरकर इस सरोवरके पार जानिसे नीरोग हो जाते हैं। प्रति भास कृष्णपक्षकी त्रयोदशीको वहाँ अमावस्या नामका मेला लगता है। मेलेके दिन यात्री लोग आकर तरणतारणके जलमें स्नान और सरोवरकी प्रदक्षिण करते हैं। मेलेमें द्रव्यादिका क्रयविक्रय होता है।

अमृतसरके निकटकी भूमि बहुत उपजाऊ है। किसान बड़े दोषावकी भील, व्यास और रावी नदीसे जल साकर भूमिकी सींचते हैं। गेहूँ, यव आदि

नाना प्रकारके शस्य, कपास, जूट, शन, कीर, तम्बाकू, अफीम एवं और और कितनी ही चीज़ें यहाँ पैदा होती हैं। यहाँ तिब्बत प्रभृति स्थानोंकी बकरियोंके रोयेंका बहुत बढ़िया शाल बनता है। अमृतसरमें कमसे कम ५००० करघे चलते हैं। काश्मीरके आदमी यहाँके मछानोंके पास आकर उन सब करघोंमें शाल तय्यार करते हैं। इसके सिवा अमृतसरमें उत्तम रेशम भी उत्पन्न होता है। नाना स्थानोंके व्यवसायी यहाँ आकर अनेक प्रकारकी चीज़ें बेचते और खरीदते हैं। कहते हैं, प्रतिवर्ष प्रायः चार करोड़ रुपये चीजकी आमदनी और रफ्तानी होती है। अमृतसरोवर (सं० पु०) छोटक, छोड़ा।

अमृतसार (सं० पु०) अमृतस्य दुग्धस्य सारः, १-तत् । १ घृत, घी। २ नवनीत, मखन। ३ लोहपाक-विशेष।

अमृतसारज (सं० पु०) अमृतमिव सारः तस्मात् जायते; जन-ड, १-तत् । गुड़।

अमृतसारजा (सं० स्त्री०) शर्करा, शकर, चीनी, खांड।

अमृतसू (सं० पु०) अमृतं किरणरूपं सति विकिरित, सु-क्षिप् । १ चन्द्र, चाँद। अमृतानां देवानां सः प्रसूतिः, १-तत् । २ देवमाता, अदिति।

अमृतसोदर (सं० पु०) अमृतस्य घौघूपस्य सोदरः एकस्मानोत्पन्नत्वात्, १-तत् । १ उद्योःश्रवा आश्र । समुद्रमन्थनके समय अमृतकी साथ यह घोड़ा निकला था, उसीसे इसका नाम अमृतसोदर पड़ा। २ छोटक-मात्र, छोड़ा।

अमृतस्रवा (सं० स्त्री०) अमृतमिव स्रवति, स्र पवाचच् टाप् । १ रुदन्तोत्पत्ता। २ त्रायमाणा। (पु०) भावे अप्, १-तत् । २ अमृतसरण, आव-इयातका टपकना।

अमृतसुत् (सं० स्त्री०) अमृत टपकाते हुआ, जिससे पावइयात च्यु ।

अमृतहरीतकी (सं० स्त्री०) घौघूपकी हरीतकी, आवइयातकी हर । यह अजीर्णपर चलती और इस-तरह बनती है,—



“वायकं कीरखचैव सुष्टकं पटुं पथकम्

यमाकाष्टपवच लघुश्च विहटुं तथा ॥”

प्रत्येकं यमभासम् द्रव्यान् चानि कारयेत्

सर्वं चूर्णं यमं दद्यादयवाचूर्णं स्तुतम् ॥” (सारकोटुरी)

धातुक (धनिया), जोरा, सुस्ता, पञ्चलवण, यमानौ (यमाईन), आमठपत्र, लवङ्ग, त्रिकटु, (सोंठ, पोपल, मरिच) इन सबके प्रत्येक समभागका चूर्ण करके सब चूर्णके बराबर हरीतकीका चूर्ण मिलाना चाहिये।

“तत्रैव सङ्गुलिप्रमितायां तस्यैव सुष्ठु च कीरखिन् ।

चूर्णं पथकम् निहिह्वारवज्जोमन्मथोऽक्षः ।

पुष्पैश्च सन्ध्या लघा सनापं चित्तेन गिराचोऽनिवाचमये ॥”

(ब्रवीमात्य)

दूसरा—१०० हरीतकीका तर्कमें डाल दे।

जब बड़ मूल जाय, तो बीजको निकाल कर पटुपण, पोपल, पोपलमूल, चाय, चित्रकमूल, सोंठ, मरिच, यह सब समभाग; पञ्चलवण, हिङ्गु, यवघार, जोरा, कालाजोरा, यमयमानौ समभाग—इन सब द्रव्युर्षोका चूर्ण तय्यार करके एकमें मिलाकर हरीतकीके बीज-स्थानमें भर देना चाहिये। इसे अमृत-हरीतकी कहते हैं। यह अजीर्णमें बहुत लाभदायक होती है।

अमृता (सं० स्त्री०) न स्रुतं मरणमनया, टाप्।  
१ गुलुच, गुर्च। २ आमलकी, चावला। ३ खूसमांस हरीतकी, मड़ी हर। ४ तुलसी। ५ काष्ठधात्री, चतुस। ६ मदिरा, शराब। ७ इन्द्रवारुणे, इन्द्रायण। ८ पारावतपदी, ज्योतिषती। ९ गोरचदुग्धा, दूधी। १० कृष्णातिविद्या, काली सींगिया। ११ रक्तत्रिभुता, खाल निसोत। १२ दूर्वा, दूब। १३ पिप्पली, पीपल। १४ लिङ्गिनी, मालकंगनी। १५ नीलदूर्वा, काली दूब। १६ श्वेतदूर्वा, सफेद दूब। १७ नागवल्ली, पान। १८ राक्षा, रसोत। १९ गहड़बुझी। २० सूर्यप्रभा, खरबूजा। २१ कन्दगुडूची। २२ स्फटिकारिका, फिटकरी। २३ परीक्षितकी माता।

अमृताश (सं० पु०) अमृतमिव दृष्टिकराः अंगवो यस्य, बहुव्री०। चन्द्र, जिसका किरण अमृत-जैसा दृष्टिकर रहे।

अमृताचर (सं० वि०) अजर-अमर, जो कभी मरता और गिरता न हो।

अमृताश्वगुम्बु (सं० पु०) वातरक्त रोगपर दिया जानेवाला अमृत नामक गुग्गुलु। चक्रपाणिदत्तकृत-संघर्षमें इसके बनानेका विधान हमतरह लिखा है,—

गुडूची २ शरावक, गुग्गुलु १ शरावक और त्रिकला प्रत्येक २ शरावकको ६४ शरावक जलमें डालकर पाक करे। जब चतुर्विंश शेष रह जाय, तब आग-परसे उतार कर उसे फिर पाक करना चाहिये। गाढ़ा हो जानेपर थोड़ा उष्ण रहते दन्त्यादिका चूर्ण प्रत्येक ४ तोलक और त्रिहृत् चूर्ण २ तालक डाल अच्छी-तरह घोटकर मिला दे। मात्रा बलाघन देख कर देना होगा।

अमृताश्वलौह (सं० पु०-स्त्री०) रक्तपित्ताधिकारका लौह, जो लौह रक्तपित्तपर दिया जाता हो। इसके बनानेकी रीति यह है,—गुडूची, त्रिभुता, दन्ती, सुण्डितिका (मुण्डो), खदिर, हृष, चित्रक, भृङ्ग-राज, तालमखाना, कामलकन्द, पुमण्वा, बरियार, सच्चिन्न, जलका मूल, हृददारक, गोरचककैटी, शतावरी, कन्द, चाय, पिपलामूल, कुष्ठ, और ब्राह्मणयष्टिका यह सब द्रव्य प्रत्येक एक पल, १६ सेर जलमें डालकर पाक करे। जब अष्टांश (२ सेर काय) रह जाय, तब आगसे उतार ले। फिर १ सेर त्रिकलाको २ सेर जलमें पचाये। जब १ सेर काय बाकी रहे, तब आगसे उतार शह लौह १६ पल, शह अश्वक ४ पल, शह गन्धक ४ पल, गुड ८ पल, गुग्गुलु २ पल, छत १ सेर इन सबको मिला पाक करना चाहिये। जब पाक मिष्ट हो जाय, तब आगसे नीचे उतारें। शीतल होनेसे शहद ८ पल, शहसर्प-भाक्षिकचूर्ण २ पल, मिलाजतु ४ तोलक इन सब द्रव्योंको मिलाना चाहिये।

अमृतागुग्गुलु (सं० पु०) राजयक्ष्मापर दिया जानेवाला गुग्गुलु। इसके बनानेका विधान नीचे लिखते हैं, १ सेर गुडूची और त्रिकला प्रत्येक आधसेरको १६ सेर जलमें काय करे। जब काय गाढ़ा हो जाय, तब आगसे नीचे उतार थोड़ा उष्ण रहते दन्ती, गुडूची,

व्योष ( सोंठ मिर्च पीपल ), विडङ्ग, त्रिफला—इन सब वसुधाका चूर्ण प्रत्येक भाग पल मिला देना होगा ।

( रसरत्नाकर )

द्वितीय प्रकार—गुडूची २ सेर, गुग्गुलु १ सेर, आमलकी १ सेर, विभीतक १ सेर, पुनर्णवा १ सेर, हरीतकी १ सेर, इन सबको एकत्र कूट ३२ सेर जलमें पाक करे । चतुर्थींश यानो ८ सेर काय तैयार करना चाहिये । जब काय सिद्ध हो जाय, तब छान कर पुनः पाक करे । जब यह गाढ़ा हो जाय, तब भागसे नीचे उतार कर थोड़ा गम रश्ते, दन्तो, गुडूची, व्योष, विडङ्ग, त्रिफला प्रभृतिका प्रत्येक ४ तोलक चूर्ण और २ तोलक त्रिहृत् चूर्ण मिलाना होता है । भावा बलानि देयकर दी जाती है । ( चक्रपाविदयज्ञान संवद )

अमृताङ्गुरलौह ( सं० पु०-कौ० ) उपदंशका लौह विशेष, जो लौह प्रातयकको खास दवा हो । यह रस कुष्ठपर भी चलता, और इस तरह बनता है,—शुद्धपारद, शुद्धगन्धक, शुद्धलौह, शुद्धपत्रक, शुद्धतान्त्र, शुद्ध गुग्गुलु, शुद्ध भस्मातक ( भिलावां ) यह सब प्रत्येक एकपल, आमलकी चूर्ण ६१ पेंसे भर, हर और विभीतक ( बहिरा ) का चूर्ण प्रत्येक दो पेंसे भर घृत १६ पल—यह सब द्रव्य १ सेर त्रिफलाके कायसे लौहपात्रमें पाक करे । जब पाक सुसिद्ध हो जाय, तब किसी पात्रमें रख लेना चाहिये । फिर मधु और घृत मिलाकर प्रतिदिन एक रत्तीसे क्रमशः बढ़ाते हुये दूध या नारियलके जल साथ खाना होता है ।

( प्रयोगामृत )

अमृतादि ( सं० पु० ) कषायद्रव्यसमूह, कोई कादा । यह विसर्प विलोपकपर दिया जाता है,—

शुडूची, हृष, पटोल, सुम्ता, सप्तपर्ण, खदिर, असितवेध ( श्यामानता ), निम्ब, हल्दी, दाहहल्दी, इन सबका कल्क पीना होता है । ( रसरत्नाकर )

द्वितीय प्रकार—अमृतादि मूलछद्म-हितकारक है । गुडूची, नागरभीषा, धात्री, वाजिगन्धा, त्रिकण्टक, इन सब द्रव्योंको चवानकर पीनेसे सगुल मूलछद्म निर्मूल होता है । ( भैषज्यरत्नावली )

अमृतादिघटी ( सं० स्त्री० ) अमृतादि नामकी गोली ।

यह कफ, विदोष और अग्निमान्दापर खिलायो जाती है,—विष २ भाग, कपर्दमक्ष ५ भाग और भरिच ८ भाग एक साथ पीसकर पानीसे मटर-जैसी गोली बांध लेना चाहिये । ( भाष्यकाय मन्त्रभाग )

अमृताद्यगुग्गुलु ( सं० पु० ) मेदरोगपर दिया जानेवाला गुग्गुलु । इसके तैयार करनेकी रीति यह है, गुडूची, छोटीपलायची, विडङ्ग, वत्सक, कुटजत्वक्, विभातक, हर, भावला, गुग्गुलु यह सब क्रमसे बढ़ाकर—यथा गुडूची १ पल हो, तो छोटी पलायची २ पल, विडङ्ग ३ पल—इसतरह परिमाण हृदिसे सब द्रव्योंको चूर्ण करके मधुमें मिलाना चाहिये । ( भैषज्यरत्नावली )

अमृताद्यघृत ( सं० स्त्री० ) वातरक्तका घृत, जो घी वातरक्त रोगपर लगता हो । इसके बनानेका विधान यों लिखा गया है,—घृत ४ शरावक एवं भारावक, श्वेतपुनर्णवा, कीकिलाचमूल, परपूम्न और घम-सुम्ताका कल्कद्रव्य १ शरावक किसी हाडीमें रखे । फिर उसमें आमलकीरस ४ शरावक और जल १२ शरावक डालकर खूब पकाना और घी निकाल लेना चाहिये । ( चक्रपाविदयज्ञान संवद )

अमृताद्यचर्ण ( सं० स्त्री० ) आमवातका चूर्ण, जो चूर्ण आमवात रोगपर खिलाया जाता हो । इसके तैयार करनेकी रीति यह है,—गुडूची, नागर, सुण्डितिका और ववणको बराबर-बराबर रखते और पीसकर चूर्ण बना लेते हैं । ( भाष्यकाय मन्त्रभाग )

अमृताद्यतैल ( सं० स्त्री० ) गलगण्डादिका तैल-विशेष, जो तैल गलगण्डादि रोगपर लगता हो । इसके बनानेका विधान नीचे लिखते हैं,

सूक्ष्मित तिलका तैल ४ शरावक, गुडूची, नीमकी फाल, कुटजत्वक्, वत्सक, पोपल, देवदारु, काकमारी, बला इन सबका कल्क १ शरावक तय्यार करना चाहिये । पहले १०० पल गुडूचादिको ६४ शरावक जलसे काय बनाये ! जब १६ शरावक शेष रहे, तब भागसे नीचे उतार उक्त कल्क और तैलको मिला कर तैल पाककी विधिसे पकाना होता है ।

( भैषज्यरत्नावली )

अमृतान्धस् ( सं० त्रि० ) अमृतं अन्धः अन्धमिव दृष्टिकरं येयाम् । सकल देवता ।

अमृताफल ( सं० स्त्री० ) अमृतायाः फलम्, ६-तत् ।  
१ परवन् । २ रुचिफल, नास्तीति ।

अमृतायमान ( सं० त्रि० ) अमृतमिव आचरति, अमृत-व्यङ्-शानच् । अमृततुल्य, पीयूष-जैमा, जो आवश्यकतके बराबर हो ।

अमृतारिष्ट ( सं० स्त्री० ) विषमज्वरादिका भरिष्ट, जो भरिष्ट विषमज्वरादिपर दिया जाता हो । गुड़ूची पलगत और दशमूल पलगतको द्रोणचतुष्टय जलमें डाल पकाना और चौयाई बाकी रह जानेसे उतार लेना चाहिये । पीछे इस कायमें गुड़ तुलामय मिला, कृष्णजोरा १६ पल, पपेट २ पल तथा सप्तपर्ण, त्रिकटु, गुग्गुलु, नागकेशर, कटुकी, अतिविषा और इन्द्रयव प्रत्येकका १ पल चूर्ण छोड़ते हैं । उसके बाद आहत-पात्रमें इसे भर तीन मास रखेंगे । ( वैद्यरत्नाम्नी )

अमृतार्णव ( सं० पु० ) अतिसार और ज्वरातिसार पर दिया जानिवाला रस । इसकी मात्रा १ भाषा रहेगी । अनुपातमें धान्य, जोरक वा शालिवोज पड़ता है । इसके बनानेका विधान यह होगा,—हिङ्गु-लोखरस, लौह, गन्धक, टङ्गण, शठो, धान्यक, झीवर, सुस्तक, अमृष्टा, जोरक और अतिविषाको बकरीके दूधमें डालकर घोटनेसे अमृतार्णव तैयार हो जाता है । ( वैद्यरत्नाम्नी )

अमृतार्णवरस ( सं० पु० ) कासहर रसविशेष, जो रस खांसोको मिटाता हो । गुड़ूची और पक्काहसे ही यह तैयार हो जायेगा । ( रसरत्नाकर ) बाजीकरण-पर चलनेवाले अमृतार्णवरसमें सूतमध्य यागो रस-सिन्दूर मिलाया जाता है । ( रसेन्द्रशास्त्र ) कासपर दिया जानिवाला अमृतार्णवरस इसतरह बने और मात्रामें २ गुञ्जा पड़ेगा । राक्षा, विडङ्ग, त्रिफला, रसगन्ध, कटुत्रिक, अमृता, पक्का, चौद्र और विप-तुल्यको पोस चूर्ण कर लेते हैं । रसेन्द्रसाररुतके रसायनाधिकार पर भी अमृतार्णव रस चलता और मात्रामें निम्नकी बराबर रहता है ।

अमृतार्णवलोह ( सं० पु० ) कुष्ठाधिकारका लौह,

जो लौह कुष्ठपर खिलाया जाता हो । इसे एक भाषा मधुके साथ चाट लेना चाहिये ।

अमृतावटिका ( सं० स्त्री० ) सद्योन्नपन्नो घटिका, जो गोली फौरन् फोड़ा-फुसौ मिटा देती हो । यह व्रण शोथपर भी चलती है । इसे यों बनायेंगे,—

गुड़ूची, पटोलमूल, त्रिफला, त्रिकटु, ( सोंठ मिर्च पीपल ), लमिघ्न, इन सबका चूर्ण बराबर बराबर और सब चर्चके बराबर गुग्गुलु मिला गुटिका बना प्रति-दिन सेवन करना होता है । ( रसरत्नाकर )

दूसरी. अमृतावटिका हृहदभिधाना होती, व्रणकी फायदा पहुँचाती और मात्रामें ८ भाषा रहती है । बनानेका विधान यह होगा,—

गुड़ूची १०० पल, दशमूल १०० पल, पाठा, मूर्वा, बला ( बरियार ), श्वेत बरियारकामूल, एरण्डमूल यह सब प्रत्येक १० पल, हरीतकी १०० पल, बड़ेडा २०० पल, चामलकी ४०० पल, इन सब द्रव्योंको दो द्रोण ( १२७ ग्रावक ) जलमें एकरात्र फुलाना और १ प्रस्थ गुग्गुलुकी पीठकी बांधकर उसमें डाल देना चाहिये । पचाव दूसरे दिन गुग्गुलुके साथ उता द्रव्योंको पाक करे । जब चतुर्थांश काय शेष रह जाय, तब उतार उसके गुग्गुलुको खूब पचाना चाहिये । पुनः इन सब द्रव्योंको लोहेके पात्रमें पाक करे । जब गाढ़ा हो जाय, तब भाग्यसे उतार कर शीतल होनेपर त्रिफला, त्रिहता, दन्ती, व्योष ( सोंठ मिर्च पीपल ), गुड़ूची, अश्वगन्धा, विहङ्ग, चित्रक, तेजपत्र, छोटो पलायची, नागकेशर, इन सबका चूर्ण प्रत्येक एक एक पल मिलाना होता है । ( प्रयोगपत्र )

फिर तीसरी अमृतावटिका कुष्ठरोग और वात-रक्तकी नाश करती है । यह इसतरह बनेगी,—

गुड़ूची १०० पल, दशमूल १०० पल, पाठा, मूर्वा, बरियार, पटोलकी पत्ती, दार्वा, एरण्डमूल, यह सब प्रत्येक १० पल, विभीतक १०० पल, हरीतकी २०० पल, चामलकी १०० पल—सबको ३ द्रोण ( १८२ ग्रावक ) जलमें काय बनायें, अष्टांश शेष रहने पर उतार कर खान ले । पचाव गुग्गुलु १ प्रस्थ, छत बाधा प्रस्थ मिला पुनः पाक करे । सब पाक सिद्ध होजाय, तब गुड़ूचीका

सत्त्व २ पल, सोंठ घौर पीपलका चूर्ण प्रत्येक २ पल देना होता है। (मेषधरवाचसी)

**अमृताय** (सं० पु०) अमृते जले आ-सम्यक्-रूपेण गते प्रलयकाले, अमृत-आ-गौ-ड। १ प्रलय-कालमें जलपर सोनेवाले विष्णु भगवान्। अमृतं अग्राति, अमृत-अश-अण्। २ अमृत पौनेवाला देवता, जो परिष्ठा भावहयात पीता हो।

**अमृताशम** (सं० पु०) अमृतं अग्राति अमृतं अशनं यस्य इति वा, अमृत-अश-अण्। देवता, परिष्ठा।

**अमृताग्नि** (सं० पु०) अमृताग्न देवी।

**अमृताश्म** (सं० पु०) अमृतो जीवितः अश्मा, टजन्त कर्मधा०। प्रस्तरविशेष, जीवित प्रस्तर, जान्-दार सज्ज, जीता-जागता प्रत्यर। ऐसा भी प्रत्यर होता जो प्राणीको भांति जलमें तैरते फिरता है।

**अमृताष्टक** ((सं० पु०) अमृतां गुडूचो प्रमृतोना-मष्टकं यत्र, बहुव्री०। पाचन विशेष, बद्धजम्बीकी कोई दवा। यह कपाय गुडूचो आदि पाठ द्रव्यसे ब्रह्मता है,—गुल्ल, इन्द्रयव, नौमका बकला, परवलकी पत्ती, कटुकी, सोंठ, रक्तचन्दन और नागरमोया यह सब दो तोले से सोलह गुण जलमें धोमी आंचसे पकाना चाहिये। कोई चौथाई जल रह जानेसे झांडीकी नीचे उतार उसमें आध तोले पीपलका चूर्ण छोड़ देते हैं। इस कपायकी पौनेसे पित्तशोथल्वर, कृन्नास, अरुचि, वमि, पिपासा और दाह मिट जायेगा।

(शारङ्गदीप)

**अमृतासङ्ग** (सं० स्त्री०) अमृतस्य विषयस्येव भावज्ञी यत्र, बहुव्री०। खपरिकातुल्य, खपरियेका-सुर्मा।

**अमृतासङ्गम** (सं० पु०) अमृतासङ्ग देवी।

**अमृतासु** (सं० त्रि०) अमृता बियोगरहिता असवः प्राणा यस्य, बहुव्री०। दीर्घजीवी, बहुत दिन जीने-वाला, जो जल्द न मरता हो।

**अमृताहरण** (सं० पु०) अमृतं पीयूषं आहरति अमृ-तस्य आहरणं येन वा, अमृत आ-ह-लृट्। अमृतकी हरण-करनेवाले गरुड़। गरुड़के अमृताहरणका विवरण अवि-जित ग्रन्थमें देखो।

**अमृताह्न** (सं० स्त्री०) अमृतं आह्नयते तुल्यस्नाद-

फलत्वेन स्नहति, अमृत-आ-ह्ने-क। १ अमृतफल, नामपाती। यह गुरु, वातघ्न, खादु और त्रिदोष-नाशक होता है। सुहृदप्रान्तमें इसे प्रचुर पायेगे। २ खरबूजा।

**अमृताह्नयते** (सं० स्त्री०) वातरक्तका तैल, जो तैल वातरक्त रोगपर लगता हो। इसके बनानेका विधान नीचे लिखते हैं,—

गुडूचो, मधुक, क्लृपपञ्चमूल, वृहती, कण्टकारी, टुन्डिपर्णी, गोक्षुर, पुनर्णवा, रास्ना, परण्डमूल, जीव-नीय, यह सब प्रत्येक १०० पल, बला ५०० पल, कोल, विश्व, यव, माप, कुलथी, यह सब १ पाठक, गुह काश्मर्या (गम्भार) १ द्रोण, इन सबका १०० द्रोण जलमें ढाया बनाकर जब ४ द्रोण शेष रहें, तब नीचे उतार कर छान लें, पीछे १ द्रोण तैल और पञ्चगुण दूध मिलाकर पचाना चाहिये, पुनः चन्दन, खसू, केसर, पत्र, एलायची, गुह, कुष्ठ, तगर, मधुगण्डिका, यह सब प्रत्येक १ पल और मञ्जिष्ठ आधा पल चूर्ण करके मिलाया जाता है। (आयुर्वेद भावभाष्य)

**अमृतेय** (सं० पु०) अमृतके ईश, मिथ।

**अमृतेयय** (सं० पु०) अमृतं जले गते; अमृत-ग्री-अच्, अलुक्-सं०। विष्णु। प्रलयकालमें जलपर सीनेसे विष्णुका नाम अमृतेयय पढ़ा है।

**अमृतेखर**, अमृतेय देवी।

**अमृतेखररस** (सं० पु०) यक्ष्मारोगका रसविशेष। इसके तैयार करनेकी रीति यह है—यारामझ, गुडूचका सत्त्व, लौह, मधु (गहड़), घृत, इन सब द्रव्योंकी एकत्र मिलाकर यह औषध बनाया जाता है। मात्रा इसकी ३ रसी होती है। (प्रयोगवत)

**अमृतेष्टका** (सं० स्त्री०) यज्ञीय इष्टकाविशेष, यज्ञकी खास इंट। यह मनुष्य, पशु, पक्षी प्रभृतिके शिरजेसो स्नानसे बनायी जाती है।

**अमृतीत्या** (सं० स्त्री०) साधुमूला, सालममिसरी।

**अमृतोत्पत्ति** (सं० स्त्री०) पीयूषका प्रादुर्भाव, भाव-हयातकी पैदायश।

**अमृतोत्पद्य** (सं० स्त्री०) अमृतं विषमिव उत्पन्नम्, मध्यपदसौपी कर्मधा०। खपरीतुल्य, खपरिया।

अमृतोत्पन्ना (सं० स्त्री०) अमृतमिव स्वादु मधु उत्पन्न यस्याः, ५-बहुव्री०। मधिका, ममाधौ। मधिका पुष्पसे मकरन्दको ले कृत्तेमें मधुसञ्चय करती, इसीसे उसका नाम अमृतोत्पन्ना पड़ा है।

अमृतोदन—मिच्छन्तुके पुनर्विशेष।

अमृतोद्वय (सं० स्त्री०) अमृतं विषमिव उद्वहति, अमृत-उद-भू-यच्। १ खर्परीतुल्य, खपरिया। २ आमलकी, आंवला। (पु०) अमृतं मृतश्चयं शिवमिति यावत् उद्वहते प्राप्नोति भक्तदेयत्वेन। ३ विश्वहृद्य, वेनका पिड़। ४ धन्वन्तरि।

अमृतोद्वहा (सं० स्त्री०) १ आमलकी, आंवला। २ नागरयक्षो, पान।

अमृतोपम (सं० स्त्री०) खर्परीतुल्य, खपरिया।

अमृतोपहिता (सं० स्त्री०) चोपचीनी।

अमृतुर (सं० पु०) १ मृत्युका अभाव, अमरत्व, मौतकी अदममौजूदगी, वक्ता। (त्रि०) २ अमर, कभी न मरनेवाला। ३ अमरत्व प्रदान करनेवाला। जो वक्ता वचन देता हो।

अमृध (सं० त्रि०) मृधु चन्दने याहुलकात् रक्, ततो नञ्-तत्। १ अहिंसित, न मारा हुआ, जिसे कोई चोट न दे सके।

अमृदा (सं० अश्व०) १ सत्य, सच-सुच, वैशक, असलमें। २ मृग रीतिपर, ठीक तौरसे।

अमृदाभापिन् (सं० त्रि०) सत्यवक्ता, सच बोलने वाला, जो झूठ न कहता हो।

अमृद्वृज (सं० त्रि०) विगड, निहायत पकीड़ा, जिसकी सफाईमें दाग न लगे।

अमृद्य (सं० त्रि०) सङ्गन करनेके अयोग्य, जो वर-दास्त न हो।

अमृद्यमाय (सं० त्रि०) सङ्गन न करनेवाला, जो वरदास्त न करता हो।

अमिच्छय (सं० त्रि०) मिच्छणशून्य, वैचष्यच, जिसमें चत्तानेकी चम्पच न रहे।

अमिघ (सं० त्रि०) मेघरहित, बिबादल, माफ, खुला। अमिजेना (हिं० त्रि०) १ अमिजिग रहना, मिलावट होना, मिल जाना। २ अमिजिग करना, मिला देना।

अमिठना, अमिठना देखो।

अमिदस्क (सं० त्रि०) मिदरहित, वैचर्मी, नागर, दुबला।

अमिधम् (सं० त्रि०) -भान्ति मेघा धारणवती धीर्यस्य, नञ्-बहुव्री०। १ अथ धारणाशक्तिसम्पन्न, कुछ भी धारण न रखनेवाला, बिबाफिजा, जिसे कुछ भी याद न रहे। २ मूर्ख, बेवकूफ। ३ चित्त, पागल।

अमिध (सं० त्रि०) न मेध्यं पवित्रम्, विरोधे नञ्-तत्। १ अपवित्र, अशुद्ध, नापाक। "अमिधं पवित्रम्" (कृति) (स्त्री०) २ विद्या, मैला। "अमिधं पवित्रम्" (कृति) (स्त्री०) ३ अपवित्र, अशुद्ध, नापाक। "अमिधं पवित्रम्" (कृति) (स्त्री०) ३ अपवित्र, अशुद्ध, नापाक।

अमिधकुणपागिन् (सं० त्रि०) १ कुणपमलक, सुर्दा-खोर। २ अखाद्यमांसभोजी, सड़गला गोष्ठ खाने-वाला।

अमिधता (सं० स्त्री०) अपवित्रता, अशुद्धता, नापा-कोजगी, मैलापन।

अमिधत्य (सं० स्त्री०) अमिधता देखो।

अमिधयुक्त (सं० त्रि०) मलिन, कलुप, मैला, नापाक।

अमिधसेप (सं० पु०) पुरीषका स्तेपन, गोबरकी लेपाधी।

अमिधाल (सं० त्रि०) पुरीषसे कलुपित, मेलेसे भरा हुआ, जिसमें गोबरकी खाइ पड़ जाये।

अमिनि (वै० पु०) शृतपद्मीक, मतभार्य, बेजून, रंहुवा, जिस शख्सकी बीबी मर जाये।

अमिनि (वै० त्रि०) मि-नि, ततो नञ्-तत्। परि-च्छेदशून्य, इयत्तारहित, बिबाद, धिक्किदार। २ प्राचात न करनेवाला, जो चोट न पहुँचा रहा हो।

अमिन् (सं० त्रि०) न मियम्, नञ्-तत्। १ इयत्ता लेनेके अयोग्य, जिसको मिकदार मानुम न हो सके। २ जाननेके अयोग्य, समझमें आ न सकनेवाला।

अमियात्मन् (सं० त्रि०) महातुभाय, उदारचेता, मङ्गाय।

अमेरिका—एक महाद्वीप। यह उत्तर, मध्य और दक्षिण—तीन भागमें विभक्त है, किन्तु सधरावर उत्तर और दक्षिण—दो ही भाग प्रधान हैं।

उत्तर-अमेरिकासे उत्तर उत्तर-महासागर, पूर्व आटलाण्टिक महासागर और पश्चिम एवं दक्षिण प्रशान्त-महासागर विद्यमान है। उत्तरसे दक्षिण दिक् पर्यन्त इसका दैर्घ्य ४६०० मील और पूर्वसे पश्चिम पर्यन्त प्रस्थ ३१२० मील पड़ेगा। इसमें भूमिका परिमाण प्रायः ८३१८७११ वर्ग-मील आता है।

उत्तर-अमेरिकाके विभाग नीचे लिखेंगे,—

विभागका नाम	परिमाण (वर्गमील)
१ ग्रीनलैण्ड	३८००००
२ ग्रांसीसी अधिकार	११३
३ रूस अधिकृत अमेरिका	३८४०००
४ निड ह्टेन	१४८००००
५ पश्चिम कानाडा	१४७८३२
६ पूर्व-कानाडा	२०१८८८
७ निड ब्रन्सविक	२७७००
८ नोवा स्कोशिया	१८७४६
९ प्रिन्स एडवर्ड द्वीप	२१३४
१० निड फाउण्डलैण्ड	५७१००
११ ब्रिटिश कलम्बिया	२१३५००

ब्रिटिश अधिकार

१२ युनाइटेड स्टेट या युक्तराज (अमेरिका) ३३०६८३४  
२३ मेक्सिकोका मिश्रराज्य १०६८६५

प्रधान द्वीप—उत्तर-महासागरमें ग्रीनलैण्ड, साउथ-मटन, कम्बरलैण्ड, कफवरन, विक्टोरिया, बेडम-लैण्ड; ब्रिटिश अमेरिकासे पश्चिम सितका, प्रिन्स चौफ विल्ल, क्वीन शार्लेट, वडुवर; बर्मूदास, कैपहटन, प्रिन्स एडवर्ड, निड फाउण्डलैण्ड, एवं वेस्ट इण्डिज द्वीपपुञ्ज।

उपनगर—कालिफोर्निया, मेक्सिको, कम्पौची, हण्डु-रास, हडसन, वैफिन, सेण्ट लरेन्स, चौसापोक, कारोव सागर।

प्रधानी—वेरिङ्ग, हडसन, डेविस।

जनरोप—प्रिन्स चौफ वेल्स, सेण्ट लूकस्, सेवल, रे चार्ल्स, सुडलेच, फेगरोवेल, रैस।

उपरोप—कालिफोर्निया, आन्सका, लामाडर, फ्लोरिडा, नोवास्कोशिया, युकेटन।

पर्वत—राकी गिरिच्छेणी (उच्चशृङ्ग ब्राउन गिरि),

आलिचानी गिरिच्छेणीवाली मेक्सिकोकी गिरिच्छेणी (उच्च शृङ्ग पोपोकाटिपेटल, १७७८३ फीट), कालिफोर्नियाकी गिरिच्छेणी, सेण्ट इलियस, सेण्ट वेदर।

नद-नदी—ग्रेटफिस, मेकन्जी, वोरगन, निड कोलोरडो, मिसिसिपि, जेम्स, सेण्ट लारेन्स।

रू—ग्रेटवियर, ग्रेटस्लेम, अयाबोस्का, युनिपेग, सुपरियर, छिउरन, निकारागोया, चपला।

उत्तर-अमेरिका अतिशय शीतप्रधान स्थान है। इसमें कितनी ही जगह अधिक शीत पड़नेसे तो कोई ठहर और न गेहें समरह शस्य ही उपज सकेगा। इस सकल स्थानमें शिकारी पशु जन्तुका चर्म लेने आता है। सुविधा-मत स्थान वास्तवमें रिच-मडेल नटनसे कालिफोर्नियावाले उपद्वीपके निम्नस्थान पर्यन्त ही मिलेगा।

शीतप्रधान स्थान रहते भी अंगरेजके हाथ जा उत्तर-अमेरिकाकी पूर्व दुरवस्था बढ़ती, अब अनेक स्थान समुद्रियाली सभ्यताकी वासभूमि बन गया है।

देश और चरबी

राजधानी एवं नगर।

देनिग अमेरिका—१ निकटन कैलस, जूनियेग, सङ्गाव।

ग्रांसीसी अधिकार—२ सेण्ट पापर।

रूसी अधिकार—३ उत्तर-ग्रांजेल।

ब्रिटिश अमेरिका—४ थोर्क फेक्टरी, ५ टोरेण्टो-हामिल्टन, ६ किबेक, ओटोवा, ७ फ्रेडरिक्टन, सेण्ट जान, ८ हान्तिफ़क्स, ९ सार्लेटन, १० सेण्टजोन्स, ११ निड वेल्मिनिस्टर।

युनाइटेडस्टेट—१२ वाशिंग्टन, बोस्टन, निड याक, फिलाडेल्फिया, बल्तिमोर, रिचमण्ड, चारलटन, निड आर्लीन्स, सेण्टलूयो, सिन्सिनाटी, पिट्सबर्ग, चिकागो।

मेक्सिको—वेराक्रूज, म्यूनवा, मेरिडा।

ओटावा नगरमें शुभक पत्थरकी खानि निकली है। टोरोण्टो विश्वविद्यालय और क्रिश्चियानिज्मका स्थान होनेसे प्रसिद्ध है। वाशिंग्टनमें राज्यके प्रधान कर्ता रहते हैं। वहां जातीय समिति लगती है। निड-यार्कमें बाणिज्य-व्यवसाय अधिक चलता और लाना

शास्त्र एवं नाना भाषा सीखनेकी विश्वविद्यालय बना है। चिकागोमें शय्य भेजा और मंगाया जाता है।

मध्य-अमेरिकामें निम्नलिखित देश विद्यमान हैं,—

देशका नाम	परिमाण्वर्गमील	राजधानी
भागमालवेडर	८५००	कलुतेपेक
निकारागोया	४४०००	मानाडा
क्यूबारास	५३०००	कोमागोया
गोयाटेमाना	५८०००	निकारागोयाटेमाना
कस्टारिका	२५०००	सञ्चोश
भमकिटो		ब्रुफीलडस
हटिग क्यूबारास		विमिज

मध्य-अमेरिका उत्तर अमेरिकामें हो गिना जाता है। किन्तु कोई-कोई इसे स्वतन्त्र भी बना लेगा।

दक्षिण-अमेरिकाकी उत्तर-सीमापर कारीब सागर एवं आटलाण्टिक महासागर, दक्षिण तथा पूर्व दक्षिण-महासागर और पश्चिम प्रशांत महासागर विद्यमान है। उत्तरसे दक्षिण पर्यन्त दैर्घ्य ४५०० मील, पूर्वसे पश्चिम पर्यन्त प्रस्थ ३००० मील और भूमि-परिमाण प्रायः ७८८०००० वर्ग-मील है। इसके देशादिका विवरण नीचे देखिये,—

देश	आमनप्रधानी	परिमाण्वर्गमील	राजधानी
१ वेनजुयेला	साधारणतन्त्र	४१६६००	काराकास
२ बोलिविया	"	३०४४८०	सुकुयीयाका
३ इक्वाडोर	"	२२५०००	किटो
४ पेरू	"	५८००००	लिमा
५ चिलि	"	१०००००	सेप्टियागो
६ कलम्बिया हटिग		१२००००	बोगोटा
७ पाटागोनिया		३८००००	पण्डयेरिन्स
८ ब्रुयेन आयाद साधारणतन्त्र		६००००	ब्रुयेन आयाद
९ उरुगुया	"	१२०००	मण्टेभिडो
१० पारागोया	"	७४०००	आसनशन
११ ब्राझील		८२००००	पेराना
१२ ब्रेजिल		२३००००	रिचडोजोनवरो
१३ गायना (हटिग)		७६०००	जार्जटाउन
१४ " (हालेण्ड-अधिकार)		३४५००	पारामारिबो
१५ " (फ्रान्सीसी)		२१५००	कियेन

१६ फकलैण्ड द्वीपसुच्छ १६००० पोर्टलूयो।

प्रधान सागर और उपसागर—डेरियान, पनामा, मार-कायिवो, गोयाकिल।

प्रधानी—मेगिलेन।

रीप—ड्रिनिडाड, गालापेगन, चिक्वा, लुवान, फार्ना-रुज, चिलो, वेलिग्टन, टेटन, अबोरा, लार्जिया, मरुहोप, टेगेलफिडगो, फकलैण्ड, मराजो।

पर्यन्त—एण्डिस् (सम्पन्न एकोनकागुया), पेरिस।

चारों धर्मि—कोटापेक्सी।

ब्रु—मारोकायिवो, टिटिकाका, सिलवेरो, गुया-नकेक।

मरी—धीरिनोकी, एसेक्विबो, मागडेलाना, कलरेडो, लाप्राटा, पारामुया, फ्रान्सिस्को, टोकाण्टिन, फामे-जान।

थोन्न—पनामा। इसी योजक द्वारा अमेरिका उत्तर और दक्षिण भागमें विभक्त हुआ। अब यह खोदकर लहर बनाया गया है।

वेष्ट-इण्डिज अमेरिकाका एक विभाग है। इसमें कितने ही देश और नगर विद्यमान हैं,—

देशका नाम	वर्गमील परिमाण	राजधानी
हैटी	११०००	हैटी
डोमिनिका	१८०००	सानडोमिनगो
कैवडा	४२३८३	जामाना
पोर्टोरिका	३८६५	सानजुअन
जामेका	५४६८	स्पनिश टाउन
ट्रिनीडाड	२०००	स्पूरटा
विण्डवर्ड द्वीपसुच्छ		त्रिजटाउन
बवंडो	१६६	"
सेण्ट विनसेण्ट	१३१	किङ्गटन
टोरेगो	१८०	स्कारवेरो
सेण्ट लूसिया	२२५	केट्टिस
एण्टीगुया	१६८	सेण्टजान्स
मण्टेसेरेट	४८	"
सेण्ट क्रिस्टोफर	१०३	वेसेटीर
एङ्गुयेला		
नेविस	३०	चार्ल्स टाउन

देशका नाम	वर्गमील परिमाण	प्राधान्य
वेर्जिन द्वीपपुच्छ	१३७	
डोमिनिका	२८१	रोसू।
बाहामा द्वीपपुच्छ	५४२२	नसू।
गोयडेलूप	५०४	वैसेटर।
मार्टिनिक	३३२	पोर्टोरायेस।
सिएटमार्टिन उत्तर	२१	
सिएटमार्टिन दक्षिण	२१	
क्रैरेसोया	५८०	विलमटेड।
साण्टाक्रूज	८१	क्रिस्टनटेड।
सिएटोमस	३७	
सिएटवार्थलसुर	७२	
सिएटजान	२५	सावेरेनेज।
तुर्क द्वीपपुच्छ	४००	
मनूडा द्वीपपुच्छ	४७	हेमिलटन।

वैष्ट-इण्डियन द्वीपकी भूमिका परिमाण—प्रायः ८१८१० वर्गमील पड़ता है।

जाति—अमेरिकाका आदिम निवासी ताम्रवर्ण होता है। यह जाति अमेरिकामें प्रायः सर्वत्र ही देख पड़ेगी। आदिम-निवासी कुछ-कुछ बौना रहता है। उसका हाँठ और गाल बड़ा-मोटा, बाल काला-लम्बा होगी। कोई-कोई अनुमान करता है, कि वह सुगल जातिसे उत्पन्न हुआ था। उसका आदि निवास दक्षिण एशिया रहा, बैरिङ्ग-प्रणाली पारकर अमेरिका जा पहुँचा। अमेरिका जब स्वेनवासीकी दृष्टि आया, तब वह सिर्फ शिकार ढूँढ़ते फिरता था। कोलम्बस बहुत कष्ट बाद भारतवर्ष समझ अमेरिकामें हुआ और आदिमनिवासीको जा देखा। वह उसका फिरता, कैगराशि पृष्ठदेश पर्यन्त लटकता, दाढ़ीका भाम न मिलता और देह सुचिकण रहता है। सुख-यौ समान पड़े, देखनेमें मन्द न मालूम देगी। हावभाव नम्र अथवा मयमुक्त होता है। शरीर लम्बा न लगे, और रूप सुन्दर देख पड़ेगा। उसका बदन कोमल होता है। वह अपने देहका कोई-कोई अंग चित्र-विचित्र बनाये, फिर उसपर जब सूर्यका किरण पड़े, तब सुन्दरताका ठिकाना न लगेगा। वास्तवमें वह प्रकृतिका सुकुमार

शिशु ठहरता और नहीं जानता, भला-बुरा किसे कहा जाता है। उसे सदा ही प्रफुल्ल और अपने ही आप सम्यङ्गित पायेंगे। उसके पास लोहाखत कुछ भी न रहा और न वह जानता ही था लोहाखत कैसे बनता है। वह बेतके सिरेपर मछलीका कांटा लगा तोर और लकड़ीको जलाकर सुखकी और धार निकाल तलवार बनाता था। युरोपीय उसे रेड इण्डियन कहते हैं। वह सूर्योपासक होता है। पहले जब कोलम्बस अमेरिकाके कूलपर उतरा, तब आदिम निवासीने कोलम्बस और उसके साथीको सूर्यलोक प्रेरित देवदूत समझ भय और भ्रमि देखायो थी। उस समय अमेरिकाके स्थान-स्थानमें वह राज्य भी चलाते रहा। यद्यपि आदिम निवासी उसका प्राय धूमता, तथापि उसके अङ्गपर सोना भी चमका करता था। अब सभ्यजातिके सहवाससे वह भी क्रमसे सभ्य बनते जाता है।

उत्तर-अमेरिकाको प्राचीन जाति इण्डियन, आज़-तेक, और एस्किमो, इन तीन भागमें बंटी है। कोई प्राचीन इतिहास न मिलते भी आजतेक बहुत पुरानी जाति ठहरती है। किन्तु प्रवाद चुनौते,—तेरहवीं वर्ष पहले तोलतेक नामक कोई सभ्य जाति उत्तराञ्चलसे आ अनाइयाकमें बसो थी। (अनाइयाकको अब मेक्सिको कहते हैं) उसकी निर्मित विचित्र अट्टालिकाका भू-सावयेय आज भी स्थान-स्थानमें पड़ा है। महाभारी, दुर्भिक्ष प्रभृति नाना कारणसे उस जातिके लोग मेक्सिको छोड़कर चले गये थे। सन् ई०के १२वें शताब्दीमें चिचेमेक नामक किसी जातिने अनाइयाक या मेक्सिको पहुँच अपना राज्य जमाया। उसके १३ वर्ष बाद ही आकलहयान जातिने आ चिचेमेकको यहाँसे भगा दिया था।

फिर उत्तर-पश्चिमाञ्चलसे आजतेक जातिने पदा-पंथकर अपना राज्य फैलाया। उस जातिवाले लोग अमेरिकाके सकल अधिवासोसे श्रेष्ठ रहे। शौर्य, वीर्य और सभ्यतावाले गुणसे वह सन् ई०के १४वें शताब्दीमें प्रसिद्ध हो गये थे। उस समय अइबिया, ज्योतिर्विद्या, गिण्य, राजनौति और युद्ध-विग्रहादिमें वहाँ अमेरिका-



के मध्य प्रधान रहे। वह व्यवहारके लिये वस्त्र, भस्त्रहार, धातुमय भस्त्रादि और बड़ी-बड़ी पट्टालिका बनाते थे। उनका उपास्य देवता तैलकातल-पोका है। आजतक कहे, कि वह देवता पृथिवीके भात्माका स्वरूप एवं सृष्टिकर्ता ठहरे और मनोहर दिव्यपुरुष समझ उसका ध्यान लगाना पड़ेगा। आजतक जातिमें नरवलिकी प्रथा प्रचलित रही। उपरोक्त देवताके उपलक्षमें विपक्षपक्षीय किसी सुलक्ष्ण पुरुषको पकड़ बलि चढ़ाया जाती थी। बलिदानके समय महान् समारोह होते रहा। चार स्थिरयौवना मनोहरा सुन्दरी युवती तेजकातल-पोकेका सेवा किया करती थी। सुविश्र लोग नैवेद्य, एवं गन्धद्रव्यादि लाते रहे। पांच भादमी वध्य व्यक्तिका हाथ-पैर पकड़ते, पछ व्यक्ति साल कपड़े पहन और पत्थरकी छुरी उठा हत्यारेका काम करता था। छुरीसे हृत्पद्म जिह्वेपर प्राणवायु निकलता था न निकलता, किन्तु वह हृत्-पद्म स्वर्णदेवकी देखा देवताके सम्मुख रख दिया जाते रहा। उसके बाद जो भादमी सुझने निहत व्यक्तिको पकड़ लाता, वह महामांससे व्यञ्जनादि बनवा स्त्रीपुत्रपरिजनके साथ महान्समारोहसे खाता था। कहते हैं, कि सन् १५४२ ई०में 'क्रोडजिली पोटेन्सी' देवतावाले मन्दिरकी प्रतिष्ठाके समय ७२१४४ व्यक्ति पूर्णोत्तररूपसे एकवारगीं ही बलि चढ़ाये गये थे। तेजकातलपोकेके अधोन दूसरी भी कितनी ही देव-देवी रहती, जिसकी पूजा आजतक जाति करती है। सन् १६५१ ई०को लन्दन शहरमें आजतक-समीय कोर्ट १७ वर्षका बालक और ११ वर्षकी एक बालिका जा पड़ची थी। बालक और बालिका देखनेमें दोनों खूब रहे। उनके से जानेवाले व्यक्तिने बताया था,—'यथिमागा नामक प्राचीन नगरके लोग इस बालक और बालिकाको, देवताकी तरह पूजते रहे।' कोर्ट-कोर्ट कहता, कि आजतक भस्त्रामाविक जाति है।

एम्किमा या एम्किमो जाति उत्तर-अमेरिकामें प्रायः सर्वत्र ही मिलेगी। अनेक कहते, इस जातिके लोग सुगन्ध जातिसे उत्पन्न हुये हैं। फिर दूसरे

बतायें, कि अमेरिकीके रेडरिण्डियनसे एम्किमोका सादृश्य रहते वह भी उसी जातिके लोग होंगे। लेखक सादृश्यके मतानुसार यही एकमात्र जाति उभय महा-दीपमें देख पड़ती है। एम्किमो शब्दका अर्थ चामियायी निकलेगा। मालूम देता, कि लोगोंने कदा मांस खानेसे ही वह नाम पाया है। अपनेको यह इन्डियन अर्थात् लोक कहेंगे। सन् ई०के दशम शताब्दवाले स्कन्दनाम उन्हें क्रोलिन्जर अर्थात् धूर्त कहकर पुकारते थे। इस जातिवाले युवकके छोटी-छोटी दाढ़ी होती है, मूख नहीं देख पड़ती। पुराने लोग वनी दाढ़ी और कटी मूख रखते थे। किन्तु इण्डियनकी दशा ऐसी नहीं रहती। वह दाढ़ी-मूख कुछ भी न रखे, निकलते ही जड़से उखाड़ डालेगा। इसीसे वह छनाना-जैसा जान पड़ता है। एम्किमो जातिका भादमी पांच साढ़े पांच फीट पर्यन्त बड़ेगा। पुरुष शिकार करते धूमता और जो घरका काम चलाते है। मांस खानेके सम्बन्धमें वह प्रायः कुछ सोच-विचार न करेगा। अनेकस्थलमें उसे ध-पकाये ही पेटमें डाल लेता है। जिस जन्तुकी खाने, पहले उसका निर्गत रक्त यह चूस लेगा। रक्त प्रायः टटका ही पिया जाता है। वह अतिशय अपरि-ष्कार और उग्र रहेगा। अग, पद्म, पक्षी और मत्स्यके चर्मसे पाषाणन बनाता, जो स्त्रीपुरुषके देहका कपड़ा होता है। उसमें अनेक कुर्मस्कार मिलेगा। उपास्य देवता दो रहते हैं। सन् १७२१ ई०में इजिनेड नामक किसी व्यक्तिने ग्रीनलैण्ड जा इस जातिके कितने ही लोगोंकी ईशायी बना डाला था। एम्किमो निहत पशुका मद्य रक्त सेल और चर्बीसे मिश्रा एक प्रकार भण्डार बनाता, जो स्वास्थ्यके लिये विविध उपकारी ठहरता है।

अब उत्तर-अमेरिकामें नाना सभ्य जाति आ बसो है। यूनायिटेड-स्टेट्सके सभ्य अंगरेजगणने पृथिवी पर नाना विषयमें उच्च आसन पाया। पहले वह इङ्गलेण्ड राज्यके अधिकारमें रहे, मध्यमें इङ्गलेण्डवासी अंगरेजसे लड़ स्वायत्त बन गये हैं। उनके देशमें राजा न हो, राज्यके मध्य किसी विद्वान् व्यक्तिको सकल

द्वारा निर्वाचनकर राज्यका प्रधान पद दिया जायेगा।  
उस प्रधान व्यक्तिको अधिवासीके मतानुसार काम  
करना पड़ता है।\*

दक्षिण-अमेरिकाका भूमि प्राचीन कालसे भारत-  
वर्षके साथ संयुक्त रहा। यहाँ आदिम अधिवासीके  
मध्य राम-सीताका उत्सव प्रचलित है। (Asiatic

Researches, Vol. XI.) इस स्थानको कितने ही लोग  
पुराणीत पाताल लोक समझते हैं। दक्षिण अमे-  
रिकाका पेरू देश बहुतकाल पूर्व भो सन्ततिशाली रहा।  
पाश्चात्य पण्डित उसी समयको इह-पूर्वकाल कहा  
करते हैं। इहपूर्व जाति सभ्यता, भाषा, और धर्मा-  
चरणमें, दक्षिण-अमेरिकाकी दूसरी जातिसे थोड़ा थोड़ा  
उसकी शिक्षा, और भास्करविद्याका परिचय, प्राचीन  
मन्दिरादिके ध्वंसावशेषसे पायेंगे। सकल भग्न मन्दिर  
पेरूदेशके स्थान-स्थानमें आज भी पड़ा है। टिटिकाका  
झड़के तीर डिया-हुनाकुका ध्वंसावशेष देखेंगे।  
उसका इरेक दरवाजा पथरसे बना, दश फीट ऊँचा  
और तेरह फीट चौड़ा है। किसी प्रसार-स्तम्भकी  
ऊँचाई, कोई बाईस फीट निकलेंगी। मन्दिरकी  
चारों ओर खोदो हुयो देवमूर्ति तीस फीट लम्बी  
लगती है। डियाहुनाकुका इतिहास नहीं मिलता।  
यह बात आज भी ठीक न हुयो, किस समय डिया-  
हुनाकु नाम रखा गया था। कोई-कोई अनुमान बाँधते  
हैं, कि इहने वह नाम रखा होगा। यह स्थान सागरसे  
१२८३० फीट ऊँचा पड़ता है। यहाँ वायु प्रबल  
न लगेगा। मालूम होता है, कि इह-पूर्व इस  
जगह राजधानी बनायी थी। सिमा गहरसे साढ़े  
बारह फीट दूर पचाकमाक नामक कोई प्राचीन  
स्थान है। यहाँ बड़े-बड़े मन्दिरका ध्वंसावशेष  
देखनेसे समझ पड़ेगा, कि इह-पूर्व जाति आस्तिक  
रही। 'पचा'का 'प्रथिवी' और 'कमाक'का 'अर्थ

बनानेवाला है। मतसब यह, कि प्रथिवी-निर्माण-  
कारी परमेश्वर उसके उपास्य देवता थे, जिनके नाम-  
पर उपरोक्त स्थान प्रतिष्ठित हुआ। पचाकमाकके  
मन्दिरमें कोई मूर्ति न रहते अनेक लोगोंका अनुमान  
है, कि वह निराकार और अव्यक्त परमेश्वरको  
मानती थी।

इहकी उत्पत्तिके सम्बन्धमें कुछ निश्चय नहीं  
ठहरता। इण्डियनका कहना है, कि मङ्गो नामक  
प्रथम इह टोटीकाका झड़के तीर भागे, उनके साथ  
उनकी स्त्री और मामा भीको भो रहे। मङ्गोके  
परिचयसे वह इह अर्थात् सूर्यके आदेशपर असभ्य-  
जातिको परिचाय देने पड़ूँगे थे। उनके हाथमें  
कोई पतली सोनेकी छड़ी रही। उस छड़ीके छूते  
ही जमीन् फट और वह अन्तर्हित हो जाते थे।  
मङ्गोने उस समय असभ्योंको छेती करना सिखाया  
यह विषय धर्म और समाजनीतिका प्रचार किया।  
मामा भीकोने लड़कियोंको सिखाई और मुनाईका  
काम बताया था। उसी समय लुजका नगर भी बना  
रहा। मङ्गो पहले \* इह हुये; वह कैवल्य भाग्य-  
कर्ता ही नहीं, सबके पितास्वरूप प्रधान पुरोहित भी  
रहे। सब लोग उनके सुनियमसे वह रहे और असभ्य  
सभ्य बन गये थे। अन्तको मङ्गो सूर्यके निकट जा  
पड़ूँगे। यह घटना सन् १०६२ ई०की है। मङ्गोने  
चालीस वत्सर राजत्व किया था।

उसी समयसे पेरूवासो क्रम-क्रम उत्ततिनाम  
करने लगे, उत्तिके साथ ही निकटस्थ लोगोंके राज्य-  
पर भी उन्होंने हाथ मारा।

तुपक इह युपनकी (१११ इह)ने अपना राज्य  
बहुत दूरतक फैलाया और सन् १४५४ ई०में  
चिलि राज्यको अतिक्रम कर मौल नदी पर्यन्त पेरू  
राज्यकी सीमा पड़चायी थी। उनके पुत्र हुयना  
कपकने फामेजान नदी पार हो तिटो राज्यपर अपना  
अधिकार जमाया। उन्हें सन् १४७३ ई०में राज्यपद  
मिला था।

\* नॉटिडेंट एंटर्क के जाति प्रथम विवरणकी Historical and  
Statistical Information respecting the History, Condition  
and Prospects of the Indian Tribes of the United  
States, by H. H. Schoolcraft L. L. D. Philadelphia  
1, 2, 3rd pt. देखो।

\* इह पेरूवासो मन्द है। इहका इहव अर्थ है उभेगा। प्राचीन समय  
पचाको इह कहते थे।

अमेरिकावा परिवार—सन् ई०के १०वें शताब्द स्कन्द-नामगणने मिसासुसेटस पर्यन्त आविष्कार किया था। कोई कोई कहता है,—सन् ११७० ई०में वेक्स युव-राज माडक पश्चिम दिक् घूमने निकले और सात दिन बाद उनका जहाज बर्जिनियाके उपकुलमें जा पहुँचा।

सन् ४८२ ई०की ३री अगस्त शुक्रवारको कोलम्बसने भारतवर्ष पानेके लिये यात्रा की। वह नाना स्थान पतिक्रम कर और नाना विपद् उठा अन्तको अमेरिकाले उपकुलमें आ पहुँचे थे। सन् १४८२ ई०की ११वीं अक्टोबरको उन्होंने पहले-पहल अमेरिकामें पैर रखा। उनका प्रथम आविष्कार बाहामा द्वीपसुत्र रहा, वह स्वर्णलोभसे अमेरिकाले अनेक स्थान घूमें और उनको आविष्कार भी किया। वह खोज देशसे चार बार अमेरिका आये थे। चार बारमें उन्होंने हिस्पानियोला, कियुबा, जामिका, इण्डुरास-के दक्षिणसे वेगुयाके उपकुल पर्यन्त मध्य-अमेरिका और ओरिनोकोसे मारगरिटो तक दक्षिण-अमेरिका-को आविष्कार किया। दक्षिण-अमेरिका आते समय उनके साथ अमेरिगो-वेस्पुचि विद्यमान रहे। वेस्पुचिके पोतवाहन (नावचलाना) विषयसे समुद्र हो कोलम्बसने उनके नामानुसार इस नूतन महाद्वीपको अमेरिका कहकर पुकारा था।

कोलम्बसके अमेरिका-आविष्कारसे पन्द्रह वर्ष बाद पोन्स डी ल्यून नामक किसी व्यक्तिने फोरिडाको आ खोजा। सन् ई०के १५वें शताब्दमें इस्लेण्ड-राज सतम हैनरीने वेनिस-निवासी गियोवन्नी कैवट और उसके पुत्रको अटलाण्टिक-आविष्कारके लिये नियुक्त किया था। सन् १४८७ ई०में उन्होंने निड-फाउण्डलेण्डको दूँट निकाला। फिर सन् १५१८ ई०में मागेलन द्वायिपी घूमते-घूमते अमेरिकाकी किसी प्रणालीमें आ पहुँचे थे। उनके प्रथम बर्हा पहुँचनेसे ही उसका नाम मागेलन-प्रणाली पड़ा है। सन् १६१० ई०में स्कूटन नामक किसी इस्लेण्डवासीने केप हर्नको आविष्कार किया। उसके छः वर्ष बाद सेमियार डेटन और टेराहेस फिउगोके मध्यसे जाते

समय किसी इन्दुर पहुँच गये थे, उन्हीके नामानुसार वह इन्द भी सेमियार कहा गया। फिर दोहरे दिन पीछे मागेलनके कुछ साथी युरोप वापस गये थे। उनमें वेद्याजो भी रहे। फ्रान्स-राज प्रथम फ्रान्चि-सने उन्हें यूनाइटेड स्टेटके सीमान्तपर अटलाण्टिक उपकुलका पथ आविष्कार करने भेजा। दस वर्ष बाद उक्त राजाके पादशेसि फिर जेम्स कर्टर जलभ्रमण-को निकल पड़े थे। उन्होंने स्पेन्-लरेन्स नामक उप-सागर और इन्दको आविष्कार किया। सन् १५७८ ई०में डेक साहबने कालिफोर्नियाका उत्तर भाग दूँटा था। सन् १६८२ ई०में फ्रान्सीसी सर्वप्रथम मिसिसिपिमें आ उतरे। सन् १७१८ और १७३८ ई०के मध्य अल्ब-सन्दर मैकेंजी वर्तमान ब्रिटिश कलम्बियाके मध्यसे मैकेंजी नदीपर पहुँचे और वहाँसे प्रगाल महा-सागरके उपकुल पर्यन्त समस्त स्थानको आविष्कार किया था। सिवा उसके डेविड, बेफिन, लाबेट्टर, इडसन् प्रभृति, अंगरेजोंने भी अनेक स्थान दूँट निकाले। अभी सकल स्थान आविष्कार नहीं हुए। अनुसन्धान लगा रहै है।

उपनिवेश—यूरोपीयोंके मध्य खेनवासियोंने सर्वप्रथम अमेरिकामें उपनिवेश किया। उपनिवेश स्थापन करनेमें उन्हें आदिम अधिवासियोंसे अनेक बार लड़ना पड़ा था। उसमें मेक्सिको और पेरूका ही कुछ प्रधान रहा। सन् १५८४ ई०की मेक्सिको खोजके अधिकारमें चला गया था। सन् १७६८ ई०में खोजके अधीन फ्रान्चिस्कांनीने अपर कालिफोर्नियाको अधिकार किया। सन् १८१८ ई०की ४२\* अगस्त पर्यन्त उत्तर-अमेरिकामें खोजका शासन फौल जुबा था। पोर्तुगालवासी उपनिवेश स्थापनमें उतने यत्न-यान् न रहे, उनका लक्ष पयिया-खण्डपर ही लग गया। सन् १५०० ई०में ब्रेजिल आविष्कार हुआ था। उसके तीस वर्ष बाद पोर्तुगीजोंने वहाँ उपनिवेश जमाया। सन् १६५० ई०में पोर्तुगालके साथ ब्रेजिल भी खोजके अधिकारमें पड़ गया था। कुछ दिन पीछे फ्रान्चिराजके आक्रोशमें ब्राजीलवासी सामन्त आदि और ब्रेजिल पहुँचकर आग्रह किया। पचास वर्ष

बाद, ब्रेजिल दक्षिण-अमेरिकाके मध्य प्रबल और स्वाधीन राज्य बन गया था।

फ्रान्सीसियोंने सेण्टलरेनुस और मिसिसिपिका उपमूल अधिकार किया; उन्हें उपनिवेशके संस्थापन-की अधिक इच्छा न रही, अंगरेजोंसे लड़ना ही उनका उद्देश्य था। फ्रान्सीसी अधिकारके मध्य शासनकर्ता ही सर्वसर्वा होता और राजनीतिका चक्र नाना भावसे चलता है। किसीको उसपर हस्तक्षेप करनेका अधिकार न रहेगा। सन् १७६२ ई०में फ्रान्सने इङ्ग्लैण्डको कानाडा दे दिया था।

अंगरेज उपनिवेश—स्थापन करनेमें सकल जातिकी अपेक्षा तत्पर होते हैं। किन्तु वही सबसे पीछे अमेरिका पहुँचे थे। सन् १६०७ ई०को निउफाउण्डलैण्ड और ब्रजिनियामें सर्वप्रथम अंगरेजी उपनिवेश स्थापित हुआ।

सन् १६२० ई०में पूरिटानोंने मेसाचुसेट्सको अधिकार किया था। सन् १६३४से १६३६ ई०के मध्य निउ ह्यामसायर और कनेक्टिकटमें अंगरेज आकर टिकते रहे। सन् १६६४ ई०में उन्हें निउ-यार्क, निउजर्सी और डेलावर-वैकी डालेखवालोंसे लि लिया। सन् १६७० ई०को साउथ-केरोलिनामें अंगरेजी राज्य स्थापित हुआ था। सन् १७३३ ई०को जर्जिया भी अंगरेजोंके अधिकारमें आया।

अमेरिकाके अंगरेज स्वाधीनता-प्रयासी होते हैं। वह किसीके अधिकारमें रहना नहीं चाहते। आजकल युनाइटेड-स्टेट्सके अंगरेज सर्वप्रकार स्वाधीन हैं। वहाँ दूसरेका शासन नहीं चलता।

अहिंस और जन्तु—अमेरिकाका उड़िदू और मत्स्यादि पुरातन महाद्वीपसे भिन्न निकलेगा। वहाँ नाना जातीय वृक्ष उपजता, जिसमें देवदारु, शोका, विलो प्रभृति की अधिक रहता है। चूड़ाख जातीय वृक्ष हिमालय पर्वतपर भी देख पड़ेगा। चावल, यव, राई, गेहूँ प्रभृति शस्य उत्पन्न होता है। यहाँ ज्वार ज्यादा मिलेगी। स्थान-स्थानमें सन और तीसी बोधो जाती है। ३८° अक्षांशके मध्य तम्बाकू बहुत लगायेगी। ३७° अक्षांशमें रुयी उपजती है। नील भी बोया

जाये, किन्तु वह देशकी तरह अधिक न होगा। यहाँ केले बहुत बढ़ते और लीनोंको खानेमें भी अच्छे लगते हैं। आलू ढेरका ढेर निकलेगा। मानिवोक नामक कोई लता होती है। उसकी रंगदार जड़ सुखाकर बुकनी बना लेनेसे घाटे जैसी आयेगी। अमेरिका या मार्किन उसी घाटेकी रोटी पकाकर खाता है। चिलि देशमें भारारोट उपजता। स्थान-स्थानमें नारियल, गन्ना, बादाम और गुलतुरह मिलता है। आजकल युरोपीय सभ्य जातिके उत्पादसे अमेरिकामें नाना जातीय फल-फूलका पेड़ लगाया जाता है।

जन्तु नाना प्रकारका होता है। उसमें हरिण, मछिप (बाइसन), भेड़, शयक, बिड़ाल, लूँटूर चूहा, चमगौदर, गजाक, भालू और लोमड़ी प्रायः देखनेमें आयेगी। अमेरिकाका मांसायी जन्तु बहुत भयानक लगता है। लंगड़भगा और जागुयार नामक व्याघ्र ही अधिक पायेंगे। हाथी, गैंडा, और घोड़ा पुरातन महाद्वीपकी तरह रहता है। बिड़ाल और पेड़ देशमें खामा एवं शकपका मिलेगा। उत्तर अमेरिकामें अपोजम होता है। उष्ण-प्रधान देशमें धानर बसेगा, वृक्ष कितना ही एशियाके बन्दर-जैसा होता है।

यहाँ बड़े-बड़े जानूवाला गध, चील, उलू, लङ्गसी कीवा, कौवा, पपीहा, मक्खीखोरा, बिड़ा, नाना जातीय कबूतर प्रभृति खेचर पक्षी उड़ेगा। हंस, रालहंस, सारस प्रभृति जलचर पक्षी भी तेरते फिरता है। अमेरिकाके दुकान पक्षीकी कौन प्रशंसा न करेगा।

अमेरिकाके सर्पमें विष अधिक होता है। वह नाना जातीय रहेगा। कच्छप भी अनेक प्रकारका होता है। नदीमें छोटी-बड़ी नाना प्रकारकी मछली तेरती है। निउफाउण्डलैण्डके किनारे बड़ी-बड़ी मछली पकड़ेंगे।

मधुमक्षिका बड़ा-बड़ा कृत्ता लगाती, जिससे प्रचुर मधु निकलता है। यहाँ नाना जातीय पिपीलिका होगी। किन्तु उसमें दीमक ही अधिक देख पड़ती है।

अमेलो ( हि० फ़ी० ) अमेलन, मियणका अभाव,  
आमेलिका न होना, सफ़ाई ।

अमेव ( हि० ) अमेव देखो ।

अमेष्ट ( ऐं० त्रि० ) गृहमें वसिदान किया हुआ,  
जो घरमें कुरवान् किया गया हो ।

अमोय ( ऐं० त्रि० ) बांधनेके अयोग्य, जो बांधा न  
जा सकता हो ।

अमोय ( सं० त्रि० ) १ असुल, आवह, निजात न  
पाये हुआ, जो खुला न हो । ( पु० ) २ स्वतन्त्रता  
का अभाव, बन्धन, आज्ञादीको अदम-मोजूदगो, कैद ।  
३ सुनिका अभाव, निजातकी अदम-मोजूदगो झूठी  
जिन्दगीसे छुटकारेका न मिलना ।

अमोघ ( सं० त्रि० ) न मोघं निष्फलम्, नञ् तत् ।  
१ सफल, उत्पादक, सेवादार, ज़रखेज, सेरहासिल,  
जो पैसा करनेवाला हो । २ अव्यर्थ, न निकनेवाला,  
जो निशानेपर लग जाता हो । ( पु० ) ३ नदविशेष,  
कोई खास दरया । ४ विष्णु । ५ शिव । ६ व्यर्थ न  
जानेका भाव, जिम ज्ञानमें फ़र्क न पड़े ।

अमोघदण्ड ( सं० पु० ) दण्ड देनेमें न भूलनेवाली शिव ।

अमोघदर्निम् ( सं० पु० ) बोधिसत्व-विशेष ।

अमोघदृष्टि ( सं० त्रि० ) अव्यर्थमत, जिसके सुधा-  
यिनेमें फ़र्क न पड़े ।

अमोघदेव—कोई प्राचीन संस्कृत कवि । इनका नाम  
शक्तिमुक्तावलीमें आया है ।

अमोघवन ( सं० त्रि० ) अव्यर्थगतिवाली, जिसका  
ज़ोर कभी कम न पड़े ।

अमोघराज ( सं० पु० ) मित्र-विशेष ।

अमोघवर्ष—राष्ट्रकूटवंशीय प्रसिद्ध नृपति । राजश्री बन्धने  
बिल न निरख देखो ।

अमोघवाक् ( सं० फ़ी० ) अव्यर्थ शब्द, खाली न  
जानेवाला सफ़ल, जो बात कभी बिगड़ती न हो ।

अमोघवाञ्छित ( सं० त्रि० ) अनवरत आशान्वित,  
कभी दिखगीर न होनेवाला ।

अमोघविक्रम ( सं० त्रि० ) १ अव्यर्थवीर्य, जिसकी  
बहादुरीमें कभी फ़र्क न आये । ( पु० ) २ शिव ।

अमोघविष ( सं० पु० ) पशुधन धानी बुध ।

अमोघा ( सं० स्त्री० ) १ परबल । २ हरीतकी, हर ।  
३ विडङ्ग ।

अमोचन ( सं० स्त्री० ) १ सुनिका अभाव, निजातकी  
अदम-मोजूदगी । २ बन्धन, कैद, छूटने न पाना ।

अमोचनीय ( सं० त्रि० ) स्वतन्त्र करनेके अयोग्य,  
छुटकारा न पाने काबिल ।

अमोचित ( सं० त्रि० ) आवह, बंधा हुआ, जिसको  
छुटकारा न मिला हो ।

अमोत ( सं० स्त्री० ) अमा सह क्षतम्, अमा ध्ये-क्ष ।  
१ अक्षिप्त सदृश यक्षयुग्म, जिस कपड़ेके जोड़ेका  
किनारा फटा न रहे । ( त्रि० ) २ गृहमें क्षत, जो  
मकानमें बुना गया हो ।

अमोतक ( सं० पु० ) १ गृहपालित शिव, मकानमें  
परवरिष पाया हुआ वस्त्र । २ पटकारक, जुलाहा,  
जो कपड़ा बुनता हो ।

अमोतपुत्रका ( ऐं० स्त्री० ) गृहपालिता धानिका,  
जो लड़की मकानमें पढी हो ।

अमोद ( हि० ) आनंद देखो ।

अमोद—बम्बईके भड़ोच जिलेका एक प्रधान नगर ।  
यह धावर नदीसे बाध कोस दक्षिण, भड़ोचसे साढ़े  
दस कोस उत्तर, बड़ोदेसे पन्द्रह कोस दक्षिण पूर्व और  
अचा० २१° ५८' १०" उ० एवं द्रावि० ७२° ५६' १५"  
पू० पर अवस्थित है । यहां लोहेका चाक्र, लुरा अच्छा  
बनता और कुछ-कुछ खेतीका रोजगार चलता है ।

अमोनिया ( अं० पु० ) १ नौसादर । २ मूर्च्छा छोड़ने-  
वाला औषध, जिस दवासे होय पा जाये । ( Ammo-  
nium chloride ) इसे बंगलामें मिथादल, गुजरातीमें  
नवसार, मारवाड़ीमें नवसागर, कन्नड़ीमें नवासागर,  
तामिलमें नवचवम, तेलगुमें नवासागरम्, सन्नयमें  
नवसारम्, पारसीमें मिलहूदार, फारसीमें नौसादर,  
भूटानीमें जियतसा, सिंधालीमें नवाचारम् और ब्रह्मीमें  
सरस कहते हैं ।

नौसादर पञ्चाशमें बहुत बनता, फिर जमे हुये  
पर्ककी शक्तीसे धातु गलाने और रंगनेके काम आता  
है । कहते हैं, कि पञ्चाशवाले करनाल जिलेके गुप्त-  
तल्लह गांवमें कुम्हार बहुत पुराने समयसे टेरक

ढेर नौसादर तैयार करते रहे हैं। इसे मित्र और भारतमें निम्नलिखित रीतिसे बनायेंगे,—

तालाबकी गन्दी मट्टीमें पन्द्रह या बीस हजार ईंट तैयार करते और उसे पजावेकी बाइरौ और रख भाग लगा देते हैं। जब ईंट आधी जले, तब उसमें पेड़के बकले-जैसी कोई भूरी चीज़ निकलेगी। यह चीज़ दो किस्मकी होती है—खराब और अच्छी। खराब चीज़ नौसादरकी खाम मट्टी कहाये, पजावे पीछे बीस-तीस मन निकले और आठ चाने मन विकेगी। अच्छी चीज़की पपरी कहते, पजावे पीछे एक या दो मनसे ज्यादा नहीं पाते और दो-सवा दो रुपये मन बेचते हैं।

खाम मट्टीको चलनोसे साफ़ कर पानीमें धोले और कलम बना लेंगे। इसका सारा मेल निकालनेकी उपरोक्त क्रिया चार बार की जाती है। फिर जो खालिस चीज़ रहे, वह नौ चण्डेतक भागपर रख उखाली जायेगी। पनीला हिस्सा उड़नेपर कच्ची शकर-जैसा नमक तैयार होता है। उसके बाद पपरीको उठा कूटें और पहले चुसपेमें मिला देंगे। अन्तमें सबकी काली शीथीकी बोलतमें भर मुंह बन्द करते हैं। फिर बोलतपर चिकनी मट्टीके सात तह चढ़ाये और उसे नौसादरके मैलमें रख छोड़ेंगे। पीछे बोलतका मुंह दूसरे शीथीके ढङ्कनके ढाँका और उसमें हवा न पहुँचनेको चिकनी मट्टीका चौदह तह चढ़ाया जाता है। ऐसा होनेपर इसे किसी बरतनमें भर तीन रात और तीन दिनसे जलती रहनेवाली भट्टीपर चढ़ा देते हैं। बारह चण्डे पीछे ढङ्कनकी निकाल दारेंगे। इससे उड़े हुये नौसादरकी जगह ताज़ा नौसादर पा जमता है। तीन दिन, तीन रातके बाद भट्टीसे बरतन उतारें, ठण्डा पड़नेसे मुंहको तोड़ें और बाकी बरतनको फूँक देंगे। खाली नलीमें बरतनसे नमकका जौहर उड़नेपर कोई चीज़ निकलती, वह फालो कहालाती है। फाली दो तरहकी होगी, बद्धिया और घटिया। बद्धिया फाली सिर्फ़ दो दिन और दो रात ही भागपर नौसादर चढ़ा रहनेसे बन जाती है। इस हालतपर नली कुछ कुछ जौहरसे भरे और

निकासो पांच-छः घेर रहेंगी। यह जौहर सोलह रुपये मन विकता है। घटिया फाली तीन दिन और तीन रात नौसादर भागपर चढ़ा रहनेसे निकलेगी। इस हालतमें बरतनकी नली पूरे तौरपर फालीसे भर जातो, दश-बारह घेर निकासो पड़ती और तेरह रुपये मन विकती होती है।

जो चीज़—नलीमें नहीं—बरतनके मुँहमें उड़के लगे, वह फूल कहायेगी। यह सुर्मा बनानेके काम आता और चालीस रुपये मन विकता है।

करनालमें हर साल २३०० मन नौसादर बने, जो ३४५०० रुपयेका पड़ेगा। ख्वसायी इसे कार-खानेमें हो आठ रुपये मन बीसतके हिस्सेसे ख़रोद लेते और दूसरे शहर भेज पन्द्रह रुपये मन बेचते हैं। पञ्जाबके दूसरे जिलेमें भी पजावेसे नौसादर निकले, किन्तु बहुतायतसे हाथ न लगेगा।

चौपन्नकी भांति नौसादर यहाँ और झोहाके शीथपर दिया जाता है। भारतीय वैद्य किसी रोगमें इसे खानेको न कहेंगे। रक्ताक्त यज्ञत, फेफड़ेकी सूजन और गिलटो निकल आनेपर नौसादर ऊपरसे लगता है। पन्द्रह या बीस रत्ती मात्रामें खिलानेसे यह आधायीश्रीको पीड़ा मिटा देगा। जलको गिर-पीड़ा पर तोस रत्ती मात्रामें यह लाभदायक होता है। ज़ेपा और कासकी भी नौसादर फ़ायदा पहुँचायेगा।

अमोरो ( हिं० खी० ) १ धाम्बका अपक फल, धामकी कच्ची किरौ, अमिया । २ धमड़ा ।

अमोल ( हिं० ) चक्षुषेक्षी ।

अमोलक ( हिं० ) चक्षुषेक्षी ।

अमोला ( हिं० पु० ) धाम्बका सद्यःशात वृक्ष, जो धामका घोषा जालमें ही जमीनसे निकल रहा हो। हिन्दुस्थानी लड़का इसे पयोहरा कहता और उखाड़कर इसकी गुठलीका बकला फोस डालता है। फिर वह झिली हुयी गुठलीके सिरको पत्थर या किसी लकड़ीपर रगड़ेगा। जब सिरकी एक तह धिस जाती और दूसरी देखायी देने लगती, तब लड़का गुठलीको मुँहमें डाल सोटीको तरह फूँकने और

वजाने लगता है। किन्तु गुठलीका मुँह विगड़ जानसे आवाज न निकलेगी। इसीनिवे सड़का गुठली रगड़ते समय विघ्न-बाधा दूर रखनेको नीचे लिखा सटका पढ़ते आता है,—

“मोर परोहरा बरिका—बरिका।

बरिका बंरुंरुका केरी बारी लीं भरीं ॥”

**अमोसी**—युक्तप्रदेशके लखनऊ जिलेका एक नगर। यह लखनऊसे कोई चार कोस दूर पड़ेगा। यहाँ चौहान राजपूतोंका बरछा बना है। सन् ई०के १५वें शताब्द मध्य उन्होंने भारोने इसको छोड़ लिया था। अमोसीकी चारो ओर ऊसर मिलेगा।

**अमोही** ( हिं० वि० ) अमोह, विरक्त, जो किसीसे सुहृद्वत् न रखता हो। २ कठोरहृदय, सख्तदिस्, जिसे रहम न पाये।

**अमोघा** ( हिं० पु० ) १ आम्बके रसतुल्य वर्ष, जो रक्त आमके पक्क-जैसा हो। यह तरङ्ग-तरङ्गका रहता है। २ आम्बररसतुल्य वर्षविशिष्ट वस्त्र, जिस कपड़ेका रक्त आमके रस-जैसा रहे। ( वि० ) ३ आम्बरसतुल्यवर्षविशिष्ट, जो आमके रस-जैसा रक्त रहता हो। **अमोघधौत** ( सं० वि० ) रक्त द्वारा अभिषालित, जिसको धोधीने न धोया हो।

**अमोन** ( सं० स्त्री० ) १ निःशब्दताका अभाव, अमोमीकी अदम-मौजूदगी, मोलचाल। २ आम्बज्ञान, रुझका इत्सा।

**अमोलिक** ( सं० वि० ) १ मूलशून्य, बेहुनियाद, जिसकी कोई लज न रहे। २ मिथ्या, झूठ। ३ अय-धार्य, गंरवाजिय।

**अमोवा**, अमोवा देवी।

**अम्बपुर**—बरारके बुलढाना जिलेका कोई गाँव। यह बुलढानेसे दक्षिण-पूर्व दश कोस लगता है। गाँवसे दक्षिण कोई पाव कोस एक छोटा पहाड़ है, जिसके दक्षिण ओर दक्षिण-पूर्व किनारे गहरी-खूबसूरत खाड़ी पड़ी है। पहाड़की चोटीपर एक नया भवानी-का मन्दिर देखेंगे। मन्दिरमें ऊपरसे इसतरङ्ग प्रकाश पड़पाते हैं, कि यह पूर्ण रीतिसे मूर्तिपर ही पड़ता ओर मण्डपमें अम्बकार बना रहता है। मन्दिरके

निकट किसी बहुत बड़ी मूर्तिका ध्वंसावशेष मिलेगा। नाथनसे एडोतक जो हिस्सा टूटा, वहाँ सादेकः फोट नया है। यह मूर्ति पूर्ण परिमाणमें पचास-साठ फीट रही होगी। इसका अङ्ग-प्रत्यङ्ग अलग अलग गढ़ा गया है। अम्बम् ( ये० अम्ब० ) १ अज्ञात दृश्यान्, शीघ्र, वेगमन्-बूझि, अटपट। २ वर्तमान समय, अभी। ३ लघु-रूपसे, कुछ-कुछ।

**अम्बेर**—बरारके अमरावती जिलेका एक शहर। यह मोरमी तहसीलसे लगता, जाम तथा वर्धा नदीके मध्य पर बसता और निवासियोंमें विभेदतः सुमन-मान रहता है। यहाँ जागीरदार और निजामसे किसी समय घोर युद्ध हुआ था। सात हजार निपा-हियोंकी कृष्ण आज भी देखनेमें आयेंगी। नदी किनारे एक पुराना महादेवका मन्दिर बना और उसके नीचे बहुत कुण्ड भरा है। २ बरारवाले पलिच-पुर जिलेके मेसघाटका किला। यह अक्षां० २१° ११' ४५" उ०, द्रावि० ७६° ४८' १०" पू० पर अव-स्थित है। गागं और तापती नदीने मिलकर जो त्रिकोण बनाया, उसको शिखापर इसे लीनोंने छड़ा किया था। सिवा उत्तर-पश्चिम ओरके किसी राह शब्द इसपर आक्रमण कर नहीं सकता। फिर ताप-तीके बायें किनारेकी भूमि ठालू और ऊँचे भी पड़ेगी। किला एक एकड़ भूमिपर विस्तृत, आकृति-में चतुष्कोण, ईंटसे उठा और अपने इधर उधर चार बुर्ज रखता है। इसके पश्चिम कोणकी सीनारदार मसजिद देखनेमें सुन्दर और उत्कृष्ट मालूम होगी। सन् १८५८ ई०में इसका सामान उतारा और तोप हटायो गयी थी।

**अम्ब** ( सं० पु० ) अम्ब-अम्ब अम्ब वा। १ सम्बोधन, पुकार। २ गमन, रवानगी। ३ पिता, बाप ॥ अम्ब, वेद, अम्ब सुनानेवाला, आवाज़, जो आवाज़ लगाता हो। ( स्त्री० ) ५ नेत्र, पाँख। ६ जल, पानी। ( पथ्य० ) ७ सड़, साध, सम्यक्, जू, ब, क्या खूब, मला।

**अम्बक** ( सं० स्त्री० ) अम्बति दूरस्थमपि वस्तु आप्रोति, अम्ब-खुल्लू। १ नेत्र, चक्षुः। 'विषयसे संदर्भित दूरसे' ( इन्द्रा १/४४ ) अम्बति छेद्वात् धावति, धम्ब स्त्रिये

क। २ पिता, बाप। ३ ताम्र, ताँबा। ( पु० )  
■ वकुलवृक्ष, मौलसिरी।

अश्वया ( वै० स्त्री० ) १ माता, मा। २ उत्तमा स्त्री,  
अच्छी औरत, ३ जल से जानेवाली, जो पानी से  
जाती हो।

अश्वर ( स० स्त्री० ) अश्वन्ते शब्दायन्तोऽस्मिन् भेदाः,  
अविङ्-अरच् प्रत्ययान्तो निपात्यते। १ आकाश,  
आकाशान्। २ अन्तिक, पड़ोस। ३ वस्त्र, कपड़ा।  
४ अन्न धातु, अवरक। ५ कार्पास, कपास। ६ षोड,  
होठ। ७ पाप, इजाब। ८ गन्धद्रव्यविशेष, इसी  
नामकी कोई खुशबूदार चीज। ९ कुडुम, केशर।  
१० परिधि, दीर-सुषीत-दायरा, घेरा। ११ नगर  
विशेष, एक शहर। अश्वर या आमेर जयपुरकी  
प्राचीन राजधानी रहा। यह वर्तमान जयपुर नगरसे  
प्रायः तीन कोस उत्तर अरबकी पर्वतके मध्यमें  
अक्षा २६° ५८' ४५" उ० और द्रावि० ७५° ५२' ५०"  
पूर्व पर अवस्थित है। महाराज मानसिंहने इस  
नगरकी सुरम्ह प्रस्तरकी पहालिकाओंसे सुशोभित  
किया था।

अश्वर शहरका चलता हुआ नाम आमेर है।  
कोई कोई इस धनुवर और अश्वकीश्वर भी कहते हैं।  
इस नगरको पहले किसने स्थापित किया था, इसका  
ठीक पता नहीं लगता। आमेर और उसके निकट-  
वर्ती स्थानमें मीना नामकी एक असभ्य जाती रहती  
है। मीनाइकी भोलोंके साथ मीना जातिकी बहुत  
साहस्य देखा जाता है। पहले यहाँके अनेक स्थानोंमें  
मीनाओंका एक एक छोटा राज्य था। अश्ववतः  
अश्वर भी मीनाओंकी राजधानी रहा होगा। उसके  
बाद यह किम तरह मानसिंहके पूर्वपुरुषोंके हाथ आ  
गया, यह हत्तान्त खूब स्पष्ट नहीं है।

जयपुरकी राज सूर्यवंशी क्षत्री हैं। ये लोग  
श्रीरामचन्द्रकी द्वितीयपुत्र कुशके सन्तान हैं। कुशसे  
गणना करनेसे इस समय ११६ वीं पीढ़ी चलती है।  
पहले कुशवंशीके एक राजाने अयोध्यासे भाकर गोन  
नदके निकट एक पर्वतके ऊपर रोहतासगढ़ नामक  
दुर्ग बनाया। यहाँ कुशवंशके राजाओंने कुछ समय

तक राज्य किया था। फिर यहाँसे जाकर उन लोगोंने  
लाहौरके निकट सिन्धु एवं पट्टन नदके समीप कहुया-  
गढ़में कुछ कालतक राज्य चलाया। उसके बाद २७५  
ई०में यहाँसे २५ कोस पश्चिम गवालियरका राज्य  
संस्थापन हुआ। अन्तमें २८५ ई०में नन्त नामक जनैक  
राजाने बुन्देलखण्ड जाकर नरवर राज्य संस्थापन किया।

कुशराजासे बत्तिस पीढ़ी बीत गई। उसके बाद  
सौधसिंह नरवरके राजा हुए। उनके पुत्रका नाम  
दूल्हा राव था। सौधसिंहकी मृत्युके बाद उनके छोटे  
भाईने अपने भतीजेको राज्य नहीं दिया। उन्हें नर-  
वरसे निकाल दिया। दूल्हा राव उस समय एतदम  
लाड़के थे। सन् ८६७ ई०में वे अपनी माताके साथ  
जयपुरसे ठाई कोस दक्षिण मीनाओंके छो-नगरमें  
जा पहुँचे।

समय अधिक हो गया, भूख और पथश्रमसे  
शिरका शरीर झलन्त था। हतभाग्या जननी पुत्रको  
एक निर्जन स्थानमें रख बाप आहार खोजने गई।  
लौट कर देखा, कि वहाँ धूलमें पड़ा सो रहा और  
उसके शिरपर फण पसारे एक बड़ा भारी साँप बैठा  
था। देखते ही उनकी कल्लिजा काँप उठा। एक दिन  
जो राजरानो थीं, आज वे पथकी भिखारिनी बनीं।  
अथेकी लाठीकी तरह एकही शिथिल सन्तान सम्मन  
था, भाग्यदोषसे शायद वह भी जाना चाहते रहा।  
दुर्भाग्या जननी रोती रोती पुत्रकी ओर दौड़ी। शब्द  
पाकर साँप चला गया। दूरसे एक ब्राह्मणने यह  
व्यापार देखकर रानीसे कहा,—‘डरो मत। देखना,  
श्रीव्रद्धी तुम्हारा यह पुत्र राज्येश्वर होगा।’ दुःखिता  
जननी अपनी सन्तानको लेकर नगरमें गई और एक  
मीना-सरदारकी परिचारिका हुई। कहते हैं, कि  
अन्तमें दूल्हा राव, शायद मीना-सरदारका प्राण मटक  
बाप राजा बन बैठे थे। किसी किमीके मतानुसार—  
जयपुरसे १७ कोस दक्षिणपूर्वकी ओर दोसा नगरके  
सरदारकी कन्याके साथ उन्होंने अपना विवाह किया  
था। दोसाराज निःसन्तान थे, इसीसे उनकी मृत्युके  
अनन्तर दूल्हा राव राज्यके उत्तराधिकारी हुए। इस  
तरह इस विषयमें अनेक मतान्तर हैं।



प्रवाद है, कि दूल्हा राखने मोना प्रभृति जातियोंके साथ भयद्वर युद्ध किया था। उसी युद्धमें वे सत्सैन्य जेत पाये। उसके बाद रातमें अम्बा अर्घ्यात् माता भगवतीने दयाकर दूल्हा राखको जिना दिया। इस पद्धत ब्यापारको देखकर मोनाचोनि उन्हें राज्यपदपर अभिषिक्त किया। देवीके वरपुत्र दूल्हा राव अम्बरमें अम्बा देवीको मूर्ति प्रतिष्ठित कर उनकी पूजा करने लगे। कोई कोई कहते हैं, कि दूल्हा राखके पुत्र कदन्न राखने अम्बर जय किया था। फिर किसीके मतानुसार मेदल राव नामक उर्ध्वके किसी पुत्रने अम्बरको जीता। मेदल रावको पहारह पीढ़ी बाद विहारी वा बहारमल्लका जन्म हुआ। बहारमल्ल बाबरके प्रियपात्र थे। हुमायूँने भी उन्हें मनसब अर्घ्यात् पाँच हजार सैन्यका सेनापति बना दिया। मानसिंह इन्होंने विहारीमल्लके सन्तान रहे। इन्होंने ही अम्बर नगरको सुरम्य अष्टालिका प्रभृतिसे सुसज्जित किया था।

कोई कोई कहते हैं, 'अम्बा' देवीके नामसे ही लोग इस शहरको अम्बर कहते हैं। फिर चामेर अम्बरका अवशंग है। अम्बरमें अम्बरकेश्वर नामक एक शिवलिंग है। इसलिये अनेक यह बात भी कहते हैं, कि अम्बरकेश्वरसे ही इस नगरका नाम अम्बर हुआ है। धुन्धुर वा धुन्धुवर नामका कारण लोग यह बताते हैं, कि पहले गलता पहाड़में धुन्धु नामक एक देव रहता था। उसीके नामके अनुसार सब कोई इस प्रदेशको धुन्धुर वा धुन्धुवर कहते हैं। जयपुर मन्त्रमें अम्बर राजा (मल्ल) विवरण देखा।

अब अम्बर शहरका वर्णन किया जाता है। निर्जन निम्न स्थानमें दोनों पोर पर्वतकी गोदमें यह सुरम्य स्थान मानो अमरावतीके समस्त सौन्दर्यसे सुशोभित किया गया है। जयपुरके ईशान कोणवासे फाटकसे निकलकर उत्तर सुँह जाना पड़ता है। बराबर सुन्दर पड़ी सड़क बनी हुई है। इसी राहसे पहले लोग दिस्ती जाते पाते थे। फाटकके बाहर कुछ बाईं पोर जयपुरके प्रथम प्रधान मन्त्री शमोर ठाकुरका प्रासाद है। पथकी दोनों पोर पर्वतमाता

विस्तृष्ट शरीर फैलाकर पड़ी हुई है। पोषकालमें यहांके पहाड़ी मत्ता-गुल्म सूख जाते, परन्तु वर्षाका जल पाकर फिर मधुरित होते हैं। उस समय नगरकी गोमाके साथ तह-लता हंमती रहती है।

दोनों पोर पर्वतके मोचे स्थान स्थानपर गहरे तानाव हैं। उनमें कल्लूर, कुम्भीर, मत्स्य प्रभृति जलजन्तु कभी ऊपर आते, कभी नीचे जाते, पोर कभी तेर-तेर सैर करते हैं। दक्षिण पोर मान-सागर है। पोषकालमें यह स्थान सुशोभित पोर मनोहर हो जाता है, परन्तु पाजकाल इसमें धारहो महीने जल नहीं रहता। उसमें कुछ दूर बाईं पोर चन्द्रबाग है। पथकी दोनों पोर ऐसी पोर माना प्रकारके विनायकी वृक्ष शाखा फेनाये छाया किये रहते हैं। दक्षिण पोर रानियोंकी छत्रियां पोर बाईं पोर पोर लोगोकी समाधियां हैं। रानियोंकी छत्रियां कुछ बनीं पोर कुछ नहीं बनीं; ऊत अधूरी पोर ऊपर चढ़ा नहीं है। राजाचोनि रानियोंकी छत्रियोंको सम्पूर्ण नहीं किया। सड़कके किनारे एक एक छोटा देवान्ध पोर पथिकोंके विश्रामका स्थान बना हुआ है। अम्बरके बाहर घाटके मोचे प्रविष्ट 'काले महा-देव'का मन्दिर है। प्रवाद है, कि महाराज मान-सिंह इस शिवलिंगको यगोहरसे ले पाये थे।

क्रमसे दो कोस राह खतम हो जानेपर एक कोष पोर बाकी रह जातो है। परन्तु इन कोषमें चार कोससे भी अधिक यम होता है। मोधा टालू पथ क्रम क्रमसे ऊपर उठता गया है। छोला पादिले जानेसे कहार धमीने पसीने हो जाते हैं। चार कहार छोलीको कम्बेपर लिये रहते हैं; दो सामनेका हफ्ता पकड़कर खींचते पोर दो दोनों पोर धांसे रहते हैं, तब ऊपर जाया जाता है। उत्तरनेके समय भी ऐसा ही कष्ट होता है। जूँट, हाथी, घोड़ा, बैल आदि बलवान पथ भी धीरे धीरे जाते पोर पाते हैं।

ऐसे दुरारीह पथसे कुछ काम पाध कोस ऊपर जाकर फिर नीचे उतरना पड़ता है। उसके बाद अम्बर शहर है। पहले बाईं पोर 'दिशाराम' बाग मिलता है। इसमें नाना प्रकारके फल फूलके पेड़

हैं। बीचमें जलके कई फव्वारे हैं, पश्चिम ओर भट्टालिका है। बागमें झुण्डके झुण्ड मोर चरते फिरते हैं। कोई बृचपर बैठा और लम्बी पूछ लटकाये देखा रहा है, कोई जमीनपर छायेमें सो रहा है, कोई पूछ फैलाये और छाये आनन्दसे नाच रहा है; उनके पास जानेंमें तनिक भी न डरेंगे। जयपुर-नरेशकी आज्ञासे इस प्रदेशमें मयूरको कोई नहीं मार सकता। दिलाराम बागकी बाईं ओर एक बड़ा भारी सरोवर है।

इस उद्यानसे निकलकर एक सड़क उत्तरकी ओर भग्न नगरमें चली गई है और एक सड़क कुछ दूर पश्चिममें राजप्रासादकी ओर भाई है। शहरमें और कुछ भी नहीं है। कितने दिनोंकी धूमधामके बाद शहर अब सो रहा है। हाट बाजार टूट फूट गया है। पहले यहाँ बहुत अच्छी बन्दूक और नागा प्रकारके भस्त्र शस्त्र प्रस्तुत होते थे। वह सब भस्त्र अब भी जयपुरके राजभवनमें रखे हुए हैं। उनके सामने बिलायती भस्त्र तुच्छ मालूम होते हैं। महाराज मानसिंहके हाथकी लाठी यहीं बनाई गई थी। विधाताके हाथका नैपुण्य सन्ध्याके आकाश तथा मयूर-पुच्छमें और मनुष्यके हाथका नैपुण्य मानसिंहकी सामान्य एक लाठीमें दिखाई देता है। संसारमें ऐसा सुन्दर और कुछ भी नहीं है। लाठीके ऊपर मुलम्मा किया हुआ है। उसमें कितने ही रङ्ग और विचित्र चित्र हैं। प्रायः तीन सौ वर्ष हो चला, परन्तु आज भी वह नई और ऊपरसे नीचे तक सुन्दरतासे भरी हुई है। अब भी कैसे चमकती है। उस समय इस नगरमें और भी अनेक शिल्पकार्योंकी उन्नति हुई थी।

अब शम्बरके गिल्ली जयपुर चले गये हैं। अब यहाँ धनी आदमी नहीं है। केवल सामान्य श्वस्याकी प्रजा कष्टसे दिन बिताती है। दुकानोंमें खानेकी अच्छी चीजें नहीं मिलती, केवल भुना हुआ चना, गेहूँ, दूध और सत्तू, आदि सामान्य चीजें हो पाते हैं। किसी किसी दुकानमें भावेकी मिठाई भी मिलती है।

शम्बरका राजप्रासाद ऊँचे पहाड़के नीचे एक

उन्नत स्थानपर बना हुआ है। इसकी पूर्व ओर एक बृहत् सरोवर है। इसी सरोवरके समीप दिलाराम बाग और उसके बाद राजपथ है। राजपथको पूर्व ओर और एक पर्वतमाला है। राजभवनसे दक्षिण ऊँचे पहाड़के ऊपर प्रसिद्ध जयगढ़ है। मानसिंहके आता जगत्सिंहके पौत्र महाराज मिर्जा जयसिंहने इस दुर्गको सम्पूर्ण किया था। जयगढ़में मानसिंहकी बहुमूल्य सम्पत्ति भाण्डारमें बन्द है। दरवाजेपर सुहर लगी हुई है। उस भाण्डारको खोलनेकी आज्ञा किसीको नहीं है। स्वयं जयपुरके महाराज भी उसे आँखसे नहीं देखने पाते। मोना लोग शम्बर राजवंशकी परम विष्णुजी प्रजा हैं। पहले वह लोग चारो ओर राजपूतानेमें चोरी-डकैती करते फिरते थे, परन्तु यहाँकी राजाजी कभी कोई हानि न करते थे। शम्बरका समस्त राजभाण्डार अब भी मीना जातिके हाथमें है। वह लोग चाटो पहरे वहाँ पहरा दिया करते हैं। बङ्गाल जय करनेके बाद महाराज मानसिंहने जयगढ़में एक बहुत ऊँचा विजयस्तम्भ स्थापित किया था। वह क्रांतिसम्भ भाज भी चिनट नहीं हुआ।

राजप्रासादसे पश्चिम कुछ दूर ऊँचे पहाड़के ऊपर प्राचीन कुत्तलगढ़ है। यह गढ़ हजार वर्षसे भी पहलका है। अब टूट फूट गया है, चारो ओर जङ्गल लग गया है। इसमें बाघ और बनेलें स्तूप खिचे रहते हैं। कुत्तलगढ़से और भी ऊपर भूतेश्वर महादेवका मन्दिर है। यह भी अतिशय प्राचीन है। उत्तर ओरको दीवारके पास एक बड़ा भारी मसजिद है। अजमेरसे गमनागमनके समय किसी सुखलमान बादशाहने इस मसजिदको बनवाया था।

नीचेके पथसे राजप्रासाद बहुत ऊँचेपर है। परन्तु ऊपर जानेके लिये अच्छी राह बनी हुई है। हाथी, घोड़ा, अथवा पालकी प्रभृतिपर चढ़कर सुखसे ऊपर जा सकते हैं। पहले ही पूर्वमुख प्रगट दोर्घ सिंहासार है। उसके ऊपर अंगरेजी घड़ो लगे हुई हैं। सिपाहो लोग रात दिन वहाँ पहरा दिया करते हैं। उस द्वारसे पश्चिम मुख प्रवेग करने पर राज-

मयनके पक्षसे मदनका बड़ा भारी भागन मिलता है। पक्षसे यहाँ हाथीकी सहाई और चनेक प्रकारकी धूमधाम हुआ करती थी। उसके बाद दक्षिण पश्चिमकी ओर जानसे कुछ ऊपर चढ़ना होता है। चढ़ते ही सामने यगोहरशरी कालीके मन्दिरका प्रवेशद्वार दिखाई देता है। बाईं ओर महाराजका दीवानखाना है।

२४ परगनाके अन्तर्गत टाकीसे प्रायः दस कोस दक्षिण प्राचीन यगोहर नगर है। वहाँ प्रतापादित्य राजाकी राजधानी थी। अब यगोहरका नाम निगान भी नहीं है। नगर ध्वंश हो गया है, कई स्थानोंमें वृद्धन भर गया है। इसके निकटवर्ती स्थानमें राजा चन्द्रनाथ रायके बंशके अनेक यगोहरी कायस्थ अब भी वास करते हैं। प्रतापादित्य दिल्लीके बादशाहकी न मानते थे। इसलिये उन्हें दमन करनेके लिये बादशाहके प्रधान सेनापति ससैन्य वृद्धाल पहुँचे। वहाँसे भयानन्द मलुमदारकी सेनाक यगोहर गये। घोर युद्ध हुआ; अन्तमें प्रतापादित्य परास्त हुए।

स्वदेश जानेके समय मानसिंह यगोहरकी जिन्ना देवीकी चपले साथ ले गये और अम्बरमें उन्हें प्रतिष्ठित किया। वह जिन्नादेवी अब भी विद्यमान है। देवीको सेवाके लिये महाराज कितने ही पुजारी भी ले गये थे। वह सब वैदिक ऋषोके ब्राह्मण हैं। इस समय भी उनके रंजधर यगोहरशरीकी पूजा करते हैं। इन ब्राह्मणोंके अनेक पारसीय व्यक्तिय अष्टे कृत-विद्या हो गये थे। उनका नाम विद्याधर था। वर्तमान जयपुर नगर निर्माण करनेके समय उन्होंने ही नक्शा तय्यार कर दिया था। उसी नक्शेके अनुसार यह पदार्थ शहर बना है। मानसिंहके शिलादेवीके ले पानेपर कछूरायने और एक प्रतिमा बनवाकर यगोहरमें प्रतिष्ठित की। धूमघाटके देवालयमें आज भी वही जिन्नादेवी वर्तमान है।

यहाँ यगोहरशरीका एक चित्र दिया गया है। देवो पदस्थ—महिषमर्दिनीमूर्ति है। कटिदेशसे पद-तल तक चाघरीमें ढिपा हुआ है। इसीसे सिंह प्रस-ति-की मूर्ति दिखाई नहीं देती। देवी बाईं ओरके

हाथसे डाल, धनु और महिषासुरकी जिन्ना एकट्टे हुये हैं। फिर एक हाथमें ब्राह्मण लोग फूँतीका छोटासा गुच्छा रख रहे हैं। मानस होता है, पक्षसे इसमें चक्र था। दाहिने हाथमें शस्त्र, तीर और त्रिशूल है; फिर एक हाथमें न मानस कौन चक्र है, जो ठोक पक्षवाना नहीं जाता। मानस होता है, देवो इस हाथसे वर और चमय देतो हैं। किन्तु लोगोंने कुछ तरह गोचरमान करके बायें हाथका अष्ट दाहिने हाथमें दे रखा है। प्रतापादित्य, मानसिंह और जिन्नादेवी देवी।

देवीके मस्तकके ऊपर पीछेकी ओर गणेश, ब्रह्मा, विष्णु, शिव और कार्तिकेयकी मूर्ति है। यह प्रतिमा पाषाणमयी और उज्ज्वल लक्ष्मण है। न मानस क्यों बाईं ओर मुख कुछ चक्र किये हुए हैं। इस वारमें बहुत सो गण हैं। कोई कोई कहते हैं, कि मानसिंहके साथ युद्धके समय प्रतापादित्यने गड्ढमें पड़कर देवीकी स्तुति की थी, परन्तु यगोहर-शरीने उसे नहीं सुना; फटकर मुख फिर लिया। उसीसे देवीका मुख बाईं ओर कुछ चक्र हो गया है।

यह तो हुआ एक मत। और एक प्रवाद है, पक्षसे मानसिंहके समयमें शिलादेवीके निकट प्रति-दिन नरबलि होता था। कुछ दिनोंके बाद यह क्रमया बन्द हो गई, इसीसे वह देवीने मुँह फिर लिया था। अन्तमें जब महाराजको स्वप्नमें यह सब बातें मालूम हुईं, तब प्रत्यक्ष वह एक बकरिका बलि देने लगे। अब तक वह नियम चला आता है। केवल चाग्रिन मासकी महाष्टमी और वासन्ती पूजाके समय अधिक धूम होती है। प्रधान प्रधान मरदार और अन्यक कर्मचारियोंको साथ लेकर जयपुरके महाराज स्वयं पूजा देयने आते हैं।

बलिदान मन्दिरके ठोक सामने नहीं होता। देवीका मुँह बाईं ओर कुछ चक्र है, इसलिये बलिदान भी मन्दिरकी बाईं ओर होता है। मीना लोग ही प्रतिदिन बलिदान देते हैं। किन्तु महाष्टमी और वासन्तीपूजामें पशुबलि भैंसों और बकरीका बलिदान

दिया जाता है। उस समय खुद सरदार लोग ही तलवारसे घलि देते हैं।

शिलादेवीके मन्दिरसे निकलकर बाईं ओर जानेसे और एक सिंहद्वार मिलता है। इसके कपाटमें पीतलके पत्र लगे हैं। यहाँ भी पहरा पड़ता है। बिना महाराजका आज्ञापत्र दिखाये पहरेवाले भीतर जाने नहीं देते।

इस पथसे प्रवेश करनेपर सामने पोख्ता आंगन दिखाई देता है। उसकी चारो ओर प्रसिद्ध दीवान-खाना है। इसमें लाल पत्थरके चालीस खम्भे हैं। खम्भोंमें सफेद पलस्तर किया हुआ है। ऊपरकी छत मेहराबदार है, महाराज मानसिंह यहीं दरबार करते थे। पहले खम्भोंमें पलस्तर नहीं था। कहा जाता है, कि यह दीवानखाना अकबरके दीवान-शामकी नकल बनाया गया था। यह समाचार पाते ही—सम्मानने आभारमें कुछ सेना भेज दी। इधर दो पहरेके पहले मानसिंहकी भी खबर लग गई। इस चटपट उन्होंने सब खम्भोंमें सफेद पलस्तर लगवा दिया। इसलिये आनेपर सम्मानके लोग और कोई आपत्ति न कर सके। दीवानखानेकी बगलमें पूर्व ओर कई छोटी छोटी कोठरियाँ हैं।

उसके बाद दक्षिण ओर और एक पीतलका दरवाजा है। इस दरवाजे से मकानके अन्दर जाना होता है। वीचमें बड़ा भारी आंगन है। उसमें मनोहर उपवन है। उस उपवनमें कहीं फल लगे हैं, कहीं फूल खिले हैं। हवाके झोंकसे पेड़ोंको डालियाँ डोल रही हैं। इसकी पूर्ण ओर ओर एक बड़ा भारी दालान है। इस दालानके पत्थरोंमें ताजमहलके निपुण कारीगरोंका शिल्पकीर्णल है। इसकी कारीगरीपर नज़र पटक जाती है, वहासे टलना नहीं चाहती। खम्भे सफेद पत्थरके बने हैं। उनपर फूल कटे हुए हैं। फूलोंपर तितलियाँ उड़ उड़कर बैठ रहीं हैं। छत मेहराबदार है। मेहराबके नीचे खिड़कियोंके सिरेपर भी अनेक प्रकारके चित्रविचित्र रङ्ग हैं। उनके ऊपर काँच लड़ा हुआ है। एक मनुष्यके नीचे खड़े होनेसे ऊपर कितने ही मनुष्य दिखाई देते हैं।

हाथ डोधानेसे ऊपर कितने ही हाथ डोलने लगते हैं।

इस दालानकी उत्तर ओर एक छोटे द्वारसे जानेपर मानसिंहके खान करनेका हम्माम मिलता है; उसके बाद पश्चिम ओर सरङ्गकी राह जानेसे देवाचनका कमरा है। हम्माममें सफेद पत्थरका होज़ बना है, उसके किनारे किनारे मोरियाँ लगी हैं। खानके बाद सड़सा शीतल वायु न लगी, इसलिये हम्मामसे निकल भ्रति अग्रमस्त सरङ्गकी पथसे पूजाके घरमें जाना होता है।

पश्चिम ओर नीचेकी भंजिखमें घोषकालमें रानियाँ पाकर बैठती थीं। यहाँ फव्वारा और जलकी प्रपाती है। उत्तर ओर नीचेसे ऊपर जानेके लिये सीढ़ी नहीं है। नीचेसे ऊपर तक प्रशस्त ठाकू पथ है। उसपर जानेमें कोई कष्ट नहीं होता। ऊपरी कमरोंमें अनेक प्रकारके चित्र बने हैं, एक जगह मयुरा, हम्दावन प्रधति नगर अद्वित है। गङ्गा-यमुनाके जलमें मछलियाँ झोड़ा करती फिरती हैं। मन्दिरमें देव-मूर्ति प्रतिष्ठित है। विचारालयमें विचारपति बैठे हुए विचार कर रहे हैं। चित्रोंमें इसी तरहके कितने ही विवरण देखनेमें पाते हैं। शिलादेवीकी पूजाके समय रानियाँ ऊपरसे उत्सव देखती थीं, इसलिये दीवारमें झरोखे कटे हुए हैं। उसकी बाद पूर्व ओर नीचेवाले दालानके ऊपर और एक छोटा दालान है। यह सफेद पत्थरका बना और भूति समुद्र है। यहांके कमरोंमें किसीका नाम 'जय-मन्दिर', किसीका 'सोहागमन्दिर', किसीका 'यमो-मन्दिर' और किसीका 'सुखमन्दिर' है। ऊपरके दानानमें रानियाँ दरबार करती थीं।

ऊपरकी छतपर जाकर खड़े होनेसे सभी मनोहर दिखाई देता है। जिधर झाँक उठाकर देखिये, उधर ही अपूर्व दृश्य भक्षकता है। मकानके नीचे पूर्ण ओर सरोवर है। उसके मध्यस्थलमें हीप है। उसके ऊपर मनोहर उद्यान है। उत्तरकी ओर भ्रम नगर है। बीच बीचमें देवालय हैं। दक्षिण दिशामें बहुत दूर-पर सुरम्य जयपुर गहर है, पूर्व पश्चिममें पहाड़ हैं।

मन होता है, कि दिन-रात वहाँ दृष्टिभर चारो ओरकी पपूयें गोमा ही देखा करें।

फिर चांगनमें उतर कर दक्षिण ओर जाओ, तो रानियोंका चमत्पुर है। किन्तु रानियोंका घर होनेमें यहाँ सुन्दर चट्टकी यक्षसे रखनेके लिये मणिकी पहालिका नहीं है। ऊपर नीचे पंक्तिकी पंक्ति छोटी छोटी सामान्य कोठरियाँ हैं। उन्हींमें रानियाँ रहती थीं। चांगनमें एक माध्यमन्दिर जलक्रीड़ाके लिये एक चौक, चौर कई फव्वारे हैं। उत्तरके किनारेके नीचे एक कोठरीमें गोरीदेवीका मन्दिर था। वहाँ रानियाँ गोरीकी पूजा करती थीं। रानियोंकी गोरी-पूजाका नियम अब भी प्रचलित है।

भामरके राजभवनका सौन्दर्य आज भी नष्ट नहीं हुआ। देखनेमें मासूम होता है, मानो पहालिका आज ही बनाई गई है। मकानके भीतरी दरवाजोंमें हाथी-दांत जड़े हुए थे। अब सब टूट फूट गये हैं। कहीं किसी कपाटमें कुछ कुछ निर्दमन देखा जाता है। सीमाव्यवस्थाकी पूर्णदृष्टिके समय मानसिंहने इस सुरम्य पहालिकाको बनवाया था। इसके पहले वे जिस मकानमें रहते थे, वह पति सामान्य है। सदर मकानके पश्चिमद्वारेसे उत्तरकर उस पुराने मकानमें जाना होता है।

सदर मकानके पश्चिम दरवाजे, सिवदुत नीचे उतरना पड़ता है। नीचे चम्रगस्त पथ है। पहले पश्चिम तरफके पहाड़पर नगरनिवासियोंके छोटे छोटे घर थे। अब सब मकान गिर पड़े हैं। कहीं गिरी हुई दो एक दीवार खड़ी है, कहीं दीवारके सब पत्थर गिरकर सड़कपर टेर हो गये हैं। उस समय सब घर कच्चे बनते थे। निर्मम महीके गारेसे पत्थर जोड़-कर दीवार बना दी जाती थी। राजप्रासादके पीछेकी ओर भी कचो बनापट देख पड़ती है। परन्तु यह कचो जोड़ाई भी बहुत दिनतक रहती है। तीन सौ वर्षके मकान आज भी बने हो खड़े हैं।

नीचेकी राह उत्तर मुँह जानेसे दक्षिण भागमें विपक्षका एक ऊँचा मन्दिर मिश्रता है। उसके बाद कुछ ओर उत्तर रत्नाकरका बामस्थान है। रत्नाकर

पम्बरराजके कुलपुरुष थे। इस मकानमें अब कोई नहीं रहता। कई जगह यह गिर भी पड़ा है। बाम भागके ऊँचे पहाड़की दक्षिण दिगामें रत्नाकरकी हवेली, खड़ाक ओर रत्नाकरसागर है। देखनेमें रत्नाकरसागर पति सुरम्य सरोवर है। स्थान भी पति मनोहर है। शुरूकी मृत्यु होनेपर उनकी प्रत्येष्टिक्रिया हो जानेके बाद इसी सरोवरके किनारे उनकी भस्म समाहित किया गया था। यह हवेली वही समाधिस्थान है।

ओर कुछ उत्तर जाकर बाईं ओर चढ़ना पड़ता है। यहाँकी राह बहुत ऊँची-नीची है। बाईं ओर कुछ दूर जानेसे सामने नृसिंहदेवका मन्दिर दिखाई देता है। इस मन्दिरके चांगनसे पश्चिमकी ओर 'हिन्दोला' मन्दिर है। महाराज जयसिंहकी महिषी सौदामिनी रानीने इस चिण्डोला मन्दिरको श्रीकृष्णके प्रीत्यर्थ उत्सर्ग कर दिया था। मन्दिरके एक सकेद पत्थरपर उत्सर्गका संवत् दिन आदि खुदा हुआ है।

चांगनसे पूर्व शूरसिंहका गृह है। शूरसिंहके साथ पम्बरराजका कैसा सम्बन्ध था, बहुत कुछ अनुसन्धान करनेपर भी कुछ निश्चित न हो सका। वे भीगाधोंके सरदार थे अथवा मानसिंहके किसी पूर्वपुरुषके दो तीन नाम रहे इसीसे इस नामका गोलमाल होता है। इन सब बातोंकी ठीक सीमांसा करना अत्यन्त कठिन है। किन्तु शूरसिंह मानसिंहके कोई विशेष पाल्सीय थे, ओर उन्हींके प्रभुत्वसे पम्बरराजकी श्रीवृद्धि हुई थी, इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है। कारण, इन शूरसिंहके मकानमें ही अबतक जयपुर राजवंशका राजतिलक होता है ओर उस समय राजाधोंके गिरपर शूरसिंहका झण्डा लगा जाता है।

शूरसिंहका गृह पति सामान्य है। चांगन छोटा ओर ऊपर नीचेके कमरे भी बहुत छोटे हैं। ऊपर जानेमें विपदकी गड़वा होती है,—छोड़ी एकदम छोटी ओर सीधी है। महाराज जिस कमरेमें बैठकर-सभा करते थे, उसके पश्चिम दक्षिण कोपमें एक बेदी है। वही बेदी शूरसिंहका राजसिंहासन है। इस कमरेकी

उत्तर ओरकी दिवारमें ब्राह्मण पुजारियोंने अपने छोटी छोटी देवमूर्तियां रख दी हैं। उन मूर्तियोंको नित्य पूजा होती है।

राजभवनकी दक्षिण ओर रानी बालाबाईका मन्दिर है। बालाबाई गुरसिंहकी महिषी थीं। प्रवाद है, कि गुरसिंह और बालाबाई दोनों बादमी गुटिकासिद्ध थे। सम्भ्रा समय विमानपर चढ़कर दोनों बादमी शून्यपथसे पुरीमें श्रीजगन्नाथका दर्शन करने जाते थे। परन्तु महाराजने इस बातको रानीसे कभी न कहा और रानीने भी इसे उनसे छिपा रखा था। इसलिये एक दूसरेकी बात कोई न जानता था। एक दिन रानीने जगन्नाथजीके मन्दिरके द्वारपर राजाको देखा। देखते ही लज्जा और भयसे सज्जुचा गईं। परन्तु रानीका मुंह घूंघटमें छिपा था, इससे अपनी महिषीको न पहचान राजाने शिष्टाचार करके कहा,—“डरो मत, बैठो। लजाती क्यों हो? तुम कन्याके समान हो, स्वच्छन्द प्रतिमाका दर्शन करो।” जगन्नाथ देवका दर्शन करके रानी घर आईं, परन्तु राजाने उन्हें कन्या कह सम्बोधन किया था, इसलिये उस दिनसे उन्हें फिर कभी अपनी शयन-गृहमें न घुसने दिया। बाला गद्दका अर्थ कन्या और बाईका स्त्री है, इसीसे इस मन्दिरका नाम बालाबाई हुआ है।

गुरसिंहकी मकानसे पूर्व महाराज मानसिंहका पूर्व वासस्थान है। यह राजभवन सामान्य धनियोंकी मकान जैसा है। इसमें कोई कारीगरी नहीं, कुछ औसीन्द्य नहीं। भव कई जगह यह गिर पड़ा है। बादशाहके निकट दिन दिन मानसिंहकी प्रतिपत्ति बैठने लगी, सौभाग्य सच्ची दिन दिन प्रसन्न होने लगीं; उसी समय अम्बरका प्रसिद्ध राजभवन बनवाया गया।

राजभवनसे बाहर निकल फिर पूर्वके पथसे कुछ उत्तर पश्चिम मुंह जानसे बाईं ओर श्वेत प्रस्तरके ‘अम्बरेश्वर’ महादेव मिलते हैं। किसी किसीके मतानुसार इन महादेवके नामसे ही शहरका नाम अम्बर हुआ है। उसके बाद हलवटकी शाखाके नीचे

और कुछ उत्तर जानेपर एक बड़ा भारी हीज दिखई देता है। इसके कुछ दूर पश्चिम ओर भैरवनाथका मनोहर पीठस्थान है। श्रीमकालमें यह स्थान अतिप्रिय मनोहर हो जाता है। धारो ओर वटपत्र छाया किये हुए हैं, नीचे तनिक मो धूप नहीं आती। जमीनके भीतर एक पत्थरकी भैरवनाथकी मूर्ति खोदकर बनाई गई है, इसीसे लोग इन्हें अनादि लिङ्ग कहते हैं। भैरवनाथके सब अङ्गोंमें मिन्दूर पोता हुआ है। यहांसे फिर पूर्व पथ नगरके भीतर जानेपर जयपुरका राजपथ मिलता है।

अम्बरखाना—भवन-विशेष, कोई मकान। सन् १६३६ ई०की शाहजीने पुनर्वासे किसिसे दक्षिण यह भवन अपनी धर्मपत्नी जीजी बाई और चोरपुत्र शिवजीके लिये बनवाया था। इसे लालमहल भी कहते हैं। यह बहुत ही मजबूत बना रहा। आज भी कुछ तहखाने देखनेमें आयेंगे। शिवजीने अपने माताके साथ कितने ही वर्ष इसमें निवास किया। शाहजीके तत्त्वावधायक दादाजो कोंडदेव शिवजीकी शिष्टाकी देखते ओर मकानकी भी खबर लेते थे। पेशवाोंने भाकर इसमें हाथियोंके डौड़े रखना शुरू किया। इसीसे लोग इसे अम्बर या अम्बरौखाना कहते हैं।

अम्बरग (सं० त्रि०) आकाशगामो, आकाशान्तर चलनेवाला।

अम्बरद (सं० पु०) कार्पास वृक्ष, कपासका पेड़।

अम्बरनाथ—अम्बरके याना जिसका एक गांव। इसमें सन् १०५० ई०की अमरनाथका बहुत अच्छा मन्दिर बना था। यद्यपि मन्दिर छोटा, तथापि नङ्गाभी देखकर दिल रुझ हो जाता है। शिवरात्रको यहां बड़ा उत्सव रहेगा। मन्दिरमें शिलाहारवंशके शिलासेखपर ८५२ शक खुदा है। गुम्बदपर कितनी ही अच्छी तस्वीरे देख पड़ेंगी। दोवारों खम्भों और छतोंकी कारीगरी देख सभी प्राचोन भारतीय शिल्पियोंकी प्रशंसा करते हैं। गांवका मुखिया ही महादेवको पूजे और दान-दक्षिणा लेगा। लोग कहते हैं, कि इस मन्दिरको देवताोंने एक रातमें बनाया था।



“विधानं गृहार्थिनां हि विधायी विज्ञः विज्ञाय ।  
अभ्युदयः गृहार्थं निपादो जातः पारश्वोऽपि वा ॥” (१८१)

अर्थात् ब्राह्मणसे चरित्रयाके गर्भमें गृहार्थवसिक्त, ब्राह्मणसे वैश्याके गर्भमें अभ्युदय एव ब्राह्मणसे शूद्राके गर्भमें निपाद वा पारश्व उत्पन्न हुआ है ।

शौचनम धर्मशास्त्रमें कहा है—

“वैश्याः विधिना विभक्तं जातोऽभ्युदय उच्यते ।  
ब्राह्मणो भवेत् तस्य तर्थांशं वाप्युदयः ॥  
अजिनो जीविका वापि इत्युक्ताः अन्तर्जीविनः ॥”

ब्राह्मणसे विधिपूर्वक वैश्यामें जो उत्पन्न होता, उसको अभ्युदय कहा जाता है । वह छपिजीवो रहता और आग्नेयहस्तिक एवं ध्वजधारी होता है । अभ्युदय शस्त्रजीवो ठहरता । महर्षि नारदका मत है—

“उचः पारश्वस्यैव निपादवानुलोमतः ।  
अभ्युदो मापदेव चरा च अविशामनः ॥”

उच, पारश्व, और निपादको अनुलोमतमसे उत्पत्ति है । अभ्युद, मागध और चत्ता कितनो ही जाति चरित्र कन्यासे उत्पन्न हैं । नारदने जो आगे फिर लिखा है,—

“अभ्युदो ग्री तथा पुत्रावैव” अतिपर्यशयोः ।  
एकान्तरस्य अभ्युदः वैश्यायां ब्राह्मणात् सुतः ॥  
शूद्रायां चरित्राय तद्वत् निपादो नाम जायते ।  
शूद्रा पारश्वः सते ब्राह्मणादुत्तरं सुतम् ॥” (१९०७१०८)

चरित्र और वैश्यासे अभ्युद और उग्रजाति हुयो है । ब्राह्मण और वैश्यासे एकान्तर अभ्युद, चरित्र और शूद्रासे निपाद नामक जाति एवं ब्राह्मण और शूद्रासे पारश्व की उत्पत्ति है ।

मनु-टीकाकार, रामचन्द्रने एक स्थान पर लिखा है—“उपपत्त्यायां वैश्या उत्पत्तिं शूद्रे उत्पत्तिं सति तयो अभ्युदो भवतः” (मनुटीका १०७) वैश्याके औरस और चरित्र-कन्याके गर्भसे एवं शूद्रके औरस और चरित्रकन्याके गर्भसे दोनो ही तरह अभ्युद उत्पन्न होता है ।

आर्त रामचन्द्रने फिर “अभ्युदनां चरित्राणां च” इस श्लोक को टीकामें कहा है—“अभ्युदनां शूद्रादप्युद जातः चरित्राणां च शूद्रा वैश्यात्” (मनुटीका १०७०) अर्थात् अभ्युदनादिको

चिकित्सा यानी वैद्यकशास्त्र ही उपजीविका होती है । अभ्युद शूद्रसे उत्पन्न हैं ।

मनुसंहिता और महाभारतके प्रधान प्रधान टीकाकारने अधिकोश अभ्युदको अपमद वा अपध्वंसज भावसे ही ग्रहण किया है,—

“वे विजानामपमदा ये चापध्वंसजाः क्षूताः ।  
ते निन्दितैवर्तैवेतुर्जानामेव कर्मभिः ॥  
शूतात्मनश्चारय्यमन्त्रानां चिकित्सितम् ॥” (मनु १०१६)

हिजातिमें जो अपमद और अपध्वंसज रहे, वह हिजगणके निन्दित कर्म द्वारा जीविका चलावेगा । (उसमें) शूतजातिकी वृत्ति अश्वसारथ्य और अभ्युदकी चिकित्सा होती है ।

“वैद्यदुग्धमन्त्रानां च वैद्यैरुत्पन्नैर्बुधः ।  
वैद्युरिते विज्ञाना पतंगानः खड्गसभिः ॥” (मनु १०१७)

शूतादि सकल अपमद और अपध्वंसज जाति अपनी-अपनी जातीय वृत्ति उठा चेत्युदकके नौचे, श्मशान, पर्वत या उपवनमें रहती है । मनुटीकाकारगणकी तरह नीलकण्ठने भी अनुशासनपर्वके ४८वें अध्यायको टीकामें लिखा है,—“पचद्व वाटा उक्ताः” अर्थात् उक्त पन्द्रह जाति ही समाजवाद्या कहो गयी है । वे वेदव्यासने महाभारत अनुशासनपर्वके ४८वें अध्यायमें अभ्युदको अपध्वंसज बताया है । मिता-चराकार विद्वानेअरने “अपध्वंसज” शब्दका “ध्वमि-चार-जात” अर्थ लगाया । (वाग्भट्टटीका ११८०)

मनुटीकामें सर्वज्ञनारायणने भी लिखा है,—

“विश्वेदेवैश्यां गृह्याणां तथा वा चरित्राणां शूद्राणां पुत्राणां-  
कीर्त्येन जातोऽभ्युदयश्चरित्राणां पुत्राणां च निन्दितस्तथा वैश्याणां जातो  
वैश्याः शूद्रायां चरित्राणां जातव्यः चरा । अनन्तर इति चरित्राणां चरित्राणां-  
आतिशयताविहित इत्यर्थः । यदा च शूद्रे निन्दिताति शेषः ॥”  
(मनुटीका १०११)

ब्राह्मणसे वैश्याका गर्भज अभ्युद एवं चरित्रसे शूद्राका गर्भज उग्रपुत्र अनन्तर-शूतजात पुत्रकी अपेक्षा निन्दित ठहरता है । इसीतरह वैश्यासे ब्राह्मणकी जात वैदेह और शूद्रसे चरित्राका जात चत्ता भी

• मिताचराकार विद्वानेअरने यहाँ “विज्ञः विज्ञाय” का अर्थ विचारित-वैद्यकन्या लिखा है ।

• शूत तथा अभ्युद एक वैदेहक, मागध, विजय, पादोमय, भेद, पुत्र, चरित्र, उग्र, चरा, उग्र, विज्ञ, चरित्र और वैश्या-एव विचारित इन पन्द्रह जातिको मनुने अपमद और अपध्वंसज कहा है ।



निन्दित होता है। पनन्तर-प्रतिभोमकी अपवा  
एकात्तर-प्रतिभोमकी भी बुरा समझते हैं। कारण  
श्रुतिमें लिखा कि अश्वत्थ और उष दोनो ही अनुलोम  
जाति निन्दित होती है।

प्रसिद्ध टीकाकार सर्वज्ञनारायणने मनुके १०।५०  
श्लोककी टीकामें बताया है,—“एते द्वादश विद्याभिर्यजिता”  
अर्थात् सप्त और अश्वत्थमें वेष्ट पद्येन चिह्नित जाति  
सकल मानना होगा। मतानुसार, उनके मतमें यह  
सकल ही जाति समाजवाह्य ठहरती है। उक्त  
श्लोककी टीकामें रामचन्द्रने भी कहा है,—“अथर्वनि-  
र्गतेनो विद्या एते दीक्षुवाचः षड्युः” अर्थात् षोडशक,  
द्वाविड़, कम्बोज, यवन, शक, पारस, पञ्चव, चीन,  
किरात, दारुद, खम, हिज और शूद्रके मध्य जो वाह्य  
जाति वा दम्प्य कहाये तथा अपसद और अपध्वंसज  
निर्दिष्ट हो, वह निन्दित कर्म द्वारा ही लीविका  
बनाता है।

मनुष्य षोडशकादि अत्रियजातिने क्रम-क्रम जैसे  
क्रियानोप और ब्राह्मणदार्शन हेतु उपसत्त्व पाया,  
यैने ही निन्दित कर्म द्वारा अश्वत्थदि और क्रिया-  
नोप हेतु षोडशकादिक भी उपसत्त्वप्राप्त और वाह्य-  
जाति कहाया था। वास्तविक अर्थापि दाक्षिणात्यके  
तिरुवाट्टोड़ राज्यमें ऐसे समाजवाह्य अश्वत्थ अथवा  
वास रहा है। इस जातिके मध्यस्थमें तिरुवाट्टोड़  
महाराजके दीवान्पेकार सुमद्वल्लभ-अप्यरने लिखा था,

“In their dresses, ornaments and festivals  
they do not differ from the Malayal Sudras,  
of whom according to the Keralotpatti, they  
form one of the lowest subdivisions. The  
niece is the rightful wife of the son and the  
daughter that of the nephew.....Among  
the Ampattans (Ambastham) fraternal  
polyandry seems to be common.”

अर्थात् शेषाम्ना और उत्तमवादिमें मलयाम शूद्र-  
गणमें वहाँके रहनेवाले अश्वत्थगणका कोई पायंश्व नहीं  
पाते। केरलोत्पत्तिके मतमें यह जाति मोक्षम शूद्रके

मध्य गण्य होती है। भागिनेयी ही उपयुक्त पुत्रवधू  
और कन्या हो उपयुक्त भागिनेयवधू ठहरती है। इस  
अश्वत्थ जातिके मध्य वधूतसे आता मिलित हो  
साधारणतः एक पत्नी रखेंगे।

अश्वत्थः ऐसो निष्ठत अश्वत्थ जाति देखकर ही  
रघुनन्दन, वाचस्पतिमिय प्रभृति स्मार्तगणने “अश्वत्थ-  
योगानि षड्यु द्वाव्य” लिख डाला है। सिवा इसके  
महाराष्ट्र और कर्णाट अश्वत्थकी घेदु और वेद जातिको  
भी पासोचना करनेमें द्वाविड़की अश्वत्थ जातिकी  
तरह हीन समझना पड़ेगा। बंदू देखो।

उभयाने जिस अश्वत्थकी बात लिखी, वह अश्वत्थ  
जाति हस्तिपक्षरूप बताया गये है,—

“अश्वत्थान्तर्गतानि ही द्वाव्यमनानिपरिचर।

नौ वेदु मडुज” ताप मयानि वनमादनम्। (भातवत १०।१।१)

“अश्वत्थी इतिः।” (नीरसातो)

हिन्दुओंके राजत्वकालमें हस्तिपक्ष खेती-धारी  
करता, हाथोपर पनाका बांधके चसता, रणक्षेत्रमें  
पक्ष उठाता और नामा उत्सवके समय हाथोपर  
धारी-धारी जा अग्निक्तीड़ा देखाता था। भागवत-  
वार्ता निपादी अश्वत्थही उभयनाका शस्त्राजीवी अश्वत्थ  
होगा।

अश्वत्थ इति—मकदूनियाके और निकन्दर जब पञ्चाव  
पहुँचे, तब पञ्चावके दक्षिणमें अश्वत्थ नामक और  
जाति राजत्व चलाती, जो यूनानी वृत्तिमें बहुत लड़ी  
थी।† पुराणकार और धानिनिने भी इस अश्वत्थ  
जातिकी बात कही है। सुतरां इस जातिकी पति-  
ग्रह अश्वत्थीन केसे समझेंगे। इसको अश्वत्थित वास-  
भूमि पुराणमें “अश्वत्थ” बताया गये है।

अश्वत्थ इति—शाक्य शूद्रके पाविर्भाव कालमें अश्वत्थ  
नामक कोई ब्राह्मण कपित्तामृत अश्वत्थमें रहते थे।  
दो महस वर्ष पूर्वर्षित दीधनिकायके अश्वत्थ  
“अश्वत्थमूल” नामक धानिपत्र उन्को अश्वत्थ ब्राह्मणका  
बनाया ठहरता और सममें तत्कालीन ब्राह्मणगणको  
मामाजिक अवस्थाका धामा परिचय मिलता है।  
तोचै इस उम्का कुछ अनुवाद उद्धृत करेंगे,—

‘एकदा भगवान् बृहदेव कोशल राज्यके इच्छा-  
नकल नामक वनमें विहार करते थे। उसी समय  
वहाँ पुष्करसरो नामक कोई ब्राह्मण भी वसते रहे।  
उनका अश्वत्थ नामक कोई पण्डित और त्रिवेदज्ञ  
शिष्य था। बृहदेवके आगमन बाद उन्होंने सुना,  
कि द्वात्रिंश-लक्षणाक्रान्त कोई महापुरुष वहाँ जा  
पहुँचा रहा। उन महापुरुषको देखनेके लिये अश्वत्थ  
प्रभृति पण्डित उपस्थित हुये। नानाविध वादानु-  
वाद अश्वत्थ नानारूप पुरुषवाक्यसे बृहदेवको संबोधन  
करने लगे थे। उससे भगवान्ने अश्वत्थको पापपरायण  
बताया। उन्होंने अत्यन्त असन्तुष्ट हो कहा था,—  
हे अश्वत्थ गौतम ! तुम पापी और तुम्हारा वंश क्षूर-  
स्वभाव एवं निष्ठुर निकलीगा। शाक्यगण नीच और  
ब्राह्मणके प्रति भक्तिमूढ़ रहता, ब्राह्मणके प्रति यथो-  
चित सम्मान नहीं देखाता; ब्राह्मणसे शाक्यगणका  
द्वेष्ट व्यवहार अनुचित लगता है।

‘बृहदेवने कहा, हे अश्वत्थ ! शाक्यगणने तुम्हारा  
व्या अपराध किया है ? ( इसपर उन्होंने उत्तर दिया )  
किसी दिन मैं अपने आचार्य पुष्करसरोके कामसे  
शाक्यगणके विश्रामागार गया था; उस समय शाक्य-  
कुमारगण छत्र आसनपर बैठ परस्पर कौतुक करते  
रहा, मुझे देख किसीने बैठनेको न कहा। बृहदेवने  
उत्तर दिया, मनुज जैसे अपने आसन पर बैठ यथेच्छा  
आचरण करता, वैसे ही शाक्यगण भी अपने कपिल-  
वास्तु नगरमें यथेच्छा व्यवहार बना सकता है। ऐसे  
सामान्य कारणसे आपकी कष्ट पहुँचना उचित नहीं  
ठहरता।

‘अश्वत्थने कहा,—हे गौतम ! वर्ष चार होता  
है—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र। उसमें क्षत्रिय,  
वैश्य और शूद्र ब्राह्मणका परिचारक रहता है। इसीसे  
शाक्यगण ब्राह्मणसे हीन होता और उसका वैसा व्यव-  
हार अनुचित ठहरता है। यह बात सुन भगवान्  
मन ही मन ऐसी चिन्ता करने लगे,—तब अश्वत्थ  
अति मूर्ख है, इसीकारण यह शाक्यगणको नीच बताया  
और निन्दा करता है। उन्होंने प्रकट भावमें  
पूछा,—हे अश्वत्थ ! आपका कौन गोत्र है ? अश्वत्थने

कहा,—मैं क्षत्र्य गोत्रसे उत्पन्न हुआ हूँ। बृहदेव  
फिर बोल उठे,—आपके माट और पिंडकुलकी वंश-  
परम्परावाले नाम और गोत्रको देखते प्रतीयमान  
होता, कि शाक्यगण आपका प्रमुखानीय और  
आप उसके दासीपुत्र हैं। शाक्यगणके पूर्वपुरुष  
इच्छाकु रहे। उन्होंने अपना प्रियतमा महिषीके  
पुत्रको अधिकार देनेको इच्छासे ज्येष्ठ कुमारगणको  
राज्यसे निकाल दिया था। वह राज्यसे वद्विष्णु  
हो क्षिप्रवन्त प्रदेशके शाक्यवनमें जा रहने लगा और  
जातीय पवित्रताकी रक्षाके निमित्त यथोचित विवा-  
हादि सम्बन्धसे भावबद्ध था। कुछ काय बाद राजाने  
अमात्यगणसे पूछा था,—अब कुमारगण कहाँ रहता  
है ? उसपर अमात्यगणने कुमारोंकी अवस्था यथा-  
यय बता दी। राजा आप ही आप कहने लगे, कि  
कुमारगणका आचरण शक्य अर्थात् धर्मसङ्गत रहा।  
उसीसे शाक्य नाम निकला और वही शाक्यगणके  
पूर्वपुरुष रहे। इच्छाकु राजाके ‘दिसा’ नामकी कोई  
दासी थी, उसीने क्षत्र्यको प्रसव किया था। उस नव-  
जात शिशुने जन्म मात्रसे माताकी पाँच प्रकार गर्भमल  
परिष्कार करने और उससे अपनेक उपकार पहुँचानेकी  
कहा। हे अश्वत्थ ! इस समय मनुष्य जैसे पिशाचकी  
पिशाच बताया, वैसे ही ‘क्षत्र्य’ को सब लोग पिशाच  
समझते थे। इसीसे क्षत्र्यायण गोत्रको उत्पत्ति  
हुयी है। वही म्रिय क्षत्र्यगोत्रका आदिपुरुष रहा।

‘इसीतरह है अश्वत्थ ! आपके पिंड-माटकुलवाले  
पूर्वपुरुषगणका नाम और गोत्र सुननेसे मालूम पड़ता,  
कि आप लोग शाक्यगणके दासीपुत्र लगते हैं। अश्वत्थसे  
ऐसी बात होनेपर समागत जनहृन्दने कहा,—हे  
भगवन् गौतम ! आप अश्वत्थकी बालक, मूर्ख और  
दासीपुत्र बता गौरव न घटायें। अश्वत्थ सद्वंशजात  
और कुलपुत्र हैं। भगवान् बोले,—आप यदि अश्वत्थ  
को नीचकुलजात, दासीपुत्र और मेरे साथ वाद  
प्रतिवादके अयोग्य समझें, तो उनके बदले आप ही  
मेरे साथ उत्तर प्रत्युत्तर करें। फिर यदि आप  
अश्वत्थकी उच्चकुलजात ठहरायें, तो मेरे साथ उन्हें  
उत्तर प्रत्युत्तर करनेकी कहें। भगवान्ने अश्वत्थसे

कहा,—इसवार पाप मेरे प्रशंसा यथायथ उत्तर दीजियेगा। कात्यायण गोचकी उत्पत्ति और उनके पूर्व पुत्रका कोन ज्ञान आपने पाचार्य, महर्षिक या वह ब्राह्मणने सुना है ?

उसपर अमृतने तुण्डीभाव अवसम्यन् कर कियत्-क्षण बाद कहा,—ऐ गौतम। आपने जैसा बताया, मैंने भी वैसा ही सुना है। इसपर समवेत जनहृद् नामा प्रकार निन्दा करने और कहने लगा,—यह कुलपुत्र नहीं ठहरता, नौच वंशोत्पन्न और दासोपुत्र जगता है। उपस्थित जनहृद्का वैसा मनोभाव देख बृहदेवने अमृतके पादिपुत्र्य 'क्षण' ऋषिका एक उपास्यान सुनाया और उसी प्रसङ्गमें राजा इत्याकुकी उन्हें कन्या देनेकी बात भी कह डालो।

इन्हें सम्यक् अमृत और ब्राह्मणनाना। भगवान्ने पूछा,—ऐ अमृत। यदि क्षत्रियकुमार ब्राह्मण-कन्यासे सहवास करे और उसके सहवाससे पुत्र उत्पन्न हो, तो उस पुत्रको ब्राह्मणगणके मध्य जन वा पासन मिलेगा या नहीं ? अमृतने उत्तर दिया,—उसे मिलेगा। भगवान्ने फिर पूछा,—यज्ञ, याहादि और अन्योन्य क्रिया-कलापमें वह पुत्र निमग्नित होता है या नहीं ? अमृतने कहा,—वैसा ही हुआ करता है। भगवान् बोले,—ब्राह्मणगण उसे वेदमन्त्र देता है या नहीं ? अमृतने बताया,—वेदमन्त्र उसे दिया जाता है। भगवान्ने प्रश्न किया,—ब्राह्मणकन्याके साथ उसका विवाहादि होता है या नहीं ? अमृतने बताया,—होता है। भगवान्ने पूछा,—वह राज्यपर अभिषिक्त किया जाता या नहीं ? अमृतने जवाब दिया,—यह कैसे होगा, क्योंकि उसका मातृकुल क्षत्रिय नहीं ठहरता।

बृहदेवने फिर पूछा,—इसीतरह किसी क्षत्रिय-कन्या माय ब्राह्मण कुमारके सहवास फलसे पुत्र होनेपर वह भी पूर्वोक्तप्रमाण सकल विषयका अधिकारी बन राजमिहानसके योग्य समझा जाता है या नहीं ? अमृतने उत्तर दिया,—यह कैसे होगा, कारण उसका पिता क्षत्रिय नहीं ठहरता। बृहदेवने बताया,—शुद्धतः क्षत्रिय ही अंत समझ पड़ता, ब्राह्मण उसकी अपेक्षा हीन है।

बृहदेवने फिर पूछा,—यदि कोई ब्राह्मण किसी परंपराधर्मे मग्न हो मुंडवा देगै निकास जाये, तो वह ब्राह्मणगणके मध्य जन और पासन पानेका अधिकारी होता या नहीं ? अमृतने उत्तर दिया,—नहीं होता। बृहदेवने कहा,—यज्ञ, याह और अन्योन्य क्रिया-कलापमें उसे भोजन देते हैं या नहीं ? अमृतने कहा,—नहीं देते। बृहदेवने पूछा, ब्राह्मण-कन्याके साथ उसका विवाहादि होता है या नहीं ? अमृतने बताया, वह भी नहीं होता।

बृहदेव फिर बोले, क्षत्रियगण यदि कारणवश किसी क्षत्रियकी मग्नता मुंडवा निकास बाहर करे, तो वह ब्राह्मणगणके मध्य जन वा पासन पाता है या नहीं ? अमृतने उत्तर दिया, पाता है। बृहदेवने पूछा, यज्ञ और याहादिमें उसे भोजन देते हैं या नहीं ? अमृतने कहा, देते हैं। बृहदेवने दूसरा प्रश्न उठाया, ब्राह्मणगण उसे मन्त्र देगा या नहीं और ब्राह्मण-कन्याके मध्य उसका विवाहादि होगा या नहीं ? अमृतने कहा, ऐसा ही होते रहता है। भगवान् शीन उठे, कोई क्षत्रिय जब इसतरह सुष्ठितमग्न हो दिग्गमे निकास जाता, तब वह भयाना हीन अवस्थाको प्राप्त होता; किन्तु वैसी हीन अवस्थामें भी क्षत्रिय ब्राह्मणकी अपेक्षा अंत ठहरता है।

उक्त विवरणसे भी अच्छीतरह समझ पड़ता है, कि बृहदेवके अभ्युदयकालमें क्षत्रियमाधान्य ही रहा। अमृत ब्राह्मण होते भी उनके वंशमें क्षत्रियादिके मंत्रधर्मा अभाव न था और ब्राह्मण क्षत्रियमें हीन गिना जाता था। अमृत सूक्तके उक्त 'अमृत' शब्दों कोई कोई रूपक और जातिधातक बतायेंगे। उनके मतसे अमृत और पांडव जातिके मध्य सामाजिकता पर कुछ गड़बड़ रहा, बृहदेवने उसीकी मोमामा लगा दी थी। किन्तु दोषमिकायकी टीका एवं भोट देगै दुर्लभ ग्रन्थमें अमृत सूक्तका निम्नर्तीय अनुवाद विद्यमान है। उसमें अमृत शब्दको अष्टरूपसे व्यक्त विमेषका नाम ही बताया है।

अमृत कावच—युद्धयद्देगीय कायस्थगणके कुलपत्य-हृत पद्मपुराणीय वचनमें समझ पड़ता, कि वित्तगुप्तके

युद्ध हिमवानसे अम्बष्ठ नामक कायस्थश्रेणीकी उत्पत्ति हुयी है। इस जातिके मध्य भी बहुतसे लोग चिकित्साशास्त्रमें पाण्डित्य देखा गये हैं। अद्यापि उनका आचार-व्यवहार ब्राह्मण-ध्वनियके तुल्य ही निकलेगा। युद्धप्रदेशके कायस्थ-समाजमें प्रवाद है कि अम्बष्ठ कायस्थके पूर्वपुरुषोंने गिरनारपर रहने और अम्बा देवीकी पूजा करनेसे अम्बष्ठ नाम पाया।\* गरुड़-पुराणके ५५वें अध्यायमें अम्बष्ठ प्रान्तका वर्णन कर्णाट, साट, कम्बोज और आनर्तके साथ पाया है।† सिकन्दरकी चढ़ाईका हाल लिखते अरियनने (Arrian) पञ्जाबके दक्षिण सुराष्ट्र वा गुजरात को अम्बष्ठ बताया। इन कायस्थोंमें अम्बष्ठ नाम इसी स्थानके कारण पाया है। आजकल युद्धप्रदेशमें अम्बष्ठ कायस्थ न मिलेगा। कितनी हीके मतानुसार बङ्गालमें इन कायस्थोंकी अम्बष्ठ या वैद्य कहते हैं।‡ किन्तु बङ्गालका अम्बष्ठ अपनेकी सेनराजवंशका स्वजातीय बतायेगा। परन्तु सेनवंश-शिरोमणि विजयसेनके शिलालेखमें उन्होंने अपनेको “ब्रह्म-चत्रिय” और उनके पौत्र लक्ष्मणसेनवाले ताम्रफलकमें “कर्णाट-चत्रिय” लिखा है। कर्णाटकमें आज भी ब्रह्मचत्रिय मिलते, जो कायस्थ की तरह लेखकका व्यवसाय चलाते हैं। सेनोंके पूर्वपुरुष कर्णाटकमें रहते थे। सम्भव है, कि उनके साथ अम्बष्ठ भी बङ्गाल गये और सम्बन्ध-सूत्रमें बंधे होंगे। बंगला अम्बष्ठ-जातिके कुलपत्रमें लिखा है, कि अम्बष्ठोंके स्वजाति मन्दरादि मङ्गाराष्ट्र देशमें रहते थे—

“मन्मथः मङ्गाराष्ट्र निवसति ये केचन।” (मरतमञ्जि)।

अम्बष्ठका, अम्बठकी देखो।

अम्बष्ठकी (सं० स्त्री०) अम्बष्ठं कायति रोगविनाशाय ग्रहणार्थमाह्वयति, अम्बष्ठ-कै-क। १ लताविशेष, पाठा, हरजिवरो। *Stephania hernondifolia*. इसके पर्याय हैं—पाठा, अम्बष्ठा, कुचेली, पायचेलिका, एक-

\* W. Crooke's Tribes and Castes of N. W. P and Oudh, Vol. III p. 190.

† “कर्णाट कम्बोजा दक्षिणापथविनः॥

“कम्बठा इतिहा साटा कम्बोजा स्त्रीसुखाः यकाः।

चानर्तवाहिनयेन चोद्या दक्षिणपश्चिमी॥” (मरुतपुराण ३३।३४)

चीला, रवा, तिन्ना, प्राचीना, एकोशिका, हका, हककर्षी, स्थापनी, श्रेयसी, रसा, वनतिन्तिका, अविहकर्षी, अविहकर्षा. अम्बष्ठका, यूयिका, विहकर्षिका, दोपनी, तिन्तुपुष्पा, हृत्ततिन्ना, शिगिरा, हकी, मानती, देवा, हत्तपर्णा। यह लता देखनेमें विलकुल गुर्च-जैसी होती है। गुर्चकी वनिस्वत इसकी पत्ती छोटी और ढाल सीधी रहेगी। किन्तु गठनमें कोई प्रभेद नहीं पड़ता। बङ्गालके जङ्गलों और बागोंमें यह बहुत उत्पन्न होती है।

२ भार्गी, भारङ्गी। ३ लक्ष्मणमूल, बीमारीके निग्रानकी जड़। ४ अम्बलोषी, लोनिपा। ५ यूयिका, जूही। ६ मयूरशिखा, कीकन। ७ आम्नातक, अमड़ा। ८ माचिका, साकुलण्ड, पुदोना।

अम्बठा (सं० स्त्री०) अम्बा-स्था-क। अम्बठकी देखो।

अम्बठादि (सं० पुं०) पाठादिगण विशेष। इसमें निम्नलिखित द्रव्य रहेंगे,—अम्बष्ठा, धातकी, कुसुम, समझा, कटुङ्ग, मधुक, विल्व, पैगो, रोध्र, सावरोध्र, पलाश, मन्दोद्वह और पञ्चकेशर। यह पलातीसार-नायक, सम्बानौय, पित्तमें हितकर और ब्रणमें रोपण होता है।

“यसौ विपद्गुणकारी पलातीसारनामनी।

सम्बानौयौ हितौ पित्तं ब्रणमाद्यादि रोपणी॥” (सुश्रुत)

अम्बष्ठिका, अम्बठकी देखो।

अम्बठी (सं० स्त्री०) कटुकामेद, किसी किष्ककी कुटकी।

“रक्तकाष्ठे रक्तम्बठी कटु वा वापरा मृता।” (दन्ताभिधान)

अम्बष्ठ—युद्धप्रदेशके सहारनपुर जिलेका एक शहर। यह सहारनपुरसे दक्षिण-पश्चिम पाठ कोस अक्षां २८° ५०' १५" उ० और द्राधि० ७०° २२' १५" पू० पर अवस्थित है। इसका रक्बा कोई ५५ एकर पड़ेगा। यहां सैयदोंका पोरजादा खान-दान रहता है। शहरके बीच शाह अबुल मसज्जीकी कब्र वनी, सन् ई०के १७वें शताब्द जिनका नाम खूब बढ़ गया था। पोरजादे आज भी माफ्फी याते और अपना एक प्रतिनिधि किलेमें रखते हैं। वास्तविक यह सुगुल फौजकी छावनी रहा।

अम्बहता—उड़ोमाके बालेश्वर जिसका एक जनपद।  
यहाँ एक किला बना हुआ है।

अम्बा (सं० स्त्री०) अम्बति छेदात् गच्छति, अम्ब-  
पश् चोत्पादाकारः। १ माता, मा। २ अम्बठा,  
पुदीना। ३ पाठा, हरजेवरी। ४ दुर्गा। ५ अम्बरम्  
शिव, किमी परीक्षा नाम। ६ कागिराजकी लोछा  
कन्या। भीष्म, अपने सोतेले भाई चित्रवीर्यके मित्रे अम्बा  
और इनकी ही बहनकी स्वयंवर-सभासे चोरा साये थे;  
किन्तु पहले मन ही मन उनके शास्त्रराजपर धामस्त हो  
जानेसे उन्हें वापस भेजा। शास्त्रके अपहृता कन्यासे  
विवाह करनेमें असमर्थ होनेपर अम्बाने कठोर  
तपस्याकर देहकी बौद्ध दिया। भीष्म ही अम्बाके  
उत्पत्ति कटका कारण बने थे। इसीसे महादेवके  
घरमें परब्रह्ममें अम्बाने गिष्पण्डिका अवतार लिया।  
गिष्पण्डिके पीछे ही महाभारतमें भीष्म मारे गये थे।  
७ पाष्पुमाताकी भगिनो। ८ ज्योतिषमें चतुर्थ भाव-  
वाचक शब्द विशेष।

भारतवर्षके दक्षिण अञ्चल प्रायः प्रत्येक ग्राममें  
अम्बा देवीकी पूजा होती है। देवीकी कोई विशेष  
मूर्ति न रहेंगी। पुरोहित पत्थरके टुकड़े पर तैल  
और मिन्दूर चढ़ा पुष्पादिसे अम्बाकी पूजने और हार-  
मालादिकी बलि देते हैं। गांवमें ईला, चैलक, महा-  
मारी प्रभृति उपद्रव उठनेसे अम्बाकी पूजा धूमधामसे  
की जायेगी।

अम्बागङ्गा (सं० स्त्री०) सिंधुनदी की कोई नदी।

अम्बागढ़ चौकी—मध्यप्रदेशके बांदा जिलेकी जमो-  
न्दारो। यह पचा० २०° १५' तथा २०° ५१' २०"  
उ० और द्रावि० ८०° ११' १५" एवं ८०° ५२' पू०के  
मध्य अवस्थित है। इसका क्षेत्रफल २०८ वर्ग-मील  
होगा। इसमें जङ्गल और पहाड़ बहुत पड़ता, किन्तु  
रायपुरकी ओर घेतो भी अच्छोतरह होती है। कच्चा  
मोहा यहाँ बरूष निकलता है।

अम्बाजनम् (सं० स्त्री०) शौर्यविशेष।

अम्बाजो-दुर्ग—महेश्वर राज्यके कोलार जिलेका एक  
पहाड़। यह समुद्रतलसे ४९८८ फीट लच और  
पचा० ११° २१' ४०" उ० एवं द्रावि० ७८° १' २१"

पू० पर अवस्थित है। टीपू सुलतानने पहले यहाँ  
जिलेबन्दी की थी। इसका जनसंख्या महेश्वरमें  
अतिगण्य साक्षात्कार है।

अम्बाड़ा, अम्बाचा (सं० स्त्री०) माता, मा।

अम्बाद—दक्षिण-ऐदराबादका कोई तपस्विक। यह  
ऐदराबादके उत्तर-पश्चिम अवस्थित है। रक्षा ८१°  
वर्गमील पड़ेगा। इसमें अम्बाद, जामखेद, रोहितगढ़,  
बौहामण्डल, गुनसोमी और एकतूनी प्रधान नगर हैं।  
महाराष्ट्र-पराभवके पश्चात् यह बंगरेजोंके हाथ लगा  
या, किन्तु थोड़े ही दिन बाद निजामको सौंपा गया।  
अम्बापाटक—गुजरात प्रान्तका एक ग्राम। दुर्गामहर्षके  
पुत्र और राष्ट्रकूट-नृपति कर्णके समर-सचिव नाग-  
यणने नागरिकावाले जैनमन्दिरमें इस ग्रामका कुछ  
खेव उत्सर्ग किया था।

अम्बापु, अम्बा १०।

अम्बापिट—मन्द्राज प्रान्तके गोदावरी जिलेका एक  
राज्य। इसका राजस्व कोई २४२१) रु० देना  
पड़ता है।

अम्बापसाद—सुप्रसिद्ध हिन्दी कवि पद्माकरके एक पुत्र।  
अम्बाभोग—बैहार और उड़ीषाप्रान्तके सम्बलपुर  
जिलेका एक गांव। यह बड़गढ़में उत्तर दक्षिण कील  
पड़ता है। सम्बलपुरी राजावांके समय यहाँ जिले-  
बन्दी रहो। किसी प्राचीन दुर्गका ध्वंसावशेष आज  
देखनेमें आयेगा। केदारनाथ महादेवका प्राचीन  
प्रह्मरमन्दिर कोई सो वर्ष पूर्व सम्बलपुर-नरैय राजा  
जैतसिंहके दोबान् रखनी रायने बनवाया था।

अम्बाला (सं० स्त्री०) अम्बति शब्द ज्ञाति धत्ते  
अम्बाला-क। १ माता। २ पञ्चाब प्रान्तका एक  
जिला। चौदहवीं शताब्दीमें अम्बा नामक जगैश्वर  
राजपूतने इस नगरको बसाया था। इसीसे लोग इसे  
अम्बाला कहते हैं। यह जिला पचा० २८° ४८' एवं  
११° १२' उ० और द्रावि० ७६° २२' तथा ७७° १८'  
पू०के मध्य अवस्थित है। रक्षा कोई २५० वर्गमील  
होगा। इसमें उत्तर-पूर्व हिमालय, उत्तर सतलज,  
पश्चिम पटियाला राज्य एवं सुधियाना जिला और  
दक्षिण कर्नाल जिला तथा यमुना नदी पड़ती है।

इस जिलेकी भूमि सतलज और सिन्धुके बीच समान बैठेगी। किन्तु पूर्वकी ओर घना जङ्गल और पहाड़ मिलता है। वही पहाड़से घाघरा नदी निकली थी। मोरनीके जङ्गलमें दो अच्छे भौल हैं। लोगोंने उन्हे पूज्य एवं पवित्र माना है। बड़े भौलपर श्रीकृष्णचन्द्रका मन्दिर मिलता, जिसमें प्रतिवर्ष धूम-धामसे मेला लगता है। दक्षिण-पश्चिम ओर इसकी भूमि ठल गयी है। जिलेमें चारो ओर छोटे-छोटे असंख्य नदी नासे देख पड़ते हैं। घाघरा नदीके पानीसे खेत सींचे जाते हैं। वर्षामें नदी उमड़नेसे डाक हाथीपर भातो-जाती है। दक्षिणमें घाम बहुत होता है। कलेसरके १३८१७ एकर जङ्गलमें सालका हल भरा रहता है। छोटे छोटे पहाड़ों मालीको बालूमें घोड़ा बहुत सीना भी हाथ लग जाता है। किन्तु चूनेका काँकड़ ढेरका ढेर मिलेगा। जङ्गलमें शिकार की कोई कमी नहीं देखते, हिंसक जन्तु भी ब्रूमते फिरते हैं।

विशेष—भम्बाला भारतीयों का आदि स्थान है। सरस्वती और घाघराके बीचकी भूमि पवित्र मानी जायगी। सरस्वती नहाने दूर-दूरसे लोग आते हैं। किनारे-किनारे सुन्दर मन्दिर अपनी शोभा दिखायेंगे। यमेश्वर और पेहेवा नगर हृदयको अपनी ओर खींच लेता है। यमेश्वरके सरस्वती कुण्डमें प्रति वर्ष कोई तीन लाख मनुष्य नहाते हैं। चीना परिक्षा-जक युधन चुपड़ा सन् ई०के०में शताब्द यहाँ आये थे। उन्होंने इस प्रदेशको सभ्य एवं सुसम्पन्न पाया। उस समय राजधानी युधनमें प्रतिष्ठित थी। कितनीही आविष्कृत सुद्रासे प्रमाणित होता है, कि सुसम्पन्नो के भारतविजय तक युधनमें राजधानीका ठाट-बाट रहा।

भम्बालाके आसपासकी भूमि गज्जनवी और मोरी सुसम्पन्नोके हाथ चली गयी थी। सन् ई० के १४ वें शताब्द फ़ीरोजशाह बादशाहने हिंसारमें पानी पड़-चानेको एक नहर बनवायी। सन् ई० के १८ वें शताब्दान्त सतलजसे दक्षिण सिख-राज्य प्रतिष्ठित हो गये थे। जब महाराष्ट्र और अफगानोंने सुसम्पन्न

साम्राज्यको-विच्छिन्न किया, तब कितने ही सिख-सरदार सतलज और यमुनाके बीच राजा बन बैठे। सन् १८०३ ई० में महाराष्ट्र अंगरेजोंसे हारे थे। उस समय यह चारो भूमि पटियाला, भीन्द, नामा आदि राज्यों में बाँटी गयी। किन्तु सन् १८०८ ई० में रणजित् सिँहने पञ्जाबसे कितनी ही सिख फ़ौज ले सतलजकी पार किया और उस ओरके नृपतियोंसे राजस्व माँगा था। उस पर सिख-नृपतियोंने त्रिगङ्ग कर अंगरेजोंसे साहाय्य-प्रार्थना की। अंगरेजोंने बीचमें पड़ भगड़ा मिटा दिया था। सन् १८०८ ई० में अंगरेजोंसे जो सन्धि हुयी, उससे पतुसार रणजित् सिँहने छोटे राज्यों पर आक्रमण न करने का वचन चुनाया। सन् १८११ ई० की घोषणाने आभ्यन्तरिक युद्ध भी रोक रखा था। किन्तु राजा पूष रूपसे स्वतन्त्र रहे। उन्हें किसी प्रकारका कर देना पड़ता न था। सन् १८४५ ई०में प्रथम सिख-युद्ध हुआ। उस समय सिख-राजावोंका अधिकार घटाया और भम्बालेमें पोलिटिकल एजण्टकी जगह कमिशनर बैठाया गया था। सन् १८४८ ई०में जब दूसरा सिख-युद्ध हुआ और पञ्जाब अंगरेजोंके राज्यमें मिला, तब राजाओंका बचा-बचाया खल (स्वतन्त्रता) भी जाते रहा। सन् १८५७ ई०को बलवैके समय भम्बालेमें कितनी ही पाग लगी और गड़बड़ पड़ी थी, किन्तु उससे कोई गड़बड़ी न हुई और न इसके प्रभावमें ही विशेष असुविधा आयी।

वाणिज्य व्यवसाय—कोई धूम कृषिप्राधान्यके कारण भम्बाले जिलेमें बहुत कम देख पड़ेगी। रूपमें लोहेको छोटी-छोटी चीज, भम्बालेमें कालीन और प्रथम घाममें मोटा कपड़ा बनता है। वाणिज्यका मुख्य स्थान भम्बाला, रूपर, जगाधरी, खिजराबाद, बूरिया और खरार है। इस जिलेमें सिन्धु-पञ्जाब और दिल्लीसे रेल आती है। जगाधरीसे कुछ मोल दक्षिण यमुना और भम्बालेसे छः मोल घाघरा पर लोहेका अंगरेजी पुल बंधा पायेंगे। कर्नालसे पकी सड़क इस जिलेमें होकर पटियाला राज्यको चली गयी है। दूसरी पकी सड़क भम्बालेसे कालका जायेगी। रेल और सड़कके किनारे तार लगा है।

१ इस जिलेकी एक तहसील। इसका क्षेत्रफल १६६ वर्गमील पड़ेगा।

४ इसी जिलेका प्रधान नगर। यह अक्षा० ३०° २१' २५" उ० और द्राधि० ७६° ५२' १४" पू० पर अवस्थित है। इसकी भूमि घाघरा नदीके तीन मील पूर्व समुद्रतलसे १०४० फीट उंच बैठेगी। यहां चंग-ऐकी फौजकी छावनी और जिलेकी कचहरी बनी है।

किमी अर्थात् राजपूतने इसे मग ई०के १४वें शताब्द बनाया था, जिसके अनुसार इसका नाम भी चल पड़ा। सन १८०८ ई०में जब सतलजके उस पारवाला राज्य चंगरेईके अधिकांशमें आया, तब अर्थात् राजपूत पर सरदार मुहम्मद सिंहलाकी विधवा पत्नी दया कुंवर अधिपत्य बना रही थी। सन १८२३ ई०में दया कुंवरके मरनेपर सतलजके उस पारवाले राज्यका प्रबन्ध बांधनेकी अर्थात्सेमें पोलिटिकल एजण्ट नेठाया गया। सन १८४३ ई०में नगरसे दक्षिण छावनी पड़ी थी। सन १८४८ ई०को पञ्जाबके चंगरेई राज्यमें मिलनेपर अर्थात्सेमें जिलेका डेट-क्वार्टर आया। अर्थात् नगर नये और पुराने दो भागमें विभक्त है। पुरानेकी राह बराबर और नयेकी जगह अच्छी निकलेगी। सन १८६८ ई०को चंग-गानस्थानके गूतपूर्व समीर और समी जय भारत आये, तब अर्थात्सेमें पानागान दरबार लगा था। नगरमें अचका बड़ा बाजार जमता है। चंदरक और चन्दौ भी टिकरी टिकरी विकती है। यहांमें चली कपड़ा, चनाज और कालीन चामान किया तथा विमायती कपड़ा, लोहा, नमक, जल एवं रेशम मंगाया जाता है।

अर्थात् नगरकी थारी और नगर बना है। यह लड़ी छावनीके नाममें विजयप्रसिद्ध है। अर्थात् प्रदेशके चनागंठ कोटाहा नामक एक स्थान है। बहल मरनी नामक जंगलके दो ऋतु विख्यात हैं। सन तामाबोका जल कभी नहीं सूखता। सनके किनारे किनारे पनिक देखाग्य है। इस प्रदेशके अनेक स्थानोंमें पहाड़के भरनेमें बांसके जल मगे रहने हैं। नमके चंदरमें पानी गिरता है। जाड़े

और गर्मीके दिनोंमें किया अपने अपने बंधोको घासके तलियोंके सहारे उगने मलोंके नीचे सुना देती है। ब्रह्मतालुपर भरभर पानी गिरता रहता है। कहा जाता है, कि रोग हो चाहे न हो, बंधोको ऐसी चिकित्सा न करने से कितने ही बचपनमें ही प्राणत्याग देते हैं। किन्तु इस प्रक्रिया द्वारा मर्दों, खांसी, खर, शीतला प्रभृति कोई रोग नहीं होता।

अर्थात् नगर से प्रायः १० कोस पर ईमान कोषमें श्रीमूर या नाहन राज्य है। यहां राजा वाचका बन है। इस प्रदेशमें तांवा, सीता, लोहा, और नमक पैदा होता है। अर्थात्सेमें गिमला पहाड़ ४० कोस है।

अर्थात्सेमें—मन्दाज प्रान्तके तिहरीकोर राज्यका एक तहसील। इसका क्षेत्रफल १२१ वर्गमील लगता है। अर्थात्सेमें (मं० खो०) अर्थात्सेमें, अर्थात्सेमें कन् अक्षः इत्तम्। १ माता, मा। २ कामि-राजकी कनिष्ठा कन्या। स्वयंवर-सभामें भीकने एवं चोरा अपन शीतने भाई विषवोयके व्याह दिया था। विषवोयके मरनेपर इन्हींके गर्भ और आसके औरसने पाण्डुराजने जन्म लिया। ३ अर्थात्सेमें, पुदीना। ४ पाठा, हरजीवरी।

अर्थात्सेमें—बड़ोदा राज्यके सिनोर सवडिविज्जका एक गांव। यहां दत्तात्रेयकी माता चतुर्ध्याका पवित्र मन्दिर बना है। कहते हैं, कि इस मन्दिरके नीचेकी मंदा या देवीके खानका जल लगानेसे कुष्ठरोग मिट जायेगा। कितने ही कोढ़ी इस ग्राममें टिके रहते हैं। श्रीमान् गायकवाड़ने कोढ़ियोंके लिये अर्थात्सेमें और भिषुकोके लिये अचक्षेत्र बना रखा है।

अर्थात्सेमें—मन्दाज प्रान्तवाले तिनेयनी जिलेके परने तहसीलका डेट क्वार्टर और नगर। यह अक्षा० ८° ४२' ४६" उ० एवं द्राधि० ७०° २८' १५" पू० पर अवस्थित है। इसमें सवडिविज्जम आफिसर काम करते हैं।

अर्थात् (मं० खो०) १ जल, पानी। २ खो, मागा, धाम्नी, चोरत, मा, धाया।

अर्थात् (मं० खो०) अर्थात्सेमें, अर्थात्सेमें कन्

इक्ष्वाकुः इत्यम् । १ माता, मा । २ दुर्गा ।  
३ खेतावर जैनकी शासन-अधिष्ठात्री देवी । इसका  
एक मन्दिर गिरनार पर्वतपर है, इसकी जैन, अजने  
सब पूजते हैं । अजने लोग इसको अम्बिका  
मन्दिर कहते हैं । ॥ कटुकी, कुटुकी । ५ अम्बिका,  
पुदीना । ६ मायाफलवृक्ष, मेनफल । ७ काशि-  
राजकी मध्यमा कन्या । स्वयम्बर-सभासे बलपूर्वक  
हरणकर भोषने इन्हें चित्रवीर्यसे ब्याह दिया था ।  
चित्रवीर्यके मरनेपर इनके गर्भ और व्यासके औरससे  
अम्बराल पुत्रराष्ट्रने जन्म लिया ।

अम्बिका—१ बंबई प्रान्तके खुरत जिलेकी एक नदी ।  
यह बासटा पहाड़से निकल बड़ीदा राखमें बहती  
है । फिर पश्चिम और दो धारामें बंट इसे खुरत  
जिलेमें पहुँचती पावेगी । वहाँसे यह चिखली और  
जलालपुरके बीच घूम-घूम चलती और पूर्णसे दक्षिण  
साठे सात कोस पर समुद्रमें गिरती है । मुहानेसे  
कोई छः कोस गण्डवी नगर तक इसकी लहर  
जावेगी । समुद्रसे कोई तोड़ कोस इस नदी पर  
८७५ फीट लंबा और २८ फीट ऊँचा रेलवेका पुल  
बना है । अम्बिकामें कावेरी और खरैरा दो नदी  
जा मिली है । सङ्गमके नीचे यह फैलकर चौड़ी  
छाड़ी बनती है । बिलगोरे तक बड़ा जहाज जा  
सकेगा । २ बङ्गालके बर्द्धमान जिलेका एक गाँव ।  
कावला देवी ।

अम्बिकादत्तव्यास—इनका निवासस्थान श्रीकाशीधाम  
रहा । सन् १८८८ ई०में यह जीवित थे । इन्होंने  
हिन्दी लेखकी बड़ी अवधि की । कितने ही हिन्दी  
नाटक इनकी लेखनीसे अहित हुए हैं । स्वर्गीया  
महाराजी विष्णोरियाकी छुबिलेपर इन्होंने 'भारत-  
सौभाग्य' नामक नाटकअथ लिखा था । यहूला  
उपन्यास 'मधुमत्'का इन्होंने बहुत अच्छा हिन्दी  
अनुवाद उतारा है ।

अम्बिकापति ( सं० पु० ) अम्बिकाके स्वामी, शिव ।

अम्बिकापुत्र ( सं० पु० ) छतराष्ट्र ।

अम्बिकाप्रसाद—विहारप्रान्तके शाहाबाद जिलेके कोई  
कवि । इन्होंने भोजपुरी भाषामें कितने ही गीत बनाये

हैं । गीत, बहुत उम्दा न ठहरते भी रचयिताकी  
मातृभाषाके खासे चादर्श है ।

अम्बिकाप्रसाद मिश्र—गयादत्तके पुत्र तथा बहोरन  
मिश्रके पौत्र थे । इन्होंने ही बेतियाके महाराज  
श्रीराजन्द्रकिशोरसिंहको आशानुसार, १८५४ ई०में  
'वेधर्हि' साधतिमिरभार्तखोदय' नामक संस्कृत ग्रन्थ  
रचना किये थे ।

अम्बिकेय, अम्बिकेय ( सं० पु० ) अम्बिकाया अपत्यम्,

अम्बिका-ठ डक् । १ गणेश । २ कार्तिकेय । ३ छतराष्ट्र ।

अम्बिकेयक, अम्बिकेय देवी ।

अम्बिकाली—बंबई प्रान्तके याना जिलेका एक गाँव ।

इस ग्रामसे कोई बाध मील दूर जमझुगके  
पास इसी नामक एक गुहाभी वर्तमान है । इसे  
लोगोंने एक पहाड़ी खोदकर बनाया था । गुहासे  
नदी किनारे तक एक ठालू बहान चली गयी है ।  
इसमें एक बड़ासा चौखुण्डा झालान देखेंगे । यह  
४२ फीट दीर्घ, ३८ फीट चौड़ा और १० फीट ऊँचा  
है । उसकी तीन ओर बार-बार कोठरी पावेगी ।  
तीनों ओरके पासपास एक मौचा तड़ता लगा है ।  
सामने और दाहिने दो दरवाजे देखेंगे । दरवाजेसे  
राज बरामदेकी जाती, जो ३१ फीट पड़ता है ।  
बड़ी दीवारको बाहरी ओर नासिकवाली छतोर  
गुहा—जैसे सजावट रहने, धन्दनवार लटकता और  
फूल भूमता था । किन्तु अब टूट फुट जानेंसे कुछ  
देख न पड़ेगा ।

खम्भा भी नासिकके ही नम्नैका है । चौटी पर  
चपटा खपरा पथरी हालतमें देखेंगे । बीचके जोड़े  
खम्भेमें अठखुण्डा और बाकी दोमें सोलह पक्षुका  
ग्रहतौर लगा है । राहमें पुरानेकी जगह नक्काशीदार  
दरवाजा लग जानेंसे यह गुहा ब्राह्मणोंका मन्दिर हो  
गया । बरामदेके दूसरे खम्भे पर दरवाजेकी बायीं  
ओर ऊपरसे नीचेकी वाली भाषामें कोई लेख लिखा  
है । खम्भेके बीचवाले जोड़े पर भी पत्थरका चिन्ह  
देखेंगे । किन्तु वह पढ़नेमें बिलकुल नष्टो भाता ।

अम्बिवोख—बङ्गालदेशान्तर्गत दार्जिलिङ्ग नगरके प्रेम-  
मन्दिरका निग्रहान ।



पम्बोर—बंबईमार्गको कापाटक जिनेके कोन्हापुर राज्यको एक छोटी नदी। यह चारणके पास बार्गो नदमें जा मिलती है।

पम्बु (मं० स्त्री०) चमति गच्छति देगान्तरं पम्बुते गम्बते वा प्राणिभिः, पम्-उ वृगागमय। १ जम, पानी। २ बाना, रुमा घास। ३ मन्मथे चतुर्थ स्थान। ४ चार मंग्या। ५ छन्दोविमेष। ६ बानक, वया। ७ पुनर्पथा तैम।

पम्बुक (मं० पु०) १ ग्रेताकमन्दार, सफेद पकोड़ा। २ रतोरण, मान रेंड।

पम्बुकच (मं० पु०) पम्बुनः कचः, १-तत्। जमकचा, पानीका बूंद। पम्बुकचा-जैसी रूप भी होता है।

पम्बुकण्टक (मं० पु०) पम्बुनि जने कण्टकः गयः ७-६ वा तत्। कुम्भोर, मक, मिर-भावी, मगर, घड़ियाल, जो पानीका कांटा हो।

पम्बुकन्द (मं० पु०) ब्रह्माटक, मिंघाड़ा।

पम्बुकिराट, पम्बुकिराट दीवी।

पम्बुकिरात (मं० पु०) पम्बुनि जसे किरात इव हिंसः। कुम्भोर, मक, घड़ियाल, जो पानीमें गिराती तरीक निगागा जगाता हो।

पम्बुकोग (मं० पु०) पम्बुनि पम्बुनी वा कोमो वामर इव। १ गिगमार, मङ्ग-माही, गङ्गाका घूम। २ गोधा, गोड़।

पम्बुकुङ्कटिल, पम्बुकुङ्कटो दीवी।

पम्बुकुङ्कटो (मं० स्त्री०) जमकुङ्कटो, पनहुव्यो।

पम्बुकूर्म (मं० पु०) पम्बुनि कूर्म इव। गिगमार, गङ्गामें रहनेवाला घूम।

पम्बुजत (मं० स्त्री०) पम्पट रूपमें उचारण किया हुआ जो माफ माफ न बोला गया हो। ध्वर्य-जम्पित, जो बेह्मदा बका गया हो।

पम्बुकृष्ण (मं० स्त्री०) जम्पियनी, पानीको पोपक।

पम्बुकेशर (मं० पु०) पम्बुनि ज्ञातः किमरो यस्व, बहमी०। छोमङ्ग नीबू।

पम्बुकिपा (मं० स्त्री०) पम्बुकिमंस्कार, जो काम किमंके निचे मरनेपर किया जाता है।

पम्बुग (मं० स्त्री०) जममें गमन करनेवाला, जो पानीमें रहता हो।

पम्बुघन (मं० पु०) वर्षमिना, धोना, पाप्मानुधे गिरनेवाला पत्थर।

पम्बुचर (मं० स्त्री०) पम्बुनि जसे चरति, पम्बु-चर-ट। जमचर, पानीमें गिरनेवाला, दरयायी। (पु०) २ कचट, जम्पिपरी। ३ कनयर।

पम्बुचामर (मं० स्त्री०) पम्बुनः चामरमिव। शेवाल, सेवार जो चीज पानीपर पड़ेकी तरह फेल जाती हो।

पम्बुचारिणी (मं० स्त्री०) स्वल्पप्रतिनी, स्वल्पकमल, गुल-पजायव।

पम्बुचारिन् (मं० स्त्री०) पम्बुनि चरति, पम्बु-चर-णिनि, ७-तत्। जलचर, पानीमें घूमनेवाला।

पम्बुज (मं० स्त्री०) पम्बुनि जसे जायते; जम-उ, ७-तत्। १ पद्म, कमल। २ चारवपची। ३ चन्द्र, चांद। ४ कपूर, काफूर। ५ हिमालय, समुद्रकच, पनियासी। (पु०-स्त्री०) ६ गङ्गा। ७ वय। (स्त्री०) ८ जलजाल, पानीमें पैदा हुआ, दरयायी।

पम्बुज-एक कवि, कोई गायर। इनका जन्म सन १८१८ ई०में हुआ था। इन्होंने नीति पौर नक्षत्रिण पर पम्बुजे कविता बनायी है।

पम्बुजान् (मं० स्त्री०) पम्बुनी जम पय, बहमी०। १ पद्म। २ चारवपची। (पु०-स्त्री०) ३ गङ्गा।

पम्बुजभू (मं० पु०) ब्रह्मा, जो कमलसे उत्पन्न हो।

पम्बुजस्य (मं० स्त्री०) कमलपर बैठनेवाला, जो कमलपर बैठता हो।

पम्बुजामलकी (मं० स्त्री०) पानीयामलकी, भूर थांवला।

पम्बुजामन (मं० पु०) पम्बुसं पद्मं पादने यस्व बहमी०। १ मङ्गा। २ शयं। कर्मधा०। ३ योगका धामन विमेष, पद्मामन।

पम्बुट (मं० पु०) पम्बुगकच, पद्माङ्गी गिरीव।

पम्बुतस्कर (मं० पु०) शयं, पादनाथ, जो पानीको चोराता हो।

पम्बुताल (मं० पु०) पम्बुनि तालयति तिष्ठति पुरा० तल प्रतिष्ठायं पम्बु। गेवाल, सेवार।

अस्यु तिया—बङ्गाल प्रान्तके दार्जिलिङ्ग जिलेका एक गांव। सन् १८६० और १८६४ ई०के बीच दार्जिलिङ्ग-टी-कम्पनीने यहां चाइका बाग लगाया था। इसका मदान ऐसा उम्दा देख पड़ता, मानो प्रकृतिने उसे सुइदौड़के लिये बना रखा है।

अस्युद (सं० पु०) अस्युं ददाति, अस्यु-दा-क। १ मेघ, बादल। २ सुस्ता, मोथा। (त्रि०) ३ जल-दाता, पानी पहुँचानेवाला।

अस्युधर (सं० पु०) अस्युनि धरति, अस्यु-धृ-अच्। १ मेघ, बादल। २ नागर-सुस्ता, नागर-मोथा। ३ भद्रसुस्ता।

अस्युधि (सं० पु०) अस्युनि धीयन्ते ऽन्न, अस्य-धा-अधिकरणे कि। १ समुद्र, सागर। २ जलपात्र, पानी रखनेका बरतन। ३ चारसंख्या।

अस्युधिप्रसवा (सं० स्त्री०) अस्युधिमिव प्रभूतं प्रसृते, अस्युधि-प्र-सृ-अच् टाप्। दूतकुमारो, घौकुमार।

अस्युधिमन (सं० पु०) समुद्रमन।

अस्युधियदा (सं० स्त्री०) गृहकन्या, दूतकुमारो, घौकुमार।

अस्युनाम (सं० स्त्री०) १ झीवर, रुसा घास।

अस्युनिधि (सं० पु०) अंशुनः निधिः, इ तत्। समुद्र, जलका भाण्डार, सागर, पानीका खजाना।

अस्युप (सं० पु०) अंशुनि पाति रक्षति पिबति वा, अस्यु-पा-क। १ जलाधिप वरुण। २ समुद्र। ३ चक्रान्दा, पानेवार। (त्रि०) ४ जल पीनेवाला, जो पानी पीता हो।

अस्युपत्रा (सं० स्त्री०) अंशुनि शीकराः पत्रे यस्याः, बहुव्री०। उज्जटाहल, मुलहटी, मीरेठी।

अस्युपतिका, अस्युपता देखी।

अस्युपत्री, अस्युपता देखी।

अस्युपदति (सं० स्त्री०) धारा, पानीका बहाव, चरमा।

अस्युपात (सं० पु०) अस्युपति देखी।

अस्युप्रसाद (सं० पु०) अस्युनि प्रसादयति; अस्यु-प्र-साद-णिच्-थण्, उप-स०। कतकफल, निर्मलीका पेड़। इसका फल चिस कर-डालनेसे मैसा जल साफ हो जाता है।

अस्युप्रसादन (सं० स्त्री०) अस्युप्रसाद देखी।

अस्युप्रसादनफल (सं० स्त्री०) कतकफल, निर्मलीका फल।

अस्युष्टत् (सं० पु०) अंशुनि विभर्ति, अंशु-ष्ट-क्षिप्-तुगायमः। १ मेघ, बादल। 'वर्षिदोऽस्युष्टत्' (पनर)

२ सुस्तक, मोथा। ३ समुद्र, सागर। ४ अन्नक। (त्रि०)

५ जल ले जानेवाला, जिसमें पानी भरकर ले जायें।

अस्युमत् (सं० त्रि०) अंशुनि सन्ताप्तिम्, अंशु-वाङ्मते मत्तप्। बहुजलयुक्त, जिसमें पानी बहुत रहे।

अस्युमती (सं० स्त्री०) अस्युमत् देखी।

अस्युमथरका (सं० पु०) जलापामार्ग, पानीका सटजीरा।

अस्युमात्रज (सं० पु०) अंशुमात्रे अक्षजले जायते; अंशुमात्र-ज-ज-ड, अ-तत्। १ शंशुक, दुमड़की कीड़ी। (त्रि०) २ केवल जलमें उत्पन्न होनेवाला, जो सिर्फ पानीमें ही पैदा हो।

अस्युमुच् (सं० पु०) अंशुनि मुचति; सृच्-क्षिप्, इ-तत्। १ मेघ, बादल। २ सुस्तक, मोथा।

अस्युयष्टिका (सं० स्त्री०) भार्गो, भारङ्गो।

अस्युर (सं० पु०) अंशु वाङ्मलकात् उरण्। हारका

अधःकाष्ठ, दहलौज, देहलौ, चौखटके मोचेको

सकड़ी।

अस्युराज (सं० पु०) १ समुद्र, सागर। २ वरुण, जलके स्वामी।

अस्युराशि (सं० पु०) अंशुना राशयो यत्र, बहुव्री०। समुद्र, पानीका खजोरा।

"नैतन्मौल्यमस्युराशिः" (वाचिस्पत्यं)

अस्युरुह (सं० स्त्री०) अंशुनि जले रोहति, अंशु-रुह-क्षिप्। पद्म।

अस्युरुह (सं० पु०-स्त्री०) अंशु-रुह-क। पद्म।

अस्युरुहा (सं० स्त्री०) अंशुरुहमिव पुष्पमस्यस्याः, अंशुरुह-अर्थ आदि० अच्-टाप्। १ पद्मिनी। २ स्थन-पद्मिनी।

अस्युरुहिणी (सं० स्त्री०) अंशुरुहमस्यस्याः; अंशु-रुह-मत्वर्थे इनि, ऋत्वर्थे ङोप्। पद्मलता, कमलकी

बेल। अंशुरुहाणां समूहः। २ पद्मसमूह, कमलका

टे। चंगुहाणां सविजटदेमः। १ पद्मयुक्त देम,  
जिम मुष्टमें कमन रहे।

चम्बुरोहिणी (मं० स्त्री०) पद्मिनी।

चम्बुरोहिन् (मं० स्त्री०) चंगुनि जसे रोहति, चंगु-  
रह-निनि। १ पद्म। २ मारम पयो।

चम्बुपत्तिका (मं० पु०) छमिगद, कोई पौधा।

चम्बुपत्तिका (मं० स्त्री०) कारवेसी, करेना।

चम्बुपत्ती (मं० स्त्री०) १ सुद्राकारपत्ती, करेनी।

२ जलपिप्पली, पानीपिपरी।

चम्बुवाची (मं० स्त्री०) चंगु वाचयति तदर्थं चंगुयति  
चम्बु-पुरा वच-निष्-चम्बु निष्-लोपः। उप-सं-होष्।

जिम समय सूर्य चाट्ठां नक्षत्रके प्रथम चरणमें रहता  
है, उस स्थितिकालका नाम चंगुवाची है। सूर्यके  
शुक्रगिरा नक्षत्र भोगके बाद तीन दिन बीस दण्ड

मात्र यह स्थितिकाल है। इसी समय पृथिवी गायद  
भीतर ही भीतर रजस्तला होती है। यथा राज-

मार्त्तण्डम्—गद-निनि जिने रोहति चम्बुवाची चंगुनि वच  
उत्पत्तिः। (चंगुनीति उगमनाम्बुः। जती) सूर्ये माममें दो

नक्षत्र पौर एक चरण भोग करते हैं। इसीसे  
पेगाव माममें चरित्रो पौर भरपी ये दो नक्षत्र

पौर जलिकाका एक चरण सूर्यका भोग होता  
है। ज्येष्ठ माममें जलिकाके श्रेष्ठ तीन पाद,

सम्पूर्ण रोहिणी पौर शुक्रगिराके दो पादोंकी सूर्य  
भोग करते हैं। फिर पाषाड़ मामके पहले छः

दिन चालीस दण्डोंमें शुक्रगिराके श्रेष्ठ दो पाद  
सूर्यके भोग होते हैं। उसके बाद जिन तीन

दिन बीस दण्ड तक सूर्य चाट्ठांके प्रथम चरणमें रहते  
हैं, उसीका नाम चंगुवाची है। उसी समयसे वर्षा

की शुरुआत होती है। इसीसे लोग इसे चंगुवाची  
कहते हैं। दृढयाममें निर्या है,—

“चंगुवाची चम्बुवाची रोह चम्बुवाची रोही।

नक्षत्रेचम्बुवाची रोहिणी चम्बुवाची रोही।”

सूर्यके चाट्ठां नक्षत्रमें गमन करनेसे वर्षा उपस्थित  
होगी। उसी समय जाड़ीशेष होनेसे भी जलयोग

चर्यात् वर्षाकालका योग सङ्गता।

स्वोत्पत्तिमें निर्या है, जिस दिनके जिस समय

सूर्यमिथुन (चापाड़) में गमन करते हैं, फिर उसी  
बारके उसी समयमें प्रायः ही चंगुवाची होता है।

चंगुवाचीमें वेद वेदाङ्गका अध्ययन निषिद्ध है। उसमें  
भूमि खोतना न चाहिये। शीशके निमित्त कितने ही

पुद्दी हुई मछी व्यवहार करते हैं। यति, विपशा पौर  
तत्स्य ब्राह्मण इनमें कोई भी स्पर्शक व परपाक

भक्षण नहीं करते। भक्षण करनेसे चण्डालास भोजन  
का पाप होता है। चंगुवाचीके सधर्म विधवाको

पनि स्पर्श न करना चाहिये, इसीसे ये लोग प्रदीप  
प्रश्रुति स्पर्श नहीं करते। चंगुवाची पड़नेके पहले

धानका लावा भून रखती है पौर चंगुवाचीके तीनों  
दिनोंमें उसीकी खाती है। कितनीही फल भून

खाकर रहती है। (चंगुनीदुःखनामः। चंगु) चंगु-  
वाचीमें दूध पीनेसे सर्वभय नहीं रहता।

चम्बुवाचीत्याग (मं० पु०) चापाड़ जलका तेरहवां  
दिवस।

चम्बुवाचीप्रद (मं० स्त्री०) चापाड़ जलका दसवां दिवस।

चम्बुवारिणी (मं० स्त्री०) स्यलकामणिनी, गुमाव।

चम्बुवासिन् (मं० त्रि०) चंगुनि जलप्रधाने देगे वगति;

चम्बुवम चिनि, माध्यपदनीपी ७-तत्। जलवाशी,

पानीमें रहनेवाला।

चम्बुवासिनी, चम्बुवासिनी इषी।

चम्बुवामी (मं० पु०-स्त्री०) चंगुनि जलप्रधाने देगे

वासी यस्याः, होष्। रक्तपाटन, पुष्याका पेंड।

चम्बुवाह, चम्बुवाह इषी।

चम्बुवाह (मं० पु०) चंगुनि वहति; चंगु-वह-चम्बु,

उप-सं०। १ श्रेष्ठ, वादल। २ सुदाक, मोया। ३ शङ्कर,

पानी भरनेवाला। ४ चम्बु, चम्बुकर। ५ सप्त संख्या,

मात मन्वर।

चम्बुवाहिन् (मं० त्रि०) चंगुनि वहति दधानि;

चंगु-वह-चिनि, ६-तत्। १ जलको रखनेवाला, जिसमें

पानी रहे। २ जल से जानेवाला, जो पानी से आवे।

(पु०) ३ जलपात, पानी भरनेका बरतन। ४ श्रेष्ठ,

वादल। ५ सुदाक, मोया।

चम्बुवाहिनी (मं० स्त्री०) पुनःपुनः चंगुनि वहति

आनाम्नार नयति; चंगु-वह-चिनि, ६-तत्। दोपों,

शस्यवेधमें जल पड़ पानीका पात्रविगिष, कुंडो, जिस वरतनमें खेत सिंचे।

अम्बुविहार (सं० पु०) अम्बुनि जले विहारः; अम्बु-वि-हृ-घञ्, ७-तत् । १ जलक्रीड़ा, सन्तरपादि, पानी-का खेल, तैरना यगैरह।

अम्बुविस्वा (सं० स्त्री०) अम्बुनः विस्वा, अम्बु-वि-स्व-पच् । घृतकुमारो, धोकार। इसके पक्षसे जल निकलता है।

अम्बुवेतस (सं० पु०) अम्बुजातो वेतः, शाक० तत् । जलवेतस, पानीका बेंत।

ही परिव्याच-विदुषी नादेवै-पाञ्चवेतसि । (अमर)

अम्बुशिरौषिका (सं० स्त्री०) अम्बुजातः अल्पः शिरौषः, अल्पायं कन, स्त्रीत्वात् इत्वम् । जल-शिरौषिका, पानीका कलसीस। इससे त्रिदोष, विष, कुष्ठ एव अर्ग नष्ट होता है।

अम्बुशिरौषी, अम्बुशिरौषिका देखो।

अम्बुशक्ति (सं० स्त्री०) १ जलशक्ति, बोंगा। २ अड़ाहा, घास-फूस।

अम्बुमरोध (सं० पु०) अम्बुनि संरुध्यन्तेऽभिन्नु, अम्बु-सम्-रुध आधारे घञ् । समुद्र, सागर।

अम्बुमरण (सं० स्त्री०) अम्बु-स्र-लुगट् । जलप्रवाह, पानीका बहाव।

अम्बुसर्पिणी (सं० स्त्री०) अम्बुनि जले सर्पति गच्छति, अम्बु-स्रप-णिनि, ७-तत् । जसौका, लोंक।

अम्बुसादन (सं० स्त्री०) निर्मली बीज, निर्मलीका तुल्यम्।

अम्बुसारा (सं० स्त्री०) कदलीवृक्ष, केलेका द्रव्यम्।

अम्बुसाष्ट (सं० पु०) कुन्दमुष्पक्षप, कुन्दके फूलका भाड़।

अम्बुसेचनी (सं० स्त्री०) अम्बुनि सिच्यन्ते मौकानः अनया; अम्बु-सिच करणे लुगट्, ६-तत् । नौकासे जल निकालकर फेंकनेको काष्ठमय पात्र, नावसे पानी सलीचनेको लकड़ीका वरतन।

अम्बुक्षत (सं० स्त्री०) अनम्बु अम्बुक्षतम्, अम्बु-चि-क्ष-तम् । १ निठौवन-युक्त वाक्य, शृङ्गारी हुई यात। (वि०) २ वका हुआ, जो जल्द कहा गया हो।

३ यूका हुआ, जिसपर लुभाव मिरा हो।

अम्बूर—मन्द्राज प्रान्तवाले उत्तर-भरकाट जिलेके बेन्नूर तहसीलका एक नगर। यह अक्षा० १२° ५०' २५" उ० और द्रावि० ७८° ४४' ३०" पू० तथा बेन्नूरसे १०, बन्नोरसे ७८ और मन्द्राजसे ११२ मील दूर, कदपनाथम् घाटीके नीचे पालार नदीके दक्षिण अवस्थित है। यहाँमें बेन्नूर और सलेमको बढ़िया सड़क गयी है। रेलवे ट्रेयन नगरमें कोई पाव काम दूर पड़ेगा। अम्बूरदुर्ग पर्वतकी चोटी पर नगर विराजमान है। यहाँ तेल, ची और नीलका व्यापार बड़े जोरसे चलते देखेंगे। सन् १८६० ई०में रेलवेके चल जानेसे नदीकी राह मास नहीं भेजते। अम्बूर-दुर्ग पर्वतपर किला खड़ा है। सन् १७५० ई०में इस किलेके पास जो भयानक युद्ध हुआ, उसमें मुजफ्फरजङ्गने भरकाटके नवाब अन्वर-उद्दौनको हरा दिया था। सन् १७६८ ई०में मन्द्राजकी १०वीं पैदल फौजने इस किलेको बड़ी बहादुरीके साथ बचाया। बीस वर्ष बाद हैदरअलीने हमला मार इसे ले लिया था, किन्तु बन्नोरकी सन्धिसे अनुसार वापस दिया। सन् १७८२ और १७८८ ई०में जब मद्रिचूरपर चढ़ाई हुई, तब इस किलेमें खबर लेने-देनेको फौज रखी गयी थी।

अम्बूरपेट—मन्द्राज प्रान्तके सलेम जिलेका एक नगर। यह अक्षा० १२° ४७' १५" उ० एवं द्रावि० ७८° ४५' १५" पू० पर अवस्थित है। वनियमबाड़ीके नहरतली है।

अम्बूली—बंभई प्रान्तके पूना जिलेकी एक छोटी घाटी। इस राह लोग अम्बूलीसे पालु भाते जाते हैं। किन्तु यह व्यापारका मार्ग नहीं ठहरतो। लुवरसे कल्याण जाना सीधा पड़नेसे इसमें बहुत मुसाफिर देखेंगे। यह मीना उपत्यकाकी चोटीपर पड़ती है।

अम्बूलुपाली—मन्द्राज प्रान्तवाले तिरुवाटोड़ राश्वके इसनाम तहसीलका एक नगर। यह अक्षा० ८° ३१' उ० और द्रावि० ७६° २४' ३०" पू० पर अवस्थित है। इसे एक नहर अल्लेपेसे मिलाती और अमेल मासका मिला स्थानीय व्यापारको बढ़ाता है। सन् १७५४ ई०तक यहाँ चेम्बगचारी नृपतियोंकी राजधानी रही थी।

परमेश्वर—यह ईश्वर नासिक जिले का ग्राम विभिन्न। यह  
 द्विकोणमि पश्चिम मातृष्टः ए. खोम पड़ेगा। इस गाँवमें  
 ईसाद्वयजिनेके महादेवका एक बहुत दक्षिणा मन्त्र-  
 मोदार मन्दिर बना था। मन्दिर चानीस फीट  
 भव्या और दसोस फीट चौड़ा रहा। अब दस और  
 दसोस गिर गयो है।

पञ्चमी - पञ्चायत विगावर जिमेंसे उत्तरपूर्व ठीक  
 चंगरेजी राज्यको उस घोर अवस्थित एक पहाड़ी  
 घाटी । इसी घाटीको राह कई बार चंगरेजी  
 फौजमें सदस्य पारंगत जातिमें पर शास्त्रमय  
 किया था । मन् १८६३ ई. की सुधीन पड़ी रही ।  
 शासक प्रदेशके मितान म्यानमें जो पहाड़ी सुमन-  
 मान रहने, यह पञ्चायत चंगरेजी राज्यमें मिलने  
 समयमें उपद्रव उठाते पाये थे । मन् १८६० से १८६३  
 ई. तक इसी मुसलमानोंके कारण भीमालाकी प्रजामें  
 चंगरेजीमें गतता रही । किन्तु यह कभी चंगरेजी-  
 का सामना एकदूत न थे । मन् १८५० ई. में रहने  
 चंगरेजी राज्यमें सुम किमी पड़मारके छे पर धारा  
 मारा । इसीलिए मन् १८५८ ई. में पञ्चमी घाटीको  
 राह पाँच हजार चंगरेजी फौज इनके विरुद्ध भेजी  
 गयी था । सोहीमी पक्षविधाले बाद चंगरेजी फौज  
 ने इनके महायकोंका गाँव फूँक, दो किन्ना उड़ा और  
 मितानको मिटा दिया । पन्नामें सन्धि होने पर  
 मितान किमी सरदारको सीपा गया था । किन्तु दो  
 वर्ष बाद ही फिर उपद्रव उठने और चंगरेजी राज्य  
 पर शास्त्रमय पड़ने लगा । मन् १८६३ ई. के मित-  
 स्वर माममें चंगरेजी निगहवान फौज पर बड़े जोरसे  
 धारा हुआ था । इसी मामकी १८वीं फौजवरको  
 मात हजार चंगरेजी फौज पञ्चायत से पञ्चमी घाटी  
 पर ला पहुँची । २०वीं फौजवरकी वहादी सुमनमान  
 इनमें जोरसे लड़े, कि चंगरेजी फौजकी दकना और  
 कुमक मंगाना पड़ा था । १५वीं दिसम्बरकी रातको  
 चंगरेजी फौजमें दुश्मनकी लड़ाई लाना मारा और  
 १६वीं को पन्ना गाँव लाना डाला । पन्नाको पुनर्र  
 कोत चंगरेजीमें मिले और वहादियोंको नाम करके  
 पर उद्यान हुई है । और एक ही महाद्वीय चंगरेजी

फौज ने बुनरों के साथ समवाहरी का स्थान भंग किया। २३वीं दिसम्बर को पंगरेजी फौज, गढ़ को पराजित कर चम्बोज घाटी वापस पहुँची थी। दस मुहम पंगरेजी के ८५० और गढ़ के १००० गिराफ्तार हुए।

पञ्चोलनगढ़—इसके रसागिरि शिमेका एक बिना।  
यह राजापुर गढोके सुंहाने गाड़ीपर गढ़ा पोर  
ममुद्रमने बहुत काम लखे उठा या, उत्तर पोर  
पयिम पोर गड्डा बना रहा। इसका धेतफल पात्र  
एकर निजलता या। सन् १८८८ ई०में शिमेमे  
कनन इसलजके हाथ पामसमयेण किया। फिर सन्  
१८९३ ई०में यह बिल्कुल टूट-फूट गया, मरान,  
दीवार या इजका कहीं नाम भी न रहा।

पम्बोनी—बंदरवाले घाटे जिमेकी समीप तटसीमका एक गांव। इस धाममें गिला-मन्दिर प्रतिष्ठित है।

अथ ( वे० पु० ) गायक, गवैया, गानियाला ।

पञ्च (मं० पु०) १ पञ्चरत्न, कार्कण, तुर्गो, पटारं ।

पञ्चः (सं. स्त्री.) पाश्चिमी विमानं पश्चिमी ; पाच-  
पचन, कृत्स्नः तुम्भय । १ जल, पानी । २ बहार  
पसर । ३ बाता नामक चीपय । ४ जन्मदिनं जन्तुयं  
रामि । ५ वैदिक हस्तोविमेष । ६ पाकाम,  
पाचमान् ।

अथःवा ( मं० पु० ) धातक, पचौ, पचौषा ।

अश्वःभार ( सं० द्वा० ) अश्वसं गारं अ० ५०, ५०० ।  
मृदा, मोती ।

पद्मः ( स. पु. ) पद्मसि जगति स्तुते, पद्मस-  
 रा-जिप् । १ धूम, धूय । २ साधना, वदनी । धूयति  
 वादक वदता पौर वादकगे यामी वरसता, इमेति  
 धूय पद्मः पद्मोत् यामी वरवामिवावा कथाता है ।  
 कलतः धूम दह्य पदादेकं जलोपांग मिथ दूयरा कुत्र  
 नहीं ठहरता ।

\*सूचक संख्याएँ बायीं से दायीं क्रम में दी गई हैं।

‘सत्यं ज्ञानमनन्दं ब्रह्म’ ( श्रुति )

पञ्चम्य (पं. त्रि.) १ जलपुत्र, पानीमें भरा हुआ। २ जलमें स्थिति रखनेवाला, जो पानीमें डूबा हो।

दशरथ, १४ ई०।

अश्वसानिधि ( सं० पु० ) अश्वसां जलानां निधिः,  
अलुक् ६-तत् । समुद्र, बहुर ।  
अश्वसाकृत ( सं० त्रि० ) जलसे किया हुआ, जो  
पानीसे बना हो ।  
अश्वस्सार, अश्वःसार देखो ।  
अश्विनी ( वै० स्त्री० ) गितिका विशेष । इन्होंने शक्त  
यजुर्वेदकी वाचमें परिणत किया था ।  
अश्वप ( सं० पु० ) अश्व क्लिप्त-वृद्ध बाहुलकात् न ।  
१ मङ्गल, बड़ा पादमी । २ भयङ्कर शब्दकारक, खूँफ-  
नाक आवाज देनेवाला । ३ सोमरस बनानेका पात्र ।  
कृषिविशेष । यह वाचके पिता रहे ( त्रि० )  
४ शक्तिशाली, ताकतवर ।  
अश्वोज ( सं० स्त्री० ) अश्वसि जली जायते; अश्वस-  
जन-ड, ७-तत् । १ पद्म । २ सारसपक्षी । ३ वारि-  
वैतस, पानीका बेंत । ४ चन्द्र, चाँद । ( पु० स्त्री० )  
५ शङ्ख । ( त्रि० ) ६ जलजात, पानीसे पैदा  
हुआ ।  
अश्वोजखण्ड ( सं० पु० ) अश्वोजानां शण्डः खण्डो  
यः । पद्मसमूह ।  
“हस्तद्वयमपदिशीमदश्वोजखण्डम् ।” ( भाष ११।६४ )  
अश्वोजजनि, अश्वोजजनम् देखो ।  
अश्वोजजन्म ( सं० पु० ) अश्वोजे पद्मे जन्म यस्य  
बहुव्री० । चतुर्मुख, हरिनामिपद्मजात ब्रह्मा ।  
अश्वोजनाम ( सं० पु० ) पद्मनाम, कमलकी छण्डी ।  
अश्वोजयोनि, अश्वोजजनम् देखो ।  
अश्वोजयण्ड, अश्वोजखण्ड देखो ।  
अश्वोजपण्ड, अश्वोजखण्ड देखो ।  
अश्वोजा ( सं० स्त्री० ) वल्ली यष्टीमधु, बेलकी छण्डल-  
का शब्द ।  
अश्वोजिनी ( सं० स्त्री० ) अश्वोजानां समूहः । १ पद्म-  
समूह । २ पद्मलता, कमलकी बेल । ३ पद्मयुक्त देश,  
जिस मुक्तमें कमल खूब मिले ।  
अश्वोद ( सं० पु० ) अश्वो जलं ददाति, अश्वसु-दा-  
क । १ मेघ, बादल । २ सुस्तक, सोया । ( त्रि० )  
३ जलदानकर्ता, पानी देनेवाला ।  
अश्वोधर ( सं० वि० ) अश्वो जलं धरति, अश्वस-

ध-यच् । १ मेघ, बादल । २ सुस्तक, सोया । ३ समुद्र,  
बहुर ।  
अश्वोधि ( सं० पु० ) अश्वसि धीयन्तेऽधिन्, अश्वस  
धा पाधारे कि । समुद्र, बहुर ।  
अश्वोधिपञ्चव ( सं० पु० ) प्रवाल, मूंगा ।  
अश्वोधिपञ्चम ( सं० पु० ) ६-तत् । प्रवाल, मूंगा ।  
अश्वोनिधि ( सं० पु० ) अश्वसः निधिः, ६-तत् । समुद्र,  
बहुर ।  
अश्वोरसि, अश्वोनिधि देखो ।  
अश्वोरुह, अश्वोरुह देखो ।  
अश्वोरुह ( सं० स्त्री० ) अश्वोसि रोहति; अश्वोरुह-क,  
७-तत् । १ पद्म । २ सारसपक्षी । ( पु० ) ३ वैतस,  
बेंत । ( त्रि० ) ४ जलजात, पानीसे पैदा हुआ ।  
अश्वोरुहकेयर ( सं० स्त्री० ) पद्मकेयर, कमलका पैगा ।  
अश्वकुदग—गुजरातकी कावेरी नदीके पासका स्थानीय  
पुरोहित-समाज । पहले लोगोंने इस समाजकी  
ब्राह्मण समझ रखा था, किन्तु पीछे वह बात जाते रही ।  
अश्वपदेव—बम्बईवाले कानाड़ी जिलेके भास्करराष्ट्र  
कूट नृपति अश्वपदेवके लड़के । वेदीके महाराज कीबले  
इनके बाबा रहे । इनकी कन्या महाराजाधिराज  
द्वितीय लक्ष्मसे ब्याही गयी थी । गौसरी ताम्रकलककी  
अनुसार,—सन् ८१५ ई०की २४ वीं फरवरीकी  
द्वितीय लक्ष्म विंशसनादृष्ट हुये ।  
अश्वपेट—मन्द्राज प्रान्तकी सलेम जिलेका एक नगर ।  
यह सलेम नगरके समीप अक्षा० १२° ८' १५" ४०  
एवं द्वावि० ७८° ४१' पू० पर अवस्थित है ।  
अश्वय ( सं० त्रि० ) अश्व-मयट्, प स्थाने मः । जल-  
मय, भावदार, पानीसे भरा हुआ ।  
अश्वरम ( हिं० पु० ) अश्वतरकरा कपोत, जो कतू-  
तर अश्वतरधर्ममें पैदा हुआ हो । इसका समय गरीर  
श्वेत और कण्ठ खाना होता है ।  
अश्या, अश्या ( हिं० स्त्री० ) माता, मां, महतारी ।  
अश्यामा ( अ० पु० ) साफा, सुरेठा । इस निरासे  
साफिकी मुसलमान बांधते हैं ।  
अश्यायानायकनुर—मन्द्राज प्रान्तवाले मदुरा जिलेके  
डिण्डिगल तहसीलका एक राज्य । सन् १७४१ ई०में

महा जो लड़ाई हुई थी, वनमें हिस्त्रिमल खाँदा माहूजके जाय गया। सन् १८५७ ई०में कैटरबर्नोके समय में मरने पर भी इस राज्यने बड़ा काम किया था। १८५७कोई वनने अधिकांशके समय इस राज्यको कोई रबीन हजार रुपये वार्षिक कर लगा होठ दिया। पद्मायायायकर मगरमें दक्षिण-भारत रेल-मार्ग होना बना है

पद्मारो, १८८१ ई०।

पद्मारो—पद्मारो-विमान नाटक-रचयिता।

पद्मारो—इसके प्रालम्भने पद्मारो राज्यके कोई काम-सुपे श्रुति। यह मित्युराजके पुत्र थे। महिपुरके हरिहर ग्वालेमें जो गिमानेय मिला उसमें निग्या है,—इस राजकी छानने प्रतिष्ठित किया था। यह शिवके अवतार थे। उनका जन्म किमी प्रायःपौमे हुआ था। यह गायिका काम करते रहे। कामचर-में छानने एक राजाको मारा, जो मरमांम खाता था। इस तरह लक्ष्मी मध्य-भारतके छाहल-प्रालका राज्य मिला। उनके वंशके कितने ही राजावेमि शासन किया था। पद्मारो कथम नामक कोई श्रुति हुई, उनके दो पुत्र रहे,—विजय और मित्युराज। श्वेत्-भाला विजय मिहामनादद हुये थे। मित्युराजके चार पुत्रका नाम है,—चम्पुगी, मङ्गवर्मन्, कसर और लोमस। इनमें सबसे पहले, चम्पुगीको ही राज्यका अधिकार दिया गया था। चम्पुगीके बाद लोमस मङ्गवर्मन् थे। लोमसके पुत्रका नाम परमादि रहा। परमादिके पुत्र विजय लक्ष मिहामनादद हुये, तब यह मिलावेय बनाया गया। सन् १९०१ ई०को विश्वमन्त्रे लोमसुत मोषेदिवका ज्ञा मिलावेय पड़ा, यह उपरोक्त मिलावेयमें नहीं मिलता।

पद्मारो (वे० चम्पु०) और, तर्क।

चम (भं० पु०) चमने भीममे दूरात् प्रायमि चम रक्त। पाश्वर्य। चामका फल, पत्ता बोध कोनेमि क्रोव-निद्र होता है।

चम या पाश्वर्य (Mangifera indica) चमता नाम चम या चाम है। छोटा गागपुर और भारतवर्षके दक्षिणमें यह पक्षमें पाय हो पाय जन्मता

था। यह भारतवर्षके मध्य भागोंमें इसके पेड़ जन्मते गये और फल भी पुरा चीन है।

चाम शब्दके ये कई पर्याय देखे जाते हैं—चम, चाम, चूत, रमाच, मङ्गकार, कामगर, कामचम, कोरिष्ट, माधवद्रुम, भङ्गाभीष्ट, सोमुरम, मधुमा, कोकिमोमस, वसन्तद्रुम, चम्पुफल, मोटाच, मन्-धान्य, मध्यायाम, सुमदन, पिजराग, श्रुपमिष्ट, विद्याम्, कोकिमायाम, माङ्ग, वटपदातिवि, मधुमन्, वसन्तद्रु, विक्रमिष्ट, ह्रीमिष्ट, मन्वन्त्र, चमिष्ट, मदिराग।

येचामाष्टके मतानुसार कथा चाम कथाय, हरि-कर, कुछ चम और सुगन्धित होता है। इसके पानेमें वायु, पित्त और रक्त बढ़ता है। परन्तु और इसमें कफ कई प्रकारका रोग भी मष्ट होता है। चम बढ़ा चम पित्तकर होता है।

यके चाममें कई गुण होते हैं। भोग कथा करने हैं,—‘वाके चामकी रसी खाई न खाई देहे धनी’ सुमिष्ट पका हुआ चाम सुखाद और पुष्टिकर होता है। इसमें सिद्धोष मष्ट होता है। इसके पानेमें वस्त्र, हृषि, शरीरकी कान्ति, वन एवं मांस बढ़ता है। चीनीके साथ पका चाम चामिमें चयरीग, श्रोत्र, वात, श्लेष्मा प्रवृत्ति चमके प्रकारके रोगोंमें उपकार दिखाई देता है। एतके साथ मिलाकर चामिमें वात और पित्त मष्ट होता एवं चमि, वस्त्र और वन बढ़ता है। दूधके साथ चाम शीतल, सुखाद, घृण्य, किङ्किन् गुह्याक और चम्य विरचक होता है। वात पिशादि रोगोंमें यह हितकर रहता है। इसमें मृक्ष, रक्त और वन बढ़ता है।

यके चामका प्रधान गुण यह है, कि इसमें विन-चम कोष्ठयुक्ति होती है। इसलिये चमके रोगोंमें यह हितकर है। यहचम भोग दिनका मक्ति कचे चामको सुखाकर रहने हैं। चमिमें चदरामय होने पर चमका ज्ञाय चामिमें दो ही तीन दिनोंमें जायदा मान्द्रुम होता है। चामका जरा पत्ता, मूल और गुंठली मद्योषक है। इसीमें जन्म विहकर चामिमें चदरामय रोग मष्ट हो जाता है। चमिमें मद्यो-चादमी यके चामको चंठली चामिमें मृन्कर जाते हैं।

अंठलीके चूर्णको अच्छी तरह धोकर कितनेही उसकी रोटी बनाते हैं। युरोपीय चिकित्सक भामकी अंठली, सोंठ और कच्चे बैलको एक साथ सिद्ध करके रक्तामाशय एवं उदरामय रोगमें देनेसे विलक्षण उपकार देखते हैं। नाकसे खून गिरनेमें अंठलीका रस सुड़कनेसे खून बन्द हो जाता है। इण्डियन फार्मेकोपियामें लिखा है, कि भामकी अंठली में खूब गैलिक-एसिड है। इससे क्षामि नष्ट और बाधक तथा चर्म रोगमें इसका ज्ञात खानेसे रोगी सुस्थ हो जाता है। ईथराज्यक्षमके मतमें इससे छप्पा, कर्दि, मेह एवं अतिसार नष्ट होता है। भामका मज्जर रुचिकार और भग्निदीपक है।

युरोपीय चिकित्सक कहते हैं, कि कच्चा भाम और कच्चे भामकी अंठली नेत्रप्रदाह, खुजली और घासकासमें विशेष उपकार करती है। इसे पत्तेको सुखाकर तम्बाकूकी तरह उसका धुर्पा चुम्बेमें पीनेसे घासकृच्छ और कण्ठरोगका प्रतिकार होता है। डाल्तर ऐन्ग्लो कहते हैं, कि भामके पेटका चूर्ण नीचूके रस या तैलके साथ मिलाकर लगानेसे चर्मरोग अच्छा हो जाता है। भामका तख्ता प्यादा कठिन और स्थायी न होने भी साधारण आदमी उसके किवाड़ आदि बनाते हैं। कपड़ा रंगनेसे पहले अनेक आदमी भामके पत्ते और छिलकेको व्यवहार करते हैं।

इस भोगोंके देशमें कितने ही आदमी कच्चे भाम को सुखाकर रखते हैं। उसे भमरा, भमचूर या भमूरी, कहते हैं। पक्के भामके रसको पतला करके सुखा लेते और उसे भमावट कहते हैं। सर्वदा धूप दिखाकर यज्ञसे रखनेपर भमचूर और भमावट बारह महीने रहता है, उसमें कीड़े नहीं लगते। परन्तु भमचूरमें हल्दी और नमक न मिलानेसे बरसातके दिनों उसमें कीड़ा लग और वह खराब हो जाता है। भमावट: जिसका घातु कोष्ठवह हो, यदि वह नित्य भमचूर या भमावट खावे, तो पेटका उद्वेग कम पड़ता है।

वैद्यशास्त्रोक्त अस्त्रपुष्ट भति उपादेय सामग्री है। इससे नेत्ररोग, वायुरोग, अस्त्रपित्तजनितरोग, अस्थ-

हृदि, मेहप्रवृत्ति अनेक प्रकारके रोग दूर हो जाते और देहको कामि तथा बलवृद्धि होती है। इसके प्रसृत करनेकी रीति यह है,—खूब सींठे भामका रस कपड़ेसे छान ले। छाना रस १२ सेर, साफ चीनी ८ सेर, मायका घी ४ सेर, सोंठका चूर्ण १ सेर, मिर्च का चूर्ण आध सेर, पोपसका चूर्ण पाव भर, दूध पाठ सेर, सब द्रव्योंको सूक्ष्मृत घोंमें पकाये। एक जाने पर पिपराभूष, सुनक, १, चाब्य, धनियाँ, जीरा, कासा-जीरा, सोंठ, बड़ी इलायची, दाबचीनी, तालिमपत्र, इन सबको खूब बारोंक पीम और कपड़ेसे छान कर हरक चोख भाध भाध सेर लेना चाहिये। तरबूजके बीज, लवङ्ग और नाग केसरकी चूर्णकर प्रत्येक द्रव्य चौबीस चौबीस तोले और असकी मधु चार सेर डाले। इन सब चीजोंको अच्छी तरह एक साथ मिलाकर दस खण्डको छोके बरतनमें रख दे। बीच बीचमें धूप देखाना भति प्रायम्भक है। मात्रा दो तोले थोड़े गर्म दूधके साथ सेवन करना।

भामका मुरब्बा भी खानेमें जायके, दार होता है। यह कोठेको खूब साफ रखता है। जिस भाममें एकदम रेशा न हो और पकने पर कड़ा रहें, उसके बड़े बड़े टुकड़े करके घोंमें भून ले। फिर उन्हें मिथोके रस-जैषी गाढ़ी चीनीमें छोड़ भाड़में रख दे। भामका मुरब्बा बहुत दिन नहीं रहता।

वङ्गदेशके अनेक स्थानोंमें जो भामका पवार बनता है, उद्ये काष्ठुदी कहते हैं। इसके बनानेकी रीति यह है,—पहले सरसों और इन्डोको अच्छी तरह धोकर सुखा लेना। सूख जाने पर दोनोंको खूब महीन पीस लेना। उसके बाद दश सेर भामको, छील और अंठली निकाल कर टुकड़े टुकड़े करे। पकी हुई १ सेर इसलीका भी चियाँ निकाल डाले। फिर दो सेर सरसोंके चूर्ण और आध सेर इन्डोको भाम और इसलीके साथ ठेकीमें कूटना चाहिये। एक सप्ताह बाद फिर उसके साथ पूर्ववत् १० सेर भाम और २ सेर इसली कूटे। एक सप्ताहके बाद फिर उसके साथ पहले हीकी तरह १० सेर भाम, ३ सेर इसली और २५ सेर नमक कूट



चन्दो तरङ्ग मानस गिता देवा । हम चकारकी  
चरिते रचकर उमका मूढ मन्द कर दे । बीच  
मेथमे धूप दिया देतेम यह कहुना मही, यह गुण  
मोक्ष दोर चामने है । हममि चामनका मधुम  
कामेश्वर यह चामने चूष सुधादु होता है । रंगाने  
नाम तिरोधमे चम्पान्य भी चमेक प्रकारकी लामुन्दी  
हमने है ।

पश्चिम देगडा प्यार पामनें बहुत बचिकर होमा है। यह इतनातरक बनवा जाता है। मामोदार एक एक पामनें पार पार टुकड़े कर उनमें भीतरको पाथी पठनी निकाल पाथी रहने दे। फिर पत्तपत्रके डरतनमें उनमें पण्दी तरफ मेंधा नमक मिलाकर धूपमें रख देना। पामो निकलने पर उसे जेक देना। इस प्रक्रियाको तीन दिन करना पड़ता है, पन्नेमें छोटी मीयो, कामा जीरा, मौज थीर मिर्चा कुछ पधकुटा थीर कुछ मसूसा रने। इस समयमेंको पनुमान पाथा तोला इरेक पामनें भर उसे पण्दी तरफोंसे निममें डाल दे, थीर उसके ऊपर छोड़ना यह मसाला थीर मेंधा नमक छोड़े। उनमें बाद हाड़ोका मुह बन्द कर। बीच बीच धूपमें रख देना बति पावश्यक है। कुछ दिनमें पाम मल जाने पर प्यार तप्यार हो जायगा।

भारतमें ही चामका जन्मस्थान है । यह चीस  
प्रधान देवता हय है । शीतप्रधान देवमें अम्बरहय  
नहीं जन्मा । कुछ नीली मछीमें चामका पेड़ बनी  
तिरोंमें बढ़ता, खुल कर कहींनी मछीमें भी  
यह पेदा होता है । पंढरी, गुजरात और जोड़-  
काममेंही चामके पेड़ रोये जाते हैं । पकने गुठकोंही  
रोया जाती था । उसके बाद गुठलियोंमें इस  
कोनेमें जलम लगाता गोया है । पत्तीका पेड़  
बहुत बड़ा और मजबूत होता है, जलमका जलना  
बड़ा और तेजस्वर नहीं होता । गिरोई दोवारकी  
माटी और गुला जलकर चामके पेड़की जड़में देनेमें  
नर बड़े तैरोंके साथ बढ़ता है ।

निम्न शब्दार्थः प्रोक्तः यत्नः प्राप्तः  
मुक्तः निम्नः यत्नः है। प्राप्तः यत्नः प्रोक्तः

[illegible]

समगाग्रहदिना ( मं० सो० ) पाग्रहदिना, पंथा-  
ग्रहदो।

अथर्ववेद ( मं० पु० ) अथर्ववेद, अथर्ववेद, अथर्ववेद ।  
अथर्ववेद, अथर्ववेद ।

अस्मात् (सं० पु०) अन्नवत् सर्वत्र भवति प्राप्यते ;  
अन्न अत-घञ्, शाक० तत्। अमड़ा, अमड़ेका पेड़।  
अस्मात्क, अस्मात् देवो।

अन्न (सं० स्त्री०) अन्न-वाहुल० क। तक, भाठा।  
(पु०) रसविशेष, खटारस। (वि०) अन्नरसयुक्त,  
खट्टा।

अन्न दो प्रकारका है—पार्थिवान्न और औद्विज्जान्न।  
सवण, गन्धक, यवचार प्रभृति खनिज द्रव्यसे जो अन्न  
प्रसृत होता है। उसे पार्थिवान्न कहते हैं। इसका  
दूसरा नाम द्रावक है। उद्भिज्जसे जो अन्न संश्लेषित  
होता, उसका नाम औद्विज्जान्न है। उद्भिदकी  
नीलवर्ण साय अन्नरस मिलनेसे रक्तवर्ण हो जाता है।  
इसीसे कापड़े या कागजपर जवाफूल घिसकर उसमें  
नोबूका रस देनेसे लाल रङ्ग निकलता है। कितने  
ही ठग पहलेसे ही छुरीमें जवाफूल घिस रखते हैं।  
फिर जब कोई ग्रीवाका रोगी आता है, तब उस  
छुरीको नोबूमें घुसेड़कर दावते हैं; उससे लाल  
रंगका रस टपकता है। ये लोग गंधारोंकी समझा  
देते हैं, कि ग्रीवा कटा, इसीसे खून टपकता है।  
अन्नमें कौड़ी इडो, रूपा या सोना डाल देनेसे  
जल जाता है। अन्नार वायुयुक्त चारद्रव्यके साथ  
अन्न मिना देनेसे, वह वाहर निकल आता है।  
अधिक वा तेजस्कर अन्नरस दांतमें लग जानेसे दांत  
गोठिल हो जाते हैं। उस समय कोई वस्तु चबानेसे  
कष्ट होता है। यदि दांत गोठिल हो जाय, तो कोई  
कड़ो मीठो चीज चबाना चाहिये। अनेक आदमी  
कहते हैं, कि जो लोग अन्नार प्रभृति चार द्रव्यसे  
दांत मांजते, थोड़े ही अन्नरससे उनके दांत गोठिल  
हो जाते हैं।

विना जल मिलाये द्रावक, सेवन न करना  
चाहिये। सेवन करनेसे भ्रमनाली जल जाती और  
उससे प्राणनाश हो सकता है। थोड़ासा अन्नरस  
सेवन करनेसे पाचक और बलकर होता है। हम  
लोग आहारके बाद अन्नका व्यञ्जन खाते हैं, वह परि-  
पाकके लिये उपकारी है। परन्तु दुर्बल व्यक्तिको प्रति-  
दिन या बहुत उद्भिज्जान्न न खाना चाहिये। खानेसे

रक्तके कण नष्ट होते और शरीर और भी दुर्बल हो  
जाता है। एकदम कुछ भी अन्नरस न खानेसे स्तम्भि  
और भजीर्ण रोग होता है। सुपथमें नोबू या आम  
हो प्रशस्त है। किसी किसी दिन चातला और  
पुरानी इमली भी खा सकते हैं। नये ज्वरमें अन्न  
खानेसे प्यास, रक्तकी कणता और ज्वरका तेज कम  
हो जाता है। पुराने ज्वर प्रभृति रोगमें, पाथिग्रान्न  
हितकर है।

वैद्यशास्त्रके मतसे अन्न—द्रव्य, मोतल, वायुनाशक  
एवं खिण्व है। कड़ु वस्तुमेंसे यह अधिक तेजस्कर  
है। इससे जिह्वा एवं दन्तका उद्देग उत्पन्न होता  
है। पण्डितोंने शाक एवं अन्नमें एक प्रकारका दोष  
बताया है। पार्थात् इससे शरीर, रक्त, नेत्र सब दूषित  
होता, प्रज्ञा और स्मरणशक्ति नष्ट हो जाती है।  
अन्न सब रोगोंका घर है, इसलिये इसे परित्याग कर  
देना चाहिये।

अन्नक (सं० पु०) अन्नोद्भूतः, अस्वाये कन्।  
१ मन्दार वृक्ष, अकोड़ेका पेड़। २ लज्जवृक्ष, बड़हर।  
अन्नकरञ्ज (सं० पु०) करञ्जविशेष, खट्टा किरमात्।  
इसके फलका गुण पिपासानामक, गुह, रुचिकर और  
पित्तकर है। (राजवल्लभ)

अन्नका (सं० स्त्री०) १ पालङ्गाक, खट्टा पालक।  
२ पलाशो लता, खट्टी खिरनी।

अन्नकाञ्चिक (सं० स्त्री०) काञ्चिक, खट्टी कांजी।  
अन्नकाण्ड (सं० स्त्री०) अन्न अन्नरस-विमिश्र काण्ड  
नाल यक्ष, बहुवो०। १ लवणक्षय, लोमिया। (पु०)  
शुक्लसीन, सफेद गन्दन।

अन्नकूचि (सं० पु०) हृषविशेष, कोई दरखत।  
अन्नकेशर (सं० पु०) अन्नः केशरो यम्य, बहुवो०।  
१ मातुलङ्ग, विजोरा नोबू। २ दाड़िमवृक्ष, अनारका  
पेड़।

अन्नकेशरी (सं० पु०) अन्नरसनिष्ठक वृक्ष, खट्टे  
नोबूका दरखत।

अन्नकोश (सं० पु०) तन्मिडो वृक्ष, इमलीका दरखत।  
अन्नकोशाक, अन्नकोम देवो।

अन्नगोरस (सं० स्त्री०) अन्नतक, खट्टा मठ।

दत्तात्रेयः ( गं. को. ) आर्जुनोदित, यतो दत्तोत्तमो  
ता मेव ।

संज्ञाविशेषः ( मं० श्लो० ) दर्शना० । विज्ञाना, यथा  
साधकः ।

ਦਸਤਾਵੇਜ਼ (ਸੰ. ੫੦) ਬਧਮਿਥਾ ਦੇਖੀ।

पञ्चाङ्ग (भ. ५०) पञ्चाङ्गानिमुद्रण, श्री  
म. व. दास.

कागज ( मी. पु. ) कागजात हल, हमके रीति  
कागजातों में मिलावट न करनी है ।

॥ १॥ ( मं० पौ० ) काशंश्च, घटांश्च, तुर्गि ।

काशी ( १०५० ) प्रिन्टिंग प्रेस, गिरगाँव का पीठ ।

काशीनामक ( मं० पु० ) पुस्तक, अथवा पाठ्यक ।

पञ्चदश ( गं० पु० ) श्रीपुरादिरम, विजोरे नीव  
यमैरुता पञ्च ।

२३३३३३ (१० ली०) पीपलपुष्पादि, विहीरा मीष यमैरुह।

एतन्मायक ( सं० पु० ) एतन् एतन् मयति, एतन्-मी-  
वात् । एतन्-मय, यत् ।

एतन्निष्क (मं० पु०) महात्मा निष्क, महा मोक्ष।  
एतन्निष्ठा (मं० द्यौः) एतन्निष्ठा, दमन्धाः।

जहैस, पाशावरदी ।  
पाशावर, अमावर दीदी ।

सङ्गच्छन्तः (मं. जी.) पाणि पश्ये कम् । जीम,  
दादिम, उद्यान्त, मुक्तिवः एवं सङ्गच्छन्तः सङ्गच्छन्तः

भारता, अन्तरिक्ष, तिलिङ्ग) एवं योद्धापुरी मिमकर  
अन्तरिक्ष वनता है।

एवमपि ( मं० ५० ) एवमपि एतं दध्य, बहुमी० । १ एवम-  
 माह एव । २ दद्यान्मुह, पाप । ३ सुदपततुममोवृत्त,

ਜਿਸ ਸੁਭਸ਼ਾਂਤਿ ਦਿਵਸੀ ਧਰਮੀ ਛੋਟੀ ਰਹਿ। (ਛੀ-)  
\* ਸੁਭਸ਼ਾਂਤਿ, ਧਰਮੀ ਧਰਮੀ।

१. अक्षयवर्ष (१० पु०) १. अक्षयवर्ष, अक्षयवर्ष । २. अक्षयवर्ष  
वर्ष । ३. अक्षयवर्ष, अक्षयवर्ष ।

२७-अन्तर्यामी । ( गं० की० ) शृङ्गना, भिषागु ।  
२८-अन्तर्निधः । ( रं० की० ) आहोरी, देव ।

दशमोऽंशः (अंशः १०) दशमः दशमः दशमः । १ दशमः  
दशमः, दशमः । २ दशमः, दशमः । ३ दशमः, दशमः ।

इन्दी मणिना ।

चक्षुःपथः (सं. पु.) चक्षुः तद्वगः पथः, कर्मपा० ।  
चिक्चक्च, मन्दार ।

२. चारपत्ती, गूजर इमका गुण—पात, कफ धो

कृमि रोग भाग्य है । ( ईद बन्धन )  
 पत्रपत्रों, चपटों का है ।

पञ्चपादय (मं० प०) हृष्याय, दम्भो ।  
पञ्चपित्त (मं० ज्ञो०) अग्नात् अजीर्णात् ज्वरं पित्तम् ।

रोगविशेष, कोई भी मारी। इन रोगों का कारण है वाद  
उदरमें अन्न मानस पड़ेगा। कारण, धाया हुआ

यदायं पित्रके दोषमं ग्रहा हो जाता है। वस, वस,  
कट्ट और उक्त वसुधा भोजन हो इसका उपादान

निकषोपाः सप्तदश निपा ९.—

दितं साधुदत्तं पुण्यं दत्तं दत्तं दत्तं दत्तं दत्तं ।  
दत्तं दत्तं दत्तं दत्तं दत्तं दत्तं दत्तं दत्तं दत्तं दत्तं ।

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

સારાંગ યજ્ઞ, કિં અભિષાક, અશ્વિનિ, હૃદય વર્ષ  
કાળકે દાહ, તિલ અન્નકે સહાર આદિને અન્નપિત્તરૂપે

पदचर्चः । न न श्यो ।  
 पद्मपिशातकमोदक (मं० पु०) पद्मपिशाता योम

विशेष, जो मट्ट पत्रपत्रिका मिटाता हो। हम मोहन के दलानेका विधान यह है,—८ पत्र सुपुत्री, ८ पत्र

पिप्पली और ८ पल गुषाकचरेको ४ गारायक इतनी  
 दान एकत्र भूमेगे । फिर उगम दो-दो तोमे मयवाच

मन्त्राणां, कुष्ठानां, नागधेनुराणां, यमामोक्षानां, रा  
जानां, राक्षसानां, ह्यमोक्षानां, यष्टिपुष्पाणां

तत्रपत्रसंग्रहात्, मैत्रय, इन्द्राकमनृचं, घटीमदन  
पत्रमृचं, जटामागोचरं, चम्प, रङ्ग, रीप्य, ताभोग

शुद्धं, पञ्चकटशुद्धं, मूर्धाशुद्धं, वराहकालाशुद्धं, देव  
लोचनं, दिव्यमोमशुद्धं, गताशुद्धं, गताशुद्धं,

श्रीतमिष्टोमूषणं, ज्ञातोकोषणं, ज्ञातोपमणं  
यातोमासुष्टावद्विष्टोऽपुं विद्वत्-पण्यमानोऽपुं

भीरु और एक तोड़े कापे मिमाकर मज्जु बाधित हैं।  
 (देवनागरी)

अम्लपित्तान्तकरस (सं० पु०) अम्लपित्तघ्नरस, जो रस अम्लपित्तको दूर करता हो। यथा,—

“अतस्तृणैर्वीर्यानां गुणानां पथ्यां विमर्शयेत्।

माधुर्यात् निहेन चौद्रेखपिप्रमानये ॥” (मैथन्यरत्नावली)

फंके हुये सूत, अर्क और लौहके बराबर हरको रखकर रगड़ लेना चाहिये। इस रसको माधुर्यात् खानेसे अम्लपित्त दबता है।

अम्लपुर (सं० स्त्री०) हृष्याम्ल, हमली।

अम्लपुथिका (सं० स्त्री०) भारण्यगणहृष, जङ्गली सनका पेड़।

अम्लपूर (सं० स्त्री०) अम्लेन पूर्यते; अम्ल-पूर कर्मणि घञ्, ३-तत्। तिमिङ्गी, हमली।

अम्लफल (सं० पु०) अम्लं फलं यस्य, बहुव्री०। १ तिमिङ्गी हृष, हमलीका पेड़। (स्त्री०) २ हृष्याम्ल, हमली।

अम्लफला (सं० स्त्री०) कल्याणिका, कैया।

अम्लवन्था (सं० स्त्री०) अम्लं रसं वध्नाति; अम्लवन्ध उण्यक, स्त्रीत्वात् टाप्। अम्लरसकन्ध।

अम्लभेदन (सं० पु०) अम्लार्थे अम्लरसप्राप्तार्थे भिद्यतेऽसौ, अम्ल-भिद कर्मणि ण्युट्। १ अम्लवेतस, चूक। २ चुक्र, खट्टा पालक।

अम्लमारीय (सं० पु०) अम्लश्राकविशेष, खट्टी चीराई। “अम्लमारीयको दीवकीयमी नष्टः पटुः।” (चैतन्यपटु)

अम्लमूलक (सं० स्त्री०) व्युपितकाञ्जिकपकमूलक, पुरानी कांजीकी पत्ती जड़।

“अपिञ्जं व्युपितं पठं सूचकं लसत्सूचकम्।” (परिभाषाप्रदीप)

अम्लमेघ (सं० पु०) पित्तजन्यमेघरोगमेघ, जो पेशाब की बीमारी सफ़रा बिगड़नेसे पैदा हो।

अम्लरस (सं० पु०) अम्लरसासौ रसश्चेति, कर्मघा०। १ अम्लरस, तुर्गी, खटाई। (त्रि०) २ अम्लरसविशिश, तुर्ग, खट्टा।

अम्लरुहा (सं० स्त्री०) अम्लाय रोहति, अम्ल-रुह-क-टाप्। मालवदेशप्रसिद्धनागवल्लीभेद, मालविका पान। इसका गुण यों लिखा है,—

“दक्षिणी दाहनी मुखरी बाधामहती च।” (राजनिघण्टु)

अर्थात् अम्लरुहा छपा, मधुरा एवं रुचिकरा होती

है। यह दाह, पित्त और गुल्मको मिटावेगी। इसके सेवनसे अग्नि और बल बढ़ता है।

अम्ललोषिका (सं० स्त्री०) अम्लं रसं लाति यद्वाति, अम्ल-ला-क; सुरा० खुसु, स्त्रीत्वात् टाप्। पृषो० वा शत्वम्। अमरुल, सेह।

आत्रेयो पुष्टिका दन्तप्रदत्ताम्ललोषिका। (दन्त)

वक्त्रादिमें लौह या अन्य कषायका विज्ञ पड़नेपर इससे छुट जायगा। इसके गुणमें बताया है,—यह चुभावर्धक, रुचिकर, कफ वायु और प्रक्षयीरोगनाशक, पित्तकर अर्थात् छुट एवं अतिचार प्रवृत्ति रोग निवारक है। (आयुर्वेद)

अम्ललोषी. अम्ललोषिका देखो।

अम्ललोषिका, अम्ललोषिका देखो।

अम्लवती (सं० स्त्री०) अम्लं रसं सप्तास्याम्; अम्ल रसादि० मतुप, मस्य वत्वम्। आमरुललता, सेह।

अम्लवर्ग (सं० पु०) अम्लानां तद्रसवती वर्गः समूहः, ३-तत्। अम्लरस प्रधान द्रव्यसमूह, खट्टी बीजका ज़खीरा। इसमें निम्न लिखित द्रव्य सम्मिलित हैं,—

“अम्लवेतसजलीरुहाचचचचचचः।

मालवहं तिमिङ्गी च निषाद्यम्लं च निम्बुलम्।

आत्रेयी दाहिमर्चं च करमर्चं सवैव च।

एव आद्यवचः शीतो वेतवायव्यमाहुः॥” (रसैकसारच० ५४)

कोई कोई दाडिम, आमलकी, मातुलह, आन्ना-तक, कपित्थ, करमर्च, बदर, तिमिङ्गी, कोमाघ, भय्य, परावत, धैतफल, सल्लूच, अम्लवेतस, दन्तगठ, दधि, तक्र, सुरा, शल्ल, सोवीरक, तुपोदक एवं धान्याम्लको भी अम्लवर्ग समझता है। वस्तुतः जितना अम्ल द्रव्य हो, वह सब इसमें आ जायेगा।

अम्लवज्रिका, अम्लवज्री देखो।

अम्लवल्ली (सं० स्त्री०) अम्ल तद्रसवती वल्ली यस्यः, पूर्वपदस्य पुंवदभावः। त्रिपर्णोक्त, जवासा। इसके अग्निविगिष्ट मूलसे अम्लरस सत्ता निकलती है।

अम्लवाटक (सं० पु०) आम्नातक हृष, अमड़ेका पेड़।

अम्लवाटा, अम्लवाटिका देखो।



आंखकी कोई बीमारी। इससे आंख पकती, लाल पड़ती, जला करती और पानी देती है। (भाषाविदान)  
२ अश्वनिम्बुक, नारही।

अन्तान (सं० पु०) अन्त एतात् तस्य नत्वञ्च, ततो नञ-तत्। १ वन्मजीवकहृत्, दोपहरिया। २ महा-सहा, कोई भाड़ी। 'अन्तानमनु महासहा।' (चमर) शक्तिपिका मेद, किसी किछको भाड़ी। 'अन्तानमनु मेद किछमेद।' (हम) 'अन्तानो किछमेद।' (चि) ४ महाराजतरङ्गिणी-हृत्। (हो०) ५ पद्म। (त्रि०) ६ प्रफुल्ल, फूला हुआ, जो सुरभाया न हो। ७ प्रकाशमान, मेघरहित, खुला हुआ, बाहलसे खाली।

अन्ताना (सं० स्त्री०) महासेवतीपुष्पहृत्, बड़ी सेव-तीके फूलका दरखत।

अन्तानि (सं० स्त्री०) १ बल, इफूर्ति, गुरुता, कुवत, ताजगी, रीनक। (त्रि०) २ बलवान्, प्रफुल्ल, ताकत-धर, गिगुफूता, खिला हुआ, जो सुरभाता न हो।

अन्तानिन् (सं० त्रि०) खच्छ, प्रकाशमान, भाफ, चमकीला।

अन्तानिनी (सं० स्त्री०) अन्तानानां समूहः, इनि। १ पद्मसमूह। २ पद्मिनी।

अन्तान्वा (सं० स्त्री०) चाङ्गेरी, चामरुलकी भाजी।

अन्तायनी (सं० स्त्री०) मक्षिकाभेद।

अन्तिका (सं० स्त्री०) अन्तेव स्वार्थे कन् टाप् अतो ऋश्चः इत्वञ्च। १ तिमिडौहृत्, हमलीका दरखत।

'तिमिडौ चिचामिका।' (चमर) २ आन्त्र, चामका फल।

३ पलाशी लता, डाक, टिप्का पेड़। ४ माचिका, पुदोना। ५ खेतान्तिका, कोई भाड़ी। ६ चाङ्गेरी, घोसाईकी भाजी। ७ अन्तोहार, खटो डकार।

'अन्तिका तिमिकाम्नी इमारपाङ्गिकात् च।' (चि)

अन्तिकापान (सं० स्त्री०) तिमिडौपानक, हमलीका पना। पकी हमलीकी पानीमें अच्छीतरह मलके रस निचोड़ लेंगे। पीछे शकर, कालीमिर्चकी चुकनी, लोंग और कपूर मिलाकर उसे पीनेपर वातरोग छूट जाता है। (भाषाविदान पुर्णभाष)

अन्तिकावटक (सं० पु०) वटकविशेष, हमलीका बड़ा। हमलीकी अच्छीतरह पहले पानीमें भिगो

देना चाहिये। जब वह फूल जाये, तब खूब जलसे मलकर उसका रस निचोड़ लीजिये। फिर उसमें ठीक तौरपर नमक, मिर्च और मसाला मिलाकर बड़ेको चुनो देगे। यही बड़ा अन्तिकावटक कष्ट-लाता, खानेमें अच्छा लगता और मूत्रको बढ़ाता है।

(भाषाविदान)

अन्तिमन् (सं० पु०) अन्तता, तुर्गी, खटाई।

अन्तो (सं० स्त्री०) अन्तो रसोऽन्तास्यान्, अन्त-अन्तो आदि-अन्-डोप्। १ चाङ्गेरी, चामरुल, घोसाईकी भाजी। 'अन्तो आङ्गेरी।' (हम) २ जन्मेतस, पानीका बेंत। ३ शुक्रिका, लोनिया। ४ तिमिडौ, हमली।

अन्तोका, अन्तिका देखो।

अन्तोकाफल (सं० स्त्री०) तिमिडौफल, हमली।

यह शुष्क, उष्ण, मेदन, टण्णाह, लघु और कफ-वातरोगका पथ्य होता है। (वाल्मट एवम्बान) कभी हमली खानेसे अन्त, जिस तथा चाम बढ़ता और दाह होने लगता है। किन्तु पक्को हमली वात, चाम और मूत्रको मिटाती तथा हृदयकी गीतल धर देती है।

(चर्मरहित)

अन्तोय (सं० पु०) अन्तवेतस, चमनवेत, चूका।

अन्तोटक (सं० पु०) अन्तं उटं पत्रं यस्य। अन्त-न्तकहृत्, सेह।

अन्तोतज (सं० पु०) चाङ्गेरी, घोसाईकी भाजी।

अन्तोत्तम (सं० पु०) दाड़िम, बनार।

अन्तोहार (सं० पु०) अन्त-उद-ग-घञ्; अन्तस्य उहारः, इ-तत्। अन्तरमंशुक्त उदगार, खड़ा डकार।

अन्तोरो (सं० स्त्री०) चंधोरी, कोटो-कोटो फुसी। यह बीस वस्तुमें पसोनेसे लोगोंके शरीरपर उभर पायेगी।

अथ (सं० पु०) ईयते प्राप्यते शुभमनेन, इण् करणे अथ्। १ पूर्वजन्मत शुभकर्म, शुभदायक देव, पहले जन्मका किया हुआ अच्छा काम, नेकवस्तु, शुभ-किष्कती। 'अथ, दयावतो विधिः।' (चमर) २ विधान, कायदा। एति जयमनेन, इण् करणे अथ्। ३ पासा। यन्मि शवाः द्युतमाघनोपकरणानि अधिन्, पाधारे अथ्। ४ अंतराक्षकी दाहनी-चोरवाली चाल।

१ अथापतिरिदं । २ अमन, अवापनी । ( ति० )  
३ अमनसोः आनेषाम् । ( ति० पु० ) अमोहा ।

८ अमि, आन । ( मन्त्रो० ) १० हे, अरे ।

अदं ( मं० अ० ) अद, अमने ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमो दधिमूलं मत्तकोरं पीयते  
अम, अमिदधं द्यात् । अमविदेव, किमी दोषयुक्ता  
नाम । इमं अमं आनेषं अममूलं पायोको तरण  
को अमिदधं ओह दिना देते है ।

अमःप्रतिमा ( मं० अ० ) अमः प्रतिमा, ६-तत् ।  
ओहप्रतिमा, शुभं, सुपा, सुत-पादनी, ओहको  
शुति । 'अमं अमःप्रतिमा' ( अमः )

अमःशूल ( मं० अ० ) अमःशूलि करये अमः शूल-  
मिष, ६-तत् । अमःशूलि करये अमः शूल-  
मिष, ६-तत् । १ ओहमिषं नीय अमविदेव, ओहका ओहं मेव  
अमिदधं । २ अमविदेव प्रापदधं मिमिष ओह-  
कोलक, आनी अमविदेव शुभं । ३ नीय अमविदेव, अमः  
मदकोर । अमः शूलमिष मत्तायकम् । ४ शूलमिष,  
दधं-मिषक, अमःको पाद ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमिष अमः पान, अमिष अमः-  
पान । १ अमःशूल, अमःशूल, अमःशूल, अमःशूल ।  
अमिष अमः शूलमिषको अमः । २ अमःपान, अमःशूल-  
मिष, अमःशूल, अमिष अमःको अमःको न अद ।  
३ अमःशूल, अमःशूलमिष । ( अ० ) ४ अमःपान, अमः-  
शूलमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान, अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) १ अमःपानको अमःपान,  
अमःको अमःको न अमः । २ अमःपान, अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान-मिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमिष अमःपानको अमिष,  
अमःको अमःको अमिषका न अमः ।

अमःपान ( मं० अ० ) १ अमःपान अमःपान  
अमःपान । २ अमिष, अमःपान ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपान ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमिष अमःपान, अमःपानमिष ।

१ अमःपान, अमःपान अमःपानमिष ( पु० ) २ अमःपान  
अमःपान । ३ अमःपान अमःपान ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपान, अमःपान  
अमिष न अमः ।

अमःपान ( मं० अ० ) न अमःपान, अमःपान  
अमःपान अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अमःपान ( मं० अ० ) अमःपान अमःपानमिष, अमःपान  
अमःपानमिष ।

अयनवत् ( सं० त्रि० ) अक्षरस्थ, निश्चेष्ट, शिथिल, नाकाम, बेपरवा, सुस्त, जो तदवीर न सहाता हो ।

अयथा ( सं० अव्य० ) न यथा तुल्ययोग्यत्वे, नञ्-तत् ।  
१ विशृङ्खल वा अतुल्यरूप रूपसे, नासुवाफिक, या नाकाबिल तौरपर । ( त्रि० ) नास्ति यथा तुल्य योग्यता यस्य यत्र वा, बहुव्री० । २ अयोग्य, नालायक । अयन्न, वितदवीर, दीङ्-धूप न लगानेवाला । ४ मिथ्या, झूठ । ( पु० ) ५ अयोग्य कर्म, नाकाबिल काम ।

अयथातथ्य ( सं० त्रि० ) यथा योग्यं तथा न भवति, नञ्-तत् । १ अयथा, नासुनासिव । २ निष्प्रयोजन, निरर्थक, बेकाम, बेफायदा, फूजूल । ( अव्य० ) ३ निरर्थक रूपसे, नाकाबिल तौर पर । ( क्लो० ) ४ अयथातथ्य, अयथार्थका भाव, नासुनासिवत ।

अयथातथ्य ( सं० क्लो० ) अतुल्यताका अभाव, अयुक्तता, अनौचित्य, अयोग्यता, असद्व्ययता, नासुवा-  
फिक, नासुनासिवत ।

अयथाद्योतन ( सं० क्लो० ) अनपेक्षित विषयकी सूचना, गैरमुतरङ्गि बातकी खबर ।

अयथापूर्व ( सं० त्रि० ) अभूतपूर्व, अदृष्टप्रतिम, गैर-  
मानूल, जिसकी नज़ीर न मिले ।

अयथावल ( सं० अव्य० ) अपने बलके विपरीत, अपने ताकतके खिलाफ ।

अयथामात्र ( सं० त्रि० ) मात्रसे उलटा, नापसे खिलाफ ।

अयथामुखीन ( सं० त्रि० ) मुँह केरे हुआ, जो चेहरा घुमाये हो ।

अयथार्थ ( सं० त्रि० ) नास्ति यथा अर्थी यस्य, नञ्-  
बहुव्री० । १ मिथ्याभूत, मानी या मतलबके सुवाफिक, न रहनेवाला, बेमानो । २ अयोग्य, नासुनासिव, नाकाबिल ।

अयथार्थज्ञान ( सं० क्लो० ) मिथ्या आभास, झूठी समझ ।

अयथार्थबुद्धि ( सं० क्लो० ) अर्थव्यभिचारो अप्रमाथ  
जन्य ज्ञान । ( दर्शभाषा )

अयथार्थानुभव ( सं० पु० ) अप्रमावत् अर्थानुसन्धेय ।  
( विद्यानन्दोदय )

अयथावत् ( सं० अव्य० ) यथा योग्यं रूपमर्थति ;

अर्थार्थे वति, ततो नञ्-तत् । अनसुरूप, गुलतीसे, नादुरुस्तीमें ।

अयथाप्राप्तकारिन् ( सं० त्रि० ) शास्त्रके अनुसार काम न करनेवाला, अधार्मिक, बुरा, खराब ।

अयथेष्ट ( सं० अव्य० ) इष्टमनतिक्रम्य, यथेष्टम्, ततो नञ्-तत् । १ इच्छाके विरुद्ध, मर्जीके खिलाफ । ( त्रि० ) अर्थ आदि- अच् । २ अथ, थोड़ा, कम ।

अयथोचित ( सं० त्रि० ) अतुल्यरूप, नाकाबिल, जो सुनासिव न हो ।

अयन ( सं० क्लो० ) अय-इण् वा भावे ल्युट् । १ गमन । २ सूर्य एवं चन्द्रमाका दक्षिणसे उत्तर और उत्तरसे दक्षिण गमन । ३ पथ । ४ बृह, प्रायय । ५ स्थान ।

६ अयननाम्नो संक्रान्ति । “अदने विदुरे चर चक्रानाम् ।” ( बृ० ) ७ उक्त अयनसाधन शास्त्र । ८ सैन्यनिवेश रूप बृह-प्रवेशका पथ । ९ राशित्रकका क्रान्तिउत्तरार्ध स्थान विशेष । १० अर्थ । ११ अयनाभिमानो देवताका याग विशेष । १२ सूर्यके उत्तर और दक्षिण दिगामें जानेका काल ।

तीन ऋतुका एक अयन और दो अयन का एक वर्ष होता है ।

‘ही वी भाषादिनावीक्षादुर्लभं विधिः ।

अयने हं त्रिषद्वर्षविचारैस्स वृत्तः ।’ ( बमर )

पहले सब देशके मनुष्योंका ऐसाही विश्वास था, कि पृथिवी समतल भूमि है । सूर्य, चन्द्रमश्चि ग्रहगण इस पृथिवीको घेरेन कर घूमते फिरते हैं । आदि- हमारे देशके आर्यभट्टने लोगोंका यह भ्रम दूर कर दिया, तो भी यह धर्मी ठोक गति स्थिर कर न सके । आजकल युरोपमें ही ज्योतिष शास्त्रकी विशेष उत्पत्ति हुई है । सूर्य एक स्थानमें है, परन्तु स्थिर नहीं है । यह अपने ही स्थानोंमें पचोष दिनमें एक बार घूम आता है । पृथिवी चन्द्र एवं और भी अनेक ग्रह सूर्यकी चारो ओर घूमते हैं । इन सब विषयोंको युरोपीय पण्डितोंने सुचारुदरूपसे निश्चित किया है ।

पृथिवी वर्ष भरमें एक बार सूर्यकी चारो ओर घूम आती है । फिर अक्षोरात्रमें आप भी एक बार घूमतो



है। जिस गहन विवेकाली दृष्टिकोणी मति ठीक सूर्यको मति ज्ञान दहती है। इससे अतिरिक्त दृष्टिको अरिषम दिनाभि पूर्व दिनाभि पुनश्च जानी है। गहन दृष्टिमें एक ही ठीक विद्योत दिशाई देता है।

राशिचक्र ३६० अंशोंमें विभक्त है। राशिचक्रमें,—  
मेष, वृष, मिथुन, कर्कट, सिंह, कन्या, तुला, वृश्चिक, धनु, मकर, कुम्भ और मीन यही बारह राशि हैं।  
अमरव एक एक राशिका परिमाण ३० अंश है।  
राशिचक्रमें २७ नक्षत्र हैं। इसलिये दो पूर्वे नक्षत्र और एक का एक चरण मेषर एक राशि होता है। अर्थात् प्रत्येक नक्षत्रका परिमाण १३ अंश २० क्षणा है। दृष्टिकोणी मध्यरेखा एवं अमरवकी मध्यरेखा लक्ष्य मममुख-  
दागमें मिली उभरता नाम ज्ञानिदाग है। इस ज्ञानि-  
दागमें जगामे उत्तर दक्षिणकी ओर लक्ष्यो जिन एक रेखाकी लक्ष्यता की जानी है, उभी विद्युवरीखा कहते हैं। इस रेखाके ज्योतिषानुसार हम तरङ्गकी गणना की जानी है, जि लक्ष्य हम रेखा में २७ अंश उत्तर ओर २७ अंश दक्षिणमें समानात्मक करता है। उभी मतिवा नाम अयनमति और उभसे एक एक अंशका नाम अयनांश है। जिनो किमोके सममे ६६ वर्ष ८ मासमें एक एक अयनांशकी मति समान होती है। इसलिये ३६ अंश जानिमें ३६०० वर्ष लगते हैं। जिसमें एक एक अयनांश कीलने ७२ वर्ष लगते यही अर्धेक मनुष्य वीकार करने है। अयनांश मति द्वाग दिवाशयका व्यभिचय होता है। अर्थात् अयनांश २०६३६१० है, इसलिये हम ममम १० पात्रिम और १० पैसकी दिवा-  
राति समान होती है। जिस बार अयनांश मूर्च्छा वा चहुँता, उभ वर्ष ३० पात्रिम और ६० पैस की दिवाशय समान होती। कारण, उभ दिन सूर्य ज्ञानिदागमें वा उदयस्थ होता है। उभसे बाद अयनांश जिनका बहुत है, जिनका ही दोहे बारह दिवाशय समान होती है। ज्ञान, अमरव बारह अंशों में विभक्त है। अयन-अयनसाध, अयनसमय, अयन-मिथ, अयनसाध। ( अं० ) अयनको।

अयनसाध ( अं० पु० ) अयनाध्यात ज्ञान, मध्य-  
मोदी ६-तत्। अयनाध्यात ज्ञान, मतिज्ञान-मोदी-  
निदाशयने मुक्तकीके बोधका वह।

अयनचक्र ( अं० छो० ) अयनचक्र नाम अयन वा,  
६-तत्। अयनांशका पूर्व वा पश्चिमके ज्ञानांतरको  
चक्र, मुक्ततायेतिदाग-मोदीनिहारको समारिक्त वा  
समरिक्त किमो दूगरी जगहको खानमो।

अयन ( अं० पु० ) अयनात् राशोनां द्वागसाध-  
चक्रात् ज्ञाने, ज्ञान-६। अयनांशज्ञान मासादि,  
मुक्ततायेतिदाग-मोदीनिहारकी निहता मकोश  
वगैरह।

अयनदेवता ( अं० छो० ) मार्गके निकट रहो दूदी  
देवो वा मूर्ति।

अयनसाध ( अं० पु० ) अयनस्य बाधको भाग, माह-  
तत्। अयनांश, सुदूर मिलाजुन-उत्तरुदग वा जग-  
वासे पक्षे मुक्तकीके शुक और जगरी मोतदिल उभ-  
नहारके सुत-पत्रिक्त मुक्तकीके बोधका ज्ञान।

अयनमण्डल ( अं० छो० ) ६-तत्। राशिचक्र और  
राशिचक्रस्य सूर्यके समानका पत्र, मिलाजुन उत्तर मुदग।  
( Ecliptic )

अयनसाध ( अं० पु० ) अयन-निदयिनी माग, माह-  
तत्। अयनांशानुसार दिनमासादिके ज्ञानार्थ ज्ञानि-  
माग, जो मकोश मुक्तकीयेतिदाग-मोदीनिहारके सुत-  
त्रिक्त दिनका मिलाद वगैरह ज्ञानमोकी चहुँ ल-  
निदा जाता हो।

अयनचक्र, अयनचक्र ६-तत्।

अयनपत्र, अयनपत्र ६-तत्।

अयनचक्र ( अं० पु० ) अयनांशानुसार अंश-  
माह-तत्। मीमादि राशिमें अयनांशमें उदयपक्ष  
मन्वार।

अयनचक्राति ( अं० छो० ) अयनचक्रता अंशानि-  
माह-तत्। १ सूर्यको दृष्टिपादमयति अंशानि,  
कर्कट-अंशानि। २ सूर्यको उत्तरायणचक्रि अंशानि,  
मकरअंशानि। ३ एक अंशानि।

अयनचक्र ( अं० पु० ) अयनांशका पत्र, मुक्तता-  
येतिदाग-मोदीनिहारका निदाग।

अथनांश (सं० पु०) सूर्यमति विशेषका भाग, जो हिष्मा आपताबको किसी चालका हो।

अथनांशज (सं० पु०) अथनांशात् जायते, अथनांश-जन-ड। प्रथम क्रान्तिहत्तान्तर स्थानको प्रतिक्रमकर उत्पन्न होनेवाला मास, जो महीना नुक्ता-येतिदान-लैलीनिहारको लांघकर निकला हो।

अथनान्त (सं० पु०) अथनकी सोमा, नुक्ता-येति-दाक्ष-लैलीनिहारका खातिमा।

अथन्य (वै० श्लो०) १ अवाध्यता, मनमानो। २ अक्ष-विशेष, कोई इधियार। यह अक्ष प्रतिग्रथ भोषण होता और शत्रुको रोक रखता है।

अथन्यत (सं० त्रि०) अवाध्य, स्वतन्त्र, खुद इच्छाति-यार, मनमौजी, जो रोक-टोक न मानता हो।

अथःपान (सं० श्लो०) नरक विशेष, कोई दोनू। हममें यमदूत पापोंको तप्त-तरल लौह पिताते है।

अथःप्रतिमा (सं० श्लो०) लौहमूर्ति, लोहेका मुत।

अथम—सुप्रसिद्ध चन्द्रप नृपति नक्षपानके भन्वी। वर्यई-के कुम्हरगढमें जो शिलालिख मिला, उसपर लिखा है,—इन्होंने एक तालाब खुदवाया और एक भवन बनवाया था। इनका जन्म वत्सगोत्रमें हुआ रहा।

अथमित (सं० त्रि०) प्रतिबन्धरहित, अनिवारित, रोक न हुआ, जो कटा न हो।

अथव (सं० पु०) अथो यवः सहयो वा, नञ्-तत्। १ विद्याज्ञात क्षामिविशेष, गोबरीका कौड़ा। (श्लो०) यु-मिथ्यै-कर्तरि-अथ, ततो नञ्-तत्। २ चन्द्र और सूर्यका वियोजक क्षणपक्ष, अंधेरा पाख। (त्रि०) नास्ति यवो यक्षपाधनत्वात् यव। ३ यवहोन, जिसमें यव न लगे। पिष्टकृत्यादि तिलसाध्य होता, उसमें यवका प्रयोजन नहीं पड़ता।

अथवक (सं० त्रि०) यवरहित, दुष्टयवसंयुक्त, जिसमें यव न रहे, बुरे यववाला।

अथवन् (सं० श्लो०) क्षणपक्ष, अंधेरा पाख।

अथवस् (सं० पु०) न युतः मिलितः चन्द्रसूर्यो यव, यु-प्राधारे-पसन्। अर्धमास, पक्ष। हमारे शास्त्र-कारोंके मतसे अर्धमास अर्थात् पूर्णिमाको चन्द्र एवं सूर्य प्रति दूरवर्ती सप्तम राशिमें रहता किसी तरह

मिलन नहीं होता; इसीसे अर्धमास अथवा कह-लाता है।

अथविका (सं० श्लो०) अथवत् देखो।

अथव्य (सं० त्रि०) यवके अथोव्य, जो यवके क्रांतिन न हो।

अथःग्रय (वै० त्रि०) लौहमें लेटनेवाला, लोहेका बना हुआ।

अथःशिप्र (वै० त्रि०) लौह हनु वा नासा विग्रिष्ट, जिसका जखड़ा या नाक फाड़नी रहे।

अथःशीपेन् (वै० त्रि०) लौह-शिरस्-विग्रिष्ट, जिसका सर फाड़नी रहे।

अथःशूल (सं० श्लो०) १ लौहप्रास, लोहेका भाता। २ सव्याज उपाय, धोकेकी तदशेर।

अथःस्युण (सं० त्रि०) १ लौहस्तम्भ-विग्रिष्ट, जिसमें फाड़नी खुम्भे लगे। (पु०) २ श्रमिविशेष।

अथश (त्रि०) अथवत् देखो।

अथशस् सं० श्लो०) अथवत् स्थायते; अथ-पसन् युद्-ध, विरोधे नञ्-तत्। १ ययका विरोधो अपवाद, अकौर्ति, बदनामी। (त्रि०) नास्ति ययो यय, नञ्-बहुव्री०। कौर्तिसून्य, बदनाम, नागवार।

अथशस्कर (सं० त्रि०) ययस्-क-ताच्छिप्यादौ-ट, ततो नञ्-तत्। अकौर्तिकर, अपवादजनक, बदनाम करनेवाला, जिससे हिकारत रहे।

अथशस्य (सं० त्रि०) अथगो हितम्; हितार्थे यत्, विरोधे नञ्-तत्। कौर्तिसून्य बदनाम।

अथशस्त्री (सं० त्रि०) कौर्तिसून्य बदनाम।

अथशी, अथवली देखो।

अथसूर्य (सं० श्लो०) लौहकिट, लौहज, लोहेका बुरादा या रेत।

अथस् (सं० श्लो०) एति आगच्छति अथस्कान्त-मणि-कर्मणात्। १ लौहमात्र, लोहा। २ कान्तनोहपुष्पक, खेड़ोका लोहा। एति गच्छति अङ्गुलीयकादिरूपेण शरीरं अक्षय्यत्रय-सम्बिमामादिना वा पुष्टपात् पुष्ट्या-न्तरं गच्छत्यनेन धर्मदानादिना वा। ३ हिरण्य, सोना। भावे अथन्। ५ गहन, खानगी। अथसा निर्मितम्, अथ। ५ पायस, लोहेका लज्जा मगरह। (पु०) ७ अग्नि, आग।

अयस, अयस, ईश्वरः।

अयस्त्रयं (अं पुं स्त्री०) अयो विकारः कंसः अयसो वा कंसः पादं सत्वम्। ओहनिर्मितं पात्रपात्र, ओहका कटोरा वा पात्रपोरा।

अयस्कान्तं (अं स्त्री०) अय इव कर्णावस्था, मूर्ध्न्यं स्त्रीम्। ओहस्तुम् कठिन कर्णयुक्त स्त्री, जिम शीतलकं कान ओह-प्रैमं कहे रहें।

अयस्कान्त (अं पुं स्त्री०) ओहवाण, ओहका तीर।

अयस्कान्त (अं पुं) अयसु मध्ये कान्तः रज-ओयः, अतत्; कर्णादित्यात् सत्वम्। १ कान्तिओह नामक ओहविशेष, चिड़ीका ओहा। अयसां कान्तः प्रियः, मेकथमात्रेण। २ कान्तापायान्, सुम्यकपत्तर। यह लेखन, ग्रीत शीत भेदोविषय होता है पुनर ईश्वर। ३ अयसु वहार चिकित्सा, जिम इलाजमें शुभे दुये हृदियारकें निकालनेका काम रहे।

अयस्कान्तगिमा (अं स्त्री०) ओहसुखक, सुम्यक पत्तर।

अयस्काम (अं दि०) अयो ओह कामयते; अयस-कम् अय-उदमः सत्वम्। ओहाभिमायो, जिसे ओहा पानेकी आसिग रहे।

अयस्कार (अं पुं) अयो विकारः करोति; अयस-ल अय-उदमः सत्वम्। १ ओहकार, ओहार। २ अहंका ऊर्ध्वभाग, टांगका ऊपरी हिस्सा।

अयस्फोट (अं पुं) ओहकिह, ओहका जड़।

अयस्कृष (अं पुं) अयो विकारः कुम्भः सत्वम्, शाक-तत्। ओहनिर्मितं घट, ओहका घड़ा।

अयस्कृषा (अं स्त्री०) अयः महिता कुम्भा, शाक-तत्। ओह महित यन्त्रा, जिम रस्मोमें दुह-कुह ओहा लगा रहे।

अयस्कृति (अं स्त्री०) अयसा क्षतिः विकित्सा भेटः, १-तत्। मज्जापुष्टका विकित्साविशेष।

अयस्कृष (अं दि०) ओहकी उष्ण रक्तवर्णं रजनि-यामा, जो ओहकी तप्य लाज कर दामता हो।

अयस्कृषा (अं स्त्री०) अयो निर्मिता शून्वा, शाक-तत् वा निगमोपः। १ ओहमय अहंकार, ओहका अहंकार। 'अयः अहंकारः' (अमर-१८) २ ओहप्रतिमा,

ओहका मुत। (पुं) अयो निर्मिता शून्वा यष्टः, १-अहंकारः, ओपि अहंकारः। २ ओहसुपायुक्त अहंकार, जिम आदमीके घरमें आहनी अथवा लगा रहे। ३ अहंविशेष। (त्रि०) ३ अहंकारः। ४ अयामय अययुत, ओहकी हुरीवासी। अयसूच अयस्त्रिजिह्वादि-गणके मध्य पाया है।

अयस्कात्र (अं स्त्री०) अयोमयं पात्रम्, मध्यपदसोरो कर्मधा०। ओहमय पात्र, ओहका बरतन।

अयस्त्रय (अं त्रि०) अयो विकारः, अयस-सवत्। अयस्त्रयोविंशतिः अयसः। १ ओहमय आहंकार, ओहका। (पुं) २ मनु स्मारोविशेषके मुतविशेष।

अयस्त्रयो (अं स्त्री०) अयसुके तीन निवास-स्थानमें एक।

अया (अं अय्य०) इम रीतिसे, एम, इमतरह, यों। अया (अं वि०) १ प्रकाशित, खुला हुआ। २ माप, जो अमानक न हो।

अयाचक (अं त्रि०) याचा न करनेवाला, जो मांगता न हो। (स्त्री०) अयाचिका।

अयाचित (अं स्त्री०) याच-क्त याचितम्, नञ्-तत्। १ अयसाध्य वृत्ति, न मांगनेकी क्षमता। (पुं) २ अयस्यै अयसिका नाम विशेष। (त्रि०) ३ अयाचित, न मांगा हुआ, जिमसे कोई चीज मांगी न जाये। (अय्य०) ४ बिना याचा, बिना।

अयाचितवृत्ति (अं स्त्री०) याचा कीन भैद्यपर निर्धार, भेदांगो पुरातपर गुजरका करना।

अयाचितमत (अं स्त्री०) अयाचिमत ईश्वर।

अयाचिन् (अं दि०) याचा न करते हुआ, जो मांगता न हो।

अयाची, अयचिन् ईश्वर।

अयाच्य (अं दि०) याचाके अयोग्य, जो मांगने क्षमिष न हो।

अयाच्य (अं दि०) न याचयितुमर्हः; यत्र-विष्-यत्, नञ्-तत्। १ यनिदानके अयोग्य, जिमके निम्ने कृत्यानी करना सुनामिक न टहरे। २ पतित, गिरा हुआ। ३ अय करनेके अयोग्य। ४ धार्मिक अनुष्ठानमें प्रवेश धार्मिक अयोग्य।

अथाव्यत्य (सं० स्त्री०) पतित होनेका भाव, गिर जानिकी हालत ।

अथाव्ययाजक (सं० पु०) पतित व्यक्तिको यज्ञ करानेवाला पुरुष ।

अथाव्ययाजन (सं० स्त्री०) अथाव्यानां याजनम्, इ-तत् । अथाव्य पतितादिका याजन, पतितादिका यागपूजादि करना, पतितादिगणको याग किंवा पूजादि कराना ।

अथाव्यसंयाज्य (सं० स्त्री०) अथाव्यस्य पतितादेः सम् सन्त्यक् याज्यम्, इ-तत् ; अथाव्य-सम्-यज्ञ-णिच्-यत् । अथाव्यायाजन ईक्षी ।

अथातपूर्व (सं० त्रि०) अनुग, अनुयायी, अगस्ता, दूसरा, आग्रहा ।

अथातयाम (सं० त्रि०) यातो गतः यामः प्रहर-कालो यस्य, नञ्-तत् । १ बलिष्ठ, जो कमजोर न हो । २ प्रयोग करनेसे न बिगड़ा हुआ, जो दूसरेमाल कर-नेसे खराब न हुआ हो । ३ नूतन, टटका । ४ एक प्रहर न वितायि हुआ, जिसको एक पहर न लगा हो । ५ विगतदोष, वैदेव । ६ जिसका काल वीत न जाये, मौकेका । ७ परिभुक्त न होनेवाला, जो खाया न गया हो । (स्त्री०) ८ याज्ञवल्कर द्वारा आविष्कृत यजुर्वेदका अंश विशेष ।

अथातयामता (वै० स्त्री०) धनभिभूत बल, नवी मता, ताजगी, जो ताकत बिगड़ी न हो ।

अथातयामन् (वै० त्रि०) बलिष्ठ, नूतन, ताज़ा, जो कमजोर न हो ।

अथातु (वै० त्रि०) या-तु, नञ्-तत् । १ राक्षसभिल, अहिंसक, न मारनेवाला, जो शैतान् न हो । (पु०) २ देवता, राक्षस न होनेवाला व्यक्ति ।

अथायातय्य, आयातय्य (सं० स्त्री०) न यथातथा-भावः, अञ्, नञ्-तत् । १ मिथ्यात्व, नारायणी, भूटा-पन । २ अथार्थाव्य, गैर-सुनासिद्धत, जो बात ठीक न हो ।

अथाथार्थिक (सं० त्रि०) १ अनुचित, अयोग्य, गैर सुनासिद्ध, जो ठीक न हो । २ क्षत्रिभ, कथित, बनावटी, मसनुयी, जो असली न हो ।

अथाथार्थ (सं० स्त्री०) अनौचित्य, अयोग्यता, गैर-सुनासिद्धत, नाकाविस्थित ।

अथान (सं० स्त्री०) नास्ति यानं चलनं यस्य, नञ्-बहुव्री० । १ स्वरूप, प्रकृति, स्वभाव, स्वरत, कुदरत, तथैयत । २ यज्ञ । नञ्-तत् । ३ गमनाभाव, ठहराव, मुकाम । (त्रि०) नास्ति यानं वाहनं गतिर्वा यस्य, नञ्-बहुव्री० । ४ वाहनहीन, वेसवारी । ५ गतिहीन, न चलनेवाला, जो जाता न हो ।

अथानत (सं० स्त्री०) साहाय्य, सहाय ।

अथानप (हिं० पु०) १ ज्ञानका अभाव, वैषम्यो, समझ न आनेकी हालत । २ सादासौहो, भोलापन, टेढ़े न पड़नेकी हालत ।

अथानपन अथानप ईक्षी ।

अथानय (सं० पु०) अयः प्रदक्षिणम्, अयः प्रसव्यम् ; प्रदक्षिण प्रसव्यगामिनां शाराणां यस्मिन् परगारः पदानामसमावेयः । अनुपद सर्वकायानं कथा भवति नैवेष्टु । कथापरः १ पायकीड़ाका शीर्षस्थान, जिस स्थानमें गोटके जानेसे विपक्षको गोट कोड़े अनिष्ट कर न सके । (स्त्री०) २ पायकीड़ा विशेष ।

अथानयीन (सं० पु०) शीर्षस्थानप्राप्त पांसा, जो गोट जंजी जगह पड़च गयी हो ।

अथानी (हिं० स्त्री०) अन्नानी, जिस घोरतको समझ न रहे ।

अथास (फा० पु०) १ केयर, धोड़े घोर शेरकी गलेका दास । (अ०) २ सन्तान-सन्तति, दास-बन्ध ।

अथावक (सं० त्रि०) यावकविहीन, महावरसे छावो, प्रकृत रक्तवर्ण, जो कुदरतन् लाल हो ।

अथावन (सं० स्त्री०) योग करानेका अभाव, जिस हालतमें मिला न सके ।

अथाय (वै० त्रि०) अयं अयति, अय-अग-उण् । राक्षस, सम्पर्कके अयोग्य, जो साथ रहने काविल न हो ।

अथास्य (वै० अथ०) एति गच्छति सर्वत्र, इष्ट-पासि । अग्निर्मे, आगधर । 'अथाद भक्तिः । अथाद पादाभ्यङ्गम् ।'

(अथानपनः)

अथास्य (वै० त्रि०) यस्-णिच्-यत्, नञ्-तत् ।

१ सेवक करानेको समस्त, जो केवल न सकता हो।  
 २ दास करानेको समस्त, जो विनाश न हो सकता हो।  
 ३ सेवक न किया जानेवाला, जिसे केवल न सके।  
 ४ गुह द्वारा वध किये जानेको समस्त, जिसे मज्जर सातवत न बना सके। (पु०) आध्यात्  
 मयादयस्ते वरिष्ठस्तुतिः; इत्-पय या अच्-ततः  
 एयो० पदसाम्यः। १ मुपमि वरिष्ठोमो वायु,  
 जो वया मुंश्चि हादर निजमनी हो। २ अत्रि  
 वंशे मुनिरिमेव। यह मज्जर मोकके वस्तु-  
 पदपद रहे।

अथासौमीय (वे० स्त्री०) मामपेदका मय विधेय।

अथाश्च (मं० स्त्री०) कागात धातु, कांसा।

अथि (मं० अश्व०) १ वडा, वडी। २ अच्छा, प्य व।  
 ३ य, यो। ४ ध्यारो, ध्यारे। ५ आधिये, पकारिये।  
 यह अथय पाठ, अयुगय, मयोधन, अयुराग एवं  
 मयश्च आमन्त्रणमें पाता है।

‘अथि विधे ईतिवत्तु गता’ (अ०-अभाषण)

अयुग्मद (मं० पु०) न युक्तसे समतया अशमाः  
 ददाः पतापद्वयः। मापने लक्ष, मतनी। मतनी  
 विहारी होकर क्षाममें अशम अशम मात पत्ते रहने,  
 वंशोमे वधि अयुग्मद कहते हैं।

अयुग (मं० स्त्री०) युज्-क, निज्-तत्। १ अयु  
 विषयमें मनोयोग हेतु कर्तव्य विषयमें अयुगहित, जो  
 दूसरी बातमें दिव्य जग जानिएर अयुगि अलाहिदा  
 हो। २ अयुगल, जुदा, जो मिला न हो। ३ अनियो-  
 जित, जो लगा न हो। ४ कसा न कृपा, जिस पर  
 काठो धर्म रह न पड़े। ५ अयोध, नायायक। ६ वधि-  
 मुंश्च, भगा कृपा। ७ युक्तिगुण, मंशर। ८ आपद-  
 म, मुनिवर्तमें पड़ा कृपा।

अयुगल (मं० स्त्री०) कुकर्म करनेवाला, जो बुरा  
 काम करता हो।

अयुगवार (मं० पु०) गुप्तद्वयको नियुक्त न करने  
 वाला, जो ज्ञान न प्यता हो, रात्रा, वादमाह।

अयुगता (मं० स्त्री०) अयुगयोग, अनियुक्ति, क्षाममें  
 दूरका रहना।

अयुगय (मं० स्त्री०) अयुगयिनी।

अयुगपदाय (मं० पु०) अयुग किया जानेवाला  
 मय्दय, अयुगका जो मानी मुहैया किया जाना हो।

अयुगपद (मं० स्त्री०) अयुगित, अयोध, नायायक,  
 मूरमुनामिह, नायायक।

अयुक्ति (मं० स्त्री०) अभावे मज्-तत्। १ युक्ति  
 अभाव, जुदायो, मिनका न मिनका। २ अभावे, मूर-  
 मुनिमो। ३ अयोधना, नायायक। ४ वंशो  
 वजानेको बाल।

अयुक्ताय (मं० पु०) उच्चविषय, जिसमें दूर-  
 पत्तका नाम।

अयुगपादयमक (मं० स्त्री०) अभावेर अलहार, तत्र-  
 नीध। अयुगके प्रथम चोर अयोध पादमें एक ही  
 मय्द विभिन्न अयोधका अयोधक रहनेमें यह अलहार  
 होता है।

अयुगगति (मं० पु०) गति, महादेव।

अयुग (मं० स्त्री०) युग्म-मिह, विषय, ताक, अक्षेला।

अयुगय, अयुगयिनी।

अयुगपद (मं० अश्व०) न युगवत्, अज्-तत्।  
 क्षम-क्षम, एक-एक, धीरे-धीरे।

अयुगपदपद (मं० स्त्री०) क्षमागत अयोध, जो  
 समझ धीरे-धीरे पातो हो।

अयुगपदभाव (मं० पु०) अयुगपूर्वता, क्षमागुहातिता,  
 मिनमिसेवदी।

अयुगि (मं० पु०) अयुगय, कामदेव।

अयुग (मं० स्त्री०) अयुगमहिनीयम् एकसन्तानमिति  
 यावत् अयति गर्भे धारयति, अय-जिप्-ऊठ। काज-  
 मय्या, मिया एकके दूसरा मन्तान न उत्पन्न करने-  
 वालो पातो, जो योग एक हो बया वेदा करता हो।

अयुगधातु (मं० स्त्री०) योक्तो विषय भक्षामे  
 विगिट, जिसमें जुज्-आमका दूसरा ताक रहे।

अयुग (मं० स्त्री०) अयुगते समतया; युज्-मज्-  
 कृप, तज्-तत्। १ युग्म न होनेवाला द्रव्य, विषय,  
 ताक, जो भोज विलोप हो। (स्त्री०) अज्-वद्वी।  
 २ दजादि अयोध-विगिट, एक वंश रह पदद अयोध-  
 माला, जो पूरा न हो।

अयुगमक (मं० पु०) अयुगमय, मतनी।

अयुग्मच्छद (सं० पु०) सप्तपर्ण वृक्ष, सतनो।  
अयुग्मनेत्र (सं० पु०) अयुग्मानि युग्मभिन्नानि नेत्रा  
स्थस्य, बहुव्री०। १ शिव। शिवके कलाटपर अति-  
रिक्त एक नेत्र विद्यमान है, इसीसे उनका नाम  
अयुग्मनेत्र पड़ा। (कौ०) युग्मश्च तत् नेत्रञ्चति,  
करुंधा०। २ युग्मभिन्न नेत्र, कपालनेत्र।

अयुग्मपद्म, अयुग्मच्छद देखी।

अयुग्मपर्ण, अयुग्मच्छद देखी।

अयुग्मवाण (सं० पु०) कामदेव।

अयुग्मवाह (सं० पु०) अयुग्माः विपमा सप्त बाहा  
यस्य, बहुव्री०। सप्ताह, चर्य।

अयुग्मशर (सं० पु०) अयुग्मा विपमाः पञ्चशरा  
यस्य, बहुव्री०। पञ्चशर विशिष्ट, कामदेव।

अयुग्मवाण, अयुग्मशर देखी

अयुक्त (वै० त्रि०) विपम, ताक, बेजोड़।

अयुक्त (सं० त्रि०) न युजते समतया; युज-किन्,  
नञ्-तत्। अयुग्म, विपम, ताक, बेजोड़, जो पूरा  
न हो।

अयुक्त, अयुक्त देखी।

अयुत (सं० त्रि०) युक्त, नञ्-तत्। १ असंयुक्त,  
असम्बद्ध, मिला न हुआ, जो मिलसिल्लेने न हो।  
(वै० त्रि०) २ अव्यभिर्हित, विच्छेदशून्य, दखल न  
दिया हुआ, जो परैशान् किया न गया हो। (पु०)  
३ राधिकके पुत्रविशेष। (कौ०) ४ दश सहस्र संख्या,  
दश हजारका प्रसार।

अयुतजित्—भजमानके पुत्रविशेष।

अयुतनायिन् (सं० पु०) अयुतं पुरुष-मैधानाम् अयुतं  
अयति स्य, नो भूते-णिनि। पुरुषार्थके नृपतिविशेष।  
इन्होंने प्रासेनजित्की कन्या सुयश्नाके गर्भे एवं महा  
भौमके औरससे जन्मग्रहण किया था। अयुत  
संख्यक नरवेध करनेसे इनका नाम अयुतनायी  
पड़ा। पृथ्वीवाकी कन्या कामाके साथ इनका  
विवाह हुआ था। कामाके गर्भसे अशोकधन नामक एक  
पुत्रने जन्म लिया। (भट्टभारत सप्तमपर्व ६४ अध्याय)

अयुतशस् (सं० अथ०) अयुतं अयुतं ददाति, वीर्याय  
कारकात् शस्। अयुत-अयुत, दश-दश हजार।

अयुतसिद्धि (सं० त्रि०) यत् अष्टयगभूतं सत् सिद्धं  
युतसिद्धम्। न यत्सिद्धम्—नञ्-तत्। उपादान भयात्  
समवायी कारण परित्यागकर जिसका उपादान वा  
धान न किया जाय। जैसे कपाल परित्याग कर देनेसे  
घटकी उत्पत्ति नहीं हो सकती एवं घट कैसी  
बसु है, यह भी हमलोग समझ नहीं सकते। इसीसे  
घट और कपालको 'अयुतसिद्ध' भयवा अष्टयगसिद्ध  
कहते हैं। (जिन दो भागोंको पहले बना और  
जोड़कर कुम्हार घट प्रसूत कर लेते, उन्ही दोनों  
खण्डोंको कपाल कहते हैं)।

इसका खूब तात्पर्य यह है, जहाँ कुछ भद्र प्रत्यङ्ग  
एकत्र कर लेनेसे एक विशेष वस्तुकी उत्पत्ति और  
उसका गुण तथा क्रियादि प्रकाश हो; परन्तु उसी भद्र  
प्रत्यङ्गको परित्याग करनेसे फिर उस वस्तुकी उत्पत्ति  
नहीं होती और न उसने गुण वा क्रियादिका ही  
प्रकाश होता है। यथा,—हथ कैसा होता है, यह  
ममभनेके लिये पत्र, शाखा, पत्त, मूल, धड़, काठ  
इन सबको एकत्र ग्रहण करना पड़ता है। इन सबको  
एकत्र ग्रहण करनेसे समझमें आता, हथ कैसा  
पदार्थ है। किन्तु पत्र पत्तबादिको परित्याग करनेसे  
हम लोग नहीं समझ सकते, हथ कैसा होता है।

ऊपर 'उपादान कारण' कहा गया है। इस  
वातके कहनेका तात्पर्य यह है, कि कुम्भकारका दण्ड  
घटका निमित्त कारण है। क्यों कि, जब कुम्भ-  
कार दण्डसे चाककी घुमाता, तब घट निर्माण  
किया जाता है। किन्तु घट निर्माण कर लिये जाने  
पर फिर दण्डके साथ घटका कोई सम्बन्ध नहीं,  
दण्ड एक जगह और घट दूसरी जगह पड़ा रहता  
है। घटके कपाल साथ घटका वैसा सम्बन्ध नहीं  
है। उसके पृथक् हो जानेपर फिर घटका भयव्य  
नहीं रहता एवं घट न रहनेसे, शक्त्यर्थ या कृपावर्ण  
इत्यादि गुण भी नहीं रहता। घटका हिनना डोलना  
—किसी प्रकारकी क्रिया भी असंभव हो जाती है।  
इस लिये गुण भी घटका अयुतसिद्ध है। किन्तु  
वैदामिक इस बातकी स्वीकार नहीं करते।

अयुतसिद्धि (सं० स्त्री०) यु अमिश्रये-त् घटतम्;

दुतयोः सप्तगुरुदेव स्मितयोः मित्रः, यमाये नक्ष-  
तत्। पुष्यः सप्तमे मित्रि। त्रिमे, सप्तम्ये चौर सप्तम्ये को  
दुतः पुष्यः सप्तमे मित्रि नक्षो होतो। यदात् पुष्य  
पदादि सप्तम्ये वषः सप्तम्ये सप्तम्ये है, यदा सप्तम्ये  
वषः सप्तम्ये को पुष्यः सप्तमे मित्रि होतो अमश्व है।  
यिर द्रव्य चौर गुण वषः द्रव्य चौर क्षिप्राकी सप्तम्य-  
सप्तमे मित्रि नक्षो हो सकतो। यदात् द्रव्य न सप्तमे  
हमका गुण किम्वा क्षिप्रा भी नहीं रह सकतो।

अयुतहोम (मं० पु०) यज्ञविशेष।

अयुताध्यायक (मं० पु०) उत्तम शिष्यक, पच्छा उपाद।

अयुताष्टम् (मं० पु०) १ अष्टमैव आचारिणके पुत्र-  
विशेष। २ अष्टमके पुत्रविशेष।

अयुताग्र (मं० पु०) मित्रहोमके पुत्रविशेष।

अयुध (मं० स्त्री०) १ शस्त्रा, अविरोध, सुमह,  
भिय, लड़ाईका न रचना। (दि०) २ अपराजित,  
को जीता न गया हो। ३ युद्ध न करते हुआ, जो लड़  
न रहा हो।

अयुधमन (पं० पु०) अपराजित मैत्र्यभि सप्तम्ये चौर,  
जिम बहादुरका फौजको जीत न सके।

अयुधो (पं० अय०) विना युद्ध, बिना भेद-भिद्वे, मोघे  
तोवर।

अयुध (मं० पु०) १ युद्ध न करनेवाला व्यक्ति, जो  
शत्रु न लड़ता न हो। (दि०) २ आयुध, हथियार।

अयुध (मं० स्त्री०) अपराजित, जिमे जीत न सके।

अयुधिन् (पं० पु०) विजय न पानेवाला चौर, जो  
लड़नेवाला तोरदार न हो।

अयुधेय (मं० पु०) शिष्य।

अयुध (पं० स्त्री०) न योनि, युद्धाहुं क। यत्तयट,  
मं० मंगेश्वर, परमात्मा न किया हुआ, जो हिमा न हो।

अयुध, अयुध है।

अयुध (मं० स्त्री०) युधि मातृ यत्, नक्ष-तत्। युध  
प्रसुत करनेके अयोग्य, जो यज्ञोप यज्ञरम्यके आश्रित  
न हो। मोम, मोम यज्ञोप यज्ञो लक्ष्मीं युध नहीं  
बनाते, इसीमे यम अयुध कहते हैं। यिर पलाय,  
चदिर, शिष्य प्रवर्तिष्ठ काष्ठम युध बनता, इसीमे यह  
युधकाष्ठ ठहरता है।

अये (मं० अय०) अय-एत्। १ मातृधाम, होमियार,  
स्वरदार। २ दुःख, हाय, अयसोम। ३ चर, का,  
कहा, कही, भला। ४ मित्र, प्यार, हां। ५ पुनिध,  
देखिये, इधर, दृष्ट, सरकार। कोप, विवाद, संभव,  
अरथ, अयोग्य प्रवृत्ति स्वयंमे यह अयय पाता है।  
(दि० पु०) ६ अनुविशेष, कोई जानवर। यह अनु  
अये-अये योनिमे ही 'अये' कहलाता है।

अयोग (मं० पु०) युज-अज्, अभावे नक्ष-तत्।

१ योगका अभाव यदात् विशेष, लुदायी, मु-कारक,  
कक। २ ध्यानका अभाव, लुदायकी अदम्योद्गम।

३ योषका अभाव, दवाका न मिलना। ४ योग-  
निदानके बिना चिकित्सा, जो दवाकी मज्जे  
आमारमे पिनाक रहें। ५ ज्योतिषोक्त तिमिरादि

कात् दुष्ट योग। ६ दो नष्टका योग। ७ कोई  
सहनी। ८ कतिनोद्यम, लान्छिमानो, कड़ी दोड़-

धुप। ९ वमन द्वारा उपगमनीय रोग, जो बीमारी  
को करानेमे लूट सकतो हो। १० फूट, सुपणा, शिष्य

यातका मतनष्ट आगामीमे समझ न पड़े। ११ सूर्य-  
कारकी अयोधो। १२ विवेक, वक्तृत्व, ज्ञेय।

१३ अयोग्यता, नाकाविलियत। १४ अयुधियन  
आमी, गौराशिर आश्रित, रंहुवा। १५ अकाश,  
युवा वत्। १६ गहट, सुभीत, लक्ष्मीक। १७ अमाश्रित,  
गौराश्रितो; (दि०) १८ अयत्तुष्ट, जो मिना न

हो। १९ अष्टरोतिमि पसमह, जो माप माप जोडा  
न हो। २० आनन्दनमि चेडा करते हुआ, जो दिनी-

जातुं कोमिय कर रहा हो। २१ अयमता, अराध,  
जो भला न हो। (दि०) २२ अयोग्य, नाकाविल।

अयोग्य (मं० पु०) अयोग्यता, मोड़की गोभी।

अयोगव (मं० पु०) अय इव कठिना गोर्वापो अय्य,  
निपातमे अय्। अय्य कल्याके गर्म चौर गृहके चौरमै

जो गहट जाति उत्पन्न होतो है, यम अयोग्य कहते  
हैं। आकाशकार कहते हैं, कि अतिनीम जातिमे एक

अयोध का अयधाम रहनेमे अम जातिको अय्य कर सकते  
हैं। अय्य अय्य गृहमे कियन एक अयोध का अयधाम है,

इसलिये अयोग्य जातिको अय्य कर सकते हैं। इस  
अय्य प्रवृत्ति अयोग्य जाति निर्धारित करना बहुत

कठिन है। पश्चिम देशमें यह नाना वर्षोंके साथ मिल गये हैं। यह सब कृषिकार्य और पशुपालन करते हैं।

अयोगवाह ( सं० पु० ) नास्ति योग उल्लेखरूपः सम्बन्धोऽस्तरसमाश्रयसूत्रेषु येषां ते अयोगाः, अयोगाः उल्लेखरूप-सम्बन्धरहिता अपि बाह्यन्ति शत्वपत्वकायं निर्वाहयन्ति इति वक्ष-णिच्-अच् बाह्याः; अयोगाश्च ते बाह्या इति कर्मधा० । १ अनुस्वार और विसर्ग एवं जिह्वामूलीय और उपध्मानीय। पाणिनिने स्वर एवं व्यञ्जन वर्णकी प ण्ठ लृक् ऋ लृक् इत्यादि जो समाहार संज्ञा की है, उसमें अनुस्वार विसर्ग, जिह्वामूलीय और उपध्मानीय इन कईका योग अर्थात् उल्लेख नहीं है। इसीसे इन सबको अयोग कहते हैं; किन्तु योग अर्थात् उल्लेख न रहते भी यह सब शत्वादि कार्य निर्वाह करते हैं, इसलिये वाह नाम हुआ है। जिसमें अयोग और वाह यह दोनों धर्म रहते, उस वर्णको अयोगवाह कहते हैं।

अथवा, योगः आश्रयस्थानं तद्व्यतिरेकिन न ऊज्यते उच्चार्यते अयोग-वह-वह्, आक०-तत्। २ जो वर्ण आश्रयस्थानके योग भिन्न उच्चारित न हो।

‘अयोगवाह विहो मा आश्रयस्थानमागमः’ ( निघाण्टु )

विसर्गके जिह्वामूलीय और उपध्मानीय यह दो रूप और भी हैं। ककार खकारके पूर्व अर्ध विसर्ग सहज जो चिह्न होता, उसे जिह्वामूलीय कहते हैं। जैसे, +क+ख। फिर पकार फकारके पूर्व जो अर्ध विसर्गके तुल्य चिह्न पड़ता, उसे उपध्मानीय कहते हैं। जैसे, >प>फ। वक्षके बाद एक बिन्दु रहनेसे उसे अनुस्वार और दो बिन्दु रहनेसे विसर्ग कहते हैं। अर्ध भिन्न हलन्त वर्णके बाद यह प्रयुक्त नहीं होते। जैसे अं वं, अः वः। ‘+क+ख इति ककारा आदर्शविसर्गसहयो जिह्वामूलीयः >प>फ इति फकारा आदर्शविसर्गसहज उपध्मानीयः अं वः इत्यनः परावनुस्वारविसर्गौ।

‘‘मूषो पूर्वप ह्रस्वो, मूषो तु परगामिनी।

चतस्रो योगवाहानां, चतुर्मेघानां मताः ॥’’

मु अर्थात् अनुस्वार, वि अर्थात् विसर्ग, इनका पूर्व वर्षके साथ सम्बन्ध रहता है, अर्थात् यह पूर्व

वर्षके साथ उच्चारित होते हैं। मू अर्थात् जिह्वा-मूलीय और नौ अर्थात् उपध्मानीयका पर वर्षके साथ उच्चारण होता है। इन चार वर्णोंका नाम अयोगवाह है। शत्वकार्यमें यह सब अर्धकी तरह व्यवहृत होते हैं—अर्थात् मूर्धन्य धकार, रफ, ऋवर्ण एवं नकारके मध्य अच् व्यवधान रहनेसे निम्न तरह शत्वमें कोई व्याघात नहीं लगता, उसी तरह अनुस्वारादि व्यवधान रहते भी शत्वकार्यमें कोई व्याघात नहीं पड़ता।

अयोगस् ( सं० स्त्री० ) युञ्-अनुन्-कुत्वम्, नञ्-तत्।

१ पसमाधि, दुनियादारो। ( त्रि० ) नञ्-वहुव्री० ।

२ योगहीन, समाधिरहित, जो योग न जानता हो।

अयोगी ( सं० पु० ) योग न जाननेवाला, जिसे साधन-भजन मालूम न रहे।

अयोगुड़ ( सं० पु० ) अयसा निर्मितो गुड़ः गुटिका, आक०-तत्। लोहमय गुटिका, फोलादको गोनी।

‘‘वरमालोविचित्रं चरितं तावमेव ॥

लौहमयविचरता सचिता वाय्वोगुड़ः ॥’’ ( चरितसंहिता )

अयोगुल, अयोगुद दोषो।

अयोगू ( सं० पु० ) अयो लौहविकारं गच्छति, अयम्-गम-ऊङ्-मनोपः। कर्मकार, पयस्कार, लोहार, जो लोहेका काम करता हो।

अयोग्य ( सं० त्रि० ) युञ्-अण्वत्, नञ्-तत्। १ पक्षम, निष्प्रयोजन, नाकाविल, नादुरुस्त, बेकार, जो किसी लायक न हो। २ अनुचित, गौरवाजिब। ३ अनर्ह, निरवयव, वैश्रल, जिसके अजो न रहे। ४ अनिर्णय, जो क्वाविल तहकीज न हो, पक्षानर्तन न जानेवाला।

अयोग्यता ( सं० स्त्री० ) अयमता, नाकाविलियत, नादुरुस्ती, लायक न होनेकी दशात।

अयोग्य ( सं० पु० ) अयोग्ये मुचि यस्य। मुपल, मूमर। मुपलके मुपमें लोह लगता, इसीसे वह अयोग्य कहलाता है। ‘अयोग्यं सज्जोषी प्लुत’ ( अमर )

अयोग्यक, अयोग्य दोषो।

अयोग्यन ( सं० पु० ) अयो हन्यतेनेन, अयस्-हन् करणे अप् घनादेशश्च। लौहमुदर, हथोड़ा।

अयोच्छिष्ट ( सं० स्त्री० ) लौहकृद्, लोहेका कृद्।





सुग्रीव, जाम्बुवान् प्रभृति सेनापति उन्हों बुजों पर रह नगरकी रक्षा करते थे। दुर्गके भीतर आठ राज-प्रासाद थे।

अयोध्या जानेसे रामलीलाके अनेक विवरण देखने में आते हैं। पहले यात्रियोंके साथ साथ जाकर उन विवरणोंकी समझा देते हैं। भूमार चरण करनेके लिये श्रीराम पृथिवी पर अवतीर्ण हुये थे। उनका जन्म स्थान अब भी वर्तमान है। यहाँ कोई मूर्ति नहीं है। केवल श्रीरामचन्द्रके ध्वजवज्राङ्गुश-प्रक्षित पादपद्मका चिह्न पड़ा हुआ है।

जन्मस्थानके निकट ही सुमनमान मस्जिदकी एक मसजिद है। सन् १५२८ ई०में चाहेउठके लिये आकर बाहर यहाँ कुछ दिन रहे थे, उसी समय यह मसजिद बनी। मसजिदके दो पत्थरोंमें सन् ८१५ हिजरी (१५२८ ई०) खुदा हुआ है। अनेक मन्दिरोंमें पत्थर निकाल निकाल कर यह मसजिद बनाई गई थी। जन्मस्थानका मन्दिर कसीटीके पत्थरका बना था। बाहरकी मसजिदमें अभी तक उसके कई स्तम्भ शिथिल हैं। मसजिद बननेपर कुछ दिनों तक हिन्दुओं और मुसलमानोंमें खूब विरोध चला था। उसके बाद अयोध्या अंगरेजोंके अधिकारमें आयी, तभीसे जन्मस्थान और मसजिदके बीचमें कोड़ेका वेड़ा लगा दिया गया है। सुतरां हिन्दुओं और मुसलमानोंमें फिर विरोध होनेकी सम्भावना न रही।

खर्गद्वार और राम-सीताके स्थानमें भी दो मसजिद हैं। खर्गद्वारकी मसजिद औरकुलेबकी बनवाई हुई है; परन्तु यह नहीं कहा जा सकता, राम सीताके स्थानकी मसजिद कब बनी थी। इस समय खर्गद्वारकी भग्नावशेष है। दो सौ वर्ष हुए कालके राजाने रामसीताके मन्दिरका संस्कार करा दिया था; उसके बाद अहमियाईकी दृष्टि इसपर पड़ी। अहमियावाइ इन्दोरके हील्कर यशवन्त रावश्री पक्षी थीं। सन् १७८४ ई०में रामसीताके निकटका घाट उन्होंने हो बनवाया था। इस समय भी इस देवालयका व्यय निर्वाह करनेके लिये इन्दोर से प्रति वर्ष २११ रुपयेकी हप्ति मिलती है।

रामचरितकी अन्यान्य मूर्तियाँ अनेक स्थानोंमें गठित हैं। कहीं तपोवनमें विष्णामित्र वृषि आकर खड़े; कहीं रत्ननगालामें सीताजी रोटी बनाती, जिसके वेलन आदि अब भी पड़े हुए हैं। कहीं दमरुयसे रूठकर कैकेयी सीती और रामको वन भेजकर प्राणप्रिय पुत्र भरतको राजवही दिननेके लिये दो वर मांगनेको आँखोंमें अंशु भरती हैं। प्रतिमूर्तियोंकी बनावट खूबाव है; उनमें गिखनेपुत्र नहीं, फिर भी इन कठिन स्थानोंमें जानेसे अयोध्याके उस पूर्व शोककी छति आज भी जाग उठती है। अश्वमेधयज्ञका अनुष्ठान तो हुआ, परन्तु सीताजी उस समय बनवाममें थीं। बिना सन्तोक हुए यज्ञका संकल्प नहीं होता, इसीसे कनकसीता यनवाकर रामचन्द्रजीने यज्ञ किया था। पण्डे अब भी त्रेता-युगकी उन कनकसीताको देखा देते हैं। पहले कहीं हुई मसजिद इसी स्थानमें है।

राम स्वर्ग राजा हुए। किन्तु उनके प्रधान भद्र-चर हनुमान्ने प्राण चर्पणकर सीताका उबार किया था, इसलिये भक्तवत्सल रामने महावीर हनुमान्को भी राजा बना दिया। एक स्थानमें वह पपूर्व दृश्य आज भी विद्यमान है। हनुमान् राजविशेषमें घेठे हैं, गिरपर सुकुट सुषोभित है, पार्श्वमें चमर चन रहा है।

अयोध्यामें प्रवेश करनेपर निकट हो मणिपर्वत मिलता है। शक्तिमत्त लगनेसे जब लक्षणजी मूर्ध्ति हुये, तब हनुमान्को विगन्धकर्षी लाने गये थे। परन्तु बानरकी जाति, क्या जाने विगन्धकर्षी कैसी होती है, इसलिये समस्त गन्धमादन पर्वतको जो उठाये वह शून्यमार्गसे चले जाते थे। जब वे अयोध्याके ज्वर पड़ूँचे, तब भरतने जनज्ञानमें उनके वाण मार दिया। तोचष भरके लगते ही प्यथित होकर हनुमानजी भूमिपर गिर पड़े। उससे गायद गन्ध-मादनका कुछ अंश टूट गया था। यह मणिपर्वत वही भग्नांश है।

मणिपर्वत ४४ हाथ लंबा तथा दूटो फूटी ईंटा और कंकड़ीसे परिपूर्ण है। इसीसे मान्य होता

नि चरामिकापीके ईटपत्थरी और कंकड़ोंको छेक  
देकर दह धरत बना दिया गया है। इस मनुष्यके  
मोने निची समद एक एकक मिला था। उसमें  
दह खुदा रहा,—समद-राजवंशके मन्दवहने नामक  
कैश राजाके मन्दपर्वत निर्माण कराया था।

सुधीनपर्वत दह कुबेरपर्वत नामके और भी दो  
मनुष्य हैं। सुधीनपर्वत प्रायः ६ हाथ और कुबेर  
पर्वत प्रायः १४ हाथ ऊँचा है। कोई कोई अनुमान  
करते, कि ये सब मोहोंके मनुष्य हैं।

मरदके किनारे चमक घाट है, परन्तु मर वंशें हुए  
नहीं हैं। रामघाट, भरतघाट, लक्ष्मणघाट, मरु-  
घाट—इसतरह एक एक घाटका एक एक नाम है।  
इस सब घाटोंमें पूर्वकीर्ति कुछ भी नहीं है। रामघाट  
पर एक धोबी लोग कपड़े धोते हैं। गुप्तघाटमें एक  
सुरङ्ग है। वहाँ कहते हैं, कि इसी सुरङ्गमें राम-  
चन्द्रजीमें मरुजन्तमें प्रवेश किया था। मरुघाट  
पहा बंधा हुआ है। ऊपर मनोहर हस्तधोबी है।  
वालीलोग यहाँ छान, दान और भोज्यादि उत्तममें  
करते हैं। चर्चराती हुई उत्तर कर्णालमण्डके पास  
चमत्कार मुनिका समाधिस्थान है।

चवोधामें वैष्णवीकी नाम सम्प्रदायोंके पात मठ  
है। प्रसिद्ध मठमें एक एक मठाल और उनके चेलें  
रहते हैं।

जुगमान्गदीमें निर्वाणी सम्प्रदायका मठ है। इस  
मठदायके वैष्णव चार जेनिशोंमें विभक्त हैं; यथा—  
कन्ददासी, तुलसीदासी, मणिरामा और जानकीमण-  
दासी। निर्वाणी चवोधामें प्रायः छः भी भिन्ने हैं;  
उन्में प्रायः तीन भी मरदा उपस्थित रहते हैं।

रामघाट एवं गुप्तघाटपर निर्माणी सम्प्रदायके वैष्णव  
कोठा चलाया है। कहते हैं, प्रायः दो सो वर्षें हुए  
वैष्णवराज नामक एक वैरागीमें जयपुरमें कुछ  
निष्कार भूमि पाकर चवोधाके रामघाटपर एक  
मन्दिरकी प्रतिष्ठा की थी। उसके बाद गुप्तघाटपर और  
एक चलाया स्थापित हुआ। बला, मन्कापुर और  
सुधीनघाटमें इस सम्प्रदायके वैष्णवीकी निष्कार  
भूमि है।

दिगम्बरी और एक सम्प्रदायके वैष्णव हैं। प्रायः  
दो सो वर्षें हुए श्रीधरनामदासने चवोधा पाकर एक  
मठ स्थापन किया था। इस चवोधामें १५१५ चेलोंमें  
पण्डित मठों रहते। इन लोगोंके भी निष्कार भूमि है।

गुप्तावहीनाके रामनकासमें निष्कारटी दयाराम  
नामक एक व्यक्तिने पाकर मुक्तो सम्प्रदायके वैष्णवीका  
चलाया जमाया था। प्रवाद है, कि वन जाति समस्त  
मध्यम सर्वान्धमें भय लगाकर रामचन्द्रके साथ हुए,  
इसीमें पाकी वैष्णव सर्वान्धमें भय पोते रहते हैं।  
इस चवोधामें प्रायः १८० चेलें हैं। उनमें से प्रायः १०  
चेलें मरदा उपस्थित रहते हैं।

मधानिर्वाणी सम्प्रदायका चवोधा भी गुप्ता-  
वहीनाके रामनकासमें स्थापित हुआ था। सुधीननाम-  
दास मठालने कोटामुंदांभी पाकर इस चवोधाको  
जमाया। इस चवोधामें प्रायः २५ चेलें हैं। सभी प्रायः  
नीपाटन किया करते हैं।

मन्पुर चवोधाके रामनकासमें रतिराम नामक  
एक मठालने जयपुरसे पाकर मन्तोयो सम्प्रदायका मठ  
स्थापन किया था। किन्तु दो मठालोंके बाद वैराणी  
लोग इस स्थानको त्याग कर चलते गये, चवोधा भी  
टूट-कूट गया। उसके बाद निधिनिर्वा नामक एक  
धनवान् पुरधने पुराने मठका स्थापन निर्दिष्ट कर वहाँ  
एक मन्दिर बनवा दिया था। जहाँमें कुमनदास नामक  
मन्तोयो सम्प्रदायके कोई वैष्णव पाकर एक चमकी  
हस्तके लगे रहने लगे। वहाँ उनकी मृत्यु हुई थी।  
मठालकी मृत्युके बाद रामलक्ष्मण वहाँ शरणागत मन्दिर  
बनवा दिया।

गुप्तावहीनाके दो रामनकासमें श्रीधरनामदासने  
कोटिमें पाकर निरान्तरी सम्प्रदायका मठ स्थापन  
किया था। किन्तु कुछ दिनोंके बाद एक चवोधा छोड़  
दिया गया, उसके बाद मुनिचदास नामक और  
एक वैरागीमें पाकर वर्तमान मन्दिर बनवाया।

चवोधापुरी स्थापित होनेके बाद यहाँ अपने-  
आपविश्व और धर्मविश्व हो गये हैं। ऊपर निरामा-  
त्रित्वाकाकी बात कहो का चुकी है। उनमेंमें पाता  
है, कि वहाँमें प्रायद चलो वं चवोधामें राज्य किया

था। फिर समुद्रपाल नामक एक योगीने अभिचार मंत्र द्वारा उनके प्राणको छड़ा दिया। प्राणपायुके देह छोड़ जाने पर सिद्ध योगीने उस मृत शरीरमें प्रवेश किया था। इस योगीको सात घोड़ोंने गायद अयोध्या में राजत्व चलाया। परन्तु उन लोगोंका राजत्वकाल जिस तरह निर्दिष्ट हुआ है, उसपर एक दम विश्वास नहीं किया जा सकता। प्रवाद है, ४३ वर्ष तक अयोध्यामें समुद्रपालोंका प्राधिपत्य रहा। अतएव हिसाब करनेसे प्रत्येक राजाका राजत्वकाल ८१ वर्षोंसे भी अधिक हो जाता है।

कौशलमें आवस्ती नामक और एक प्राचीन प्रसिद्ध स्थान है। इक्ष्वाकुसे आठवीं पीढ़ीके बाद युवनायकके पुत्र आवस्त राजाने इस नगरको बसाया था। अनेक दिनों तक यहाँ बौद्ध धर्मका अनुशीलन चला।

कपिलवस्तुमें शक्यमुनिने जन्म ग्रहण किया था। उसके बाद अयोध्यामें आकर वे धर्मप्रचार करने लगे। सन् ई०से ५५० वर्ष पहले कुशीनगरमें उन्होंने निर्वाण सुक्तिको लाभ किया था।

सन् ४०० ई०में चीनपरिब्राजक फाहियान आवस्ती आये। उस समय यह नगरनाह टूट गई थी, उसके भीतर मन्दिर और ब्राह्मणोंका भग्नावशेष पड़ा हुआ था। कई दरिद्र संन्यासियोंके पतिरिक्त नगरमें और कोई भी न रहा। उसके बाद सातवीं शताब्दीमें गुप्त-बुध्याङ्ग अयोध्या आये थे। आकर उन्होंने उस समय भी वीस बौद्ध मन्दिर देखे। उन मन्दिरमें प्रायः तीन हजार बौद्ध भग्न रहते थे। उस समय ब्राह्मणोंके भी प्रायः वीस मन्दिर विद्यमान रहे। गुप्त-बुध्याङ्गने अयोध्याको अ-यु-त लिखा है।

अयोध्यामें छः जैन मन्दिर हैं। आदिनाथ जैनियों के प्रथम तीर्थंकर हैं। यही अयोध्या नगरी उनका जन्मस्थान है। उन्होंने भाग्य पर्वत पर प्राणत्याग किया था। अयोध्यावाले खगंधारके समीप सुरार्द्र टोलेमें एक स्तूपपर उनका मन्दिर बना है। मन्दिरके निकट मुसलमानोंकी कितनी ही कब्र और एक मसजिद भी है। द्वितीय तीर्थंकर अजितनाथ हैं। इन्होंने भी अयोध्यामें जन्म ॥ समेतशेखरपर प्राणत्याग किया

था। इटीरा शरीरके पश्चिम किनारे इनका मन्दिर स्थापित है। अभिनन्दननाथ जैनियोंके चतुर्थ तीर्थंकर हैं। इन्होंने भी अयोध्यामें जन्म ले समेतशेखरमें प्राणत्याग किया। अयोध्याकी सरायके समीप इनका मन्दिर बना है। यह तीर्थंकरका नाम सुमन्तनाथ और चतुर्दशका अनन्तनाथ है। इन सबने अयोध्यामें जन्म लिया और समेतशेखर या पारसनाथ पहाड़पर प्राणत्याग किया था। रामकोटके भीतर सुमन्तनाथका मन्दिर है। अनन्तनाथका मन्दिर गोलाघाटके नाले किनारे है। ये पांच दिग्गज जैनियोंके मन्दिर हैं। इनके पतिरिक्त खेताग्र जैनियोंका भी एक मन्दिर है। जैनियोंके मन्दिर अधिक प्राचीन नहीं हैं।

दरमनसिंहके मन्दिरमें लाल पत्थरके एक महादेव हैं। नर्मदा नदीके पत्थरको गढ़कर यह देवमूर्ति तैयार हुई है। मन्दिर पुनारके पत्थरका बना है। यहाँ एक बड़ा भारी घण्टा है। उस घण्टेकी बजानेसे चारों ओर गम्भीर नाद गुंज उठता है। ऐसा बड़ा भारी घण्टा बनानेके लिये दरमनसिंहने नेपाली कारीगरोंके पास अपना आदमी भेजा था। घण्टा बनकर तैयार तो हुआ, परन्तु नेपालसे अयोध्या लाने समय राहमें टूट गया। सुतरां नेपालका नमूना देखकर अयोध्यामें ही वर्तमान घण्टा ढला था।

मणिकर्षकके समीप दो कब्र हैं। मुसलमान कहते, कि इन कब्रोंमें शेख और पैगम्बर गड़े हैं। पहली यहाँ गणेशकुण्ड नामक एक कूप था, अब मोमगिरि नामक दो छोटे-छोटे स्तूप हैं। मोमगिरि क्या है, इसका विशेष हस्तात्त ज्ञाननेको कोई उपाय नहीं। यहसे पाद कोश दूर और एक कब्र देखनेमें पातो है। वहाँ एक दरवेश या संन्यासी रहते थे। वे कहते रहे, कि वही बाइबल-लिखित मोहाका समाधिस्थान है। हमी महावीर सिकन्दर ( फलेक्सन्दर )ने इस कब्रको बनवा दिया था।

बह्वेगमकी कब्र भी एक उत्तम स्थान है। बह्वेगम और अवधके नवाबने गवर्नमेण्टके साथ ऐसा प्रबन्ध किया था, कि उनकी सम्पत्तिमेंसे तीन लाख रुपये कब्र बनानेके लिये पक्षग रक्ष दिये जाने।



अयोध्याधिपति ( सं० पु० ) अयोध्याके नृपति, अयोध्याके बादशाह ।

अयोध्याप्रसाद—१ रसतरङ्गिणीटीका एवं वृत्त-रत्नाकरकी नौका नामो टीका रचयिता । २ भुवनदीपककी टीका-रचयिता ।

अयोध्याप्रसाद बाजपेयी—युक्तप्रदेशवाले रायबरेली जिले-के सतनपुरवा ग्रामवासी कोई प्राचीन कवि । यह सन् १८८३ ई० में जीवित रहे । इन्हें संस्कृत और हिन्दी भाषाका अच्छा ज्ञान था । इन्होंने सुखादु और चमत्कृत कविता बनायी है । कन्दानन्द, साहित्य-सुधासागर और रामकवितावली इनके रचित ग्रन्थों में उल्लेखयोग्य है । शिवसिंहके कथनानुसार यह महन्त रघुनाथदास या चन्दापुरमें राजा जगमोहन सिंहके साथ रहते थे । इन्होंने अपना उपनाम अवध लिखा है ।

अयोध्याराम ( बाजूगोसाईं ) गोस्वामी विरिध । अयोध्या-राम गोस्वामीका निवासस्थान बङ्गालका हालीशहर और पिताका नाम रामराम गोस्वामी रहा, जो संस्कृत शास्त्रके विलक्षण पण्डित थे । बाजू गोसाईं ईशे प्रसिद्ध पुरुष नहीं, परन्तु चरित्र कुछ कौतूकावह रहा । यह पागल जैसे थे । परन्तु उस पागलपनके भीतर कुछ कविचमत्त छिपे हुए थे । कविरञ्जन रामप्रसाद सेन भी हाली शहरके निवासी रहे । अतएव दोनों एक ही जगहके आदमी हुये । जब राजा छापचन्द्र हालीशहर आते, तब दोनों आदमियोंका बुलाकर कौतुक देखते और रामप्रसाद जब कोई गीत बनाते, तब बाजू गोसाईं दिक्कगी छड़ाकर उस गीतका उत्तर देते थे । अयोध्याराम नामक और एक व्यक्तिने सत्यनारायणको कथा बनायी थी, परन्तु वे उसने प्रसिद्ध नहीं ।

अयोध्यावासिन् ( सं० त्रि० ) अयोध्याका रहनेवाला, जो अयोध्यामें रहता हो ।

अयोध्यावासी—युक्तप्रदेशका वैश्य-समाजविशेष । यह समाज आगरा और इलाहाबादके जिलों तथा अवधमें मिलता है ।

अयोनि ( सं० स्त्री० ) यद्यपि मिश्रते शक्योपितादि-

कारणधामयो भनया, नञ्-तत् । १ योनिमित्र भन्य-स्थान । २ जो मन्त्र सामवेदका न हो । ( त्रि० ) नास्ति योनिवृत्तस्थानं यस्य, नञ्—बहुव्री० । ३ भजन्य, योनिसे उत्पन्न न होनेवाला । ४ निध, उत्पत्ति गौर नाशसे रहित । ( पु० ) ५ ब्रह्मा । ६ मित्र । ७ सुपत्न, कुटना ।

अयोनिष्ठा ( सं० त्रि० ) न आध्याता योनिर्यस्य, नञ्-बहुव्री० कप् । १ योनि शब्दयुक्त शोक न रखने-वाला । २ जिसकी उत्पत्तिका कारण कहा न गया हो ।

अयोनिज ( सं० त्रि० ) न योनिर्जायते, ण्-तत् । योनिसे प्रजात, जो योनिसे उत्पन्न न हुआ हो । ( स्त्री० ) २ तीर्थविशेष ।

अयोनिजत्व ( सं० स्त्री० ) योनिसे उत्पन्न न होनेकी स्थिति ।

अयोनिजम् ( सं० पु० ) शिव ।

अयोनिजेश्वर, अयोनिजेश्वरतीर्थके महादेश ।

अयोनिजेश्वरतीर्थ ( सं० स्त्री० ) तीर्थविशेष ।

अयोनिसम्भव, अयोनि देखो ।

अयोपाधि ( वै० त्रि० ) सौहृदविशिष्ट, सोहेके नाखून रखनेवाला ।

अयोमय ( सं० त्रि० ) अयसो विकारः, विकारि मयट् । सौहृदविकार-जात, सोहेसे बना हुआ ।

अयोमल ( सं० स्त्री० ) अयसो मलमिव, ण्-तत् ।

सौहृदिक, सोहेका गुण । 'अयोमलम् धनम्' ( धिक्त्रि० ) सोहेको जलानेसे शीशको ईंट—जैसी जो बीज निकलती, वही अयोमल कहलाती है । इसका गुण सोहे-जैसा ही है । सो वर्षका अयोमल उत्तम, पत्थीका मधम और साठका अधम होता है ।

अयोमुख ( सं० स्त्री० ) अयो विकारद्वयं मुखं यस्य ।

१ साहस्रादि-हृत्त वगैरह । ( पु० ) २ वायु, तीर ।

३ दानव विशेष । ४ पर्यतविशेष । ( त्रि० ) ५ सौहृद-मुखविशिष्ट, सोहेके सुहृदवाला, सोहेको नोक रखने वाला, जिसकी नोक सोहेसे निकले ।

अयोरज, अयोत्पद्येति ।

अयोरजम् ( सं० स्त्री० ) सौहृदिक, सोहेका गुण ।

अयोरस ( सं० पु० ) अयोत्पद्येति ।



चढ़ता है। गाड़ी भोगनेमें थण्डोका ही तेल पड़ता है।

इसकी खली हिन्दुस्थानमें गाय-भैंसकी भिगोकर मूसेकी साथ दी जाती है, जिससे दूध ज्यादा और गाढ़ा उत्तरता है। सिंघाय खादके खलीसे एक मेष भी बनती है, जिसकी रोगशील बहुत बढ़िया होती है। इलाहाबादके रेलवे स्टेशनपर इस गैसके चिराग जलाया जाता है।

खलीकी खाद गन्धे, गोइं और पालूके खेतमें डालनेसे उपज बढ़ जाती है।

सिंघा जुलाबके थण्डोका तेल फोड़े-फुन्सीपर लगानेसे भी बहुत फायदा पड़ता है। तम्बाकू और लाल मिर्च मिलाकर इसकी जड़के बकलेसे गान्नी बनती और पेचिय होनेपर घोड़ेको खिलाते हैं। भारतवासी इसकी पत्ती कूटकर बालप्रसविनी स्त्रीके दुग्धका स्वाव रोकनेको स्नानपर लगाते हैं। सुन्तमें इसकी जड़ और तेलसे कितने ही औषध बमानेकी बात लिखी है। यह अजोर्ण, उदरा-शमान, ज्वर और शीघ्रपर भी चलता है। वातगोके लिये यह अतिशय लाभदायक है। कमरका दर्द, कफड़ेकी सूजन और फूला रह जानेकी बीमारी इससे दूर हो जाती है।

सुसलमान-हकीमीका मत है,—यह दो तरहका होता,—नाल और सफेद। किन्तु लाल बड़े हो कामकी चीज होती है। यह शीघ्रहृत् एवं विरचक होता है और पक्षाघात, खास, जैत्य, शूल, अन्नाभमान, वातव्याधि तथा जलोदर पर दिया जाता है। गहदके साथ इसके दम बीजकी मीठी मलकर खानेसे खासा जुलाब उत्तरता है। औरदानके समय इसकी बीजका पुलटिस वातग्रस्त छातीकी सूजन मिटानेकी चढ़ाते हैं। पत्तीमें यह गुण न्यून परिमाणसे मिलता है। अफीम वगैरह नया ज्यादा चढ़नेसे इसका ताजा अर्क कैं करानेकी पिलाते हैं। इसके पाटके साथ इसकी पत्तीका पुलटिस पांख आनेपर बांधते हैं।

किन्तु बीजकी मीठी खानेसे प्राणजानेका खर रहता है। दो-एक खादमी इसी तरह मर भी गये हैं।

इसकी पत्ती चरनेसे गाय-भैंसका दूध बढ़ जाता है। बीजका बकला ऊखके रसको गरम करनेमें जलाते हैं। लकड़ी काटकर सूखा लेनेसे खानीकूपरमें लगाते हैं। इसकी लकड़ीमें कौड़ा नहीं पड़ता। मधुमत्तिका इसे बहुत चाहती और प्रायः इसपर अपना हस्ता बनाती है।

युत्तप्रदेशके भाजमगढ़ जिलेमें यह दो तरहका होता है—रेड़ी और भटरेड़ी। रेड़ी भटरेड़ीसे कुछ लम्बी रहती और एक सालमें ही काट जाती है। किन्तु भटरेड़ीकी दो-तीन साल तक खड़ी रहते हैं। इससे तेल भी बहुत अच्छा निकलता है। थण्डोको इस प्रदेशमें प्रायः खेतकी चारो ओर बो देते हैं। इसकी खेती असल नई की जाती। सिर्फ इलाहाबादमें यमुना किनारे बारह-तेरह हजार एकड़ भूमिपर यह बोया जाता है। मकानके पास खेतीकी धल चढ़ानेको प्रायः इसे लगाते हैं।

यह औषधके अन्त या वर्षाके आरम्भमें बोया जाता है। खेतमें षड्वारह इंचके फासलेपर इसका बीज बोते हैं। पौधेके चारो ओर पानी इकट्ठा न होनेकी जड़पर मही चढ़ा देते हैं। मार्च और अप्रैल मासमें बीज पकने पर, तोड़कर धूपमें सुखाकर उसका दिसका निकाल डालते हैं।

बीजको उवाव कर भुरजी तेल निकलता है। तेलो यह काम कभी नहीं करता। पहले बीजको कुछ भून, फिर थोछलीमें कूटकर पौड़े पानीमें डाल उवालेते हैं। ऐसा करनेसे तेल जपर छठ भाता है। साधारणतः बीजसे आधा तेल निकलता है।

परंभ, ( हिं० ) जाप देना।

परंभना ( हिं० क्रि० ) १ मन्द निकालना, आवाज देना। २ शुरु करना, आरम्भ करना।

थरइल ( हिं० वि० ) १ ठिठक जानेवाला, जो रुकता हो। ( पु० ) २ हचवियेय, कोई दरख्त।

थरई ( हिं० स्त्री० ) गाड़ी हाकनेकी फोटो कड़ी। इसके सिरेपर लोहेकी कील लगी रहती है। नट-खट्टी देखाने या धामे न बढ़नेपर थरई लगा देनेको बसाते हैं।



पराक (५० पु०-जो०) १ वैशाख, मीनार। २ जैन  
मन्द विमान, जैनविष्णुका हस्त, जिहा हस्ता सम्यग।  
३ समस्त मन्त्र, पवित्रता परा। (५० पु०)  
४ पराकमन्त्रमन्त्र जलका हस्ता सम। ५ सम, निषेध।  
६ मन्द, परीक्षा।

पराकमीर (५० पु०) मन्दिका कीट टुकड़ा। १ जे  
पौडके पौडवर जल जोन पौडने है।

पराकट (पराकट) — १ मन्दाज प्राणिक उत्तर परकट  
जिमिका एक तपसुज। २ गका, पोतपन ३१२  
जनेमीन है। ३ गका, जगदी पुर्ण पयिम  
१२ पौर पौराई १२ मोम है। जमीन उपजाज  
नहीं है पौर मित्रा जमीनमे कटके दूरा भात  
भी नहीं मिलता। मन्दाज जलमेको पौर मुगिकनमे  
पाया जाता है। मासन्द पौर कलशयो तामाथी  
मे टैरको टैर मन्दाज एकजने है। पमान व्यवसाय  
रेता, गुनार पौर जमनेकी रंगारका रहता है।

२ मन्दाज प्राणिक उत्तर परकट जिमिका प्रमान  
मन्द। यह मन्द तामिस भाषाका है। परकट लः  
पौर कटका पर जिमिका है। रमतप परकट माने  
लः जिमिका मन्द होता है।

यह मन्द वागार मन्द जिमिका मन्दाजमे पाड़े वसोम  
जोम दूर पचा १२ ३३ ३३ ५० पौर दायि ०८  
३३ १३ ५० पर वसा है। रममे परकट जिमिका  
कटकाट है। यजमे यहा कर्षाटक प्राणिक  
मन्दाजकी रातपामी प्रतिष्ठित मी। मित्रा पविमन्तको  
मुट पारम मेने जामेक दम मन्दाज दूरा व्यवसाय  
नही वसता पौर म मित्रा पट्टिका वनमेक दूरा जाम  
पौर होता है। यद्यपि मुट जय यहा वनजमे मोटा-  
जिमाई पौर कीट वसता-जिमको मी, परन्तु पर  
रममे कि जम दूर वागारपेट मन्दमे वनमे मन्दि  
मेला वसता जिम व्यवसाय बिनाक दिया है।

द्विजातिज दृष्टि परकट बड़े मन्दाजकी गामयो  
है। जिम पुर्ण मन्दाज पवित्र चिह्न देष नहीं पड़ता।  
मन् १०१३ ई० मन्दिहारे रिह-दूद पदमिका  
द्विजातीकी जोनके पवित्रमन्त्र मन्दाजमन्त्र-पाम्  
पदता देष मन्दी वहा मन्दी है। जमके पवित्रार-मन्त्र

जोम मन्दी पौर वनके कलशपिडारी होत पमोके  
मिहामन्त्रादृ जनेवर मन्त्र मन्दाजो रातपामी ३३।  
मन्दी होतपमोके मन्दी जनेवर पचा मन्दीको कट  
जमी। मन् १०३२ ई० मन्दीको पचापि  
कारो मन्दाजपमो पौर मन् १०३३ ई० मन्दाजपमोके  
पचापिकारो मेयदमुहपदकी दमो मन्दी पचा  
दुयो मी। जितनी को मन् दूरी-दूरीके पवित्रार  
वा पमको मन् १०३१ ई० मन् मन्दाज जिम  
पमोकी जोनके वाप मन्। मन् १०३१ ई० मन्  
२३ मन् पमको मन् मन्दाज मन् २० मन्  
पौर पौर १०० मन्दाज मित्राको मन्दीको तोमीको  
माप मे पामि बड़े पौर पाम दिन बाद वनमन्दी  
पाम जोम दूर पमका देष वागार। पमोकी जोनका  
मापम देष परकट जिमकी जोन पाम मन्दी  
भाग पको दुयो। दूरी दिन मन्दाजमे मन्दिमेके  
जिमको मे मित्रा। जिम कटमेकी मन् पाम  
टकके मन्दाज पाम मन्दाजमे पममे पुत्र राता मन्दाज  
पमोम ३०० देमी पौर १२० पामोमी मित्राको  
जिमा जनेमेकी मेने प। २१ मन्दिहारेकी राता  
मन्दाजमे जितनी को पेटन जोन पौर मन्दाज वाप  
जिमको वा पौर। जिमेमे मिन् ४० टिमका मापम  
वसा, जिम पामो वदत मन्दाजका प। ५० दिन  
तक जिमेमे मापका मोला मन्दीको जो देष होता,  
यह रातको भर दिदा जाता वहा। जिमेमे कोरे मन्दी  
भागे तोप पौर, जो ११ मन्दाज मोला पेटनी मी।  
मन्दाजमे पको मोप जिमोतरव जिमेमे बड़े मन्दी  
पचा मन्दाजके मन्दाजमे मन् पाम मोला पेटनी मन्  
जिमा। पौर दिन तोप पौर पौर पममे मन्दाजको  
दिमन्त वदत मन्दी। जमोने जिमेमेकी मोपामी मोदी  
दूर पाम पामा वहा मन्दाज तोपपामा वहा।  
जिम मन्दाजमे मन्दाज जनेवर मन्दाज पौर मोने मन्दी,  
जि मन्दी मन्दी को वद दूट-दूट मन् देष पाम मन्दी पौर  
पममे १० पामोको काम पामे। जि मन्दाज रात  
मन्दाज पममे मन्दाजके माप मन्दाजको मापम  
दिमन्त राता दुयो। राता मन्दाजमे देष देष मन्दाजमे  
वागममन्त्र वदनेकी वहा, जिम पामोने पमे

साफ़ अस्वीकार किया। रुपये लेनेकी बात भी खुलतीतोरपर टाल दी गयी। आत्मसमर्पणको भाग्य न पा राजा साहबने १४वीं नवम्बरको हमला मारा। एक घण्टे लड़ाई चली। राजा साहबके चार सौ और किलेके पांच-छः आदमी मरे। किन्तु अन्तमें राजा साहबकी फौज हारकर पीछे हटी। किलेमें रात बढ़ी चिन्तासे कटी थी। किन्तु सबरे घेरनेवाले कहीं देख न पड़े।

सन् १७५८ ई०में भरकटका किला फ्रान्सीसियोंकी हाथ चला गया। दूसरे वर्ष दो बार उसके लेनेकी भंगरेजोंने कोशिश की, लेकिन कोई काम न निकला। सन् १७६० ई०में भंगरेजोंने किलेको घेर सात रोजको गोलेबारोसे उसे पा लिया था। फिर बीस वर्षतक भरकटका किला भंगरेजोंके दोस्त नवाब सुहम्मद अलीके हाथ रहा। किन्तु सन् १७८० ई०में महिसुरके इस जिलेतक बढ़ पानेपर भरकट हैदर-अलीको सौंपा गया, जिन्होंने सन १७८३ ई०तक अपने हाथ रखा। टीपू सुलतानने किलेबन्दीको तोड़ गहर छोड़ा था। सन १८०१ ई०में नवाबने कर्णाटकके साथ भरकट भी भंगरेजोंको दे दिया। नगरके समीप नवाबके बंशजोंकी आज भी सम्पत्ति विद्यमान है। नवाबका महल तो टेर हो गया और न किलेका ही कोई निगान् रहा। महल और किलेके बीच नवाब प्रघातत उल्लाकी क़म्र बनी है, जिसके लिये सरकारकी तर्फसे माहवार खर्च मिलता है। क़म्रके पास ही बड़ी जामा मसजिद है।

**भरकट-उत्तर**—मन्द्राज प्रान्तका एक जिला। यह अक्षा० १२° २०' एवं १३° ५४' उ० और द्राघि० ७८° १५' तथा ८०° ४' पू०के बीच अवस्थित है। इसका क्षेत्रफल ७२५६ वर्गमील है। इससे पश्चिम महिसुर राज्य, उत्तर कडापा एवं नीलोर, दक्षिण सलेम तथा दक्षिण भरकट और पूर्व चिन्नलपट है।

इस जिलेका उत्तर एवं पश्चिम भाग पार्वत्य तथा सुन्दर और दक्षिण एवं पूर्व भंग समान तथा अप्रधान है। पूर्वघाटकी पर्वतश्रेणी अपने दक्षिण और आधा फैलाती हुयी इससे दक्षिण-पश्चिमसे उत्तर-पूर्व

है और नागरी उत्तर-पूर्व कोणको पार करती है। पूर्वघाट पर्वत बालाघाट और पाचनघाटके बीचमें है। इस जगह पहाड़की सामूली उंचाई समुद्र-तलसे २५०० फीट ऊपर है। दक्षिण-पश्चिम जो जवादी पहाड़ पड़ता है, उसकी चोटो कहीं-कहीं समुद्रतलसे ३००० फीट ऊंची है। बनी-बम्बदी या पालारकी विस्तृत उपत्यका इस पहाड़की पूर्वघाट पर्वतसे अलग करती है। बम्बूरके पास जवादी और पूर्व-घाट दोनों पर्वत बिलकुल मिले हुये हैं। उस पर्वतमें लोहा और तांबा टेरका टेर पाया जाता है। महिसुर राज्यमें जिलेकी सोमाके पास सोना मिलनेसे उसके इस जिलेमें भी रहनेको सम्भावना है। कोयलेका कहीं पता नहीं चलता, किन्तु घूना और मकान बनानेका बढ़िया पत्थर बहुत मिलता है। पालार सबसे बड़ी नदी है। यह जिलेके दक्षिण-पश्चिम या उत्तर और बहती हुई जवादी पर्वतसे पूर्व जा समुद्रमें मिली है। राहमें उससे दो बड़ी नदो चेथेर और पादनी मिल जाती हैं। बम्बूर और गुदियातम पालारकी छोटी सहायक नदी है। जिलेके पूर्व किनारे नारयणवन और कोर्त्तलवार प्रवाहित हैं। प्रायः बारहो महीने नदो सूखी रहती है। पानी उसकी गहरी बालूमें डूब जाता है। फिर भी नहरें काट नीचेके पानीसे खेत सींचते हैं। इससे पानीकी कमी कभी नहीं होती। १८०० वर्गमीलपर जङ्गल फैला है, जिसमें तिहाई प्रजाका है। लाल सन्दरकी लकड़ी बहुत उम्दा होती है। दीमक न मगनेके कारण लोग इससे गाड़ीका दांचा और दरपानेका खम्भा बनाते हैं। लाल रङ्ग निकालनेको यह यूरोप भी भेजी जाती है। जङ्गलमें हायो, भैंसा, चीता, भेंड़िया भालू, तरह-तरहका हिरण, ग्याही और छुपर घूमते फिरते हैं।

**विकास**—उत्तर भरकट प्राचीन द्रविड़ देगका अन्तर्ग है। इसके आदिम निवासो करम्प ये, जो किसी राजाकी न रखते थे। सबसे पहले पन्न-बंशके कामरुद्र देवप्रभु राजा बनावे गये। पन्न-वृत्तियोंका किला पूरलूरमें रहा और काथीरम



हैं। वर्षा समाप्त होते ही उसका चमत्कार बढ़ जाता है। कुष्ठरोग साधारणतः फेल और फरवरीसे मई तक चेचक चिपट जाता है। मवेशी और और मुँहकी बीमारीसे मरती है।

विव-अरकट—मन्द्राजप्रान्तका एक जिला है। यह अक्षा० ११° १०' एवं १२° २५' ३०" उ० और द्राघि० ७८° ४१' ३०" तथा ८०° १' १५" पू०के मध्य अवस्थित है। इस जिलेका रकबा ४८०३ वर्गमील है। दक्षिण अरकटसे उत्तर सिन्नलपट एवं उत्तर-अरकट, पूर्व बङ्गालकी खाड़ी, दक्षिण त्रिचनापली तथा तन्नोर और पश्चिम सलेम जिला है। यह जिला पाठ तपसुकुंमें बंटा है। प्रान्तीयीमें बसतो पुँदिचेरी इसीके भीतर है। पश्चिममें सिवा कलरायन पर्वतके दूसरी जगह पत्थर नहीं देखायी देता। समुद्र किनारे और पुँदिचेरी तथा कूडलूरके पास भी कुछ पहाड़ पा गया है। इसमें तिरुनमलय पर्वतपर कोई सवारी जा न सकती। उसकी बगल डालू और जङ्गलमें हरीभरो रहती है। पोर्टो-नोवोसे डेढ़ कोस दक्षिण कोलरुन नदी इस जिलेकी दक्षिण-पूर्व सीमापर अद्धारह कोसके चक्कर लगा, बङ्गालकी खाड़ीमें गिरती है। वेन्नार भी इसकातोस कोस जिलेके भीतर बढ़ और मणिमुक्ता-नदीको ले पोर्टो-नोवोके पास समुद्रसे मिलती है। दोनो नदीमें कोई तीन कोस तक समुद्रकी लहर चढ़ती है। गड्डलम् या गरुड़नदी येगल भीलसे निकल और ५८ मीलका चक्कर मार कूडलूरसे आध कोस उत्तर बङ्गालकी खाड़ीमें गिरती है। पोन्नैयार मडिसुरकी समस्यलीसे चलती और ७५ मीलका धावा लगा कूडलूरसे डेढ़ कोस उत्तर खाड़ीमें मिलती है। सेन्नी नारायणमडलम् भीलसे निकलती और तोण्डैयार तथा पाम्बैयारकी साथ ले भरियानकूपम् तथा चिचविरामपटनम्के पास दो मुहाने समुद्रसे मिलतो है। सिवा सरकारोके कितना ही भरघत अडल भी देखेंजाते,जिधमें तन्नोर जिलेसे मवेशी चरने आतो है। हाथी, चीता और भालू तो कम, किन्तु लकड़बग्घा, हिरण, जङ्गली कुत्ता, सूपर और सेह बहुत देख पड़ता है।

सन् १६०४ ई०में जिन्धि(सिन्धि)-नृपतिके बघनेको बुलानेपर पंगरैजोंका सम्बन्ध इस जिलेसे लगा था। बातचीत तो चलती रही, किन्तु सन् १६८२ ई० तक कोई काम न घना, तब पंगरैजोंने कूडलूरमें कारवार करनेको एक कोठी खोली। इसमें सफलता न होनेपर कुछ ही महीने बाद पुँदिचेरीसे पाँच कोस उत्तर कुजीमेडुंमें पंगरैजो बसतो हुई थी। सिन्धि-यासक हरजा राजाके भूमि देनेपर सन् १६८३ ई० में कूडलूरकी कोठी फिर खुली, और पोर्टो-नोवोमें कोई कोठी बसती बनायी गयी। चार वर्ष पीछे पंगरैजोंने महाराष्ट्रोसे सेण्ट-डेविड दुर्गकी जगह खुरोदो और कुनिमेडुंकी बसती छोड़ दी। कर्णाटकके युद्धमें कूडलूरने बड़ा काम बनाया था। सन् १७५८ ई०में फ्रांसीसियोंने सेण्ट डेविड दुर्ग और कूडलूरको अधिकार कर किता तोड़-फोड़ डाला। किन्तु दो वर्ष बाद बम्बिबासका युद्ध समाप्त होते सर एयार-कूटने फिर कूडलूरको अधिकार किया, उनके पटुंघनेको खबर पा फ्रांसीसी दल सेण्ट-डेविड दुर्गसे भाग खड़ा हुआ था। सन् १७८२ ई०में फ्रांसीसी सेनापति और टोपू सुक्तानने नगरको फिर जीत तीन वर्ष अपने हाथ रखा। अन्तमें कूडलूर पंगरैजों और पुँदिचेरी नगर फ्रान्सीसियोंको सन्धिके अनुसार मिला था। सन् १८०१ ई० में अरकटप्रान्त पंगरैजोंके हाथ आनेसे 'अरकटका दक्षिण विभाग' (The Southern Division of Arcot) नामक एक जिला बना।

दक्षिण अरकटके अधिवासी तामिल भाषा बोलते हैं। चेट्टी या सेठी लोग धनवान् होते हैं। द्राघपथ जमीन्दारी और सरकारो नौकरी करते हैं। कोरवारकी चोर बताते। पहाड़ो जमीनमें मलयाली, इल्लार और विलियार मिलता। तिन्दवान-नन्डूरके सुसन-मानेमें वहुहाबो उपनिवेश प्रतिष्ठित है। इस जिलेके प्रधान नगरोंका नाम—चिदम्बरम्, कूडलूर, पणवडि, पोर्टो नोवो, तिन्धिवनम्, तिन्दवणमनय, वलवनूर, विल्लपुरम् और हठाचलम् है। इस जिलेमें से पादमीमें पचाससे ज्यादा काम करनेवाले



अरगल, अरगल देवो ।

अरगवानी ( फ० पु० ) १ रक्त, लाल । ( वि० ) २ गहिरा लाल रङ्गका ।

अरगाना ( हिं० क्रि० ) १ प्रयत्न पड़ना, जुदा होना, चलन रहना । २ चुपचाप बैठना, बात न कहना, मौन-धारण करना । ३ निर्वाचन निकालना, चुनना, छांटना ।

अरगवध ( सं० पु० ) प्रयो० आकार छन्दः । १ भार-वधवृत्त, अमलतास, गिरमाला, राजवृत्त ।

यह अतिमधुर, शीतल और शूलघ्न होता है । इसकी सेवनसे ज्वर, कण्डू, कुष्ठ, मेह, कफ और विष्टा दूर हो जाता । ( रागविषय )

यह अंसन, गुरु और हृद्दोग एवं उदावर्त नाश करता है । इसका फल खंमनगुणयुक्त, रस्य, कोष्ठ-शुद्धिकर और कुष्ठ, कफ, एवं ज्वरघ्न होता है ।

इसका पत्ता रचक और कफ एवं मेहको मिटाने-वाला होता । पुष्प स्यादु, शीतल, तिक्त, घ्राहक और तुवर होता । पाकमें मज्जा मधुर, खिण्व, अग्निविवर्धन, रचक और पित्तवातको नाश करती है ।

( स्त्री० ) २ स्पर्शानुफल, किसी किछका चालू ।

अरघ, अरघ देवो ।

अरघट्ट ( सं० पु० ) अरघककाष्ठवत् घटादि घट्यते, अर्घ्यते यत्र येन वा । १ महाकूप, बड़ो गचका कुर्वा । अरघ शीघ्र घट्यते, अरघट्ट कर्मणि घञ् वा । कूपमें जल निकालनेका काष्ठविशेष, रट्ट ।

अरघट्टक, अरघ देवो ।

अरघा ( हिं० पु० ) अर्घदेविका ताम्रपात्र विशेष, जिस ताँदिकी बरतनसे अर्घ्य दें । २ जलहरो, शिथ-लिङ्ग स्थापित करनेका पात्र । ३ चंघना, कुयेंको गचका पानी निकालनेवाला राह ।

अरघान, अरघ देवो ।

अरघूत् ( वै० त्रि० ) १ सन्तोषप्रदरूपसे कार्य चलाने-वाला, जिसके कामसे जो खुश रहे । २ प्रसन्न हो जानेवाला, जो पूजारीकी तरह काम करता हो ।

अरघूत् ( वै० त्रि० ) १ सघट्ट, सज्जीभूत, तैयार । २ सन्तुष्ट, लस, आसुदा, ढका हुआ ।

अरघूति ( वै० स्त्री० ) सेवा, आराधन, विदमत, परमिष्ठ ।

अरघ ( सं० पु० ) १ मत्स्यविशेष, कोई मछली । २ गजना, सेगवा ।

अरघम ( वै० त्रि० ) १ समोप धानेवाला, जो देखाई दे रहा हो । ( पु० ) २ गति, चाल । ३ परि-मित समन, थोरा चलना ।

अरघर ( सं० पु० ) कृत्रिम विष, बनाया हुआ जहर ।

अरघा ( सं० स्त्री० ) अरघ देवो ।

अरघिन् ( सं० त्रि० ) विरक्त, शान्तराग, धीमा ।

अरघिसत्त्व ( सं० पु० ) शोर्होके देवविशेष ।

अरघी ( सं० स्त्री० ) अरघ देवो ।

अरघुदी ( सं० त्रि० ) माधवेलता, महुविका पेड़ ।

अरघुप ( वै० त्रि० ) सोत्साह प्रयत्न करनेवाला, प्रकाण्ड शब्द सुनानेवाला, जो होसलेके साथ तारीफ करता हो, बुलन्द भावाज देने वाला ।

अरचन, अरच देवो ।

अरचना ( हिं० स्त्री० ) पूजना, परस्मिन् करना ।

अरचल ( हिं० स्त्री० ) अरघन, अमिल, रोक, भगड़ ।

अरचि, अरच देवो ।

अरघ, अरघ और अरघ देवो ।

अरजल ( सं० पु० ) १ अरघविशेष, कोई घोड़ा ।

इसका दोनों पिछला और एक दाढ़ना पैर सफेद या किसी एक रङ्गका होता है । इसको ऐवो समझते ।

२ पतित जातिका पुरुष, जो शब्द कमौनी कामका हो । ३ अर्घसद्वर । ( वि० ) ४ नौच, कमोना ।

अरजस् ( सं० त्रि० ) रज-अस् न लोपः, नास्ति रजोगुणो यस्य । १ रजोगुणके कार्य कामप्रोधादिसि शून्य । २ ऐश्वर्यहीन, जिसमें धन न रहे । ३ सच्छ, शुद्ध, पाक, साफ । ४ मासिक धर्मविहीन स्त्री, जिसे महीना न होवे ।

अरजस्क, अरज देवो ।

अरजा ( सं० स्त्री० ) १ घृतकुमारो, घोकार ।

२ भार्गव ऋषिको कन्या ।

अरजाम् ( सं० स्त्री० ) नवयौवना वालिका, नौजवान् लड़की ।

ਦਰਜ਼ੀ, ਕੱਚੇ ਵੇਸ਼ :

ਅਨੰਤ ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ।

१. बन्धनागार, बाँकेको जंगल । राम जंगलमा बस्ने भएकाले भोजपुर बाग बगैँचा भन्थे । (वि०) २. बन्धु-  
वर्जित, जंगलमा बस्ने भएकाले ।

परभना ( हि० कि० ) निपट लागी, फंमना ।

चरत् (अं० पु०) न श्चति गुप्तमस्यायां प्रकाश-  
यति, च-वत्, नञ्-तत् । पृथुशवा श्रुतिर्न सन्नि-  
विष्टम् ।

घट, (मं० पु०) परं गीर्घं घटति, घट-धम्, वा.  
 एष पृथो० माधुः । गङ्गाया हयः ।

परदू ( मं० दि० ) १ परदूकाहमे निमित्त, जो  
शोनेका लकड़ोका बना हो । ( पु० ) २ पुरय विमेष,  
किमी पादमीका नाम ।

अश्वीन (चिं० वि०) मङ्गलगामी, ताकृतवर ।

परव (सं० वि०) रण्यते गर्जतेऽप्यनू. रण्यमर्दं  
साधायि य. नास्ति रण्यो युद्धं यण्य. नज-वद्धमो०।  
१ गृहगृह्य, जिममें लड़ाई न रहे। नास्ति रण्यः  
गम्यो यम। २ रिपु देखकर जिमका वाश्र भयमें  
न फूटे, दुश्मनको देखकर ध्योक्ती न बोलनेवाला।  
३ लोहाहोम, जो चिमता न हो। ४ दुःखित,  
रघोदह। ५ विगत, गया-गुजरा। ६ अपरिचित,  
अजनबी। ७ दूरस्थित, कामनेवर रहनेवाला।  
(क्री०) ८ यमन, लपस्थिति, लाल, दाहिना।  
९ निवेग, निधान, इन्दिराज, इदवाल। १० शरव,  
पनाह। (पु०) ११ शिवकहण, शीतका पेड़।

[illegible]

ବାସନ୍ତ ଋତୁରେ ଉଚିତ୍ ବିଜୟ ଦିନ । (ମିତ୍ର)

दशदिग्दशमे यदमे दशमे दशमे ॥ यददी

भागमें विभक्त होता—अधरारवि और उत्तारारवि।  
इस प्रयोगमें अग्रजने तैयार करते हैं। उत्तारा-  
रविको अधरारविके छेदमें डाल, रस्सीमें मयामें जो  
तरङ्ग सुमानिसे छेदके नीचे रखा हुआ कुछ जल  
उठता है। अरवि मन्त्रनके समय धेद पड़ा जाता  
है। यन्त्रमें प्रायः अरविमन्त्रनमें निऊमो हुई जो प्राय  
काम देती है।

परविज (मं० पु०) परमये अग्निमन्त्राय माधुः  
ठन् । अग्निमन्त्रमृच्छ ।

परशिका (मं० स्त्री०) जानिच रसो।

परनिमत् (सं० शि०) १ दोनो परदिशि भस्म्य  
रश्मिनिशाना । २ परनिशि उत्तपय किया जानेवाला ।

परन्तु, यद्यपि टीको :

परमोजित (मं० पु०) चरणी केनाप्य । महावि-  
मन्य वृत्त, बडा गनियार ।

चरणीसुत (मं० पु०) चरणीहय-घर्मनेन हुनः  
 जातः । १ मास० तत् । शुक्रदेव । महाभारतमं निगा  
 है. कि वेदव्यास देवताके निकट घर पा चरणीहय  
 घर्मण द्वारा चन्द्रावृषादनको पितामं रते, उसो समय  
 रूपवती घृतापीं पप्परा देख पड़ी । हमको  
 देवनेमं हो अतिके मनमें विकार पा गया। घृतापीं  
 उसे समझ गयी पवित्रीका रूप बनाया था । व्यास-  
 देवने रुद्रिय दमनके निमित्त घनेक यज्ञ लगाया,  
 किन्तु क्रियोतरह हतकार्य हो न सके । इन्द्रावित  
 चरणीयर शुक्र गिरते भी उन्होंने चरणीमयन न  
 छोड़ा । सभीने शुक्रदेवका जन्म हुआ थीर चरणी-  
 सुत नाम पड़ा ।

परस्य (मं० कौ०) चयंते गम्यते पद्याग्नौ सर्वाङ्ग  
परं तदनन्तरं वा यत् । १ धन, सङ्गम ।

‘कटकास’ विनिर्णय ( ५५५ )

माहाकारोंके पद्याम वत्सर वयःक्रम बाद वन  
जानिकी व्यवस्था देखिके समका नाम परछा पड़ा है।  
यह पद्याम, महावन, उपवन और प्रमोदनके श्रेणी  
वार प्रकारका होता है। पद्याममें शमी ओढ़ा  
करने और महावनमें मिहादि पद रखने हैं। उप-  
वन गाँवके पासमें और प्रमोदन राजाके घरमें

रहता है। (पु०) २ रैवत मनुके पुत्र। ३ कटुफल, कायफल। ४ साध्यविशेष। ५ रामायणका एक काण्ड। रामायण देखो।

अरण्यक (सं० पु०) १ मद्धानिम्ब, बकैन। २ वन, जङ्गल।

अरण्यकणा (प० स्त्री०) १ कटुजीरक, जङ्गली जीरा। २ वनपिप्पली, जङ्गली पोपल।

अरण्यकदली (सं० स्त्री०) अरण्यस्यैव कदली, इतत्। गिरिकदली, पहाड़ी केला। शास्त्रमें लिखा है—यह शीतल, मधुर, वस्य, वीर्यवर्धन, रुच्य, हृर्दर एवं शुष्क होती और दाह, शोथ तथा पित्तको मिटाती है। इसका फल तुषर, मधुर और शुष्क रहता। (वैद्यकनिषध्)

अरण्यककंटी (सं० स्त्री०) वनजात-कर्मटो, जङ्गली कफड़ो। यह उष्ण, तिक्तस्वर, भेदक तथा पाकमें कटु रहती और कफ, कृमि, पित्त, कण्डू एवं ज्वरको मिटाती है।

अरण्यकाक (सं० पु०) वनकाक, जङ्गली कौवा। अरण्यकाण्ड (सं० स्त्री०) अरण्यस्य काण्डो यत्र बहुव्री०। रामायणान्तर्गत रामके वन व्यापारका वर्णित ग्रन्थ।

अरण्यकार्पासी (सं० स्त्री०) अरण्ये अरण्यस्य वा कार्पासी, ७ वा इतत्। वनकार्पास, जङ्गली कपास। यह रुच्य होती और व्रण तथा शस्त्रघातको मिटाती है।

अरण्यकुङ्कुट (सं० पु०) वनकुङ्कुट, जङ्गली सुर्गा। इसका मांस हृद्य, लघु, और श्लेष्महर होता है। (रात्रनिषध्)। सतान्तर अरण्यकुङ्कुटका मांस हृंहण, स्निग्ध, वीर्यवर्ध, वातघ्न और शुष्क रहता है। (भाष्यकाव्य)

अरण्याकुलत्या, अरण्यकुलत्याका देखो। अरण्याकुलत्याका (सं० स्त्री०) अरण्यास्य कुलत्याका, इतत्। १ वनकुलत्याका, जङ्गली कुलघी। कुलत्याघ्नन, काला घर्मा।

अरण्याकुसुम (सं० पु०) इतत्। वनकुसुम, जङ्गली कुसुम। यह पाकमें कटु, श्लेष्मघ्न और दीपन होता है। (रात्रनिषध्)

अरण्याकुलली, अरण्याकुलत्याका देखो।

अरण्याकोनि (सं० स्त्री०) वनवदर, जङ्गली धेर। अरण्यामज (सं० पु०) अरण्यास्यो मजः, कर्मधा०। वनहस्ती, जङ्गली हाथी।

अरण्यागत (सं० त्रि०) वनमें पहुंचा हुआ, जो जङ्गलको चला गया हो।

अरण्यागवय (सं० पु०) वनगवय, जङ्गलो गाय, सुरागाय।

अरण्यागान (सं० स्त्री०) अरण्ये गीयते, अरण्य-गे कर्मणि ण्युट्। सामवेदके अन्तर्गत अरण्यमें गाने योग्य गान विशेष। चामवेद देखो।

अरण्याघोसिका, अरण्यघोसि देखो।

अरण्याघोली (सं० स्त्री०) १ वनघोली, कोई सङ्ग्रो। २ मत्स्यनदण्ड, मयानी।

अरण्याघटक (सं० पु०) वनघटक, जङ्गली कदतर। इसका मांस लघु, हितावह और घटकके समान गुण रखनेवाला होता है।

अरण्यामव (सं० त्रि०) अरण्ये भवति; अरण्य-भू-अच्, ७-तत्। वनजात, यनोत्पन्न, जङ्गलमें पैदा होनेवाला।

अरण्यामचिका (सं० स्त्री०) इतत्। टंग, डांस, मच्छर।

अरण्यामार्जार (सं० पु०) १ वा ७-तत्। वनविडाल, जङ्गली बिलाव।

अरण्यासुह (सं० पु०) इतत्। १ वनसुह, जङ्गली मूंग, मोट। यह कपाय, मधुर, रक्तपित्तघ्न, ज्वर-दाहघ्न, पथ्य, रुचिकर्तु और त्रिदोषहर होता है। (रात्रनिषध्)। इसे रक्तपित्तकफवातहर, उष्ण, कपाय, मधुर, प्रदिष्ट, याहो, सुशीतल और सर्वरोगनाशक कहते हैं। (चिकित्सा) इसकी दास अल्पमल, पाचन, दीपन, लघु, चक्षुष्य, हृंहण, हृद्य और पित्त, श्लेष्म, तथा घसका रोग मिटानेवाला होती है। (इत्युच) २ सुदुर्घर्ष, उड़द।

अरण्यासुह (सं० स्त्री०) सुदुर्घर्षी, उड़द।

अरण्यामैथी (सं० स्त्री०) वनमैथिका, जङ्गली मैथी।

अरण्यायान (सं० पु०) अरण्ये यायते यन, अरण्या-



मा करि सुहृद् । १ वन जातिका वाहन विमिश्र, त्रिम  
मतागिनि मेट जडन पदुनै । (जो०) भावे सुहृद् ।  
२ वनममन, जडनको रजामनो ।

परमप्राप्य (मं० पु०) परमो रसति; परम-  
रस कर्म, १-तत् । वनरसज, जडनका मुहाविह ।  
परमप्राप्तो (मं० सो०) वनहरिद्रा, जडनो  
हजरी ।

परमप्राप्त (मं० पु०) वनमपति, जडनका वाद-  
माह । यह मन्द मिहके निधि विमेषवचपमि पाता है ।  
परमप्राप्त (मं० जो०) वनमात्रात्रा, जडनको  
वादमाहृत ।

परमप्राप्ति (मं० पु०) परमप्राप्ति: रागि, मध्य-  
पदलोपो कर्मधा० । १ वनप्राप्तिगतोय रागि, जडनो  
प्राप्तवका मुह । अतिवशातोस्त मिहदि रागि ।  
परमप्राप्ति (मं० जो०) परमि हर्तिन रोदनम्,  
ममनो या चतुश्च । परमप्राप्ति, हवा पावेप, विज्ञा-  
यदा हलाया ।

परमप्राप्त, परमप्राप्ति दीको ।  
परमप्राप्त (मं० पद्य०) वनको भाति, जडनकी तरह ।  
परमप्राप्त (मं० पु०) परमप्राप्त वायसः । वनकाक,  
जडनो कोया ।

परमप्राप्त (मं० पु०) परमि वागः वसतिः ।  
वनवाम, जडनमें रहना ।

परमप्राप्ति (मं० मि०) परमो वसति, परम-  
वस विनि । १ वनवादी, जडनका रहनेवाला । (पु०)  
मुनि प्रपति ।

परमप्राप्ति (मं० सो०) परमप्राप्ति अता,  
परमप्राप्ति ।

परमप्राप्ति, परमप्राप्ति दीको ।

परमप्राप्ति (मं० पु०) १-तत् । वनप्राप्त, जडनो  
हजरी । यह मधुर, रस, दावन और पावन होता  
है । रमका गाक तिदोय, मधुर, रस, दोवन, रस  
वपाप, मंदाको और मनु होता है । (पद्य०)

परमप्राप्ति (मं० पु०) परमप्राप्ति: रागि, मध्य-  
पदलोपो कर्मधा० । मीमांसना, जडनो वायन ।  
परमप्राप्त (मं० पु०) वनप्राप्त, जडनका ।

परमप्राप्त (मं० पु०) परमप्राप्त: गृह, मध्य-  
पदलोपो कर्मधा० । वनप्राप्त, जडनो वृत्त ।

परमप्राप्त (मं० पु०) परमप्राप्त: गृह, मध्य-  
तत् । वनप्राप्त, जडनो कर्मकाण्ड ।

परमप्राप्त (मं० पु०) १ वृत्त, भेदिया । २ वृत्ति,  
वन्दर ।

परमप्राप्त (मं० सो०) परमो वृत्तमाय वृत्त,  
माक-तत् । १ जडनमायको वृत्तमाय, परमो वृत्त  
वृत्त । जडनमायको वृत्तमाय देवो ।

“मोहो भवि विने वने वती परमप्राप्ति ।

मोहो वनप्राप्तममनि विनि विनि ।

मो विनि वनी वनप्राप्तममनि व ।

वनप्राप्तममनि वनी वनप्राप्तममनि (पद्य०)

जडनमायको वृत्तमायको वृत्तमाय परमप्राप्त वृत्त  
है । वन विनि वनी वनी एक-एक वानर से वनमें  
जातो और विनि वनी वनी वनी देवोको मनातो है ।  
कन्द, मूल और वन वानर वन रहनेमें शुभ ममान  
मिलता है ।

मन-मनमें वन विनि वनी वनी प्रतिमा वनी-  
कर भी वनी वनी जातो है । वृत्त देवोके ध्यानका मन्त्र  
भीचे सिद्धते है,—

“विनि वनी वनी वनी वनी वनी वनी ।

वनप्राप्त वनी वनप्राप्तममनि व ।

वनप्राप्त वनी वनी वनी वनी वनी वनी ।”

परमप्राप्त (मं० सो०) वनममा, जडनो वदायत ।

परमप्राप्त (मं० पु०) कर्मकाण्ड, मोहकाण्ड ।

परमप्राप्ति (मं० सो०) वनहरिद्रा, जडनो हजरी ।

यह कुछ और वानरको मिटातो है । (पद्य०)  
ममान वन कट, मधुर, रस, पदिदावन, तिह  
एवं वनप्राप्तममनि वनी वनी वनप्राप्त, विनि, पद्य,  
वास तथा विनि वनी वनी वनी वनी वनी वनी । (पद्य०)

परमप्राप्तममनि (मं० पु०) परमप्राप्त दीको ।

परमप्राप्त (मं० सो०) वीरवि विमेष, कोई जडी-  
वृत्त ।

परमप्राप्त (मं० पु०) परमि रसकादी निदुको-  
प्राप्त, माक-तत् । वनप्राप्त, जडनका कोई वानर  
विनि वानर वनी वनी वनी विनि वनप्राप्त रस ।

अरण्यानि, अरण्यानी देखी।

अरण्यानी (सं० स्त्री०) महदरण्याम्, अरण्या-डोम्  
आतुक् च। १. महदरण्या, बृहत् वन, बहुत बड़ा  
जङ्गल। २. अरण्यापालयित्री अग्निदेवता, जङ्गलकी  
देवी। प्राचीन समयमें अग्नि वनदेवीका स्तव  
करते थे,—

“अरण्यान्तराण्यग्नी या नो व नमसि।

कथा वामे न वृक्षसि न त्वा भीरिषि विंदति॥

इशाराय वदते यदुपयति चिद्विषः।

आपाटिमिषिषा वायव्यरण्यानिर्गोवने॥

उत गाव इवाहं ग्रात वैजं च इक्ष्वेति॥

उत्ती अरण्यानिः सारं मज्जतीरिषि कर्जति॥

मानयेव या इयति श्रावणेयी अवापयते॥

वसुधरण्यान्तां आनयन्तु अदिति नमते॥

न वा अरण्यानिं ईन्त्यान्यथं आभिवाच्यते॥

आग्नीः कञ्चल कञ्चाल यवाकारं नि ययते॥

आनयन्ति सुरभिं वसुधामज्जतीरिषम्॥

प्राहं ववापां मानयन्तरण्यानिमसंविषे॥” (अथ० ॥ १॥ १॥ १॥)

अरण्यानि, अरण्यानि। आप मानो मिटो जा  
रही है। आप ग्रामका पय क्यों पूछ नहीं लेती ?  
क्या आप निर्भय रहती हैं ? छत्रकी पुकारके साथ  
जब विश्विकपत्नी बाघकी भांति बोलते-बोलते उड़ता  
तब अरण्यानीकी बड़ा आनन्द आता है। गाय-भैंस  
चरने और मनुष्यका गृह देख पड़नेसे सायंकालकी  
अरण्यानी मानो गाड़ी हाँकती हैं। अरण्यामें रहनेसे  
गाय भैंसकी पुकारने और छत्र काटनेपर मालूम  
देता, मानो वह बोल्कार कर रही हैं। अरण्यानी  
किसीकी नहीं मारतीं। फिर भी कोई दूसरा (वनका  
पशु प्रश्रुति) चोट कर सकता है। सुखादु फल खा  
लोग उनके राजमें यथाभिलाष रहते हैं। इस  
अरण्यानीका स्तव करते, वह सृगादिकी माता है।  
वह आन्ननगन्धि, सुरभि और अष्टछेवसे प्रसुर  
अस पड़वाती हैं।

अरण्याचन्द्रिका (सं० स्त्री०) अरण्या पतिता चन्द्रिका  
व्योमुख्य, अतत्। निष्कल वेगभूषा, वेगायदा सजा-  
यत। ग्रामकी व्योम्हाका आनन्द सब कोई लेता,  
किन्तु निर्जन वनकी चन्द्रिका किसी काम नहीं

आती, इसीसे वह निष्कल है। जिस वेगभूषाको  
देख पतिका मन भूल न जाये, वह भी निष्कल  
और अरण्याचन्द्रिका कहाती है।

अरण्याचम्पक (सं० पु०) वनचम्पक, जङ्गली चम्पा।  
यह शीतल, लघु, धीरे धीरे एवं बल बढ़ानेवाला  
होता है।

अरण्याचर (सं० त्रि०) अरण्या चरति, अरण्या-चर-  
ट, अतत् वा अलुक् सं०। वनचर, जङ्गली, जो  
जङ्गलमें रहता हो।

अरण्याक्षग (सं० पु०) वनक्षग, जङ्गली बकरा।  
अरण्याज (सं० त्रि०) १ वनमें उत्पन्न, जो जङ्गलमें  
पैदा हुआ हो। (पु०) २ तिलकक्षुप, तिनका  
पेड़।

अरण्याजार्द्रक (सं० स्त्री०) अरण्याजार्द्रका देवी।  
अरण्याजार्द्रका (सं० स्त्री०) अरण्याज आर्द्रका,  
कर्मेधा०। जङ्गली आदरक। यह कटु, अम्ल, हृदिकर,  
बल्य और आग्नेय होती है। (आग्नेयपट्ट,)

अरण्याजीर (सं० पु०) अरण्याज जीर, अतत्।  
कटुजीरक, जङ्गली जीरा।

अरण्याजीर उष्य, तुवर एवं कटुक, होता, बात  
रोकता और कफ तथा व्रणकी मिटाता है।

अरण्याजीरक, अरण्याजीर देवी।

अरण्याजीव (सं० त्रि०) अरण्यान् अरण्याजैव फला-  
दिना जोयति, अरण्या-जीव इगुपधत्वात् क। वनोद्भव  
फलादि द्वारा जोयित, जो वनमें पैदा हुए फल  
वगैरह खाकर जीता हो। वानप्रस्थादि आचारवान्  
जन वनमें रहते और कन्दमूलफल खाकर अथवा  
निर्वाह करते हैं।

अरण्यादमन (सं० पु०) देवनेका दरदमन।  
अरण्यादादशी (सं० स्त्री०) मार्गशीर्षकी शुक्ला द्वादशी।  
इस तिथिको लोग व्रताचरण करते हैं।

अरण्यादादशीव्रत (सं० स्त्री०) अरण्यादादशी देवी।  
अरण्यातुलसी (सं० स्त्री०) वनतुलसी, अरण्यवर्षा,  
जङ्गली तुलसी। यह अस्त्रदोष भेदने दो प्रकारकी  
होती है।

वही अरण्यातुलसी उष्य, कटु, एवं सुगन्धि



अरतिस, अरतीस ( हिं० वि० ) तीन दहायी घोर  
आठ एकायीसे मिलकर बननेवाला । यह शब्द संख्या-  
वाचक विशेषण होता है ।

अरन्नि ( सं० पु० ) क्रादि० ऋ गतौ कन्निच् यण् च,  
नञ्-तत् । १ कनिष्ठाङ्गुलि भिन्न बंधो मुद्रो ।

‘वदसुतिः करो रविः सोऽरविः प्रथताङ्गुलिः’ । ( चम्पूवदसुतिः )

२ कुपेर, कुहनी, कोना । ३ बाहु, हाथ । ४ कुहनादि  
कनिष्ठाङ्गुलि पर्यन्त परिमाण । इस भाष्यसे प्राचीनकाल  
यज्ञकी वेदी बनती थी ।

अरन्निक्क ( सं० पु० ) स्तार्य कन् । कुपेर, कुहनां ।  
अरन्निमात्र ( सं० त्रि० ) हाथभर, जो मापमें एक  
हाथसे ज्यादा न हो ।

अरय ( सं० त्रि० ) १ रथरहित, पैगाड़ी, जो रथपर  
चढ़ा न हो । ( हिं० ) २ बंधे दीको ।

अरयात, ( हिं० ) चला दीको ।

अरयाना ( हिं० क्ति० ) अर्थ लगाना, मानो बताना ।

अरयिन् ( सं० पु० ) रथविहीन याहा, जिस  
सिपाहीके पास लड़नेका रथ न रहे ।

अरयी ( सं० पु० ) न रथिः सारथिः, नञ्-तत्, वेदे  
दोषः । १ सारथि भिन्न, जो शस्त्रस गाड़ी न हाकिता  
हो । ( हिं० स्त्री० ) २ विमान, जनाज, टिखटो ।  
इसे लकड़ीसे सिद्धी जैसी बनाते और सुर्दा डोनेके  
काममें लाते हैं ।

अरद ( सं० त्रि० ) न सन्ति रदा दन्ता यस्य, नञ्-  
बहुव्री० । १ दन्तविहीन बालक, जिस बच्चेके दांत  
न निकला हो । २ भ्रष्टदन्त, हड, धोपला, जिसका  
दांत गिर गया हो ।

अरदण्ड ( हिं० पु० ) किसी क्रिष्णका करील । यह  
गङ्गा किनारे उपजता है ।

अरदन, अरद श्री अरदन देवी ।

अरदना ( हिं० क्ति० ) १ लातसे मारना, रौंदना,  
कुचलना । २ मार डालना, कत्तल करना ।

अरदल ( हिं० पु० ) हथ विशेष, कोई दरख्त । यह  
मन्द्राज प्रान्तके पश्चिम-घाट और सिंहालद्वीपमें उप-  
जता है । इसका पीला गोंद पानीमें नहीं शरावमें  
सुलता है । उससे पोले रङ्गका बटिया-धानिय बनता

है । वीजका तेल भीषधमें दिया जाता है । इसको  
लकड़ो भूरी होती और उसपर नीली धारी रहती है ।

अरदली ( हिं० पु० = Orderly ) चपरासी, हाजि-  
रबाय । यह किसी हाकिमके पास रहता और  
उससे आकर मिलनेवाले आदमोंकी छुवर कहता है ।

अरदावा ( हिं० पु० ) दत्तामला अन्न, जो पनाज  
कुचल डाला गया हो ।

अरदास ( हिं० स्त्री० ) १ अर्जुदास, निवेदनयुक्त  
उपहार, जा मेंट विनतीके साथ चढ़ता हो । २ ईश्वर-  
प्रार्थना । मानकपत्थी मत्वेक शुभ कार्यके आरम्भमें  
अरदास लगाते हैं ।

अरघ, अर्घ देवी ।

अरघु ( सं० त्रि० ) राघ हिंसने कामंणि रन् ऊरुस्य,  
नञ्-तत् । १ शत्रु-कर्तृक पश्चिंस्य, जिसे दुश्मन् मार  
न सके । २ कामंयौल, जो सुप्त न हो । ३ समृद्ध,  
खुश-खुरम ।

अरन ( हिं० पु० ) १ किसी किस्मकी निहाई । यह  
नोकदार होता है । २ अरचा देवी ।

अरना ( हिं० पु० ) १ जङ्गली भैंसा । यह जङ्गलमें  
रहता और मामूली भैंसेसे मजबूत होता है । इसके  
सुडाल शरीर पर बड़ाबड़ा बाल रहता है । सींग सच्चा,  
मोटा और पंजा होता है । यह बहुत जारदार  
होता और शेरसे भी लड़ता है । ( हिं० ) २ अरना देवी ।

अरनाथ—अष्टादश तीर्थंकर । बलभद्र रामचन्द्र और  
नारायण लक्ष्मणके समयमें होनेवाले बीसवें मुनि सुव्रत  
तीर्थंकरसे पहिले हुए थे । इनके पिताका नाम सुदर्शन  
और माता का नाम मित्रवेना था । ये काश्यपगोत्रो  
सामवेशज राजा थे । फान्गुन शुक्ला छतीया की  
रैवती नक्षत्रमें जिस समय इन ( अरनाथ ) का जन्म  
होना विमान नामा स्वर्गमें चलकर रानी मित्रवेनाके  
गर्भमें आया, उस समय रानीने मोलइ शुभ स्रष्ट्र  
देखे और उनका फल पतिसे पूछा । उत्तरमें  
महाराजने उन स्वर्गोका फल तीर्थंकर पुत्र रत्नको  
प्राप्ति होना बतलाया । गर्भके दिन पूरे होनेपर  
मार्गशीर्ष शुक्ला चतुर्दशीको पुष्पनक्षत्रमें इनका जन्म  
हुआ । युवा होनेपर राजा सिंहासनपर विराजे ।



अरपचन ( सं० पु० ) बहुपक्षक, पांच बुद्धोंका नाम ।

इस शब्दका प्रत्येक अक्षर एक-एक बुद्धको बताता है ।

अरपचन, अक्षर देखो ।

अरपचन-गण्डा ( हिं० वि० ) असंख्य, वैशुमार ।

अरपना ( हिं० क्रि० ) देना, बख्शना, भेंट चढ़ाना ।

अरपस् ( वै० त्रि० ) रघुते चयायें सर्व समच कथ्यते, रघु कर्मणि षसन्; नास्ति पापं यस्य, नञ्-बहुव्री० ।

पापशून्य, वेगुनाह ।

अरपा ( हिं० पु० ) १ कोई मसाना । ( वि० )

२ दिया, बख्शना ।

अरब ( हिं० वि० ) १ अमुद, सौ करोड़ । ( पु० )

२ सौ करोड़की संख्या । ३ घोटक, घोड़ा । ४ इन्द्र ।

( अ० पु० ) देशविशेष, एक मुल्क । ( Arabia )

यह प्रायोद्वीप दक्षिण-पश्चिम एशियामें अक्षा० ३४° ३०' एवं १२° १५' उ० और द्रावि० ३२° १०' तथा ६०° पूर्वके मध्य अवस्थित है । इससे पश्चिम लोहित-सागर, दक्षिण अदनकी खाड़ी तथा भारतसागर, पूर्व ओमन तथा ईरानकी खाड़ी और उत्तर सोरियाकी मरुभूमि है । आकारमें यह प्रायोद्वीप अतुल्य लम्बक-जैसा है । इसका क्षेत्रफल १२००००० वर्गमील होता है ।

श्रीष-साधारणतः अरब जंघो अधिल्यका ठहरता, जो दक्षिण-पश्चिमसे उत्तर-पूर्वको ढलता और दक्षिण-पश्चिममें अन्त खूब जंघा पड़ता है । पश्चिममें यह ४००० से ८००० फीट तक ऊँचे उठता और समुद्रतल एवं पर्यंतके बीचकी १० मील भूमि नीची छोड़ता है । पूर्वके अन्तमें जबील-एब्दर पहाड़ है । इसका भूमिमान प्रधानतः खाली और सूखा रहता है । इसमें एक-तिहाई ईसागान और बाकी बसनेके योग्य जमोन् है । यहाँ पानीको कमो रहतो और वर्षा भी कम होती है । इसके पहाड़ बहुत कम ऊँचे हैं ।

अरब शब्द हिब्रू भाषाका है । इसका अर्थ 'अश्व होना' है । मतनव यह, कि जो जाति सूर्यास्त होनेकी ओर रहतो, वह अरब कहलातो है । कोई-कोई इस शब्दको हिब्रूके 'अरावा' शब्दसे निकला-वतलाते हैं । अरावाका अर्थ 'मरुभूमि' है ।

प्राचीन भूगोलवेत्ताने अरबको सीमा कुछ अधिक

निकासी थी । ग्रीनोके मतमें मेसोपोटामियाके कुछ अंग और आरमेनियाकी सीमातक अरबदेश रहा । ( Hist. Nat. 5-24 ) जेनोफनने यूफ्रेटिस उपकुलके वालुकामय स्थान और अरबुस नदीके दक्षिण तीर पर्यन्त इसकी सीमा रखी थी । प्राचीन पाश्चात्य भूगोल-वेत्ताके मतसे अरब देश पांच प्रदेशमें विभक्त है,— १ यमन, २ हेजाज, ३ तिसामा, ४ नेजद और ५ ऐमामा । इस देशके जितने हाँ स्वाधीन राजाओंमें निम्नलिखित प्रधान हैं,—

१ यमन—यह प्रदेश लोहितसागरके उपकुल एवं हेजाज, नेजद और हदरामौतको सीमातक माना जाता है । इसमें शाना, माखा, जेविद, वाइट-डन-फको, होदेदा और लोहिया नगर विद्यमान हैं ।

२ अदन—इसमें मयहर अदन बन्दर मौजूद है ।

३ कोकेवान् राज्य ।

४ बेलोद-उल-कोबायल ।

५ अरबु आरिख । यह लोहितसागरके किनारे बसता और जेजान नामक नगर रहता है ।

६ खोलान् ।

७ शाहान् । इस राज्यमें वैदुयिन लोग रहते हैं ।

८ नेजरान । यह प्रदेश अधिक उर्वर होता, जहाँ और छोड़मे विख्यात है ।

९ ओमन । यहाँ मस्कटके सुलतान्का अधिकार है । यहाँ यव, गेहूँ, त्वार, उड़द, पशूर और खजूर उपजता है । जस्के और ताँबेकी खान भी मौजूद है । रोहक नगरमें रमासका सकान् है ।

१० हेजाज । यह मुल्क मुसलमानोंको पुण्यभूमि है । मक्का और मदीना इसीके परमार्थ है । मुह-अदके मरने बाद यहाँ कान्टरिणीयनके सात्रिकका अधिकार हुआ था । वह इस पुण्यस्थानकी रक्षाके लिये कोई कर्मधारी रख देते रहे । उनसे बाद वहहावियोंने मर उठाया और यहाँके शरीफने स्वाधीन बननेको चेष्टा की । उसी समय तुर्कीस्थानके पाशा और मक्केके प्रधान शरीफसे झगड़ा भी हो गया था । शरीफने पाशाका ज़िहानगरस्थ किना तोड़ और उन्हें विप देकर मार डाला । वहहावियोंने उनसे

विषय मोघ हो। उन्हा मिथान बिद्याया। विर  
मिथान सामन्तकी मुक्कद चमो प्रथम बने पोर  
बहुधाविद्या। हरा दीनानन्द चमो दाम्पत्य अमा  
दे।। वृद्ध दिन ईशान मिथानो दुर्लभ रहा या।  
चम् १८४० ई०को मिथु पोर मुर्खलानमें मुह  
बिरलमें ईशान मुर्खलान मुलमानमें जाय जगा।  
रम प्रदेसका प्रथम नगर मडा, मदीना पोर  
कहा है। ॥ १४१५॥

११ मिनायो परंतका मद्यमय। दण्ड परबन्धो  
कला-पवित्र दिग्ग पर चरन्तिन है। मिना यो एक  
महर्षि यहा मुनो जगज जगज पोर पहाड को मिथान  
है। आधीन बहुद्विज राज्य चमो है। धृष्ट, टोर  
बन्धुज बन्धु रमो प्रदेसमें है। मिनाई पहाडमें गोम  
प्रसार बहुत होता, ल्वादा लंघो जगज कही-कही  
कोमोती पत्तार भी मिम जाता है। लंघो अधिपत्य  
पर अधिमन्त्र्या पोर लमोके पास बाह्यविमोत्र मिनाई  
निरि अंतमान है। रमो जगज वेष्ट नैधरिजका मनो-  
हर वाद्यम चमो है। प्रियम मूमाई क्लृप्त ममिलमें  
प्रसन्न पाया जाता है। लमो देवते जा पांग ठण्ठो  
कोती है। यहा चमकट, यन्त्र पोर चमर पगेर  
पूपाय चम प्रचलता है।

१२ मंडा। रम प्रदेसमें उत्तर मोरियाको मर-  
भूमि, दक्षिण चमन तथा हटामोत, पूर्वे हराच-परबो  
पोर पवित्र ईशान पर आमा है। परबके कोन  
यह प्रदेस मध्य बड़ा है। यहा बहुद्विज आनि  
रहती है। यहा मर्मि पकृत भी बोध-बोध माय  
पोर लण्ठो हवा मोरिओ तर-माहा बनती है।  
यह राज्य धर्मोक्त गृह्याविद्या अधिकारमें  
है। ईशानिदा प्रथम नगर है। चम् १८१६ ई०में  
रम-चोम पागाने रम नगरको नीला या। रम  
चमप यहा बहा-बहा चर्मम मर पोर लोम विद्यालय  
या। मर नगर अधिपत उर्ध्व है। यन्त्र, निरुद्ध  
रूप पोर पत्तार, चमर, चम्प, चम्प, ताम्र, चर-  
म्प, मर्मर रम धृष्ट देता कोना है।

१३ भागा या हटारा। मर प्रदेस ईशान-बाहेर  
पवित्र बिना परन्तिन है। यहा अधिपति बहुद्वि-

जिन हो बने है। रमका प्रथम नगर भागा है।  
यहाके लोम समुद्रमें मोती निधान पोर विष्णु  
मुक्कदको भेद चमो मोरिका चमो है।

१४ हटामोत। रम प्रदेसमें दक्षिण-पूर्व भारत-  
महासागर, उत्तर-पूर्व चोमन, उत्तर मर पोर  
पवित्र चमन पहाड है। यहा लमकका बारबार  
बहुत है। जितनी हो जगज बहुद्विज चमता  
है। रमका अधिपति समकट-हमामर्ष अधिपति  
या। हटार पोर वेमिन प्रथम नगर है। मर्षो-  
तरा होपपर भी रमो राजका अधिपति है। मर  
म्यान चमर-चमनके निधि प्रमिह है।

परबमें कोर बड़ा मडा मर्मो है। कोटी मर्षो  
अधिपति मर्मोमें मृग जानो है। बिधी-बिधी प्रदेस-  
पर चमो एकवार भी चमो मर्मो चरमता।

द्वितीयके मध्य परब देम चमन लण्ठामा है।  
भारतवर्षके मुहप्रदेसमें लो मृग मर्मो, चमो भी ल्वादा  
मर्म पोर पाग जेमो हवा चोचकालमें यहा चमती है।  
रमके भागने आनेम कोरन् मीत चमो पोर कोटी  
हो देरमें देव मर-मम जानो है। मृ चमने चमप  
ममक-जेमो लण्ठ निजलता है। मर्म हवा निध चारके  
चमो, चम पोरको मर्मो देव चरक-अधिपतिको  
पहमें हो पांग चुनती है। चमो ममय मर लमोद-  
पर लण्ठे भेट जाना पोर लण्ठ चमो मर जगज भी  
माया मुका रहा पाता है। मृ मर्मोमर्मो मुह जग  
रहता, रमन्धि लण्ठ कही दूर तरकोरम मर्मोद  
चमता है। माज्मो लोपव बोध-बोधमें टहावर  
मोम दिनमक मृ चमो है।

चम प्रदेसको कोर ईशान बाहेरका जितना हो  
होय भा चरक आनिके अधिपति है। विर रम  
होयमें प्रमोक्त भाषा है, जितने पायापाम, हर  
मुक्क, कही चर्मोच पमिह है। रम लमने पवि  
चमोका प्रथम मोरमोपाय मोती निधान  
नगर चमता पोर मर्मो पकडता है। यन्त्र, मर्मो  
कोटी पोर बहुद्विज मर्मता यहाके लोमोका चमम  
पाय है।

१५ चम १८००-मुमनर, मुमन पोर मर मर्मो

खशबुदार चीजें मिलनेसे बहु प्राचीन कालावधि अरब सर्वत्र प्रसिद्ध है। यहाँ थकीक, सरकत, वैदुर्य, इन्दी नील प्रभृति मणिमाणिक्य भी पाया जाता है। मोखेमें जेसा कहवा होता, वैसा दुनियामें किसी जगह नहीं देख पड़ता। सट, खजूर, नारियल, ताड़, केला, बादाम, खूबानी, सेब, नाख्ताती, बिह्रीदाना, पपोता, इससी, नारङ्गी और बबूल भी खूब उपजता है। जवासे तुगखवीन् नामक जो अर्क निकलता, वह अरब जातिके बहुत काम आता है। जगह-जगह गेहूँ, यव, ज्वार, उड़द, मसूर और तम्बाकू बोयी जाती है। कई बहुत अच्छी होती है। यहाँकी मोनामाखी बड़े ही फायदेकी चीज है। जैविद प्रदेशमें नील होता है। सिवा इसके रैड, अमलताम, गन्ना, जायफल, तिल, पान, तरङ्ग-तरङ्गका खरबूजा, खमजो, और जड़ी-बूटो भी देखनेमें आती है। जगह-जगह लक्ष्मी और लोहा मिलता है।

जानवरमें ऊँट अरब जातिका पूरा साथी है। लड़कपनसे अरब जाति जैसे भूषण्यार भारती, उसके ऊँटकी भी देखे जो चाल होती है। यह जानवर १५।१६ दिन बे-प्याये-पिये काम कर सकता है। अरब जाति इस जानवरका दूध गायके दूधकी तरह पीती है।

अरबी छोड़ा दुनियामें मगहर है। यहाँका खबर गधा भी खूब तैल होता, जिसपर चढ़कर सिपाही दुश्मनसे लड़ता है। जगह-जगह जङ्गली बेल, नृग-नाभि-हरिण, हरिण, पहाड़ी बकरा, भेड़िया, हायना और शेर घूमते फिरता है। यमन और अदन प्रदेशमें कुछों वैदुमका बन्दर उल्लत देखेंगे। उकाव, बालू, चीन बगैर तरङ्ग-तरङ्गकी चिड़िया भी उड़ती है।

अरबदेशका नीलतन्त्र—अरब लोग सेमतिक जातिसे उत्पन्न हुए हैं। इनका प्राचीन इतिहास क्वादा न मिलेगा। प्राचीन अरब जातिके साथ भारतवर्षका वाणिज्य-संस्व रहा। पुरातन इतिहासलेखक हेरोदोतास्ने लिखा है,—इरान्के बादशाहने दरायाम् हैस्सिम पमियाखण्डसे पयिम सद देशी लोगोंको जीत लिया था, किन्तु अरब उस समय

भी स्वाधीन थे। जब कम्पासिस् मिय जीमने चले, तब उन्होंने अरब जातिका सहारा लिया था। अमकमन्दर अरब देशको अधिकार करनेके लिये तैयार हुये थे, किन्तु मर जानेसे उनको आशा पूरे न पड़ी। दिओरोदासने कहर ई,—यह जाति प्रबल पराक्रान्त और इनको उषाभूमि मरुपट्टे होती है; फिर इसीको मान्म रकता, मरुमें कहां पानी मिलता है। रोमक कई बार इस देशपर चढ़े, किन्तु खानेकी चीज मौजूद न रहनेसे वापस गये। अगस्तसके राजत्वकालमें इरियानुगनास नामक कोई व्यक्ति अरब जीतने आया और ओरोदाम नामक किसी अरब-अधिवासीने उसे साहाय्य दिया, किन्तु खानेकी चीज हाथ न आनेसे उसको भी अरब छोड़ना पड़ा था।

अरब जातिका जो प्राचीन इतिहास मिलता, उससे हमें पूर्वतन अधिपतियोंका नाम ही मालूम देता है। इसका उल्लेख नहीं मिलता—किमने कौन समय कितने दिन राजत्व किया था। मेमिटिक जातीय जोतनके पौर शिम प्रथम अरब आये थे, उनके बाद इसी जातिके इसाहीम नामक दूसरे व्यक्ति अरबमें घर बनाया।

प्रसिद्ध मुसलमान इतिहास-लेखक अबुलफजूलने अरब जातिकी दो भागमें बाँटा है—प्राचीन और वर्तमान। प्राचीन भागमें पाद, यमूद, तम्र, जादिस, जोहीम, आमलेक प्रभृति नामक कई शाखा हैं। इस जातिके यत्सामान्य प्रवाद भिन्न दूसरा कोई ज्ञान नहीं मिलता। पाद जादिके गहाट नामक किसी व्यक्तिने इरम शहर और उसका बाग लगाया था।

वर्तमान अरब जातिका दो दल होता है, जातो और असलो। प्रथम दल खातन या जोपूमन और द्वितीय दल इस्माहीमके पुत्र इस्माइलके वंशसे उत्पन्न हुआ है। खातन अरबके दक्षिण पश्चिम ओर इस्माइल वंश ईजिप्टमें रहता है।

खातनके लड़केका नाम यारब था। कोई-कोई कहता, इसी यारब शब्दसे इस देशका नाम अरब हुआ है। यारबके यमाव, यमावके अबदुस नाम और





सूर्योपासना करती, जो उसने प्राचीन पारसियोंसे सीखी थी। भूत, प्रेत, पिशाच, अप्सरी, किन्नरी प्रभृतिको भी प्राचीन भरव जाति मानते रहे। भरव-के पुराने लोग मासुद्रिक, इन्द्रजाल, फलितज्योतिष और भौतिक विद्याको बड़े आदरकी दृष्टिसे देखते थे। नचत्रादिकी गति समझनेको उनके पास मान-यन्त्रादि विद्यमान रहा। कन्या सन्तानपर वह बहुत विमुख थे। कहते हैं, किसीके कन्या होनेपर जोते जो हो उसे जला डालते रहे। (प्राचीन भरव जातिने चरदार चरवकी Journal of the Bombay Branch, Royal Asiatic Society, Vol. XII देखी।)

प्राचीन भरव जातिके साथ भारतवासो और अप-रापर जातिका वाणिज्य होता था। (J. A. S. Bengal, VII. 519) रामायणादिमें लोहित-सागरका उल्लेख भी मिलता है।

सन् ई०के सप्तम शताब्द भरवका उत्तरांश यूनानियों, यूफ्रेतिस नदीका तटस्थान ईरानियों और दक्षिण भाग इथियोपियोंके अधिकारमें था; सिवा इसके अपर सकल स्थान स्लावीन रहा। सन् ५०० या ५०१ ई०में मुहम्मदने जन्म लिया था। चौबीस वत्सरके अवकाशकालपर उन्होंने अपना धर्ममत व्यक्त किया। यह धर्म फैलानेमें बारह वर्ष बीता और मक़्केमें घोर विद्रोहान्तर भड़का था। मुहम्मदके विपक्षगणने उनका प्राण लेना चाहा। मुहम्मद मक़्केसे यात्रेव भाग गये। उसी समय यात्रेव मदीना या मदीनात भल्लू नदी (पर्याय भविष्यवक्ताका नगर) कहलाया और उनके शिष्यगणने सन् हिजरीकी गणना लगायी। फिर मक़्का अधिकृत हुआ और भरव लोगोंकी समझाने लगा,—सिवा अल्लाहके दूसरा कोई ईश्वर नहीं, मुहम्मद उनके पैगम्बर हैं। मुहम्मदने भरव वालोंकी जगत्में अपना धर्म फैलानेका आदेश दिया था। उस समय यह वाहुजल और अल्लाहके साहाय्यसे चारों ओर नव धर्मको धूम उठाने लगे। इनका पूर्वमत और आचार-व्यवहार एककाल ही समय-स्रोतमें डूबा, जिसका कुछ दिन बाद पक्षित तक न रहा।

उसी समय ईरान देश हीनतेज हो गया। अर-युस्सका मत इतना मिथिल पड़ा, कि नव-नव धर्म उसपर अपना आधिपत्य जमाने लगा था। फिर मुहम्मदका मत ईरानमें फैला, जहाँ भरवोंकी संख्या बढ़ते गयी। सन् ई०के सप्तम शताब्द अल्मास नवधर्मके प्रधान रक्षक बने। ख़लीफ़ा मोयावि-यरके अनेक देश भाग जानेसे कदेविमें उभेयद ख़लीफ़ाने अपना राज्य जमाया। क्रोट, कर्गिका, सरदनिया और सिसिली द्वीप चरवोंके हाथ जा पड़ा था।

अल्मास वंशके राजगणने बग़दादको अपनी राजधानी बनाया। इस वंशमें कितने ही विद्योत्साही राजा हुए थे। उनमें खलीफ़ा मन्सूर हाफ़्फ-अल्-रसौद और मानूत मयहर हैं। इनके समय नानादेशीय विचक्षण पण्डित बग़दादकी राजसभामें उपस्थित रहे। उनमें भारतवर्षीय शास्त्रविद् पण्डित-गणका भी नाम मिलता है। वेन-अल्-अन्वा फितल कातुल अतवा नामक ग्रन्थमें देखेंगे,—इन श्रृंग-तियोंकी बग़दाद राजधानीमें भारतवर्षीय गणित, ज्योतिष और चिकित्साशास्त्र प्रभृति पढ़ाया जाता था।

चरवोंने वाणिज्यमें विशेष उन्नति पायी थी। ईरान, सीरिया, मौरितनिया और अनेक देश जोतने बाद यह नाना देशोंमें पहुँच व्यवसाय-वाणिज्य चलाने लगे। सन् ई०के अष्टम शताब्द इन्होंने भारत-वर्षमें पैर रखा था। उसी समय कितने ही हिन्दू नरपतियोंको इसनाम धर्मको दीक्षा दी गयी। इति-हास-रचयिता गिबन साहबने लिखा है,—चरवोंके द्वारा ही रोमक साम्राज्यका पक्ष-पतन हुआ। कोई-कोई कहता,—सन् ई०के एकादश शताब्द चरवोंने ही सर्वप्रथम अमेरिकाका दूँट निकाला था।

चरवमें बहूयिन नामक जाति रहती है। कोई-कोई इसे भरवका आदिम पक्षिवासी बताते हैं। इसका धर्म दम्पुति है। इसमें अभी योहा और सभी भेदपासक रहते हैं। मरुभूमि इसका वास-स्थान है। पहले यह चरवके प्राचीन धर्मको मानती

में, मृगचरने घनेपत्तन काट विजने को लोहोने दम-  
जान दमोको दमन करता। यह दम जानि पाठ्यिया,  
विशेषदेहिया, म विद्या, वही, अविद्या और मोहमा-  
के लक्षणमें भू रहने है। मृदुलिम कोन पनपन  
और कुलपकोको दमिया बाधोपमाको दमना सम  
भने है। इस जानिने म न दम विदमान है। विमो  
को मारीन काभा दमना अभा माधम कोन और  
कोर कारो। विमोमोमिका दममापी है। निम  
कोमो। मारीन दमा ममो, ममम दम कोन है।  
इस कोमोको मृदु कहने है। मृदु, दमने परिवार  
और दम दमाके मम बाधो ममा कोन है। विदु-  
चाद दमने मृदु मृदुका माराण विद्या ममा है।  
विमो दमन दमने ममोको ममा दमने मृदु ममने  
मिम पानि कहने है। मृदु माधो मारीन दम ममोपा-  
रिदोका मारीदि देवने मृममा और मिकार ममको  
मृदुन दमना ममममा है। मृदुलिम विमोको पादे



मृदु मृदु

देव ममने दम मृदुमा, और मृमाविम कहना  
है,—मृदु की कारो और मृमाके दम जो मृदु को मम  
रहा है। यह मृदु देमा दमोकार करता, जो मृमम  
मममा मम-मममा म मम, विमो ममने विमोको  
मृदीमामा। मृमो देमा भा देवने,—मम कोर दमिक  
ममममिने दम मममा का और मम मृम जाना,  
मम मृदुलिम मृदी मममाका मम करता है। मृदु  
कोर भा मम ममम दमिकको मम दिधाना, मममादि  
है दम ममाका और ममो दमोपाय मममम कहनेमें

मो मृदी विदमना। मृदुलिम ममि ममदी ममो कोर  
ममि मृका मममा मममो है। ममने मृदु मने  
ममने को ममममने कोर, ममने मम-ममने को मृदु  
कोर ममिम मृदु, ममदि ममने है। मृदुलिम मममो  
ममदिन ममने है। ममका मममादि ममिमम  
है। ममममने ममो-ममो मम, मम मम ममम  
मममा मम ममने है।

१ मम देमका ममम, ममो ममो। २ मम-  
का ममिमो, मम ममो मममा को।  
ममम (मिं विं) मममदिन, ममिममि, ममका  
ममि मम-मम ममो। ३ ममममम, ममममो,  
ममम।  
ममममा (मिं विं) १ मममो मममा, मममा।  
२ मममो मममा, मम-मम मममा।  
मममो (मिं मम) मम, मममम, ममममम।  
ममिममम (मम मम) मम देम, ममोका ममम।  
मम ममो।

ममो (मम विं) १ मम देमोम, ममने ममममा।  
(मम) २ मम देमका ममो। मम मममम ममम  
मम, ममममो, मममो ममने और मम मममममा  
कोन है। ममका मममा ममो, मम ममो, मम  
मममा, मम-मममा ममो, मम मममा, मम मममा  
ममो, और ममम मममोका मममा है। ममोको  
मममो मममा ममो ममो मम मममा। ३ ममो  
मम। मम ममम मममम; मममो ममने और  
मममि-ममि मममममने मममममा है। ४ ममम,  
ममो मममाका मममा। ५ मममो मममा।

ममो ममिमम मममि मममो है। मृदुमने  
ममम ममो मममने मममो मम। ममो मममममो  
मम मममि ममो ममो है। ममो ममममम ममम-  
ममम मम मममाका ममम ममने है। मममम मम  
ममम, ममममा, ममम और ममम-मममो ममने  
है। मम ममम मममा ममममम, ममम और मम-  
ममम ममममम मम ममममा ममने है। मम  
मममि ममम-ममम ममममम मममा मम ममो है।  
मममो मममो को मम ममोमममि ममने ममिम

भाण्डारमें माहभापाके तौरपर लेकर रखी है। हिन्दी भाषामें भी शरवीके कितने ही शब्द चलते हैं।

शरवीला (हिं० वि०) साधारण, मामूली, विसमझ।

शरभक, शरभ देखो।

शरम् (दे० शब्द०) १ शीघ्र, जल्द, फौरन्। २ योग्यता-पूर्वक, माकूलियतके साथ। ३ पर्याप्तरूपसे, काफी।

शरम (सं० त्रि०) न रम्यतेऽनेनात्र या; रम करणे अधिकरणे वा अच्, मङ्-तत्। १ शयन, खराब। २ निराश, हताश। (पु०) ३ नेचरोग विशेष, चाँखकी कीड़े बीमारी।

शरमण (सं० त्रि०) आनन्द न देनेवाला, नागवार, जो खुश न करता हो।

शरमणोय (सं० त्रि०) आनन्दशून्य, नागवार।

शरमणोयता (सं० स्त्री०) शर्मितता, नागवारी।

शरमति (सं० स्त्री०) शरा शब्दार्थ मतिः, कमंघा-पूर्वपदस्य पुंवभावः। १ पर्याप्तबुद्धि, दानायी, सम-भटारी। २ दीप्ति, चमक। ३ प्रियथो, जमोग।

४ धन, दीनता। ५ पर्याप्तशक्ति, काफी तारोफ़।

६ सर्वत्रगामिनी, सब जगह जानेवाली।

शरवेदके अनेक स्थानमें यह शब्द पाया और सायणाचार्यने इसका नाना प्रकार चर्चा लगाया है,—

शरमतिः श्रिता देव वापाम्। (अथ० ११८१०) इसकी भाष्यमें

सायणाचार्यने लिखा था, 'शरमतिः शर्मपतिः'। मतलब यह,

कि सुखिर न रहनेवाला शरमति कहलाता है। या नी

नशीमरमति। (अथ० ११८११) भाष्यमें 'या शर्मनात् रमतायां

शर्मन् गतो वा सर्वत्र रमसायां, सब जगह जानेवाली या

देवता। य नी शर्मनरमति। (अथ० ११८१२) 'उपरतिरहितम्' पर्याय

स्थिर न रहनेवाली। अथ या नी शरमति (अथ० ११८१३)

भाष्यमें 'शरममार्थ श्रमदिक्' यानी भोग करनेका धनादि।

मति नः शीर्षे लब्धा मुपेत शरमो शरमतिरुच्यते। (अथ० ११८१४)

भाष्यमें 'पर्याप्तबुद्धिः' पर्याय जिसकी बुद्धि पर्याप्त रहे।

शरमतिरनर्वाची विरो दैव्य मनसा। (अथ० ११८१५) भाष्यमें

'शरमतिः पर्याप्तशक्तिः' यानी काफी तारोफ़ पानेवाला। इसी

तरह अन्यथा शरममें भी 'शरमति' शब्दका प्रयोग

देखा जाता है।

शरमसाय (सं० त्रि०) १ शर्मित, नागवार। (दे०)

२ शर्मित, बन्द न होनेवाला।

शरमपिठ (सं० त्रि०) शर्मित, नागवार।

शरमनी (फा० पु०) शारमेनिया प्रदेशका अधि-

वासी, जो शख्स शारमेनिया मुल्कका वाग्निन्दा हो।

यह अतिशय रूपवान् होता है।

शरमान (तु० पु०) शर्मित, होसला, आहिम।

शरयी, शर देखो।

शरर (सं० स्त्री०) शरच्छति प्राप्नोति द्वारम्, शर

गती शर। कपाट, किवाड़। 'शरर' कपाटम्। (उपनिषद्)

२ आच्छादन, ढक्कन। (पु०) ३ शर्मितविशेष। ४ बंग-

कोप। ५ छलक, छल। ६ यज्ञका भाग विशेष।

७ सुख, लड़ाई। (हिं० शब्द०) ८ शायते, तपस्सुख।

होलीमें जो कबीर गाते, उसकी आदिमें इसे लगाते हैं।

शररना दररना (हिं० क्रि०) वीसना, दसना, टुकड़े-

टुकड़े करना।

शरराज—बिहारप्रान्तके सम्भारन जिल्लाका एक गांव।

यह अक्षा० २६° १३' ३०" उ० और द्रावि० ८४° ४२'

१५" पू० पर बसा है। इससे दक्षिण-पश्चिम कीर्द

आध कोस भुरभुर पत्तरका चमोक-क्षेत्र है।

उसपर सुन्दर शहरमें उनका कुछ यागन रहित है।

प्रक्षरक्षेत्र १६४ फीट ऊँचा होगा। व्यास पाधार

पर ४२ और शीर्ष पर १८ इंच पड़ता है। लोग इस

क्षेत्रको 'शौर' कहते हैं। इसीके नामपर पास ही

शौरिया गांव बसता, जहाँ प्रति वर्ष मङ्गलदेवका मेला

लगता है। प्रतिमा किसी गहरे और सूखे कुयेंमें

मिलेगी। उसी पर विद्याल मन्दिर बना है।

शरराना (हिं० क्रि०) १ शब्दके साथ पतित होना,

शोरसे गिर पड़ना। २ चिन्ताना, शोर-शोर आवाज

निकालना। ३ टट पड़ना, एकाएक गिरना।

शररि (सं० स्त्री०) रा दाने कि, मज्-बहुव्री०।

१ सुख, आराम। २ कपाट, किवाड़। ३ द्वार,

दरवाजा।

शररिन्द (दे० स्त्री०) शररि धनेः पदत्तं सुखमिति

श्रियः ददाति दा-क। १ जल, पाय। २ शोमरस प्रस्तुत

करनेका पात्रविशेष।

शररिया—१ बिहारके पुरनिया जिल्लाको एक तहसील।

यह अक्षा० २५° ५६' १५" उ० २६° २०' उ० और



उम्मेदखान्की फौजने फेनी नदीपर पडुं च अरा-  
कानियोंको युद्धके लिये तैयार पाया था। किन्तु  
मुगल सवारोंको देख उनके हक्के छूट गये और पोछे  
पैरों चटगांवको भागना पड़ा। हुसेन-बेगने उम्मेद-  
खान्की फौज पायी सुन अपना जहाजी वेड़ा सन्दीप-  
से आगे बढ़ाया था। कुमरिया नामक स्थानके समीप  
अराकानियोंने तीन सौ हथियार सन्द नाव से हुसेन  
बेगपर आक्रमण किया। यद्यपि हुसेनबेग पोर्तुगीजोंके  
सहायरे शत्रुको पश्चात्पद करनेपर हतकार्य हुए,  
किन्तु नावकी नयी सड़ाई देख उनके होश उड़ गये  
थे। उन्होंने अपना वेड़ा जल्द-जल्द किनारे लगा  
उम्मेदखान्की फौजका सहारा लिया। दूसरे दिन  
अराकानियोंके युद्ध आरम्भ करने पर उम्मेदखान्की  
ऐसा मोला मारा, कि उन्हें पीछे हटी इटना पड़ा।  
उसके बाद दोनों फौज चटगांवकी रवाना हुई।  
चटगांवके अराकानों अपने जहाजी वेड़ेको हार देख  
रातकी क़िला छोड़ भागे जा रहे थे। उसी समय  
मुगल सवारोंने उनके दो हजार आदमों कैद कर  
गुलामकी तौरपर बेच डाले। अराकानियोंका  
आक्रमण रोकनेकी उम्मेदखान् चटगांवमें कितनी ही  
फौज छोड़ गये थे।

अराकान योमा—पर्वत श्रेणीविशेष। यह मागादेय  
और मणिपुरके पर्वतसे पश्चिम त्रिपुरा, चहधाम और  
उत्तर-अराकान तक बङ्गालकी पूर्वसीमा निर्धारित  
करता है। उत्तर-अराकानमें इसकी जो शाखा आती,  
वह नीलपर्वत कहलाती और समुद्रतलसे ७१०० फीट  
ऊँची है। उत्तरकी दक्षिणघाटी नीचे ऊँची  
रहनेसे खसने-फिरनेके काम नहीं आती। पानकी  
घाटी अच्छी है। यहाँ पानों कम मिलता और  
तरी ज्यादा रहती है।

अराग ( सं० त्रि० ) विरक्त, रागहीन, घोमा, ठण्डा,  
जिसे शोक न रहे।

अराज ( हिं० वि० ) १ नृपतिरहित, राजाकी न  
रखनेवाला। ( पु० ) २ अराजकता, बलवा।

अराजक ( सं० त्रि० ) नास्ति राजा यस्मिन्, नञ्-  
बहुव्री० कप्। राजशून्य, बेबादशाह।

अराजकता ( सं० स्त्री० ) राजा न रहनेको स्थिति,  
जिस शासकने बादशाह न रहे।

अराजन् ( वै० पु० ) राजा न होनेवाला व्यक्ति, जो  
शख्स बादशाह न हो।

अराजमोगिन् ( सं० त्रि० ) राजाके व्यवहार अयोग्य,  
जो बादशाहके काम अपने कामिष्ठ न हो।

अराजस्थापित ( सं० त्रि० ) राजाकी आश्रासे अम-  
तिष्ठित, जिसकी सरकारी सैन्य न मिला हो।

अराजिन् ( वै० त्रि० ) न राजते; राज-निनि, नञ्-  
तत्। १ दोमिशून्य, सुधला, रीशनी न रखनेवाला।  
२ अनभिभूत, जो बलान न हो। राजा अधिष्ठाहर्त्तेना-  
स्त्रास्मिन्, मोह्यादि० इति, ततो नञ्-तत्। ३ राज-  
शून्य, बेबादशाह।

अराजीब ( सं० पु० ) अरं रघाङ्गं तद् प्रस्तुतेन वा  
सम्भक् जीवति, अर-आ-जीब-अच्। १ रघुकार, गाड़ी  
बनानेवाला, बटुई। ( त्रि० ) नास्ति राजीबं यत्र,  
नञ्-बहुव्री०। २ पद्मशून्य, कमसे खाली।

अराटकी ( वै० स्त्री० ) अजशुद्धी, मिट्टासिंजी।

अराट जाना ( हिं० क्ति० ) गर्भपात होना, हमस  
गिरना। यह शब्द पशुके गर्भपातका ही द्योतक है।

अराति ( सं० पु० ) न राति ददाति किमपि कुमार्त्तं  
वा। १ शत्रु, दुश्मन। ऐसी इच्छादि अतिराति वाराति।

( अन्तर ) २ ज्योतिषोक्त पक्षस्थान। ३ कामादि कः  
रिपु। ४ कः संख्या। ( वै० स्त्री० ) ५ दानाभाव,  
बख्शिशकी अदममोजुदगी। ६ अमसयता, माराजो।  
७ द्रोह, दुश्मनी। ८ असफलता, नाकामयाबी।  
९ दुर्दिन, बुरा वक्त। ( त्रि० ) अतिगमनशील, पशु  
चलनेवाला।

अरातिदूषण ( वै० त्रि० ) शत्रु वा दुर्दिननाशक,  
दुश्मन या बुरे वक्तको दूर करनेवाला।

अरातिदूषी, अरातिदूषक शब्दो।

अरातिभङ्ग ( सं० पु० ) शत्रुका पराभव, दुश्मनकी हार।

अरातिह, अरातिहृत् शब्दो।

अरातीयत् ( वै० त्रि० ) १ विद्रोही, ऊपण, हवदी-  
बखोज। २ शत्रुवत् आचरण-करनेवाला, जो तज-  
लोफ़ देनेकी फ़िक्रमें लगा हो।

भरातोयु ( वै० त्रि० ) भरातिरियाभरति, भराति-  
कच-उ। मयुमुन्य आचरणभोजन, दुग्धनकी तरह  
काम करनेवाला।

भरातोयु, भरातोयु शब्द।

भरादि ( वै० स्त्री० ) चयराध, टोप, पाप, गुनाह,  
इजाय, रिव।

भराधन, भराधन शब्द।

भराधना ( हि० स्त्री० ) १ भराधन लगाना, उपा-  
सना करना। २ पूजना, भरणना। ३ जप करना,  
ध्यान साधना।

भराधम् ( वै० त्रि० ) राधा धर्म तत्प्राप्ति यय्य,  
बहुधर्मो। १ धनरहित, वैदोमत। २ क्षपारहित,  
नामहरवान।

भराधी, भराधी शब्द।

भराधा, भराधा शब्द।

भराधा ( भ० पु० ) १ रथ, गाड़ी, बहल। २ तोप  
रखनेकी गाड़ी। ३ जहाजी तोपोंका साथ-साथ एक  
घोरकी दागा जाना।

भराध, भराध शब्द।

भराय ( वै० त्रि० ) रायते यत्रादी दीयते दक्षिणा  
दित्वेन वा, रा कामेषि घञ् युष् च, मञ् बहुव्री०।  
धनग्रन्थ, दानहोम, गृहोप, बहुव्री०।

भरायचपय ( वै० त्रि० ) १ पिशाचादिकी नाग  
करनेशाना, जो गैतानकी भाषेद कर देता हो।  
( स्त्री० ) २ पिशाचादिका नाग, गैतानका मटियामिट।

भरायचातन, भरायचपय शब्द।

भरायच—गुह्यप्रदेगके जलाहाबाद जिलेका एक ग्राम।  
यह यमुनाके दक्षिण किनारे गङ्गाके सङ्गमपर बसा है।  
यहां हिन्दुओंका कोई बहुत पुराना शहर रहा, जिसके  
बगनकी तारीख गुप्त हो गयी। एकबार बादशाहने  
फिरने बनवा इसका नाम जलालाबाद रखा था।

भरायी ( वै० पु०-स्त्री० ) पिशाचादि, गैतान।

भरायट, भरायट शब्द।

भरायोट ( हि० पु० ) हथ-विशेष, तीसुर। ( Ar-  
rowroot, Maranta arundinacea ) यह पक्षमे  
अमेरिकाके डोमिनिका, बारबैडोस और जामैका प्रान्त-

में मिला था। कहते हैं, सन् १७५६ ई०में लोग  
इसे जामैकाके बागमें बोते और इसको जड़से प्यासा  
भोजन बनाते रहे। सबसे पहिले यह मिस्रहटमें  
खगाया गया था। भारतमें तीसुर सत्पत्र होने भी  
कितने ही लोग इसे अमेरिकाका ही हथ बताते हैं।  
किन्तु पूर्व समय भारतका तीसुर युरोपमें प्रसिद्ध था।

मई मास इसकी जड़ जमीनमें गाड़ी जाती है।  
बारी तीन-चार इंच गहरी दो फीटके फर्क पर  
रहती, जिसमें डिट-डिट फुट दूर जड़ गड़ती और उस  
पर टांकनेको मही चढ़ती है। दोमट और बहुत  
जमीन इसके लिये फायदेमन्द है। पौधेको जगने  
पर पालूकी तरह निराते हैं। इसको पानीको बड़ी  
जहरत रहती है। यह भगवन्तमें फूलता और जमबरो  
करवरोमें काम लायक होता है। किन्तु फूल तैयार  
होनेसे एक या दो महीने पहले इसमें पानी नहीं देते।  
क्योंकि उस समय खींचनेसे इसकी जड़ कभी रह  
जाती है। पत्ती भड़नेसे जड़को खोदकर निकालते हैं।

इसके बनानेकी तरीका बहुत सीधी है। जड़को  
पच्छी तरह धो और लकड़ीकी बड़ी चोखोमें फूट-  
कर लेयी बना लेते हैं। फिर बही लेयी पानीमें भरे  
बरतनमें रखी जाती है। ऐसा करनेसे रोग पानीपर  
तेरने लगता, जो फिर फूटा और उसी बर्तनमें छाना  
जाता है। रोगको गाद पच्छी तरह निकल पानेसे  
फेंक देते हैं। भन्तकी बर्तनका पानी दूध-अंघा  
देख पड़ता है। उस पानीको मोटे कपड़ेमें दूसरे बर्तन  
में छान लेना चाहिये। गाद नोचे बैठ जानेसे मैसा  
पानी फेंक साफ पानी भरते हैं। जब गाद पच्छी  
तरह जम जाता, तब बर्तनका पानी धीरेसे छान देते  
हैं। उसके बाद वही गाद फागु पर धूपमें सुखानेसे  
भरायोट बनता है।

यह रोगी और गिरके लिये महोपकारी प्यास है।  
इसके हजम होनेमें कोई छट-छट नहीं। भारतवर्षमें  
हनवायी इसमें तरह-तरहकी मिठाई बनाते, जिसे  
लोग प्रतके दिन खाया करते हैं।

भराय ( सं० पु० ) भर गीर्ष पानाति गृह्णाति मन्,  
भर-पा-भा-क। १ मदप्रापी इप्सी, मतवाला इप्सी।

२ सर्जरस, राल, धूना । ३ शालह्व । ( चि० ) ४ वक्र, टेढ़ा । ५ पड़ियेके आरों-जैसा फैला हुआ । 'अरालः समर-विषे । वक्रं सर्जरसे च ।' ( हेम )

अरालपत्तनमनयन ( वै० त्रि० ) टेढ़ी पलकवाला ।

अरालय—बम्बई कोल्हापुर राज्यवाले चमारोंके पूर्व-पुष्प । कहते हैं, कि इन्होंने अपनी बालका जता बना महादेवजीको पहननेके लिये दिया था । उसीसे नाराज हो महादेवजीने इन्हें जन्म भरके लिये मोची बना डाला ।

अराला ( सं० स्त्री० ) १ अपवित्र स्त्री, नापाक धौरत ।

२ सरल स्त्री, हलीम धौरत ।

अरावन् ( वै० त्रि० ) रा-वनिप्, नञ्-तत् । अदाना, क्षापण, बखील, बख्शिय न करनेवाला ।

अरावल, अरावल दीवो ।

अरावली—पर्वतश्रेणी विमेष, एक लम्बा पहाड़ । यह अक्षा २५° एवं २६° ३०' उ० और द्राधि० ७३° २०' तथा ७५° पू०के मध्य अवस्थित है । इसका पश्चिम तीनों ओर राजपूताने राज्य और अजमेर जिलेके बीच फैला है । इसमें कितनी ही खड़ी चटानें और घोटियां मौजूद हैं । उनको चोड़ाई कःसे साठ मील और उंचाई एक हजारसे तीन हजार फीट तक है । सबसे बड़ा पहाड़ भावू ५६५३ फीट उंचा है । अरावलीमें भुरभुरा, ठोस काला नीला, विस्फोरी और रंगदार पत्थर मिलता है । इसकी छोटी श्रेणी-जैसी चमका करती है । उत्तर ओरसे खूनी और सखी नदो निकल कश्के रवमें जा गिरती है । दक्षिण ओर भी कितनी ही नदो बहती, जिसमें चम्बल यमुनाकी बड़ी सहायक है । इस पर्वतमें छपि क्षेत्र वा वन अधिक नहीं मिलता । कितनी ही जगह डेरका डेर पत्थर और रेत पड़ा, फिर कितनी ही चमकीला पत्थर भी भरा है । चटानदार पहाड़के ढोचकी उपत्यका रतीला अद्भुत है । कहीं-कहीं तर जगह पर खेती भी होती है । अजमेर नगरके निकटकी भूमि अतिमय उर्वरा है । पर्वत पर मेर लोग दूर-दूर बसते हैं । यह पर्वतश्रेणी कुछ-कुछ दिसी तक चली आयी है ।

अरास—गुजरात प्रान्तका खान विमेष । यह पानन्द और महीके बीच जो मैदान पड़ता, उसपर अवस्थित है । मन् १७२३ ई० को यहां हमीद खान और सुरतके सूबेदार रक्तुम भली खानसे घमासान लड़ाई हुई थी । अन्तको पोलाजी गायकवाड़के साहाय्यसे रक्तुम भलीने हमीद खानको मार भगाया ।

अरासलार—मन्द्राज प्रान्तके तन्धोर जिलेको कावेरी नदीका मुहाना । यह प्रधान धाराके दक्षिण तट अक्षा १०° ५६' उ० एवं द्राधि० ७८° २२' पू०से फैलता और पूर्वकी ओर बीस कोस बह करिकालपर समुद्रमें जा गिरता है । इस मुहानेमें हजारों एकर भूमि सिंचती और लाखों रुपये खाता है ।

अरि ( सं० पु० ) ऋच्छति गच्छति चमिष्ठार्यम् ।

१ अग्नि, दुश्मन । २ रथाङ्ग, गाड़ीका हिस्सा । ३ चक्र, पहिया । ४ विदुखदिर, दुर्गन्ध खैर, परिमिद । यह कपाय, कटु, तिक्त और रक्तपित्तघ्न होता है । ( राशनिचन्द्र ) । ५ काम, क्रोध, लोभ, मद, मात्सर्य—यह छः हस्ति । ६ छः संख्या । ७ ज्योतिषोक्त मन्त्रसे कृतां स्यात् । ८ ईश्वर । ईश्वर अपराधीको शास्ति देनेसे इस नाम पर पुकारा जाता है । ९ ज्योतिष शास्त्रोक्त परस्पर परिग्रह । रविका शुक्र एवं मनि, मङ्गलका बुध, बुधका चन्द्र, बृहस्पतिका बुध तथा शुक, शुकका रवि एवं चन्द्र और शनिका अरि रवि, चन्द्र तथा मङ्गल होता है । चन्द्रका कोई भी ग्रह अरि नहीं । सिवा इसके कोई राशिय ग्रह अन्य राशिग्रहसे प्रथम, पञ्चम, षष्ठ, सप्तम, अष्टम और नवम स्थानमें रहनेसे उसका तत्कालीन अरि बनता है । अथवा और अक्षरम चक्रके अतुर्य कोष्ठ एवं अतुर्य कोष्ठस्थ मन्त्रकी भी अरि कहते हैं ।

अरिषा कंध—उड़ीसा प्रान्तके पशुपति जिलेकी एक जाति ।

इसने अपना प्राचीन पहि पहि नहीं छोड़ा । इस जातिके लोग भैरवकी वलि चढ़ाते, विवाहमें सुपरका मांस खाते और हरिष एवं पक्षीको भी मार अपना पेट भरते हैं । बौद्धकंधने अपना सम्पूर्ण सामाजिक व्यवहार इस जातिसे बन्द कर रखा है ।



परिंद (हि० पु०) इन्द्र-जैमा प्रथम शत्रु, जो दुश्मन निहायत जोरदार हो।

परिकर्षण (सं० पु०) शत्रुको खींचनेवाला व्यक्ति, जो शत्रु दुश्मनको सुनी बना लेता हो।

परिकुल (सं० स्त्री०) शत्रुका वंश, दुश्मनका पारिवार।

परिकेगरी—१ इन्द्र प्रान्तवाले उत्तर कोइल जिलेके गिनाहारवंशज नृपति विशेष। सन् १०१७ ई०को यह समय कोइलमें चपला राजत्व फैलाये थे। इनका दूसरा नाम केगोदेव रहा। २ सपादनचवाले चातुष्य नृपति प्रथम सुदमलके पुत्र। यह कोसेमें राजत्व चलाते रहे। यह प्रान्त भव भारवाड़ जिलेमें मिल गया है। इन्होंने शक ८६३ में यम्पा नामक जन कविने कलाड़ी भाषामें 'विक्रमाङ्गुलविजय' वा 'यम्पा-भारत' लिखाया था। इनके पुत्रका नरसिंह और पौत्रका नाम दुग्धमल रहा।

परिकेशी—केशीके शत्रु स्त्रीशब्ध।

परिकोद—मन्द्राज प्रान्तके मलवार जिलेका एक नगर।

यह पचा० ११° १४' १०" उ० और द्राघि० ७६° ३१' २१" पू० पर अवस्थित और विपुर नगरसे दक्ष कोन पूर्व विपुर नदीके ही दक्षिण किनारे बसा है। परिकोद अपनी लकड़ीवाले व्यवसायके लिये प्रसिद्ध है।

परिल (सं० त्रि०) पूर्ण, भरा-पूरा, जो खाली न हो।

परिक्षमाञ्ज (सं० त्रि०) शब्दार्थ मिलपैतामहादि क्रमागतधर्मे भजते पतितादिना न लभते; परिक्ष-भञ्ज-परि, असुर्यस्यज्ञा इति वदममर्थसमा०। परमं, नावारिम, जो बुराकाम करनेसे अपने आप-दादेकी जायदाद पा न सकता हो।

परिक्षीय, परिक्षय द्यो।

परिक्षिप—शकलके एक पुत्र।

परिक्षुर्ण, परिक्षुर्ण द्यो।

परिक्षुर्ण (वे० पु०) परये तद्वधाय गूर्तं सद्यतः, शक० तत्। शत्रुको मारनेपर सद्यत, जो दुश्मनका कत्तन करनेको तैयार हो।

परिक्ष (सं० पु०) शत्रुको मार करनेवाला व्यक्ति, जो शत्रु दुश्मनको मार खाता हो।

परिचिन्तन (सं० स्त्री०) १ शत्रुके विरुद्ध किया हुआ पक्ष, जो साक्षिण दुश्मनके विनाश को गयी हो। २ परराष्ट्र-प्रबन्ध, गैरसुखी मामलेका हस्तजाम।

परिचिन्ता (सं० स्त्री०) परिचिन्तन द्यो।

परिता (सं० स्त्री०) परेर्भावः, तत् टाप्। शत्रुता, दुश्मनी।

परित (वे० पु०) ऋष्यति गमयति पारान्ताम्। नाविक, कर्षधार, मखाइ, केयट, मांभी।

परित (वे० स्त्री०) पर्येत्येति, ऋ करणे इत्। नौका चलानेका उपाय, डाइ,। केनिपातक, पत-वार, सुकान। 'परित' केनिपातकम् (चर) ३ जहाज, नाव। ४ सोमपात्र। ५ गमनसाधन वाहनादि, चट्टनेकी सवारी। (पु०) ६ व्यक्तिविशेष, किसी शत्रुमका नाम। (त्रि०) ७ जाता हुआ, जो हांक रहा हो। ८ शत्रुसे बचानेवाला, जो दुश्मनसे हिफा-जत रखता हो।

परित (सं० स्त्री०) परिता द्यो।

परिदमन (सं० त्रि०) १ शत्रुको दमन करनेवाला, जो दुश्मनको दबा देता हो। (पु०) २ दमरपके पुत्र और लक्ष्मणके लघुभ्राता शत्रुघ्न।

परिदाम् (वे० पु०) परिः शत्रुः दाम्ः दमिती शन, बहुव्री०। शत्रुको अभिभूत करनेवाला, जो दुश्मनको डराता हो। २ यदुर्बलीय क्षत्रियविशेष।

परिद्विदादय (सं० पु०) परीणां यद्वाणां परस्परं दाम्नां द्वादयः यवः। उज्ज्वल बहुव्री०। विवाहका निविह योगविशेष। धनु मकर, कुम्भ मीन, मेष वृष, मिथुन कर्कट, सिंह कन्या, तुला वृश्चिक—इन सबके परस्पर मिलनेसे परिद्विदादय योग होता है। अर्थात् वरका राशि यदि धनु और कन्याका मकर हो, तो विवाह निविह है। इसीतरह कुम्भ मीनादि भी निविह हैं। द्विदादय कन्येका तात्पर्य किसी राशिसे दूसरे राशिका बारहवें स्थानमें पड़ना है।

परिधायम् (वे० त्रि०) परिभिरोम्परेर्धायते, परि-धा-यसुन्। १ ईश्वरधायः। २ प्रसन्नतासे दुग्ध प्रदान करने-वाला, जो राजासे दूध देता हो। ३ बहुमूल्य, कीमती।

परिन् ( सं० स्त्री० ) चक्र, पहिया ।

परिनिन्दन ( सं० त्रि० ) परीन् शत्रून् नन्दयति तोषयति ; परि-नन्द-णिच्-लुट्, छप-समा० । १ शत्रुको मन्तृष्ट करनेवाला, जो दुश्मनको खरा करता हो ।

२ इन्द्रियासक्त, नफसपरस्त। ३ व्यसनासक्त, बद्ध  
पादत।

परिनिपात ( सं० पु० ) शत्रुका पाकमण, जो  
हमला दुश्मनने मारा हो ।

अरिभुत ( स० द्वि० ) शत्रु द्वारा भी प्रशंसाप्राप्त,  
जिसको तारीफ़ दग्गन भी करे ।

परिन्दम (सं० त्रि०) चरोन् शत्रून् दाम्यति शम-  
यति दमयति वा, दमि शमनायां खच् सुम् च।

१ पराभिभावक, दुस्सम्बन्धो जौतनेवाला । २ काम-  
क्रोधका निवारक । ( ५० ) ३ व्यक्तिविशेष, किसी  
शख्सका नाम । ४ सन्निविशेष ।

परिपु—मल राजाके पिता ।

परिपुर (सं० स्त्री०) मयुका नगर वा देश, दुष्मन्-  
का मन्दर या मन्त्र।

અરિપ્રસિ ( સં• પ્ર• ) વિદ્યદિર, દુર્ગંભ છેર ।

परिम ( स० त्रि० ) रिमं धापं तन्नास्ति यथ्य, नञ्-  
बहुव्री० । १ पापरहितं, श्रेयसाढ । ( कौ० ) रिमं  
कुतुमितं, ततो नञ्-तत् । २ कुतुमित न होनेवाला,  
जी खराब न हो ।

परिफित (सं० त्रि०) रेफ न बननेवाला, जो बदल कर 'र' न हो। यह विसर्गका विशेषण है।

અરિમ ( સં. પુ. ) અત્પૂરિત દેહો ।

परिमर्दं (मं० पु०) अग्निं अनिष्टकारिणात् शोः-  
विशेषपर्य्यम् नृदनाति नागयति; अग्नि-नृद-पर्य्य, सप-  
न्मा० । १ कासमर्दं वृक्ष, कसौदी । इसका पत्र  
श्विकर, हृथ, विषकासरत्नद्व, मधुर, वातकफघ्न,  
पाचक एवं कण्ठगोघन होता, विमेषतः कास तथा  
विषकी हर करता और धारक एवं मधु रहता है ।

(भावप्रकाश), (त्रि०) २ शत्रुको दमन करनेवाला,  
जो दृष्टमनको कचल डालता हो ।

अरिमर्दन (सं० त्रि०) अरीन् मृदनाति, मृद-मुञ्ज ।  
 १ शठको मर्दन करनेवाला, जो दृग्मन्का कुचन

छालता हो। (पु०) २ भद्ररूके सहोदर। यह स्वफ-  
लकके पौरस और गान्दिनीके गर्भसे उत्पन्न रहे।  
१ कैकय नरेश भानुप्रभातके भाई। यही गाप-  
वश कुम्भकर्ण हुए थे।

अरिमित्र (सं० पु०) शत्रुका सहायक, दुश्मन्का  
दोस्त।

परिमेजय ( सं० पु० ) परोनेजयति कम्पयति ; परि-  
 एज-णिच्-ख्य सुमृच, छप-समा० । १ शब्दको कपाने-  
 वाला मखूस, जिससे दुग्धमन् कापि । २ पञ्जरके सङ्को-  
 दर ।

परिमेद (घं प्र०) परिं रोगद्वं मेदति द्विनद्धि  
 निद-भच्। १ विट्खदिर, दुर्गन्ध खैर। परिमेदोविद-  
 खर्दे (चर) यह कपाय, लण, तिक्त, भूतस्थ, शोकाति-  
 सार-कासनाशक और विषघ्न होता है। (राजनिष्यु)  
 इससे व्यवहारसे सुख एवं दन्तरोग, कण्डू विष, श्लेष्मा,  
 क्षमि, कुष्ठ और ज्वर मिट जाता है। (मददपाय)  
 २ क्षमिविशेष, कोई कीड़ा।

परिमेदक, परिमेद दीखो ।

परिमेदाद्यतेन ( सं० क्ली० ) तैलौपधमेद । यह सुष-  
 तोगको हितकर है । मूर्च्छित तिलका तैल ८ ग्राव,  
 परिमेद (विट्खदिर)कौ त्वचा १२, ग्राव, ६४ ग्राव  
 जलमें काय करे । जब १६ ग्राव शीघ्र रहे, तब चाग  
 परसे उतार और कपड़ेसे धान मस्तिष्कादिका कनक  
 द्रव्य प्रत्येक दो तोला और तैल यह सब तैल-  
 पाककी विधिसे पचाना चाहिये । ( चक्रपादप्रकरण सं० ६ )

परियनकाल—भन्दाज प्राप्तवाले तिरवाडोङ्ग राष्ट्रिय  
शङ्कोडो जिल्लाका एक गाँव, घाटी और मुल्लस्थान । यह  
घाटीको चोटीसै बाध कोस हत्ताकार चट्टाकामे  
बसा ८० ५८ ४५ ४० और द्राघि ७० ११ १५  
५० पर अवस्थित है । अष्टोष्ममे कष्टवेका कारवार  
खुननपर तिन्नेबीसै त्रिपन्द्रम् जाने-पानेको यह  
घाटी धडी राह बन गयी है ।

परिथाकृषम्—मन्द्राज प्रान्तके दक्षिण-पूरकाट जिलेका एक किला और मुहाना। यह पुर्न्दियोरि डेड मील दक्षिण-पश्चिम प्रान्तीयी पश्चिकांके पन्तगेत पन्ता-११' ५५" उ० और द्रावि० ७२' ४२" पू० पर

पचयित है। मन् १०४६-६० ई०की पुंदिचेरीमें जो युद्ध हुआ, उसमें इस विजे पोर मुहानेने बड़ा काम किया दिया था।

परियाना ( हिं० क्रि० ) पचे-तथे करना, नूतनका निकालना, निरन्तरारुण वाक्पने सम्बोधन लगाना।

परियापाद—मन्द्राज प्रान्तके तिरुवाहोड राज्यका पवित्र देशयतन। यह पचा० ८° १०' उ० पोर द्राधि० ७६° १८' ४१' पू० पर पचयित है। इसका भवन उल्लेखयोग्य है। दूमरे जो कमरे पाराम जेने वगैरह को बने, उनके सब्ब भी कितने हो लोग यहां आ पहुंचते हैं। अपने मानमें बड़े समारोहमें वार्षिकोत्सव होता है। राज्यमें कितना हो धन मन्दिरके व्ययनिर्वाहार्थ दिया जाता है।

परियान पान्—मिथ बङ्गालदेशका नदिविषय। यह पचा० २२° १०' १०" एवं २१° २६' उ० पोर द्राधि० ८०° ०' १०" तथा ८०° ११' ४५" पू०के मध्य पचयित है। इसे फरोदपुर नगरके पास पद्मासे निकल फरोदपुर पोर बाजरगञ्ज जिलेमें बहते पायेंगे। बीचमें इसकी चौड़ाई १००० पोर वर्षामें १००० गज रहती है। पपनी कितनी ही शाखा फैला यह मोरगञ्जके पास मेघना नदीमें जा मिला है। इसमें हर जगह बड़ी नाव चल सकती है।

परिराट्ट ( मं० क्री० ) गजुका देग, दुग्धनका मुक्त।  
परिना ( सं० प्रो० ) परिरपि नायते मृच्छते गमना-सिवायंते यया, परि-ला करये लिप्। मात्रावृत्त विषय। इसमें सोलह मात्रा रहती है। पन्तमें दो नव वर्ष या एक यगव लगता है। जगव इसके बीच नहीं पड़ता। इस वृत्तको कहनेमें गजुका मन भी विघ्न जाता है।

परिलोख ( सं० पु० ) विद्रोही जन वा गजुका देग, दुग्धनी रघनेवासी कीम या दुग्धनका मुक्त।

परिस ( हिं० पु० ) परिना देखो।

परिवन ( हिं० पु० ) छबका, फंमरी, रग्नोके पगने छोरका फन्दा। इसमें मोटे या घट्टेको फांस कुयेंमें पानी निकासते हैं।

परिप ( सं० पु० ) नाप्ति रियो मरुष्य बाधको यप्ताम्; रिप हिंसाया क, नञ्-बहुमी०। १ पचान-

मांसज रोग विषय, जो बीमारो दम्भको रोक देतो हो। ( क्री० ) न रियते केनापि प्रकारेण बाधने; रिप कर्मणि क, नञ्-तत्। २ पविष्टिष्य धारावपन, जो बारिग हकती न हो।

परिपट्टक ( सं० क्री० ) पट्ट च पट्टकश्च दम्भ-ततः पट्टभूतं, मध्यउदनीपी कर्मधा० बहुमी० वा। विवाहनिषिद्ध योग विषय। पर एवं कन्या उभयहा राशि गणनासे पठ या पट्टम होनेको पट्टक कहते हैं। इस योगमें विवाह करनेसे दम्भतोका न्यून या कलह होता है। व्योतिषमें दो प्रकार का पट्टक लगता है,—परिपट्टक पोर मिथपट्टक। उसमें सिंह-मकर, कन्या मेघ, मीन-तुला, कर्षट-कुम्भ, हय-घनु पोर मिथुन हस्तिकवालेका नाम परिपट्टक है।

परिपट्टयगं ( सं० पु० ) परीषां चस्तः गज्ज्वां कामक्रोधादीनां पट्टयगं, शिवभागयतवत् समाप्तः। काम, क्रोध, मोह, मोह, मद, मातृस्य नामक षः पन्थाः गज्ज्वा।

परिपण्य ( वै० क्रि० ) न रियति हिनप्ति, रिप हिंसायां चन्त्यक्, नञ्-तत्। परिपण्य, जो किमोको तकलीफ न पहुंचाता हो।

परिपशत् ( वै० क्रि० ) हिंसा न किया जानैवाना जिनको तकलीफ न पहुंचाये जाती हो।

परिट ( सं० पु० ) रिप हिंसायां क्, नञ्-तत्।  
१ रोडेका हथ। इसका गुण यह है—कटु, तीक्ष्ण, उष्ण, लेपन, गर्भपातकर, स्निग्ध, त्रिदोषनाशक पोर यहवोड़ा-दाह मूलनाशक। ( वेदजिन्ध ) २ लघुन। ३ निम्बवृक्ष। ४ गुडूची। ५ फाक। ६ कड़। ७ हयभासुर। इस बाधने मार डाला था। ८ वनिका पुन टैत्य विषय। ९ पनितपुष्पक भूकम्पादि उन्पात। १० पनित सानका रवि प्रथति यह। ११ पोपव विषय।

पीपघोसे बने हुए मय्यको घामव पोर जायको परिट कहते हैं। गुडूची, सभवा, विलक, दन्तो, पिप्पलादि पनेक पोधिघोसे बना हुआ जाय भी परिट कहाता है। इसका गुण शर्म, शोथ, यहवो, श्रेष्ठादि रोग नायक है।

अनेक द्रव्य सात दिन तक पानीमें डुना करके रमकी बख्खसे छान लिया जाता है। उसको चिकित्सक लोग अरिष्ट एवं ओषधि जलमें पकाकर सिद्ध हुये मद्यकी भी अरिष्ट कहते हैं। यह त्रिदोष नाशक, और गर्भसावक होता है। ( स्त्री० ) १२ सूतिका गार। नास्ति रिष्टं यस्मात्, नञ्-बहुव्री०। १३ मरण चिह्न। १४ शुभदायक विधान। १५ सुखावस्थान, मजेकी बैठक। १६ शुभ, भलाई। १७ अशुभ चिह्न, बुरे आसार। १८ तक, मठा। ( त्रि० ) १९ अविनाशी, लज्जाल।

अरिष्टक ( सं० पु० ) १ फेनिल लवण, रौठेका पेड़। २ निम्बलवण, नीमका दरखूत। ३ रौठाकरपत्र, बड़ा रौठा। ४ सरलद्रुम, चौड़ाका पेड़। ( स्त्री० ) ५ मद्य, गराब।

अरिष्टकर्तृ—अभ्युद्योगके नृपति विशेष। इनका वर्णन विष्णुपुराणमें विद्यमान है। अश्वत्थाम देखो।

अरिष्टगात ( वै० त्रि० ) अरिष्टं अहिंसितं गच्छति, गम तु निपातनात् आकारादेशः। अहिंसित-गमन, मजेसे चलने या रहनेवाला।

अरिष्टगु ( वै० त्रि० ) अहिंसित पशु रखनेवाला, जिसके मवेशी घोट नष्ट न रहें।

अरिष्टहृ ( सं० स्त्री० ) पड़ा हुआ कमरा।

अरिष्टग्राम ( वै० पु० ) पर्याप्त संख्यक सैन्य-सम्पन्न, जिसकी फौज शमारमें पूरी रहे। यह शब्द मरुतम्का विशेषण है।

अरिष्टताति ( वै० स्त्री० ) अरिष्टस्य भावः, अरिष्ट-तत्त्विल। सुखका भाव, रक्षा, हिफाजत। ( त्रि० ) २ शुभ, अच्छा, भलाई करने या आराम देनेवाला।

अरिष्टत्रय ( सं० स्त्री० ) तीन अरिष्ट। यह तीन प्रकारका होता है—स्वप्नारिष्ट, वेधारिष्ट, कीटारिष्ट। उसमें स्वप्नारिष्ट पांच प्रकारका है—भोजनारिष्ट, क्षायारिष्ट, दग्नेन्द्रियाद्यारिष्ट, यवोन्द्रियाद्यारिष्ट, रमनेन्द्रियाद्यारिष्ट। प्रथम भोजनारिष्टमें रोगके बिना ही हीन-वर्षता, दुर्मनस्कता, और भोजनमें अनिच्छा होती है। दूसरमें क्षायामाङ्ग-मुषता ( दो मालूम होना ) और क्षायोद्भूतता जान पड़ती है। तृतीयादिमें नाक,

सेद, नेत्र, पायु इन स्थानोंसे प्रकृषात् रक्तवायु होने ( खून चूने ) लगता तथा रोगी कर्णवधिर, जिह्वा-कठिन और श्वास हो जाता है। शब्द शब्द सूर्यके ताप और वर्षाकाल मकानसे बाहर कहीं खुनी जगहमें रहनेसे वेधारिष्ट उत्पन्न होता है। उसकी होनेसे मनुष्योंको ध्वर, नीचे मुक्क रहना, श्वास-काम, पञ्च जकड़ना, याने सर्वाङ्गमें पीड़ा रोग लगता है। कीटारिष्टसे बालियोंके घेटमें कीटका गुच्छा हो जाता, जिससे वह काट पाने लगते हैं। ( लघुदत्त चरित्र २१ २३-४० )

अरिष्टदृष्टी ( सं० त्रि० ) अरिष्टम मरणसूचकनिमित्तं तेन दृष्टा असाधो धोर्दुर्दिव्य, बहुमो०। १ पामस मरणसूचकनिमित्त दृष्ट बुद्धियुक्त, मोतसे खौफ खाने-वाला। २ पामसकालमें विपरीत बुद्धियुक्त, जिनको समझ मौक़ोपर बिगड़ जाये।

अरिष्टनेमि—१ विनताके गर्भ और कल्पके औरनसे उत्पन्न पुत्रविशेष। २ जिनविशेष। यह वर्तमान अव-सर्पिणीके चौबोस तीर्थहरमें आईमर्वें थे। होनमाय देखो।

अरिष्टफल ( सं० पु० ) कटुनिम्बलवण, किसी क्षिपकी कड़वो नीम।

अरिष्टभर्मन् ( वै० त्रि० ) संरक्षक, हिफाजत करने-वाला।

अरिष्टमयन ( सं० पु० ) असुरनाशन विष्णु।

अरिष्टरथ ( वै० त्रि० ) अहिंसित रथयुक्त, जिसके रथ बिगड़ा न रहे।

अरिष्टजघण ( सं० स्त्री० ) शत्रुलघण, मोतका निशान।

अरिष्टवीर ( वै० त्रि० ) अप्रताडित और रखनेवाला, जिसके घायल सिपाही न रहे।

अरिष्टयथा ( सं० स्त्री० ) पड़ा हुआ पक्षी।

अरिष्टसूदन, अरिष्टमयन देखो।

अरिष्टहन्, अरिष्टमयन देखो।

अरिष्टा ( सं० स्त्री० ) १ कटुकी। २ पटोलादि।

३ नागवहा, गुलमकरी। ४ मद्य, गराब। ५ पर, पही। ६ दुष्टकी कन्या। यह कल्पको व्याहोयीं।

अरिष्टासु ( वै० त्रि० ) अहिंसित शक्तिप्रपन्न, जिसकी अचली ताकतमें बल न पड़े।

परिष्ठाङ्ग (मं० पु०) रीठाकरञ्ज, बड़ा रीठा।  
 परिष्टि (मं० स्त्री०) रिप-हिन्, पमावे नक्षत्रम्।  
 रिष्टि वा हिमाका यभाव, चोटकी पदम-मोनुदगो।  
 परिष्टिका (मं० स्त्री०) १ रीठा। २ कटुकी।  
 परिष्ट (वे० द्वि०) परये परी वा तिष्ठति, परि-  
 स्था-क घटे द्यत्वम्। गुरुभाषके निमित्त स्थित, जो  
 दुश्मनको मारने चढ़ा हो।  
 परिमिष्ट—काव्यकल्पलताध्वज-रचयिता।  
 परिह (सं० पु०) पुष्टयोग्य शृणु विशेष।  
 परिहण (हिं० पु०) १ गदुप्रा। २ वीतराग।  
 ३ रैहम।  
 परिहा (सं० द्वि०) १ गदुमंहारक, दुश्मनको  
 कत्तल करेवाला। (पु०) २ गदुप्रा, सचमयके छोटे  
 भाई।  
 परी (हिं० पद्य०) पयि, परो, पोरौ, । (स्त्री०)  
 २ पड़ो, मौजा, जिन वाह कोई काम चटक रहे।  
 (वि०) ३ चटकी हुई।  
 परोठा (हिं० पु०) परिष्ठ, रीठा।  
 परीष्ट (सं० द्वि०) निष्ठ चास्ते न, नक्षत्रम्।  
 १ गदु द्वारा चमभिभूत, जो दुश्मनसे दबा न हो।  
 २ पनासादित, जो चला न गया हो।  
 परीत (हिं० स्त्री०) १ रीतिका यभाव, चालके  
 विभाव काम। २ कुरीति, बुरी चाल।  
 परोरुह (वे० द्वि०) चाटान हुआ, जो चाटा न  
 गया हो।  
 परोरुण (मं० पु०) राजा विशेष, कोई बादशाह।  
 परीरुणादि (मं० पु०) परीरुण आदिर्यस्य, बहुव्री०।  
 निर्दूत अर्थात्तु बुद्ध, प्रत्ययके निमित्त पाणिनि  
 गन्धमूह। इसमें निम्नलिखित गन्ध होते हैं,—  
 परीरुण, दुग्ध, दूध, भग्न, छलन्, किरण, मान्य-  
 रायण, कोटायण, ओटायण, त्रैगायण, भैरायण,  
 भास्त्रायण, वैभतायण, गोभतायण, सोभतायण, धौम-  
 तायण, मोमायण, ऐन्द्रायण, कौन्द्रायण, पाटायण,  
 माण्डिन्नायण, रायकोष, विषय, विषाय, वरुण,  
 उदयण, पाण्डुरीय, कीर्य, कामरुण्य, जाम्बवन्,  
 मिमंसा, रैवत, वैष्ण, सुपथ, गिरीय, पथिर, अम्बु,

पथिर, सुगर्भन्, दमष्ट, भमन्दन, पण्ड, कतन,  
 यष्टदत्त और पार।

पक्ष (मं० पु०) १ पारगृह्य दृष्ट; सटभोरा।  
 २ रक्तपदिर, मान और। ३ चतमण, चोटका ज्वम्।  
 ४ मर्म, जिधकी नासिक जगह। ५ सन्धिरान, गाँठ,  
 जोड़। ६ धृष्ट, पाफ़ताव। (हिं० पद्य०) ७ और।  
 पक्षिका (सं० स्त्री०) पक्षि मर्मस्थानस्थि-  
 क्षय जाता, ठन् प्रपो० सुम्। सुद्रोगविशेष, कोई  
 बीमारी। इसमें साधेपर कई सुइयाने कोड़े उभर  
 पाते हैं।

पक्षी, परो ईषी।

पक्ष् (मं० द्वि०) सुष्ट, जिसे बीमारी न रहे।

पक्षकटि, पक्षट ईषी।

पक्षगृह, पक्ष ईषी।

पक्षनिमेष (मं० स्त्री०) नेत्ररोग विशेष, चाँचकी  
 कोई बीमारी।

पक्ष् (वे० द्वि०) नास्ति क्व दोषिर्दृष्ट, बहुव्री०।  
 दोषिहोन, शैरोगनी, जिनमें चमक न रहे।

पक्षि (सं० स्त्री०) नास्ति हविर्मौत्राभिलाषो  
 यत्; दक्ष-इति, नक्ष-यद्वि०। भोजनानिच्छा, पाने  
 को जीका न चाहना। २ सुषपीड़ाविशेष, सुँहकी  
 कोई बीमारी। इसमें पानेमें कोई पीज पच्यो नहीं  
 जगती। ३ दृष्टा, नक्षरत। (द्वि०) नक्ष् ६-तत्।  
 ४ निराभिलाष, शैरादिग। ५ निष्ठुष्ट, नापरवा।  
 ६ इच्छाहीन, शैतवीयत। ७ पामनिहोन, मौजू न  
 रखनेवाला। ८ दोषिहोन, शैरोगनी। परोच ईषी।

पक्षिकर (सं० वि०) पक्षि उत्पन्न करनेवाला,  
 जिसे पानेकी जो न चहे।

पक्षिर (मं० द्वि०) पक्ष्या, दृष्टित, मानवार,  
 नक्षरत पक्षेज्।

पक्ष्य, पक्षिर ईषी।

पक्ष् (मं० द्वि०) १ न पकनेवाला, जो पोष न  
 देता हो। २ सुष्ट, तन्दुलक्ष्।

पक्ष (मं० पु०) न क्षजनि; दक्ष-ज, नक्ष-तम्।  
 १ पारगृह्य दृष्ट, सटभोरा। २ दानव विशेष। (स्त्री०)  
 ३ कुटुम्ब, उभर। ४ मिन्दूर। (द्वि०) नास्ति द-

को रोगो येन यस्माद्वा, नञ् १।५-बहुव्री० । ५ रोग-  
नाशकारी यस्तु, शोभांरो मिटानेवाली चीज । आदि  
रुजो रोगो यस्, नञ् ६-बहुव्री० गोषे क्तः । ६ रोग-  
शून्य, तन्दुस्त ।

अरुभना ( हिं० क्ति० ) १ चलभना, मिलकर एकमें  
हो जाना । २ ठिठकना, चलते-चलते रुक जाना ।  
३ भगड़ा डालना, बहस करना ।

अरुभाना ( हिं० क्ति० ) १ चलभाना, फन्दा लगा  
देना । २ सपट-भपट करना ।

अरुण ( सं० पु० ) ऋच्छति इयति वा सततं गच्छति,  
ऋ-उनन् । १ सूर्य, आपताव । "अरुण उदय अरुणोऽसिवा ताता"  
(ऋग्वे०) । २ सूर्यका सारथि । ३ गरुड़ । ४ सन्या-  
राग, शामकी लाखी । ५ निःशब्द, बेधावाजी । ६ दानव  
विशेष । ७ कुष्ठरोग विशेष, किसी किष्का कोड़ ।

८ अथ्यक्ताराग, पोथोदा रङ्ग । ९ अथ्यमिथ्यत रक्त वणं,  
स्याही-मायल सुखे रङ्ग । १० आदित्यविशेष, बारहमें  
कोई सूर्य । माघमासके सूर्यको अरुण कहते हैं । "अरुणो  
माघमासि वै" (वाविषयध्व) । ११ ऋषिविशेष । यह लोग

प्रजापतिके भांससे उत्पन्न हुए थे । "तगोऽपचाः केवरी पाल-  
रमणा अरुण उदयिष्ठन् ।" (हीनरीय पारषाद १।१४।५) । १२ देश  
विशेष, कोई सुषका । १३ अरुण वर्षा, साल रङ्ग ।

१४ प्रातःकाल, तड़का । १५ विषयुक्त क्षमि विशेष,  
कोई जहरीला कीड़ा । यह छोटासा होता है ।

१६ शुद्ध । १७ नदविशेष, कोई दरया । १८ कोक-  
लाक्ष्मिद, किसी किष्का तालमखाना । १९ पतिविधा ।

२० श्रौणाकावृत्त । २१ मञ्जिष्ठा, मजीठ । २२ चर्क  
वृत्त, चकोड़ेका पौधा । २३ पुचागवृत्त, किसी किष्कके  
चम्पेका पेड़ । २४ धित्रकसुप, चीतका पौधा ।

२५ रक्षापामार्ग, साल लटजोरा । २६ रक्तकरवीर,  
साल कनर । ( ली० ) २७ अक्षिफेन, अक्षीम ।  
२८ रक्तोत्पल, साल कमल । २९ रक्तविहता, साल

चिरनपही । ३० कुडुम, केसर । ३१ सिन्दूर ।  
३२ माषिकवर्ध, साल । ३३ वैलोवचिन्तामणि-रस ।

यह सब रोगपर दिया जाता है । ३४ पुच्छल तारा ।  
इसकी गिच्छा सामरस्य होती है । रक्तमें यह स्याही  
लिये सुख नजर आता है । इसका फल अच्छा नहीं ।

संख्यामें यह ७० होता है । इसे वायुपुत्र भी कहते हैं ।  
३५ मन्दारपर्वतस्य सरोवर ।

अरुण—एक प्राचीन संस्कृत वैयाकरण ।

अरुणकपिय ( सं० पु० ) द्वाचामिद, किसी किष्का  
किगमिश ।

अरुणकमल ( सं० स्त्री० ) अण्यसर्पवत् नित्य-कर्मधा० ।  
रक्तोत्पल, साल कमल ।

अरुणगिरिनाथ—संस्कृतभाषामें योगानन्दप्रहसन-रच-  
यिता ।

अरुणचूड़ ( सं० पु० ) ताम्रचूड़ पत्ती, सुर्गा ।

अरुणव्योतिस ( सं० पु० ) शिव ।

अरुणतण्डुलीय ( सं० स्त्री० ) रक्ततण्डुलीय शाक,  
साल चोसाईकी भाजी ।

अरुणता ( सं० स्त्री० ) सुर्खी, लसाई, साल रङ्ग ।

अरुणदत्त—१ प्राचीन संस्कृत वैयाकरण और कौय-  
कार । उज्जवलदत्त और रायसुकुटने इनका सहेल  
किया है । २ मनुष्यालयचन्द्रिकारचयिता ।

अरुणदांगी—मन्द्राज प्रान्तके तक्षोर जिलेका एक क्लिप्त  
और जनपद । प्राचीन समय इस जिलेकी मन्द्राज  
प्रान्तमें बड़ी धूम रहो । सन् ई०के १५वें शताब्द  
पाण्डा नृपतिके सेनापति सितुपतिने इसे छोन अपने  
राज्यमें मिला लिया था । सन् ई०के १७वें शताब्द  
यह तक्षोरके अधिकारसुक्त हुआ, जिसे सन् १६४६ ई०  
में रघुनाथ राव तैवानने अपने हाथ किया । सन्धिके  
अनुसार तक्षोर राज्यकी दुबारा मिलनेपर सन् १६८८  
ई०में कुछ छिड़नेसे फिर यह छिन गया था । सन्  
ई०के १८वें शताब्द रामगदायले 'क्लिप्तवन' के  
सड़केका यह जनपद च्छा बना । फिर इसे कई  
बार विभिन्न नृपतियोंने अधिकार किया था ।  
अन्तकी सन् १७४८ ई०में तक्षोरके राजाने इसे  
पाया ।

अरुणदूर्वा ( सं० स्त्री० ) अण्यसर्पवत् नित्यकर्मधा० ।  
रक्त दूर्वा, साल दूज ।

अरुणनाग ( सं० पु० ) सुदामाङ्ग, सुरदामप ।

अरुणनेत्र ( सं० पु० ) १ पारावत, कबूतर । २ कोकिल,  
कौयल ।

चरुणपुष्पी (मं० स्त्री०) बभ्रुजोयक हृद्य, मान दुप-  
जोका पेट् ।

चरुणमिया (मं० स्त्री०) चरुणम मित्रा, ६-तत् ।

१ शूर्पको भायो। मंथा, पीर वाया शूर्पको भायो मानो  
मयो है। २ चप्पमर ।

चरुणपु (वे० स्त्री०) चरुणः रक्तवर्णः पुष्पः कर्प  
यष्ट, बहुमो० । रक्तवर्णविमिट, मान रक्तवर्णा ।

चरुणवधु (वे० स्त्री०) चरुणताविमिट पौतवर्ण,  
सुर्पो मित्रे पोमा ।

चरुणमसिका (मं० स्त्री०) रक्तमसिका, मान साहो ।

चरुणमन्तार (मं० पु०) मन्तार विमेष । इसके  
ममप चर गृह रहते है ।

चरुणमुज् (वे० स्त्री०) रक्तकिरवाभाविमिट, जिन  
पर मान किरचको रोगनी पड़े ।

चरुणनोचन (मं० पु०) चरुणे रक्त नोचने यष्ट,  
बहुमो० । १ पारायन, कपूतर । २ कोकिल, कोयल ।

(स्त्री०) १ रक्तवर्ण चतुपुष्प, सुर्प, चाँचगमा ।

चरुणमिया (मं० पु०) कुकुट, मुर्गा । "उत्तेनय  
नित्ति विनय बुनि चरुणमिया इति नाम ।" (सुमरी)

चरुणमर्प (मं० पु०) तपक मर्प, अङ्गरीसा माँय ।

चरुणमार (मं० पु०) हिङ्गल, होंग ।

चरुणमारधि (मं० पु०) शूर्प, जिनका गाड़ीवान्  
चरुण रहे ।

चरुणा (मं० स्त्री०) चरुणम् टाप् । १ चति-  
विद्या । २ गुड । ३ मदरासरिभ । ४ मन्त्रिणा,  
मंजीठ । ५ नाचातेल । ६ मणोप्यरीक, पाँडरी ।

७ विहता, मान चोमई । ८ जवा, कदम्बका फूल ।

९ ग्यामासता । १० रक्तग्राहकी लता, मान इन्द्रा

मय । ११ गुच्छा लता, मुंघची । १२ पुनर्पेमा ।

१३ मुण्डीरी, मोरपुण्डीरी । १४ रक्तवर्ण गो, मान

गाव । १५ मटो विमेष ।

चरुणार् (हिं० स्त्री०) चरुणता, सुर्पो, मानो ।

चरुणापत्र (मं० पु०) मरुह, विष्णुका बाहन ।

चरुणाम्र (मं० पु०) चरुणप्य चाम्रज, ६-तत् ।

शूर्पपुत्र ममि, मावर्णमपु, कर्प, सुमोत्र, यम, चित्रिनी  
कुमारहय पीर अटामुकी लोग शूर्पका पुत्र मानने है ।

चरुणाग्रज (मं० स्त्री०) चरुणप्य चाम्रजा चरु-  
पेय जायने, लज-ड-टाप्, ६-तत् । शूर्पकम्पा । यमुना  
पीर तपोतीको शूर्पकम्पा कहते है ।

चरुणामिका (मं० स्त्री०) कुमरिच, मान मिषे ।

चरुणानुज (मं० पु०) शूर्पके भाई मरुह ।

चरुणाम (मं० स्त्री०) पथमोह, रोड़ीका छोटा ।

चरुणार, चरुणता देवी

चरुणार्ज (मं० पु०) रक्तार्ज, मान चकोड़ा । यष्ट  
वात, कुष्ठ, कफ, विष, तप, ज्वीहा, गुल्म, चर्म, कफ,

उदरमय, छमि, भेद घोय, एवं विमर्षको मिटाता  
पीर कट, तिष्ठ तथा ठप्प होता है । इसका पुष्प

छमि, कुष्ठ, कफ, चर्म, विष, रक्तपित्त, गुल्म तथा  
गोयको दूर करता पीर मधुर, तिष्ठ एवं धारक

रहता है । (भावप्रकाश)

चरुणार्धिन् (मं० पु०) शूर्प, चाक, ताब ।

चरुणावरज (मं० पु०) चरुणप्य चवरजः । मरुह ।

चरुणाव (वे० स्त्री०) मान घोड़े जोतनेवाला । यह  
मरुतुमका विमेषय है ।

चरुणित (मं० स्त्री०) चरुण क्रियते धः ; चरुण  
जाल्ये बिष्, कर्मणि त्त तारकादि० इतप् वा ।

१ मान रंगा चुपा, जो रक्तकर सुर्प बनाया गया हो ।

२ रक्तवर्ण, सुर्प, मान ।

चरुणिमन् (मं० पु०) चरुणता, सुर्पो, मानो ।

चरुणिमा, चरुणिमन् देवी ।

चरुणीकृत, चरुणि देवी ।

चरुणीय—चयर्थवेदका पचीमवा उपनिषत् ।

चरुणीययोग, चरुणी देवी ।

चरुणीयथ, चरुणीय देवी ।

चरुणीद (मं० स्त्री०) चरुणे रक्तवर्ण उदक जल  
यष्ट, बहुमो० उदकप्योदादेयः । १ गरीरविमेष,

कादे ताबाब । २ मन्दरपर्वतमे निम्नत नदी विमेष ।

३ समुद्रविमेष । जेन इस समुद्र द्वारा पृथिवीको

आभिशित मानते है । ४ लोहितगागर ।

चरुणीदक (मं० स्त्री०) चरुण रक्तवर्ण उदक यष्ट,  
बहुमो० समालविषे रनिष्ठतापोदादेयः । मन्दर पर्वत-  
व्यति मरोवर ।

अरुणोदधि (सं० पु०) लोहित सागर। (Red Sea) यह मित्र पौर परबके बीच अवस्थित है। सुएज डमरूमध्य रहने पर पहले यह रुमके सागरसे पलग था, किन्तु उसके टूट जानेसे अब दोनों एक हो गये। इज्जलेण्ड पौर भारतके बीच जहाज इसी राह जाते-जाते हैं।

अरुणोदय (सं० पु०) अरुणस्य सूर्यसम्बन्धात् तत्किरणस्य उदयः आकाशे यत्र, बहुव्री०। सूर्योदयसे पूर्व चार दण्ड समय, तदुक्त।

“अरुणोदयः सातवर्षोदय उच्यते।” (कृति)

“अरुणोदयः सङ्ग्रेहे सुसुप्तं सङ्ग्रेहं शोचि मञ्जरी।” (हनुव्री)

अरुणोदयविहा (सं० स्त्री०) अरुणोदयात् सूर्योदयात् प्राक् वक्रावलोकनसमये विहा, ०-तत्। अरुणोदयके समय दशमीसे विहा एकादशी।

“दशम्याः श्वेत्तुल्यो यदि सादरुणोदयः।

तेनोदयो वैष्णवेण तद्दिनेषाद्युक्तम्।” (गङ्गापुराण)

यदि सूर्योदयके अथर्वकाल पूर्व ही दशमी सञ्चित एकादशीका योग हो, तो उस दिन वैष्णवको व्रत रहना न चाहिये। किन्तु उपरोक्त निषेध शुक्लपक्षके लिये ही किया गया है,—

“एकादशी दशविहा वर्धमाने विप्रमं येन।

पक्षमासी स्थिते सोमं लहयेदयवोक्तम्॥” (कृति)

अर्थात् शुक्लपक्षमें यदि एकादशी दशमीविहा पड़े, तो उस दिन वैष्णव व्रत न रहे; किन्तु कृष्णपक्षमें दशमी विहा एकादशीका व्रत करना चाहिये।

अरुणोदयसप्तमी (सं० स्त्री०) अरुणोदयकालमें सुएजविमेषाधना सप्तमी। साधमासके शुक्ल पक्षकी सप्तमी; साकरी सप्तमी। भविष्यपुराणमें लिखा है कि अरुणोदय सप्तमीमें गङ्गास्नान कर अर्घ्यादि दान करनेसे आयु, आरोग्य, सम्पत् एवं कीर्ति सूर्यप्रदण-काशीन गंगास्नानका फल होता है।

अरुणोन्मुखयति (वै० पु०) ब्राह्मणवेषधारी अष्टर विशेष, जो राक्षस ब्राह्मण बनकर घूमता हो। ऐतरेय ब्राह्मणमें लिखा, कि इन्द्रने इन राक्षसोंको मृगालादिवे भक्षण कराया था।

अरुणोपल (सं० पु०) अरुणः रक्ताभमध्यः उपलः

प्रस्तरः। १ प्रस्तरविशेष, कोई पत्थर। २ अरुणवर्णमणि विशेष, शुभी। ३ पद्मराग, लाल।

अरुतद्वत् (वै० त्रि०) जिसके माल या जवड़े टूट न सकें।

अरुह (सं० त्रि०) अनिवारित, रोका न हुआ।

अरुन, (हिं०) अरुण देवी।

अरुनाना (हिं० त्रि०) १ सुख पड़ना, लाल निकसना। २ सुख बनाना, लालो चढ़ाना।

अरुनायी, (हिं०) अरुणा देवी।

अरुनारा (हिं० वि०) अरुण, सुख, लाल।

अरुनोदय, (हिं०) अरुणोदय देवी।

अरुनुद (सं० त्रि०) अरुः मर्मं नृदति, अरुन्-तुद-खम्-सुम् अन्तर्लोपय। १ दुःखकर, तकलीफ़दिव। २ मर्मवेदना देनेवाला, जो गहरी चोट पहुँचाता हो। ३ तीक्ष्ण, तेज।

अरुनुदत्व (सं० स्त्री०) १ दुःख देनेकी स्थिति, तकलीफ़दिवी। २ तीक्ष्णता, तेज।

अरुन्धती (सं० स्त्री०) न कामपि दन्धति रुध-मृष्ट-होप। नख-तत्। १ जिघ्राण, जीभकी नोक। २ जी की किसीको रीध नहीं करती। ३ वमिष्ठपत्नी, कर्दम मुनिकी कन्या; नचत्रविशेष। कहते हैं, परमायु शेष हो जानेपर अरुन्धती नचत्र दिखाई नहीं पड़ता।

“होविरिचदन्धव रुधारादरुन्धतीम्।

न त्रिभक्ति न मृगवनि न पक्षणि नतपुत्रः।”

जिनकी प्रायु शेष हो पार है, उनकी नासिकार्ति दीपनिर्वाणका गन्ध नहीं लगता, वे लोग वस्तुओंकी बात नहीं सुनते और अरुन्धती नचत्र भी नहीं देख सकते।

अचमाला भी वमिष्ठकी पत्नीका नाम है। वे मृदु-कन्या थीं, पतिके सङ्गुण पौर अपनी पतिपरायणताके लिये सबमें पूजित हुईं। मामूम होता है, अचमाला पौर अरुन्धती एक ही स्त्रीका नाम है। आकाशमें समधिर्मण्डनमें वमिष्ठके निकट अरुन्धती वास करती हैं। विवाहमें समपदी गमनके बाद जामाता बहुको अरुन्धती नचत्र दिखाया जाता है।

महाभारतमें लिखा है, वमिष्ठ पतिगण अचरित



दे। किन्तु चरन्धती मन ही मन जानती, कि वसिष्ठके समस्त धर्मिणारका दोष उत्पन्न हुआ; इसीनिधि में पतिव्रती पद्मदा करती थी। उसी पापमें उसकी प्रभा धूम्रादिकी तरह मलिन हो गई है; उसमें भी नहीं है; कभी ये दिपाई देती है और कभी पल्लव होकर दुर्निमित्तकी भांति लोगोंके दृष्टिगोचर होती है। (साहित्य १११ पं०)।

४ दण्डकथा धर्मकी पद्धति। दण्डके पञ्चम कथायें थीं। उनमेंसे दण्ड धर्मकी, तेरह करग्रहणकी और सत्कारण चरुकी प्रदान की गयीं।

धर्मकी जो कथायें ब्याही गई थीं, उनके नाम ये हैं,—चरन्धती, वसु, यामी, लज्जा, भागु, महत्वंती, गहन्या, सुगती, वाय्या, विद्या और जिह्वा। चरन्धती का पारिभाषिक नाम जिह्वा है। श्रुत्वाका निकट पानेपर लोगोंकी जिह्वाका अग्रभाग नहीं दिपाई देता। पतएव श्रुत्युक्ति पूर्व चरन्धती दिपाई नहीं देती। यह बात मन्त्र और जिह्वाके अग्रभाग दोनोंमें घटती है।

चरन्धतीजानि (मं० पु०) चरन्धती जाया यक्ष, निह, समा०। चरन्धतीके स्त्रीमी वसिष्ठ सुनि।

चरन्धतीदर्मन्याय (मं० पु०) चरन्धत्या दर्मन-मित्र न्याय, शाक०तम्। चरन्धतीके देखने जैसे चान। चरन्धती मन्त्र देखनेमें पहने भ्रूम दर्शन द्वारा स्थानकी ठहरा, पीछे मुख दर्शन द्वारा समग्र दृष्टि जानते हैं। इसीतरह प्रथम स्थान दर्शन द्वारा किसी चीज़की देख पीछे मुख दर्शन द्वारा उसके रूपमें समझ होगा चरन्धतीदर्मन्याय कहता है।

चरन्धतीनाय, चरन्धतीनि देवी।

चरन्धतीहथी—मन्त्राज मानावामे मनुष्य जिन्हेके शमनाद राज्यका एक गाँव। इसमें ब्रह्मासीकी चमोपो जाति चरन्धूटन् रहती है, जो दूसरी ब्रह्मास जातिमें नहीं मिलती। इस जातिमें लोग किसी क्लिप्यकी जोकरी चाकरी करनेमें दूर रहते हैं। दूसरे लोगोंसे विवाह करना भी इनमें निषिद्ध है।

चरन्धप, चरन्धपि देवी।

चरुवा (चं० पु०) चरु, सतादिभ्यः। इसका पता

पान-जैवा होता और जड़में खन्द बैठता है। सताकी गाँठमें जो सूत निकलता, वह चार पाँच चहुँप बड़कर मोटा हो खन्द बन जाता है। खन्दकी तरकारी बनाते हैं। धानेमें यह खनकना लगता है। बरखी पानके साथ रखे होता है। २ रत्न विद्या।

चरुगन्धन् (चं० पु०) रत्नवर्ष भिषकी नायकरमें-वासे रत्न

चरु (चं० सि०) नास्ति कट, यक्ष; चरु-क्षिपु। चरुध, गु.छान करनेवाला, जिसका मिश्रण सुला-यम रहे।

चरु (मं० सि०) १ रत्नवर्ष, चरु, मात। (पु०) २ प्लावा, लपट। ३ चरु, दिन। ४ रत्नवर्ष भिष, सास वादस। यह शूफान् धाने समय देख पड़ता है।

चरुवा (मं० सि०) भूस्थानमकी।

चरुधी (मं० ती०) इयति गच्छति वादित्ययोदे-नामं प्रतिदिनं प्रापयति वा स्तोत्रम् ऐश्वर्यादि। च-उपन्। पिप्यसादेशातिगपत्यादौकारः चरुधा पा-रुच दोतो दुपय, टिभीयः पाहो हस्य; चरीवते चरुधो चरुधा चरुधमिति द्यपनाम सामर्थ्यादं यक्ष-विषयं, यक्षवर्षा चरुधो। १ उपा, तड़का। २ रत्न-वर्ष चरु, मान घोड़ो। ३ प्लावा, लपट। ४ मनु-की कथा और घोषकी माता। महाभारतमें लिखा है, कि मनुकी कथाका नाम चरुधी रहा। श्रुगुप्त चरुधके साथ इनका विवाह हुआ था। चरुधके पुत्रकी घोष कहते रहे। वह जननीका लक्ष्मदेय तोड़ कर निकसे से।

"चरुधी नु मन्त्रे ब्रह्माणा इती चरुधनी।

चरुधनी चरुधरु, भिमा चरुधरु।" (चरुध १०१०)

चरुच्छर (मं० स्त्री०) चरुधर्मस्थानपर्यन्तं ज्ञायति ज्ञाययति, चरुधर्म-क पलम्। भ्रान्तक हच, भिमा-येका दूरपुत। भिमायेका पूर गावमें कर्ममें चत यह जाता, इसीमें वह चरुच्छर यानी दुःख देनेवाला कहता है।

चरुच्छर (चं० पु०) चरुः प्रपं घोडा या करोति; चरु-कट, चरुधमा० पलम्। १ भ्रान्तक हच

मिलावैका पेड़। 'गिरधोऽरुणरोऽभिमुखी भग्नतकी निवृ' (१५२)  
२ पीड़ादायक वस्तु, तकलीफ़दिव चीज़। नृष कावो  
ऽप्यरुणः। (१५२) ३ अरुणिका, मासेकी फुगसी।  
(क्री०) ४ भग्नतक फल, मिलावा। ५ पश्चिक्त  
घृत। ६ चतुःसम लौह।

अरुणकृत (सं० त्रि०) आहत, जख्मी, घायल,  
जो चोट खा गया हो।

अरुःमाण (वे० क्री०) व्रणका औषध विशेष, ज-  
ख्मकी कोरे दवा।

अरुम् (सं० पु०) अरुणति सततं गच्छति, अरु-उम्।  
१ सूर्य, आफ़ताब। २ रत्नखदिर, खाल खैर।  
(क्री०) ३ भर्मस्थान, नाजूक जगह। ४ व्रण, घाव,  
चोट। ५ चत, जख्म। ६ नेत्र, आँख। (चि०)  
७ आहत, जख्मी।

अरुसिका (सं० स्त्री०) मरुतकी त्वक्का दुःखदायी  
व्रण, खोपड़ेवाली खालको तकलीफ़दिव फुगसी।

अरुहा (सं० स्त्री०) न किमपि रोहित, रुह-क।  
भूमि आमलकी, भुरियपावला।

अरुच (वे० त्रि०) न रुचम्, विरोधे नञ्-  
तत्। सिग्ध, मखण, चिकना, मुलायम, जो रुखा  
न हो।

अरुचता (वे० स्त्री०) सिग्धता, चिकनायी, मुला-  
यमियत।

अरुचित, १६४ देखी।

अरुण, १६४ देखी।

अरुण, १६४ देखी।

अरुण (सं० त्रि०) नास्ति रूपं यस्य, बहुव्री०।  
१ रूपशून्य, बेगल, जिसके सुरत न रहे। २ क्रूरप,  
बदशक्त, जिसके अच्छी सुरत न रहे। (क्री०)  
३ सांख्योक्त प्रधान। ४ वेदान्तोक्त ब्रह्म। कुतुमितार्थे  
नञ्-तत्। ५ कुतुमित रूप, खराब शक्त।

अरुणक (सं० त्रि०) १ अलङ्कार-रहित, बे इम्तियार।  
यह शब्द कविताका विशेषण है। (पु०) बौद्ध  
योगीकी भूमि वा अवस्था। यह चार प्रकारका होता  
है,—आकाशायतन, विज्ञानायतन, अविज्ञानायतन  
और नैवसंज्ञा संज्ञायतन।

अरुणता (सं० स्त्री०) १ रूपशून्यता, बेगली।  
२ असमानता, नाहमबारी।

अरुणवत् (सं० त्रि०) १६४ देखी।

अरुणहय (सं० त्रि०) रूपेण द्वियते; रूप-द्व-एत्यत्-  
श्-तत्, ततो नञ्-तत्; यदा रूपेण न जायेम, अममये  
समा०। सौन्दर्यादि द्वारा वग न होनाका, जो  
खूबसूरती वगैरहसे कायम न आता हो।

अरुणावचर (सं० पु०) बौद्ध दर्शनानुसार वित्तवृत्ति  
विशेष। इससे अरुणलोक देख पड़ता है। यह कुशल,  
विपाक एवं क्रियाकी चार-चार प्रकार वृत्तिभेदसे बारह  
तरहका होता है।

अरुणिन (सं० त्रि०) १६४ देखी।

अरुना (हिं० क्लि०) क्लेश उठाना, पोड़ा पहुँचना।

अरुलना (हिं० क्लि०) विदारत होना, लग जाना,  
चुसना।

अरुप (सं० पु०) अरुणति गच्छति, अरु-ऊपन्।  
१ सूर्य, आफ़ताब। '१६४ देखी। (१६४ देखी) २ सूर्य,  
चाँप।

अरुस, १६४ देखी।

अरे (सं० अय्य०) १ प, ओ, देख, चुन। २ पाच-  
यं, तपज्जु, आह, भगवान्। यह अय्य सर्वोपन  
वाक्य विशेष होता है। क्रोध या पाचयंके समय  
और नीच व्यक्तिसे बातें इस शब्द द्वारा सर्वोपन  
किया जाता है।

अरेणु (वे० त्रि०) १ रेणुरहित, बेधूस। (क्री०)  
२ रेणुरहित वस्तु, धूससे खाली चीज़, आकाश,  
आसमान।

अरेतम् (सं० त्रि०) बीजविहीन, बीज न रहने-  
वाला, धेतुज्जम्, जिसमें तुल्यम् न रहे।

अरेपम् (सं० क्लि०) रेपः पापं तन्नास्ति यस्य, नञ्-  
बहुव्री०। निष्पाप, पापशून्य, निर्मल, धेतुनाह,  
पाकोड़ा।

अरेरना (हिं० क्लि०) असना, घिसना।

अरेरे (सं० अय्य०) अरे वीरमाया दिग्भाक्।  
अरे, ओरे। यह नीचको बुलाने और क्रोध देना-  
नेमें आता है।

घरेलू—यस्याः बडे भेजम जिमेको एक आति। इस आतिमे संव्याम कोई पाट्टे पन्डर हजार भोग चोरी-बारीका काम बहुत पछ्छी तरह करत है। चरोच (मं० वि०) दृष्ट दोनो पक्ष; रोकनिबद्ध दोतिव, नख-बहुमी०। १ द्विदृश्य, शिखरायु। २ दोमिगुय, शिरोमनी। (वि० वि०) ३ रोक न रचनशाला, ओ दकता न हो।

चरोकदत्त (मं० ति०) चरोका जिडिदत्ता दत्ता पक्ष, बहुमी० वा दत्तादेमः। १ मटे हुए दांत रचने-वाला, जिमके दांत मटा हुआ रहे। २ दंमिगुय दत्त भिदिट, जिमके दांत काला रहे।

चरोकदत्ता, चरोच दधी।

चरोच, चरोच दधी।

चरोग (मं० वि०) नाफि रोगोदय, नख-बहुमी०। १ रोगगुय, कामज, जिमे बीमारी न रहे। (स्त्री०) चरोगण भावः, पक्ष। २ चारोय, रोगका अभाव, मन्दुबुद्धी, बीमारीकी पदम भोजनदगी।

चरोगण (मं० वि०) चरोग दधी।

चरोमना, चरोच दधी।

चरोमिता (मं० स्त्री०) चाम्पय, मन्दुबुद्धी।

चरोमिन्, (मं० वि०) चरोच दधी।

चरोमी, चरोच दधी।

चरोय (मं० ति०) चरोच दधी।

चरोयता, चरोच दधी।

चरोच (वि० पु०) चरवि, नापमन्दो, शिखादिमी।

चरोचक (मं० पु०) न रोगयति शीलयति बन्ध-निर-बन्ध, नख-बहुमी०। रोगविमोच, जिम रोगमें सुपा चोर दन्ता रचनेपर भी खाया न जाय, चरवि, जिममें धानकी वस्तु सुखाद न जरी।

चरोचक चरान् चरवि रोग सुट कोई सतम बीमारी नहीं है। यह दूसरे रोगका उपपन्न मात्र है। शिखाको गभीरमार्ग चरवि होती है। मज्जर, दुःखानन्दार, चरीचरी, काम, छमि प्रभृति चरवि रोगमें चरवि सुखी है। कोच, कोच, मानसिक चिन्ता चोर चरविमें समाप्त है भी चरविमें प्रमाण कारण है।

चरवि चरवि का कारण रोग प्रकृति पाचक्यमें व्यतिक्रम पड़ता है। पाचक्यमें व्यतिक्रम होनेसे जिह्वा चोर मुखपत्रिका रम नहीं निकलता। मोर चामरम, टैकियाटिक रम, पित्त एवं चोचका रम भी ययानिवम बाहर नहीं होता। इसीमें कोई वस्तु चरविमें उभका परिवाक जामा कठिन हो जाता है। चरविचरविमें चरोचक रोग प्रधानतः तीन चोच-योमि विभक्त किया गया है। यथा—वातिक, पैतिक चोर उभेचिक। दृष्ट मिया चागमुक चोर सिद्धोच जनिम चरवि भी होती है।

मज्जरवर देवनेमें जाता है, कि चरवि चोचपर जिमके मुंहमें पक्ष, किमके मुंहमें मज्जर चोर किमके मुंहमें तिष्ठतल निकलता, शरीर दुर्लभ चोर मन मरदा उद्विग्न बना रहता है। कोई काम करनेकी दृष्टा नहा होती। धानकी भोजन या तो किसी प्रकारका दुर्गन्ध मानम जाता है या कोई स्वाद ही नहीं जाता। किन्तु यह उपपन्न चोचपर जगरी देममें प्रायः सभी रोगी चमूच चामा पसन्द करते हैं।

चरोचकको चिकित्सा करनेमें चरवि भूल रोगका प्रतीकार होना आवश्यक है। मूल रोग बना रहनेपर केवल चाम्पय चोच प्रयोग करनेमें कोई फल नहीं होता। चमपय जिम रोगके माय चरवि हो, उसको उपयुक्त चिकित्सा करना कर्तव्य है। चोचयोमि उभोचोचोचमें चोचिन् विमोच दितकर है। भोजनके चरवि हमें तीन बार दोन चारका घीसे बाहर करना चाहिये। कुमेल ३ घन, चिकित्साक चूर्ण १ घन, जिमिवाकनासार च दोन—दमको चार मोलिया बना भोजनके चरवि एक एक गोला चानेमें बाहरमें दधि चमूच होती है।

चोचामाक सतानुसार वायुजनिम चरविमें वस्तु-क्रिया, पैतिक चरविमें विरचन चोर चंमामाजनिम चरविमें मज्जर करानेको ध्येयता है। चरवाचन, दममा, मोठ, चमूचवेलम, दाडिम, चमूचकुल, चमूच दो दो तोना; चनिवा, जयच, चोच, दाडयोमी, चमूच एक एक तोना; चोच १००, मिर्च १००.

चीना चार पन्—सब चोर्जीको एक साथ पोषे । फिर थोड़ा थोड़ा चूने सुं हमें रख धीरे धीरे निगलनेसे भरचि रोग नष्ट होता है ।

अरीचक रोग होनेपर रोगीको यथासम्भव व्यायाम और निर्मल वायुसेवन करना चाहिये । परन्तु ज्वर और कासादि रोग रहनेपर व्यायाम मना है । सहज हो परिपाक होनेवाला और मुटिकर द्रव्य भोजन करना उचित है । शरीर दुर्बल होनेके डर ज्वरदंष्ट्री अधिक भोजन करना कत्तव्य नहीं, कारण उससे उदरामय ठठ सकता है ।

अरीचकिन् ( सं० त्रि० ) भरचि रोगसे पीड़ित, जिसे भूख न लगनेकी बमारी रहे ।

अरोचमान ( सं० त्रि० ) दोषिशून्य, भुंछला, जो चमकता न हो ।

अरीचिष्णु, अरीचता देखो ।

अरीह ( सं० वि० ) घोर, बड़ादुर, कड़ुर ।

अरीड़ा—पञ्चावकी कोई जाति । यह अपनेको खत्रीके बराबर समझती है ।

अरोदन ( सं० स्त्री० ) अभावे नञ्-तत् । १ रोदनका अभाव, अशकवारोको अदममौजूदगी, जिस हालतमें न रोये । ( त्रि० ) नास्ति रोदनं यस्य, नञ्-बहुव्री० । २ रोदनशून्य, जो रोता न हो ।

अरोधन ( सं० स्त्री० ) अभावे नञ्-तत् । १ रोषाभाव, रोककी अदममौजूदगी । ( त्रि० ) २ शत्रु-रण रहित, वैपदा, जो खुला हो ।

अरोध्य ( सं० त्रि० ) न रोध्यम्, नञ्-तत् । अवाध्य, वैरोध, मनमाना, जिसे कोई रोक न सके ।

अरोपण ( सं० स्त्री० ) अभावे नञ्-तत् । १ रोपणका अभाव, लगाये न जानेकी हालत । ( त्रि० ) नास्ति रोपणं यस्य, नञ्-बहुव्री० । रोपणशून्य, लगाया न जानेवाला ।

अरोपन, अरोप देखो ।

अरीर—सिन्धु प्रान्तके शिकारपुर जिसेकी रोहरी तहसीलका एक टटा-फूटा गांव । यह रोहरीसे पूर्व टांके कोस अक्षां २०° ३६' उ० और द्राघि० ६८° ५८' पू० पर अवस्थित है । पहले यहां सिन्धुके हिन्दू नृप-

तियोंकी राजधानी थी, मन् ७११ ई०में मुसलमानोंने इसको उनसे खीन लिया । यह पक्षने सिन्धु नदीके किनारे बसा था । अन्धायगपमें पानम गोरको मसजिद है । कानिका देवीको गुहाका हिन्दू पवित्र मानते और प्रति वर्ष धूमधामसे उसका मेला मगाते हैं ।

अरोय ( सं० पु० ) अभावे नञ्-तत् । १ क्रोधाभाव, गुस्सेकी अदममौजूदगी । ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री० । २ क्रोधशून्य, वैगुस्सा, जिसे गुस्सा न हो ।

अरोहन, अरोह देखो ।

अरोहना ( हिं० क्ति० ) आरोहण करना, चढ़ना । अरोहा, आरोही देखो ।

अरीद्र ( सं० त्रि० ) न रोद्रम्, विरोधे नञ्-तत् । १ भौषणमिच्छा, जो भयङ्कर न हो । २ सुन्दर आकृति, खूबसूरत । ३ रागहोपादिशून्य, खटखटमें बाहर । ( पु० ) ४ विष्णु ।

अरीर—मध्य-भारतवाले म्वाल्जियर राज्यके गूना मुखेशा एक परगना । यह परगना जागीरमें मगा है ।

अर्क ( सं० पु० ) अर्थमें चर्चो, अथ कर्मणि कः यद्वा अर्कयति उपतापयति, चुरा० अर्क कतरि अच् ; अर्कते स्तूपते वा, कर्मणि अच् । १ सूर्य, आकृताक्ष । २ इन्द्र । ३ विष्णु । ४ पण्डित, इन्द्रदार गणेश । ५ ज्ञातृ, कादा । ६ ज्येष्ठ, बड़ा । ७ रविवार । ८ अथ, अनाज । ९ वज्र । १० मन्त्र । ११ हथ, दरख्त । १२ सप्तमी तिथि । १३ उत्तर फाल्गुनी मघा । १४ द्वादश मंथ्या । १५ वैशोखशुक्लरस । १६ किरण, विद्युत्पद्मा । १७ अग्नि, पाग । १८ हथ विद्येय, आक, मन्दार । यह ज्ञेत और रक्त भेदसे दो प्रकारका होता है । इसका गुण कटु, उष्ण, वातजित्, दोषनीय, शोक, प्रघ, कण्ठ, कुष्ठ, क्षमि, कफ, अर्श, विष, रक्त, पित्त, गुल्म, शोयादि रोगका नाशक है । १८ तान्त्र । २० चिन्तामणि-रस । २१ स्फटिक । २२ रक्त पुष्प । ( हिं० ) २३ अर्क, रस । ( त्रि० ) २४ अर्धनीय, परस्मिन् किये जाने काविल ।

अर्ककला ( सं० स्त्री० ) आरदातिनक्षत्रयोश्च कला

विशेष। इसका प्रयोग करने की उपायनामं पढ़ता है। अन्त्यमें यह बाहर रहती है। इसका रूप पौन और चन्द्रकलारादिमें उकार पदका चर्कभूषित है। बाहरी चलाका नाम तदिनी, तापिनी धुन्ना, मरीचि, जगन्निनी, बचि, सुपुष्पा, भोगदा, विष्ठा, बोधिनी, धारिणी और सदा है।

चर्ककान्ता (मं० स्त्री०) चर्कः सूर्यः सूर्यकिरणो वा कान्ताः प्रिये यन्त्रः, बह्व्री०। १ चादित्यमन्त्रा, कनकटो, कुलकुल। २ सूर्यप्रिया। ३ संज्ञा, नाम। ४ हावा, मादा। ५ पद्म, लम्ब।

चर्ककान्ति—जैन गुह विशेष। बम्बई प्रान्तवासी कनारो ज़िन्ने के मानयेड़ा-राष्ट्रकूट नृपति यत्नीय गोविन्दने विमलादित्य के मन्त्रिपदको गान्धिका की कुछ भूमि जैन मन्दिर बनवाने के लिये तान्त्रिकनकवर निम्न इनके नाम उत्तमर्ग की थी। तान्त्रिकनकवर गह संवत् के ज्येष्ठ शुक्लपक्षकी दशमी तिथि तथा सोमवार चर्चित है।

चर्कचौर (मं० स्त्री०) चाकला दूध, भन्दारका दूध। यह लमि और प्रन नागक तथा कुट, चर्म, उदर-रोगादिमें इतकर है। (चर्कचौर)

यह तिष्ठ, लम्ब, उज्ज्वल (मं०) मधु, धिम्ब, गुल्म, उदर, कुट करण करनेवाला तथा विरेचनमें इतकारक है। (चर्कचौर)

चर्कचौर (मं० स्त्री०) चर्कचौर चौरम्, १-तत्। १ विचाराणि। २ माद मास। ३ उड़ीसा प्रान्तका तःपे विशेष।

चर्कचौरिका (मं० स्त्री०) चौरविहारी, लम्ब भूमि कृष्णा, कान्ता विनारीकम्।

चर्कचन्द्र (मं० पुं० स्त्री०) चर्कचन्द्र प्रियाः प्रिये वा चन्द्रः चन्द्रं वा, माक० तत्। रत्न चन्द्र, कान्ता चन्द्र।

चर्कचन्द्र (मं० स्त्री०) चर्कचन्द्र, चाककी कड़।

चर्कच (मं० पुं०) चर्कचौर, चर्कचन्द्र, १-तत्। १ पद। २ मन्त्रि। ३ चर्कचौरमाहव। ४ सुपौन, ५ चर्क। उपरोक्त चर्क सूर्य के पुत्र होनेमें चर्कच कहामें है।

चर्कचा (मं० स्त्री०) १ यमुना। २ तन्त्री। उप-रोक्त नदी सूर्यकी कन्या होनेमें चर्कचा कहामें है।

चर्कचन्द्र (मं० पुं०) १-तत्। १ चर्क। २ चर्कचन्द्रमास। ३ माहर्षिमास।

चर्कचन्द्रमा, चर्कचन्द्रः।

चर्कचैतन (मं० स्त्री०) कृष्णधाराका तैल विशेष, छोड़का कोई तैल। ८ पन कड़वा तैल, ८ पन चाकके पत्तेका रस, १ पन निम्बा और १ पन मन्त्रा शिखा एकमें घोटनेमें यह तैल बनता है। (चर्कचैतन)

चर्कच (मं० स्त्री०) दोस्त, चमक।

चर्कचिप् (मं० स्त्री०) प्रकाशका किरण, सूर्यकी दोस्त, चाकलाचको रोगनी।

चर्कचन्द्र (मं० पुं०) १ चादित्यपत्र सुप, कनकटिया। २ चर्कचन्द्र, चाकला पेड़।

चर्कचिन् (मं० स्त्री०) गौरवार, सूर्यका दिन।

चर्कचुम्ब (मं० स्त्री०) चर्कचन्द्र तन्त्रामक तुल्य दुग्ध दुग्धवत् शुभ्रत्वात् निर्दामः, १-तत्। मन्दारका रस, चर्कचुम्बका दूध।

चर्कचन्द्र, चर्कचन्द्रः।

चर्कचन्द्र (मं० पुं०) चर्कः सूर्यो नयनं यव्य, बह्व्री०। विराट् पुत्रवत्। पुराणमें लिखते, कि विराट् पुत्रवत् सूर्य, चन्द्र और चन्द्र यह तीन जैन हैं।

चर्कचाम्ब (मं० पुं०) चर्क इति नाम यव्य, बह्व्री०। रत्नाक, नाम चर्कचुम्बका पेड़।

चर्कचाम्बा, चर्कचाम्बः।

चर्कचन्द्र (मं० पुं०) चर्कचन्द्र प्रगद्यो यव्यं यव्य, बह्व्री०। १ चर्कचन्द्र, चर्कचुम्बका पेड़। २ चादि-त्यपत्रसुप, कनकटिया। (स्त्री०) चर्कचन्द्र चन्द्रम्, १-तत्। १ चर्कचन्द्रका पत्र, चर्कचुम्बका पत्ता।

चर्कचन्द्रा (मं० स्त्री०) १ चर्कचन्द्र चन्द्र, कान्ता विशेष। यह विषका बीजव होती है। २ सुन्दर। ३ चर्कचन्द्र।

चर्कचन्द्रिका, चर्कचन्द्रिका।

चर्कचन्द्रो, चर्कचन्द्रिका।

चर्कचन्द्र, चर्कचन्द्रिका।

अर्कपर्णिका ( सं० स्त्री० ) मायपर्णी ।  
 अर्कपाद ( सं० पु० ) १ सूर्यकान्तमणि, आतशी  
 गीशा । २ निम्बहृत्, नीमका पेड़ ।  
 अर्कपादप ( सं० पु० ) पादभूलेः पिवति पादेभ्यः  
 सूर्यकिरणेभ्यः पाति रचति वा, पा-क पादपः, अर्कः  
 अर्कहृत् इव उग्ररसः पादपः, शाक० तत् । १ निम्ब-  
 हृत्, नीमका पेड़ । कर्मधा० । २ अर्कहृत्, अर्को-  
 ङ्का पेड़ ।  
 अर्कपुत्र, अर्कण देवी ।  
 अर्कपुष्पा ( सं० स्त्री० ) चौरकाकोली, दूधदार  
 कन्द । यह हिमालय पर्वतपर उत्पन्न होती है ।  
 अर्कपुष्पिका ( सं० स्त्री० ) १ सूर्यवक्त्रो, अड़हुल ।  
 २ चौरहृत्, चौरकाकोली, रक्षाधराजिता ।  
 अर्कपुष्पी, अर्कपुष्पा देवी ।  
 अर्कप्रभागुटिका ( सं० स्त्री० ) रसायनाधिकारिने  
 रसको कोई गोली । इसका विधान इस तरह लिखा  
 है—शुद्ध पारा २ निष्क, शुद्ध ताम्रचूर्ण १ निष्क—  
 इसको चिन्तामूल वा फलकी काष्ठमें १ प्रहर तक  
 अच्छेतरह गूँथमें विमर्दन कर, गोलाकार बनाकर,  
 तप्त और चिन्तामूलकी साथ दोलायत्तमें चार  
 प्रहर पर्यन्त पाक कर, पीछे बटका बनानी चाहिये ।  
 इसको १ पैसे भर पन्नाशक्तीजका तैल और गोला  
 दूध मिलाकर एक वर्ष सेवनकरनेसे मनुष्य दश  
 वृद्धीकी समान वलशुक्त बन सूर्य-जैसा प्रभाशक्ती हां  
 जाता है । ( प्रयोगवत् )  
 अर्कप्रिया ( सं० स्त्री० ) अर्क प्रीणाति, अर्क-प्री-क ।  
 १ आदित्यभक्ता, कनकटिया । २ अवापुष्य, अवसिका  
 फूल । ३ सूर्यप्रिया संज्ञा, काया प्रभृति ।  
 अर्कवन्धु ( सं० पु० ) अर्कस्य बन्धुः स्वर्णशोयत्वात्  
 विद्यावत्त्वाद्वा, अर्क-वन्धु उ । १ गौतम । यह इत्याकु-  
 कुलोद्भव शाक्यवंशीय बुद्ध रह्ये । 'दीनमथाकं बन्धु' ।  
 ( ५५२ ) अर्को बन्धुरस्य, बहुव्री० । २ पद्म । कवि  
 कहता, कि सूर्यको देखनेसे पद्म फूलता इसीसे  
 अर्कवन्धु पद्मका नाम है ।  
 अर्कवाग्धव, अर्कवन्धु देवी ।  
 अर्कभ ( सं० स्त्री० ) अर्कस्य युक्तं आक्रान्तं वा भं

नक्षत्रम्, शाक० तत् । १ सूर्याक्रान्त नक्षत्र, सूर्यके  
 साथ एक हो राशिमें पड़ा हुआ नक्षत्र । १-तत् ।  
 २ सूर्यस्वामिक मिहाराशि । ३ उत्तरफल्गुनी नक्षत्र ।  
 ( वि० ) अर्कस्येव भा दीर्घिर्दृश्य, बहुव्री० ।  
 ४ तेजस्वी, चमकदार । ५ रत्नवर्ण, सुन्द, सात ।  
 अर्कभक्ता ( सं० स्त्री० ) अर्कस्य अर्कं वा भक्ता वासक्ता  
 अर्ककिरणसम्बन्धेन स्वसौन्दर्यात् । १ कनकटिया  
 लता । २ ब्राह्मी । ३ सूर्यकी उपासना करनेवाली स्त्री ।  
 अर्कभूति ( सं० स्त्री० ) १ ताम्रभक्ता, ताँबिका कुमता ।  
 यह लक्ष्मी, कफ, मिह, पित्त, और मनोविकारादिका  
 नाशक होती है । २ चौर, ताम्ररस ।  
 अर्कमण्डल ( सं० स्त्री० ) सूर्यका हृत्, आक्रान्तिका  
 दायरा ।  
 अर्कमूर्तिरस ( सं० पु० ) रसविशेष, यह रस सांनिपातिक  
 ज्वरपर प्रयोग किया जाता है । इसमें इतने द्रव्य  
 दिये जाते हैं,—सोडा ८ भाग, पारा २ भाग, गन्धक  
 हिगुण, पोडगाम विध, यह सब द्रव्य एकत्र खूब  
 घोंट कर अर्कमूर्तिरस बनाया जाता है । इसका  
 त्रिदोषदावानल भो कहते, जब उक्त द्रव्य ताम्र-  
 पात्रमें रखते और कागजी नोभू पित्तवर्ग ( मत्स्य,  
 सहिप, मयूर, शृग, अश्व इन सबका पित्त पित्तवर्ग  
 कहता है ), कण्टकारी, एवं आद्रकके रसमें इन  
 करके बनाते हैं । ( वैद्यकसारणे )  
 अर्कमूल ( सं० पु० ) अर्कं मर्पनिवारणं प्रयत्नं मूलं  
 यस्य, बहुव्री० । ईश्वरमूल, अहिगन्ध । इसका मूल मर्प  
 एवं छयिकर्दश पर उपकार करता है । उसे फूट पीस  
 कर पिलाते और चत पर भी लगाते हैं । उससे  
 सेवनसे स्त्रीका मासिक धर्म खुल जाता है । विमू-  
 चिका, अतीमार प्रभृति रोगमें भी उसे फानो मिर्चके  
 साथ पीसकर पिला देते हैं । पत्तकी रसमें कुछ नगा  
 रहता है । पेटकी खोमारोमें अर्कमूलकी ज्ञान  
 बहुत फायदा पहुँचाती है । इसका रस तौलमें सो  
 बूँद तक देना चाहिये । ( स्त्री० ) अर्कमूल ।  
 अर्करेतोष ( सं० पु० ) अर्कस्य रेतसः आयते, अर्क-  
 रेतम्-जन-उ । सूर्यके पुत्र विशेष । इनका दूसरा  
 नाम रश्मि, अवध और सूर्यवाहन है ।



अच्छो तरह यत्पूर्वक १ प्रहर तक उसे भागमें ललाना चाहिये । भागसे निकानने और भीतल होने पर ताँबिका बरतन खोल पारे और गन्धको खूब चूर्ण करे । पीछे मन्दारके दूधका पुट दे दे कर १० बार खल्लमें घोंटनेसे अर्कोत्तरस तैयार होता है । (रवेन्द्रराज'६६)

दूसरा प्रकार यह है—पारसे द्विगुण गन्धको खुद तपाये हुए ताम्रचकसे रगड़ और चकमें लगे हुएको भी ले पकाव करे । पीछे सबको चूर्ण बना मन्दारके दूध और त्रिफलाके जलका पुट दे दे १२ बार खल्लमें घोंटनेसे यह तय्यार होता है । इसकी मात्रा २ रत्ती है ।

तीसरा प्रकार—पारद, शृतताम्र, शृत-अश्वज, माक्षिक इन सबको गुहूषीके रसमें घोंट, पुट बना, और भागमें डालकर २१ बार पकानेसे यह तैयार होता है । इसकी वासाके दूध और विदारोकन्दकी साथ ४ रत्ती प्रमाण प्रतिदिन सेवन करना चाहिये ।

(रवेन्द्रराज'६६)

चौथा प्रकार—पारा ४ पल, गन्धक १२ पल ताम्रको चक्रिका रसके ऊपर एक शरावक दे, महीके पात्रमें रख, भस्मसे भर, छल्ल पात्रको खूब हड़ बन्द और भागमें दो प्रहर पकाकर निकाल ले । पीछे ठण्डा होनेपर सबको चूर्ण बना, १२ बार मन्दारके दूधमें साग और पुटमें बन्द फरके पकाना चाहिये । पुनः त्रिफला, चित्रक, और भृङ्गराजके रसमें तीन बार घोंटनेसे यह तय्यार होता है । इसका नाम अर्कोत्तरस है । यह रक्तमण्डल कुष्ठका विघातक होता है । (रवेन्द्रराज'६६)

अर्कोत्तमा ( सं० स्त्री० ) वर्षी, बवई ।

अर्कोपल, अर्कोपल देवी ।

अर्क ( सं० स्त्री० ) अर्क कर्मणि वा यत् । अर्चनीय, परस्तिगके काविल । २ स्तुवनीय, तारीफ़ करने लायक ।

अर्गला, अर्गला देवी ।

अर्गड, अर्गड देवी ।

अर्गट ( सं० पु० ) कण्टकहृद्यविशेष, आर्तगल,

कोई कंटीली झाड़ी । यह तुवर, शीतलीय, त्र्य-विशोषन तथा क्षयरोगण होता और रक्ता फल तिक्त, ल्वरपित्त एवं कफरक्तके रोग नाशकरनेवाला है । (अय्यरविचय्.)

अर्गल ( सं० स्त्री० ) अर्जते अर्जुनया तिष्ठति, अर्ज-अलच् न्यडादिवात् कुञ्चम् । १ कपाट बन्द करनेका काठदण्ड, किंवा ड मगानेको लकड़ीका छण्डा, बेंडका । २ प्रतिबन्ध, रोक । ३ कपाट । ४ छिटपनी । ५ कसौती । ६ रंगदार वाटन । यह सुबह-गाम टेख पड़ता है । ७ मांस, गोमूत । ८ देवीमाहात्म्य पाठके पक्षिका स्त्रीय विशेष । मार्कण्डेयने ब्रह्मामे पूजा या—

“ब्रह्मन् केव वदारीव दुर्गमाहात्म्यमुत्तमम् ।

शोभं विवर्तितं तन् नमः कवचस्य महापभो ।”

हे महापभो ! दुर्गमाहात्म्य किसतरह पाठ करनेमें शोभ फलप्रद होता है ? ब्रह्मामे कथा,—

“वर्त्म कोनकपादो वटिका कवचं पदेत् ।

नयेत् सवर्णो पद्मत्वं वनं तत्र विवर्तितम् ॥”

जिबने बतया है, पहले अर्गल एवं कौसक और पीछे कवच पदके सप्तसतीको पाठ करना चाहिये । (स्त्री०) अर्गला, अर्गलो ।

अर्गलिका ( सं० स्त्री० ) छिटपनी, बिसा, दरवाजा बन्द करनेका छोटा खटका ।

अर्गलित ( सं० स्त्री० ) अवरोधसे पावड, छिटपनी-से बंधा हुआ ।

अर्गलो ( स्त्री० स्त्री० ) मित्र, श्याम प्रवर्ति देशकी भेड़ । ( सं० ) अर्ग देवी ।

अर्गनीय ( सं० स्त्री० ) प्रतिशब्द-सम्बन्धीय, पटके-से तालुक् रखने वाला ।

अर्गला, अर्गला देवी ।

अर्गध ( सं० पु० ) रुपी० माधुः । आरग्वध हृद्य, लटकीरका पेड़ ।

अर्घ ( सं० पु० ) अर्घ्यते क्रियेवद्गुणः सूर्यत्वेन दोगने अर्घ कर्मणि ध्वज् । ( अर्घ्यार्थोऽर्थः । ॥ अ० १११

हृत्वातिव ) १ सूर्य, दाम, जो रुपया-पेसा कोई धोग् सूर्यदेवको दिया जाता हो । अर्घ पूजायां



वर्षा वसन्त ऋतुदिनाम् कृत्स्नम् । ३ पुत्राका जन्मा-  
दृशोः तन्मूल्यं व्ययति । ४ पुत्रमोदवारं चर्पण ।  
वर्षमे जल, दान, कृपा, दधि, मधु, तन्मूल्यं चौर यव  
यदुता है । ५ जन्मदान, मामने धानीका छोड़ना ।  
६ यद्वापराभवाय जल यदान, खाद्य धोनेको धानीका  
दिना जाता । ७ यद्वापराभवाय खाद्य धोनेका  
दान । ८ मुखाविमेष, कोई मोती । ९ छत्रधार,  
मिट्ट, यदाया ।

अर्घट (मं० क्री०) भक्त, कुशाता ।

अर्घदान (मं० क्री०) अर्घ्य समर्पण, भेंटका यदाया ।

अर्घांग (मं० पु०) अर्घ्य देनेका बरतन, अर्घा ।

यक्ष तदिका चोता और देवताको जल देनेके काम  
पाता है ।

अर्घ्यसाधन (मं० क्री०) मूल्य निर्धारण, दामका  
नियम, शक्तिव कर्मगत, भावको घटा-बढ़ा ।

अर्घ्यमप्यापन (मं० क्री०) अर्घ्य-मूल्य निर्धारण,  
चोत्रके दामका नियम । धोदागरी चोत्रका दाम  
मंगला गणना नाम है । एक गणना का पन्द्रह  
गणमें एक बार पचरा बीस आठिये ।

अर्घा (पि० पु०) १ जन्मदिनी । २ अर्घ्यदाता ।

अर्घाई (मं० पि०) अर्घ्य देने योग्य ।

अर्घांग (मं० पु०) अर्घ्य: पुत्रोपकार विधोऽप्यन्त  
मन्त्रदेयत्वं, अर्घ्य-रहित ईश, कर्मधा । मूल्य देव  
ताके मध्य मुख्यतम मन्त्रादेव ।

अर्घा (मं० पि०) अर्घ्यते पुत्रते अर्घ्य-प्राप्त ऋतुदि-  
नाम् अर्घ्यमर्हति अर्घ्य-यन्ता । १ पुत्रमोद । अर्घावदेदं  
यन् । २ पुत्रा करनको दूनी जल प्रभृति उपकरण ।  
देवताको पुत्रा करनके समय पाद्य अर्घ्य देकर  
पूजा होती है । उस समय घरमें पवित्रता पुत्रमोद  
कर्मके अर्घ्यमें यदुता शीघ्र पाद्य अर्घ्य देकर उसको  
पूजा करते हैं ।

(क्री०) अर्घ्य मूल्यमधिक मर्हति यन् । ३ जन्मकाद-  
नय वनका छत्रदान यन् । पतिमय मूल्यवान् धोनेके  
पात्र है अर्घ्य कहते हैं ।

अर्घ्ये (क्री० जन्मदानको अहम्ता सामान्य और  
विशेष भेदों से प्रकाश है । सामान्य अर्घ्यका नियम

यक्ष है,—आद्ययो धामको बाईं ओर घरमें एक  
तिरकोपुत्र बनाये । पीछे तममें पाचारमन्त्रको  
पूजा करनी होती है । पाचारमन्त्रकी पूजा हो जाने  
पर पात्रको अक्षयमन्त्र भी जाने । धर्मिक बाद अर्घ्य-  
वादि मन्त्र उच्चारण-पूर्वक उस दातमें जल भरना  
आवश्यक है । उसके अनन्तर अर्घ्यमुद्राद्वारा  
‘अर्घ्यं भद्रम्’ इत्यादि मन्त्रावाह करके अर्घ्यं श्रुतिमन्त्रमर्थ  
मोदको आवाहन करें । अन्तमें अक्षयमन्त्र द्वारा मन्त्र-  
पुष्पादिसे पूजा करके भिन्नमुद्रा दिवाजा और पात्र वा  
दम बार अक्षय पात्र करना चाहिये । यही सामान्य  
अर्घ्य है ।

विशेष अर्घ्यका नियम यह है,—धोनेकी बाईं  
ओर तिरकोपुत्र बनाकर उसके ऊपर त्रिपदिका-  
को रखे । उसके बाद यक्षकी अक्षयमन्त्र भीकर उस  
त्रिपदिकाके ऊपर रख एवं उसकी ओर मायका  
मन्त्र यक्ष और मन्त्रपुष्पादि जल मन्त्रमें जल भर दे ।  
इस सब प्रक्रियाओंके समाप्त हो जाने पर त्रिपदिकाकी  
पश्चिमपुत्रको, यक्षमें श्रुतिमन्त्रवादी अर्घ्य तममें  
सोममन्त्रको पूजा करनी पड़ती है । उसके बाद  
अर्घ्यमुद्रा द्वारा श्रुतिमन्त्रमर्थ गदा प्राप्ति मोदका  
आवाहन करें । गदादि मोदका आवाहन हो जाने  
पर मन्त्रपाठपूर्वक छदयमें देवताका आवाहन करना  
पड़ता है । कृष्णमन्त्र द्वारा अक्षयपुत्रम कर अक्षयमन्त्र  
द्वारा शान्तिमुद्रा दिवा । एकबार उस तमको देखे ।  
अन्तमें अर्घ्यमन्त्र मन्त्र द्वारा विधानकर मन्त्रपुष्पादि  
देवताकी पूजा करनी होती है । देवताकी पूजा  
गमात हो जाने पर मन्त्रमुद्राद्वारा उस पर हाथ  
ठक दे एवं पात्र बार मूल्यमन्त्र करें । उसके अन्तमें  
भिन्नमुद्रा दिवाकर मन्त्र मोदाया जल अर्घ्यमें जल  
देना चाहिये ।

अर्घ्यतम् (मं० अर्थ०) अर्घ्यत मूल्यपर, शक्तिव  
दानके ।

अर्घाट (मं० पु०) दृक्का, नाममपाना ।

अर्घांग, अर्घाई ईश ।

अर्घांग, अर्घाई ईश ।

अर्घाई (मं० पु०) कुपुत्रक हय ।

अर्चक ( सं० त्रि० ) अर्चति अर्चयति या, अर्च-खुल् ।  
पूजक, परस्तिथ करनेवाला । ( स्त्री० ) टाप्-इत्वम् ।  
अर्चिका ।

अर्चवि ( वै० त्रि० ) शब्दकर, आवाज निकालने-  
वाला, जो गरज रहा हो ।

अर्चत्र ( वै० त्रि० ) अर्चनमर्चति यत्, अर्च भावे  
अत्रि । पूजनीय, पूजने योग्य, जो परस्तिथ किये  
जानेके काबिल हो ।

अर्चधूम ( वै० त्रि० ) दोसिमान धूमविशिष्ट, जिसके  
धुआं चमकदार रहे ।

अर्चन ( सं० स्त्री० ) अर्च भावे ख्युट् । पूजन,  
परस्तिथ ।

अर्चना ( सं० स्त्री० ) शुरा० अर्च-युच्, टाप् । पूजा,  
परस्तिथ ।

अर्चनानस् ( वै० पु० ) ऋषि विभेय ।

अर्चनीय ( सं० त्रि० ) अर्चते, अर्च-अनोयद् । पूज-  
नीय, परस्तिथ पाने काबिल ।

अर्चमान, अर्चनीय देखो ।

अर्चा ( सं० स्त्री० ) अर्च भावारे अ । १ प्रतिमा,  
मूर्ति । 'अर्चा प्रतिमा' । ( कर्त्त० ) भावे अ । २ पूजा,  
परस्तिथ । 'अर्चा पूजाप्रतिमायोः' । ( निष् )

अर्चावत् ( सं० त्रि० ) पूजित, जो परस्तिथ किया  
गया हो ।

अर्चाविडम्बन ( सं० स्त्री० ) मिथ्या पूजा, झूठी  
परस्तिथ ।

अर्चि ( सं० स्त्री० ) अर्च-इन् । १ अग्निगिखा,  
भाग्यकी लपट । २ कान्ति, चमक ।

अर्चित ( सं० त्रि० ) अर्चि-क्त । १ पूजित, परस्तिथ  
पाया हुआ । २ भक्तिसे प्रदत्त, जो इच्छितसे दिया  
गया हो ।

अर्चतिन् ( सं० त्रि० ) सग्यान देता हुआ, जो  
इज्जत कर रहा हो ।

अर्चिष्ठ ( सं० पु० ) पूजक, परस्तिथ करनेवाला  
ग्रन्थ ।

अर्चिन् ( वै० त्रि० ) पूजा करता हुआ, जो परस्तिथ  
कर रहा हो । २ दोसिमान, चमकदार ।

अर्चिनी ( सं० पु० ) १ प्रकाशका किरण, रोगनीकी  
शुद्धा । २ व्यक्तिविशेष, किसी ग्रन्थका नाम ।

अर्चिनेत्राधिपति ( सं० पु० ) यक्ष विभेय ।

अर्चिमत ( सं० त्रि० ) दोसिमान, चमकदार ।

अर्चिमान् ( सं० पु० ) व्यक्तिविशेष । ( त्रि० )

अर्चिन् देखो ।

अर्चिमाख्य ( सं० पु० ) महर्षि मरीचिके पुत्र ।  
वाल्मीकिने इन्हें बन्दर बताया है ।

अर्चिरादिमार्ग ( सं० पु० ) अर्चिरादिभिन्नादिभि-  
न्नादिदेवैः उपलक्षितो मार्गः, याक० तत् । देवतादिके  
गमनागमनका उत्तर पथ, उत्तरकी जिस राह  
देवता पायें-जायें ।

अर्चिवत् ( वै० त्रि० ) दोसिमान, भमकते हुआ ।

अर्चिषत् ( सं० पु० ) अर्चिष्य मत्तुप् । १ छर्य्य ।  
२ अग्नि । ३ अग्निदेव । ( त्रि० ) ४ दोस, चम  
कौला ।

अर्चिषती ( सं० स्त्री० ) १ अग्निपुरी । २ बौद्ध  
मतानुसार—दयमें एक पृथिवी ।

अर्चिषान्, अर्चिषन् देखो ।

अर्चिष् ( सं० स्त्री० ) अर्चते अर्चते, अर्च-इति ।

१ गिखा, चोट । 'अर्चिर्इतिः गिखा जिघात् ।' ( १११ )

२ कृपाश्रकी पक्षी और धूमकेतुकी माता । ( पु० )

३ मयूख, किरण । 'अर्चि मयूखश्च योः' । ( १११ ) ४ अग्नि,  
भाग । ( स्त्री० ) ५ दोसिमान, चमक-दमक ।

'अर्चिषादीनेषु अर्चिः' । ( १११ )

अर्च्य ( सं० त्रि० ) अर्च्युमर्त्यम्, भादि अर्च-ख्यत्,  
शुरा० अर्च यत्, ऋच स्तुतो ख्यत्, वा । १ पूजनाय  
अर्चनीय, स्तुत्य, परस्तिथके काबिल, जो तारीफके  
काबिल हो । 'अर्च्यं तारादभिवन्तमम् ।' ( १११ ) ( १० )  
( अर्थ० ) २ पूजकर, परस्तिथके भाय ।

अर्ज ( सं० स्त्री० ) १ धार्यना, निवेदन । २ धायन,  
चौहारे ।

अर्ज-हरसा ( सं० स्त्री० ) राजकीयमें धन पट्टवाने-  
का आशापद, जिस कामके जरिये रुपया सरकारों  
अर्जनेमें दाखिल करें ।

अर्जक ( सं० पु० ) अर्जयति निष्यादयति एवादि



‘पुष्टिर्वा चतुर्णां वर्षां मे दुर्बलः समः ।

हरीमि अने शुद्ध च कान्तामर्जुनः’ विदुः ॥”

( विराट्पु० ३३ अ० १० श्लो० । )

नीलकण्ठने इसकी टीकामें लिखा है,—अर्जुन इति ऋज गतिस्थानार्थनोपार्जनैषु इत्यत उन्नय प्रत्यये भवति वर्षां दीप्तिः सम ऋजुः दीप्तिमत्वात् समत्वात् शुद्धकर्मकरत्वाच्च अर्जुन इत्यर्थः ।

यह समस्त देशको जीत लेवल धनग्रहण करत हुए उसीमें रहते थे, इससे इनका नाम धनक्षय हुआ । शुद्धमें जाकर बिना जय किये, यह कभी श्रोतसे न थे । इसलिये इनका नाम विजय पड़ा । रणक्षेत्रपर अर्जुन के रथमें मफेद रंगके घोड़े जुते रहते थे, इसीसे लोग इन्हें ‘वैतवाहन’ कहने लगे । हिमालयपृष्ठपर दिनके समय उत्तरफलांशु नौ एवं पूर्वफलांशुनी भक्षकोंके सन्धिस्थानमें इनका जन्म हुआ था, इसीसे यह कालानुन नामसे विख्यात हुये । दानव-युद्धके समय इन्होंने इन्हें उल्लङ्घन रत्नकिरीट पहना दिया था, इसलिये लोग इन्हें ‘किरीटी’ कहकर पुकारने लगे । अर्जुनने युद्धक्षेत्रमें कभी घृणितकर्म नहीं किया, इसीसे वीरभक्त नाम पाया था । यह दाहने हाथको तरह सभ्य अर्थात् बांय हाथमें गाण्डोवकी चढ़ाकर बाण छोड़ सकते थे, इससे इनका दूसरा नाम सव्यसाची रहा । ( सव्येन वामेनापि हस्तेन सचितुं व्याकथ्यथादि-क्रियायां सम्यगर्थं शीलमस्येति सव्यसाची इत्यर्थः ) । अर्जुनको कोई हरा न सकता था, इसीसे इन्होंने त्रिषु ताम पाया । देवनेमें अर्जुन उल्लङ्घन कृष्ण वर्णके रहे, इसलिये सचपनमें या पाण्डुराज इन्हें प्रारसे कृष्ण कहकर पुकारा करते थे ।

अर्जुनक ( सं० द्वि० ) १ अर्जुनसम्बन्धीय, अर्जुनमें ताम्रज रत्नवाला । ( पु० ) २ अर्जुनपूजक, जो अर्जुनको पूजता हो ।

अर्जुनकाण्ड ( सं० द्वि० ) श्रेतानुबन्ध-विगिष्ठ, मफेद जलोमेवाला, जिसके सफेद तितथा रहे ।

अर्जुनघट ( सं० कौ० ) घृतोपध भेद । यह हृद्दोगमें दित है । इसके वतानेका विधान हम प्रकार है— अर्जुनका त्वक् ६४ पल, जल ६४ ग्रावक, एकत्र से

पाक करे । जब चतुर्थांश यानी १६ ग्रावक ग्रह रहे तो उतारकर कपड़े में छान ले । पीछे हममें अर्जुनकी छानका करक १ ग्राव, मूर्च्छित घट ४ ग्राव मिलाकर एकत्र पचाडासे ।

( चक्रवर्तिपद्मप्रभ मंदिर )

दूसरा प्रकार—घृत ४ ग्राव, अर्जुनस्रवरस ४ ग्राव, कल्कार्थ अर्जुनत्वक् १ ग्राव छोड़ते हैं । वतानेकी रीति पूर्ववत् ही समझना चाहिये ।

( मेनभरवासी )

तीसरा प्रकार—मूर्च्छित गायका घो ४ मर, कायार्थ अर्जुनको छाल ८ मर, जल ६४ मर, किछो वरतनमें छान पकाना चाहिये । ग्रैष १६ मर रह जानसे उतार लेते हैं । कल्कार्थ अर्जुनको छान १ मर, यह सब रख घीके माघ पकाये । भावा १ से २ तांसे तक है । सब तरहके हृद्दोगमें यह विशेष उपकार करता है ।

अर्जुनक्षवि ( सं० द्वि० ) श्रेत, मफेद ।

अर्जुनतम् ( सं० अथ० ) अर्जुनको ओरमें ।

अर्जुनस्रक् ( सं० कौ० ) अर्जुनस्रक्छान, अर्जुन पेड़का बकला ।

अर्जुनध्वज ( सं० पु० ) १-तत् । अर्जुनके रथ-ध्वज इन्सान् ।

अर्जुननामाख्य ( सं० पु० ) अर्जुन हथ ।

अर्जुनपाको ( सं० कौ० ) अर्जुनः शुभ्रः पाकः कलादियेभ्याः गोषे जानित्वात् कौप । श्रेतपाकी, जता विशेष । इसका फल मफेद होता है ।

अर्जुनरोग ( सं० पु० ) नेत्ररोगभेद, ( Sige or hard-colum ) बिलतो । यह सामान्य स्कोटक रोग भिन्न और कुछ भी नहीं । दुर्बल मनुष्यके पलक किनारे एक फोड़ा निकलता है । उष्य जलजा खेद और अलसोका प्रलेप देनेसे फोड़ा एक जाता है । फिर उसका ऊपरी भाग कुछ काट डालनेमें पीय निकलतो है । हिन्दुस्थानमें अर्जुन जोरमें लोग पुरानी दीवारका कोयला पिघकर लगा देते हैं । एक फोड़ा होनेसे और तीन चार फोड़े निकल सकते हैं ।



५-तत् । १ समुद्रफेन । २ मत्स्य विशेष । ( त्रि० )  
 ३ समुद्रजात, बहरसे पैदा ।  
 अर्थवजमल ( स० पु० ) समुद्रफेन ।  
 अर्थवपोत ( स० पु० ) जहाज, नाव ।  
 अर्थवफेन, अर्थवजमल देखो ।  
 अर्थवमन्दिर ( स० पु० ) अर्थवः मन्दिरमिव यस्य  
 अर्थवः मन्दिरं यस्य वा, बहुव्री० । बह्वच, लिसके  
 समुद्र ही घर रह्ये ।  
 अर्थवमल, अर्थवजमल देखो ।  
 अर्थवयान ( स० स्त्री० ) जहाज, नाव, समुद्रपर  
 चलनेको सवारी ।  
 अर्थवास्त ( स० पु० ) समुद्रका छोर, बहरका  
 सिरा ।  
 अर्थवोद्भव ( स० पु० ) अर्थवः उद्भवः उत्पत्तिस्थानं  
 यस्य, बहुव्री० । १ अग्निजार वृक्ष । २ चन्द्र, चाँद ।  
 ( स्त्री० ) ३ अमृत, पावड्यात ।  
 अर्थवोद्भवा ( स० स्त्री० ) यो, समुद्रसे निकली  
 हुई लक्ष्मी ।  
 अर्थवः ( स० स्त्री० ) ऋच्छति गच्छति, ऋ-भसुन्  
 तुट् च । १ जल, पानी । २ तरङ्ग, लहर । ३ समुद्र,  
 बहर । ४ वायुमण्डल । ५ नदी, दरया ।  
 अर्थवः ( स० पु० ) अर्थोऽस्त्यस्य, अर्थवः-अर्थ  
 आदि० भच् । १ समुद्र, बहर । ( त्रि० ) २ जल-  
 विशिष्ट, पानीदार ।  
 अर्थवस्तु ( स० ) अर्थवः देखो ।  
 अर्थी ( स० स्त्री० ) नदी दरया ।  
 अर्थीक्षन् ( स० पु० ) अर्थीसि सक्त्यस्मिन्, अर्थवः-विनि ।  
 अर्थवः देखो ।  
 अर्थोद ( स० पु० ) अर्थीसि ददाति, अर्थ-दा-क ।  
 १ मेघ, बादल । २ सुस्तक, सोया । ( त्रि० )  
 ३ जलदाता, पानी पड़ानेवाला ।  
 अर्थोद्भव ( स० पु० ) अर्थोसि भवति; अर्थवः-भू-भच् ।  
 ७-तत् । १ गङ्गा । ( त्रि० ) २ जलजात, पानीसे पैदा ।  
 अर्थोदित ( स० त्रि० ) जलविशिष्ट, पानीदार ।  
 अर्थगल, अर्थगन ( स० पु० ) अर्थस्थ योद्धितव्य  
 इव गलः गलनं पत्रपुष्पादिः यस्मात्, यदा अर्था इव

गला चीरकण्ठमागो यस्य; बहुव्री० प्रपो० वा कृत् ।  
 नीलमिच्छते, नीली भाङो ।  
 अर्थन ( स० स्त्री० ) ऋतस्य, ऋ पसे इयङ्भाजः ।  
 १ निन्दा, हिकारत, बुराई । ( त्रि० ) २ निन्दक,  
 हिकारत करनेवाला ।  
 अर्थी ( स० स्त्री० ) अर्थ-स्मिन् । १ घोड़ा, दई ।  
 अर्थीति येन, कारणे स्मिन् । २ धनुष्कोटी, कमानका  
 सिरा । 'अर्थः शीघ्रपुष्पोऽयः' ( चमर )  
 अर्थिका ( स० स्त्री० ) ऋत-पुन्-टाप् । नायिका  
 ल्येष्ट भगिनी, खेलको बड़ी बहिन ।  
 अर्थक ( स० त्रि० ) ऋत वाङ् उक्तम् । स्पष्टक,  
 खधांकारी, इसदी, भगडान् ।  
 अर्थ ( स० पु० ) अर्थी ऋ- ( अर्थ-इति-नामिभ्यश्च । उ० ॥ १ )  
 इति घञ् । यदा अर्थं ते अर्थ-भावे कर्मणि वा भच् ।  
 अर्थिष्ये, वाच्य, मानो; शब्दका गति द्वारा बोध्य  
 पदार्थ अर्थोत् 'घट' ऐसा शब्द उच्चारण करनेसे जो  
 वस्तु समझो जाता, वही घट शब्दका अर्थ है । अल-  
 हारिकोंके मतमें अर्थ तीन प्रकारमें विभक्त है—  
 वाच्यार्थ, लक्ष्यार्थ और व्याप्यार्थ । जिस शब्दमें जो अर्थ  
 प्रतिपन्न होता है, उसे वाच्यार्थ कहते हैं । जैसे 'गङ्गा'  
 कहनेसे घर समझा गया । लक्ष्य द्वारा जो अर्थ  
 समझते, उसे लक्ष्यार्थ कहते हैं । जैसे, गङ्गामें  
 गोपगण समझ पड़ते हैं । व्याप्यमें व्याप्यना शक्तिद्वारा  
 जिस अर्थका बोध होता है, उसे व्याप्यार्थ कहते हैं ।  
 २ धन, दौलत । सब कोई धनको प्राप्तिना करना  
 इससे धनका नाम अर्थ हुआ है । अर्थ तीन प्रकारका  
 है—शुद्ध अर्थ, श्रवण अर्थ एवं क्षण अर्थ । शुद्ध अर्थ  
 अथवा ऐहिक कार्य करनेसे देवल, श्रवण अर्थ  
 अथवा मनुष्यत्व और लक्षणवत् अथवा तिथि  
 योनित्व नाम होता है । अतुल्यके निज निज हात  
 द्वारा उपार्जित अर्थका नाम शुद्ध है । जैसे ब्राह्मणका  
 याजन पश्यापनादिद्वारा अर्जित, क्षत्रियका लयनय,  
 वैश्यका कृषि वाणिज्यादि लब्ध और शूद्रका दाया-  
 यार्जित धन है ।



है। इसलिये नृत्तिका शब्दक्रम छोड़ अर्थक्रमसे पहले यथाशुको ही पकाले है।

अर्थगत (सं० त्रि०) अर्थे गतम्, २-तत्। १ गताय, वेफायदा, वेमतलव। (पु०) २ चलद्वार आश्रोत्र अर्थाश्रित दोष विशेष, शाश्वरीमें मानो बिगड जानेका ऐव।

अर्थगरीयम् (सं० त्रि०) अर्थान्वित, अभिप्रायगर्भ, मानीदार, जिसमें मतलब खुब भरा रहे।

अर्थगौरव (सं० स्त्री०) १-तत्। अर्थ कयामि अर्थका आधिक्य, थोड़े बातका बड़ा मतलब। इसी प्रकारका शब्द प्रशंसनीय होता है। भारवि काविकी रचना प्रायः अर्थगौरवसे भरी है, जिससे जनसमाजमें चमका बनाया किरातालु नोय पति आदरकी मामग्री ठहरा है।

अर्थज्ञ (सं० त्रि०) अर्थ ज्ञति, ताच्छीकादौ ट।

अर्थनायक, रूपया बरबाद करनेवाला, फजूलखर्च।

अर्थधम्मिका (सं० स्त्री०) कर्कटवृद्धी, कंकाल-सिंगी।

अर्थचिन्तक (सं० पु०) राज्यके आय-व्ययकी चिन्ता रखनेवाला मन्त्री, जो वकीर बादशाहीके आमद-खर्चका खयाल रखता हो।

अर्थचिन्ता (सं० स्त्री०) अर्थोंमां मन्त्रिकर्तव्य तन्त्रा-यव्ययादीनां चिन्ता, १-तत्। मन्त्रीके कर्तव्य राजाद-तन्त्र और आयव्ययादिकी चिन्ता, अपनाओ और दूसरेकी यादग्राहीमें किसे जानेवाले कामका खयाल।

अर्थजात (सं० स्त्री०) अर्थोंमां जातम्, १-तत्। १ अर्थसमूह, दोलतका टेर। (त्रि०) अर्थः जातो यच्च, बहुव्री०। २ धनसम्पत्, दोलतमन्द। ३ अभि-प्रायगर्भ, मानीदार।

अर्थज्ञ (सं० त्रि०) अर्थे जानाति, अर्थ-ज्ञा-क। प्रयोजनज्ञ, मानो समझनेवाला, जो मतलब निकाल लेता हो।

अर्थतत्त्व (सं० स्त्री०) १ सत्य, मूल विषय, राक्षी, असली मतलब। २ किमो विषयको सही दया, मामलेकी जो हालत असलमें रहे।

अर्थतम् (सं० अर्थ०) अर्थ-तत्त्वम्। १ किसी प्रधान

विषयपर, खास मतलबसे। २ अर्थानुसार, मानोके सुवाफिक। ३ वस्तुतः, असलमें सच-सच। ४ अर्थानु-यानो।

अर्थद (सं० त्रि०) अर्थान् धनानि ददाति, अर्थ-दा-ञ १ धनद, दोलत देनेवाला। २ उपयोगी, फायदेमन्द। ३ उदार, सखी। (पु०) ४ धनदान द्वारा मन्त्राय-कारी शिष्य वा छात्र, जो गागिर्द या तातश्-इत्य दोलत दे खुश करता हो। ५ कुबेर।

अर्थदण्ड (सं० पु०-स्त्री०) जुमाना, दोलतकी सजा, जो रूपया किसी मुजरिमसे सजाके तौरपर वसूल हो।

अर्थदूषण (सं० स्त्री०) अर्थोंमां दूषणम्, १-तत्। अन्यके धनका अपहार, दूसरेकी दोलतका बिगाड। सम्पत्तिका अनुचित खस, दोलतको गेरवाजिब गिरफ्तारी। २ अनुचित व्यय, फजूलखर्ची। ३ शक्याय में दोषारोपण, फिकरेके मानोमें ऐवकीयो।

अर्थना (सं० स्त्री०) अर्थ-युक्-टाप्। याचा, मांग। २ भिचा, भीख। ३ अर्चना, तक्षोफुदिही।

“आद्य भिचारं नादना” (चर)

अर्थनिवन्धन (सं० त्रि०) धनमे प्रयोजन रखनेवाला, जिसका सबब दोलतमें रहे।

अर्थनियय (सं० पु०) अभिप्रायका निर्णय, दरादाका फैसला।

अर्थनीय (सं० त्रि०) याचाके योग्य, मांगने काबिल।

अर्थपति (सं० पु०) अर्थोंमां पतिः, १-तत्। १ राजा, बादगाह। २ कुबेर। ३ अधीश्वर, दोलतमन्द शख्स।

अर्थपर (सं० त्रि०) १ धनोपाजनपर कटिबह, जा दोलत कमजोरीमें लगा हो। २ व्ययपराह-मुण, फजूल, जो खर्च करनेमें मुंह खोराता हो।

अर्थपिशाच (सं० त्रि०) धनका प्रेत, दोलतका शेतान्, जो रूपयके लिये शेतानी करनेमें चुकता न हो।

अर्थप्रकृति (सं० स्त्री०) अर्थोंमां प्रयोजनमां प्रकृतिः कारयम्, १-तत्। प्रयोजनहेतु नाटकका कार्यका कारण पक्षक।

अर्थप्रधान (सं० पु०) अर्थोंमां धनमां तन्त्राव्यय





वाद, परकृत्यार्थवाद एवं पुराकृत्यार्थवाद । “मृतिनिष्ठा  
परकृतिः पुराकृत्य इत्यर्थवादः ।” ( बौ० सू० १।११ )

जिस कार्यकी विधि कौ गढ़े है, उसी विहित कार्यका फल दिग्वाकर प्रशंसा करनेको सुत्यर्थवाद कहते हैं। जैसे, 'सम्यावन्दनादि करनेसे दैनिक पापक्षय एवं निरापद ब्रह्मलोक प्राप्त होता है।

किसी कार्यमें प्रतिदिन दिखाकर विहित कार्यमें प्रवृत्त करनेको निम्न कहते हैं। जैसे, 'धमावस्था प्रवृत्ति पर्यदिनमें स्त्री तैलादि व्यवहार करनेसे ज्वर नरकगामी होती है।' यहां पर्यदिनमें स्त्री तैलादि व्यवहारकी निम्नमें उसके निवारणकी विधि की गई।

जो किसी व्यक्ति के लिये कर्तव्य और किसीके लिये स्वकर्तव्य हो, वैसे परस्पर विरुद्ध वाक्यका नाम परकृति है। जैसे, ग्राहक के लिये मद्यमांश द्वारा पूजा करनेकी व्यवस्था है, परन्तु वैष्णव के लिये वह मना है।

पूर्व के प्राचरित वाक्यका नाम पुराकल्प है।

स्मार्तने लिखा, विधिवाक्य भी किसी किसी जगह  
अवसर हो जाता है। वैसे स्थलमें सुत्यर्थवाद  
द्वारा कार्य करना पड़ता है। फिर किसी किसी  
स्थलमें विधि वाक्यके साथ एकत्र पाठ रहनेसे अर्थ-  
वाद प्रामाण्य भी होता है। श्रीकृष्ण तर्कालङ्कार कहते  
हैं, विधिके साथ असमभिध्वाङ्गत वाक्यका नाम अर्थ-  
वाद है। अनुवाद दीजो।

अर्थविज्ञान (सं० स्त्री०) अर्थस्य विज्ञानम्, इ-तत् ।  
अर्थप्राप्तिता, मानकी समझदारी । यह बुद्धि के आठम  
एक गुण होता है,—

“अङ्गुष्ठाग्रवत्सौम्यदहकं धारयन् शया ।

अक्षोऽपीहोऽयं विमानं यत्तद्विमानं धीमताः ॥ ( इम )

गुरुकी सेवा, शास्त्रोपदेशका व्यवस्था, ग्रहण तथा धारण, तर्क छोड़ समझदारों और नियमित करण वक्षिके यह आठ गुण होते हैं ।

अर्थविद् ( मं० त्रि० ) अर्थ कार्यप्रयोजनादि वा  
वेत्ति, अर्थ-विद् कृत् । कार्याभिप्रा, मतसब समझने-  
वाला, होगियार ।

अर्थविप्रकर्षः ( सं० पु० ) अर्थस्य अर्थबोधस्य विप्रकर्षः

दूरत्वं विसम्ब इति यावत्, १-तत् । विनम्बमें अर्थ-  
बोध, गौधु अर्थबोधन होना, पृथंपूर्वको अपेक्षा उत्तर  
उत्तरका विनम्बमें अर्थबोध, भागीका जस्ट समझ  
न पहना ।

वाक्यों जो सब पढ़ रहे हैं, स्वतंत्रिपमें उनके बीच पहले कारक योहि निद्रादिका अर्थ बोध होता, इसीसे कारकको अपने ही निद्रा और वाक्कादिका अर्थ समझनेमें विलम्ब लगता है।

यादविवेककी टोकामें श्रीकृष्ण तर्कानुसारने लिखा है,—“यम जे भिनिद्वयं नृतिविह-वाह-प्रहरय-स्थान-समा-स्थानां समवयि पादोर्ध्वमर्चयितव्यं वां॥” नृति, तिह, वाह, प्रकरण, स्थान, समास्था, ये सब न्याय यदि एक ही स्थानमें उपस्थित हों, तो क्रम-क्रममें न्यायका दोर्हण होता है। इसके भाष्यमें कहा है—

"अ त्रिदशोपायमस्य च निह"

वार्त्तं पदान्तेषु च सुन्दरानि ।

सा प्रक्रिया या कथमिदमेव

क्यान्' लभी दीवचल' वनाप्या ३"

द्वितीय प्रकृति कारकका नाम नृति है। पनक स्थानोंमें प्रकृत भाव प्रकाश करनेके लिये विभिन्न शब्दका प्रयोजन नहीं पड़ता, केवल द्वितीयादि विभक्ति ही वह वह शब्द सिद्ध हो जाता है। जैसे 'पच' पचति,' भात पक रहा है। यहाँ भव शब्दमें केवल द्वितीया विभक्ति देखकर ही पच धातुका कर्मबोध होता है। इस कर्मको समझनेके लिये दूसरे पदका प्रयोजन नहीं है।

फिर उपपदमें भी द्वितीयाने ऐसे पर्यंका बोध होता है। जैसे,—‘मासमधोते’—एक मास काल पड़ते हैं। यहाँ सब बात ठीक प्रकाश करके बोधने-में,—‘मासव्याख्या धर्षाते’ एक महीनेमें पड़ते हैं, इस तरह खोजकर कहना चाहिये। पतञ्जल ‘वे एक महीनेमें पड़ते हैं’ ऐसी बात कहनेमें ‘एक महीनेमें’ इसमें भ्रम्यपदकी चपेक्षा रहती, इसलिये विनम्रमें यथार्थ बोध होता है। इसके खोजनेके लिये ही कारककी बात लची गई है।

लपरके माथमें केवल दितोयाको बात सिधो



अक्षपटलका गणनिक अधिकार, युक्तसे धनपटल समु-  
दयका प्रत्यायन, उपयुक्तपरीक्षा, शासनका अधिकार,  
कोशमें रखने योग्य रत्नोंकी परीक्षा, आकर कर्मान्तका  
प्रवर्तन, अक्षगालामें सुवर्णका अध्वच, विगिणामें  
सौवर्णिक प्रवार, कोठके आगारका अध्वच, पण्य  
(धातु)का अध्वच, कुप्यका अध्वच, पायुधके आगारका  
अध्वच, तुलाके मानका पोतय, देशकालका मान,  
गुल्मका अध्वच, गुम्फका व्यवहार, चूर्णका अध्वच,  
सीताका (चोने) अध्वच, सुराका अध्वच, चुनका  
अध्वच, गणिकाका अध्वच, नौकाका अध्वच, गायका  
अध्वच, अश्वका अध्वच, हस्तोका अध्वच, हस्ताका  
प्रवार, रथका अध्वच, पतिका अध्वच, सेनापतिका  
प्रवार, सुदाका अध्वच, विव्रीतका अध्वच, समाहर्ताका  
प्रवार, गृहपति वेदेहक-तापसका व्यञ्जन प्रविधि,  
नागरक प्रविधि। तीसरे धर्मस्वीयाधिकारमें—व्यव-  
हारको स्थापना, विवादके पदका निश्चय, विवादका  
संयुक्त, विवादका धर्म, स्त्रीके धनका कल्प, आधि-  
वेदनिक, श्रुत्या। भर्म्म, पारुष्य, हेप, अतिचार,  
उपकार, व्यवहारका प्रतिषेध, निष्पत्तन, पण्यसुरण,  
हस्तप्रवास, दीर्घप्रवास, दायका विभाग, पुत्रका  
विभाग, दायका क्रम, अंगका विभाग, वासुक,  
गृहका वासुक, वासुका विक्रय, सीमाका विशद,  
मर्यादाका स्थापन, बाधाका बाधक, विप्रीत क्षेत्रके  
पथकी हिंसा, समयका अनपाकर्म, ऋणका  
आदान, औपनिधिक, दास-कर्मकरका कल्प, स्वामीका  
अधिकार, श्रुतका अधिकार, मन्थय-मनुष्यापन,  
विक्रीत क्रीतका अनुगय, दत्तका अनपाकर्म, पश्चात्तिक  
विक्रय, स्वस्वामीका समय्य, साहस, वाक्-पारुष्य,  
दण्डपादय, दूतका समाह्वय, प्रकीर्णक। चौथे  
कण्टक शोधनाधिकारमें—कारुण्यका रक्षण, वेदे-  
हकका रक्षण, उपनिपातका प्रतीकार, गृहाजीवोको  
रक्षा, सिद्ध व्यञ्जनसे माणव प्रकाश, गृहारूप  
कमेका अभिषेह, पाग श्रुतकी परीक्षा, वायव्यकमेका  
अनुयोग, सर्वाधिकरणका रक्षण, एकाहके वधका  
निष्कृय, गृह-चित्र (चनेक) दण्डकल्प, कन्याका  
प्रक्रम, अतिचारका दण्ड। पाँचवें योग हर्षाधि-

कारमें—दाण्डकार्मिक, कोशका अभिर्म्हरण, भृत्यका  
भरणीय, अनुजोषिका हस्त, समयका आचारिक,  
राज्यका प्रतिस्त्वन, एकैव्य। छठे मण्डन योग्याधि-  
कारमें—प्रकृतिकी सम्पत्, शमका व्यापामिक। सातवें  
याङ्गुल्याधिकारमें—याङ्गुल्य समुद्ग, चयके स्थानकी  
हडिका नियय, संगयकी हस्ति, समहीन श्वायम्में  
गुणका अभिनिवेश, हानमन्त्रि, विष्टद्यासन, मन्त्रा-  
यसन, विष्टदय यान, मन्त्राय यान, मन्त्रय प्रयाण,  
यातव्य और अभिषेक अभिषेहकी चिन्ता, चय-माभ  
शिराम हेतु प्रकृतियोंका सामवायक विपरिमर्ग, सहित  
प्रमाणिक, परिपणित, अपरिपणित, अपष्टुत, मन्त्रि;  
हेधोभाषिक, मन्त्रि विक्रम, यातव्य हस्ति, अनुपादय  
मित्रविशेष, मित्रसन्धि, हिरण्यसन्धि, भूमिसन्धि,  
अनवसित सन्धि, कमसन्धि, पार्ष्णपादविन्ता,  
हीनमन्त्रि-पूरण, अनवानसे विषय करके उपरीध हेतुक  
दण्डोपगत हस्त, दण्डका अवनायो हस्त, मन्त्रिका कर्म,  
मन्त्रिका मोक्ष, मध्यम चरित, उदामोन चरित, मण्डन  
चरित। आठवें व्यसनाधिकारमें—प्रकृतिके व्यसनका  
वर्ग, राजा और राज्यके व्यसनकी चिन्ता, मुक्तकी  
व्यसनका वर्ग, पोडनका वर्ग, कोशके मन्त्रका वर्ग,  
स्तम्भका वर्ग, वनके व्यसनका वर्ग, मित्रके व्यसनका  
वर्ग। नवें अभियास्यकर्मधिकारमें—गति, टेम  
और कालके वनावनका ज्ञान, यात्राका ज्ञान, वनके  
उपादानका काल, मन्त्राहका मुख, प्रतिहन कार्यके  
पथात् कोपकी चिन्ता, वाद्य और अभ्यन्तरकी प्रकृतिके  
कोपका प्रतिकार, चय, व्यय और लाभका विपरिमर्ग,  
याद्व और अभ्यन्तरकी आपत्, दूष्य शत्रुका संयुक्त,  
चय, चनये एवं संगणने युक्त और उपाय तथा  
विकल्पसे उत्पन्न मित्रि। दशवें मंत्राधिकारमें—  
स्वस्वाधारका निवेश, स्वस्वाधारका प्रयाय, वन-  
व्यसनके पवस्वन्दकालका रक्षण, कूट युद्धका विकल्प,  
स्वमेत्यका उत्तमाहन, स्वधन और पशु वनका  
योग, युद्धकी भूमि, पत्ति-धन-रथ और हस्तोका  
कर्म, पक्षकचरोका वलापने व्यूह विभाग, भार-  
गुल्मका वनविभाग, पत्ति-धन-रथ और हस्तोका सुद,  
दण्डभोगके मण्डनका चयन हस्त व्यूह, वनके प्रति

है। यद्युक्तः उसमें सब कारकोंकी ही समझना होगा। कारण, कारकोंमें जो विभक्ति रहती है, वही सब प्रकृतिके साथ चन्वित्र होकर अपना अपना अर्थ प्रकाश करती है। एवं अर्थ प्रकाश करते समय वे अन्य पदोंकी अपेक्षा नहीं करती। वाचस्पतिमिश्रने वेदान्तकी टीकामें इन बातोंकी निम्ना पौर तर्कानुद्धारने यों उदाहरण दिया है,— 'श्रीह्रीन् वहन्ति'। आग्राधान्य अर्थधान करेगा अर्थोत्कृष्टता। यहाँ 'श्रीहि' शब्दमें हितिया विभक्ति रहनेसे धानकी कृष्टकर भूमी रहित करना होगा, ऐसा आत्वर्थ प्रकाश होता है। यहाँ इस अर्थके प्रकाशनकी अन्य पदकी आवश्यकता नहीं पड़ती।

भाषामें निम्न शब्दका अर्थ समता बताया गया है। समता शब्दमें अर्थका सामर्थ्य समझ पड़ता है। जैसे,—'हविर्वैषदने दामि'। इस मन्त्रकी कहां नियोग करना चाहिये, यह निश्चय न रहनेपर भी—'दाप् नवणे'—इस छेदनायं दा धातुसे निष्पन्न दामि पदके हविर्वैषदने सामर्थ्य हेतु हविर्वैषदने ही इसका विनियोग समझा जाता है।

परस्पर अन्यययुक्त तिङन्त और सुबन्त पदमभूतका नाम वाच्य है। कौन काम किसतरह करना होता, इस अपेक्षाका नाम प्रक्रिया या प्रकरण है। समान देय वा क्रमकी स्थान कहते हैं। योगबल या योगिकका नाम समाप्या है।

सिद्धकी अपेक्षा श्रुतिका अर्थ बलवत् है। जैसे,—'पायनेन दध्ना जुहोति'। (श्रुति)। पायन (पयः प्रकाशक मन्त्र, पयः पृथिव्या इत्यादि) और दधि द्वारा होम करे। यहाँ दधि द्वारा ही होम करना श्रुतिमन्त्र है। उसमें अन्य किसी पदकी अपेक्षा न रहनेसे पहले उसीका अर्थबोध होता, अतएव वही प्रधान कहा जाता है। पीछे पयः पृथिव्या इत्यादि मन्त्र द्वारा होम करनेका बोध, मन्त्रके सामर्थ्य हेतु विलम्बमें होता है। इसलिये श्रुतिकी अपेक्षा इसे दुर्बल कहते हैं। इस तरह निम्न वाक्यादिकी अपेक्षा समझाने हैं।

अर्थवृद्धि (सं० श्री०) धन मन्त्र, दीनतका अन्तर।

अर्थवेद (सं० पु०) शिष्यशास्त्र, कारोगरीका इन्द्र। अर्थवैकल्प (सं० श्री०) १ सत्यातिक्रम, बातकी योग्यदमी। २ वाक्छल, वक्तोक्ति, झिन्नाफ-बगाने। अर्थव्यपन्नय (सं० पु०) अर्थस्य प्रयोजनस्य व्यपन्नयः स्थानम्, ६-तत्। १ प्रयोजन सम्यक्, अभिधेयका आत्यय, मतनवका जगह, मानोका ठिकाना (त्रि०) २ समयोजन, समनवी।

अर्थव्यय (सं० पु०) धनोत्सर्ग, दीनतका पूर्ण। अर्थव्ययस्र (सं० त्रि०) अर्थस्य धनस्य व्ययप्रणाली जानाति; अर्थव्यय-ज्ञा-क, ६-तत्। भ्यायव्ययो, कायदेसे सुचं करनेवाला।

अर्थव्ययसह (सं० त्रि०) मितव्ययो, किन्नापतो। अर्थशास्त्र (सं० श्री०) अर्थस्य मन्वादिप्रणीत राज-नीत्यादि दृष्टविषयस्य शास्त्रम्, ६-तत्; तत्प्रतिपादक शास्त्रम्, शाक० तत् वा। अर्थनीतिविषयका शास्त्र, जिस इन्तर्में दीनतका बयान् रहें। यह रुपये कमाने, बचाने और बढ़ानेकी बात बताता है।

सम्पत्ति चाणक्य वा कौटिल्यका अर्थशास्त्र प्रकाशित हुआ है। उसे देखकर हम समझ सकते हैं, मन्त्र ई०से चार-पाँच शताब्द पहले हिन्दुओंकी राजनीति कैसी रही। अर्थशास्त्रमें जिस प्राचीन धार्मिक, सामाजिक और राजनैतिक विषयकी आलोचना निकली, उसको सूची नीचे लिखी है,—प्रथम विनयाधिकारमें राजवृत्ति, विद्यामसुहृद, आन्वोलिकी-स्थापना, लयीस्थापना, वार्तास्थापना, दण्डनीति-स्थापना, हृदययोग, इन्द्रियजय, अरिपक्षवर्गत्याग, राजयिज्ञा, समालोचन, मन्त्रिपुरोहितोत्पत्ति, उपधाये समालोचन, गौधामोचन, गृहपुरुषोत्पत्ति, संश्लोत्पत्ति, गृहपुरुषप्रणिधि, मन्त्रोत्पत्ति, स्वविषयमें हत्याक्रान्तिके पक्षका रक्षण, परविषयमें क्रान्तिक्रान्तिके पक्षका उपपक्ष, मन्त्राधिकार, दूतप्रणिधि, राजपुत्ररक्षण, पक्षवह हस्त, पक्षवह अस्त्रास्त्रोत्पत्ति, राजप्रणिधि, निगम्य प्रणिधि, आन्तरिकतक। दूसरे अध्याय प्रवाराधिकारमें—जनपदका निवेग, भूमिके छिद्रका विधान, दुर्गका विधान, दुर्गका निवेग, मन्त्रि-धाताका चयन, समादृष्ट मनुष्यका प्रस्थापन,

अथपटलका गणनिका अधिकार, युक्तसे अपहृत ममु-  
दयका प्रत्यायन, उपयुक्तपरीक्षा, शमनका अधिकार,  
क्रोधमें रवने योग्य रत्नकी परीक्षा, आकर कर्मान्तका  
प्रवर्तन, अष्टगानामें सुवर्णका अर्धच, विविधामें  
सौवर्णिक प्रचार, कोठके भागारका अर्धच, पण्य  
(बाजी)का अर्धच, कुप्यका अर्धच, आवृषके भागारका  
अर्धच, तुलाके मानका पोतव, देशकानका मान,  
शुष्कका अर्धच, शुक्लका व्यवहार, सूदका अर्धच,  
सीताका (चोने) अर्धच, सुराका अर्धच, सूनका  
अर्धच, गणिकाका अर्धच, नौकाका अर्धच, गायका  
अर्धच, बाहका अर्धच, इन्द्रोका अर्धच, इन्द्राका  
प्रचार, रथका अर्धच, पतिका अर्धच, सेनापतिका  
प्रचार, मुद्राका अर्धच, विद्योतका अर्धच, समाहर्ताका  
प्रचार, शृङ्गपति वेदेहक-तापसका अन्वजन प्रणिधि,  
नागरक प्रणिधि। तीसरे धर्मस्वीयाधिकारमें—व्यव-  
हारको स्थापना, विवादके पदका निवृत्ति, विवाहका  
संयुक्त, विवाहका धर्म, स्त्रीके धनका कल्प, आधि-  
वेदनिक, शून्यता, भर्मा, पारुष्य, हेप, पतिचार,  
उपकार, व्यवहारका प्रतिषेध, निव्यतन, पय्यनुसरण,  
अश्वप्रवास, दीर्घप्रवास, दायका विभाग, पुत्रका  
विभाग, दायका क्रम, अंगका विभाग, वासुक,  
शृङ्गका वासुक, वासुका विक्रय, मौमाका विवाद,  
मर्यादाका स्थापन, बाधाका बाधिक, विद्योत क्षेत्रके  
पथकी हिंसा, समयका अनपाकर्म, कृषका  
आदान, भौदनिधिक, दास-कर्मकरका कल्प, स्वामीका  
अधिकार, भृतकका अधिकार, मन्त्र्य-समुदायपन,  
विक्रीत क्रीतका अनुगय, दत्तका अनपाकर्म, अस्त्रात्मिक  
विक्रय, स्वस्वामीका सम्बन्ध, माहस, वाक्-पारुष्य,  
दण्डपारुष्य, द्यूतका समाप्ति, प्रकीर्णक। चोरे  
कण्टका शोधनाधिकारमें—क्रावकका रक्षण, वैदे-  
हकका रक्षण, उपनिपातका प्रतीकार, गूढाजीवीकी  
रक्षा, सिंह व्यञ्जनमें माणव प्रकाश, शङ्करप  
कर्मका अभिप्रेत, पाश श्रुतककी परीक्षा, वायव्यकर्मका  
अनुयोग, सर्वाधिकरणका रक्षण, एकाङ्गके वधका  
निष्कृय, शृङ्ग-चित्त (चनेक) दण्डकल्प, कन्याका  
प्रकम, पतिचारका दण्ड। पाँचवें योग हत्ताधि-

कारमें—दाण्डकार्मिक, कोशका पभिसंहरण, श्रुत्यका  
भरणाय, अनुजीवीका हत, समयका आचारिक,  
राज्यका प्रतिस्थान, एकैक्य। छठे मण्डल शान्ति-  
कारमें—प्रकृतिकी सम्पत्, श्रमका व्यायामिक। सातवें  
पांड्युस्थानाधिकारमें—पांड्युस्थान समुद्देश्य, चयके स्थानकी  
हस्तिका नियय, मंगयकी हति, समहीन व्यायाममें  
गुणका अभिनिवेश, होनमन्त्रि, धिष्टिमान, मन्त्रा-  
यसन, विष्टिहर यान, मन्त्राय यान, मन्त्रय प्रयाण,  
यातव्य और अभिप्रेतके अभिप्रेतकी चिन्ता, चय-मोम  
विराग हेतु प्रकृतियोंका सामवायक विपरिमय, सहित  
प्रयाणिक, परिपणित, अपरिपणित, अपहृत, मन्त्रि;  
हेधोभाविक, मन्त्रि विक्रम, यातव्य हति, अनुपाहृत  
मित्रविशेष, मित्रसन्धि, हिरण्यसन्धि, भूमिमन्त्रि,  
अनवसित मन्त्रि, कर्मसन्धि, पार्ष्ण्यपाहचिन्ता,  
हीनगति-पूरण, वनवानसे विग्रह करके उपरोध हेतुक  
दण्डोपनत हत, दण्डका उपनायो हत, मन्त्रिका कर्म,  
मन्त्रिका मोक्ष, मध्यम चरित, उदासोन चरित, मण्डल  
चरित। आठवें व्यसनाधिकारमें—प्रकृतिके व्यसनका  
वर्ग, राजा और राज्यके व्यसनको चिन्ता, पुत्रपुत्री  
व्यसनका वर्ग, पोडनका वर्ग, क्रोधके मन्त्रका वर्ग,  
स्त्राका वर्ग, वनके व्यसनका वर्ग, मित्रके व्यसनका  
वर्ग। नवें अभियास्यतुक्माधिकारमें—शक्ति, देश  
और कानके बलायनका ज्ञान, याताका कान, वनके  
उपादानका कान, मन्त्राहका गुण, प्रतिशय कार्त्तिके  
पद्यात् कोपकी चिन्ता, बाह्य और आन्तरिकी प्रकृतिके  
कोपका प्रतिकार, चय, अय और लाभका विपरिमय,  
बाह्य और आन्तरिकी आपत्, दूय शत्रुका संयुक्त,  
चय, अनय एवं संगयमें युक्त और उपाय तथा  
विकल्पमें उत्पत्ति सिद्धि। दशवें अंशमाधिकारमें—  
स्वन्त्यावारका निवेश, स्वन्त्यावारका प्रयाण, वन-  
व्यसनके अवसन्तकालका रक्षण, कूट युद्धका विकल्प,  
स्वमेवका उत्तमाहन, स्वमेव और अन्य वनका  
योग, युद्धको भूमि, पति-अय-रथ और इन्द्रोका  
कर्म, पञ्चकुरोका बलायय्ये अष्ट विभाग, भार-  
गुणका वनविभाग, पति-अय-रथ और इन्द्रोका युद्ध,  
दण्डयोगके मण्डलका अष्टमण्डल व्यहन, वनके प्रति

सूचका व्यापन। ग्यारहवें सद्वृत्ताधिकारमें भेदका उपादान, उपायका दण्ड। बारहवें चावसोयमाधिकारमें दूतका कर्म, मन्त्रका युद्ध, सेनाके मुख्यका वध, मण्डलका प्रोत्साहन, मन्त्र-ध्वनि और रसका प्रणिधि, बोधधामारका प्रसारवध, योगका प्रतिस्मान, दण्डका प्रतिस्मान, एक विजय। तेरहवें दुर्गन्धोपायाधिकारमें—उपश्रव, योगका सामन, समर्पका प्रणिधि, पर्युपासनका कर्म, चरमदं, लब्धयश्मन। चौदहवें शौचप्रतिष्ठाधिकारमें—परवातका प्रयोग, प्रलम्भन, चद्रुत उत्पादन, भैरव्य और मन्त्रका प्रयोग, स्वयंसेक उपादातका प्रतीकार। पन्द्रहवें तन्त्रयुक्त्यधिकारमें—तन्त्रको युधि।

**अर्थशोध (मं० कौ०)** अर्थानां अर्थोपार्जनानां शोधं शुचित्वम्, १-तत्। अर्थार्जनकी शुद्धि, दोनत कमानीकी पाकीजगी। मनुने सकल प्रकारके शोध मध्य न्यायार्जनकी ही प्रधान माना है।

**अर्थसंपद (मं० पु०)** अर्थानां संपदः, १-तत्। धन-सम्पद, दोनतका इकट्ठा करना।

**अर्थमंस्थान (मं० कौ०)** अर्थानां मंस्थानं स्थिति र्थेष्वात् येन वा, अर्थ-मन्-स्था उपपादाने करणे वा लुट्। १ धनोपार्जनसाधन प्रतिपद्यदि, दोनत कमानीका काम। भाषे लुट्, १-तत्। धनकी स्थिति, दोनतकी हानत, खजाना।

**अर्थसंचय (मं० पु०)** अर्थानां धनानां संचयः समुच्चयः समूहः, १-तत्। धनसंचय, धनसमूह, दोनतका चस्वार, रूपये पैसिका टैर।

**अर्थसमाज (मं० पु०)** अर्थानां धनानां अभिधेयानां कारणानां वा समाजः समूहः, १-तत्। धनसमूहः अभिधेयसमूहः कारणसमूह।

श्राव्यमात्रके मतमें, जहाँ द्रव्यका कोई विशेष धर्म अर्थात् गुण उत्पादन करनेको अन्यान्य कारणोंके साथ दूसरे भी किसी विशेष कारणकी आवश्यकता होती है, वहाँ उस कारणसमूहको अर्थसमाज कहते हैं। एवं से सब कारण मिलकर जिस धर्मविशिष्टको उत्पादन करते हैं, उसका नाम अर्थसमाजप्रदा है।

जैसे, कपड़ा बुननेके लिये गाल, करवे और

सूतकी आवश्यकता होती है। नाले रङ्गका कपड़ा बुननेमें नाल चादि चाहिये, लाल कपड़ा बुननेके लिये भी बिना नाल वर्गरेङ्ग काम नहीं चल सकता। अतएव गाल, करवा और सूत कपड़े मात्रके ही सामान्य कारण है—धर्मो कपड़ेके बुननेमें इन कई उपकारणोंकी आवश्यकता पड़ती है।

जो कारण, सब तरहके कपड़ोंकी उत्पत्तिसे पहले विद्यमान रहता, वह वस्तुमात्रका प्रति-कारण कहा जाता है। गाल, सूत प्रभृति यदि नाल वस्त्रके ही प्रति कारण होते, तो लाल रङ्गका कपड़ा बुनते समय इन सबकी आवश्यकता न पड़ती। इससे गाल प्रभृति वस्तुमात्रके सामान्य कारण हैं सही, परन्तु वर्णके सामान्य कारण नहीं हैं। अतएव गाल प्रभृति वर्णोंके उत्पन्न करनेको अन्य कारणका विद्यमान रहना आवश्यक है।

देखा जाता है, कि सूत नीलवर्ण होनेसे वस्त्र भी नीलवर्ण होता है। परन्तु केवल सूत नील वर्णका होनेसे वस्त्र नील वर्णका नहीं बनता। सूत, सूतका नामा रङ्ग, गाल और करवा ये सब कारण एकत्र मिलनेसे नील वस्त्र उत्पन्न होता है। अतएव नील वस्त्रका कोई प्रत्यक्ष कारण न रहते भी दोनों कारणोंके मिल जानेसे वह बन जाता है, इसलिये नीलवस्त्रत्व अर्थसमाजप्रदा हुआ। इसीसे ला धर्म प्रत्यक्ष कारणका कार्यतापच्छेदक न ठहर सामान्य दोनों कारणोंके मिलनेसे सिद्ध होता है, उस धर्मको अर्थसमाजप्रदा कहते हैं।

**अर्थसमाहार (मं० पु०)** अर्थानां धनानां समाहारः सम्यक् साहरणम्, १-तत्। १ धनार्जन, धनसंचय, रूपयेका पैदा करना, दोनतका चस्वार। अर्थानां अभिधेयानां समाहारः संघेयः, १-तत्। २ अर्थका संघेय करना, मानीका समुद्धतिर।

**अर्थसम्बन्ध (मं० पु०)** अर्थानां धनानां सम्बन्धः संसर्गः, १-तत्। १ धनसम्बन्ध, अर्थसंसर्ग, दोनतका तात्पुङ्ग। शास्त्रकारोंने कहा है,—जिसके साथ विशेष प्रचय रखनेकी इच्छा हो, उससे किसी प्रकारका अर्थ-सम्बन्ध रखना चाहिये।

“शेन्येविपुला मोहि शेन साईमरिन्दन ।

न कुर्यादर्थसम्बन्धं शिवाः सन्दर्भं तथा ।” (भूति)

२ धनसम्बन्धके प्रयोजक शास्त्रीय अपतित पुत्र-  
त्वादिके । १ लौकिक क्रयादिके, दुनियावी खरोद वगै-  
रह । अर्थस्य वाचाध्ययस्य सम्बन्धः, ६-तत् ।

४ वाचादि अर्थका सम्बन्ध, मानोका तात्त्विक ।

अर्थसाधक ( सं० पु० ) १ विषयके प्रतिफलका  
आनयन, वातके मतलबका निकास । २ दमरयके  
मन्त्रियेय । ३ पुत्रजीव हृच्छ, जियापूत । इसके  
फलकी माला बनाकर लड़कोंको पहनायो जाती है ।  
लोग कहते, कि उससे बड़ा नौरोग और भूत-प्रेतकी  
वाधासे दूर रहते हैं ।

अर्थसाधन ( सं० पु० ) १ पुत्रजीव हृच्छ, जियापूत ।  
२ रीठकरछ, बड़ा रीठा ।

अर्थसार ( सं० पु० ) अधिक सम्पत्ति, ज्यादा  
दौलत ।

अर्थसिद्ध ( सं० त्रि० ) अर्थेन अर्थयोग्यताविशेषैव  
सिद्धम्, १-तत् । विना शब्द योग्यतासे ही सिद्ध  
होनेवाला, जो बेलफुज मतलबसे ही साधित हो । जैसे  
‘पानी भरनेकी घड़ा लावो’ कहनेसे वही घड़ा लाना  
पड़ेगा, जिसमें छेद न हो । क्योंकि फूटे घड़ेमें पानी  
नहीं ठहरता । यह मत मीमांसकका है । ( पु० )  
२ पुत्रजीव हृच्छ, जियापूतका पेड़ । ३ श्वेतनिगुण्डी,  
सफ़ेद संभालू । ४ क्षणनिगुण्डी, स्याह संभालू ।

अर्थसिद्धक, अर्थसिद्ध हैकी ।

अर्थसिद्धि ( सं० स्त्री० ) अर्थेन तात्पर्येण योग्यता-  
विशेषेण वा सिद्धिः, १-तत् । १ तात्पर्य द्वारा सिद्धि,  
मतलबसे कामयाबी । ६-तत् । २ धनकी सिद्धि,  
दौलतकी कामयाबी ।

अर्थहर ( सं० त्रि० ) अर्थान् धनानि हरति अन्त्यायेन,  
तात्त्विकत्वाद् । १ परका धन हरण करनेवाला, जो  
दूधरेकी दीनत चोरा लेता हो । ( पु० ) २ चोर ।

अर्थहीन ( सं० त्रि० ) अर्थेन हीनः, १-तत् ।  
१ धनहीन, दरिद्र । बेदौलत, गरीब । २ अभिप्राय-  
रहित, बेमानी । ३ असफल, नाकामयाब ।

अर्थगम ( सं० पु० ) अर्थानामागमः, ६-तत् ।

१ पाय, घामदनी । २ धनार्जन, रुपयेकी कमायी ।  
अर्थे पागम्यतेऽनेन, करणे घञ् । ३ धनके उपार्जनका  
हेतु कयविक्रयादि, रुपया पैदा करनेको खरीद-  
फरोखत वगैरह । ४ शब्दाद्येकी उपस्थिति, भफुजके  
मानोकी मौजूदगी ।

अर्थीत् ( सं० अर्थ० ) १ कार्यकी दृष्टाके अनुसार,  
माननेके सुवाफिक । २ वस्तुतः, दरइकोकत, अस-  
लमें । ३ यानी ।

अर्थीधिकार ( सं० पु० ) कोषाध्यक्षका कार्य, धन  
वा सम्पत्तिका रक्षण, खजानेकी काम, दौलत या  
जायदादकी रखवानी ।

अर्थीधिकारिन् ( सं० पु० ) कोषाध्यक्ष, सेतनाध्यक्ष,  
खजाने, तनख्वाह बांटनेवाला ।

अर्थीना ( हिं० क्ति० ) अर्थे खराना, मानी बताना,  
समझाना ।

अर्थीनुवाद ( सं० पु० ) मानीका तर्जुमा, किसी  
मतलबको बार बार कहना ।

अर्थान्तर ( सं० स्त्री० ) अर्थोऽयं अर्थान्तरम्, राजा  
राजान्तरवत् मयूरार्थः १-तत् । १ अन्य अर्थ, दूसरा  
मतलब । न्याय मतमें उद्देश्यसिद्धिकी प्रयुक्त वाक्य  
अनुवृत्त्ये सिद्धिके अनुकूल पड़नेसे अर्थान्तर होता है ।  
२ निधुपयोजन वाक्य, बेमतलब वात । ३ प्रकृतिके  
अनुपयुक्त वाक्य, जो वात कदरतके सुवाफिक न हो ।  
४ बाईमके अन्तर्गत निषेध स्थान विशेष । इसमें  
कहनेसे प्रतिवादी द्वारा वादीका निषेध होता है ।  
५ अन्य कारण, दूसरा सबब ।

अर्थान्तरन्यास ( सं० पु० ) अर्थान्तरं न्यासोऽन्तः,  
अर्थान्तर-नि अस्माधारे घञ् ; अर्थान्तरस्य न्यासो  
यज वा । अर्थान्तराद्वारे विशेष । एक प्रकारके अर्थ-  
द्वारा अन्य प्रकारका अर्थ समर्थन करनेकी अर्थान्तर-  
न्यास कहते हैं । अन्तराधिकारों हमें पाठ प्रकारमें  
विभक्त किया है । यथा,—

“आत्मनः वा विदितेन विदितेन न ज्ञातम् ।

आदिषु कारकेषु नैव कार्येषु च सर्वत्र नैव

आत्मनोऽन्तराधिकारः कीदृशः एतः ।”

विशेष अर्थद्वारा सामान्य अर्थका समर्थन ; सामान्य



पर्यं द्वारा विमोचक का समर्थन; कारण द्वारा कार्यका समर्थन एवं कार्य द्वारा कारणका समर्थन। फिर ये पाठ प्रकार समान धर्म और विधर्म द्वारा दो भागोंमें विभक्त किये गये हैं।

विशेष द्वारा सामान्यका समर्थन, यथा—

“इहान्तरादः कार्यार्थं योदीयन्ति प्रकृतिः।

समुदायोऽपि तस्मैति महात्मा महापरा ॥”

पति सुदृढतर व्यक्ति भी महत्त्वकी महायत्नासे कार्यका पार पा जाता, इसीसे गिरि-निर्भरिणो, महा-नदी गङ्गाके साथ मिलकर समुद्रको प्राप्त होती है।

यहाँ श्लोकके दूसरे पादमें—गिरि-निर्भरिणो, इहत् महाय गङ्गाके साथ मिल समुद्रको प्राप्त होती,—इस विशेषद्वारा, सुदृढतर व्यक्ति महत्त्वका प्राप्य पागेसे कार्य उद्धार कर सकता, यह सामान्य समर्थन किया गया।

सामान्यद्वारा विमोचक समर्थन, यथा—

“यारद्वयं पदा चत्तमवमादाय माधवः।

विराजत सौदीर्घः इन्द्रात् निजमाधिवः ॥”

महत् व्यक्ति स्वभावसे ही अल्पमायी होते हैं। इसीसे माधव ऐसी पर्यायुक्त एक बात कहकर चुप हो गये।

यहाँ श्लोकके दूसरे पादमें,—महत् व्यक्ति अधिक नहीं बोलते,—इस सामान्यद्वारा श्लोकके प्रथमपादमें माधवने सारवान् अल्प बात कही—यह विशेष समर्थन किया गया।

कारण साधर्म्यद्वारा कार्यका समर्थन, यथा—

“इति जित्वा मरुभुजं हारदेना

तं कूर्मं राज तद्विदं विनये कपीन्द्राः।

दिव्यश्रुताः कृचन मनुजितस्य दिव्योर्ध्वं

गामैः सतीति वरकर्म जगामात मनु ॥”

जगत्कामयमे जय रामचन्द्र शिवधनु भङ्ग करनेको छठे, तब सत्पथने प्रियो आदिने कहा—हे रुद्धिधि। तुम स्थिर हो। चमत्। तुम इसे धारण करो। कूर्मराज। तुम रुद्धिधो और गामराज दोनोंको माधो। हे अटदिगुज। तुम लोग रुद्धिधो, चमत् और कूर्मराज इन तीनोंको ही धारण

करनेको इच्छा करो। क्योंकि प्राप्य रामचन्द्र धनुषको चढ़ा रहे हैं।

यहाँ, रामचन्द्र धनुषको चढ़ा रहे हैं—इस कारण द्वारा रुद्धिधो प्रत्युक्तिके स्थिर होने इत्यादि कार्यका समर्थन किया गया।

कार्यमाधर्म्यद्वारा कारणका समर्थन, यथा—

“सहसा विदधीत न विनाशविक्रमः परमावशात् ॥

इहमे हि विवर्णकारिणं गुणगुणाः स्वयमेव सन्धयः ॥”

महमा कोई काम न करे। कारण, अविधे-चना ही परम पापदका स्थान है। गुणानुरागिणी सत्तो विवेचन मनुष्यको पापको वरण करती है।

यहाँ, सत्तो पाप ही वरण करती है—इस कार्यद्वारा, महमा कोई काम न करे—इस विधे-चना रूप कारणका समर्थन किया गया।

ऊपरके सब श्लोक समान धर्मविगिष्टके उदाहरण हैं। ऐधर्म्यविगिष्ट यथा,—

“इत्युक्तारोऽप्यन्योपि विविधाणि सुखनन्दनम्।

आत्मैव न मनुष्यकारिणोऽप्यकारिणो दुर्जनः ॥”

सारकासुर इस तरह पुण्य होनेपर भी त्रिभुवनको कट देता है। कारण, दुर्जन अपकार करनेसे शान्त होता है।

यहाँ, दुर्जन अपकार करनेसे शान्त होता—इस वैधर्म्य द्वारा, दुर्जन मद्यावरण करनेसे शान्त नहीं होता, यही समर्थित हुआ। इस श्लोकमें, दुर्जनका अपकार करनेसे शान्त होना सामान्य एवं दुर्जनका अनुकूलत्वरण करनेसे शान्त न होना विशेष है। और पूर्व श्लोकमें,—महमा कार्य न करना पापदकार नहीं है, यह कार्य वैधर्म्यका समर्थन करता है।

पर्यापत्ति (मं० वि०) १ धनसम्पद, दीनतमम्, जिसके पास कृपा रहते। २ अभिप्रायार्थ, मानो-दार।

पर्यापत्ति (मं० स्त्री०) पर्यन्त अनुहाय्य पापतिः प्राप्तिः सिद्धिरिति यावत्। मोमांसकके मतमें, जो विषय प्रकाश करके नहीं कहा गया, किन्ती मन्त्रद्वारा उघी विषयको सिद्धि। यथा,—“सृजकाय देवदत्त दिनमें भोजन नहीं करता”। देवदत्त दिनमें भोजन

नहीं करता, तो भी उसका शरीर स्थूल है। सुतरां स्थूलत्व देख यह समझा जाता, कि वह रातमें भोजन करता है। कारण, एकदम भनाहार रहनेसे वह जग हो जाता। देवदत्त जग हो जाता—यह अनुपपत्तिज्ञान, देवदत्त रातमें भोजन करता है, इस ज्ञानका जनक हुआ। इसलिये देवदत्त रातमें भोजन करता है, यह ज्ञान पर्यापत्ति कहा जाता है। नैयायिक व्यतिरेक व्याप्तिज्ञानसे इसे अनुमानका अन्तर्भूत बताते हैं, अतिरिक्त प्रमाण नहीं ठहराते। जो आदमी रात और दिनको भोजन नहीं करता, उसका शरीर भोजन नहीं रह सकता—इसे ही वे लोग व्यतिरेकव्याप्ति कहते हैं।

पर्यापत्तिपर्यव्याप्त्यत्, ५-बहुमी०। पर्यापत्तिक साधन; उपपाद्य ज्ञान। जिसके बिना किसी द्रव्य आदिकी उत्पत्ति नहीं होती, उसका नाम उपपाद्य है। रातको बिना भोजन किये स्थूलता नहीं रह सकती, इसलिये स्थूलता उपपाद्य है। फिर जिसके अभावमें किसी वस्तुको अस्तित्व होता है, उसे उस वस्तुका उपपादक कहते हैं। रात्रिभोजनके अभावमें स्थूलता नहीं रह सकती, अतएव रात्रिभोजन ही उपपादक है। रात्रिभोजन कल्पनारूप प्रतीति ज्ञानका विषय है।

३ पर्याप्तद्वारा विषय ।

“हृन्मापूषिण्यार्याममोर्षावतिष्ठते। (शतित्वद्वय)

दण्डापूर्पण्याद्वारा जिस अर्थकी सिद्धि हो, उसे पर्यापत्ति कहते हैं। जैसे, किसी जगह कुछ पूवा और एक लठ रख था। सबेरे सबने देखा, कि पूवा नहीं और लठमें चूड़ेके दांतका चिह्न बना था। इसलिये लठमें चूड़ेके दांतका चिह्न देखकर यह स्थिर हुआ, कि पूवाको चूड़ा खा गया। इसीका नाम दण्डापूर्पण्या है। ऐसे न्याय द्वारा जो ज्ञान सिद्ध होता है, पर्यापत्ति वही है। इससे कभी प्रस्तावित अर्थद्वारा अप्रस्तावित अर्थकी और कभी अप्रस्तावित अर्थद्वारा प्रस्तावित अर्थकी उपस्थिति होती है।

प्रस्तावित अर्थसे अप्रस्तावित अर्थकी उपस्थिति, यथा—

“आपोर्षं हरिवासीनां सुतति स्तननमि।

सुतागमन्यवर्धनं के वर्य करिद्वाराः” (शतित्वद्वय)

यह हार रमणीके स्तनपर लोट रहा है। मुक्ता-वली हीकी जब यह दगा है, तब हमलोग तो कल्पके दाम हैं, हमारो बात कौन धराये; पर्याप्त हम लोग तो उसपर लोट हो जा सकते हैं।

इस श्लोकमें ‘मुक्तानां’ हम पढ़ते दो अर्थ हैं। पहला—मुक्ता पर्याप्त रत्नमयूहका और दूसरा—मुक्त पर्याप्त मुक्तिपानेवालेका। मुक्तावली पचेतन पदार्थ है। उससे रमणीका आनिष्टन समभव है। किन्तु समभव होनेपर भी वह जब स्त्रीको आनिष्टन करता, तब हम लोगोंके लिये तो यह नितास्त सम्भवपर है। इसीका पर्यापत्ति कहते हैं। यहां मुक्तावली वर्णनीय होनेसे प्रस्तावित और कामपोद्धित व्यक्तिकी बात अप्रस्तावित विषय है।

अप्रस्तावित अर्थद्वारा प्रस्तावितकी उपस्थिति यथा,—

“विजहार वराचरद्वन्द्वं सहजमन्यवराच औरणात्।

अतिगतवीर्यं सन्दर्भं भवने के व कथा वरीद्वन्द्वम् ॥” (११)

स्त्राभाविक धैर्य परित्यागकर अत्राजने वाय-गदगद स्वरसे विलाप किया था। अति तप्त होनेसे लोहा ही जब गल जाता, तब शरीरधारकी कौन बात; पर्याप्त वह तो पचकर चखन हो सकता है। अति तप्त लोहा हो जब गलकर चखन हो जाता, तब प्राची तो चखन होगा ही—यहां यही पर्यापत्ति है। वर्णनका विषय न होनेसे लोहा अप्रस्तावित और शरीरधारो प्रस्तावित है। (तत्त्वतोद्वेग)

अविधीयमान (विना कहे दिये) अर्थमें जो दूसरा अर्थ सहमा प्राप्त हो जाता, वह भी पर्यापत्ति कहाता है। जैसे,—मिथ न रहनेसे छटि कोने होगी। ऐसा कोनेपर स्पष्ट मात्स्य पड़ता कि, मिथ रहनेसे छटि होती है। इसमें, रहनेसे यह अर्थ प्रसज्य ठहरता है। (कानूनानुसार-आपत्ति-प्राप्त)

कोई कोई मोमांशक अर्थपत्तिकी दूसरा प्रमाण मानते हैं। नैयायिक और वैशेषिक कहते हैं, कि

अथापत्तिः पशुमान् ही के अन्तर्गत है ; दूसरा कोट प्रमाण नहीं ।

पर्याप्त, दो प्रकारको होती है—हठार्थापत्ति, और श्रुतार्थापत्ति। इसमें, देवदत्त दिनको नहीं पाता—यथा देवनेपर हठार्थापत्ति और विदित होनेपर श्रुतार्थापत्ति होती है। हठार्थापत्तिका उदाहरण, यथा—जीवित देवदत्तका निजामय (गृह) में रहना न देखकर बाहर रहना कल्पना किया जाता है। यदि घरमें न रहनेमें बाहर रहना भी न माना जाय, तो जोजित रहनेकी उपपत्ति (विश्र्वास) नहीं की सकती, इसलिये बाहर रहनेको कल्पना होती है। श्रुतार्थापत्ति, यथा—सूय देवदत्त दिनको भोजन नहीं करता यहाँ दिनेके भोजन न करने-पानेको, रात्रिमें भी भोजन न पानेमें स्थूलत्व जैसे हो सकता, इसलिये रात्रिमें भोजन करनेको कल्पना होती है। श्रुतार्थापत्ति भी अनुमानानुमान है। जैमि, सूय देवदत्त इत्यादि वाक्यके द्वारा स्थूलत्वा अनुमान लगा उर्मी चिह्नके राक्षिका भोजनका अनुमान किया जाता है।

अर्थापत्तिमम (मं० पु०) जाति । अर्थापत्तिमे  
प्रतिपक्ष (अन्यपक्ष) को मित्रिको अर्थापत्तिमम  
कहते हैं । (मीमांसक ४ : २१)

शब्द प्रयत्नान्तरीयक अर्थात् प्रयत्नमे उत्पन्न होने कारण, घटके महत्त्व अनित्य होता है। ऐसा पक्ष स्थापित करनेपर, अर्थापत्तिके द्वारा प्रतिपक्ष (नित्य) को साधन करनेवाला अर्थापत्तिसम कहा जाता है। यदि प्रयत्नान्तरीयकत्व और अनित्य साधर्म्यके हेतु शब्द अनित्य होता, तो नित्य साधर्म्य रहनेसे वह नित्य भी हो सकता है। क्योंकि इनके नित्यत्वमें अस्मर्यत्व साधर्म्य है। (अनुमान १।१।१६)

पर्यापत्तिके सामान्य, प्रतिपक्ष सामान्यको प्रत्यक्षान्तर पर्यापत्तिवत् होता है। पर्यापत्ति ही उत्कृष्ट समुच्चयों का लक्षण होती पर्याप्त होती है। यह शब्द अनित्य ठहरता, ऐसा कहने की निमित्त होता, कि अन्य नित्य है। एवं दृष्टान्तों की पक्षिणी धीरे धीरे भी होता है। कृतकत्व (यानी

प्रकृतिप्रत्ययसि निष्पद्य सोमे) के कारण शब्द अनित्य है—यैसा कहनेपर अर्थात् सत्त्व रूप दूसरे हेतुसि बोध या सत्प्रतिपक्ष वक्ष्य जाता है। फिर यदि चतुर्मानसि अनित्य कहा जाय, तो प्रत्ययसि नित्य बोध होता है। (नीतयमि ३११)

पर्याय (सं० अर्थ०) कारण वश, वशवश ।

पर्यायिन् ( मं० वि० ) धनका मान करने या विषय प्राप्तिकी इच्छा रखनेवाला, जो दोस्तकी क्षय, न करता या कोई मतनब निकालना चाहता हो ।

पर्याप्तद्वार (सं. पु.) अक्षद्वार विशेष। इसमें  
पर्यका गौरव रहता है।

अर्थिक ( सं० पु० ) अर्थयते ; अथना चुरा० अर्थ-  
विष्-णिनि कृतसितार्थे कन् । मातःकाल निद्रित  
राजाको स्तुति पाठकर जगनेवाना, जो सबैरे मोते  
हुए यादग्राहको तारीफ करके जगाता थो ।

चयित (सं. त्रि.) चदन्त चुरा० चयं-चिप्, गीष्  
कर्मणि क्त्वा । १ याचित, जिससे कुछ मांगा जा चुके ।  
(स्त्री०) २ इच्छा, खाद्यिग, दरपनास ।

पर्यंत ( सं० द्वि० ) याचा किये जाणे योग्य, जो  
मांगे जाने फायल हो ।

अर्थिता ( सं० स्त्री० ) १ याच्ना, कामना । २ भिक्षु-  
को दया, माग्नेवालेको ह्वास्त ।

अर्थित्व (सं० स्त्री०) अर्थिता दीर्घा ।

पर्यिन् (सं० पु०) पर्ययते; अदन्त शुरा० पर्य-  
लिष्-लिनि, लिष्-लोपः। १ याचक, मागनेवाला।  
२ सेवक, विदमतगार। ३ अनुजीवी, माताहत।

‘श्रीकृष्णसुखोक्तिः’ ( ५२२ ) पर्यो धनमप्याप्ति, अपहृत्य  
इति । ४ धनशालो, दोलतमन्द । ५ धनशालो,  
दोलतका मानिक । ६ कार्याकाट्यो, गर्जमन्द ।  
७ पादो, गृहम् ।

परिष्ठात् ( सं० अ० ) परिष्ठात् देयमधौनं करोति,  
परिष्ठात् । याचकः पोरभं, मागनेवालेकोत्तम् ।  
परिष्ठात्, परिष्ठात् ।

पर्या ( सं० अर्थ० ) कारण वग, वसुधव ।

पर्योत् (घे० द्वि०) १ कार्यरत, परिश्रमी, काम  
करमेवासा, मिचनती । २ आग्रहारी, जल्दवाञ्छ ।

अर्थोप्सु (सं० द्वि०) धनाभिलाषयुक्त, दोलतका  
स्वादिगमन्द ।

अर्थोप्सुता (सं० स्त्री०) धनाभिलाष, दोलतको  
स्वादिग ।

अर्थोद्वा, अर्थोप्सुता देखो ।

अर्थोपचोपक (सं० पु०) अर्थान् प्रयोजनानि उप-  
चिपति, अर्थ-उप-चिप-ण्युल् । नाटकका अद्भुत  
विशेष, खेलका कोई हिस्सा । विष्कम्भक, प्रवेशक,  
चूल्हिका, अद्भुततार और अद्भुतको नाट्यशास्त्रमें  
अर्थोपचोपक कहते हैं ।

अर्थोपमा (सं० स्त्री०) अर्थोपमा देखो ।

अर्थोपमा (सं० स्त्री०) अर्थोपमा उपमा न तु शब्द-  
भोक्ता । उपमाशब्द विशेष ।

“आर्षोत्कलसमानायाधुन्यार्षो २३ वा षणिः ।” (साहित्यदर्पण)

यदि तुल्य वा समानादि शब्द रचें अथवा  
नैन सुगुण किया चें वतिः । वा ३१।१।१५—इस सूत्रके अनुसार  
तुल्यार्थमें वति रहनेकी, सो उसका नाम अर्थोपमा वा  
आर्षो उपमा होगी । तुल्य समानादि शब्द रहनेसे  
‘कमलके तुल्य सुख,’ यह बात कहनेपर उपमेय  
सुखमें कमलका, ‘कमल सुखके तुल्य’ यह बात कहने-  
पर उपमान कमलमें सुखका और ‘कमल एवं सुख  
तुल्य’ इस बातके कहनेपर दोनोंमें दोनोंका सादृश्य  
समझा जाता है । ऐसे अर्थके अनुसन्धान हेतुसे ही  
सादृश्य भूलकता, इसीसे उसका नाम आर्षो उपमा वा  
अर्थोपमा है । तुल्यार्थमें विहित वति रहनेपर  
भी ऐसे अर्थानुसन्धानसे सादृश्यका बोध होता है,  
अतएव वहाँ भी आर्षो वा अर्थोपमा कहना होगा ।

विशेष अर्थ उपमा शब्दमें देखो ।

अर्थोपार्जन (सं० पु०) धन वा सम्पत्तिकी प्राप्ति,  
दोलत या जायदादकी कमायी ।

अर्थोपान् (सं० स्त्री०) धन, धनाभिमान, धनिकता,  
दोलत, दोलतका गहर, दोलतमन्दी ।

अर्थधि (सं० पु०) कोषाध्यक्ष, खज़ांची ।

अर्थ्य (सं० द्वि०) अर्थोप् प्रयोजनात् अनपेक्षम्,  
अर्थ-यत् । १ व्याप्य, बाजिव । २ सार्यक, सामानो ।  
३ सप्रयोजन, मतसवी । ४ धनवान्, दोलतमन्द ।

५ पण्डित, इन्तमदार । अर्थ्य कर्मणि यत् । ६ व्याप्य,  
मांगा जनि काविल । ७ प्रायेणीय, अर्थ्य किये जाने  
नायक । अर्थोप साधु यत् । ८ अर्थमाधन, दोलत  
देनवाला । (स्त्री०) ८ गिलाजतु । १० गिर, सान  
महो ।

अर्थन (सं० स्त्री०) अर्थ-स्थू । १ याचन, अर्थ ।  
२ पीडन, तकलीफदिहो । ३ हनन, कत्न । ४ गमन,  
रवानगी । (द्वि०) ५ विचनित, गमनगोल, जो  
कैचैन घूमता हो । ६ पीडक, तकलीफदिह ।

अर्थना (सं० स्त्री०) अर्थ-शुग । भाषे युच् ।  
१ भिन्ना, भीख । २ अर्थ, हिन्ना, कत्न, तकलीफ-  
दिहो । (द्वि० स्त्री०) ३ पीडा पट्टवाग, मारना-  
कटना, तकलीफ देना ।

अर्थनि (सं० पु०) १ अग्निरोग, कान्जमेकी बीमारी ।  
२ याच्ना, मांग । ३ अग्नि, आग ।

अर्थलो, अर्थनी देखो ।

अर्थित (सं० द्वि०) अर्थ-कृ । १ याचन । २ गत ।  
३ पीडित । (स्त्री०) ४ वायुव्याधिविशेष, सुषमण्डलका  
पक्षाघात (Facial paralysis), गिरके कईभागका  
अवग हो जाना ।

सुषमण्डलका दो प्रकारके छायाद्वारा अन्दन कार्य  
सम्भव होता है। यथा,—पोर्त्रियो डिहरा (Portio  
dura) वा सप्तमयुगल श्रायुकी सुषमण्डलस्थित शाखा  
एवं पञ्चम युगलछायाके अतीर्यागका गनगण्डविहीन  
(Non ganlionic) शाखा । पञ्चमयुगल श्रायुकी प्रथम  
एवं द्वितीयांग और अतीर्यागकी गनगण्डयुक्त शाखा  
द्वारा यहाँका अर्थोपभावकता कार्य निकलता है ।

पोर्त्रियो डिहरा एवं पञ्चम युगलके अतीर्यागकी  
अन्दनकारी शाखाके छपर कोई पक्षाघात भगने अथवा  
दूधरा कारण पड़नेसे इस स्थानका अतिक्रम बढ़नेपर  
सुषमण्डलमें पक्षाघात होता है । सप्ताहपर सुष-  
मण्डलकी एक हो और पक्षाघात पड़ता है । जिस  
ओर पक्षाघात भगता है, रोगी उस ओरकी पानभी  
मूँद नहीं सकता । सुषको दोनों ओरका भाग  
मिलानेसे बड़ी विनम्रता दिखाई देती है । पदस  
ओरकी नाभिजाला अन्दन नहीं होता, रोगी उस

घोरको निकोड़ भी नहीं सकता। हनु पर्याप्त मात्राको हड्डों कुछ लटक जाती घोर सुपके प्रियभागसे सार घोर पाचद्रव्य गिर पड़ता है। रोगीके हंसने पर चमस्य घोर कुछ टेढ़ी हो जाती घोर बहुत पुराव दिखार् देती है। रोगी माफ़ होन घोर भोठवर्षका सचारण कर नहीं सकता। किन्तु सुपका ऐसा सतिह्रम होनेपर भी रोगी चनायाम प्राय द्रव्यको चना सकता है। इससे समझा जाता है, कि चमस्य घोर चेतन्य न रहता सही, परन्तु पचम युगल छातुमें कोई वेनसण नहीं पड़ता। प्रायः सुपको दोनो घोर पचाघात देखनेमें नहीं आता। फिर भी किसी किसी पादमोके बेसा हो सकता है। उस दृगमें पांच घोर भाकके ऊपर विशेष दृष्टि रखनेसे रोग समझ पड़ता है।

गारोरिक दुर्बलता बढ़ने एवं दुर्बल मनुष्यके होते समय सुपमें शीतल वायु लगनेसे यह रोग हो जाता है। मड़े दांत, छातुगूल, खोपड़ीके भीतरों स्रुंद, कानके निकटवर्ती गद्दास्थित प्रस्तरांगीय रोग प्रभृति एवं चम्यान्व जाना कारणोंमें सुप-मण्डनमें पचाघात लग सकता है। यह रोग प्राय संचातक नहीं होता, परन्तु मस्तिष्कमें पीड़ा रहनेसे विषदू या सकती है।

चिकित्सा—यदि कोई मूल रोग हो, तो उसका प्रतीकार करना नितान्त आवश्यक है। कौहघटित बनकर पीपध, बनका लुलाव, भायोडि ड-पय पोटाग प्रभृति पीपधोंसे विशेष उपकार पड़ता है। रागियोंकी मिजलीका ऊपर देने और घिसनेसे भी प्यादा पाराम मिलता है।

चर्दंगीर नामसे चर्दंगर हरमका पी—नेवलेकी चर्बी, सुवरकी चर्बी, बकरेकी चर्बी, मैथय ममक, चमगम्याकी लालका रंग पांच पुराना घी—पाधा पाधा पाय घोर कुचिनाका पीज लाये। पछसे सब घी घोर चर्बीकी किसी पटरके बरतनपर मिला धूपमें ज्ञायसे रगडे। दूसरे दिन धूपमें शंघा ममक देकर सब चर्बी ऐसे घिसे, कि ममकका नाम मात्र भी न रहे। उसके बाद कुचिसेके एक एक पीजने चर्बीकी रगड़ना चाहिये।

घिसते घिसते सब पीज चुक जाये, तब चमगम्याका रम देकर चर्बीको धूपमें फिर रगड़े। इसतरह हर रोज पहर भर घिसकर चर्बीको धूपमें रण दे। चमगम्या-रसके सलका चंग सुप जाने पर पीपध व्यवहारके योग्य होता है। इस पचाघात पर मानिग करनेसे शीघ्र प्रतीकार पड़ता है।

होमियोपैथिक चिकित्सक सुपके पचाघातमें सेलेडोना, एकोनायिट, वारायिट कार्बोनिक्का घोर काटिक वगैरह दवा देते हैं। चांगको ऊपरी पलकके अन्दनगूनर हो जानेका मजबूत धीन-सिम्निन है।

वैद्यगाम्यमतसे—खेद, चभ्यङ्ग, शिरोवन्धि, पाग, मय घोर भोजनके अनन्तर हृतपाग करनेसे चर्दित रोग दूर हो जाता है।

सुपके पचाघातमें साधारणतः यैद्यसोग कटुतेल मटन, चमगम्याका प्रलेप, छत मटन एवं मान-भोजनकी वायस्या करते हैं। अनाम विचारित विरच पचाघात मध्ये देती।

चर्दित्नु (मं० पु०) चर्दितमक्षि चय इति। सुपके पचाघातका रोगी, जिसके सुंहमें नक्वा लग गया हो।

चर्दियमान (सं० त्रि०) दुःखित, पीड़ित, आजुर्दा, यका-मांदा।

चर्दंगोर—ईरानी शहर सीमानवासी बहमानके सड़की। सन् ११८४ ई०में इन्होंने पारसी धर्मप्रत्य बन्दिदादकी एक नकल उतारी थी। इरबद महद्वार भारतमें भीमान जा उस नक्कल को पाये। सन् ११२१ ई०को कस्मे नगरमें ईरानवासी के युगद और नकल शिहरवानमें छसे देण दूमरी भी नकलें उतारी थीं।

चर्दंगीर नौगिर्वाण्—ईरानी शहर किरमानके पुरोहित। सन् १५०८ ई०में चकवर बादशाहके प्रायना करने पर पारसी धर्मोपदेगकोंने इन्हे भारत अपना मत फैलानेकी भिजा था। इन्होंने यहां या चकवरकी चयने धर्मका सम्पूर्ण कर्मकाण्ड सिखाया घोर मीस्रो-भेयना भी पढ़ाया। चकवरने इन्हींके उपदेगासुभार अपने ज्ञानवानोंमें अग्निदेवका मन्दिर बनाया घोर

# चर्देशोर पपकान—चर्धचन्द्र

चक्रवर्तिनको उसे सौंप कहा था,—क्या रात का दिन, किसी समय इस मन्दिरकी पवित्र अग्नि बुझने न पावे।

चर्देशोर पपकान—प्राचीन समयके कोई मित्यवासी व्यापारी। यह मित्यसे जहाजपर चोरे लाद प्राचीन समयमें भारत घुसने भाते रहे। कुगानोंमें मिल कण-पल्लवोंने एक बार इनपर विन्धुनदके समीप घोर आक्रमण किया था।

चर्देशी—काठियावाड़के गोंडल-नरैयकी प्राचीन राजधानी। इसे गोंडलसे उत्तर-पूर्व और राजकोटसे दक्षिण-पूरब कीस दूर पायेगे। इसकी पूर्व ओर एक बुज बना है। सन् १६५४-५५ ई०में कोटरा सद्दानी राज्यके प्रतिष्ठाता सांगोलीको यह जागोरमें दे दी गयी थी। यहां को जमीन बहुत अच्छी और पास ही गोंडल नदीमें गिरनेवाला नाला बहता है।

चर्धमान ( सं० त्रि० ) पीड़ित, आश्रुदा, जिसको तकलीफ मिल रही हो।

चर्ध ( सं० पु० ) चट्ट हरी भावे घञ्। १ हडि, बहनी। आधारे घञ्। २ चट्ट प्रथति, मकान बगैरह। करणे घञ्। ३ एकदेग, खण्ड, टुकड़ा, हिस्सा। ४ हडि-मासिका आधार, बटनेकी मुनियाद। ५ वायु, हवा। ६ समीप, पास। ( त्रि० ) चट्ट-चिच् कर्मणि घच्। ७ खण्डित, टटा-फूटा। ( क्री० ) चर्ध' गङ्ग' नदम्। या ५१२.१। ८ समानागि, दो बराबर टुकड़ेमें एक।

चर्धक ( सं० पु० ) जलसर्प, पनिहा सांप।

चर्धकघातिन् ( सं० पु० ) वृद्ध।

चर्धकपाटसन्धिक ( सं० पु० ) बाह्यदोर्धकपालीत-राज्यपालकचर्धस्थनाकति विशेष।

चर्धकाल ( सं० पु० ) शिव।

चर्धकूट, चर्धकाय देवो।

चर्धकृत ( सं० पु० ) चर्ध कृतम्। असम्पूर्ण सम्भा-दित, पूरा न किया हुआ, जो अधूरा बना हो।

चर्धकेतु ( सं० पु० ) वृद्ध विशेष।

चर्धकेशिकी ( सं० पु० ) छेदनाय' शस्त्रधारा विशेष, फाटनेके लिये हथियारकी खास मान।

चर्धकोटी ( सं० स्त्री० ) बाधा व

चर्धकोश ( सं० पु० ) बाधा व

चर्धकौडविक, चर्धकौडविक (

कुडव-परिमाणमर्हति, चर्ध-कुडव

वके परिमाणयोग्य, जो सोलह तोले

चर्धकोग ( सं० पु० ) बाध कोम,

चर्धकार ( सं० स्त्री० ) चर्ध खाया,

ममा०। खातीमानार्ध, बाधो खारी

( स्त्री० ) चर्धखारी।

चर्धगङ्गा ( सं० स्त्री० ) चर्ध' गङ्गा

तत्। कावेरी नदी। कावेरी नदीमें

बाधा फल भिन्नता है।

चर्धगर्भ ( सं० त्रि० ) चर्धे यत्सरभ्याधे

पीयादी वा तद्वाप्यस्यार्धे गमने वा गर्भे

मुदकं येन। सूर्यके किरण विगैयसे सम्भ

वाला। अथवायण एवं पीयादि माध

किरणसे अग्निब्रीका जन सूर्य चक्रागके

मध्यस्थानमें धूमादि मन्थार लगता है।

चर्धगुच्छ ( सं० पु० ) चर्धः चन्द्रमसः

कर्मधा०। चतुर्विंशति गुच्छक दार, चौबीस

माना।

चर्धगुच्छा ( सं० स्त्री० ) चर्ध' गुच्छायाः, एक

तत्। बाधो रसी।

चर्धगील ( सं० पु० ) हलका चर्ध भाग, दाय

बाधा टुकड़ा, निस्क, दुनिया।

चर्धचक्रवर्तिन् ( सं० पु० ) जो काले वासुदेव से

विष्णुके नौ गुरुका नाम। ( सं० पु० ) वासुदेव देवो।

चर्धचक्रिन्, चर्धचक्रिन् देवो।

चर्धचन्द्र ( सं० पु० ) चर्ध' चन्द्रश्च, एकदेमी तत्।

१ चन्द्रका चर्ध भाग, चांदका निष्क, टुकड़ा।

२ नखका चतुर्विज, नाखूनका दाग। ३ गलहन्ता,

हाथसे गलेकी टीप। किर्षाका मसा दमाने पमय

चट्टनीमें चर्ध'चन्द्रकी पालति देव पड़तो है। ४ बाघ

विशेष, कोई तीर। यह चर्ध'चन्द्र जेसा बनता है।

५ चटखी। चतनी बोनोंमें मटोरे

भी अर्धचन्द्र कहते हैं। ६ मयूरपिच्छ, मोर-  
पक्षी चांच। ७ विपुल, विग्रेय। यह अर्धचन्द्र  
लेना लगता है।

अर्धचन्द्रक (मं० पु०) अर्धचन्द्र इव मयूरस्य,  
सुपुं० समा०। मयूरपिच्छका चन्द्र, मोरपक्षका  
चंद्रोऽयम्।

अर्धचन्द्रा (मं० स्त्री०) १ तिष्ठता, निमोता।  
२ क्षणतिष्ठता, कालानिमोता।

अर्धचन्द्राकार (मं० पु०) अर्धचन्द्रावति ईषी।

अर्धचन्द्रालति (मं० स्त्री०) अर्धचन्द्रस्य चालतिरिव  
चालतिर्यस्य। १ अर्धचन्द्राकार काच, निरुद्ध, चांद-  
जैसा सीमा। (त्रि०) २ अर्धचन्द्राकार, निरुद्ध  
चांद-जैसा।

अर्धचन्द्रिका (मं० स्त्री०) १ कर्णश्लोठ सत्ता, कन-  
फोड़ा। २ क्षणतिष्ठता, कालानिमोता।

अर्धचोलाक (मं० स्त्री०) अर्धं चोलस्य, एकदेगी  
गत, मंथ्राया कम्। चाधी चंगिया, छोटी चोली।

अर्धजरतीयन्याय (मं० पु०) लौकिकन्यायमेव।

इसका तात्पर्य यह है, कि एक वस्तु एक ही समयमें  
दो विपरीत धर्मयुक्त नहीं हो सकती। जो यह है,  
सर्पिका फिर तद्वत् होना असम्भव लगता है।  
मुर्गीका कोई चंग पड़ाया जाता, फिर वही मुर्गी  
किसी चंगमें घण्टे दे रही है—ऐसा कभी हो नहीं  
सकता।

अर्धजरतीयन्याय—इस वाक्यकी व्युत्पत्तिके  
विषयमें एक हटाना है। किसी हठ मेयाधिकके पास  
एक गाय थी। वे उस गायकी बचनेके निधे डांटमें  
ले गये। गुरीदार लोग आकर उसमें पूछने लगे,  
गाय कितने वर्षकी है। ब्राह्मणने मन ही मन  
मोचा,—“हृषका ही अधिक चांदर होता है।  
निमग्नचको जानने समामें सब कोई भेरा सम्मान  
करता और मर्त्य ही मुझे अधिक विदाया भी  
मिलती है।” यही समझकर उन्होंने कहा,—इसको  
उम्र बहुत है। यही गाय किस कामकी। सुतरां  
किमीने उसे न खरीदा।

मेयाधिकने गायके साथ घर जोट ब्राह्मणसे

सब हान कहा था। उस पर ब्राह्मणी भुंभनाकर  
बोल उठी,—“तुम्हारी केही बुद्धि है, तुमने ऐसी  
गायकी खरी बर्तौ बतया। वह कहनेमें उसे कोन  
मोच लेगा।”

दूसरे दिन ब्राह्मण फिर उस गायकी बाजार  
से गये। खरीदारानि जब गायकी उम्र पूछी, तब  
उत्तरमें उन्होंने कहा,—“बाबू! यह तो अभी  
कुछ ही दिनकी और भिर्क पड़ती बार बियागो  
है।” यह सुन वे भाग हँसकर कहने लगे,—कल  
आपने इसे हठ और पात्र तद्वत् बतया, ऐसा कभी  
हो सकता है। इसपर ब्राह्मणने उत्तर दिया,—“यह  
बात असम्भव नहीं है। भरो गाय हठ और तद्वत्  
भी है। ब्राह्मणकार आलाको पुरातन कहते हैं।  
अतएव इस गायके लघोन शरीरमें पुरातन आत्मा  
विद्यमान है। सुतरां गो शब्द कहनेमें गोदेहावच्छिन्न  
पुरातन आत्मा एवं तद्वत् गाय समझी जाती है।”  
किन्तु वना चबाना और गहनायीका मजाना एव जो  
चाय नहीं हो सकता,—

“एवमप्य नहिं शोचि सुखम्।

इदं तु उवाच वसिष्ठ उवाच॥” (सुषी)

अर्धजन (मं० स्त्री०) जनक्रिया विग्रेय, सुदंका  
नहलाना। चितापर पड़ जानेसे पड़ने शयकी जो  
नहलाने और आधा पानी आधा जमीनमें रखते, उसे  
अर्धजन कहते हैं।

अर्धजाह्नवी (मं० स्त्री०) अर्धं जाह्नव्याः, एकदेगी  
तत्। अर्धगङ्गा, कावेरा नदी।

अर्धज्योतिष्का (त्रि० स्त्री०) तान विग्रेय।

अर्धतनु (मं० स्त्री०) अर्धं शरीर, निरुद्ध, जिम्न।

अर्धतिष्ठ (मं० पु०) अर्धस्थितिः तिष्ठः। निम्नवत्  
विग्रेय, मेयाभी नमका पेड़।

अर्धतूर (मं० पु०) वादित विग्रेय, किसी किम्बका  
बाज्रा।

अर्धदग्ध (मं० त्रि०) अर्धजन, आधा जमा, सुमया  
दूधा।

“अर्धदग्धं ननु नरान्ते रिचं न नमिष्यन् कोऽपि।” (रघु)

अर्धदिन (मं० स्त्री०) अर्धं दिनस्य, एकदेगी।

तत्। १ प्राधा दिन, दोपहर। २ बारह घण्टेका दिन।

अर्धदियस (सं० पु०) अर्धदिन देखी।

अर्धदेव (सं० पु०) अर्धे समोपे देवानाम्। देवताके समोप वर्तमान व्यक्ति, फरिश्तेके पास रहनेवाला शख्स।

अर्धद्रोणिक, आर्धद्रोणिक (सं० वि०) अर्धद्रोणिन क्रीतम्, ठग। आधे द्रोणसे खरोटा हुआ।

अर्धधार (सं० स्त्री०) अर्धे चारा पख। धैर्य-शास्त्रोक्त अस्त्रविशेष, किसी कृष्णका नखुर।

अर्धधारक, अर्धधार देखी।

अर्धमयन (सं० स्त्री०) छतीय मैत्र, ज्ञानचक्षु, तीसरी आँख। यह सलाटमें रहता और बड़े मुखसे खुलता है।

अर्धनाराच (सं० पु०) १ बाण विद्रोह। २ मर्कट-बन्ध और कोलक पाशसे बाबद्ध पक्षि। जैनशास्त्रमें इन हड्डीका उल्लेख है।

अर्धनारायण (सं० स्त्री०) अर्धे अर्धपरिमित स्थानं यत्तु तादृशी नारायणो यत्न। १ मङ्गा प्रवाहसे चार हाथ दूर नारायणस्नानिक स्थानविशेष। २ विष्णु विग्रह।

अर्धनारीय (सं० पु०) अर्धाङ्गे या नारी तस्या ईशः स्वामी। महादेव, आधे मुख्य और आधी स्त्रीकी प्राकृतिवाले शहर। इनका निवासस्थान कण्ठदेशवर्ती विशुद्धपद्म माना गया है। ध्यान धरनेका मन्त्र नीचे लिखा है—

“नीलप्रदानविरं विमलजिह्वितं

पादावधौ नृपमण्डपानकण्ठपद्मम्।

अर्धनिष्केशमनिर्गुणं प्रविशामुहं

अर्धनृपहस्तकुटं पद्ममालि कण्ठम्। (तन्त्रसार)

अर्धनारीश्वर, अर्धनारी देखी।

अर्ध-नारीश्वर-रस (सं० पु०) औपधर्मिक। यह रस आसिंपातक ज्वरपर गुञ्जामात्र नश्यकमें दिया जाता है। कोई कोई कीर्ण विषमज्वरमें भी यह नश्य हितकर बताते हैं। इससे तंतुचक्षमें ही वामाङ्गज्वर नाश होता है। इसके प्रस्तुत करनेका विधान यह है—पारद,

गन्धक, विष, टङ्गुल, यह सब द्रव्य समभाग यानी बराबर बराबर से एकत्र कच्ची बनाकर छप्प सपेके मुखमें रख दे और उसके मुखकी महीसे बन्दकर किसी महीके ची पात्रमें नीचे ऊपर सवष छान बीजबीज स्थापित करे। पीछे उक्त पात्रको भी खूब बन्दकर तीन पन्निपर ४ प्रहर पर्यन्त जसामेहे यह तैयार होता है। (अम्बररामजी)

दृष्टा प्रहार—पारा और गन्धक, यह दोनों सम-भाग, इन दोनोंके बराबर यह विष एवं जैपाल और मिर्च चतुर्गुण लये। इन द्रव्योंको एकत्र कर विफला रसके साथ घोटना चाहिये। रसकी भावना पाँच दो जाती है। (रहेन्दरचरित्र)

गोष्ठ—यह पारा, यह गन्धक, विष, तास्त्रका भस्म, समभाग घण्टण कर लकड़के साथ खूब पीसे। पीछे सब को चक्काकार बना सपेके मुखमें भर दे। मुखको लेपन कर, एक महीके पात्रमें नीचे ऊपर सवष और बीजमें उक्त सपे रख सिकता-(बान्, रेत)से परिपूर्ण करना चाहिये। ४ प्रहरतक मन्द मन्द आँधसे पाक करके पात्र उतार ले। जब शीतल हो जाय, तब सघने गीलक को निकान, लेपन हटा, भस्म घटा यन्त्रसे खनमें विमर्दन करना होता है। यवमात्र यह चूर्ण नष्टमें मिलाकर दिया जाता है। (प्रवीणतन्त्र अरविद्विषा)

अर्धनाव (सं० स्त्री०) अर्धे नावः, एकदेगी तत् टवन्तः। नौकाका अर्धांग, किछोका निम्न, डिप्पमा।

अर्धनिया (सं० स्त्री०) अर्धे नियायाः, एकदेगी तत्। अर्धरात्र, आधीरात।

अर्धपद्मायत् (सं० स्त्री०) अर्धविंगति, पधीस, पवासका चक्र।

अर्धपथ (सं० स्त्री०) अर्धे पथस्य, एकदेगी तत्। पथका चक्र, कालिगोदय, दम गण्डा।

अर्धपय (सं० स्त्री०) अर्धे पयः, एकदेगी तत् अजन्तः। पयका अर्धांग, आधी राह। (अध०) राहमें, बीचबीच।

अर्धपल (सं० स्त्री०) कर्पेदय, चार तोला।

अर्धपाश्चात्यक (सं० वि०) अर्धपश्चात्से मय, उग्र।



अर्धपद्याम-देगत्रान, को अर्धपद्याम देगमें पंदा  
दुपा हो।

अर्धपादा (मं० स्त्री०) भूम्यामकी, भुयीं पावना।

अर्धपादिक, आर्धपादिक (मं० द्वि०) अर्धपाद  
तन्त्रदेगमर्त्ति, ठग्य। अर्धपादच्छेदयोग, अर्धपाद  
परिमाण, दमड़ी भर।

अर्धपारावत (मं० पु०) अर्धेन अर्धेन पारावत  
द्वय। १ वनकुट्ट, लङ्गलकी मुर्गा। २ तिसिर  
पयो, तीतर।

अर्धपुत्रादिम (मं० स्त्री०) अर्धकी एक गति,  
मोठा पोपिया।

अर्धपुत्रा (मं० स्त्री०) महावना, काई पोषा।

अर्धपुष्प (मं० द्वि०) आधा भरा, निस्स, गुानी।

अर्धपोहन (मं० पु०) वृक्ष विगेष, कोई पोषा।  
हमकी पत्तो मोटो होती है।

अर्धप्रत्येक, आर्धप्रत्येक (मं० द्वि०) अर्धप्रत्येक  
क्रीतम् ठग्य। अर्धप्रत्येक-परिमित द्वय हावा क्रीत,  
को आधे प्रत्येकमें खरीदा गया हो।

अर्धप्रहर (मं० द्वि०) आधा प्रहर, छेड़ घण्टा।

अर्धप्रादेग (मं० पु०) १ आधा बिता। २ आधा  
भेगु। ३ आधा मुक्त।

अर्धभाग (मं० पु०) अर्धे भागव्य एकदेगी तत्।  
१ आधा हिम्सा। २ खण्ड, टुकड़ा।

अर्धभागिक, अर्धभाग द्वयोः।

अर्धभागित्, अर्धभाग द्वयोः।

अर्धभाज् (मं० द्वि०) अर्धं भजति, भज-विउ,  
उप० गमा०। अर्धभाजका अधिकांशी, आधेका  
विष्मदार।

अर्धभाज्जर (मं० पु०) दीपहर।

अर्धभाजन (मं० स्त्री०) अर्धभाजन, आधे पिटका  
पाना।

अर्धभोटिका (मं० स्त्री०) किसी किस्मकी रोटी।

अर्धभ्रम (मं० स्त्री०) अर्धं चरणाधर्पयन्तं भ्रमो  
वच्येमात्रायात् पाठक्रमेण आकर्मनं यत्, पद्वी०। जिस  
छोकमें आधे चरणके अक्षर एक-एक करके बायीं  
ओरसे दाहिनी पदया दाहिनी ओरसे बायीं किंवा

ऊपरसे नीचे या नीचेसे ऊपरको पढ़नेपर एक ही  
अंसा पाने, उसे अर्धभ्रम कहते हैं,—

“आरुचं नान् नान् ओरार्चं भ्रमचं इति।” (चरमनीकपाचरच)

यह मन्दासद्वार विगेष है। इसमें मन्द मूँयनेके  
मिमा कोई अर्धदेवित्ता नहीं जाता। ऐसे उभोकेमें  
ऊपर लिखे हुए मन्त्रके पशुधार नामा ओरसे अक्षर  
गिरनेपर भी अर्ध अनेका तंसा हो पना रहता है।

अ	भी	क	म	ति	हि	ने	हे
मो	ता	म	न्द	स्य	ना	म	ने
क	न	तुम	का	म	से	ना	हि
म	न्द	का	म	क	म	स्य	ति

(अथ १/१११)

इस छोकमें प्रथम चरणके प्रथमार्धका चार  
अक्षर बायीं ओरसे दाहिनी ओर पढ़ जानेपर  
‘अभीकम’ होता है। फिर प्रत्येक चरणका पढ़ना  
अक्षर ऊपरसे नीचेकी ओर पढ़नेपर भी “अभीकम”  
ही जाता है। द्वितीय चरणके प्रथमार्धका चार  
अक्षर बायीं ओरसे दाहिनी ओर पढ़नेपर ‘भीतानन्द’  
ओर प्रत्येक चरणके प्रथमार्धका दूसरा अक्षर ऊपरसे  
नीचेकी ओर पढ़ जाते भी ‘भीतानन्द’ ही पड़ता है।  
तीसरे चरणके प्रथमार्धका चार अक्षर बायीं ओरसे  
दाहिनी ओर को पढ़ जानेपर ‘कनतुमका’ ओर प्रत्येक  
चरणके प्रथमार्धका तीसरा अक्षर ऊपरसे नीचेकी  
पढ़नेपर भी ‘कनतुमका’ ही बैठता है।

चतुर्थ चरणके प्रथमार्धका चार अक्षर बायीं ओरसे  
दाहिनी ओर पढ़ जानेपर ‘मन्दकाम’ ओर प्रत्येक  
चरणके चौथे अक्षरको ऊपरसे नीचेकी ओर पढ़नेपर  
भी ‘मन्दकाम’ ही बनता है।

सब चरणके प्रथमार्धका अक्षर दशोत्तर अक्षरों  
दाहिनी ओर ऊपरसे नीचेकी ओर पढ़ जाने भी एक ही  
अंसा रूप होता है।

दूसरे प्रथम चरणके मेषार्धका चार अक्षर  
बाईंसे दाहिनी ओरको पढ़ जानेपर ‘तिहेनेहे’ ओर  
प्रत्येक चरणके मेषार्धका अग्रगण्य अक्षर नीचेसे  
ऊपरकी ओर भी ‘तिहेनेहे’ ही लगता है।

द्वितीय चरणके मेषार्धका चार अक्षर बाईं

घोरसे दाहिनी घोरको पद जानेपर 'स्यनाशने' घोर प्रत्येक चरणके शेषार्धकी छन्दो घोरका दूसरा अक्षर नीचेसे ऊपरको पदमें भी 'स्यनाशने' ही मिलता है।

छतीय चरणके शेषार्धका चार अक्षर बाईंसे दाहिनी घोर पद जानेपर 'मसेनाके' घोर प्रत्येक चरणके शेषार्धकी छन्दो घोरका तीसरा अक्षर नीचेसे ऊपरको पदमें भी 'मसेनाके' ही गठता है।

चतुर्थ चरणके शेषार्धका चार अक्षर बाईंसे दाहिनी घोर पद जानेसे 'कमस्यति' घोर प्रत्येक चरणके शेषार्धकी छन्दो घोरका चौथा अक्षर नीचेसे ऊपरको पदमें भी 'कमस्यति' ही निकलता है।

अर्ध 'अर्ध' चरणमें अक्षरका इस रीतिसे भ्रम अर्थात् भ्रमण वा भावर्तन होनेपर श्लोकको अर्धभ्रम कहते हैं। अग्निपुराणमें अर्धभ्रम श्लोक 'अर्धभ्रमक' कहा गया है। अर्धभ्रम वा अर्धभ्रमक श्लोक पशुपुत्र भिन्न घोर किसी छन्दमें नहीं रचा जाता।

ध	भी	क	म	ति	के	ने	हे
भी	ता	न	न्द	स्य	ना	श	ने
फ	॥	तू	का	म	से	ना	के
म	न्द	का	म	क	म	स्य	ति

अग्निपुराणमें इस तरह लम्बी पाँच घोर तिरछो नी रेखा खींचकर बत्तीस कीठ बनानेकी व्यवस्था है। एक एक कीठमें श्लोकके अक्षरोंको यथाक्रम रखकर ऊपर कही हुई रीतिमें पढ़ना पड़ता है। परन्तु माघ घोर भारविमें इस तरह रेखा खींचकर कीठ बनानेकी व्यवस्था नहीं है।

अर्धभागधो (सं० श्लो०) प्राकृत भाषा विशेष, कोई पुरानी ज्ञान। प्रहसे यह मयुरा घोर पटनाके बीच चलती थी। भाग्यो देवी।

अर्धमाषय, अर्धमाषय देवी।

अर्धमाषयक (सं० पु०) अर्ध माषयक, एक-

देगी तत्। हादय यष्टिका मासा, वारह महीना वार। अर्धमात्रा (सं० श्लो०) अर्ध मात्रायाः, एकदेशी तत्। १ विन्दुर्ध्व-चन्द्राकार मग्न। २ अर्धपरिमात्र, पाषा यजन। ३ शङ्खीतमात्र घोर पदको अर्ध-मात्राका उच्चारण काम। (त्रि०) ४ इम् वर्ष, व्यञ्जन।

अर्धमात्रिक (सं० पु०) निम्नलगाधिकारका वस्त्र विशेष, पिचकारीसे दिया जानेवाला कोई लुम्बाव। दगमूलोय कपायसे यताज्ञाचकी पोम डाले। फिर दो-दो पल सैन्धवाच एवं मधु घोर पक्ष पक्ष तंल मिलानेसे यह तैयार जाता है। इससे वेदनसे अर्धरोग मिटता है। (अश्वनाचिदलत्रय संवत्)

अर्धमार्ग (सं० अश्व०) पाधी राहमें।

अर्धमास (सं० पु०) अर्ध मास, एकदेशी तत्। एक पक्ष, पन्द्रह दिन, पाषा महीना।

अर्धमासतम (सं० त्रि०) १ प्रति पक्ष किया जाने वा होनेवाला, जो हर पखवार हो। २ एक पक्ष रहनेवाला, जो एक पखवार टिकता हो।

अर्धमासशम् (सं० अश्व०) प्रतिपक्ष, पन्द्रह दिनमें, पखवार-पखवार।

अर्धमासीक, अर्धमासतम देवी।

अर्धमासुरी (सं० श्लो०) सेखनायं पद्मधारा विशेष।

अर्धमुष्टि (सं० पु० श्लो०) पाधी मुष्टी, जो मुष्टी पाधी बन्द घोर पाधी खुली हो।

अर्धयाम (सं० पु०) अर्ध यामस्य प्रहरण्य, एकदेशी तत्। दिवा तथा रात्रिका पटांग, दिन घोर रातका आठवां छिष्टा, छेड़ घण्टा।

अर्धरथ (सं० पु०) अर्धः पथस्य र्धः रथः। पथस्य र्धं रथी, अर्धरा मिपाही। जो घोर रथपर बैठ मुह करनेमें दूसरे रथीकी अपेक्षा रखता, वह अर्धरथ कहाता है।

अर्धरात्र (सं० पु०) अर्ध-रात्रे, एकदेशी पञ्चमः।

१ रात्रिका अर्धभाग, दो प्रहर रात्रि, पाधी रात।

२ निशीथ, महानिम, चवमरात्रय, निमस्यात, मुसञ्जन, चौबीस घण्टेकी रात।

“अर्धरात्रं नरं कथं नृपि ज्ञायते” (दुर्गा)

अर्धरात्रसमय (अं० पु०) रात्रिके अर्ध भागका समय,  
आधोरात्रका यज्ञ ।

अर्धरात्रार्धदिवस (अं० क्री०) विपुल, विपुलम्,  
दिनरात्र वरावर दोनोंका समय ।

अर्धर्ष (अं० पु०-क्री०) अर्ध ऋषि, एकदेसो अर्ध  
समां । ऋक्षका अर्धभाग ।

अर्धर्षेयम् (अं० अक्ष०) अर्धर्षक पदपर, हरिक  
मिशरिभिः ।

अर्धर्षादि (अं० पु०) अर्धर्ष इति शब्द पादो  
देवाम् । अर्धर्षः पुंलिंगः । आराधयति । पाणिनिका कक्षा  
कृषा शब्द गणनीदः । इमं शब्दं निम्नलिखित शब्द  
रहता, जो पुंलिंग एवं क्लोवनिष्ठ भी होता है,—  
अर्धर्ष, गोमय, कषाय, कार्पापय, कुतप, कपाट,  
मृद, चक्र, शूय, दूय, ध्वज, कवच, पद्म, यज्ञ, सरक,  
कर्म, दिवस, युय, अन्धकार, दण्ड, कमण्डलु, मण्ड,  
भूत, दीप, व्युत्, धर्म, कर्मन्, मोदक, शतमान, यान,  
नय, नगर, शरण, पुच्छ, दाड़िम, हिम, रत्न, मङ्ग,  
विधान, मार, पाय, हृत, सैन्य, औषध, चाटुक, चक्र,  
दीप, खमोन, पायोव, यष्टिक, वार, वाच, प्रोष, कवित्य,  
शुद्ध, गोम, गुन्प, भीष, कवच, रण, कपट, मोकर,  
सुमन, सुवर्ग, रूप, चमस, वर्च, चौर, कर्ष, चाकाय,  
चटापद, मङ्गल, निधन, निर्यास, कृत्र, हस्त, पुत्रा,  
स्तेडित, यज्ञ, यज्ञन, मधु, मूल, मूलक, गराव, शाल,  
वय, विमान, मुग, प्रदीप, मूल, वय, कपट, मिशर,  
कक्ष, नाट, मङ्गल, वलय, कुसुम, यज्ञ, पद्म, कुसुम,  
किरीट, अर्धद, अर्धग, तिमिर, आयम, भूयय,  
इन्द्रम, सुकुल, वनन्त, तद्गम, पिठक, विटह, भाव,  
भोग, कल, दिन, देयत, पिनाक, समर, स्थापु, अनीक,  
उपशम, शाक, कर्पास, अवाक, अष्ट, दर, विटप,  
रत्न, वन, मम, मृषाल, वस्त, शूय, ताण्डव, गाण्डीय,  
मल्लप, पटङ्ग, भीष, पाय, शरीर, कल, पुर,  
राष्ट्र, विष्णु, अन्तर, कुहम, मण्डल, कङ्कद, तोमर,  
तोमर, मण्ड, पुष्ट, मध्य, शान, वल्कीक, वर्ध, वद्य,  
देव, उद्यान, उद्योग, इन्द्र, अर, मङ्गल, निष्ठ, चर्म,  
मूक, दम, पवित्र, योग्य, पालक, भूयिक, वल्कीक,

कुष्ठ, विहार, मोहित, विषाच, भवन, परण, मुनि,  
हट, धामन, शिरावत, शूर्प, तीर्थ, भोग, तमान  
मोहदण्डक, ययय, प्रतिमर, दाह, धनुम्, मान, यष्ट,  
वितह, मय, मध्य, चोदन, प्रयात, गकट, चपराह,  
मोह, गकल, कुणय, शरव, पुष्ट, पुष्ट, निगड, ह्युन,  
नाम, कटक, कण्डक, कुमुद, इषाय, विड्ड, पिष्ट्याक,  
विद्याय, चार्ड, इन, योष कुष्ट, कुहव, चण्डन, पञ्चक,  
छान, वय, सोन, शान, चत, कण्ड, वरुण, तण्डक,  
तण्डुल ।

अर्धनक्षत्रीहरि (अं० पु०) अर्धनक्षत्रा पाकारे  
यस्य साहसो हरिः । नक्षत्री मन्त्रित मितित विष्णु ।

“मन्त्रिः मन्त्रयति कथं नृपि ज्ञायते” ।

अर्धनक्षत्रीहरि योः श्रीशैल नरहरिम् । (श्रीशैलवचन)

इनके ध्यानका मन्त्र यह है,—

“अर्धनक्षत्रीवन्तवर्धनं तवरे नारदां

वर्धनं तवो कल्पवृक्षवा विषयनाम च नृपम् ।

मन्त्राय श्रीशैलविरिषाचक्यसावीतवल्कम्

विष्णुं नमो नरहरिचक्रवर्तीभीर्दक्षो नमस्कृतम् ॥”

अर्धवस्त्रसंघीत (अं० वि०) अर्धपरिच्छदविहित,  
आधे कपड़े पहने हुआ ।

अर्धविमर्ग (अं० पु०) अर्धविमर्गस्य एकदेसो गत ।

आधे विमर्ग—जैसा जिज्ञासूनीय और उपशमानोय ।

अर्धमोचन (अं० क्री०) अर्धमोचनस्य, एकदेसो-  
गत । अपाह दर्मन, तिरछा नजारा ।

अर्धवीरच्छा (अं० स्त्री०) छाया दूर्वा, कानी दूध ।

अर्धहस्त (अं० क्री०) १ हस्तका अर्धांश, दायरका  
आधा हिरमा । २ हस्तके परिधिका अर्धांश, दायरके  
घेरका आधा हिस्सा ।

अर्धहृद (अं० स्त्री०) आधा पुष्ट, दरमियानी हृद-  
वाला ।

अर्धहृदती (अं० स्त्री०) अर्ध ग्रास, आधी मांस ।

अर्धवैनायिक (अं० पु०) अर्ध चमम्पुटः वेना-  
यिकः शोह विमेषः । वैमेषिक शास्त्र-प्रदेता ।

अर्धवेगम (अं० क्री०) अर्धस्य वेगमः ययः । अर्ध  
विनाय, निम्न, कल्प ।

अर्धव्यास (अं० पु०) हस्तकी दिशा, दायरका  
निम्न, कतर ।

अर्धगत (सं० स्त्री०) १ पञ्चागत, पचास। २ गत एवं पञ्चागत, द्वादशौ।

अर्धशन (सं० स्त्री०) अर्धं भक्षणम्, एकदेशी तत्, नि० माधु। अर्धभोजन, आधो सुराक।

अर्धगफर (सं० पु०) अर्धः भ्रमस्य र्धः गफरः। सुदृढ मत्स्य विशेष, दण्डपाल, कोई छोटी मछली।

अर्धगव्य (सं० त्रि०) मन्द गव्यविशेष, घीमी आवाजवाला।

अर्धग्राह (सं० पु०) प्रसूति दय, बत्तोर तोका।

अर्धग्राहक, अर्धग्राह देखो।

अर्धग्रेय (सं० त्रि०) आधा बाकरी, जो सिर्फ आधा बक गया हो।

अर्धग्राम (सं० त्रि०) आधा बदरीला, जो बादल से निस्क, घिरा हो।

अर्धश्लोक (सं० पु०) अर्धं श्लोकस्य, एकदेशी तत्। श्लोकका अर्धभाग, प्रथम पादद्वय।

अर्धमन्त्रात (सं० त्रि०) आधा जगा हुआ, जिसमें आधो फलन पैदा हो चुके।

अर्धसफर, अर्धसफर देखो।

अर्धसम (सं० त्रि०) अर्धेन समः। अर्धके समान, आधेके बराबर।

अर्धसमवृत्त (सं० स्त्री०) वृत्तविशेष, सोरठा। इसमें प्रथम छतौथ और द्वितीय चतुर्थ पाद समान रहता है।

अर्धमह (सं० पु०) पंचक, उलू चिड़िया।

अर्धसौरिन् (सं० पु०) अर्धसौरस्य हलकटशस्त्रादिफलस्य पक्षि यस्य, अक्षरार्थे इति। अन्त्यके सेबमें छेती कर उपजका अर्ध भाग पानेवाला लपक, जो किसान दूसरेका खेत कमाता और फलनका आधा हिस्सा पाता हो।

अर्धहार (सं० पु०) अर्धः हारः। चौसठ या चासीस लड़ोका हार।

अर्धह्रस्व (सं० स्त्री०) अर्धाक्षर, आधा ह्रस्व।

अर्धश (सं० पु०) अर्ध अंगस्य, एकदेशी तत्।

अर्धभाग, आधा हिस्सा।

अर्धाग्निन् (सं० त्रि०) अर्धभागका अधिकांशी, निस्क हिस्सा पानेवाला।

अर्धाग्निजन्य (सं० स्त्री०) अर्धाग्निजन पक्ष जन, जो पानी जलकर आधा रह गया हो। यह वातपित्त को मिटाता है। (आयुर्वेदम्)

अर्धाकार (सं० पु०) १ अक्षरका अर्ध भाग। २ अक्षर, समासके पदका विभाग।

अर्धाङ्ग (सं० स्त्री०) १ शरीरका अर्ध भाग, निस्क लिय। २ पञ्चाद्यात, फ्रांसिस, लकवा। इस रोगमें आधा अङ्ग मारे पड़ता है। ३ शिव।

अर्धाङ्गिनी (सं० स्त्री०) पत्नी, बीवी।

अर्धाङ्गी (सं० पु०) शिव।

अर्धाध (सं० पु०) अर्धे अर्धस्य तुल्यांगस्य, पक्ष नत्। समान भागका अर्धांग, चतुर्थांग, आधेका आधा, चौथायी।

अर्धाङ्गलिया—विहारके बनोधिया और जैसवार कसवारकी एक गावा।

अर्धाङ्गिण (सं० पु०) जलमर्द, पतिहा साप।

अर्धावभेदक (सं० पु०) गिरारोग विशेष, अर्ध-जपानी, आधाभोगो। इसका उत्पत्ति और लक्षण इस प्रकार लिखो है—एकपक्षु खाने, भनभन प्राग्वातावश्याय, मैथुन, वेगसम्भारण (भ्रूमादिक पर्वरोध करने), अधिक परिश्रम, व्यायाम प्रभृति कारणोंसे वायु कुपित हो केवल या कफसे निस्क, गिर, भू, नेत्र, कर्ण, नालाके अर्धभागमें जो मछ ताड़न पट्टम मोम वेदना (घोड़ा) उत्पन्न करता, उनको अर्धावभेदक कहा जाता है। (आयुर्वेदम्)

२ समान अंगमें विभाजन, बराबर हिस्सेका तत्सोम।

अर्धावग्रेय, अर्धग्रेय देखो।

अर्धाग्न, अर्धग्न देखो।

अर्धाष्टम—गुजरात प्रान्तका कोई प्राचीन जिला। सन् ११४१-११७४ ई०में पण्डितप्रवर ईमचन्द्र केन चातुर्व्यवपति कुमारवामके मन्त्री रहे। कहते हैं, कि विक्रमादित्य संवत् ११४५ की कार्तिकपूर्वमासाके ऐमचन्द्रने इस जिलेके धन्युक गांवमें आदिग नामक किसी मोदी बनियेके घर जन्म लिया था। माता पादनी चातुर्व्य गोत्रकी रहने, ईमचन्द्रको सचिवपदमें भोग

चन्द्रोदय कहते हैं। मन् १०८८-११०० ई० में जेनाचार्य देवचन्द्र पाटनमें प्रभुत्व मये, जिसमें देव चन्द्रोदय पोटि जा बैठे। मङ्गलकी धीमहार या देवचन्द्र चक्राये चोर कोगीको चपने साथ से चापिनके मङ्गल पङ्क्ति से। उम समय चापिन घरमें न रहा, किन्तु उसकी पत्नीने चादरके साथ चाचायेंका हागत किया चोर मानिने पर चपना पुत्र चन्द्रोदय उन्हें सोप दिया। जेनाचार्यने पुत्रकी कर्षावती पङ्क्तिवाया चोर उदयन मन्त्रीके लङ्कासे साथ जा रखा था। चापिन मन्त्रीमें लङ्काके जो न मा बहुत चक्रवाया चोर बिना देते चक्रजन पङ्क्ति न करनेका मध्य उठाया। कर्षावती पङ्क्ति उमने मुद्राकर चाचायेंमें लङ्काके वापन मांगा था। किन्तु उदयनके कहनेसे वह उन्हें देवचन्द्रके पास जा छोड़नेपर राजी हो गया। मन् १०८० ई० में चापिनने पुत्रकी चात वर्षकी चक्रापर दोला दिला सोमचन्द्र नाम रखा था। जब वह पङ्क्ति-निष्कार धुरन्धर विद्यान्तुप, तब देवचन्द्र उन्हें हेमचन्द्र कहने लगे। मन् १११० ई० में कोई राजा उस वर्षकी चक्रापर हेमचन्द्रने चपनी प्रकट विद्याके कारण 'सुरि' उपाधि पायो थी। मिहिराजने उनकी बात सुनते ही चाचायेंमें जा विहहर कहके सम्मानित किया। मिहिराजके साथ हेमचन्द्र सोमनाथपाटन पङ्क्ति से चोर मिहिराजके नामने पूज्य इष्टिमें भुके थे। उन्होंने 'सिंहहेमचन्द्र' नामक व्याकरण रच्य चपने चोर महाराजके नामपर बहुत ही चक्रा बनाया है। 'वसिष्ठान-चिन्तामणि' चोर 'चनेकार्यनाममात्रा' पुस्तक भी उन्होंने लिखा है। उन्होंने कुमारपाल गृपतिसे चर्हिना रचनेकी प्रतिज्ञा करा ली थी। जब कुमारपालने धर्मका सबसे बड़ा काम करनेकी पूजा, तब हेमचन्द्रने सोमनाथके मन्दिरका जोर्षाचार ही बता दिया। उनके कहनेसे कुमारपालने मन्त्री-मामका व्यवहार छोड़ चोर चपने राजमें श्रीचर्हिना न होनेका दिंडोरा पिटाया था। कहते हैं, चन्द्रमहादेवके किसी मन्त्रियेकी कुल जाप-दाद एक जन्म मारनेके कारण जन्म हुई रहीं। कुमारपालने समय उन्होंने पङ्क्ति-पङ्क्ति माहिसिक चोर पामिके धन लिखे। उनमें चन्द्राकोपनिषद् या

योगमाध, विपहिमनाकापुत्र-चरित, परिमिट-पर्व, प्राज्ञत शब्दानुगामन, निहानुगामन, चापय, हन्दीनुगामन, देवीनाममात्रा चोर चमहार-पङ्क्ति मन्त्रि उल्लेख-योग्य है। मन् ११०२ ई० में ८४ वर्षकी चक्रापर हेमचन्द्र मरे थे। कुमारपाल गृपति उनकी मृत्युपर फूट-फूट रोते चोर जाकी चादमी चिताकी भण्य मन्त्राकर लगानेकी ने गये।

अर्धाष्टम (मं० स्त्री०) अर्धं चापमय, एक० तत्त्वं। १ चापनका अर्धभाग। अर्धे सम्यक् चपनेत्याम्। २ खेददान, चक्रताकनाम। ३ चक्रमन्त्र, ४५-जामकी सुवाणी।

अर्धक (मं० स्त्री०) अर्धमर्हति, टिठन्। अर्धभाग-विमिट, निष्क, चर्हिने ताज्ज् रचनेवाला।

अर्धिन् (मं० स्त्री०) अर्धं पक्षीद्वयं चक्राय, इति। अर्धे भाग जेनेवाला, निष्कका चर्हिदार।

अर्धिकरण (मं० स्त्री०) अर्धं भाग बनानेकी क्रिया, चाचा चर्हिना निकालनेका काम।

अर्धक (मं० स्त्री०) अर्धं वाङ्म० एकञ्। हर्हिमीन, सम्यक्, कामयाव।

अर्धेन्दु (मं० पु०) अर्धं इन्दोः, एक० तत्त्वं। १ चन्द्रका अर्धं भाग, चाचा चाद। २ मन्त्रि, माधुनका निगान। ३ अर्धचन्द्र बाव। ४ मन्त्रि, मन्त्र चर्हिना। ५ अतिमोद लोको योनिमें चर्हिना प्रयोग।

अर्धेन्दुमणि (मं० पु०) अर्धेन्दुः मीनो मन्त्रके यत्त्वं। चन्द्रचक्र मन्त्र।

अर्धेन्दुमन्त्र (मं० स्त्री०) १ नामारोम विरोध, नाककी कोई बीमारी। २ कपालरोगमिद, चोचके का कोई पात्रार। ३ चोच रोग, चोचकी बीमारी। ४ चर्हिदारोग, चोच पुनो। ५ मन्त्ररोग, मन्त्रका पात्रार। ६ चर्हिदारोग, कामकी बीमारी।

अर्धेन्द्र (मं० स्त्री०) जिसमें चाचा चर्हिना चन्द्रका रर्हि।

अर्धाष्ट (मं० स्त्री०) अर्धं चक्रम्। १ अर्ध, कथन, निष्क, कनाम। (स्त्री०) २ चाचा कहा चक्र, जो माधुनका बनाया न गया हो।

अर्धोक्ति (सं० स्त्री०) अर्धकथन, निस्क कलाम ।  
 अर्धोदक (सं० स्त्री०) अर्धदेहव्यापक उदकम्, शाक०-तत् । देहके निम्नार्धभाग पर्यन्त जल, जो पानी जिसके आधे हिस्से तक पहुँचता हो ।  
 अर्धोदकक्षीर (सं० स्त्री०) अर्धोदकयुक्त दुग्ध, आधे पानीमें पका हुआ दूध ।  
 अर्धोदय (सं० पुं०) अर्धस्य समूहस्य मुख्यस्य उदयो यत्र, बहुव्री० । योग विशेष । साधमासकी अमा-वस्याको रविवार, व्यतीपात और अथवा नक्षत्र पड़नेसे यह योग लगता है । इसमें खान करनेसे परम पुण्य मिलता है । अर्धोदय दिनमें ही होता, रात्रिको कभी नहीं पड़ता ।  
 अर्धोदयामन (सं० स्त्री०) अर्धस्य उदयेन ऊर्ध्व-क्षेपेण आसनम् । साधनकालका आसनविशेष ।  
 अर्धोदित (सं० त्रि०) १ आधा निकला हुआ, जो आधा चठा हो । २ आधा कहा हुआ, जो पूरा न बताया गया हो ।  
 अर्धोदक (सं० स्त्री०) अर्धोद तत्र काशने, काश-ह । १ छोटा चाँचरा । (त्रि०) २ उरुके मध्य भागतक पहुँचनेवाला ।  
 अर्ध (सं० त्रि०) अर्धस्य इदं तत्र भव वा, अर्ध-यत् । १ अर्धसम्यग्धी, निस्कसे तालुक रखनेवाला । २ पूरा किया जानेवाला । ३ प्राप्तव्य, जो हासिल किये जानेकी हो ।  
 अर्धार्थी—वस्यईके छूत प्राप्तका एक ग्राम । यह धर्मपुरसे कोई साढ़े चार कीस दूर है । यहां ग्राम पानीका एक झरना चलता, जिसपर प्रतिवर्ष चैत्र शुक्ला पौर्णमासीको मेला लगता है ।  
 अर्धाल—वस्यई प्रांतोय घाना जिनकी बसाइन तह-सोलके बगागी गांवका एक किला । सुसलमानोंके राज्यकाल पोतंगीजोंने इसे बनाया था । यह बैतरण नदके सुंझानेपर अवस्थित है । मुस्यद, मिहराव और कमरा बगैरह सुसलमानों टङ्कका रहते भी इसके भीतर हिन्दू अधिकारका चिह्न देखेंगे ।  
 अर्धेज—वस्यईके अहमदाबाद जिलेकी घोस्का तह-सोलका एक गांव । इसकी सालाना आमदनी

दामाजी गायकवाडके प्रबन्धानुसार पंगेरज-सरकार भूत-भवानों मन्दिरके मन्थानकीको हो टे टैतो है । प्रतिदिन प्रातःकाल सापुर्वीकी मदाग्रत मिलता है ।  
 अर्धोराज—गुजरातशाने सांभर प्रांतके नृपति विमेष । चातुर्वध नृपति कुमारपानको इन्होंने युद्धमें परास्त किया था । अन्तको कुमारपानने अपनी कन्या इन्हे व्याह दी । इनके नातो घोरधवन भोम नरगके उत्तराधिकारी बने थे । भोम नरगके पितृह वधका होनेपर इन्होंने शत्रुका मुँह तोड़ अपना प्राण छोड़ा ।  
 अर्धेण (सं० स्त्री०) अ-विच्-पुक्-सुगट् । १ प्रदान, बहुव्री०, सुपदंगो, निकाम । २ निक्षेप, ढाल, फेंक-फांक । ३ स्थापन, जमाव, लगाव । ४ त्याग, छूट । कर्मणि सुगट् । ५ हरि प्रभृति । अधिकारसे छूट् । ६ चलि प्रभृति । मर्यादाने छूट् । ७ देवता प्रभृति । अर्धेणोय (सं० त्रि०) प्रदान वा स्थापन किया जानेवाला, जो देने या रखनेकी हो ।  
 अर्धेना, अरपना देवी ।  
 अर्धेत्नी—मध्यप्रदेशके बाँदा जिलेका एक परगना । यह अचा० १८° २८' १५" अर्ध १८° ४८' ४५" उ० और द्राधि० ७८° ४८' १५" तथा ८०° ११' १०" पू०के मध्य अवस्थित है । इसके कितने ही गांवमें घोट सबसे बड़ा निकलेगा । जङ्गल और पहाड़ बहुत मिलता है । किन्तु जगह-जगह तानाब भरे घोर गले बहा करते हैं ।  
 अर्धित (सं० वि०) अ-विच्-पुक्-लृ । १ प्रदत्त, दिया हुआ । २ स्थापित, जो रखा गया हो । ३ गच्छित, गया हुआ ।  
 अर्धितकर (सं० त्रि०) १ हाथ फैलाने या बढ़ाने हुआ । २ विवाहित, जिसकी शादी हो चुके ।  
 अर्धिम (सं० पुं०) अ-विच्-पुक्-इसम् । १ अर्ध-मांस, पागिका गोष्ठ । २ हृदय, दिल ।  
 अर्ध्य (सं० त्रि०) अ-विच्-पुक्-यत् । १ त्याग, छोड़ने काबिन । २ निवेशनीय, लगाने लायक ।  
 अर्धेदर्थ (सं० पुं०) द्रव्य, सम्पत्ति, दोनत, मान टाम ।  
 अर्धुंद (सं० स्त्री०) अर्ध-विच् तप्ते उदेति उट्-इच-ह । दम कोटि संख्या, १०,००००००



सुखं वा, ऋ-भन् । १ बालक, वशा । २ कुम् ।  
३ पञ्चजात शिग, पन्द्रह दिनका वशा । (त्रि०)  
४ चम्प, थोड़ा, कम ।

भर्मक ( भं० पु० ) ऋध्यति वर्धते, ऋध-भुन् भकार-  
शान्तादेशः । भर्मकइरुष पाठा भवति । उच् ४ । ११ ।

१ बालक, वशा ।

“भर्मकं भर्मकं दन्त परच कीर चति कीर ।” (गुली)

२ मूख, विस्मि, डेयकूफ, दीवाना । (त्रि०)

३ च्छ, भारीक । ४ लज, कमजोर । ५ सहय,  
बराबर ।

भर्मक—कोई प्राचीन संस्कृत कवि । सुभाषितावलीमें  
इनका उल्लेख है ।

भर्मण ( भं० त्रि० ) भर्मं चक्ष्णं गायति, गेयथे टक् ।  
बालक, वशा ।

भर्मा ( सं० स्त्री० ) गुग्गुलु ।

भर्मावी—दम्बई प्रान्तके धिलगांव जिलेका एक छोटा  
गांव । यह गोककने उत्तर दो कोस रायबागकी  
सड़कपर बसा है । कहते हैं, सन् १७८१ ई०के समय  
यहां एक सुन्दर भवन बना, जिसकी चारो ओर  
चामचा बाग लगा था । कप्तान मूरने सद्-तराफीकी  
बड़ी तारीफ़ की है ।

भर्म ( भं० पु०-स्त्री० ) ऋध्यति चक्षुःपन् ऋ-भन् ।  
भर्मिभुज्ज वक्षि चमया भावदि वक्षिभ्या भन् । उच् १ । १० ।  
१ नेत्ररोगविशेष ।

भर्मरोग ( Pterygium ) पांच प्रकारका होता  
है । यथा,—प्रक्षारी भर्म, शुक्र भर्म, रक्त भर्म, मांस  
भर्म एवं धातु भर्म ।

पांचकी भर्मद जगह पर एक तरहका पतला  
चमड़ा चढ़ जाता है । साधारण बोलचालमें इसे  
नाखूना कहते हैं । यह चमड़ा नाकके निकटवर्ती  
चक्षुकोषमें लीकर प्रायः सब जगह निजसत्ता देखा  
जाता है । एलोपाथीमतमें भिन्नो जैसे पतले मांखने  
की प्रक्षारी भर्म ( membranous ) कहते हैं ।  
परन्तु यही नाखूना भोटा हो जानेपर मांस भर्म  
( fleshy ) कहा जाता है । ऊपर जिये अनुसार  
वेद्योंने इसे पांच प्रकारमें विभक्त किया है ।

१ । नाखूना यदि पतला, फेला हुआ, हलका  
नीला और कुछ सांसी जिये होता, तो उसे प्रक्षारीमें  
कहते हैं ।

२ । नाखूना यदि कुछ सज्द और कोमल रहता,  
तो वह शुक्रार्म कहा जाता है ।

३ । नाखूना यदि कमलके फूलकी पगड़ी  
तरह कुछ सांल और कोमल होता, तो चमड़ा नाम  
रक्षार्म है ।

४ । खूब कोमल, पतले तथा यज्ञकी तरह  
वर्षयुक्त नाखूनीको मांसार्म कहते हैं ।

५ । काठिन, शुक्रवर्ण, बहुमांसयुक्त एवं प्रक्षारी  
भर्ममें उल्लेख नाखूनीका नाम रखायु भर्म है ।

इस रोगपर वैद्य लोग पांचमें भर्मानेके नियं पन्द्र-  
प्रभायती, नयनसुखावर्ती आदि औषधकी व्यवस्था  
करते एवं त्रिफलाष्टत धानेकी देते हैं ।

एलोपाथीमतमें प्रथमावस्थापर नेत्रमें भर्मानेके  
नियं सहोष्ण औषध उत्तम है । १ इंद  
टिक्चर आयोडिन और ४ ग्राम शुलाब-जल एक  
साथ मिलाकर पांचमें डालनेसे बहुत लाभ होता है ।  
मांस बढ़कर पांचकी पुतली पर जानेकी मन्दावस्था  
होनेसे नयन देकर उसे निकाल डालना पड़ता है ।

( स्त्री० ) २ बहुकालके धाम एवं गगरादि ।

भर्मक ( भं० त्रि० ) १ महीर्ष, भूज, तड, पतला ।

( स्त्री० ) २ सहीर्षता, तडो ।

भर्मगाव—मन्दाज प्रान्तके नेत्ररु जिलेका टीव् और  
चिरागवर । ( Light House ) यह पचा० ११° ५३'  
उ० और द्राधि० ८०° १०' पू० पर अवस्थित है ।  
चिरागवरमें पूर्व उत्तर अ-विष्टके ०१ फीट ऊपर  
टीव् यड़ता, जो पांच-अः कोसमें दिपनेमें जाता है ।  
सन् १९२८ ई०को कोरोमण्डल सागरतट पर यही  
पंगरेजो बसती यड़नेमें परभूगम मूदनपरने बड़ा  
साहाय्य दिया था, क्योंकि नामपर यह स्थान भर्म-  
दित किया गया ।

भर्मण ( भं० पु० ) ऋ वाहुं भन् । १ द्रोण  
परिमाण, १२ मिर । २ कुटजावनेद । यह पानी-  
चारकी भारता है । ( पञ्चविंशतः ५२५८८८ )





धर्वाकी ( धे० ध्य० ) समीप, पास।

धर्वाक्काल ( मं० पु० ) धर्वाक् धरः कालः, कर्मधा०। १ धरकाल, यथात् काल, पिछला वक्तु। ( त्रि० ) २ पयात्कालजात, पोछे पैदा हुआ।

धर्वाक्कालिक ( सं० त्रि० ) धामस काल सम्बन्धीय, नय, ज्ञानकी जमानेमें तालुक रहनेवाला, नया।

धर्वाक्कालिकता ( सं० स्त्री० ) नवीनता, नयापन, वस्तुको ताज़ीर।

धर्वाक्काल ( मं० स्त्री० ) नदीका धामस तट, दरि-येका नजदीक किनारा।

धर्वाक्कामान् ( धै० पु० ) सोमयाग करनेका मौन दिन।

धर्वाक्कौतोत् ( सं० पु० ) धर्वाक् अधोगामिसौतो रीतः खावो यस्य, बहुव्री०। १ ऊर्ध्व रीता न होनेवाला व्यक्ति, जिसकी चौर्य निकल पड़े। धर्वाक् निम्नगामी कौतः प्रवाहो यस्य। २ नट, दरया। ( त्रि० ) धर्वाक् अधोगामिप्रोतो रीतः खावो येन। ३ नीचेकी ओर चौर्य छोड़नेवाला। यह शब्द लिङ्ग एवम् योनिका विशेषण होता है।

धर्वाग्विल ( वै० पु० ) धर्वाग्विको यस्य, बहुव्री०। १ चमस। २ यज्ञका पात्रविशेष। ( त्रि० ) ३ निष्का-मिमुख, जिसकी नीचेकी ओर मुँह रहै।

धर्वाग्वसु ( धै० पु० ) धर्वाक् मध्ये वसु जलरूप धनं यस्य, बहुव्री०। १ मेघ, बादल। ( त्रि० ) २ धन प्रदान करनेवाला, जो दोलत दे रहा हो।

धर्वाच् ( सं० त्रि० ) धर्वाक् अधमं अशुति प्राप्नोति, धर्वन्-अश-जिन् अश्नाति; तस्य लुक्। १ पयात् कालवर्ती, पिछली वक्तुवाला। २ धार्ष्टनिक, नूतन, नया। ३ अन्न, नादान्। ( ध्य० ) धर्वाग्देशे देशात् देशो धर्वाक् काले कालात् कालो वा, अश्नातिः तस्य लुक्। ४ पयाद् देशसे, पिछले सुक्तसे। ५ पयात् कालसे, पिछले वक्तु। ६ मध्यमे, बीचसे। ( स्त्री० ) डीप्। धर्वाक्नी।

धर्वावीन ( मं० त्रि० ) धर्वन्तमश्नति, य। १ पयात् काल जात, जो पिछले वक्तु पैदा हो। २ धार्ष्टनिक, नूतन, नया। ३ अन्न, नादान्। ( ध्य० ) ४ इस पार्श्वसे, इस ओर। ५ बहामे, धामे।

धर्वावीनता ( सं० स्त्री० ) नूतनत्व, नयापन।

धर्वावीनत्व ( सं० क्री० ) धर्वावीनता ईश्वरी।

धर्वावत् ( वै० त्रि० ) धर्वा अधम उत्तर इति यावत् कालः, अक्षरार्थ अश्वकालत्वेन; धर्वन्-मत्तु, मस्य वः न सोपः पू० दीर्घप। १ धर्वावीन, नया। ( स्त्री० ) २ धर्वावीनता, नयापन।

धर्वावसु ( धै० पु० ) धर्वा नक्षत्रया धर्वाया क्रिय-भाषोऽग्नेधयागादिरक्षिन् या मस्यगुरुणेन वसति, धर्वन्-वस-उ। १ देवताका होयविशेष। २ होम-कर्ता।

धर्वा—१ मध्यप्रदेशके धर्वा जिलेको गहमीन। यह अक्षा० २०° ४५' एवम् २१° १' १५" उ० और द्राधि० ७८° १०' ३०" तथा ७८° ४०' पू०के मध्य अवस्थित है। क्षेत्रफल ८७७ वर्गमीन निकलेगा। २ मध्य प्रदेशके धर्वा जिलेका गहर। यह अक्षा० २०° ५८' ४५" उ० तथा द्राधि० ७८° १६' १६" पू०पर अवस्थित और धर्वा नगरसे उत्तर-पश्चिम मध्य कोम दूर है। महाराष्ट्र शासन-समयमें यहाँ अन्धो परगनेके शासित-ने चपनी कचहरी लगायी। कहते हैं, सत्रा लोग मो वर्ष पहने तेनह राव धानीने यह गहर बसाया था। तेनहारावको कोई हिन्दू और कोई मुसलमान बताते हैं। किन्तु उनकी कब्रको हिन्दू और मुसल-मान दोनों ही पूजते हैं। व्यापारका नामा धूम-धड़ाका देख पड़ता है।

धर्वुक् ( सं० पु० ) धर्वति दिनक्षि गतून्, धर्वं हिसने बाहु० उक्त्वा। पाटविक दक्षिण देशस्य गुरुविशेष। यहदेवने दिग्विजयको जा इन्हें जोत लिया था।

धर्म ( मं० त्रि० ) धर्मति गच्छति प्रायं सीतम्, अयम-अच्। १ धर्मोप, दुष्टम। २ पापिष्ठ, गुनह-गार। ( स्त्री० ) ३ धानि, बुद्धिमान्। ४ धर्मोप, ब्रह्मादीरकी बीमारो।

( ध० पु० ) ५ धर्माय, धाममान्। ६ धर्म, जसत।

धर्मकुठाररम ( मं० पु० ) रमभंद। यह रम धर्म यानी ब्रह्मादीर कीमते हितकर है। रमके ब्रह्मके

श्रीनि दश है—एक पाठा १ पत्र, दश दशक २ पत्र, शत पाठ, शतभोद प्रत्येक १ पत्र, (सिद्ध, (मोठ, सिद्ध, दोपल) माधुमी, दशो, शिद्ध, पुष्कर, प्रत्येक २ पत्र, दशपाठ, दशक, दशक, प्रत्येक २ पत्र, मोठा शत २२ पत्र, दशकका दूध ११ पत्र, दश दश प्रत्येक दशक शतक मृदु-पत्रिमें जह तक प्रिण्ट न हो पत्राभा पात्रिये। मातामें दो पात्र दिया जाता है। (श्री-पत्र)

दूधमा—दुधमा १ घण्टा, दुध मन्थक २ घण्टा, जलमीर ३ घण्टा, मूत्र ताप २ घण्टा, दन्ती, कुपवण (मिट्टि, मिर्च—पीपल) शूरेय, चंमणोत्तम, टङ्गल, यव-सार, मेम्बय, प्रत्येक १ घण्टा, घृष्टका दूध ८ घण्टा, गोमूत्र ३२ घण्टा, इन सब द्रव्योंको पूर्ववा पाक करके दो मास बराबर प्रति दिन भोजन करना चाहिये। (रसिकप्रबन्ध)

अर्थः शुद्ध ( गं. पु. ) सूर्य, ज्योतिष्यः ।

वर्गवादि ( भं० पु० ) अर्थम् इति शब्द आदिर्द्वयम्,  
 द्वयार्थः । वर्ग वाच्यः । एतत् १०१५ अन्तर्गतं  
 अष्टमस्य निमित्त शब्दममूहः । दशमं निम्नलिखित  
 शब्द मन्निमित्त है,—वर्गम्, उपम, तुल्य, धनुः,  
 पक्षि, जटा, घाटा, पद्म, खट्वे, खड्ग, मण्डप, शीघ्र,  
 अङ्गारः, भाष, वर्ग, आह्वयिगणः ।

अग्निपात्र ( सं० पु० ) अग्निः गुदपात्रः पात्रो  
येषाम्, बहुव्री० । अतिपात्रोद्भव रोग समूहः, बहु  
पात्रं देहः होमकाशो वषागौर वगैरवशो बीमारो ।

पद्मम्, धर्मम्, ( स' ली० ) वाच्यति प्राप्नोति  
 शुद्धम् वा अर्थः वा १५५, १५६। दण्डम् दण्ड वा  
 दण्डनार्थम्। शुद्धरोगविशेषः। धर्म रोगके प्रायः  
 दित्तम्। १५५०० शीघ्रं विद्या सत्ये दाम ब्राह्म  
 वादी वा योगा दाम करमा पठता ६।

पुष्पोंसंग (Hemorrhoids) सरणात्यसि मीसि सम-  
हारसि बाहर पीर भीतर भी होता है। इसमें भेदके  
अन्य जेमी छोटी छोटी कणियां निकलती हैं। इन  
कणियोंको पक्की बोमोसि मण्ठा कहते हैं। किसीके  
मध्य मण्ठा मसझामें बाहर, किसीके भीतर तथा  
दोनों बाहर पीर भीतर दोनों समग्र निकलता

६। शोध शोधमें समझें अन्यथा अधिक क्षतिर मिता  
जाता है। सभी कामों जलन कोमिल प्रमा सुख  
फलता और समझ दृष्टित हम तथा पोष पड़ता है।  
उम समय रोग कठिन हो जाता है।

बायककाम वा योवनारकामें यह रोग प्रायः दिगोको नहीं होता। योवनकाम शीत जनिपर हो पर्यौरोग पैदा होता है। पुरुषोंको पचेला दिगोको यह रोग अधिक मताता है। वरभावतः जिनका शीत मांस नहीं रहता पौर जो शारीरिक परिश्रम नहीं करता, उनीके पर्यौरोग होनेको अधिक सम्भावना है। फिर माता पिताके रहनेमें मलामको भी लग सकता है। प्रतिविषेयक दोष भी लग करमें, माना प्रकारका ममाला देकर मत्स्य, मांस, व्यञ्जन आदि पाने पौर सयंदा मोक्षमें रहनेमें पर्यौरोग होता है। जिन रोगमें यस्तुकी क्रिया गिरिग पड़ जाती, पथवा मलहारमें शुषारकप रक्त मद्धानित नहीं होता, उनमें यह रोग लगनेको साम्यता है। घटमें पाव पड़ने पौर गर्भावस्था पानेसे दिगो किमी कोके पयं हो जाता है।

यसमें चर्म कोई रोगका नहीं, दूसरे रोगका उपपन्न मात्र है। मुतराँ इसका मूल कारण दूर करना ही चिकित्साका प्रधान उद्देश्य है। जो प्रोक्त व्याधयों को चामबी है, उन्हें प्रातः काल पर्व मन्त्रा मगध निमंत्रण मायुं बहुत देरतक टूटनका चाहिये। उपरुक्त व्याधयों भी रोग रोगके जिये बहुत ही चपटा है। कितने ही मने चादमी घरके भीतर जल्पर शोभ टोवा करते हैं। ऐसा प्रवाद है, कि बर्हिगाँवर घोडा टोनेमें चामबी कठिन चर्म रोग भी चपटा हो जाता है। विग्राम पाता, कि व्याधयादिनि यह उद्देश्य मित्र हो सकता है। उपपन्न यज्ञतुं चोर चामबी रक्षाधिक्य गिरता, एकमदपनि रक्त मन्त्राभित होता रहता, मूलागधको उपपन्न काम यह जानो चोर परिपाक मन्त्रि बर्दों है। मुतराँ चर्म रोगका मूल कारण फिर नहीं रह सकता।

और एक बात पर ध्यान रखना आवश्यक है।

ऐसा उपाय करना चाहिये जिससे हर रोज सड़न हो कोठा साफ हो जाया करे। मलत्याग करनेके समय कोर देकर न काँखना और सुपथ्य द्वारा रोगीको कोठा साफ रखना चाहिये। बारबार सुलाव लेनेसे पांत तेजहीन हो जाती है। हिन्दुस्थानमें खूब पका हुआ नारियल, पपीता, पालक शाक, भूयकी दाल, आम एवं दूध आदि सुपथ्य खानेसे हर रोज कोठा साफ हो सकता है। विविध आवश्यक होनेसे बीच बीचमें हलका सुलाव ले लेना चाहिये। वैद्य शास्त्रके मतमें जमीकन्दमें अर्ण रोग दूर हो जाता है।

अथवा औषधमें काली घुटियाके मूल अथवा अर्णोकी जड़की तथिके यन्त्रमें रख कर कमरसे बांध लेनेपर कितनी ही का अर्ण रोग अच्छा होता देखा गया है। घुहरके दूध साथ थोड़ीसी हल्दी मिलाकर खगाने अथवा घोषाफनका चूर्ण मलनेसे मछा गिर जाता है। कोड़ेका दूध, घुहरका दूध, कड़वे कड़का पत्ता, पतिहा करंदिका फल, सब बराबर बराबर ले बकराके दूध साथ पीसकर मछे पर लेप चढ़ानेसे उपकार होता है। परन्तु जब किसी तरहके उपायसे फायदा न हो, तब अच्छे डाक्टरसे मछेको कटवा डालना चाहिये।

अर्णस (सं. त्रि०) अर्णो गुदव्याधिरन्तरस्य, अर्णस अन्तर्यं अथ । अर्णोरोगयुक्त, जिसे बवासीरकी बीमारो रङ्गि। 'अर्णोरोगयुक्तः' (अन०) अर्ण रोग होनेपर जो व्यक्ति प्रायश्चित्त करनेसे दूर रहता है, उसे किसी वैद्य धर्म कार्यका अधिकार नहीं होता।

अर्णसान (सं. पु०) कृच्छ्रति नागवित्ता गच्छति, कृ-असानच् गुणः शूद्र च । १ अग्नि, आतिथ्य । 'अर्णसानोऽभिः' (उल्लङ्घन) २ मन्देह नामक असुर । (त्रि०) ३ वाधक, हिंसक, चोट पहुँचानेकी कोशिश करनेवाला।

अर्णिन् (सं. त्रि०) अर्णमन्तरस्य इति । अन्व० इक्षी ।

अर्णो, अन्व० इक्षी ।

अर्णोद वेग—टीपू सुलतानके माली हाकिम। सन् १७८४ ई०को इन्होंने मन्दाजके मन्वार प्रान्तमें

रैयतवारो नियम चलाया, जिसपर काग्यकारको अपनी पैदायशका पाँचसे कुछ ज्यादा हिस्सा सरकारको देना पड़ता था।

अर्णोघ्न (सं. पु०) अर्णो गुदव्याधिं हन्ति; अर्णो-हन्-क्, उप० समा० । १ सूर्य, जमीकन्द । २ भस्मातक, मेलावां । ३ सजिचार, सज्जी मशी । ४ तेजवत् । ५ ज्येष्ठमर्ष्य, सफेद मरसी । ६ कटु सूर्य, कड़वा जमीकन्द । ७ तक्र विगेष, किसी किछका मठा । इसमें तीन हिस्से पानो और एक हिस्से मठा रहता है। (त्रि०) ८ अर्णोरोगहर, बवासीर मिटानेवाला।

अर्णोघ्नवर्ग (सं. पु०) वर्ग विगेष, दवाका कोई जूझीरा। इसमें निम्नलिखित द्रव्य रहते हैं,—कुटन, विन्ध, नागरा, अतिविषा, धन्यामक, दाहहरिद्रा, बवा और चण्य । यह वर्ग बवासीरकी दूर करता है।

अर्णोघ्नवल्कला (सं. स्त्री०) तेजघन ।

अर्णोघ्नी (सं. स्त्री०) १ तालमूली, काली भूमर । २ भस्मातक, मेलावां ।

‘अर्णोघ्नी तालमूली वादकी; हरयोऽभि च ।’ (त्रि०)

अर्णो (सं. पु०) भगन्दर राग ।

अर्णोयन्त्र (सं० स्त्री०) यन्त्रविगेष, कोई चासा । यह गोस्तनाकार होता और अर्णोरोग देखनेके काम आता है ।

अर्णोयुज्ज, अन्व० इक्षी ।

अर्णोरोग (सं. पु०) अन्व० इक्षी ।

अर्णोरोगयुत, अन्व० इक्षी ।

अर्णोवर्कन् (सं० स्त्री०) जैववर्कगत रोग विगेष, पाँखकी पन्कका कोई रोग । इसमें पाँखकी पन्क पर ककड़ीके बीज-जैमी, कुछ कुछ दर्द फारेशानी, थिकनी और गर्म झुप्पी पड़ जाती है। यह रोग खपिपातसे उत्पन्न होता है। (अन० निरु०)

अर्णोहरस (सं० पु०) रमविगेष । यह बवासीरको दबा देता है। गुडाम्ब, कालाभय एवं गन्धको बराबर से और ताजे पनारके अर्धमें घोट इस तैयार करते हैं। एक माया मात्रा पानेसे अर्णोरोग दूर होगा। (हरिश्चर)

पञ्जीहित ( मं० पु० ) पञ्जीति तन्मो विनाः तत्प्राप्तक-  
रणात्, अन्तम् । १ भक्षानक, भोजनार्थ । २ पुरव,  
प्रतीतिदत्त । ( ति० ) १ पञ्जीहितकर, ब्रह्माभोरभि  
प्राप्तदा, पञ्जीतिनामका । पञ्जीति पञ्जीतम्, अन्तम् ।  
४ पञ्जीतिरूप ब्रह्मादेयात्मा, त्रिभिः पञ्जीतिरूपको ब्रह्मादेवी  
इति ।

पञ्जीत ( मं० छी० ) पञ्जीत गतो भावे ण्युट् । १ गमन,  
रथगार । पञ्जीतमेतत्, पञ्जीत ण्युट् । २ गमनसाधन  
गृहदादि, गाड़ी, गरीब, पञ्जीत । ( ति० ) १ गमन-  
गोच, पञ्जीति प्रिमेयका ।

पञ्जीतो ( मं० छी० ) भोजन पीडा, गृहारा ददं ।

पञ्जीत, पञ्जीति इति ।

पञ्जी, पञ्जीति ।

पञ्जी, पञ्जीति ।

पञ्जीतिर—महिषुराख्ये वृत्तमिति ज्ञेयम् । यद्य  
पञ्जी ११° १८° २८° ३०° चौर दक्षिण ०१° १०°  
४१° पूरपर पश्चिमि है । यद्यं पायाच-मेपमि  
पश्चिम मन्दिर बने, जिनमे चातुर्वर्गमिष्ये विष्ट वतं-  
मान है । बीजमन ब्रह्मण कृपतिपेक्षे भी जितने की  
ग्यारह देव पड़ते ।

पर्व ( मं० पु० ) पर्वानि पृथगे; पर्वं पुरा-  
पञ्जीति पञ्जी । १ सुनि पर्व ममकार प्रथमि दारा  
पाराधनीय ईश्वर । २ विष्णु । ३ इन्द्र । ४ पुता,  
परशिम । ५ गति, पान । ६ योग्य, कावित्वित ।  
७ मूख, दाम । ८ सुपर्व, मोना । ( ति० )  
८ पुजनीय, परशिम पानि जायज् । १० योग्य,  
कावित्व । ११ मूखवान्, ज्ञेयतो ।

पर्वत ( मं० छी० ) पर्व भावे ण्युट् । १ पूजा,  
पराशिम । पर्वतमेतत्, पर्वत ण्युट् । २ वक्रान  
साधन दृष्ट, दृष्टत वक्रानेका सामान ।

पर्वता ( मं० छी० ) १ पूजा, परशिम । २  
पर्वतमेतत्, पर्वत ण्युट् । ( ति० ) ( मं० पञ्जी० )  
२ योग्यताके पञ्जीत, गीत-गीत । ३ पाथनके  
पञ्जीत, पञ्जीतके मुनापि ।

पर्वतो ( मं० छी० ) पर्वते, पर्वतमेतत् पञ्जीत ।  
१ पुजनीय, परशिमके कावित्व । पर्वतमेतत्, पर्वत

पञ्जीत पर्वत साधु है । २ पूजासाधन, त्रिभिः  
विष्णोको परशिम करे ।

पर्वत् ( मं० छी० ) पर्व प्रमाणां यत् । १ पुष्प,  
पूजने जायज् । २ योग्य, कावित्व । ३ पर्वति, मय-  
कर । ( पु० ) ४ जिनदेव, जेनिदेव देवता ।

जैनमत—जोवकी हम संगारमि दुःख देनवाये  
पानावरण, दर्शनवरण, मोहनोय, पन्नाय, विद्वान्,  
पापु, नाम, गीत ये पाठकर्म है । इनमेंसे पहिले पार  
कर्मोंको पातिया ( पाप्माके पनत्तपान, मयपान,  
पनत्तदर्शन, पनत्तपुत्र, पनत्तपौषको पाहत करमे-  
वाये ) पोर मय पारको पयातिया कर्म कहते है ।  
तपके प्रमाणमे त्रिस समय यद्य पाप्मा पातिया  
कर्मोंको नष्ट कर देता, उस समय हमके पुर्वीक  
पारो गुणोंका आविर्भाव होता है । हममे वर-  
मान, मूल, भविष्यत् कालके सम्पूर्ण पदार्थोंको  
पाप्मा युगपत् ज्ञानता पोर रागद्वेषविषम ( दोष-  
राग ) हो जाता है । ऐसे पाप्माको पर्वत् ( पर्वत )  
केवली, मयप, दोतराग आदि नामोंमे पुकारते है ।  
पर्वत् ( केवली ) दो प्रकारके होती है—एक सामान्य,  
दूसरे तीर्थंकर । तीर्थंकर केवलियोंके केवलज्ञान  
होनेमे पहिले गर्भ, जन्म, पोर तपके समय देवता  
वर्गमे पाकर जन्मव किपा करते है । फिर  
सामान्य केवलियोंके केवलज्ञान होने समय ही देवता  
जन्मव करते है । जिन समय केवलज्ञान होता है, उस  
समय कुपेर इन्द्रको आराधना समयमरुत ( धर्ममहा )  
को रचना बनते है । उसमे १२ येवी ( दर्ता ) होती,  
जिनमेसे एकमे सुनि, एकमे पायिका, एकमे आविका,  
एकमे आवक, एकमे पयुपवी, इमे पारो तरहके ( भवन-  
पापी, धनार, ज्योतिषी, वेदमन्त्रिक ) देव, पोर चारमे  
पारो प्रकारको देवादानाये बैठकर भगवान्का पवित्र  
उपदेश सुनते है । भगवान्के विराजनेका एक  
प्राप्त ज्ञान होता, त्रिभिः मयपुटी कहते है । कुपेर  
रत्नमय सिंहासनपर सुवर्णके वसन रचना है, भगवान्  
उसपर भी पार पड़त पनत्तिया विराजते है । देव  
उसपर चढ़ा टुटते है, कण्ठपीके धूम्रोंको वरों  
होती है । ऐसीद्वारा ब्रह्माये मये पुन्यमि प्राप्ति

ग्रन्थोंसे आकाश पूर्ण हो जाता है। उसी समय भगवान्‌के शरीरका तेज एकसाथ उगे हुए अनेक सूर्यों के तेजसे भी अधिक चमकता है। उनके वैसे समयको विभूति दर्शनीय और अति विविध है। भगवान्‌के प्रभावसे चारो तरफ़, यो सो योजन (चार सौ कोस) तक दुर्भिक्ष नहीं पड़ता, परस्पर विरोधी जीव किसीको किसी प्रकार कष्ट नहीं पहुँचाते, भगवान्‌ पर किसी तरहका उपसर्ग नहीं उठता, उनको सुधा छपा नहीं लगती, उनके शरीरकी परछाईं नहीं पड़ती, आँखोंके पलक नहीं झपके, केस और नख नहीं बढ़ते। उनका शरीर स्फटिकसा निर्मल रहता है। घातिया कर्मों के नाश होनेसे भगवान्‌के ये पतिग्रय प्रकट होते हैं, भगवान्‌का उपदेश धर्म-मागधो भाषा में होता है जिसे सब अपनी अपनी भाषा में समझ लेते हैं। समयशरण में कुत्ता, बिल्ली, सिंह, गाय, साँप, नेवला आदि परस्पर विरोधी जीव भी रहते हैं, परन्तु उन सबमें वहाँ प्रेम होता है, कोई किसीको कष्ट नहीं देता। भगवान्‌ जहाँ जहाँ विहार करते, वहाँ वहाँ सब ऋतुओंके फल फूल लग जाते हैं। काँचके समान पृथिवी निर्मल देखती है। वायुकुमार देव यह एक योजन (चार कोस) भूमिको साफ़ करते हैं। मेघकुमार देव शीतल, मन्द, सुगन्धित जल बरसाते हैं। स्वर्गके देव भगवान्‌के चर्योंके लोच सुवर्णके कमलोंको रचते जाते हैं, सब दिगार्ये स्वच्छ हो जाते हैं। देवतालोग भगवान्‌का जयकार बोलते हैं, धर्मचक्र भगवान्‌के आगे चलता है। सब बौद्ध देवजगत पतिग्रय भगवान्‌को केवलज्ञान उत्पन्न होनेसे बनते हैं। भगवान्‌ भूष, व्यास, राग, हेम, जम्भ, जरा, सरण, रोग, शोक, भय, आचर्य, निद्रा, यकावट, पक्षोना, घमण्ड, मोह, चरति (चरुचि) और विन्ता इन अठारह दोषोंसे रहित और आधिकमय्यकृत, आधिकचरित, केवलज्ञान, केवल-दर्शन, अनन्त-दान, अनन्तलाभ, अनन्तभोग, अनन्त उपभोग, और अनन्तवीर्यसे शोभायमान होते हैं। इनका पर्याय नीचे लिखते हैं,—चर्चित्, जिन, पारगत,

विकानवित्, चोषाटकर्म, परमेठी, पथोगर, ग्रन्थ, स्वयम्भू, भगवान्, जगत्पसु, तीर्थहर, तीर्थकर, जिन-ग्रर, वादी, भगवद, सार्ध, सर्वज्ञ, सर्वदेवी, केवली, देवाधिदेव, बोधद, पुरुषोत्तम, वीतरागात्।

५ बुद्धविषय। ६ बौद्धोंके सबसे बड़े पुरोहित।

चर्चित् धाचार—काठियावाड़के वनभी या बानीह नगरनिवासी प्राचीन महापुरुष। सन ६१० ई०को इन्होंने बानीह नगरसे थोड़ी दूर बौद्धविहार बनाया था, जिसमें बोधिमल गुणमति और धिरमतिने अपने अमणके समय ठहर सुप्रसंगित निरन्ध निपा।

चर्चित्तम (सं० त्रि०) पतिग्रय योग्य, सर्वोत्तम, पति पूजनीय, निहायत काबिल, सबसे अच्छा।

चर्चित्त (सं० पु०) चर्च यादृ० भ। १ जैन देव, चर्चित्। २ बुद्धविषय। ३ बौद्ध साधु। ४ गिव। (त्रि०)

५ योग्य, लायक।

चर्चिष्वधि (सं० त्रि०) शत्रुको हलानेवाला, जो दुश्मनको हला देता हो।

चर्चा (सं० स्त्री०) चुरा० चर्च-च टाप् च। १ पूजा, परस्मिन्। २ दायमाणा जता।

चर्चित (सं० त्रि०) चर्च-क्त। पूजित, परस्मिन् पाये हुआ।

चर्च (सं० त्रि०) चर्चते; आदि चर्च-यत्, चुरा० चर्च-यत्। १ योग्य, काबिल। २ पुण्य, इज्जतदार। ३ चर्चित, सुनासिद्ध, वाजिब।

चल (सं० स्त्री०) चलति भूययति वारयति पर्या-प्रोति वा, चल-यच्। १ हयिकपुच्छकपटक, बिच्छुकी पूँछका कांटा, डह। २ हरिताल। ३ मनःशिलादि धूमयान। ४ जड़ोल। ५ काक, कुन्द।

चलंग (हिं० पु०) पाग, बगल।

चलक (सं० पु०-स्त्री०) चलति भूययति गुपयन्, चल-कुन्। १ काक, कुन्द।

‘चलक कुट्टिच कीर्ति चरितरत्ननी’ (दुर्गारव)

२ चित्त श्रान्, पागल कुत्ता।

३ एक प्राचीन संस्कृत धन्यकार। यह जयानन्दके पुत्र रहे। अलहारमर्त्यकर्म रखकरने इनका उद्देश किया है। इन्होंने काव्यप्रकाशको परिकर अध्यापन

पूरे पत्तारा सा। विषमदोहोत और हरदिशदोहोका नामक पत्र रचैये मिले है।

फलकतरा (मं० पु०) पदार्थविशेष, कोई चीज। यह पत्तारा कोयला गलाकर मेढार किया जाता है। पदार्थ कोयलेका तेम जब मध्यमे मिलता, जब जो गाढो होइ बनती, वही फलकतरा होती है। हमसे मजदूरीको पत्रपर रचते है। कारण, यह कोहेके मिले जरूर है; दोमक, पुन वगैरह किर लग नहीं लगता। हमसे मिलने हो लगनामात्र कोयल और रङ्ग बनाये जाते है।

फलकान (मं० लो०) काक किम्वत्, कुल्ह, रच-मिकी वालन।

फलकान्दा (मं० लो०) मन्दि किम्वत्; मन्-फल टाप, फलका कुंभरपुरी। मन्दा पानन्दिता यया, मङ्गलो० पूर्ववदन् प्रवहातः यया फलके मिवकेन-कपाले मन्दि, फल-टाप, ०-तत्। १ भारतवर्षीय मन्दा।

२ तुल्यप्रदेशके मङ्गवाल जिलेकी मन्दी। मङ्गाली यह प्रमाण माया हिमालयमे निकल मङ्गवाल श्रमिके ऊपर भागमे रहती और भारतको पवित मन्दिरोंमे किम्वत् भी कम नहीं ठहरती। बदरी-नाथ जाने समय यात्रो लगन-लगन हमके किनारे विद्याम लेते है। योकी तथा मरवागो मदी मिलनेमे यह रहती और राहमे विन्दर, मन्दाकिनी एवं मन्दा-किनीका जल पी लेते है। देवप्रयागमे भागौरगोके मंदिरमे हमको ही मन्दा कहने मयते है। हमके किनारे मङ्गवालमे योग्यर सुगोमित है। यहमे हमको वाल्मी भोगा निकाला जाता सा, किन्तु यह अधिक लगनेमे भोगेनि छोड़ दिया। ३ कुमागो, पाठ-दम वर्षको मङ्गलो।

फलकप्रभा (मं० लो०) फलका पर्याप्त प्रभा यत्ना, मङ्गलो०। कुंभरपुरी, फलका।

फलकपिठ (मं० पु०) फलकाना पूर्वकुलमाना पिठ, १-तत्। १ लक्ष्मणकटक, काला मिलाना। २ योगकउप, विषमकारका पिठ। ३ दोमाल उप, निद्रामलका दाम्पत्य।

फलकम् (मं० फल०) निम्नोत्पन्न, देवपदे।

फलकमन्त्रो (मं० वि०) विष्णु, व्यास, दुर्गा, मातला।

फलकमन्त्रि (मं० लो०) काकेशम मन्त्रि, गुप्तका मन्त्रा।

फलकमन्त्रोरा, फलकमन्त्रोरेको।

फलका (मं० लो०) १ कुंभरपुरी। यह हिमालय पर पवस्थित है। हमसे मिव भी रहते है। २ दुमारी, पाठ-दम वर्षको मङ्गलो। ३ मगा, वर्षा।

फलकाधिप (मं० पु०) फलकाया अधिप; मामो, १-तत्। कुंभर।

फलकाधिपति, फलकमन्त्रोरेको।

फलकानन्दा—हजामके मन्त्रोपाधिपति राजा लक्ष्मण रायका व्यापित कुल्ह विम्व। यह मन्त्रोपाधी कीरे एक कोम दूर मङ्गलके नीचे बना है। यहमे हमके पाम मन्दा रहती, हमसे लक्ष्मण रायाने कुल्ह किनारे एक कुटीर और किनारे ही देवमूर्ति व्यापित करायी थी। यहांकी हरिहर मूर्ति पति मनोहर है। हमका एक भाग मादे पत्तर और दूसरा कसोटीमे मेढार चुपा है। फलकानन्दा कुल्हके वरमे रहनेवाले मिवका नाम जंगवाहन है। कोई-कोई कन्हे जंगवदन भी कहता है। मिवमूर्ति बारह महीने जलके भीतर ही रहती, जेवन थङ्कपूजाके समय सन्ध्यामे बाहर निकालता है। थङ्क-पूजा पुरी होने पेशान मामके पक्षमे ही दिन किर मिव मूर्ति जलमे डुबा दी जाती है।

फलकाला (मं० पु०) काकेशमकी सोमा, लक्ष्मण मिरा।

फलकापति, फलकमन्त्रोरेको।

फलकापुरी—हजोगा मानस्य पुरोके जंगलाम मन्दिर-की एक गुहा। यह दो मंजिली बनो है। ऊपर एक बड़ा और नीचे दो छोटा जलारा मिलता है। यह जलमे लड्डा मिहगमदार हल और बरामदा चिपा है। फलकागे देवदर मम मोहित हो जाता है। जलकोचक मध्यमे बड़ापर पत्तरके परदार रीर और पादलोके मङ्गलमे जानवर बैठे है। किसी पक्षेकी दोबारमीरीपर हाथियोंका राजा भी देव

पड़ता। उसके शिरपर दूसरा हाथो काता तान और तीसरा पट्टा भल रहा है।

**अलकायम**—बरबरीकी फातिमा जातिके २१ खूनीफा। सन् ८२४ ई०में इन्होंने अपने पिता अबीदुल्लाहका उत्तराधिकार पाया था। इनके शासनाधिकार समय यज़ीद इब्न कौदतने ही निर्णय बलवा उठाया। यह बीस वर्ष राज्य चला सन् ८४५ ई०को खर्गनासी हुए थे। अन्तको इनके पुत्र इब्नाइल अल मन्सूर खलीफा बने।

**अलकायम बिलह**—अब्बास वंशके २८वें खूनीफा। इनका उपनाम अबुजफर अबदुल्लाह रहा। सन् १०११ ई०को बगदादमें इन्होंने अपने पिता कादिर-बिलह-का उत्तराधिकार पाया और ४४ चान्द्र वत्सर ८ माम तक राज्य किया। सन् १००५ ई०को इनके गतायु होने पर सुलतान मलिक शाह सल्जूकी सिंहासनारुढ़ हुए थे। इन्होंने अपने प्रधान मन्त्री निजामुलमुल्कका लड़का बगदाद भेज अलकायमके पौत्र अबु सुकुतदीकी राज्यका उत्तराधिकारी बना दिया।

**अलकाहिर बिलह**—ईरानी अब्बासी जातिके १८वें खूनीफा। यह मोतजिद बिलहके लड़के रहे, सन् ८३२ ई०के अगस्तमास अपने भाई अबुसुकुतदिरकी जगह बगदादमें सिंहासनारुढ़ हुए। इन्होंने सिर्फ एक वर्ष प्राय महीने और इक्कीस रोज ही हुकूमत की थी, कि इल्म मल्ल, बज़ीरने सन् ८३४ ई०की २३ वीं अगस्त बुधवारकी जल्ती कोहकी सलाईसे इनकी पांखें फोड़ सुकुतदिरके लड़के अलराजी बिलहको गद्दीपर बैठा दिया। कहते हैं, फिर वज्र भर इन्हें बगदादकी मस्जिदमें भीख मांग दिन काटना पड़ा था।

**अलकाहय** ( स० मु० ) कटुनिम्ब, कड़वी नीम।

**अलता** ( स० मु० ) नास्ति रक्तः शोधितवर्णो यस्मात्, ५ बह्मी०। साया, साख, लाह। यहाँ रक्त स्थानमें विकल्पसे लकार हो गया है, पथमें अलता रूप भी होता है।

पीपल, पाकर, पलाय प्रथति नामा प्रकारके हथोकी पतली पतली छलियोंके पथभागमें एक क्षिप्रके परावृत्त कीड़े पैदा होते हैं। इस

जातिके कीड़ोंका पथभाग सूख रहता, उसीमें ये सब पेड़का रस चूस खीते हैं। प्रोदायस्थानमें नरोंके चार पंख निकलते हैं। दो पंख शरीरकी दाहिनी ओर रहते और दो बाईं ओर। दोनों ओरके आगेके पर पतले और खच्छ रहते हैं। फिर पीछेके चौड़े और मोटे होते हैं। मादोनोंके पर नहीं होते। मादोनोंसे नर प्रायः दूना बड़ा होता है। अनेक मनुष्योंमें विशेष परीक्षा करके देया है, कि एक एक नरके पास कमसे कम पाँच हजार मादोनों रहती हैं। इसलिये नरोंकी संख्या बहुत ही कम होती है।

यह कीड़ा पेड़की कोमल छालकी छेद कर उसमें घुस जाता, फिर उसी छेदसे पेड़का रस और दूध निकलता है। उसी रसकी कोड़े खाते हैं। धीरे धीरे यह दूध फुल और भोजकर जंभा हो जाता है। तब सब उसमें पास करते हैं। मादोनों चण्डा देनेके बाद मर जाती है। चण्डाके फूट जानेपर नन्हे नन्हे बच्चे मरे हुए कीड़ोंके शरीरोंके कोयोंमें पास करते हैं। ऐसे ही समय लाघाकीपके भीतर जाल रक्त पैदा होता है। किसी पेड़में एकबार लाह लगनेसे धीरे धीरे वह सारे पेड़ोंमें फैल जाती है। छानिदानाकी तरह लाह कीड़ेके शरीरका रक्त नहीं होती। रासायनिक परीक्षा द्वारा यह निश्चित हुआ है, कि लाहके कीड़े पेड़के रसमें ऐसी रक्तका द्रव्य उत्पन्न करते हैं। इसके निवा यह भी देया जाता है, कि पेड़का रस लाहके कीड़ोंके पानोंकी सामग्री है। कारण लाह निकालकर गोधू हो सब कीड़ोंकी मार न छालनेसे वे भीतरके रसकी खा छानते हैं, इसलिये चण्डा रक्त पैदा नहीं होता। अनेक ही कहते हैं, कि मादोनोंकी देखते एक क्षिप्रके गुमारी रक्तका रस निकलता है। पेड़के दूधके साथ मिश्र-कर मछी साधारण हो जाता है।

श्याम, चामाम और बह्मदेशमें ही अधिक लाह पैदा होती है। बह्मदेशमें सालभरमें दो बार लाह उत्पन्न होती है; एक बार बेमाछ और एकेछनें और एकबार कार्तिक और अश्विमासमें। जिन पतली



बनारस ( वि० सं० ) अन्नादाई की गोरी ।

बलदास (ब. वि.) मिहंश, दिव्या, त्रिभे कोट  
विश्व म. वि.

बसन्तः (२० चो०) १ निर्दग्ध, वेदावादी,  
वेदार्थे रक्षितो ज्ञान्ता। (वि०) २ बसन्तः,  
वेदार्थः।

कथमर्थं (पं० पु०) न ज्ञानेन ज्ञानेन सुखाय  
 ज्ञानेन; ज्ञान-विद्व-ज्ञान, ततो ज्ञानं तत्तु-एवमर्थ-  
 द्वापदंति पदंति वा, एवमर्थ-एव। मर्थविषय,  
 विषयः विषयः वा।

સાક્ષી (મં. ઈ. ૦) સવિમ્ભ જીભીયા, સદાચીયો  
પ્રીત્ત.

बुद्ध भूँ, कनरई टिप्पणी ।

ब्रह्मसूत्र (३००) ब्रह्मसूत्र, सुदा रचना,  
ब्राह्मण न विभागा, इत्यादि ।

५८५५५ ( दि० पु० ) ५८५५५, ५८५५५, ५८५५५ ।

अथ महाभाष्यः, अथ महाभाष्यः ।

समग्र ( अ. पु. ) धर्म विवेक, किमी विषयों  
को दो भागों में।

पञ्चम (गं० वि०) मधुसूक्त वा ॥, ततो मधु-  
सूक्तम् । १ पञ्चम, सुदा । (छो०) २ ऋषिः शिवः  
पादपञ्चमम् । ३ पञ्चमम् ।

दत्तात्रेय ( मं० ११० ) दत्तात्रेय महादेव करतें वृद्धा,  
को बेहिर घेरको बात कह्यो रहा जो । २ दत्तात्रेय-  
काटी, साधन जो-महाला, को तोता रहा जो ।

१. लघु (१० दि०) न लघु, विदीधे न लघु।  
 २. लघु न विदीधे, लघु, लघु, लघु, लघु, लघु।  
 ३. लघु न लघु, लघु, लघु, लघु, लघु, लघु।  
 ४. लघु न लघु, लघु, लघु, लघु, लघु, लघु।  
 ५. लघु न लघु, लघु, लघु, लघु, लघु, लघु।  
 ६. लघु न लघु, लघु, लघु, लघु, लघु, लघु।  
 ७. लघु न लघु, लघु, लघु, लघु, लघु, लघु।  
 ८. लघु न लघु, लघु, लघु, लघु, लघु, लघु।  
 ९. लघु न लघु, लघु, लघु, लघु, लघु, लघु।  
 १०. लघु न लघु, लघु, लघु, लघु, लघु, लघु।

बलपुत्र-विष्णु ( भं० वि० ) शीतलपुत्र प्रतिष्ठा-मन्त्र, श्री गणेशाय नमः ।

ब्रह्मचर्य (मं० ५०) दिना, रात्रि, वृद्धा यत्नः।

अथर्वसूक्तम् ( अ० ५० ) शीघ्रं चक्षुः, अक्षी मर्त्यः ।

ब्रह्मरूप ( ४० श्लो० ) दत्तमूल भाषा-सुन्दर ।

१ भूषण, शैलेश, मधना । पति कद्र । २ कद्र ।  
पादि भूषण दत्त, जित भोजनी मधना वन ।  
३ कद्र, मधना ।

पनद्विष्ट (मं. मि.) पनद्विष्ट मोनद्विष्ट  
 पनद्विष्ट-पनद्विष्ट । १ भुवद्विष्ट, मोनद्विष्ट ।  
 २ भुवद्विष्ट, मोनद्विष्ट । ३ मोनद्विष्ट, मोनद्विष्ट ।  
 पनद्विष्ट । ४ पनद्विष्ट, मोनद्विष्ट, मोनद्विष्ट ।  
 पनद्विष्ट, मोनद्विष्ट । ५ पनद्विष्ट, मोनद्विष्ट ।  
 (पु.) १ मि.

અનુદય (કે. ટી. ) અનુ. જ. ટી. મુદ્રણ, મહારાજાના, જો મહારાજાના પદના તા. રો.

‘सत्यमेव जयते’ ( २४१ )

चनदुर्गेण (मं० ति०) चमर्षे क्रियायै चनं शब्दं,  
 च। चमर्षण, चार्पण, चोदितार, लोचाम चम-  
 र्मेण चामाक हो।

यमद्वय (मं० पु०) यम-श्रमायै यम् । १ भूय,  
 यमद्विषा । यमद्विषादेन यम-श्रमायै यम् ।  
 २ भूयस, यामयस, हार, विदूर प्रभृति । 'यमद्वय-  
 भाष' टीकादि (यमद्वय) यम-श्रमायै (यम) ।

मनुष्य ज्ञानिको यह स्वाभाविक दृष्ट्या रहता है, किम तरह सुन्दर दिवसों पर खोरा किस तरह बात सुननेमें चली समेत। पर पशुपदोंमें भी यह भाव एकदम कम नहीं है। मनुष्योका मन ज्ञानमें तिर्ये मयूर पूँज खेलाकर चरनें शान्त भावना करता है। पशुपदोंका चित्त भावार्थ भोमें तिर्ये चनेक पशु पोंका अस्तर समित होता है।

[illegible]

के दांत, पल्लोके पर, पशुकी पूंछ, उन लोगोंकी सभा-  
वना है। फिर मध्य लोग कांठ, कांच, पटार, वस्त्र  
आदि नाना प्रकारके द्रव्योंसे घरकी सज्जते हैं। उन  
सब द्रव्योंमें कितनी ही प्रकारकी विचित्र चित्रकारी  
रहती है। उनके चङ्गके चमदार भी मनोहर होती  
हैं। मोना, चांदी, मोती, मणि, विचित्र वस्त्र प्रभृतिमें  
वे लोग चङ्गको सज्जते हैं।

अति प्राचीन काल से भारतवर्षमें नाना प्रकारके  
बहुमूल्य चमदारोंका चलन हुआ था। यह देश  
उत्पन्नप्रधान है, इसलिये सर्वोद्भूतकी वस्तुमें ठक रखने-  
की आवश्यकता नहीं होती, सर्वोद्भूतमें चामर-  
पहननेका श्रवण सुमेधा पड़ता है। परान्त देवमन्दिरों-  
में जो सब मूर्तियां खुदी हुई हैं, उनमें अनेक प्रकारके  
चमदार देखे जाते हैं। उगमोंमें चंगुठी, गलेमें  
मोतीकी मांसा, हाथमें कढ़ण, कानमें कुण्डल—घोर  
कितने नाम हैं। प्राचीन संस्कृत पुस्तकोंमें अनेक  
प्रकार चमदारके नाम हैं। देवत्वचके समय देवता-  
ओंमें नाना प्रकारके चमदारोंसे देवीको विभूषित  
किया था। शकुन्तलाकी पतिव्रत जानिके समय  
अच्छ अच्छे वस्त्र आभूषण पहनने थे। परन्तु  
अनर्घ्या घोर प्रियव्रता बनवाभिनी थीं। वे चिर-  
कालसे धनमें रहें, अतएव भूषण पहनना जानती  
न थीं। तथापि चित्रपटमें यह देखकर, कहां  
कीन चमदार था, उन लोगोंने सखी शकुन्तलाकी  
साज दिया। संस्कृत भाषाके मानमोक्षाच, चमर,  
हमचन्द्र प्रभृति पुस्तकोंमें भी चमदारका विवेच  
विवरण है। इसी मोक्षम होता है, कि अति-  
प्राचीन काल भी इस देशमें बहुमूल्य वस्त्रालङ्कारका  
विवेच चलन था। संस्कृत पुस्तकोंमें इन सब चम-  
दारोंका विवरण है,—

१। मस्तकके चमदार—माण्य, गर्भक, ललामक,  
चापोड़, वामपाश्या, पारितय्या, हंसतिलक, दण्डक,  
चूड़ामण्डन, चूड़िकालम्बन, मुकुट।

माण्य—इसका दूसरा नाम मांसा वा सक् है।  
छियां फूलीकी मांसा गूँथकर जूड़ेमें बांधती है।

गर्भक—इसका दूसरा नाम प्रभटक है। कोई

कोई कहता, कि यह जूड़ेकी मांसा विवेच है। किसी-  
के मतानुसार यह पात्रकलकी छुण्टीदार धुँ-लैसा  
एक प्रकारका कांटा होता है। छियां इसे जूड़ेमें मोम  
देती थीं। चमरकी टीकामें मझरने लिया है, कि  
बालोंके बीचमें जो मांसा पहनी जाती, उसका  
नाम गर्भक घोर गिह्यासे जो मांसा छटकती रहती  
है, उसे प्रभटक कहते हैं। “छरनमें इस मांसा गर्भक  
हयुधनः वन्द्यान् विद्यासी ललामात् तन् प्रभटकम्”।

ललामक—चमरकीधमें यह चमदार भी एक  
प्रकारकी मांसांम गिना गया है। इसकी जमीनपर  
तोन धारी सीधे मोनिके पक्षे, बीचमें मधिमय चांद,  
जिमकी दोनों घोर जड़े हुए रत्न घोर नाच मोतीकी  
भांवर रहती है। देखनेमें यह ल्पादातर बेदी जैसा  
होता है। छियां इसे मस्तकके सामने पहनती हैं। इस  
चमदारकी दोनों घोर घोर मध्यम्यमके चांदका ऊपरी  
भाग जूड़ेमें लगा रहता है। इसके मोतीकी भांवर  
मलाटपर लटकती, इसीसे इसे ललामक या भूमङ्क  
कहते हैं।

“उत्तोल्लं ललाटपर्वणं चित्रं ललामकम्” (महेश्वर)

चापोड़—इसका दूसरा नाम गंगर है। गिह्यामें  
पहननेकी मांसाकी चापोड़ वा गंगर कहते हैं।

वामपाश्या—मझरके मतमें यह भी मांगका  
चमदार है। परन्तु स्वामी मानमें लगानेकी मोती  
मांसाकी वामपाश्या कहते हैं।

“सोनी तु वल्लं वामं वल्लं तु वामकी वामिका” (महेश्वर)

पारितय्या—यह चमदार पात्रकलकी रेदी है।  
यह मोनिकी होती। घोर इनमें रत्न जड़े रहते  
हैं। चमरनिहंके मतमें वामपाश्या एवं पारितय्या  
दोनों एक ही चमदार है।

हंसतिलक—यह मोनाका घोर देखनेमें घोरनके  
पक्षे जैसा होता है। इसके बीचमें मधिमय जड़े  
रहते हैं। छियां इसे मलाटके ऊपर पहनती हैं।

दण्डक—यह चमदार वामा जैसा होता है।  
यह मोनिके पक्षरका वलता घोर हमपर मोती जड़ा  
जाता है। इसमें सुनसुन् मध्य निजलता है।

चूड़ामण्डन—दण्डके ऊपरी भागमें मोमाके लिये



गुच्छ—बसोम लड़ीकी मोती-मानाको गुच्छ कहते हैं। “वर्णमन्दिरको गुच्छः।” (नद्वेचर)

गुच्छार्ध—चीबोस लड़ीके सुताहारका नाम गुच्छार्ध या अर्धगुच्छ है। “वर्णमन्दिरको गुच्छार्धः।” (नद्वेचर)

गोदान—चीलड़े सुताहारका नाम गोदान है। “वर्णमन्दिरको गोदानः।” (नद्वेचर)

पर्यहार—हारह लड़ीके सुताहारको पर्यहार कहते हैं। “हारमण्डिकोपर्यहारः।” (नद्वेचर) किन्तु मतान्तरमें ६५ लड़ीके हारको पर्यहार कहते हैं।

माणवक—बीस लड़ीके सुताहारका नाम माणवक है। “विमलवर्णको माणवकः।” (नद्वेचर) परन्तु मतान्तरमें २४ लड़ीके सुताहारका माणवक और १२ लड़ीके हारका नाम अर्धमाणवक है।

एकावली—एक लड़ीकी मोती मानाका नाम एकावली है।

नक्षत्रमासा—२० मोतियोंके एकावली हारका नाम नक्षत्रमासा है। “होषैकावली नक्षत्रमतिमौक्तिकः तदा नक्षत्रमासा स्था।”

भ्रामर—बड़े बड़े मोतियोंका सुन्दर एकावली हार बनाया जाता, मध्यमाकार मोतियोंकी माना भ्रामर है।

“लज्जामुक्ताक्षणेः शार्ङ्गा कच्छे त्वेकारणो वरा।

समपूजाक्षणेः कृपाङ्गुलार्धे वल्लभपञ्चम्।” (भावभोजन)

नीलमण्डिका—यह पाँच, सात अथवा नौ लड़का सुताहार है। इसके सधान्तमें मनोहर नीलमणि जड़ा रहता है। इसके दाने मोनेके तारमें गुँथे जाते हैं। फिर एकके बाद दूसरे दानेको प्रसन्नगः छोटा रख भव तारके अग्रभागोंकी एक जगह मिलाकर बांध देना जाता है। बांधकर उसपर इन्द्रनील मणि जड़ा जाता है। इसकी प्रत्येक लड़ीके मध्यमें नीलशान्त मणिकी धुकधुकी लटकती रहती है। ऐसे हारका नाम नीलमण्डिका है।

वर्षसर—नीलमण्डिका केसा सुताहार गुंथकर उसमें इन्द्रिमणि एवं नीलमणि लगा देनेसे उसे वर्षसर कहते हैं।

मरिका—यनेमें ठीक घटने भायज मो वा दम मोतीके हारकी मरिका कहते हैं।

पञ्चमण्डिका—मरिका-हारके बाहर नीलशान्तमणिका गुच्छा लगायेमें उसे पञ्चमण्डिका कहते हैं। वैकलिक—यनेमें जो माना पञ्चोपवीतको तरह टेढो होकर वक्षस्यमके ऊपर था पड़ती है, उसे वैकलिक कहते हैं।

४। पदक एवं बन्धूक ये दोनों वक्षस्यमके पल्लवार हैं। पदक कई तरहका होता है। इस पल्लवारका धाज भी सब जगह पल्लव है। यह मोनेके छत्तीने या पठकोने फूल वा पत्रके आधारका बनता है। बहुभूष्य पदक देखनेमें पत्र जैसा होता है। उसके किनारे किनारे और बीचमें होरकादि जड़े रहते हैं। रत्नरत्नमें लटकाकर वक्षस्यमपर जो पदक धारण किया जाता है, उसे बन्धूक कहते हैं।

५। कैयूर, पञ्चका, कटक, पल्लव, वृद्ध एवं कल्लण—ये सब बाहुके पल्लवार हैं।

कैयूर—पल्लव जैसा रत्नप्रचित बाघमुँहे कड़ेकी के यूर कहते हैं। यह बाहुमें पहना जाता है। हिन्दुस्थानमें इसे वाजू वन्द कहते हैं। कैटूरका दूसरा नाम पञ्चद है। मतान्तरसे कैयूरमें भद्रा न रहनेमें उसे ही पञ्चद कहते हैं।

‘वृषप्रेमविनिवृत्तमुक्ताङ्गनचन्द्रदम्’ (वराहम)

पञ्चका—मोने पादिके वने हुए विविध धाकारके पल्लव पल्लव दानाको एकत्र गुंथ देनेसे उसे पञ्चका कहते हैं। इसका हिन्दुस्थानमें नाम पञ्चोषे है।

कटक—रत्नप्रचित मोनेके पत्रका नाम कटक है। पल्लव—हिन्दुस्थानमें इसे कड़ा कहते हैं। यह पत्रके प्रकारका होता है। श्रोत्र पादमो भीमे, पीतल और चाँदीके कड़े पहनते हैं। मध्यम श्रेणीवाले मोनेका कड़ा बनाने और धनी लोग उसमें मोमाकारो कराकर अनेक प्रकारके होरकादि जड़ाने हैं। हाथके कूँडेमें कड़ा पहना जाता है। वृद्धदेयमें इसे केवल झिप्टा, परन्तु संयुक्तमान, पञ्चाव पादिके छोटीपुष्प दोनों ही पहनते हैं। यह गहना गोम होता है। अच्छे कड़ेकी दोनों ओर बाघ, सिंह या साँपके मुँह बने रहते हैं।



सोनेकी बनाई जाती है। इसके भीतर छद्म रहता, इसीसे चलनेके समय बजती है।

मुद्रिका—यह रत्नकी बनी, चौड़ी और सान रहती है। चलनेके समय यह भी बजती है।

नूपुर—यह सोनेका बनता, और इसमें नाना प्रकारके रत्न जड़े रहते हैं। एडोके पोछेसे उंग-मोको जड़तक घेर रहता है। इसके भीतर भी छद्म रहता, इसीसे चलनेके वक्क इससे भी शब्द निकलता है। भाजकल गृहस्थकी स्त्रियां नूपुर नहीं पहनतीं। माघनेवाली ही माघनेके समय इसे पहन लेती हैं।

मनुष्यकी पादिस पयस्यामें सोना चांदी या मणिमुक्ता नहीं थे। यदि कहीं किसीके यहां ये सब रत्न रहते भी, तो उस समय लोग इनका व्यवहार और आदर न करते थे। इसीसे प्रथमावस्थामें मनुष्य पशु प्रभृतिके चलद्धार प्रयुक्त करते थे। घातुओंमें लोहा ही पहले मनुष्यके व्यवहारमें आया है। अब भी देखा जाता है, कि पर्वतके पशुधर और पशुचित पादमी चाहे और कुछ भी न जाने, पर छानिसे लोहा निकालकर पशु आदि बना लेते हैं। इसीसे मानस होता है, हमारे देशके पादमी सबसे पहले शूद्र और लोहेके गहने बना सके थे। इसीलिये इन दोनों गहनोंकी पवतक इतनी मर्यादा है। स्त्रियां चाहे जितना बहुमूल्य चलद्धार क्यों न पहने हों, परन्तु ज्ञायमें लोहा अवश्य रहना चाहिये। लोहा न रहनेसे पतिके लिये बहुत पमङ्गल समझा जाता है। शूद्र पहननेको प्रथा दिन दिन ठठती जाती है। परन्तु हम चलद्धारको इस समय भी जो स्त्रियां पहनतीं, वे हमका विमेष आदर करती हैं। शूद्रकी बड़ी पहननेके समय उसपर सिन्दूर, दूध और घान चढ़ाकर सम्मान करना पड़ता है। इसके सिवा चूड़ि हारिनकी एकबार खिसा भी देती हैं। इससे साफ, ही मालूम होता है, कि लोहा और शूद्र ही हम लोगके देशका प्रथम चलद्धार था।

अब बह, विहार, संयुक्तप्रान्तादि स्थानमें नाना प्रकारके चलद्धारका चलन हो गया है। . ४०१० वर्ष

पहले इस देशकी स्त्रियोंका गिरोमूल्य कुछ भी न था। केवल बालक, बालिका और युवतियां चूड़ा बांधकर उसमें बड़ी बड़ी पुष्पी लगा देती थी। पुष्पीका आकार मलिका फूलकी कनौके समान रहता, परन्तु यह छससे भी कुछ मोटी और बड़ी होती, पय-स्थानुभार पुष्पी मोने और चांदीकी बनायी जाती थी। पय भी हिन्दुस्थानके नाना स्थानोंमें पुष्पीका चलन है और कितनी ही स्त्रियां केसरिन्यास करके उससे शेषभागमें फूल जैसी एक बड़ी भी पुष्पी बांध देती हैं।

अब बहान और संयुक्तप्रान्तकी स्त्रियोंके गिरके जितने ही प्रकारके चलद्धार हो गये हैं। बालिका और युवतियां मांगमें कांठी गहना पहनती हैं। हमका आकार टोक सीमन्तकी तरह होता है। यह कानके ऊपरमें गिरके मध्यस्थ तक तक होकर आता है। इसकी लमीन सोनेकी होती है। बीच बीचमें रत्न जड़े रहते हैं। बीचकी और किनारे-किनारे मोतीकी भांसार लगती है। बीचमें सगा हरे हरे-ह्वको कपालपर था लटकती है। ऊपरकी ओर एक पेटी चूहेसे बंधो रहती है।

नटमें बांधनेके लिये चांदी वा सोनेकी अक्षोर रहती है। ऊहेमें लगानेके लिये पुष्पीदार नाना-प्रकारके फूल, तिलसियां, लरीका गोटा और कोता होता है। इनके सिवा गिरके और पशु चलद्धार नहीं देखे जाते।

मालूम होता है, प्राचीन काल भारतवर्षमें नाकका चलद्धार न था। पमरादिकी पुस्तकोंमें इसका उल्लेख नहीं है। नय, शिर, दुभाज, दुग्दा प्रभृति नाकके चलद्धार लबसे पने हैं—यह कहा नहीं जा सकता। नय सोनेके गोलाकार तारका बनता है। इसको एक ओर बंधीकी तरह एक प्रकारका टेंदा काँटा रहता और दूसरी ओर इस काँटिकी फंसानेके लिये एक बंद रखकर तारके कुछ चंशकी नयमें लपेट देना पड़ता है। इसीसे बंदकी तरह दूसरी ओरसे मोटी हो जाती है। इस मोटी ओर लोग अपनी पयस्याके अनुसार भूंगा वा मोती लगा देते हैं। उससे बाद नयके बीचमें



‘सुननेमें’ मोठा लगता है, यह ज्ञान मनुष्यको मनमें पड़ने उदय हुआ था।

परन्तु केवल सुननेमें मोठा लगनेसे ही वाक्य सर्वाङ्ग सुन्दर नहीं होता, मनमें भी कुछ सुभना चाहिये। अतएव भाषका रचना आवश्यक है। किन्तु अत्यन्त असम्यक् अवस्थामें मनुष्य गूढ़ भाव नहीं ला सकता, इसलिये कुछ कुछ प्रहेलिका आरम्भ हुयी। फिर हम सब गुणोंने मार्जित होकर काव्यरूप धारण किया। यथार्थ भावसम्पन्न काव्य, न तो अत्यन्त असम्यक् अवस्थाको सम्यक् है, और न तो अत्यन्त सम्यग्मात्र ही में इसका विकास है। जिस समय मनुष्य प्रथम शिक्षित होता और उसका हृदय उदार एवं कोमल रहता, उसी समय कविता सुन्दरीकी मधुर सुरली सुननेमें आती है।

काव्यका अलङ्कार दो प्रकार है,—शब्द एवं अर्थवर्धित। शब्दालङ्कारसे कानको सुख मिलता और अर्थालङ्कारसे हृदय पुलकित होता है। अनुप्रास, यमक एवं कथादि रसोंमें अल्प और दीर्घप्राणादि वर्णविन्यास करनेसे कविता सुननेमें मधुर लगती है। रसोको शब्दालङ्कार कहते हैं। इसके अतिरिक्त कवि लोग अनेक प्रकारके कोमलसे शब्दोको सजकर कविता रचते हैं, अर्थात् जिसका एक उदाहरण है। यह भी शब्दालङ्कार कहा जाता है। जिसमें अर्थका समन्वय रहता है, उसे ही अर्थालङ्कार कहते हैं।

काव्यमें मोचे लिखे हुए अलङ्कारोंका व्यवहार अधिक देखनेमें आता है।

अतिशयोक्ति, अधिक, अल्प, अनुकूल, अपगुण, अनुप्रास, अनुप्रास, अनुमान, अन्योन्य, अपहृति, अपस्तुत-प्रशंसा, अतिशयोक्ति, अर्थालङ्कार, अर्थोपपत्ति, अल्प, अवज्ञानहृति, अमङ्गल, अमर्त्यनिर्दर्शना, असम्भव, आह्वितदीपक, आचरण, उत्प्रेक्षा, उत्तर, उदात्त, उपमा, उपमयोपमा, उल्लास, उत्प्रेक्षा, एकाग्रता, कारकदीपक, कारणमात्रा, काव्यनिष्ठ, चित्र, मधुर, तुल्ययोगिता, दीपक, हृत्प्राप्त, निर्दर्शना, निश्चित, परिकर, परिकराह्वर, परिचाम, परिहर्ति,

परिचंख्या, पर्याय, पर्यायोक्ति, विहित, पुनरुक्तवदाभास, पूर्वकृप, प्रतिवस्तुपमा, प्रतिषेध, प्रतोप, प्रत्यनाम, प्रस्तुताह्वर, प्रहर्षण, प्रौढोक्ति, भाविक, भाषासमावेश, अज्ञानिमान्, मुद्रा, यमक, युक्ति, रत्नाञ्जली, रूपक, मलित, लेख, विकल्प, विशिष्ट, विधि, विभावना, विरोध, विरोधाभास विमेष, विमेषोक्ति, विषम, विषादान, व्याघात, व्याजनिष्ठा, व्याजमुक्ति, व्याजोक्ति, व्यतिरेक, श्लेष, सन्देह, सम, समाधि, समामोक्ति, समुच्चय, सम्भावना, सामान्य, सार, सूप, स्तोकोक्ति, स्तुतिमान, स्वभावोक्ति, हेतु, हेतुपद्धति, इत्यादि अलङ्कार अलङ्कार। तत्पुनरुक्तं विवरण देखो।

४ साहित्यविषयक दोषगुण-प्रतिपादक साध्याविशेष। ५ सरस्वती कण्ठाभरण, काव्यप्रकाश, साहित्यदर्पण प्रभृति।

अलङ्कारक ( सं० पु० ) भूषण, शृङ्गार, जेवर, सजावट।

अलङ्कारवत् ( सं० वि० ) अलङ्कृत, सजा हुआ।

अलङ्कारसुवर्ण ( सं० क्री० ) शरीरालङ्कार, जेवर बनानेका सोना।

अलङ्काररूप ( सं० पु० ) शीघ्र मतानुसार—आत्मविशेष।

अलङ्कारहीन ( सं० वि० ) भूषणरहित, जेवरसे रहित, जो गहने न पहने हो।

अलङ्कारि ( सं० वि० ) अलङ्कारोंका कुशल अतिशयोक्तिका अलङ्कार। अतिशयोक्ति का अलङ्कार अलङ्कारि कहते हैं। यह शब्द अलङ्कार प्रभृति अलङ्कार कहते हैं।

अलङ्कृत ( सं० वि० ) अलङ्कृत कर्मवि श्रुति, १ भूषित, आराधित। २ मनन, जो तैयार हो गया हो।

अलङ्कृति ( सं० क्री० ) अलङ्कृत भावे श्रुति, १ अलङ्कार, भूषण, जेवर, गहना। करके श्रुति, २ काव्यका उपमादि अलङ्कार, शायरीकी तमोज्ञ या मिश्रण।

अलङ्कार्या ( सं० क्री० ) अलङ्कृत-य। भूषण, करण, भूषा, मात्र, सजावट।



एक लटकन लगा रहता है। नाकको चारों ओर नय पहना जाता है। हिन्दुस्तानका नय बहुत बड़ा और भारी होता है। उसे नाकमें पहने रहना कठिन है।

नक्षत्ररका गढ़न प्रति मामाश्व है। यह पतले तारकी बनाई जाती है। इसकी एक ओर लपेटकर एक छेद रखना पड़ता; दूसरी ओर कुछ सटी रहती; उसीमें यह बांध दी जाती है। लड़कियां नाककी चारों ओर या नाकके दोनों छेदके बीचवाले चंगमें इसे पहनती हैं। बेशर और बुलाक दोनों नाकके छेदोंके बीचवाले चंगमें पहनी जाती हैं। बेशरकी बनावट कई तरहकी होती है। मचराचर सोनेके तारमें धँदेचन्द्राकार पेटीके नीचे छोटी छोटी भांलर लगा रहतो है। बुलाकके बीचमें कुन्दकनोकी तरह गोस और एक सुध पतली मोतीके भीतर सोनेका तार पिरोया जाता है। इस तारका नीचेवाला झूँड़ सटा और ऊपरवाले भागसे चटा रहता, वही नाकमें लगाया जाता है।

श्रुतवक्ता श्रीके सन्तान उत्पन्न होनेपर कितनी ही स्त्रियां स्तिकागृहमें जो उम मयःप्रसूत शिशुकी नाक दाहिनी ओर छेदकर मोहरे, चांदी या सोनेकी बेशर पहना देती हैं। प्रवाद है, उससे शिशुकी आँखनरसा होती है।

कानके चलहारोंमें बाला, मुरकी, पात, भूमका, कर्णफल, बाली, बिजली प्रभृति चलहार अधिक प्रसिद्ध हैं। इन सबमें आजकल सम्यक् धरकी स्त्रियां नाना प्रकारके कर्णफल, भूमके और बाली ही अधिक व्यवहार करती हैं। कर्णफल प्रभृति गहनोंके पहननेके मिये कानके नीचेके भागमें बड़ा छेद करना पड़ता है, इसलिये भले धरकी स्त्रियां प्रायः उन्हें नहीं पहनतीं। इन सब चलहारोंमें कर्णवेधके बाद लड़के कुछ दिनोंतक मुरकी और बाली पहनते हैं, परन्तु यह प्रायः दिन टिन उठती जाती है।

कण्ठमाला, घनमड़ी, सतमड़ी, हार, गोप, चम्पाकली, सुतिया, चँसुली, बाहटुड़ी, यंत्र, पदक, सुलामाला प्रभृति गलेके चलहार हैं। इनमें बाह-

टुड़ी सीसिका बनता है। यह छोटा और मोल होता है। धूल या रंगमले तारोंमें सूँधकर इसे बसोंको पहनाते हैं। प्रवाद है, कि बाहटुड़ी गलेमें रहने और बीच-बीच उसे खूब लेनेसे बसोंको कोई रोग नहीं एकड़ता। आजकल इस चलहारकी चलन प्रायः उठ गया है।

बंगला, पहेला, पट्टूबी, लला, चूड़ी, कड़ा, पेवे, वालू, बन्द, ताबीज़, लोमन, कंगन, रत्नचूड़, चंगूरी, हयफल, कवच, धनस, करपत्र प्रभृति हाथके चलहार हैं। इन सब चलहारोंमें लड़के लड़कियां ताड़, बाजुबन्द और बाला पहनती हैं। स्त्रीपुरुष सभी चंगूरी पहनते हैं। धनस और कवच पुरुषोंको भी पहनने देखा जाता है।

चन्द्रहार, सूर्यहार, करधनी, जखीर, बिपे, कमरपेटी, नीमफल ये सब कमरके चलहार हैं। इनमें वहदेयकी इतर जातिके पुरुष भी करधनी पहनते हैं।

बिड़िया, चलवट, लला, तोडा, कड़ा, पाजेड, लड़ा, धरपपत्र, सुँधर—ये सब पैरके चलहार हैं। हिन्दुस्तानकी मन्थान स्त्रियां बिड़िया-चलवट पहनती हैं। हिन्दू प्रायः पैरमें सोनेके गहने नहीं पहनते। चार्थ, मणि, सोरब प्रभृति रत्न देखो।

### १ वाक्शका गुण विर्योप।

मुकुट, कैयूर, हार प्रभृति चलहार जिस तरह पद्मोंकी गोभा बढ़ाते और देखनेसे नेत्रोंको धानन्द देते हैं, उसी तरह वाक्शके भी चलहार हैं। चलहार सुशोभित वाक्शोंको सुनने या पहननेसे कान और मनको धानन्द होता है। वनवासी चरम्य लोगोंके अच्छे चलहार नहीं हैं। अच्छे अच्छे गहने बनाये लोग पद्मोंकी सज्जना नहीं जानते। पहने लोग अच्छे अच्छे चलहारसे भाषाकी सज्जना भी न जानते थे। सबसे पहले सामान्य पद्यमें मिलाकर बात कहनेसे ही लोगोंको प्रिय लगता था। यदि कोई हँसी दिखाने या धानन्दकी बात कहना चाहता, तो वह उसे पद्य ही में कहता था। पद्य संस्कारा निर्दिष्ट परिमाण और वर्णका मेल रहनेसे वाक्

सुननेमें मोठा लगता है, यह ज्ञान मनुष्यके मनमें पड़ने उदय हुआ था।

परन्तु केवल सुननेमें मोठा लगनेसे ही वाक्य सार्थक सुन्दर नहीं होता, मनमें भी कुछ शुभना चाहिये। अतएव भावका रहना आवश्यक है। किन्तु अत्यन्त असभ्य अवस्थामें मनुष्य गूढ़ भाव नहीं ला सकता, इसलिये कुछ कुछ प्रहेलिका पारश्व हुयी। फिर इन सब गुणोंने मार्जित होकर काव्यरूप धारण किया। यथायं भावसम्बन्ध काव्य, न तो अत्यन्त असभ्य अवस्थाको सम्पत्ति है, और न तो अत्यन्त सभ्यसमाज ही में इसका विकास है। जिस समय मनुष्य प्रथम गिञ्चित होता और उसका हृदय उदार एवं कीमल रहता, उसी समय कविता सुन्दरीकी मधुर सुरली सुननेमें आती है।

काव्यका अलङ्कार दो प्रकार है,—शब्द श्रुतं पर्यवर्तित। शब्दानलङ्कारमें कालकी सुख मिलता और पर्यायलङ्कारमें हृदय पुलकित होता है। अतः प्रास, यमक एवं कदवादि रसोंमें अल्प और दीर्घ-प्रासादि वर्णविन्यास करनेमें कविता सुननेमें मधुर लगती है। इसीको शब्दानलङ्कार कहते हैं। इसके अतिरिक्त कवि लोग अनेक प्रकारके कौशलसे शब्दोंको सज्जर कविता रचते हैं, सर्वश्रेष्ठ जिसका एक उदाहरण है। यह भी शब्दानलङ्कार कहा जाता है। जिसमें अर्थका समतार रहता है, उसे ही पर्यायलङ्कार कहते हैं।

काव्यमें जोसे किये हुए अलङ्कारोंका व्यवहार अधिक देखनेमें आता है।

अतिशयोक्ति, अधिक, अन्वय, अनुकूल, अपगुण, अनुज्ञा, अनुप्रास, अनुमान, अन्योन्य, अपह्नुति, अपस्तुत-प्रशंसा, अभिधाहेतु, अर्थान्तरन्यास, अर्थोपपत्ति, अल्प, अवप्राप्तकृति, असङ्गति, अमर्दयनिर्दग्धना, अमश्वय, आहतिदीपक, आचेष, उत्प्रेक्षा, उत्तर, उदात्त, उपमा, उपमयोपमा, उल्लास, उत्प्रेक्षा, एकावली। कारकदीपक, कारणमाना, काव्यनिद्रा, चित्र, तद्गुण, तुल्ययोगिता, दीपक, दृष्टान्त, निर्दग्धना, निर्वृत्ति, परिकर, परिकराद्भूत, परिणाम, परिहृति,

परिसंख्या, पर्याय, पर्यायोक्ति, विहित, पुनरुक्तशदाभास, पूर्वकृप, प्रतिवस्तुपमा, प्रतिषेध, प्रतोप, प्रत्यनाक, प्रस्तुताद्भूत, प्रवर्ण्य, प्रौढोक्ति, भाविक, भाषा-समावेश, भ्रान्तिमान्, मुद्रा, यमक, युक्ति, रत्नावली, रूपक, नलित, निग, विकल्प, विचित्र, विधि, विभावना, विरोध, विरोधाभास विगोप, विगोयोक्ति, विषम, विषादान, व्याघात, व्याजनिम्ना, व्याजमुक्ति, व्याघोक्ति, व्यतिरेक, श्रेय, सन्देह, सम, समाधि, समामोक्ति, समुच्चय, सभावना, सामान्य, सार, रूप, स्त्रीकोक्ति, अतिमान, लभावोक्ति, हेतु, हितप्रज्ञ, ति शब्दों का व्यवहार। मनुष्यके मनमें विरक्त हो।

४ माह्व्यविषयक दोषगुण-प्रतिपादक शाब्द-विशेष। ५ सरस्वती कण्ठाभरण, काव्यप्रकाश, माह्व्यदर्पण पद्यति।

अलङ्कारक ( सं० पु० ) भूषण, शृङ्गार, जेवर, सजावट।

अलङ्कारवत् ( सं० वि० ) अलङ्कृत, सजा हुआ।

अलङ्कारसुवर्ण ( सं० स्त्री० ) शृङ्गीकमल, जेवर श्रमनिका सोना।

अलङ्कारसूर ( सं० पु० ) शोध मतानुसार—ध्यान विशेष।

अलङ्कारचोच ( सं० वि० ) भूषणरहित, जेवरके जाली, जो गहने न पहने हो।

अलङ्कारि ( सं० वि० ) अलङ्कारोंके माध्यम से विधाताकव्याभरणाय। अविशालिता कव्याके भरण-पोषणका उपयोगी, जो क्षारी मृदुकीकी परस्परि करन काविन हो। यह शब्द धन प्रशस्तिका विष्णु-पण होता है।

अलङ्कृत ( सं० वि० ) अलङ्कृत कर्मदि श्रुति। १ भूषित, आराधित। २ मण्ड, जो तैयार हो गया हो।

अलङ्कृति ( सं० स्त्री० ) अलङ्कृत भावे कृति। १ अलङ्कार, भूषण, जेवर, मण्डना। करके कृति। २ काव्यका उपमादि अलङ्कार, शायरीकी तमगी या मित्राङ्क।

अलङ्कृत्य ( सं० स्त्री० ) अलङ्कृत-य। भूषित-करण, भूषा, श्राव, सजावट।

चलहामिन् (मं० त्रि०) चलं पर्याप्तं गच्छति, चलम्-गम् चिन्ति । १ प्रपुर गमनशील, खूब चलने-वाला, जो हमेशा चलता हो । २ शत्रु के प्रति गमन-शील, दुश्मन को तर्क बढ़ानेवाला ।

चलहान (मं० स्त्री०) चलतिक्रम, चलत्यय, चमत्त, जैरमुनजाविजो, न जायनेकी हासत ।

चलहानीय, चल्हा दीयो ।

चलहानीयता, चल्हाग दीयो ।

चलहान (मं० त्रि०) न लहान्, लह-ल्यत् । चलतिक्रम्य, जो साधने लायक न हो ।

चलहानता (मं० स्त्री०) १ चलतिक्रम्यता, जिन जानतमें साध न सके । २ शौरवान्वितता, डङ्गल-दारी । ३ अधिकारयुक्त नियम, फर्द जायदा । ४ थोछता, बहारी ।

चलहान (त्रि०) चलहा दीयो ।

चलज (सं० पु०) १ पक्षिविशेष, कोई बिड़िया । (त्रि० पि०) २ निर्दल, बेधर्म ।

चलजो (सं० स्त्री०) चला पर्याप्त सती जायते, जल-ड गौरा० डीय् । १ प्रमेहपिटिकारोग, जिरियाज्की जुग्लीका भाजार । यह रक्त, सित, स्फोट-वती और दाह्य होती है । (वृहत्) २ नेत्रसन्निभ रोग, पाख के जोड़की बीमारी । ३ शूकदोष विशेष । जो बीमारी निद्रा बढ़ानेकी दवा लगानेसे पैदा हो ।

चलज (सं० त्रि०) निर्दल, बिड़िया, जिसमें धर्म न लगे ।

चलखर (सं० पु०) चलं पर्याप्तं क्षुधाति, क्षु-चच् । भूभ्रमर, पानी रखनेको सहीका बरतन ।

चलक्षौद्रिक (मं० त्रि०) चलं पर्याप्तं लौघिकाये । लौघिकानिर्वाहको यष्टि, जो गुजर करनेकी काफ़ी हो । यह शब्द धनादिका विशेषण है ।

चलक्षुम (मं० त्रि०) चलं पर्याप्तं क्षुपति, क्षु-चच् । क्षुप बाहु० कर्मणि क । भक्षण करनेको पर्याप्त, खानेके निधि काफ़ी ।

चलति (सं० पु०) चल बाहु० चतिच् । गीत विशेष, कोई गगमह ।

चलदासी—बड़ासके तांतियों और सुरगिदाबादके कैव-तोंकी एक भाषा ।

चलदेसी—चवथके कुलतानपुर जिलेका परगना । कहते हैं, पहले यह परगना भारोके अधिकारमें रहा, जिनके चलदे नामक नरेशने गोमतीके बामतटपर क़िला बनाया था, उसीसे परगनेका यह नाम पड़ा । कितने ही पुराने क़िले और टूटे-फटे ग़रर भार अधिकारके बिन्दुस्वरूप विद्यमान हैं । राखकुमा-रोंका प्रभाव यहां फैला, जिनका देरे, भिवापुर, नामांमो और पारसपसोमें राज्य है । इस परगनेका खेज-फल १४८ वर्गमोल है । इसमें कितने ही सुखी और रहते हैं ।

चलनाम (सं० त्रि०) योग्य पर्याप्त, गतिशाली, लायक, काफ़ी, ताकतवर ।

चलन्तराम (मं० चण्ड०) चलम्—तरप् चासु । चति-गय, ज्योदातर, बहुत ।

चलन्दी—बम्बईके पूना जिलेका ग़रर । प्रत्येक वर्ष कार्तिक कृष्ण एकादशीको यहां ज्ञानेश्वरके मन्दिरमें बड़ा मेला लगता और सिर-कर (Poll tose) से बहुत दपया जाता है । मन्दिरका प्रवेश द्वार व्याख्येके द्वारमें रहता, जिनके पश्चिमसियोंकी अनुमतिसे कलकटर जुन लेता है । मन्दिरमें तीन द्वार लगा—चन्दूनाल, सिंधिये और गायकवाड़का दूसरा द्वार प्रधान और बाजारके सामने है । मन्दिरकी चारो ओर जो मिहराबदार परिक्रमा खिंचा उसे चव लोनोंमें अपने निवासका स्थान बना लिया है । मच्छप भी बड़ा और मिहराबदार है । ज्ञानेश्वरके समाधिपर लाल कपड़ेवाली साधुकी मूर्ति बैठी और उसके पीछे विठोबा तथा लक्ष्मणदेवताकी प्रतिमा प्रतिष्ठित है । ज्ञानेश्वर विष्णुका अवतार समझा जाता और चव-निर्ग दोषक लखा करता है । कहते हैं, तीन सौ वर्ष पहले मन्दिर चम्बेकर देगपांडे, सवा भी वर्ष पहले मच्छप सिंधियाके दीवान रामचन्द्रराव शिन्ने, परिक्रमा एवं पश्चिम भित्ति पेशवा और बरामदा निजामके दीवान चन्दूलालने बनवाया । कोई कः सौ वर्ष हुए ज्ञानेश्वर साधुने इस जगहमें लक्ष किया था । इनके आईका निवृत्ति तथा सोयान और बह-जका नाम सुना जायी रहा । पिता चेतन्यके बन्धुपुत्री ।

हीनेसे यह लोग वर्षेभर समझे जाते थे। किन्तु इन्होंने गोदावरी तटस्थ पैठान तीर्थ जाकर ब्राह्मणोंसे अपना संस्कार कराना और कलङ्क छोड़ाना चाहा। पक्षसे उन्होंने इनकी बात विनयकुल सुनी न थी। अन्तकी छानेखरने जब भेषधे वेद पढ़ाये और आहमें पितर बुलाये, तब समस्कार देख यह संस्कार करनेपर मन्त्रत हुए। छानेखरके अलम्बो वापस आते राहमें धेद पटनेवाला भेसा मरा और उन्होंने उसे समाधि दे भूसावा नाम रखा था। सुसार ताम्रकके कोलवाड़ी गांवमें भेषका समाधि बना, जिसका पूजन चैत्र शुक्ल एकादशीको वहे समारोहसे होता है। चन्द्रदेव बापु जब आकाश मार्गसे मिहपर चट मांपका बाबुक फट-कारते पड़ूँ, तब छानेखर किसी दीवार पर बैठ और उसे उड़ा बहुत कंचे उसने जा मिले थे।

अलम्बन (सं० द्वि०) अलं प्रभुतं धनमन्दाय, अर्थां चादित्वात् अल्। मन्दिमानौ, काफ़ी दौलत रखनेवाला।

अलम्बूम (सं० पु०) अलं पर्याप्तः धूमः। धूमममूह, काफ़ी धुआं।

अलप (हिं० वि०) १ अल्प, थोड़ा। (स्त्री०) २ मरणसमय, मौतका वक्त।

अलपत् (सं० द्वि०) भाषण न करते हुआ, ब्रूमोश, जो बोलता न हो।

अलपतगौन—बुछारिके प्रधान गिष्टजन। यह मामान ग्राहके समय पुरासानमें शासक-पदपर प्रतिष्ठित रहें। सन् ८६२ ई० की इन्होंने पद छोड़ अपने अनुयायियोंके साथ गुज्जनीकी यात्रा की। अमीर मसूर मामानाके सिंहासनापड़ होनेका विरोध बढ़ाया ही इनके वापस लानेका प्रधान कारण था। इन्होंने अपना छोटा राज्य स्थापित कर गुज्जनीको राजधानी बनाया। सन् ८०६ ई० में इनके मरनेपर राष्ट्रका अधिकार धनू इसहाक नामक पुत्रको मिला था।

अलपाका (सं० पु०) अमेरिकाका ऊंट। (Alpaca) यह दक्षिण-अमेरिकाके पेरू प्रांतमें होता है। इसका बाल लम्बा और मुलायम रहता है। २ अलपाकाका

ऊन। ३ पछावियोप, कोई कपड़ा। यह अलपाका ऊनके साथ रेशम या सूत मिश्रानेसे बनता और प्रायः काले रङ्गका होता है।

अलफ (सं० पु०) आगेके दोनों पैर उठा पिछले पैरोंके बल धोड़का पड़ा होना।

अलफ्थान्—दिल्लीके तुर्की बादशाह अनातुर्गन अलफ्थानकी सेनापति या मिहकशाहार। सन् १२८० ई० में इन्होंने गुजराती राजपूतोंको राजधानी पाटनको विध्वंस किया था।

अलफा (सं० पु०) परिच्छेदविशेष, किसी किम्वत्ता कुरता। यह बहुत घेरदार और लम्बा रहता है। बाँह लगाये नहीं जानी। सुमनमान् अलफा इने चकसर पहना करता है।

अलवही (हिं० स्त्री०) कसर, टेंट, गाँठ।

अलवत्ता (सं० अर्थ०) १ निःसन्देह, विश्वास। २ हाँ, ठीक ठीक, समुच्च। ३ परन्तु, लेकिन।

अलवम (फ्रा० Album) चित्र रचनेका पुस्तक, जिस किताबमें तस्वीरें रहें।

अलवेना (हिं० वि०) १ बांजातिरहा, कैलवहीना। २ अनुपम, विशेष। ३ निहंश, विरहा, भ्रमता हुआ। (स्त्री०) अलवेनी।

अलवेसापन (हिं० पु०) १ ठाटबाट, चिकनपट। २ धूबघरती, घुघरायो। ३ निर्वेशता विपरवाये, टाल-मटोल।

अलव्य (सं० द्वि०) अप्राप्त, हाथ न पाया हुआ, जो मिला न हो।

अलव्यनाथ (बौ० द्वि०) मित्ररहित, विदोषा, जिसके कोई सहायक न रहे।

अलव्यभूमिशत्व (सं० स्त्री०) समाधिकी अप्राप्ति, जिस ज्ञानमें समाधि न पायें।

अलव्याभोफित (सं० द्वि०) ज्ञानाय, मातृभेद, जिसका होमना सारे पड़े।

अलममाण (सं० द्वि०) काम न उठाने हुआ, बिदे फायदा न पड़ूँ।

अलम्ब (सं० द्वि०) दाहिने पदोपर, जिसे पा न सके।

अलम (अ० अ०) अलम बाह० अलम । १ भूयित  
रुपमे, सन्नायते। २ पयस प्रकारे, काफो तौरपर ।  
३ वारण करके, रोकने हुए । ४ निरर्थक, बेकारपदे ।  
५ गतिमे, लहरने । ६ पतिगय, निहायत । ७ सम्पूर्ण  
रुपमे, पूरा-पूरा । ८ प्रचुर, बूब । ९ नहीं, बस ।  
१० शाबाश ।

अलम (अ० पु०) १ पयासाप, अफसोस । २ पताका,  
भण्डा ।

अलमनक (अ० Almanac) जन्मी, पचा ।

अलमर (हि० पु०) हृष विषेय, कोई पीषा ।

अलमरुदी—प्राचीन मुसलमान ऐतिहासिक । इन्होंने  
जमर बादशाहके भारतमें घुषा करनेका कारण यह  
लिया है, किमो भविष्यवाताने उनसे भारतको पति  
हूरस्य देग और वसवायियोंका घर बता दिया था ।

अलमस्त (फा० वि०) १ मदोन्मत्त, मतवाना ।

१ निर्द्वन्द्व, धैर्यवा ।

अलमारी (पोर्तुगीज Ulmaria शब्दका अपभ्रंश)  
किसी क्षिप्रका सन्दूक या बाला । यह लकड़ीकी  
बनती है । चीज रखनेके लिये इसमें कई दर रहते  
और इसे किपाइते बन्द करते हैं । एकसर दीवारमें  
भी तख्ता लगाकर यह बना दी जाती है ।

अलमाम (फा० पु०) औरक, होरा ।

अल-मुक्तमी-वि-अमरिलाह—अब्बास वंशके ३१ वें  
खलीफा और अल-मुत्ताजहरके लड़के । सन् ११३८  
ई०को यह अपने भतीजे अल-रखीदकी जगह गद्दी-  
पर बैठे और कीई २४ वत्सर राज्यकर सन् ११६०  
ई०को मरे थे । इनके लड़के अल-मुस्तजिदनने पोछे  
बगदादकी मुल्ताफत पायी ।

अलमुतवदिल-अल-अल्लाह—अब्बास वंशके १०वें खलीफा  
और अलमोगनिम-दिल्लाहके लड़के । इनका पहला  
नाम अबुलफज्जल अफर रहा । इन्होंने सन् ८४०  
ई०को अपने भाई अलमजिदका उत्तराधिकार पा  
बगदादमें अलमकी धूम उठा दी । मृतपूव खलीफाके  
वज्जीरने इनके सिंहासनागड़ डोनेपर पहले भगड़ा  
लगाया था, जिससे इन्होंने उर्क करके कग और पोछे  
गर्म कांटोंमें भरी सोइके भीहों केका बुरे तौरपर

जनाकर मरवा जाला । इनके शासनकाल ईरा-  
नियोंने खूनामियोंके विरुद्ध कई बार विजय पाया  
था । यह यहूदियों और ईसायियोंको बहुत छुनि  
समझते और फटकार देते रहे । किन्तु उनमेंसे जो  
इन्हें शान्ति म मिली, इन्होंने मोर्गीका करबला लागू  
बन्द और इसन अम्बरह गद्दीदोकी छाक जिन  
कत्तोंमें रखी थी, उनको बरबाद किया । यह १४  
वर्ष ८ मास और ८ दिन राज्य चलाते रहे । सन्  
८६१ ई०की २४ वीं दिम्बरकी इनके लड़के अल-  
मुस्तानसरने इन्हें मरवा लिखाफतका उत्तराधिकार  
अपने हाथ लिया । मृतने इनका गरीर काट मात  
टुकड़े कर दिया था ।

अल मुनीय विज्ञाह—अब्बास जातिके २१ वें खलीफा  
और मुक्तदिर विज्ञाहके लड़के । सन् ८४६ ई० को  
अलमुस्तफकी मरने बाद बगदादके तख्तपर बैठे  
यह २० वत्सर ४ मास राजा रहे और सन् ८७४  
ई० को मर गये । इनके लड़के अलतयने पोछे बग-  
दादकी गद्दी पायी थी ।

अलमुक्तकी विज्ञाह—अब्बास वंशके २५ वें खलीफा और  
अल मुक्तदिरके लड़के । सन् ८४१ ई० को यह  
अपने भाई अलराजोकी जगह बगदादके तख्तपर  
बैठे और तीन वर्ष ११ मास ८ दिन राज्य कर सन्  
८४५ ई० को मर गये । पोछे इनके भतीजे और  
अलमुक्तकीके लड़के अलमुस्तफकीको राज्यका उत्तरा-  
धिकार मिला था ।

अल मुक्तफूज विज्ञाह—बगदादवाले खलीफा मुतव-  
दिल-विज्ञाहके लड़के और अल-मातमिद-खलीफाके  
भाई । अलमातमिद खलीफाको इन्होंने मृतने लड़ने  
ममय बड़ी मदद पहुँचायी थी । सन् ८८१ ई० को  
यह कुछ रोगमें घोड़ित हो मर गये । मरने समय  
इन्होंने कहा था,—मैं एक लाख मिपाहिदीआ सेना-  
पति हूँ, किन्तु उनमें अपने-जेमा हतभाग्य किसीको  
नहीं पाता । सन् ८८२ ई० को अलमातमिदके  
मरनेपर इनका लड़का बगदादमें सिंहासनागड़ हुआ ।

अलमुस्तानी विज्ञाह—अलमातमिद वंशके १६ वें खलीफा ।  
यह अपने बाप अलमुस्तानसर विज्ञाहकी जगह निज

घोर सिरियाके खलीफा बने थे। इनके समय फातिमा वंशका अधिकार घट और राजनीतिक प्रभाव मिट गया। एक घोर तुर्कों और दूसरी घोर फूटने सिरियाका कितना हो प्रभाव होन लिया था। मन् १०८० ई० के फलोवर मास उन्होंने सिरिया पहुँच अन्तिमोके सामने डेरा डाला और मन् १०८८ ई० को २० वीं जूनको उसे अधिकार किया। दूसरे वर्ष यह मारतून नोमान और गुलायो मास ४० दिन अवरोध बाद जेरुसलमके मानिक बन बैठे थे। जेरुसलम गल्लवारको सवेरे छूटा। सत्तर हजारसे ज्यादा सुसलमान अल अक्सा मस्जिदमें मारा गया। इन्होंने मन् १०७६ ई० को २४ वीं अगस्तको कायरो नगरमें जगम लिया था। मन् १०८४ ई० की २८ वीं दिसम्बरको यह खलीफा बने और मन् ११०१ ई० को १० वीं दिसम्बरको मर गये। इनके पुत्र अमर वि अहकाम-उल्लाहने खलाफतका उत्तराधिकार पाया था।

अलमुस्तेन विज्ञाह—अब्बास वंशके १२ वें खलीफा, मुहम्मदके लड़के और मोतसिम विज्ञाहके पोते। मन् ८६२ ई० को बगदादमें यह अपने चचेरे भाई अल-मुस्तानसर विज्ञाहके मरनेपर गद्दी बैठे थे, किन्तु इनके भाई अल-मोतिज विज्ञाहने मन् ८६६ ई० को जबरन इन्हें तख्तसे उतारा और पीछे चुपके चुपके मरवा डाला।

अलमुस्तानिम विज्ञाह—अब्बास वंशके १० वें और अन्तिम खलीफा। इनका उपनाम अबू अहमद अब-दुल्लाह रहा। मन् ११४२ ई० को यह अपने बापकी जगह बगदादमें तख्तनशीन हुए थे। इनके समय सुलतान आदमाल और चट्टीज आनके पोते हमाऊ पान्-हो महीने बगदादकी घेरे पड़े रहे। उन्होंने इन्हें और इनके चार लड़कोंको पाठ साध अधिवासियोंके साथ एकट्ठ बहुत बुरे तौरपर मरवा डाला। इन्होंने १५ आबू अत्सर और ७ मास राज्य किया था।

अलमुस्तानकी विज्ञाह—अब्बास वंशके २२ वें खलीफा, अलमुस्तानकी लड़के और अल-मोतजिद विज्ञाहके पोते। मन् ८४५ ई० की इन्होंने अपने चाचा अल-

मुस्तफीका उत्तराधिकार पाया था। किन्तु बगदादमें १ वर्ष और ४ मास राज्य करने बाद मन् ८४६ ई० को इनके वजीरने इन्हें तख्तसे उतार अलमुस्तेन विज्ञाहको खलीफा बनाया।

अलमुस्तानमिर विज्ञाह—फातिमा वंशसे मियके ६ वें खलीफा और ताहिरके लड़के। मन् १०४६ ई० को इन्हें अपने पिताका उत्तराधिकार मिला था। इन्होंने बमासिरो आमक किमो तुर्कके साहाय्यसे मन् १०५४ ई० को बगदाद जीता और अलकायम विज्ञाहको खदे दिया। छेड़ वर्ष तक यह सुमनमानोंके एकमात्र खलीफा समझे जाते रहे। ६० वर्ष राज्य करने बाद मन् १०८४ ई० की इनको मृत्यु हुई थी। इनके लड़के अल-मुस्तानी विज्ञाह अबुल कामिस पीछे तख्तपर बैठे।

अल-मुस्तानसिर विज्ञाह प्रथम—अब्बास वंशके ११ वें खलीफा। मन् ८६१ ई० के दिसम्बर मास यह अपने पिता अलमुतबकिमकी हत्या बाद बगदादके तख्तपर बैठे थे। इन्हें महीने राज्य करने पीछे ही मृत्युने इन्हें धर दबाया। चचेरे भाई अलमुस्तेन विज्ञाहकी इनका उत्तराधिकार मिला था।

अल-मुस्तानसिर विज्ञाह द्वितीय—अब्बास वंशके ४६ वें खलीफा। इनका उपनाम अबू अहमद अलमन्सूर रहा। मन् १२२६ ई० की अपने पिता ताहिरके मरने बाद बगदादमें यह सिंहासनादरु हुए थे। कोई १० वर्ष राज्यकर मन् १२४२ ई० की इन्होंने शरीर छोड़ा। इनके लड़के अल-मुस्तानकी राज्यका उत्तराधिकार मिला था।

अल-मुस्तानसिर विज्ञाह—अब्बास वंशके २८ वें खलीफा और अलमुस्तानकी पुत्र। मन् १०८४ ई० की ईराकके सुलतान बरकदारक मन्सूकीने इन्हें बगदादको गद्दीपर बैठाया था। मन् १११८ ई० की २५ अक्टूबर राज्य करने बाद यह मरे और इनके लड़के अलमुस्तानमोद जिनाकतके मानिक हुए।

अल मुस्तानी वि अमर विज्ञाह—अब्बास वंशके १३ वें खलीफा। मन् ११०१ ई० की यह अपने बाप अल-मुस्तानजदकी जगह बगदादमें गद्दीपर बैठे थे।

इन्होंने कोई ७ वर्ष राज्य कर मन् ११७६ ई० को  
पटना गरीर छोड़ा। इनके लड़के अलनामिर  
विशालको निजामनका उत्तराधिकार मिला था।

अलम्ब्यट (मं० पु०) १ भयनका भोतरी भाग,  
मजानका चन्द्रनी हिप्पा। २ अलःपुर, जमान-  
खाना। (त्रि०) ३ जितेन्द्रिय, पाकदामन, जो  
परस्त्रागामी न हो।

अलम्ब्यट (मं० पु०) अलं यज्ञे निरर्थकः पशुः।  
१ पशुके लिये अप्रयुक्त पशु। (त्रि०) २ पशु पालने  
योग्य, जो मरिगी रख सकता हो।

अलम्ब्यद्वीप (मं० पु०) अलं समर्थः, पुरुषाय,  
अलम्ब्यद्वय स्यात् यः। १ प्रतिमन्त्रादि पुरुष, जो  
अल्पम हूमरेम सुश्रो लड सकता हो। (त्रि०)  
२ पुरुषके योग्य, जो चादमी बन रहा हो। ३ पुरुषके  
चर्च पर्याप्त, जो चादमीको काफ़ी हो।

अलम्ब्यमुष्क (मं० पु०) मुष्क लक्ष, मोखेका  
पेठ, वनपनास।

अलम्ब्यल (मं० पु०) १ पर्याप्तवनयुक्त, अलं ताक्-  
तयः। २ शिव।

अलम्ब्या (मं० स्त्री०) १ तिष्ठानात्, कड़वी लौकी।  
२ न्यावर विद्याभ्यास पत्रविष, पत्तीका लहर।

अलम्ब्युता (मं० स्त्री०) गोरक्षमुष्टी, गोरक्षमुष्टी।

अलम्ब्युद (मं० स्त्री०) बालक, बच्चा।

अलम्ब्युहि (मं० स्त्री०) अलं ध्यायि पर्याप्ता वा  
युहिः। १ निरर्थक बुद्धि, फलस फलम, जो समझ  
जिसे कामकी न हो। २ पर्याप्त बुद्धि, काफ़ी फलम,  
जा समझ पूरी हो।

अलम्ब्युप (मं० पु०) अलं पुण्याति, अलम्-पुष्प-क  
पयोः पक्षारण्य प्रकारः। १ वात्तिरोग, फूँकी  
बोमारी। २ प्रहस्त, फेनो हुई मुट्ठी। ३ रावणके  
एक मन्त्री। ४ राक्षस विमेष। छोटोत्तने इसे  
मार डाला था। ५ भूकदम्बलक्ष, अलवायनका पेड़।

अलम्ब्युपा (मं० स्त्री०) १ मज्जावती जता। यह  
मधुर, सपु और लमि, कफ तथा पित्त मिटानेवाली  
होती है। (अभयचर) २ भूकदम्ब, अलवायन।  
३ मज्जावायवी, गोरक्षमुष्टी। ४ गुग्गुलु। ५ गुग्गु-

पाय लोहा। ६ लोहमस, मोड़का लड। ६ चूर्ण  
विमेष। यह आमवातको दूर करता है। (अभयचर-  
३८०५४) ७ अणुमरी विमेष, कोई परी। ८ मछोरी,  
छेरा, रोक। इस लमरेखाको कोई मांस नहीं  
मकता। अर्धस्य मारनेको क्षाते समय आमचन्द्र  
मोताकी चारो ओर यही रेखा घीस गये थे, जिससे  
बाहर ही रावणने लक्ष्मी हरण किया।

अलम्ब्युपायचूर्ण (मं० स्त्री०) औषधविमेष। यह चूर्ण  
आमवातमें दित है। बनानेका प्रकार यों है—अलम्ब्युपा,  
गोचुर, गुग्गुली, हृददारक, पीपल, विहता, सुस्ता,  
वरुण, पुनर्ववा, तिकना, भागर, इन सब द्रव्योंको  
खूब महीन चूर्ण बना चूर्णके बराबर मधुर  
चूर्ण मिलाया चाहिये। इसका अनुपात दधि,  
मण्ड, काष्ठिक, दूध, तक्र, मांसका रस प्रथित है।  
इसमें समय पर जो मिला जाये, उसीके माघ सेवन  
करे। (अभयचर-३८०५४)

अलम्ब्युपा—अलम्ब्युपा, गोचुर, वरुणमूल,  
गुग्गुली, इन सबका लमसः भाग बढ़ाकर सबके सम-  
भाग हृददारकका चूर्ण मिलाया होता है।

(अभयचर-३८०५४)

मोसरा—अलम्ब्युपा, गोचुर, वरुणका मूल, गुग्गुली,  
भागर यह सब बराबर एकत्र करके चूर्ण बनाना  
चाहिये। (आयुर्वेद)

अलम्ब्युपा, अलम्बुपा स्त्री०।

अलम्ब्योर्ध्वार्ता (मं० स्त्री०) जिस स्त्रीका स्तन  
लम्बा और उभरा न हो, छोटे और भुके हुए स्तनोंकी  
धोत।

अलम्ब्योठी (मं० स्त्री०) जिस स्त्रीके लम्बा थोड़ा  
न रहे, छोटे होठवाली धोत।

अलम्ब्यु (मं० त्रि०) अलम्-मू-गन्धु। समर्थ,  
काबिल, पूरा।

अलम्ब्य (मं० पु०) १ अविलयन, मनातमन,  
मवात, टिकाव। (त्रि०) २ भयनविहीन, सामकान्,  
जिससे घर न रहे।

अलम्ब्यर (त्रि० वि०) भूराद, दुरा।

अल-रगोद—अलम्ब्य पर्याप्त ३६ स्त्रीका और मरिगी

युव । इन्हें लोग हाफन्-फल रगोद भी कहते थे । यह फलिफ् लैलाके प्रधान नायक रहे और सन् १७० ई०को अपने बड़े भाई फलहादीकी लगह गद्दीपर बैठे । बगदादमें ऐसा अच्छा और होशियार बादशाह दूसरा नहीं हुआ । यद्यपि इन्होंने अपना राज्य अधिक न बढ़ाया, तथापि जिस काममें हाथ लगाया, वही पूरा उत्तर गया । इनके समय मुसल-मानों साम्राज्य प्रतिग्रय सम्यक् रहा । इन्होंने अपना विशाल राज्य तीन सड़कोंमें नीचे लिखे तीनोंपर बांट दिया था, बड़ा सड़का फल्-फमीन सीरिया, इराक, तीनों शरव, मिसोपटेमिया, फसीरिया, मिडिया, पैलेस्टिन, मिय, इथियोपिया, जिब्राल्टरका मुलीफा हुआ, मंभले फल्-मामून्को ईरान, किरमान, इण्डो, खुरासान, तब्रिस्तान, काबुलिस्तान, कबुलि-स्तान, मावहजहर मिला ; और छोटे फलकासिमने पारमेनिया, नतीलिया, लुरकान्, जारजिया, सरके-शिया और युक्तायिन देग पाया । उपद्रव छठानपर इन्होंने प्रत्येक बार यूनानियोंकी युद्धमें जराया था । सन् ८०३ ई० की यूनानसम्राट् नीमफोरसने इनके पास निम्नलिखित आग्रयका एक पत्र भेजा,—“आपने इरान सम्राज्ञीमे जितना धन लौना है, उसे शीघ्र वापस दीजिये ; वरं हमारी फौज आकर आपका राज्य विध्वंस कर डालेगी ।” यह पत्र पाते ही इन्होंने अपनी फौजको बटोरा और जेरिकसी पर धावा मारा था । राहमें जो नगर वा घाम पड़े, उनको यह धाग या तलवारसे छड़ते गये । कुछ दिन इनके जेरिकसी नगर हड़ अपने घेरेपर यूनानसम्राट् वार्यक कर देनेकी राजी हुए । सन् ८०४ ई० की फिर सुब बड़ा और यूनान-सम्राट् नीमफोरसने बहुत बड़ी फौजके साथ इनपर धावा मारा । किन्तु वह ४० हजार सिपाही लो हार गये, जियमें तीन फूजम सगे और सुसज्जमान उनके मुखको बरबादकर मृत्यु मासोमाल लौट पड़े । दूसरे वर्ष यह फिलीजिया पर चढ़े, यूनानकी आही फौजके दांत मोड़े और मल्लके श्यकी नाग कर बगदाद वापस पाये थे । सन् ८०५ ई० की इन्होंने १११००० सिपाहियों और

कितने ही खेच्छामिवर्षके साथ फिर यूनानपर धावा मारा और जेरिकसीको से १५००० यूनानियोंको बन्दी बनाया । सायिपस हीए इनकी मृत्युमारि बिलकुल तबाह हो गया था । इस विजयसे नीमफोरस भोतचकित हो वार्यक कर उसी समय भेज दिया, जो युद्धका प्रधान कारण रहा । इन्होंने २१ वर्ष राज्य किया और सन् ८०८ ई०की २४ वीं मार्च मनिवारकी सन्ध्या समय खुरामान्में गरीर छोड़ा था । इनके बड़े सड़के फल्-फमीनको सिंहासनका उत्तराधिकार मिला ।

फल-रगोद विज्ञाह—अव्यास वंशके ११वें खसीफा । इन्होंने अपने बाप फल्मुत्तरमदके मरने बाद सन् १११५ ई०की राज्यका उत्तराधिकार पाया था । सन् १११६ ई०को यह मरे और फल्-मुत्तज्जिरके सड़के फल्मुत्तज्जि गद्दीपर बैठे ।

फल राजी विज्ञाह—अव्यास वंशके २०वें खसीफा और फल्मुत्तज्जिरके पुत्र । सन् ८१४ ई०के अपने माम बजोर हम मकूमने इनके बाचा फलकाहिर विज्ञाह-को तत्पक्षसे उत्तरा इन्हें खसीफा बनाया था । सन् ८१६ ई०में इन्होंने अपनेकी सुदखीरोमे धिरा पा और कोई शायक बजोर न देश फमीर-उल-उमराका गया पद निखाला । हम पदके अधिकारी हमद-उद-दौला फली बोयाको राजसका चपुष्ट बल प्राप्त था । खसीफा भी उनसे धेपुछे बपवा-पैसा ले-दे न सकते रहे । सन् ८१७ ई०को सुमसमानोंका विमान साम्राज्य निम्नलिखित लोगोंमें बंट गया था,—

फमीर रोदी नामक किसी बलवायीके लीन, जेने और निखाले न निखाले भी वमत, बमरा, कूफा और शरकी इराक फमीर-उल-उमराकी मय्यति समझा गया । हमद-उद-दौला फली इन्हीं बोयाम फार और फारि-स्तान (ईरान) पाया, जिनका निवाग मोरान्में रहा । हमद-उद-दौलाके भाई बल-उद-दौलाका फल्-जहन्, ईरानो ईराक और पारमिवाह प्राधान देग मिला । यह हल्फनाममें रहते थे । श्यका दूसरा गग बाममकिनके हाथ लगा । हमीदिया धर्मके मइजादे दयार रबिया, दयार बिक, दयार मोदर और मोदक



अमल स्थानमें जागृत बनता है। राजाके पास १८०० मयार, ८०१० घेदम, १० बहो चौर २८० छोटी तोप रहती है।

२ अमर राशिको राजधानी—इस नगरका एक चौर पहाड़ चौर तीन चौर चहारदीवारी बनी है। लोग कहते हैं, कि निकुम्भ नामक राजपूतोंने चहारदीवारी उठवायी थी। नगरमें पाँच फाटक बने हैं। मङ्गलें भी पृथ्व पोखता बनी हैं। प्रधान भवन यह है—१ महाराजका प्रसाद, २ महाराज ब्रह्मावर निहकी उत्तरी, ३ जगन्नाथका मन्दिर, ४ कचहरी, तहसीलदारी चौर ५ त्रिपोलिया यानी कीरोज गाँव बादगाँवके भाई तरङ्ग सुलतानको पुरानी कब्र। मुसलमान इमारतमें भोजनकी मिज-दहगाँव बहुत अच्छी बनी है। त्रिपोलियाके ठीक १००० फीट ऊपर जिसका पहाड़, जिसमें नरक नरगोंका प्रसाद चौर दूसरी इमारत उठी है। शहरकी चहारदीवारी पहाड़ो चोटीके साथ छाटी पार कर कोई दी मौल तक चली गयी है। कहते हैं, कि वहाँ भी निकुम्भ राजपूतोंने ही उठाया था। जैनियों चौर सरानगियोंके भी पाँच बड़े-बड़े मन्दिर बने हैं। सौलोमिद भीम पाष कोममें ज्योदा लम्बा चौर भीमतमें ४०० गज चौड़ा बैठता है। भीममें इस नगरतक साढ़े चार कोम लम्बी नहर लगी, जिसमें धर उधरकी गोभा बढ़ गयी है। महलो बहुत देव पड़ती है। भीमके पास-पास गिकारकी कोई कमी नहीं। लोग प्रायः उसके किनारे पानन्द करने जाते हैं। बाचीमिलाम प्रसाद चौर खद्यान नगरमें पाष कोम दूर चौर चपनी विभिन्न गोभार्के जिये मगहर है। रकीडफ़ीके पासका तालाब बहुत अच्छा है। इस नगरमें चारो चौर पक्की सड़क गयी है।

अमर (हिं पु०) मान, नपूरा, ठकोमला।

अमरवाती (हिं स्त्री०) प्रज्ञा, ऊँचा, जो चौरत बंसा जन चुकी हो।

अमरवासिह (हिं स्त्री०) अमर वंशके ८वें कुमीन्द्र चौर अल मोतमिस विजार्के पुत्र। मन् ८७३ ई०की ११वीं जनवरीकी यह बगदादकी गरीपर बैठे थे। दूसरे

ही वर्ष इन्होंने आक्रमण कर मिस्रीकी जीत ली। यह ५ बत्तर ० मास १ दिन घलीजा रहे और मन् ८७० ई०की मर गये। इनके भाई अमरुन-बकिमने राज्यका उत्तराधिकार पाया।

अमवान् (अ० पु०) पशुमें या उनकी चादर। यह चक्कर सादा रहता है, मोटा किनारी कुछ नहीं लगता। अमवायी, अमवाती ईको।

अमवाल (अं० स्त्री०) अम्रं जलकया न धामानि यज्ञानि रविशुभमियंछात्; अम-आ-ल-क, ततो मन्-तत्। यलहा, पेड़की चारो चौर पानी रोकनेको महीका बना हुआ घेरा।

अमन् (अं० स्त्री०) दीप्तिहीन, धुंधला, जो अमकतान हो। अमस (अं० स्त्री०) न लघ्वति कश्चिद्यत् कार्यं व्याप्रियते; अम अच् ततो मन्-तत्। १ दीर्घवर्षी, क्रियासन्ध, सुप्त, टालमटोल करनेवाला, जो ज़रूरी काम छोड़ बैठता या पड़ा रहता हो। 'अमलचर दीपन आलसः शीघ्रोदयः' (अमर) (पु०) २ पादरोग विशेष, चरवा। चरवा कीचड़ जगमें घेरकी पंगुलोके कीचका मड़ना गलना अमस या चरवा कहाता है। (वृत्त) ३ विशुद्धिकाका अस्वामेद, किसी क्षिपका ईजा। ४ सुदुर्गुरोममेद, किसी क्षिपका कोढ़। ५ व्याल जाति ज्वर, कोई बुखार। ६ जिह्वारोग, ज्वानुका पाजुर। ७ त्वमेद, कोई पेड़। 'अमः पादरोगे व्याप्य विशालम् इत्यमरः' (विच) ८ मुनि विशेष।

अमसक, अमस ईको।

अमसगमन (अं० स्त्री०) १ मन्दगमन, सुप्त वाच। (स्त्री०) अमसं गमनं यच्च, बहुव्री०। २ मन्दगामी, धीरे-धीरे चलनेवाला।

अमसता (अं० स्त्री०) आलस्य, सुप्ती।

अमसत् (अं० स्त्री०) अमसता ईको।

अमसा (अं० स्त्री०) न लघ्वति व्याप्रियते; अम-अच् ततो मन्-तत् टाप्। १ कार्य करनेमें अक्षम हो, जो चौरत काम करनेमें होमियार न हो। २ अमस्योमता, लाजबन्दी। 'अमसा अमरपण' (विच)

अमसाला (हिं स्त्री०) अलस चोना, सुप्त पड़ना, सुकना, भयकी सेना।

पलसी (हिं. स्त्री) पतसी, तीसी। इसका हृष कोई गज-पीन-गज छपर चढ़ता है। शाखा अधिक नहीं होती। छोटी पत्तीसे भरी दो-तीने टहनी घातो, जो लम्बी, सुसायम धीरे सीधी रहती है। फूल गौला धीरे खूबधूरत लगता है। उसके टूट जानेपर छोटी गांठ पड़ती, जिसमें बीज बैठता है। इसका तेल जलाने, रंग चढ़ाने धीरे खाँची बनानेका काम देता है। तेल निकलने बाद बीजका बचा हुआ चंग गाय-भैंसको खिलाते धीरे खनी कहते हैं। पल-सीका बीज फूट धीरे गर्मकर पुसटिम बनाया जाता, जो फोड़े-फुन्सीको बैठे या पकाकर अच्छा कर देता है। पलसी ईषी।

पलसेलया (सं. स्त्री.) मन्द दृष्टि हासनेवाली, जो धीरेत सुद्धा नजर फेंक रही हो।

पलसेट (हिं. स्त्री.) १ विलम्ब, बच्चा, देर। २ धोकाधड़ी, डेराफेर। ३ विघ्न, दिक्कत।

पलसेटिया (हिं. वि.) १ मन्द, ठीला, सुद्धा। २ बाधक, रोकनेवाला।

पलसेलुका (सं. स्त्री.) रक्त लम्बासु, लाल भाजवन्ती।

पलसीका (हिं. वि.) पलस, सुद्धा।

पलहदा (सं. वि.) घृयक, लुदा, दूर।

पलहग (हिं. पुं.) शामत, धुआं बाल।

पलहिया (हिं. स्त्री.) रागिनी विधेय। यह हिण्डोल रागकी जो धीरे दीपककी पुलवधू है।

इसमें समय धर कोमल रहता है। कहया देखानेमें यह गायी जाती है।

पलहेरी (सं. पुं.) लड़कियेय, कोई घरकी लड़क। इसकी एक ही कूबड़ रहता है। चलनेमें यह बहुत तेज पड़ता है।

पलार्द, पलसी ईषी।

पलागर—मन्द्राज प्रांतके मधुरा जिलेकी निम्न पर्यंत-श्री। यह पहाड मन्द्राईमें वः कोम बैठता धीरे धीरेतपर समुद्रतलमें १००० फीट ऊँचा पड़ता है। इसमें भुरभुरा पत्थर भरा, किन्तु पाषाणपर मृगमं-मयभोय वसु भी मिलता है। यह पचा० १०२ १६

४० धीरे द्रावि० ७८ १० १५ पू०पर अवस्थित है। मधुरासे वः कोस उत्तर-पूर्व इसके नीचे कलनी या कलारीका 'कलार पलागर कोविल' नामक प्राचीन मन्दिर बना है।

पलागलाग (हिं. स्त्री.) १ नृत्यविधेय, किसी किष्का नाच। २ साफ़ चेस, चनोखा तमाशा।

पलाण्डी—बम्बईप्रांतके पूना जिलेका एक हिन्दू तीर्थ-स्थान। यह पचा० १८ २० ४० धीरे द्रावि० ७१ ६ १५ पू०पर अवस्थित है।

पलाण्डु (सं. पुं.) हिंस्र कीट वा जन्तु विधेय, कोई जहरीला कीड़ा या छेपार जानवर।

पलात (सं. पुं-स्त्री.) १ नृत्यते पाहन्त्यते; नृत्य मोल० कर्मणि घञ्, घपो० वा क्रीवत्वम्। १ पहाड, धूमरहित पागका टिप्पा। २ कोयला।

पलातचक्र (सं. स्त्री.) १ पागका चक्र। यह किसी जननी सकड़ीको जन्म-जन्म धुमानेमें पाकागमें बिंध जाता है। २ बनेठी। ३ नृत्यविधेय, किसी किष्का नाच।

पलाट्य (सं. विं.) पलम्-वद हिंसाया वः दकारलोपी गुणभावोन्नमो मकारव्य पकारव्य निपा-त्यते, पलं पर्याप्तभातदं हिंसा यत्। (११११) १ पातदंनयोन्, पोहनयोन्, हिंसक, तक्रलोफ़ दंन-वाला, जिससे कोई जायदा न पड़ सके। (पुं.) २ भेष, वादन।

पलात (हिं.) पालन ईषी।

पलाप (हिं.) पालन ईषी।

पलापना (हिं. स्त्री.) १ विद्युद्वरम गान करना, ऊँची पावाजुमें तान सकृता।

पलापो (हिं.) पालन ईषी।

पलापुर—१ विहार प्रांतके दरभंगा राजका परगना। यहसे यहां जहनी जायो बहुत रहते, जिसकी लूट-खोटीसे सचतिते सबकाम रहते थे। यह यह परगना अतिग्रय समूह बन गया है। इस परगनेका पाल्य समय विहार प्रांतमें प्रसिद्ध है।

२ युक्तप्रांतके बदायूँ जिलेका मगर। यह पचा० २० ४४ ४५ ४० तथा द्रावि० ७८ १० ६०

फाकासीमें गङ्गापर उत्तरमेंको मात्र खड़ी रहती है। पश्चिममेंको चौर बनकर झील पड़ता, जो ठण्डी मीन जमा चौर दो मील चौड़ा है। प्रतापपुर, देवरिया चौर राजपुरमें पत्थर निकलता है। चकवर बाद-माइन प्रतापपुर चौर देवरियामें ही पत्थर संग्रह चलाहाबादका जिला बनवाया था।

१८०१—महाभारतमें चलाहाबादके चौर उधरकी भूमि 'मारवास्त' बतायी गयी है। पार्श्वी पाण्डवने अपने वनवासका समय इसी प्रान्तमें बिताया। राम-चन्द्रके वनवास समय भी चण्डाल-मृगति सुदकने मिह-रीमें इनका आगत किया था। सन् ई० के २४० वर्ष पहले बौद्ध मृगति चण्डालका चलाहाबादके किन्हींमें जो गिमा-क्षेत्र छोड़ा, उसपर इस प्रान्तका मध्य चौर पुराना हाल लिया है। उसमें चण्डालके नाम साथ सन् ४वीं ई० बाने समुद्रगुप्तके विजयका भी विस्तारित विवरण मिलता है। सन् १४०५ ई० की सुगन्ध बाद-गाह जहाँगीरने फिर क्षत्र छोड़ा करवा फारसीमें अपने सिंहासनावृद्ध होनेका वर्णन दिया है। सन् ४१४ ई० में चीनके बौद्ध-परिव्राजक फाहियानने इस प्रान्तकी कीचन-नरेशके पचीन पाया था। दो गताब्द बाद उनके देगवामी युचुचुषटने प्रयागमें पाकर दो बार मठ चौर कितना ही हिन्दू मन्दिर देखा। फिर सन् ११८४ ई० तक कोई डाल न मिला, जब गङ्गासुरेन गोरीने इस प्रान्तपर आक्रमण किया था। उस समयमें चन्द्रेजी राज्य चारख जमीनक यह प्रान्त सुमनमानोंके हाथ रहा। सन् ई० के १३ वें चौर १४ वें गताब्द चलाहाबाद कोड़ेका परगना समझा जाता, जहाँ शासक अधिकृत था। सन् १२८६ ई० की कोड़ेमें मुहम्मद चौर उनके पिताका समग्र भूमि लूटा। पुत्रने उसी समय बन्धनके स्वरूपमें दिल्लीके सिंहासनका अधिकार पाया चौर पिता समस्त विरोध करने दोड़ा था। किन्तु पत्नमें दोनों मिल लुण्ठन राजधानी पहुँचे। सन् ई० के १३ वें गताब्द चलाहाबाद चला-सुरेनके अधीन रहा, जिन्होंने कोड़ेमें अपने ब्रह्म पाषाण सज्जाम पोरुज ग्राहकी भोकेम मरवा डाला था।

पौष्टे इस प्रान्तके शासकोंमें मूब मारकाट अभी सन् १३२८ ई० की बाबरने पठानोंमें इस डीना था, चकवरने चलाहाबाद नाम रच दिया। अपने पिताके समय ग्राहजादे लमीन शासक बनकर चलाहाबादमें रहते थे। सुगन्ध बागका मजहरा लमीनके बन-वायी नहकेकी याद दिनाता है। सन् ई० के १८ वें गताब्द चण्डालों चौर महराष्ट्रोंने कई बार चलाहा-बादपर धावा मारा, जब चण्डालगुप्तके महराष्ट्र दखनसाले सुगन्ध शासकोंपर अपनी तलवार चढा दी। पौष्टे चराकता फैलनेपर किसी समय चण्डके नवाबों चौर किसी समय महराष्ट्रोंका इस प्रान्तपर अधिकार रहा, चलाको सन् १०६५ ई० में चण्डेजीने चलाहाबाद नगर दिल्लीके नामधारी सम्राट् शाह पालमकी वापस दिया। कुछ वर्ष तक चलाहाबादमें ग्राह्य दरबार लगा था, किन्तु सन् १०७१ ई० की ग्राह पालम दिल्ली फिर पहुँचे चौर महराष्ट्रोंके हाथ का पड़े। चण्डेजीने चलाहाबाद चण्डके नवाबकी पक्षम लाप रूपसे नहदमें दे डाला था। नवाबने प्रियाज पदा न कर सकनेपर गङ्गा चौर धनुनाके बीचका कितना ही देग चण्डेजीको सौंपा, जिसे एकमें मिलाकर चलाहाबाद जिला बनाया गया। सन् १८५० ई० की ६वीं जूनको चलाहाबादके गिमा-हियोंने बनवा चठा अपने बहूतमें राजपुष्टोंको बंध किया था। उसी बीच नगरवासियोंमें जो चण्ड हो लेनके कईयोंको छोड़ा चौर जिले सुरीवीय या सुरीवीयकी पाया, उसीकी मारपीट ठिकाने लगाया। किन्तु निपोंके साहाय्यमें जिला चण्डेजीके हाथ रहा। फिर १९वीं जूनको जैन लीनने बलवायियोंकी चठा नगर चौर टेगन ले लिया था। पौष्टे चलाहा-बादके प्रबन्धमें कोई भगड़ा न पड़ा।

चलाहाबाद जिलेमें कोई पन्द्रह लाख पादमी रहते, जिनमें साक्षर बहुत मिलते हैं। चलाहाबाद हो इस जिलेमें ऐसा नगर है, जिनमें पाँच हजारमें ब्यादा पादमी रहता है। जिलेमें चामो सुरीवीय भोज पड़ी है। यमुना जिलाके कुछ टूटे पड़े पुराने जिलाका ध्वजामय भी देख पड़ता है। व्यापारिणी

घोर अमजीवियोंको अपनी अपनी पन्थायतके अनुसार काम करना होता है।

इस जिलेमें पड़ती जमीन बहुत कम मिलेगी। खादका व्यवहार बढ़ा घोर नहर निकलनेसे खेत सींचनेका सुभीता बंध गया है। पलाहावाद शहरके आसपास चमरुद, नारङ्गी, शरीफे, चनाग, मोहू, केले, करोंदे, सामन वगैरहका बाग, लगा, जिससे खूब फल उत्तरता है। यामोंमें चाम, महुवा, इससी घोर प्रांचला बहुत है।

पलाहावाद जिलेका व्यवसाय-वाणिज्य ठाकुरों घोर बनिवियोंके ही हाथ है। सिवा कछुव घोर सक्की महीके दूसरा धातु यहां नहीं मिलता। माघमें किल्लेके सामने त्रिवेणी सङ्गमपर बड़ा मेला लगता है। ईष्ट एशियन रेलवेने इसे पूर्व-पश्चिम इस कोरसे उस कोरतक पार किया है। नैनीमें यमुनापर कोइके शङ्खतीरोंका जो पुल बंधा, वह १११० गज लम्बा घोर नदीसे १०६ फीट लंबा है। इस जिलेमें नहवायी, सिरसा रोड, करहाना, नैनी, पलाहावाद, मनोरो, भारवारी, घोर सिराय ईष्ट एशियन रेलवेके स्टेशन हैं। पैण्ड ट्यूब रोड नामक पक्की सड़क पड़तीस कीसतक पलाहावाद जिलेमें रेलवेके समानान्तर निकली है। यमुनाके उसपार वाले परगनेमें बड़ी गर्मी पड़ती घोर खुशकी रहती है।

१ इस जिलेकी तहसील। इसका क्षेत्रफल ११२ वर्ग मील है।

४ इस प्रान्तकी राजधानी। इसका चचा० २५' २६' उ० घोर द्रावि० ८१' ५५' १५" पू० है। यह नगर यमुनाके वाम तटपर बना है। यमुना घोर गङ्गा मिलनेसे जो त्रिकोण बना, उसी पर किला खड़ा है। सन् १५७५ ई० को चकवरने किला बनवाया था। किन्तु त्रिवेणी सङ्गमपर एक पुराना किला भी रहा। सन् ६० से पहले ३१ गताब्द सलुकसके दूत मिगासके मिस यह नगर देखने पाये थे। सन् ६० के ७ वें गताब्द चीन-परिभाषक यूचनगु उट् इस नगरको देख लिख गये हैं,—“प्रयाग गङ्गा-यमुनाके सङ्गमपर बड़े-रेतीले मैदानसे पश्चिम बना है। नगरके

मध्य ब्राह्मणोंका मन्दिर मिलता है। समने एक खपया बढानेसे दूसरो जगह हजार खपय बढानेका फल होता है। मन्दिरके प्रधान भवन समुद्र एक हप्प देख पड़ता, जिसको माथापमाथा शहर-शहर धूब फेकी है। लोग उसे नरभक्षक प्रेतका स्थान बताते हैं। हप्पकी चारो घोर सन यात्रियोंके परीक्षा टेर लगा, जिन्होंने मन्दिरके समुद्र अपना प्राण विमर्जन किया है। शरीर छोड़नेकी प्रथा चनादि समयमें चली जाती है।” फिर जनरल कनिङ्गमने कहा है,—“हमारी ससभमें चीन-परिभाषकने त्रिम प्रसिद्ध वृक्षका वर्णन लिया, वह निःसम्बन्ध चपचपट है। प्राक्कन यह हप्प कुमीनके नीचे खम्भेदार दालानमें रक्ष्य जो चीनपरिभाषकके बताये मन्दिरका ध्वंभावमेव मान्यम देता है।” रघोदुहीनने पचयवटकी गङ्गा यमुनाके सङ्गमपर चरखित बताया है। समने महमूद गज-नबीकी तारीफ़ जाती है।

प्राचीन समय पलाहावादकी कोई चंय भीनोंके हाथ रहा। सन् ११८४ ई० को पहले पहल मुसल-मानोंने इसे महादुहीनको देखरेखमें लीता था। सन् १५२८ ई० को बाबरने यह नगर पठानोंसे लीता घोर १५७५ को चकवरने किला बनवा इसका नाम पलाहावाद रखा। चकवरका शासन समाप्त होते शाहजादे सलीम पलाहावादके जिलेमें शासन बनकर रहे थे। सलीम जब दिल्लीके सिंहासनपर बैठे, तब उनके लड़के खुर्रमने बनवा छठाया; किन्तु भीम हो कैदकर अपने बड़े भाई खुर्रमको मीठा गया। सन् १६१५ ई० को खुर्रमके मरनेपर खरपाये पलाहावादमें एक मस्जिद बनवाया गया था। सन् ६० के १८ वें गताब्द मुगल शक्ति नष्ट होते समय पलाहावादमें बहुत बुरे दिन देखे। सन् १७१६ ई० को यह महाराष्ट्रके हाथ जा पड़ा, जिन्होंने सन् १७५१ ई० तक राज्य किया था। किन्तु पोडे पदपावादेके पठानोंने शहर तोड़कोड़ दिया। सन् १७११ ई० से चपचके नवाब सफ्दर जुहने पलाहावाद से १७५१ तक अपने हाथ रखा। सन् १७६४ ई० के पछोतर माघ बख्तरमें लीत होनेपर पंथेरीने पलाहावाद

बादमाह माह चालमको भौप दिया था। किन्तु सन् १७८१ ई० को माह चालमके महाराष्ट्रों की मिमनेपर चंगरेजीमें थोका समझ पचास माय रुपये पर इसे चयपके मचारको दे दिया। किन्तु लवाबके घर न दे सकनेपर लम्बे अलाहाबाद नगर और जिला चंगरेजीमें पाया था। सन् १८२३ ई० १८२४ ई० तक अलाहाबाद युद्धप्रदेसकी राजधानी रखा, पीछे सरकार चंगरेजी लगी गयी। सन् १८२८ ई० को सिपाहियोंका बन्वा मिमनेपर यह नगर फिर अपने प्राचीन राजधानी बना है।

सन् १८५० ई० के विद्रोह समय इस नगरमें बड़ी मारकाट हुई। भरतमें बलवा लठियोंकी पहर १२ बीं मईको अलाहाबाद पहुँची थी। ६ ठीं जूनको मन्ना समय सिपाहियोंने खुले तौरपर लपटन उठा कितने ही चंगरेजीकी मार जाला और गुलामा मूट लिया। बलपके वक्त, कितने ही लड़ी और मामी चंगरेजी किमिमें रटे। मूटमारमें महरके लोगोंने सिपाहियोंकी माय दिया, ईसायियोंका मजान जलाया और हरक दुरीयोगको एकत्र ठिकाने लगाया था। कौदपाना तोड़ा और कौदों बाँड़ा गया। कोई भीलवी नगरके मरेग बने थे। ११वीं जूनको लगरल भीलके ल पङ्कवनेत्र किमिमें फोज बलवा-यियोंका सामगा एकड़ने रही। लड़ने पाते ही दारागच्छे दलकी मार भगाया। १५ वीं जूनको किमिमें लोपाने गोले मार कीडगच्छ और मूकगच्छपर कूड़ा किया था। १८ वीं जूनको मवेरे अलाहा-बाद बलवादियोंमें पुरानी हुआ।

जिना फाज भी देखने योग्य बना और गन्ना-यमनके मजमपर मरका उठाये पड़ा है। इकानिमें चकमरीका मजान, बाघदण्डा और बारिक है। पुराने मजलमें पछागार रखा गया है।

बड़ी-बड़ा इमारतमें मरकावी दफ्तर, कचहरी, दुरीयोग बारिक, पचासवताना और लाइनेरी है। अलाहाबादका म्हर केंद्राल कासेज युद्धप्रदेसकी दिपाका प्रधान स्थान है। सन् १८७३ ई० में साठ जोरें पकने इसकी मोर जाली थी। मेनोका अलाहा-

बाद विद्वान जेन जेमा बड़ा कदवाना भारतमें दूगरी जमक देख नहीं पड़ता।

यद्यपि इस नगरमें कोई बड़ा व्यापार नहीं होता, तथापि उत्तरभारतकी रेल गुज जानेमें कितना ही मास पाया जाया करता है। म्हर मन्म अलाहा-बाद विद्वान है। चलिय (वे० पु०) विगाच, गैताज।

चलि (मं० पु०) चलति टंगे, चल-इ। १ भरमर, भौरा। २ उचिक, दिच्छ। १ काक, कौवा। ४ कोकिल, कौयल। ५ मटिग, माग। (हिं० को०) ६ मदी, सईना।

चलिक (मं० को०) चल्ति भूजने, चल कपिलिका-दित्वात् एकन्। १ लमाट, मला। 'मन्मदमिचम्' (चन्) २ कपोल, गाल।

चलिकमत्स्य (मं० पु०) १ चहारा। २ भिन्नित। ३ तैलधटमांस। ४ विटक।

चलिकमन्दर, चैवन्मर है।

चलिकुल (मं० को०) चलिनी पंक्ति, भौरिका मृच्छ।

चलिकुलमिया (मं० को०) काठमिबनी, चमेनी।

चलिकुलसकुल (मं० पु०) चलिकुलेन भरमरमू-हेन महुन; व्यासः। १ कुलक लघ, हरमिगारका घड़। (वि०) २ भरमरमूह-व्यास, भौरके मृच्छमे भरा हुआ।

चलिकुलमदुला (मं० को०) १ कण्टकमिबनी, कंटोनी मिबनी। २ कुलक लघ, हरमिगारका घड़।

चलिरव (वे० पु०) चलिचिगेय, किमी किमकी निक्षिप। यह सुदाओर होता है।

चलिरट (मं० पु०) चलिचि हचिक इव म्भ्यति दंष्ट्रमाकाहति, चलि-मृध-पच्। जलमर्ष, चलिहा मां।

चलितु (मं० पु०) चलिभरमरमेव मधुरा गोशोचो कालिजो यय, बहुयो०। मगोटिने चल्तिगत चलि-विगेय।

चलिह (मं० वि०) नादि लिह' प्रापकईतु विह' यय, मन्-बहुयो०। १ अनुमान लगानेके इतुमी गुल, जिसे पङ्क करनेकी कोई मजब न मिले। २ मिह



**अलिमोदा—अलोकमतस्य**

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ चमोन् भमराय मोदयति  
॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ चमोन् भमराय मोदयति ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

नि. प्रो. ) केविका पुष्पवृक्ष, केव

— 10 —

1944

समय, कोई चीज रखनेकी

इस प्रकार दोषारमें बनायी जाती है।

३० ] कथयति मतं गृह्ये परि-

कर्मणि कृत्वा तच्च सः । विद्वान्प्रमिह गगन-

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

अथर्ववेदः ॥ २० ॥ ५० ॥ एतन्मन्त्रः प्रियः

[illegible]

1. The first part of the document is a list of references. The references are as follows:

अथानुवाकः (२०. सू. ०) अथानुवाकः सौर-

येन तत्कालेन चक्रेन, दमि-वह-पिन्-निनि टीप् ।

मैंने भी पढ़ा है।

अनेकविधः ( ५०-५० ) अमरसंगीतः धीरवीर्यः

1990

१. संस्कृत : ( ५ × ३० ) अतिरिक्त दीखी ।

पुष्पसुख विभाग, किसान

— १०० —

१ मेषा, २ वृषा, ३ मिथुन, ४ कर्कट, ५ सिंह, ६ कन्या, ७ तूला, ८ मकर, ९ कुम्भ, १० मीन।

... ..

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

સાહજીદાને જા: ધોડે

**संस्कृत-विश्वकोषः**

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

पड़ना और दायाबादी बंदोबाजों को मजदूर बनाना है। पहले बंदो-बाबाद पणों करणों को कपड़े के कारोबारी मिथि मजदूर था। हममें ज्वादाबाजों को रहने है।

पत्नी इलाहीम खान—विहार प्रांतीय सुभे में जिसे शान्ति  
इमिनाबाद गाँव के कोई मकान पर रह। दिने के  
बादशाह शाह खानमून में मरोपाय, मराहत्तारीकी ब्रह्म  
घोर पत्नीन-उद्-दोना पत्नी-ब्र-उल-मुल्काका पित्त  
दिया या। 'मेर-उल-मुलमरोन्' में इनकी बड़ी  
तारीफ़ मिली है। पक्षे पत्नीयदी खानमून इने  
सुरगिदाबाद खुना बड़ी उपाधि दी गीहै यह  
नवाब मोर खानिम पत्नी खानूके पतनारी मुका-  
हम बन गये थे। इन्होंने उन्हीं स्थानपर रहने और  
पंगरेत्रोमें रहनेको रोका। पटनेमें मोर खानिमके  
चार जानपर भी यह खानिमन्न बने रहै। बखरमें  
चार मोर-खानिमके उत्तारकी घोर भागनेपर इन्होंने  
सुरगिदाबाद वापस या नवाब सुभारक-उद्-दोनाके  
दोयलका पद पाया। पत्नीकी इन्होंने सुखद इना-  
मन्की कह-सुलकर खैदी कीड़ा दिया या। नवाब  
सुभे शैयम घोर मवरनर-जलरनके ऊँची अगह  
देने भी यह उमरी चलम रहै। फिर इन्होंने वीरन  
हेट्टिमन्के साथ या पेतमिहका उपद्रव भाग होनि-  
पर मन् १८०६ ई० की बनारमकी कन्नो पायी  
थी। मारैका नाम पत्नीखानम रहा। इनके लड़के  
नवाब पत्नी खानूकी सरकारने खानू बहादुरका पित्त  
दिया या।

अमोक्ष १०) अमति इष्ट

३५०१११

॥ ३४ ॥

100

( नि. )

11. 2000

4

इस। पिष्टक विशेष, तिल द्वारा चढ़ावर भूना  
हुआ मापपिटक, तेलमें भुनी हुई चड़दकी पकीड़ी।  
अलीकिन् (सं० लि०) १ अग्रिय, नागवार, जो  
भना मानूम न होता हो। २ असत्य, झूठ, धोका  
देनेवाला।

अलीक, अलीकिन् देखो।

अलीगढ़—१ युक्तप्रदेशके एटा जिलेकी तहसील। यह  
गढ़ा और कालीनदीके मध्य अवस्थित है। इसमें  
चार परगने लगते हैं,—आजमनगर, वरना, पटियाको  
और निधिपुर। इसका भूमिपरिमाण प्रायः ५२५  
वर्गमील है। २ इसी तहसीलका नगर। यहां  
पक्की सड़क, बाजार और बड़ा-बड़ा मकान बना है।  
सबमें सन् १८८१ ई०को बनी याकूत खानकी  
मसजिद और मस्जिद किला प्रधान है।

अलीगढ़—युक्तप्रदेशका एक जिला। यह अक्षां-  
२०° २८' ३०" तथा २८° १०' ३०" और द्रावि- ७०°  
३१' १५" एवं ७८° ४१' १५" पू० के मध्य अवस्थित  
है। क्षेत्रफल १८५५ वर्गमील है। इसमें उत्तर  
बुलन्दशहर जिला, पूर्व एटा, दक्षिण मथुरा जिला  
और पूर्व सयरा जिला तथा यमुना नदी पड़ती है।

भौतिक इय—यह जिला गढ़ा और यमुनाके बीच  
उबड़ कटारका प्रधान चंग होता, जो साधारणतः  
दोबाव कहलाता है। धरातल चौड़ा और पूरा  
मैदान है, जो समुद्रतलसे ६०० फीट ऊंचा पड़ता  
और दक्षिण-पूर्वको कुछ उन्नता है। दोनों ओर  
नदीकी घाटी मौजूद है। बीचसे गढ़ाकी नहर  
निकली, जो मैदानको सींच देती और अकराबादके  
पास दो गांधीमें बंट फानपुर तथा इटावकी चली  
जाती है। नहरसे पैत सदा हर-भर रहते, जिनके  
पास अच्छे-बच्छे गांव बसते हैं। चंगरेजी राज्य  
होनेसे इस जिलेका बहुत काट हाना गया है।  
फोर्ड ५६०६ एकर भूमिमें पाम गैररहका बाग है।  
किसीको छह लगानका शौक नहीं देखते। सरकारने  
अपनी ओरसे कितना ही बाग खगाया है। महीमें  
जुररि, ज पिंडोम मिलता, जो पानी पानेमें कड़ा  
पड़ता, किन्तु इधर-उधर बानूदार जमीन भी मौजूद

है। दक्षिणकी ओर सपत्र सबसे अच्छी होती है।  
धरातलसे कुछ ही फीट नीचे प्रत्येक स्थानमें कड़ू  
निकलता है। यह मकान बनाने और मट्टकपर  
बिहानेके काम आता है। खेती अगह जमर पड़ता,  
जिसमें कुछ सपत्र नहीं मकता। दिनको जमर  
बरफ-जैसा चमकता है। नहर निकलनेसे उसकी  
बढ़ती हुयी है। दक्षिण-पूर्व गढ़ा और पश्चिम  
यमुना नदी बहती है। नदीकिनारे पशु चरते हैं।  
काली नदी इस जिलेमें उत्तर-पश्चिममें दक्षिण पूर्वको  
बहती हुयी एटा जिले जा पहुँचती है। इसपर दो  
अगह पुल बंधा है। नीमनदी कालानादोंमें ही जाकर  
गिरती है। असरायी और भोकमपुरमें पुल बंधा, और  
पानी पैत सींचनेके काम आता है। कर्पेनदी, ईमान,  
सेमर और सिन्द गर्मीमें सूख जाती है। साधारणतः  
इस जिलेका मैदान बहुत उपजाव है।

विशेष—इस जिलेके प्राचीन इतिहासमें कोयल  
नगरका कुछ उल्लेख मिला, जिनके पास जिला और  
रिन्ने-रेगम बना है। कहते हैं कैंगराव किसी  
चन्द्रवंशीय नृपतिने उसे अपने नामपर बसाया, किन्तु  
बलराजने कोल देवको मार वर्तमान नाम रखा था।  
फिर कोई इस जिलेको राजपूतोंकी सम्पत्ति बताता,  
जिनमें बैरवके राजाने सन् ई० के १२ वें शताब्दीका  
तल अपने अधीन रखा। सन् ११८४ ई० को कुतब-  
उद्दीन दिल्लीमें कोयलपर चढ़े थे। मुसलमान ऐति-  
हासिकका कहना है—‘उस समय जो लोग होमि-  
यार रहे, वह मुसलमान हो गये; किन्तु जिन्होंने  
अपनी पुरानी बात न छोड़ी, वह तत्पश्चात् भारी पड़े।’  
फिर नगरमें मुसलमान शासकोंका प्रभाव बढ़ा, किन्तु  
हिन्दू राजाओंने भी अपना वन बनाये रखा था।  
सन् ई० के १४ वें शताब्दीमें मूरके पाकिमचम ईम बड़े  
पति उठाना पड़े। सन् १५२६ ई० को मुगलोंने दिल्ली  
लेने बाद बाबरने अपने भाई कबल चलोको कोय-  
लका शासक बनाया था। अकबरके समय इस  
जिलेमें बड़े ही प्रभुधाम रहे। दिल्लीकी मसजिद  
पाम भी पड़ी और मुगलोंके समयकी बाद दिनामी  
है। किन्तु औरङ्गेजेके मरने बाद यह जिला बन-





इव। पिटक विग्रह, तिल द्वारा चक्रारपर भूना  
इषा मापपिटक, तिलमें सुनी हुई चड़की पकीड़ी।  
पलीकन् (सं० वि०) १ अग्रिय, नागवार, जो  
भला मानसून होता हो। २ अमल, झूठ, धोका  
देनेवाला।

पलीक, पलीकन् देवी।

पलीगढ़—१ युक्तप्रदेशके पटा जिलेकी तहसील। यह  
गढ़ा और कानोमदीके मध्य अवस्थित है। इसमें  
चार परगने लगते हैं,—छाजमनगर, बरना, पटियाली  
और निधपुर। इसका भूमिपरिमाण प्रायः ५२५  
वर्गमील है। २ इसी तहसीलका नगर। यहाँ  
पक्की सड़क, बाजार और बड़ा-बड़ा मकान बना है।  
समय सन् १८८१ ई०की वनी याज्ञत खान्की  
मसजिद और महीका कृषि प्रधान है।

पलीगढ़—युक्तप्रदेशका एक जिला। यह अक्षा०  
२०° २८' ३०" तथा २८° १०' ४०" और द्रवि० ७०°  
११' १५" एवं ७८° ४१' १५" पू० के मध्य अवस्थित  
है। क्षेत्रफल १८५५ वर्गमील है। इसमें उत्तर  
बल्लभगढ़ जिला, पूर्व पटा, दक्षिण मथुरा जिला  
और पूर्व मथुरा जिला तथा यमुना नदी पड़ती है।

भौतिक रूप—यह जिला गढ़ा और यमुनाके बीच  
उस बड़े कटारका प्रधान भाग होता, जो साधारणतः  
दीर्घाव कहलाता है। धरातल चौड़ा और पूरा  
मेदान है, जो समुद्रतलसे ५०० फीट ऊंचा पड़ता  
और दक्षिण-पूर्वकी कुछ ढलता है। दोनो ओर  
नदीकी घाटी मौजूद है। बीचमें गढ़ाकी नहर  
निकली, जो मेदानकी सींच देती और चक्राबादके  
पास दो शाखाएँ बँट कानपुर तथा इटावेकी चली  
जाती है। नहरमें खेत सदा हरे-भरे रहते, जिनके  
पास अच्छे-बच्छे गाँव बसते हैं। पंगरजी राज्य  
होनेसे इस जिलेका बहुत काट छाला गया है।  
कोई ५०५ एकर भूमिमें घास पगरेहका बाग है।  
किसीको हथ नगानेका शौक नहीं देखते। सरकारने  
अपनी ओरसे कितना ही बाग लगाया है। महीमें  
जुरयेज पिंडाल मिमता, जो पानी पानेमें कड़ा  
पड़ता, किन्तु दूर-दूर बानूदार जमीन भी मौजूद

है। दक्षिणकी ओर छपन सबसे अच्छी होती है।  
भरातलमें कुछ ही फीट नीचे प्रत्येक स्थानमें कच्चा  
निकलता है। वह मकान बनाने और सड़कपर  
बिहानेके काम आता है। लोही जगह उत्तर पड़ता,  
जिसमें कुछ छपन नहीं सकता। दिनको उत्तर  
बरफ-जैसा चमकता है। नहर निकलनेमें उसकी  
बढ़ती हुयी है। दक्षिण-पूर्व गढ़ा और पश्चिम  
यमुना नदी बहती है। नदीकिनारे पय चरते हैं।  
कानो नदी इस जिलेमें उत्तर-पश्चिममें दक्षिण पूर्वकी  
बहते हुयी पटा जिले का पड़ती है। इसपर दो  
जगह पुल बंधा है। नौमनदो कानानदोमें ही जाकर  
गिरती है। मसरायी और भोकरपुरमें पुल बंधा, और  
पानी जेत सींचनेके काम आता है। कर्ननदी, ईमान,  
सेमर और रिन्द गर्मीमें शुष्क जाती है। साधारणतः  
इस जिलेका मेदान बहुत उपजाव है।

इतिहास—इस जिलेके प्राचीन इतिहासमें कोयल  
नगरका कुछ हिसाब मिला, जिनके पास जिला और  
रिन्द-रेगम बना है। कहते हैं कैंगराव जिंभो  
चन्द्रगोय श्रुपतिने उसे अपने नामपर बसाया, किन्तु  
बकरामने कोल देवको मार बर्तमान नाम रखा था।  
फिर कोई इस जिलेको राजपूतोंकी सम्पत्ति बताता,  
जिनमें बेरनके राजाने सन् १० के १२ वें शताब्दीमें  
तक अपने अधीन रखा। सन् ११८४ ई० की कुतब-  
उद्दीन दौलत कोयलपर चढ़े थे। सुजनमान ऐति-  
हासिकका कहना है—'उस समय को लोग जोगि-  
यार रहे, वह सुमनमान हो गये; किन्तु निर्दोश  
अपनी पुरानी चान न छोड़ी, वह तनखारही भारी पड़े।'  
फिर नगरमें सुमनमान शासकोंका प्रभाव बढ़ा, किन्तु  
हिन्दू राजाओंने भी अपना हथ बनाये रखा था।  
सन् १० के १४ वें शताब्दी में मुहम्मद बिन तुगलक  
सत्ति छाना पड़ो। सन् १५२१ ई० की मुगलोंके दिल्ली  
सेने बाद बादने अपने साथी कचक पलीकी कोय-  
लका शासक बनाया था। चक्रवर्ती समय इस  
जिलेमें बड़ी ही घमघमा रही। कितनी ही मसजिद  
बाज भी बड़ी और सुगन्धके समयकी याद दिलाते  
हैं। किन्तु ओरइज्जके मरने बाद यह

मादिदीर्घ बाव का पड़ा था। पनमे महराष्ट्री घोर पीछे आठोका पत्रिका रखा। मन् १०१० ई० को मारजमन नामक किसी आठ-नेताने सोपनपर कसा कर बहने-भिदनेका पत्र सामान जुटाया था। किन्तु मन् १०१८ ई० को पनमानेने काटोको मार भगाया घोर बीम बर्ष तक दोनोमें मारकाट चली। मन् १०८४ ई० को वे'दियाने पयना दण्डन क्रमाया था। मन् १८०३ ई० तक महराष्ट्रीका हमपर अधिकार रहा। किन्तु ४ वी मित्त्यारको पनरेकोने पनो-महका जिला में लिया। मन् १८१० ई० को वहाँके सिवाहिरोने भी भलवा किया था।

४म त्रिसेम पनात्र, कपी घोर नील बाहर भेजा जाता है। हादरम, खोपन, पतरोनी, सिखन्दरा-राव घोर हनुवागधूम पनात्रका बाजार लगता है। १करी मायिन भी चारो घोर फेको है।

२ वमी त्रिमेका नगर। यह पचा० २०" ४२" ४१" ४०" घोर द्राधि० ०८" १' ४३" पर पचगित है। पुराने 'घोर' त्रिसेपर मायिन पानूकी समजिद दूरसे देग पड़ती है। पनोवर्दी-इनटिपूट नामक पुस्त-खानपमं लोग सहसरी अधिक पुस्तक रखा है। १ पत्र त्रिमेकी लहमीन। इसका पोतपन १८० वर्ग मील है। ४ पनमे लहमीनका गाँव। इसका लन दूयित कोनेमें भीगीका व्याख्या विगड़ जाता है। २ छोटे त्रिमेका स्थान। यह लनकनेमें टायी कोम दक्षिण पूर्वी है। मन् १०३६ ई० को ३० वीं दिसम्बरको काठे ह्मावने इसे अधिकार किया था।

पनोवर्दी, पनोवर्दीका।

पनोत्रा (हि० वि०) पनोत्राह, प्यादा, बहून, पयना।

पनान (हि० पु०) १ हारकी दोनो घोरका पानू। २नोमें बिबाह लगता है। २ पनमविरोध, कोई पयना। यह बरामदेके पान दोनारमें मिला रहता है। (वि०) ३ पनुचिन, मुँवशाकिव, पुराव।

पनोवर्दी (मं० मी०) पन, मोवपानू, भीगा।

पनोवर्दी—१ बहान प्रदेशकी बीबीम परामेका पयान

विभाग। भूमिपरिमाण प्रायः ४२० वर्गमील है। २ पत्र विभागका नगर। यह लनकनेमें दक्षिण पड़ता है। छोटेकाटका प्राथम प्रामाद घोर दूसरी कितनी को पालिका पड़ती है। वहाँको पयनाला (बिहिवापाना) भारतमें प्रधान है। ३ लनपयो-मोड़ोका मध्यवर्ती भूभाग। यह लनपयो नदी किनारे पचगित है। वहाँ लनकोके महतीरोंकी पापन चलती है। ४ पन्याव प्रायके मुजुवरनद त्रिमेका गाँव। यहाँमें निनु घोर पुरागानकी गथा, एवं नील भेजते हैं। ५ मुँदेनपनका भूभाग। यह देसी राजाके अधिकारपुत्र है। पनाके राजा हिन्दूपतिने इसे पचनमिहको दे दिया था। ६ वमी भूभागका पयान नगर। यहाँ देयके पचपतिका नाम घोर किया है।

पनोवाग—पनोवर्दी प्रायके पुना त्रिमेका बन्दरगाह।

मन् १६६२ ई०को सिवाभीने वहाँ पयना लहमीनेका तैयार किया था। मन् १६६४ ई०को २४ वैशाखको पनाईमें पनुच मके जानेवामे दो मुगल बहादुर पकड़ा घोर वने पनग से लाकर मृत किया।

पनोस (प० वि०) पोहित, भीमार।

पनोवर्दी पानू—बहानके एक नगर। यह मित्रां मुहमदके पुत्र घोर लयाव गौरान्-उद्-दोनाके मातामह रहे। पनोवर्दीका पूर्व नाम मुहमद चली था। इनके पिता एक तुर्क रहे, जो राजपुत्र पापुन माहके निकट भीजरी खरते थे। पनमे खामीबा पानोवर्दी नाम को नामेपर ये दिनेमें बटव मते। वहाँ मुहिंद-पुनो पानूके नामाता राजा-उद्-देनने इनके पिताकी यष्ट मान मयांदा की घोर उनमें पुत्रको राजमहलकी घोड़दारी दो। उनमें दण्ड करके दिनेके पादमाहमे मुहमद पनोको 'पली' बर्दी पानू' कपाधि दियवाया था। मन् १६२१ ई०को पनोवर्दी बटवके मायनकर्ता हुए। १०१० ई०की विहार-मायनकर्ताके'कियो' पयराव पन पदपुन कोने पर मायन-समिति के अनुरोपने पनोवर्दी पानूने दो उस पदको भी पाया। नूनन मयानमे अन्तर्गत ही यह पांच हजार भेक माय में पदनामें उल्लिखित हुए।

उस समय पटनेमें बड़ा विधाद उपस्थित था। बख्शारा नामक एक चोरीके दमने सब चोरी-दनेके छलसे नगरमें घुस चौर मूट-पाट लोगो-की ध्वित्यस्त कर दिया। इस तरह उपद्रव मचा, कि सरकारो खाजनेका रूपया भी डाकू छूट लेते थे। अलीवर्दीने उन दुष्टों चौर कितने ही दुर्दान्त जमींदारोंको दमन करनेके लिये अपने पाफगान-मैन्य भेज दिये। अय्युनकारीम खान् उसके पथच रहे। बहुत परिश्रमसे चोरो चौर जमींदारोंको दमन कर, उनका अधिक धनखादि इन्होंने बचान किया। इनकी रणदक्षता एवं सुचतुर बुद्धि देख दिल्ली-सम्राट्ने 'महामुज्जह' उपाधिसे विभूषित किया था।

जो लोग बहुत चतुर होते, वे प्राय अधिक सन्दिग्ध रहते हैं। इन्होंने भी सम्राट्के कान्ठमें यह अपने प्रिय सैन्याध्यक्ष अय्युन करीम खान्की हत्या कर डाली। सन् १०४० ई०को सम्राट् मुहम्मद शाहके प्रधान मन्त्री रिजाक् खान्ने इनको बङ्गाल, बिहार चौर उड़ीसाका शासनभार प्रेषण किया। उस वर्षही अलीवर्दी खान्ने नवाब सरफराज् खान्के विरुद्ध युद्धयात्रा की। उसी समय सरफराज्की मृत्यु हुई। अलीवर्दी सरफराज्का अधिक बहुत द्रव्य प्राप्त किया, तथा मुहम्मद शाह चौर दिल्लीके प्रधान वजीरकी प्रसन्न रसनेके लिये १ करोड़ ७० लाख रुपया नज़रानाके तौरपर पहुंचा दिया। उस समय सम्राट्ने इनकी बङ्गाल, बिहार चौर उड़ीसाका सूबेदार एवं सात हजार सैन्यका नायक बना, मुज्जा चले मुल्क चौर हिमालय-उद-दोहा प्रभृति कतिपय उपाधि प्रदान किये थे।

अनुप्यक्ता मन सब समय भ्रमान नहीं रहता। अलीवर्दी एक समय सम्राट्की आंखमें चरक गये। १०४१ ई०को सम्राट्ने मुरीद खान्को सरफराज्का समस्त अधिकारदादि एवं दो वर्षकी आमदनी सख्त करनेके लिये बङ्गाल भेजा। किन्तु अलीवर्दी कोशमसे मुरीदकी राजमहलमें रज्जु बंध कई मत्त रूपया गद से उनके समीप उपस्थित हुई। इस घटनासे कुछ दिन बाद उड़ीसाके शासनकर्ता मुगिंद-कुमोके विरुद्ध

युद्धयात्रा की। मुगिंद-कुमो पराजित हो जामाना सहित बानेश्वर भाग गये। अलीवर्दी अपने भ्रष्ट पुत्र मेयद अहमदको उड़ीसाका भार दे मुगिंदबाद चले पाये।

कुछ दिन बाद मेयदके पत्न्याचारी प्रजा-विद्रोह उठा। लोगोंने मेयदको कैदकर बुहार खान्पर शासनभार डाला। यह समाचार सुनते ही अलीवर्दी समैन्य बङ्गालकी तीरपर उपस्थित हुए, चौर बुहार खान्को परास्त कर मुहम्मद मामून् खान्को शासन भार सौंपा। सन् १०४१ ई०को रघुजी भोंसलाने बङ्गालका चतुर्थीय कर सेने भास्करपण्डितको समैन्य बङ्गाल भेजा।

वर्धमानमें महराट्नोंने साय युद्ध हुआ था। उन्होंने प्रस्ताव किया, कि दश लाख रुपये पानेसे मौट जाते। अलीवर्दी पहले उनके प्रस्तावसे मन्त हो गये थे। किन्तु ओभीकी पाशाङ्गूषा प्रांशु नहीं जाती, अर्धलोभ्य महराट् करीब रूपया मांगने लगे। अतएव प्रांशुका चुन इन्होंने रूपया देना अस्वीकार किया था।

सन् १०४२ ई०को भास्कर पण्डितने सैन्यमणने जहात् जगत्सेठका धनागार मूट लिया चौर डुगली, वर्धमान, बीरभूम, राजमहल, राजमहल, भिदिनोपुर तथा बालेश्वर पर्यन्त अधिकार किया। उसी समय अलीवर्दीखान्ने कलकत्तापर पट्टेजोंको कलकत्तेकी चारो तर्फ नामा खादनेका पत्रा दो यो, उस सब 'मर्यादित' कहते हैं। सन् १०४३ ई०को रघुजी भोंसले नवाबसे झड़ने पाये थे। उसी समय पेशवा बालाजी राव भी सम्राट्ने प्राप्य प्यारद लाख रुपये लेने इनके पास पहुंचे। पेशवासे रघुजीकी पुरानो शत्रुता रही। समय पाकर वह अलीवर्दीसे मिल गये, चौर रघुजीके घेर उपाय दिये। सन् १०४४ ई०को भास्कर पण्डितने फिर इनके विरुद्ध दफा उठाया था। किन्तु पत्ताको वह रक्षमें निहत हो पैकुलपाम धिधारे।

सन् १०४५ ई०को धेनापति मुहम्मद खान्ने इनसे विवाद बढ़ा बिहार पर आक्रमण मारा था। अलीवर्दी खान्के पादौसी जब तदाकार शासनकर्ता

वायिदांके हाथ का पड़ा था। पहले महाराष्ट्रों और पीछे साठोंका अधिकार रहा। सन् १०५० ई० की सृजमल नामक किसी साठ-नेताने कीयलपर कब्जा कर सड़ने-भिड़नेका पूरा सामान छुटाया था। किन्तु सन् १०५८ ई० की चफगानोंने साठोंको मार भगाया और बीस वर्ष तक दोनोंमें मारकाट चली। सन् १०८४ ई० की मेघियाने अपना दखल जमाया था। सन् १८०१ ई० तक महाराष्ट्रोंका इसपर अधिकार रहा। किन्तु ४ वीं सितम्बरको चंगरेजीने भलीगढ़का जित्ना ले लिया। सन् १८५० ई० की यहाँके सिपाहियोंने भी सलाह किया था।

इस जिलेमें भनाज, रुयी और नील बाहर भेजा जाता है। हायरस, कीयल, भतरोली, सिकन्दरा-राय और हरदुवागञ्जमें भनाजका बाजार लगता है। रेलवे लाइन भी चारों ओर फैली है।

२ इसी जिलेका नगर। यह भचा २०° ५५' ४१" उ० और द्राधि ७८° ६' ४५" पर अवस्थित है। पुराने 'डोर' किलेपर साबित खान्की मसजिद दूरसे दिख पड़ती है। भलीगढ़-इनट्रिब्यूट नामक पुस्तकालयमें तीन सहस्रसे अधिक पुस्तक रखा है। १ उच्च जिलेकी तहसील। इसका क्षेत्रफल १८० वर्ग मील है। ४ अपनी तहसीलका गांव। इसका जल दूधित होनेसे लोगोंका स्वास्थ्य बिगड़ जाता है। ५ छोटे जिलेका स्थान। यह कलकत्तेसे ठायी कीम दक्षिण-पूर्व है। सन् १०५६ ई० की १० वीं दिसम्बरकी साईं क्राइवने इसे अधिकार किया था।

भलीगढ़, बनिये ई०।

भलीजा (हि० वि०) भालीजाह, व्यादा, बहल, भच्छा।

भलान (हि० पु०) १ हारकी दोनों ओरका बाजू। इसीमें किवाड़ लगता है। २ स्थाविशेष, कीरं पश्चा। यह बरामदेके पास दीवारसे मिला रहता है। (वि०) १ अनुचित, गैरवाजिब, घुराव।

भलीनक (सं० की०) वह, गोपधाल, घीसा।

भलीपुर—१ बहाल प्रदेशकी बीबीस परगनेका प्रधान

विभाग। भूमिपरिमाण प्रायः ४२० वर्गमीन है। २ उच्च विभागका नगर। यह कलकत्तेसे दक्षिण पड़ता है। छोटेनाटका प्राचीन प्रामाद और दूसरी कितनी ही पहासिका खुड़ी है। यहाँकी परगनाला (चिड़ियाखाना) भारतमें प्रधान है। ३ जलपायी-गोलीका मध्यवर्ती भूभाग। यह कल्याणी नदी किनारे अवस्थित है। यहाँ लकड़ीके गहतीरोंकी पाढ़त चलती है। ४ पञ्चाब प्रान्तके सुजफरगढ़ जिलेका गांव। यहाँसे सिन्धु और घुरामानकी गंगा, एवं नील भेजते हैं। ५ मुँदेसखण्डका भूभाग। यह देशी राजाके अधिकारभूत है। पञ्जाब राजा हिन्दूपतिने इसे पचससिंहकी दे लाता था। ६ इसी भूभागका प्रधान नगर। यहाँ देशके अधिपतिका बास और किला है।

भलीबाग—बम्बई प्रान्तके पूना जिलेका बन्दरगाह। सन् १६६२ ई०की शिवाजीने यहाँ अपना जहाजी बेड़ा तैयार किया था। सन् १६६४ ई०की इस बेड़ेने पञ्जाब तककी खाड़ीमें पक्ष्प मक्के जानेवाले दो सुगल जहाज पकड़ा और उन्हें भस्म से जाकर लूट लिया।

भलील (प० वि०) पौड़ित, बीमार।

भलीवर्दी खान्—बहालके एक नवाब। यह मिर्जा सुहमदके पुत्र और नवाब शीरान्-उद्-दीनके मातामह रहे। भलीवर्दीका पूर्व नाम सुहमद भली था। इनके पिता एक तुर्क रहे, जो राजपुत्र प्राप्त माराके निकट नौकरी करते थे। अपने स्वामीका परलोक पास हो जानेपर ये दिल्लीमें कटब गये। वहाँ सुगिंद-कुली खान्के जामाता शुजा-उद्-दीनने इनके पिताकी घबैट मान मर्यादा की और उनके पुत्रको राजमहलकी फौजदारी दी। उन्होंने यह करके दिल्लीके बादशाहसे सुहमद भलीकी 'भली-वर्दी खान्' उपाधि दिलवाया था। सन् १६२४ ई०की भलीवर्दी कटकके शासनकर्ता हुए। १०१ ई०की बिहार-शासनकर्ताके किसी अपराध वगैरे पदच्युत होने पर शासन-अभितिके अनुरोधसे भलीवर्दी खान्ने ही उस पदको भी पाया। नूतन सम्मानसे सम्मानित हो यह पाँच हजार सेन्स साथ से पटनामें उपस्थित हुए।

उस समय पटनेमें बड़ा विभ्राट् उपस्थित था। मन्सारा नामक एक खोरीके टलने पर खरी-दनेके हलसे नगरमें घुम खोर मूट-पाट लोगों-को व्यस्थित कर दिया। इस तरह उपद्रव मचा, कि सरकारो खजानेका रुपया भी डाकू मूट लेते थे। चलीवर्दीने उन दुष्टों खोर कितने ही दुर्दान्त जमींदारोंको दमन करनेके लिये अनेक चाकगान-मेन्य भंग्य की। अब्दुलकरीम खान् उसके पक्षधर रहे। बहुत परिश्रमसे खोरो खोर जमींदारोंको दमन कर, उनका भक्षित धनरत्नादि इन्होंने प्रहण किया। इनकी रणदक्षता एवं सुचतुर बुद्धि देख दिल्ली-सल्तादने 'महामुज्जिह' उपाधिसे विभूषित किया था।

जो लोग बहुत चतुर होते, वे प्रायः अधिक सन्दिग्ध रहते हैं। इन्होंने भी सन्देशके कन्दमें यह अपने प्रिय मेन्याध्यक्ष चम्पुल करीम खान्की हत्या कर छाती। सन् १०४० ई०को सल्ताद मुहम्मद शाहके प्रधान मन्त्री रिजाक् खान्ने इनको बहाना, विहार खोर उड़ी-साका शासनभार परंप्र किया। उक्त वर्षको चलीवर्दी खान्ने गवाह सरफराज् खान्के विरुद्ध युद्धयात्रा की। उसी समय सरफराज्की मृत्यु हुई। चलीवर्दी सर-फराज्का सख्त बहुत द्रव्य प्राप्त किया, तथा मुहम्मद शाह खोर दिल्लीके प्रधान वजीरको प्रसन्न रखनेके लिये १ करोड़ ७० लाख रुपया नज़रानाके तौरपर पहुंचा दिया। उस समय सल्तादने इनको बहाना, विहार खोर उड़ीसाका सुवेदार एवं सात हजार सेन्यका नायक बना, शुजा चले मुल्क खोर हिसाम-उद्-दीन प्रभृति कतिपय उपाधि प्रदान किये थे।

अनुपपत्ता मन सब समय समान नहीं रहता। चलीवर्दी एक समय सल्तादकी पांछमें फटक गये। १०४१ ई०को सल्तादने सुरीद खान्को सरफराज्का समस्त मणिरत्नादि एवं दो वर्षकी आमदनी वसूल करनेके लिये बहाना भेजा। किन्तु चलीवर्दी कीमनमें सुरीदकी राजमहलमें रण राय कई जल रूपया भगद से उनके मनोप उपस्थित हुए। इस घटनासे कुछ दिन बाद उड़ीसाके शासनकर्ता मुजिंद-कुलीके विरुद्ध

युद्धयात्रा की। मुजिंद-कुली पराजित हो जामाता सहित बासेयर भाग गये। चलीवर्दी अपने श्वत्तपुत्र सेयद अहमदको उड़ीसाका भार दे मुजिंदाबाद चले पाये।

कुछ दिन बाद सेयदके पत्न्याचारसे प्रजा-विद्रोह उठा। लोगोंने सेयदको कैदेकर हुकर पान्पर शासनभार डाना। यह समाचार सुनते ही चलीवर्दी सेन्य महानदीके तीरपर उपस्थित हुए, खोर हुकर खान्को परास्त कर मुहम्मद खान् पान्को शासन भार सौंपा। सन् १०४१ ई० की रघुनी भोजनाने बहालका चतुर्थीग कर सेने भास्करपण्डितको समेय बहाना भेजा।

वर्धमानने महाराष्ट्रोंके साथ युद्ध हुआ था। उन्होंने प्रस्ताव किया, कि दस लाख रुपये यानेसे लौट जाते। चलीवर्दी पहले उनके प्रस्तावसे मन्थन हो गये थे। किन्तु नोभीकी आकाङ्क्षा प्रायः नहीं जाती, पर्यंतोप महाराष्ट्र करोड़ रुपये मांगने लगे। अतश्च प्रायः सा सुन इन्होंने अपना देना चम्पीवार किया था।

सन् १०४२ ई० को भास्कर पण्डितके सेन्यमनमें बहाना जगन्मिहता धनागार मूट लिया खोर हुगली, वर्धमान, बीरभूम, राजगाँवा, राजमहल, मेदिनीपुर तथा बालेश्वर पर्यंत अधिकार किया। उसी समय चलीवर्दीखान्ने कलकत्तापर चम्पीकी कलकत्तेकी चारो तर्फ नामा खांदनेकी आज्ञा दी थी, उसे अब 'महाराठिव' कहते हैं। सन् १०४३ ई०की रघुनी भोजने नवाबने जड़ने पाये थे। उसी समय पेशवा बामाशी राव भी सल्तादके प्रायः प्यारह लाख रुपये लेने इनके पास पहुंचे। पेशवासे रघुनीकी पुरानी शत्रुता रही। समय पाकर वह चलीवर्दीसे मिल गये, खोर रघुनीके घेर उपाड़ दिये। सन् १०४३ ई०को भास्कर पण्डितने फिर इनके विरुद्ध पक्ष उठाया था। किन्तु पत्ताशो वह इन्होंने निरत हो सेकुलपाम मियाये।

सन् १०४३ ई०को सेनापति मुत्ताफा खान्ने इनसे विवाह बड़ा विहार पर आक्रमण माया था। चलीवर्दी खान्के पादमसे जब नपाकार साममहतीने

नीचा देखाया, तब उन्होंने जुनारमें जा पायय लिया। सन् १०४४ ई० को रघुजी भोंसलेने फिर इनके विरुद्ध पना उठाया, किन्तु बिहार और कटकके युद्धमें पराजय पाया था। उसी वत्सर पत्नीवर्दीके दोहिय मीरान्-उद्-दौलाका महाममारोहसे विवाह हुआ। सन् १०४० ई० को इन्होंने मोरजापुर खान्को कटकके महाराष्ट्रपर आक्रमण करनेको भेजा था।

उस समय ममगैर खान् बिहारके शासनकर्ता रहे। उन्होंने खैन्-उद्-दीनको मार डाला और पत्नीवर्दी भाई छाजी पद्मद एवं उनकी कन्याको बन्दी बना बिहारपर अधिकार जमाया। विद्रोहीको दमानेके लिये यह खैन् ममगैर बिहार आये और भागलपुरमें महाराष्ट्रमें लड़ पड़े थे। फिर जामोजी और मीर दौलतने पत्नीवर्दीका हज़ार सवारोंके साथ विद्रोहियोंमें मिल जानेकी चेष्टा चलायी। किन्तु सुचतुर और विचक्षण पत्नीवर्दीके रण-नैपुण्यसे उनकी धामा भूरे न उतरी। धीरे-धीरे युद्ध हुआ। विद्रोहियोंके अधिनायक धरदार खान् और ममगैर खान् खेत पाये थे।

सन् १०५० ई० को इन्होंने कटकके महाराष्ट्रको मार भगाया। किन्तु उन्होंने फिर इस प्रदेशको लूट लिया था। महाराष्ट्रके अत्याचारसे बङ्गदेशमें पाषाण-हथ-बलिता सभी व्यतिथस्त हुये। इतना उपद्रव बढ़ा, कि अन्तःपुरकी रमणी बालकोंकी महाराष्ट्रोंका डर देखा-देखा सुनाते रही।

उपद्रवसे प्रजा बचानेके लिये यह महाराष्ट्रोंको कटक प्रदेश और बङ्गालका चतुर्थीय करारूप देनेपर मग्नत हुये। इसी पर महाराष्ट्रोंके उत्पातसे बङ्ग देश छूटा था। इन्होंने भयभीत प्रजाको फिर अपने अपने देश सा ब्रह्मादि बनानेका आदेश दिया और जमीनमें प्रचुर मय्य उत्पन्न होनेपर ध्यान लगाया। १६ वत्सरके राजत्व बाद सन् १०५६ ई० को इन्होंने पत्नीवर्दीकी मवाब पत्नीवर्दी खान् ८० वर्षकी अवस्थापर उदरीरोगसे पाशाका हो मर गये।

पत्नीवर्दी छाजी और कायंकुशल रहे। यह बाल्यकालमें सभी हवा पनस-पामोदने समय बिताते

न थे। प्रातःकाल होमसे दो घण्टे पहले मय्याने उठते और ईश्वरका भजनादि कर-सवेरे राजकाय देणने समामें जा पहुँचते। इन्हें पद्य और इतिहास बहुत प्रिय था। कहते हैं, इन्होंने राजा क्षत्रचन्द्रसे बारह लाख रुपया नज़राना मांगा और रुपया न पानेसे उन्हें क्रोध किया। पीछे क्षत्रचन्द्रकी वैप-यिक बुद्धिसे मन्तुट हो इन्होंने उन्हें बय्याहति दी और उनसे धर्ममय्यधीय नागा विषय पर सर्वदा बात की-यी। क्षत्रचन्द्र प्रायः प्रति रजनीके प्रथम भाग नवाबके पास रहते और मध्य-मध्य उर्दू भाषामें, महा-भारत प्रभृतिकी अनुवाद कर सुना देते। मवाब इससे बहुत पामोदित होते थे।

इनमें चर्चप्रयासका दीप रहा। किन्तु उससे यह प्रजाका सर्वनाय कर धन खटोरनेकी चेष्टा न बसते थे। मरनेसे कुछ दिन पहले यह अपने उत्तराधि-कारी मीरान्-उद्-दौलाको समझाने लगे,—“मीरान् ! विदेशी लोगोंका विग्राम न करना। वह किसी तरह इस देशमें बढ़ने न पायें। सावधान। उन्हें इस देशमें कहीं जिला बनाने न देना।”

पत्नीवर्दी—मूर जातिके वीरविषय। सन् १५२८ ई० को पत्नी गुजरातो नाव से यह चौस नदीपर पहुँचे और पद्ममदनगरकी भूमि तथा पोर्तुगीज व्यवसायको बड़ी चलि दी।

पत्नीवर्दी (सं० पु०) तिलकहृत्, तिलका पेड़।

पत्नीवर्दी (हिं०) पत्नीवर्दी।

पल्लु (सं० स्त्री०) १ सुदृढ़ कनसी, ढोटा घड़ा, गरी। २ तुलसी छत्र। (स्त्री०) ३ मूल, जड़। पल्लु समास (सं० पु०) नाम्नि विभक्तिर्नृगं यत्, बहुव्री० पल्लु चासी समासयेति, अमंशा०। पल्लुवर पद। पद १२११। विभक्तिके लुप्तं शुभ्य समास, जिस समासमें विभक्ति बनी रहे। दो प्रभृति पदमें समास सजानेसे मध्य पदकी विभक्तिका छोप हो जाता है। जिस स्थानमें विभक्ति बनी रहती, वह पल्लु समास कहनाता है। ‘जले बरतीति वल-चर’ जैसा समास अगानेमें जन शब्दकी समासो विभ-क्ति का छोप हो गया, किन्तु ‘जलेवर’ पद स्थानमें यह

बनी रही; सुतरां यह अलुक् समान ठहरा। इच्छाके अनुसार सकल स्वयंसे अलुक् समाप्त नहीं कर सकते। वैयाकरणने इसका विशेष नियम बना दिया है। अलुक् समाप्त अवसरसे ही जाता है।

अलुक् ( सं० स्त्री० ) १ आलस्यार्थ, जमीकन्द। यह गीतल, पान्थेय, मल्लार्थ, मधुर, जड, रुच, हृद्य, दुर्धर, बलवर्धन, स्वस्थवर्धन, मल-मूल कफ-वात-हृदिकर और रक्तपित्तघ्न होता है। ( रेचकनिबन्ध ) २ आलस्यार्थ। ३ आसिध, मांस।

अलुभना, लभना देखो।

अलुटना ( हिं० स्त्री० ) आगे-पीछे पांव चढ़ना, डग मगाना।

अलुन्दा—बम्बई प्रान्तके सतारा जिलेका गांव। यह सतारामें उत्तर दायो कोम शिवगङ्गाके दक्षिण-तट पर बसा है। सतारामें जो प्राचीन ताम्रफलक निकला, उसमें लिखा है, कि अलुन्दा विष्णुवर्धन प्रथमने ब्राह्मणोंको आगोरेमें दे डाला था।

अलुम ( सं० स्त्री० ) अक्षत, जो गुप्त या कम न हुआ हो। अलुममहिमम् ( सं० स्त्री० ) अक्षत कीर्तिविशिष्ट, जिसकी कीर्ति बिगड़ी न हो।

अलुभ्य ( सं० स्त्री० ) न लुब्धम्, नष्ट-तत्। लोभ-शुभ्य, जो भालची न हो।

अलुब्धत्व ( सं० स्त्री० ) लोभशून्यता, भालची न होनेकी द्वावत।

अलुब्धत् ( ऐ० ) लुब्ध देखो।

अलुच ( वै० स्त्री० ) न रुचन्, भेदे रुच्य मः। अरुच, शृद्ध, चिकण, सुसायम, चिकना, जो रुचा न हो।

अलुच ( वै० स्त्री० ) अक्षत, धामित, जो कटा न हो। अलुना—लवण भक्षण न करनेवाला शेषसम्पदाय विशेष, जो शेष साधु नामक न खाता हो।

अलुप ( हिं० स्त्री० ) भृष्ट, गुप्त, देव न पड़नेवाला।

अलुबारी—बङ्गाल प्रान्तके दारजिलिङ्ग जिलेका गांव। सन् १८५१ ई०की ईस गाँवमें कार्गुमिह्म और दारजिलिङ्गकी बाह-कम्पनेने पहने-पहल बाहका बाग लगाया था।

अलुमिधियम ( प० पु० ) धातुविधेय, किसी

विषयाका धृष्टम्। ( Aluminium ) यह मफेट और कुछ कुछ नीला होता है। धूप और पाममें रखनेमें भी यह सफेद, तबि या पातलकी तरह ल्पादा नहीं बिगड़ता। इसके बरतनमें पामकी कोई बीज रखनेसे लैसीकी तेसी ही बना रहती है। इसमें कसा मोडा और ईसात साफ किया जाता है। इसमें रसोयोंके बरतन भी बहुत बनते हैं। टारपीडो नाव, जहाज और मोटरमें यह बहुत काम देता है। इसमें तार भी तैयार होता है। इसमें हमकेपनेने लोगोंको मोहित कर लिया है।

अलुय—बम्बई प्रान्तवासी कनाडा जिलेके लुपति विधेय। ऐडोसे ताम्रफलकमें लिखा, कि अलुय-तनय मन्ताराज चितवाहके कहनेसे सन् १०८ ई०की सानियोंमें धाम उत्पन्न किया गया था। पुनिकेनि हितायने अलुयके वंशजोंको रणमें पराजित करनेमें प्रयत्न बनाया।

अलुया—उडोना प्रान्तके मम्मलपुर जिलेका ब्राह्मण समाज विशेष।

अलुय—१ महिपुर राज्यके इसल जिलेका गांव। यहां चावलका बड़ा बाजार लगता है। २ मन्तारा प्रान्तके बिसारी जिलेकी तहसील। इसका क्षेत्रफल ५५६ वर्गमील है। कामी जमीन फुकी पेदावारके बिदे बहुत अच्छी है। किन्तु येत सीपनेका सुभोता नहीं पड़ता। उच्च तहसीलका महर। यह इन्-रोडपर बसता और कोई प्रधानता नहीं रचना है।

अलुना ( हिं० पु० ) तरङ्ग, लहर।

अले, अरे देखो।

अलेक्सन्दर—जगद्विख्यात महराज। सुनन्दमान लोग इसे निकन्दर कहते हैं। सुप्रसिद्ध ग्रीसमें 'अलेक्सन्दर', 'अलेक्सण्डर' और 'अलमण्ड' नाम प्रसिद्ध है। मकदूनिया-लुपति किनारे और रोमिन्वियाके गर्भमें इनका जन्म हुआ था।

एक समय बीरवर किन्पि रोमिन्विय रणक्षेत्रमें जीते रहे। उनके सेनापति पामेनेने भी इतिरोव युद्धमें जीत और प्रभुके निष्ठ पदों पर गङ्गाका—चक्रमात् अक्षिण नगरकी दायना देशका मन्दिर



गिर गया। उसी समय मकदूनिया-गृपतिने सुना, कि उनके बड़ेका हुआ था। फिलिपने साकर पुत्रका सुँह देखा। देखते ही देखते सगे,—यह पुत्र एदिथोका राजा होगा। फिलिपने कुमारका नाम पलेक्सन्दर रख दिया।

पलेक्सन्दरने योग्यशिक्षा बिता डाली। प्रथम निपोनिदास नामक व्यक्ति इनके प्रधान शिक्षक बने थे। ११ वर्ष के अवकाशमें समय फिलिपने प्रसिद्ध दार्शनिक परिस्टनको पुत्रकी शिक्षामें लगा दिया। परिस्टनके सुविद्यागृहमें पलेक्सन्दरकी मनोवृत्ति खूब गयी थी। उसी शिक्षाके फलसे यह मतिव्युत्पत्ति प्यथीस नामक व्यक्ति को प्राप्त कर सका। समयानुसार परिस्टनने राजनीतिक सम्बन्धपर कोई ग्रन्थ लिखा, जिसका प्रधान उद्देश्य पलेक्सन्दरकी शिक्षा देना था। इनके भाष्यमें जैसा शिक्षक रहा, वैसा किसी दूसरे गुरोपाय राजाकी न मिला।

पठन समय पलेक्सन्दरके हाथमें सर्वदा ही इतिवृत्त रहता और आकिनेशके वीरत्वकी कहानौ सुनना बहुत पसन्दा लगाता था। जब आकिनेशका वीरत्व इनके ध्युतिपर्यन्त उदय होता, तब वीरमद चढ़ जाता; तन्मग्न भग्नभङ्गा रहता। लोग कहते, पलेक्सन्दर ही पड़ने आकिनेश रहे। वस्तुतः इत्य-वीर आकिनेशके वंशमें इनकी मानाने जन्म लिया था।

वीरत्वके परिचय देनेका समय था पड़ना। फिलिप इन्हीं राज्य युद्धकी चले गये। उस समय इनका वयस १६ वर्ष रहा। फिर कितने ही लोग विद्रोही भी बने थे। किन्तु इन्होंने उन्हें दबा दिया। उसी समयमें लोग इन्हीं राजा और फिलिपको सेना-पति कहने लगे। फिलिप इनका बड़ा ध्यान करते और यह भी उन्हें बहुत चाहते थे।

यस्य बढ़नेमें लोगोंकी मतिगति पण्ट जाती है। उसीसे ऐसा उपयुक्त पुत्र रहते भी फिलिपने क्लियो-पेट्राकी प्याह लिया था। विवाह करनेपर यह पितामह मन ही मन कुछ विरक्त हुए। थोड़े दिन बाद फिलिप गुप्त रूपसे मार डाले गये थे। लोग

कहने लगे, निकन्दर उस हत्याकार्यमें जित रहे। थोड़े यह स्वाधीन भावमें मकदूनियाके अधिपति बने, किन्तु निरापद रह न सके।

पहलास नामक क्लियोपेट्राके छोटे मामाने क्लियो-पेट्राकेगर्भमें उत्पन्न फिलिपके दूसरे सड़केको राज्य दिव्यनिकी चेष्टा लगायी थी। उसी समय उत्तर और पश्चिमकी पक्षधर जातिने भी स्वाधीन होनेकी पक्षा उठाये रहे। हिमस्तिनिस मकदूनियाके विपक्ष हुए, जिससे समस्त यूनान देशमें हल चल पड़ गयी। पलेक्सन्दरने देखा,—चारों ओर महा विपद् है; यदि हम इस महाविपद्में न डूटें, तो राज्य, धन, मान सब कुछ हाथसे निकल जायेगा। बुद्धिमान् महावीर पति पत्नर कोई निष्पत्ति ढूँढने लगे। इन्होंने डेकेटस् सेनापतिको आदेश दिया—प्राय फोत्रके साथ एगिया जायें और जैसे हो सके, दुर्घति पहा-नामका मार या पकड़ हमारे पास ले आवें। महा-वीरका आदेश प्रतिपालित हुआ, डेकेटस्में पहा-नामका पराजित और निहत किया। पहा पलेक्सन्दर सेनापतिको आदेश सुना फोत्रके साथ यूनान आ पहुँचे थे। यिसेमो बिना युद्ध ही हाथ पा गया। वहाँसे यह विधोसियाकी ओर चल पड़े थे।

विषयके लोग आश्रय देखते रहे,—हम फिर स्वाधीन होंगे, पक्षीनताका क्रोध सब उठाना न पड़ेगा। किन्तु उनका सुखसुप्त टूट गया, सुननेमें आया, महावीर पलेक्सन्दर दिग्गज काठभिया दुर्गपर आ पहुँचे। पक्षीनके अधिवासी इन्हीं पागल बत्ता उपहास उड़ाते रहे, किन्तु पक्षधरान् आगमन सुन सब डर गये। समस्त समस्त थे, उतना शीघ्र युद्धका आयाजन लगा न सके। उस समय उन्होंने विरोध भावमें इनके पास दूत भेजा, जिसमें आकर कहा,—सभी पक्षधरवासी महावीरके आग-मनसे आनन्दित हैं; दुःख केवल इसी बातका है, कि महावीरके पारम्य आक्रमणकी उपयुक्त संस्था इच्छा कर नहीं सकते। इन्होंने दूतको समझा दिया था। यूनानके सभी लोग इनसे मुक्त गये, केवल आर्टानीने इनके पक्षीन रहना न चाहा।

अलेक्सन्दर मकदूनिया वापस आये थे। फिर यह रीतिमत रणसच्चा भगा असह्य लोगोको दबने उत्तरको धोर चले पड़े। दानियुव नदीके तीर और-मुम् नामक असह्यके पश्चिमति हार गये थे। उमो जगह पररापर चनेक जातिने इनको अधीनता स्वीकार की।

इधर आधेनता-प्रिय युनानी हिमालिनिके उत्-साहवाक्यसे प्रबोधित पड़े उत्तेजित हो गये थे। इन्होंने स्वदेशकी स्वाधीनताके उद्धारको जीवन उत्सर्ग करनेका सङ्कल्प किया। उसी समय युनानमें गप छोड़ी,—अलेक्सन्दर इलिरिय युद्धमें मारे गये हैं। शिशुसर्वासो मकदूनियावालोंको अपने देशसे भगाने और युनानके पररापर स्थानमें दूत भेज सबको भड़काने लगी। पीछे संवाद मिठा,—अलेक्सन्दर मरे नहीं, राज भी जानि और यिबसमें था पहुँचे हैं। पहले इन्होंने अश्विका मन्त्राव फेलाया, किन्तु लोगोंने उसे हँसो-दिहसोमें छोड़ा दिया था। अलेक्सन्दरके सेनापति पारदिकाम् उन्हें समुचित भाक्ति देनेको पागे बढ़े। भोषण समर हुआ था। असह्य युनानी मरे और रक्तको नदी बह चली। युनानके इतिहासमें ऐसा भीषण काण्ड कभी हुआ न था। कोई छः हजार यिब्सके लोग मरे और साठ हजार सन्ध मरके लिये गुलाम बने। युनानके दूसरे लोग इस दृष्टान्तसे भुके और जसभूमिके स्वाधीन करनेकी आशा भिलङ्गल छोड़ बैठे थे।

अलेक्सन्दर मकदूनियाको लौट पड़े। इस बार यह सुदतर प्रतिके छोड़धनमें यत्नशाली हुए। बालकालमें इनके मनमें इस बातकी आशा रही,—ईरान राज्य जीते और एशियाएकडे चधीमर बनें। इनके पिताने बहुत दिनसे ईरान जीतनेकी आनामकार आयोजन लगाया था, किन्तु लतकार्य ही न सकें। फिर भी यह प्राप पर्यन्त मौप ईरान जीतनेको पागे बढ़े थे। उसी समय इनके कनिष्ठ बन्धुने विवाह कर लेनेका कहा, किन्तु इन्होंने उसको कोई बात न हने और परगना जो कुछ धनादि था, देवह बन्धुओंकी दे हाता। इस महाकार्यचेत्रमें जानने

पारदिकामने इनसे कहा,—आपने सब मामान तो दूसरेको दे हाता, अपने लिये क्या उपाय भीचा है इन्होंने हंसकर उत्तर दिया,—आमा हमारे माय है। इनकी अनुपस्थितिमें पत्निपेतर मकदूनियाके मामनकर्ता हुए थे।

यमनके पारथामे अलेक्सन्दर एशियाभिमुख बढ़े, साथमें पाँच हजार मवार और तीस हजार पैदल थे। सब लोग आविष्टममें जा पहुँचे। आविष्टमके पास ही पारिमरो नामक स्थान भी है, जहाँ इनका मृत देह स्तुतिज्ञाके मध्य गाड़ा गया था। यह कैवल डिफाटियानको माय में पाकिस्तानका समाधिस्थान देखने पहुँचे और उम देखते ही भीरमदम उत्ताजित हुए। पूर्वपुरुषके वीरत्वका बात साचते भीरने इन्होंने यह स्थान छोड़ा और कीर्तनमें मिल ग्रीष् ईरान जीतनेका कदम बढ़ाया।

आनाम्याम साथ यह पानिकस नदी किनारे पहुँचे थे। उस नदीके पूर्वतल ईरानके बादशाहकी फौज गल्लकी राह देखते रही। इन्होंने उमो बन्धु ईरानकी फौजपर हमला मारा। मकदूनियावाने वीरोंके युधकौमलमें ईरानियाके पैर छपट गये थे। अलेक्सन्दरकी ही नलवारसे ईरान-राज दरामुसके जामाता परमायो हुए।

उमो समय रोहम दीपके शासनकर्ता शिमन नामक कोई युनानी ईरानकी ओर मकदूनियामें बहुत लड़े थे। इन्होंने उन्हें भी भीचा देखाया। असह्य युनानी और ईरानी फौज काम पाये थीं। कोई दो हजार मियाही कैद हुए। पीछे इन्होंने एशिया माइनर, मारमिया, पाइरोनिया, करिया, पाप्काइनिया और कापडोकिया नामक जगह जीते थे। किङ्गना नदी किनारे पहुँच यह बाँमार पड़े। इस अवस्थामे इनके बन्धु पारमोनियाने विश्राम लिखा था,—‘सावधान। कोई चिकित्सक आपकी विषाक्त पोषण खिला मार न हाने।’ इन्होंने बन्धुका पत्र पाते ही अपने चिकित्सक किनिष्ठको बुला भेजा और उनसे दवा पानेकी कहा। पोषण पानेसे किनिष्ठ मर गये। लोगोंने समझ लिया

गिर गया। उसी समय मङ्कटूनिगा-मृपतिने सुना, कि इनके जन्मका वृत्ता था। किनिपने जाकर पुत्रका मुँह देखा। देवरा भोग कहने लगे,—यह पुत्र क्षत्रियका राजा होगा। किनिपने कुमारका नाम चमैकसन्दर रख दिया।

चमैकसन्दरने भोगवाग्दत्ता बिना दाम्नी। प्रथम निषीनिदाम् नामक प्यारि इनके प्रधान मित्रक बने थे। ११ वर्ष वयःकमके समय किनिपने प्रसिद्ध दार्शनिक परिष्टटनको पुत्रको गिराये भगा दिया। परिष्टटनके सुमित्रासुषमे चमैकसन्दरको मनोवृत्ति चुन गयी थी। उसी गिराये के फलसे यह भविष्यतमें विद्योत्तम साक्षात्पुत्रको प्राप्त कर सके। समयानुसार परिष्टटनने राजनीतिक सम्बन्धपर कोई चरित्र लिखा, जिसका प्रधान चरित्र चमैकसन्दरको गिरा देना था। इनके भावमें ऐसा मित्रक रहा, ऐसा किसी दूसरे सुरोपाय राजाको न मिला।

पठने समय चमैकसन्दरके हाथमें मर्दता की हथियार रहता और पाकिस्तेमके वीरत्वकी कहानी सुनना बहुत अच्छा लगता था। जब पाकिस्तेमका वीरत्व इनके स्मृतिपथमें उदय होता, तब वीरमद बढ़ जाता; तनका भग्नभग्नता उठती। भोग कहते, चमैकसन्दर की पढ़ने पाकिस्तेम रहे। वस्तुतः द्वय-धोर पाकिस्तेमके चरित्रमें इनकी आत्मा निजम लिखा था।

वीरत्वके परिचय देनेका समय था पड़ूँवा। किनिप इनके राज्य भीष मुक्तकी चले गये। उस समय इनका वयस १५ वर्ष रहा। फिर कितने ही लोग विद्रोही भी बने थे। किन्तु इनने उन्हें दबा दिया। उसी समयमें भोग इनके राजा और किनिपका सेना-पति कहने लगे। किनिप इनका बहुत ध्यान करते और यह भी उन्हें बहुत प्यारने थे।

वयस बढ़नेसे भोगोंकी मतिगति घटत जाती है। समीप ऐसा चपचप पुत्र रहने भी किनिपने क्रिषो-पेटाकी प्यास लिया था। विवाह करनेपर यह विताई मन को मन कुछ विरक्त हुए। योड़े दिन बाद किनिप गुप्त रूपसे मार जाने गये थे। भोग

कहने लगे, निकन्दर उस इत्याचार्यमें तित रहे। योड़े यह व्याधीन भावसे मङ्कटूनिगाके अधिपति बने, किन्तु निरापद रह न सके।

पचास नामक क्रिषोपेटाके छोटे मामामे क्रिषो-पेटाकेगर्भमें उत्पन्न किनिपके दूसरे सङ्केतको राज्य दिवसमेंकी चेष्टा लगायी थी। उसी समय उत्तर धोर पवित्रको चमय आतिने भी व्याधीन होनेको पक्ष उठाये रहे। किनिपनिम् मङ्कटूनिगाके विरक्त हुए, जिसमें समय यमान देगमें एक चम पड़ गये। चमैक-सन्दरने देखा,—चारो धोर महा विपद है; यदि हम हम महाविपदमें न डूटें, तो राज्य, धन, मान सब कुछ हाथसे निकल जायेगा। सुविमान् महावीर-पति भलर कोई निष्पत्ति दूँकने लगे। इनने ऐडेटम् सेनापतिको पादेम दिया—पाप कोत्रके साथ एगिया जायें और सेवे की सके, दुर्गति पहा-लामका मार या पकड़ हमारे पास ले जायें; महा-वीरका पादेम प्रतिपालित हुआ, ऐडेटम्ने पा-लामका पराजित धोर निहत किया। धर चमैक-सन्दर सेनापतिको पादेम सुना कोत्रके साथ युनाम जा पड़ूँचे थे। चमैको बिना युद्ध की हाथ पा गया। महामे यह विषोयिकाकी धोर चल पड़े थे।

विश्वके भोग राष्ट्रमें देखने रहे,—हम फिर व्याधीन होने, अधीनताका जोग पक्ष उठाना न पड़ेगा। किन्तु उनका सुपुत्रस्र टूट गया, सुनमें पाया, महावीर चमैकसन्दर विश्वके आठमिया दुर्गवर भा पड़ूँचे। चमैकसन्दर अधिवासी इनमें पागल बना उपहास उड़ाते रहे, किन्तु पक्षपात पागमन सुन सब धर गये। समा चरसुत थे, उतना मोक्ष युद्धका पायाजन मगा न सके। उस समय उन्होंने दिव्योत्तम भावसे इनके पास दूत भेजा, जिसने पाकर कहा,—मभी चमैकसन्दर महावीरके पाग-मनमें पालन्दित है; दुःख केवल इसी बातका है, कि महावीरके पारण पात्रमपको उपयुक्त संन्य रहता कर नहीं सकने। इनमें दूतका समादर दिया गया। युनामके सभी भोग इनसे मुक्त गये, केवल आठमिया इनके अधीन रहना न चाहता।

अलेक्सन्दर मकदूनिया वापस आये थे। फिर यह रीतिमत रणसत्ता लगा असभ्य लोगोंकी दबाने उत्तरको और चल पड़े। दानियुब नदीके तीर सौर-मुसु नामक असभ्योंके अधिपति हार गये थे। उसी जगह अपरापर अनेक जातिने इनकी अधीनता स्वीकार की।

इस स्वाधीनता-प्रिय यूनानी डिमस्थिनिसके उत्-साहवाक्यसे प्रभावित यह उत्तेजित हो गये थे। उन्होंने स्वदेशकी स्वाधीनताके उद्धारको जीवन उत्सर्ग करनेका सङ्कल्प किया। उसी समय यूनानमें गण-उड़ो, —अलेक्सन्दर इतिरीय युद्धमें मारे गये हैं। शिवसवासी मकदूनियावासीको अपने देशसे भगाने और यूनानके अपरापर स्थानमें दूत भेज सबको भड़काने लगे। पीछे संवाद मिला,—अलेक्सन्दर मरे नहीं, आज भी जोसे और शिवसे भी पट्टे हैं। पहले इन्होंने सन्धिका प्रस्ताव फेलाया, किन्तु लोगोंने उसे इसी-दिल्लगीमें छड़ा दिया था। अलेक्-सन्दरकी सेनापति पारदिकास उन्हें सन्तुष्टि वांछित देनेको भागे बड़े। भोषण समर हुआ था। असंख्य यूनानी मरे और रक्तको नदी बह चली। यूनानके इतिहासमें ऐसा भोषण काण्ड कभी हुआ न था। कोई छः हजार शिव्सके लोग मरे और साठ हजार सन्ध भरके लिये गुलाम बने। यूनानके दूसरे लोग इस दृष्टाक्षसे भुके और जन्मभूमिके स्वाधीन करनेकी आशा बिलकुल छोड़ बैठे थे।

अलेक्सन्दर मकदूनियाको लौट पड़े। इस बार यह गुप्ततर व्रतके उद्घोषणमें यशवान् हुए। बासककालसे इनके मनमें इस बातकी आशा रही,— ईरान राज्य जोतें और एशियाखण्डके अधीश्वर बनें। इनके पिताने बहुत दिनसे ईरान जीतनेकी नानाप्रकार आयोजन लगाया था, किन्तु कृतकार्य हो सके। फिर भी यह प्राण पर्यन्त सौंप ईरान जीतने-को भागे बड़े थे। उसी समय इनके कतिपय बन्धुने विवाह कर लेनेका कहा, किन्तु इन्होंने उनको कोई बात न सुनो और अपना जो कुछ धनादि था, सब बन्धुवर्गको दे डाला। इस महाकार्यक्रममें जानेसे

पारदिकामने इनसे कहा,—आपने सब मामान तो दूमरेको दे डाला, अपने लिये क्या उपाय सोचा है इन्होंने इसकर उत्तर दिया,—आपका हमारे साथ है। इनकी अनुपस्थितिमें अन्तिपेतर मकदूनियाके शासनकर्ता हुए थे।

वसन्तके प्रारम्भमें अलेक्सन्दर एशियाभिमुख बदे, साथमें पांच हजार सवार और तीस हजार पैदल थे। सब लोग चाविहसमें जा पहुँचे। चाविहसके पाम ही आबिसरी नामक स्थान भी है, जहाँ इनका मृत देह स्तिकाके मध्य गाड़ा गया था। यह क्लिबल हिफाटियालको साथ ले आकिलेयका समाधिस्थान देखने पहुँचे और उस देखते ही वीरमदसे उत्तेजित हुए। पूर्वपुरुषके वीरत्वकी बात सोचते सोचते इन्होंने यह स्थान छोड़ा और फौजमें मिस शीघ्र ईरान जीतनेका वृद्धम बढ़ाया।

नानास्थान सांघ यह आनिकस नदी किनारे पहुँचे थे। उस नदीके पूर्वतः ईरानके बादगाहकी फौज शत्रुकी राह देखते रही। इन्होंने उसी पक्ष, ईरानकी फौजपर हमला मारा। मकदूनियावासी वीरोंके युद्धक्रोधसे ईरानियोंके पैर छड़ गये थे। अलेक्सन्दरकी ही तलवारसे ईरान-राज दरगुसक कामाता धरायायो हुए।

उसी समय रोडस दीपके शासनकर्ता मिमन् नामक कोई यूनानी ईरानकी ओर मकदूनियासे बहुत लड़े थे। इन्होंने उन्हें भी नीचा देखाया। असंख्य यूनानी और ईरानी फौज काम आये थी। कोई दो हजार निपाही कैद हुए। पीछे इन्होंने एशिया माइनर, लाइयिया, आरबोनिया, करिया, पाम्काइनिया और कापेटोक्रिया नामक जनपद जीते थे। किङ्गना नदी किनारे पहुँच यह बीमार पड़े। इस अवस्थामें इनके बन्धु पार्मेनिधोने चिट्ठी लिखा था,—‘सावधान! कोई बिकित्सक आपको निपात घोरघ बिना मार न डाले।’ इन्होंने बन्धुका पत्र पाते ही अपने बिकित्सक फिनिपको बुला भेजा और उनसे दवा खानेको कहा। पोषण खानेसे फिलिप मर गये। लोगोंने समझ लिया,

विभिन्न दशावुसने मन्त्रकोष वा चमेलकुम्हारका मन्त्र-  
भाग खरनेपर उद्यत हुए थे।

चमेलकुम्हार चढ़ते होते ही ईशानके बादमात्रमें  
सङ्गनेको चमल पड़े। मारैमिदिया नामक व्यासमें  
गारै पाँच भाष्य पौत्र भाष्य में ईशानके बादमात्रने  
इनका सामना पड़ता था। मन् ६० में ११२ वर्ष  
पचने पड़ने और लज्जपर घोरतर मुकुट था। दगा-  
मुम दोहे पट गये। उनका परिवारवर्ग और धन  
रक्षादि विवेकाके बाध ला पड़ा था। विजयी मन्त्र-  
द्विपा-पतिने दगावुसके परिवारवर्ग प्रति यथेष्ट  
मन्त्राभ देखाया।

दगावुसने युष्मिति किनारे भाग दो बार मन्त्रिका  
प्रसाध उठाया था। किन्तु इन्होंने उनको बाल न  
मान कहला भेजा,—‘यदि पाप हमें समय समियाका  
अधिपति होकार करें, तो हम पापके प्रसाधको रख  
सकते हैं। उनके बाद यह मिरौया और किनिगि-  
याकी और पानी बड़े थे। राहमें दामास्त्रम और  
लमका राजकोपल्य रखरागि इनके साथ लगा।  
तायारमें पड़ने पर पड़ाके भोगोंने इनपर लज्जकार  
उठाये थे। मन् ६० में ११२ वर्ष पचने भात  
मन्त्रने चपरोधके बाद इन्होंने तायारको धूममें  
मिमाया। वहाँमें यह पासेदारनकी चले थे।  
शून्यस्थ यागरका तीरवर्ती व्याससमूह इनके अधि-  
कारमुक्त हुआ।

दूसरे वर्ष चमेलकुम्हार मिश्रमें आ पड़ने। वहाँमें  
भोग बहुत दिन ईशानके अधीन रह मिलकुल निर-  
मात्र हो गये थे। चमेलकुम्हारको देव और लहार-  
कारो समझ सभने अधीनता होकार की। सभी  
समय मिश्रमें इन्होंने चमेलकुम्हारका नगर बनाया था।

मिश्रके भोग ईशानके अधिकारमें पचने भोगोंन  
प्रसाध चनुपादो धर्म-कर्म कर न सकने थे, किन्तु  
चमेलकुम्हारने उनको पूर्ण प्रसाधो मान लिया।  
इन्होंने मिश्रस्थ चामलदेवके मन्दिरमें आ पुरोहितोंका  
बड़ा पादर-मन्त्राभ दिया था। उन्होंने भी इन्हें  
देवदूत मान्य दिया। सभी जगह देवतापी सुन  
परी थी,—‘चमेलकुम्हार इधरोंके राजा होमी।’

देवादेव सुन महावीर चमेलकुम्हार और भा लम्-  
माचित हुए और वहाँमें चम पासिरीया ला पड़ने।

उपर ईशानके बादमात्र दगावुस पाँच भाष्य पौत्र  
ओह पारबेसाके रचनेमें लतर पड़े थे। किन्तु  
त्रिमका पट्ट पट्टा होता, मनुष्य समका बग कर  
सकता है। इतनी व्यादा पौत्र रचते भी दगावुस  
इनमें फिर डार गये। इन्होंने दगावुसको पकड़नेकी  
चेता बनायी थी, किन्तु वह सुप्त भावमें धन लन  
छोड़ भाग चढ़े हुए।

उस समय बाबिलन और सुना समिया-लुल्लका  
रक्ष-भास्तरलुल्ल रह। इन्होंने पचास दोनो व्यास  
ने लिया था। पीछे यह ईशानकी राजधानी पामि-  
योनिम नगरको और बड़े। उमो जगह इनका  
परिच कुल बदल गया था। जो महावीर युद्ध भिन्न  
दूसरा चामोद न समझते और देवके स्वाध्यायविधान-  
को मण्डा मण्डे रहने, वही व्यसनामत्र एवं रमणी-  
मयके वेदित हो मध्य पीते पीते मतवाले बने।  
थेमी पचस्यामें एक वेग्राका यह बड़ा पादर करने  
लगे थे। किमी दिन उमो धारविषामिनीने इनकी  
पामिपोनिम जला लाने कहा। इन्होंने वेग्राकी  
मनमुष्टिके निये ईशानकी बहुजनाकीर्ण समीहर  
राजधानीको लना म्नाक्रमे मिमा दिया था।

पीछे जब इन्हें चेतन्य पाया, तब दुष्ट लम्बे  
निमित्त चमेल कुम्हार देखाया। विमल्य न बना यह  
ईशानके बादमात्रको दूँठने निकले थे। राहमें सुना,  
बेसास नामक याविककके हस्तपतिने दगावुसको कैद  
कर रखा है। और ही वारकी मन्त्राभ देना जानता  
है। चमेलकुम्हारने सब सुना कि बेसास नामक किसी  
धामाभ्य हस्तपतिने प्रथम पराक्रान्त ईशानके बाद-  
मात्रको कैद कर रखा था, तब समने बहुत बड़  
पाया और दगावुसको छोड़ने अधिलक्ष धाममें आ  
पड़ने। वहाँ जाकर देवा, दगावुस मन्त्राभ रहे,  
बेसासने उन्हें दाह्य रूपमें पादल किया था। चमेल-  
कुम्हार उन्हें बना न सके। इन्होंने ईशानदेवके  
प्रसाधुवार महासमाराहमें दगावुसका मन्त्राधिकार  
पूर उतारा था। पीछे दुर्जन बेसासको समुचित

शक्ति देनेके निमित्त आगे बढ़े। उस समय वेसास हिक्कानिया, ईरान, बाबिल और सगदियानाके अधिपति बन बैठे थे।

चारों ओर खबर फैल गयी,—‘अलेक्जेंडर वेसासको शक्ति देने आते हैं। सगदियानाके छत्रपतिने वेसासको पकड़ा दिया। वेसासने समुचित शक्ति पायी थी। उसी समय पार्मेनिओके पुत्रने अलेक्जेंडरके विरुद्ध प्रयत्न लगाया। महावीर मकदूनियापतिको उसकी खबर मिल गयी थी। इन्होंने शुद्धमें आ पितापुत्र दोनोंको मार डाला। सेनापति पार्मेनिओ निर्दोष रहे, उन्हें अपने पुत्रके प्रयत्नको बात मालूम न थी। सब लोग इस बातपर अलेक्जेंडरसे नाराज हुए, कि बिना दोष ही सेनापति मारे गये। प्रवाद रहा,—जिस व्यक्तिने किसी समय चिकित्सकके विषयावसरे अलेक्जेंडरको बचाया, उसे क्या यही पुरस्कार मिलना था।

सन् ई०से ३२८ वर्ष पहले इन्होंने एक लोगोंको जीत लिया, दूसरे वर्ष सगदियाना जा पहुँचे। वह स्थान पर्वतमय रहा। शीतके समय युद्धकी विशेष सुविधा न मिलनेसे यह नौतक नामक स्थानमें ठहर गये थे। वसन्तकालमें पर्वत-पर्वत आबिन्नास युद्धके बाद अलेक्जेंडरने सगदियानाको अधिकारमें लाया। इस युद्धमें बाबिलकवर्गीय कोई राजपुत्र और रचना नामक उनकी कन्या बन्दी बनी थी। इन्होंने रचनाके अनुपम रूपसे सुग्ध हो विवाह कर लिया। कुछ दिन बाद हमेलिस कालीस्थेनिस नामक परिष्टल्लके किसी ग्रिथने इनके विषय तलवार उठायो था। इस बार मकदूनियाकी कितनी ही फौज मारी गयी, किन्तु वीरकेशरी अलेक्जेंडरने उन्हें यथोचित शक्ति दे दी।

सन् ई०से ३२७ वर्ष पहले यह भारतपर आक्रमण करनेकी आगे बढ़े थे। सायमें १,२०,००० फौज रही। अलेक्जेंडरने सेनापति टलेमी और हिफाष्टियान कितनी ही शुनिन्दा फौज ले सिन्धुकी ओर पहले ही दीड़ पड़े थे।

अलेक्जेंडर ससैन्य काबुर नामक स्थानमें जा

पहुँचे। वहाँइन्होंने क्लिथी (Choaspes) और गौरी नदी (Gyræus) पार हो वरणा (Aornos) को अधिकृत किया। पीछे यह सिन्धुनद पार पटक गये थे। सन् ई०से ३२६ वर्ष पहले इन्होंने पञ्चाबमें घेर रखा। राहमें सिन्धुनद-तीरवर्ती कितने ही पहाड़ी लोगोंसे लड़ना पड़ा था। उस समय तक्षिलाराज बहुमुख उपहार ले और इनके पास पहुँच पहाड़ियोंके विरुद्ध साहाय्य दिया। इन्होंने वितस्ता (Hydaspes) नदीतीर जा देखा, कि पुरुष (Porus) नामक कोई प्रबल पराक्रान्त हिन्दू नापति असंख्य सैन्य ले युद्ध करने आगे बढ़ा था। अविलम्ब ही रणवाद्य बजने लगा। हिन्दुओं और यवनोंने घोर-तर संग्राम उपस्थित हुआ था। अवश्यमें पुरुषराज हार गये। अलेक्जेंडर हिन्दू राजाका वीरत्व देख प्रतिग्रह सन्तुष्ट हुए और उनके साथ मित्रता स्थापन की। युद्धसे पहले पुरुषराज वितस्ता और चन्द्रमागाके जनपद पर ही शासन चलाते थे, पीछे अलेक्जेंडरने दूसरे भी कितने ही जनपद जीत उनको सौंप दिये। इस कामसे पुरुषराज पर तक्षिला-नृपति बहुत नाराज हो गये थे।

एकमास यह वितस्ता किनारे रहे, उसके बाद तुकेफल और निकाया नामक दो नगर बसा चन्द्रमागाके पार जा पहुँचे। इरावती किनारे काथी नामक प्रबल जातिके साथ इन्हें कई बार लड़ना पड़ा था, किन्तु वह किसी तरह अधीन न हुई। इन्होंने काथी जातिका राण्यादि जीत उन लोगोंको बाँट दिया, जो वयमें आ गये थे।

घघरा नदी किनारे आ इन्होंने सुना, कि उसने पूर्व ओर दूसरा भी रक्षाकर सम्प्रियाली जनपद है। यह खबर पा इन्हें खोभ लगा। किन्तु इनके किसी सैन्य सामन्तने आगे बटना चाहा न था। सिपाही बहुत दिनसे जन्मभूमि छोड़ घूमते रहे, उस समय उन्हें घर वापस आनेकी उत्कण्ठा हुई। अनेक-सन्दर्भोंके विमल नौटना पड़ा। इन्होंने अपने भारत-आक्रमणका अरण्यचिह्न बना रखनेको घघरा नदी किनारे बड़े-बड़े बारह कुर्ज बनवाये थे। जाते समय

यह चपरा नदी पर्यन्त पश्चिमत राजन स्थान पुनः-  
राजको गीत बने।

इन्होंने वितस्ता नदी तीरे बापस का मित्रमण्डके  
सुधान्ते पक्षपक्षको जहाजपर चढ़ दक्षिणाभिमुख  
यात्रा की थी। गर्ममान मूलमानके निकट मानस  
(Mali) नामक जालिने भीषण मुह दृष्टा, जिसमें  
इन्हें मुहपर पायात पाया था। उस घटनामें मैत्रगण  
भी भयभीत हो गया था। किन्तु इन्होंने गीत को  
प्राप्त्य पाया। इनके पारोक्ष्यका समाचार सुन  
परापर मान्यगण बहुमुख्य उपदोहन भिन्न बनी  
भुज बना था।

इन्होंने वितस्ता पौर मित्र-मण्डके मद्रमयानपर  
हई जिने पौर भद्रात्री चले निर्माण कराये। उस  
जगह मृषिक (Musician)-राज इन्हीं लड़ पड़े  
ये। किन्तु उत्थानमात्र ही वह चीत पाये।

मित्र पौर कराराके घामका मनुदय स्थान कोत  
गह ईरान बापस पड़े थे। वहाँ इन्होंने दगायुसकी  
कन्या स्थातिरानी विशाह किया। उस समय कोई दग  
हजार मकदूनियाके मिषाकी ईरानी मकदूनियोंको  
प्याह प्रभुके अनुययी दृष्ट थे। इन्होंने उक्त कितना  
ही धीतुक दे डाला।

तारपोम नदीतीरे पक्ष इन्होंने बुद्धे मिषा-  
हियोंको देग बापस जाने कहा था। उसी समय  
हिफाटियान नामक इनके बन्धु पौर प्रिय मेलापति  
मर गये। बन्धु मरनेमें यह बहुत ही कातर पड़े,  
माने उनके भाव इनका योग्य भी व्यक्तित्व  
दृष्ट। बादमाहिक तरह बड़ी भूमिधाममें हिफाटि-  
यानको मरी दी गया था।

पद्मेकसन्दर् बाबिलनकी पौर बड़े। राजमें  
कितनी ही उदात्ताने उन्हें कहीं जानेसे रोका था।  
किन्तु यह उनकी बात न मान बाबिलन का पक्ष।  
उस जगह युगल, इन्की, कार्यो, निवेदी, पादपो-  
निया प्रभृति स्थानके राजदूतगणमें इनकी मन्थान-  
रथाको दी।

बाबिलन राजधानी बनाया गया। उधों जगह  
पद्मेकसन्दर् महाकारमें आहत दृष्ट थे। इन्हें उदात्त

रथों—ममपत्र जगत् कीर्ति पौर सभ्यताके पामोक्त  
विश्वमण्डलको समझाये। किन्तु मनकी गामना  
मनमें ही रह गयी। फिर जगत्का उत्थान जगती-  
जगती पौद्धित दृष्ट पौर १२ वर्ष ८ मास राजत्वं कर  
जगत्पुत्र्य महावीर मिहन्दरने कामका पानिष  
धोकार किया। महाममारोहमें इनका महदेह  
सुख प्याथारमें रचित रह पद्मेकसन्दर्का मगरमें  
गाढ़ा गया था।

इस बातपर बड़ा भगड़ा उठा,—‘यह राजा कोन  
होगा’। किन्ती समय कई बन्धुमें इनमें पूछा था,—  
‘पापका उत्तराधिकारी कोन होगा। पौरवरमें उत्तर  
दिया,—‘योग्य व्यक्ति’। लोग इनका पद देनेकी योग्य  
व्यक्ति ढूँढ़ने लगे। उस समय रथका गर्भवती रहीं।  
भृत्यके समय यह चपरा राज पट्टरी पारदिकानकी  
भीष गये थे। उसी मर्ने ममभ लिया,—‘रथवाहे  
पुत्रको देगवायल्यामें पारदिका पक्षकक्षरूप रह  
राजकायें बनाये। रथवाहे पुत्र होनेपर मर्ने शान  
पागे पाये।

पेसा कहना ठीक नहीं पड़ता, कि पद्मेकसन्दरने  
मनुष्यरत्नमें भिदोने भर पचना पाधिर्य जेनाया था।  
इन्होंने पाचात्य सभ्यता, पाचात्य भाषा पौर पाचात्य-  
नीति पक्ष पश्चिमत राजममूहमें बाँट दी। पश्चिम  
मेतरीय पौर पूर्व चीनराज्यके प्राप्तदेग तक सकल  
स्थानके महाकायमें मकदूनिया-पौरका नाम मिलता  
है। विवेकतः पारया (ईरान) प्रभृति स्थानमें इनके  
मन्त्रपर कितनी ही पट्टन-पट्टन पक्षका मिहको  
है। यहाँतक, कि प्राचीन कालके लोक इन्हीं देवता  
माननेमें विश्वकृत न थे। यद्युतः इन महावीरों की  
प्राचीन भुजत्त, प्राचितत्त्व, भुजत्ताका प्रभृति पक्ष  
पावमकोट पक्ष उदात्त दृष्ट है। फिर इन्हीं  
महावीरका अनुसरण अगा युरोपीयनन रज्जप  
भारतवर्षका पक्ष देट गया था।

पद्मेक (हिं० वि०) १ पल्लव, पल्लव, ममभ  
न पानेनामा। २ निबन्धने जाह्नाद्विज, शतादट,  
निबन्धका हिमाज न लगे।

२ उद्धोमा पानोय भाष्यपुत्र जिनेके पुत्र

पटियाकी धर्म। सन् १८६४ ई०को अलेखसामीने इसै कटकमें फँसाया था। जहसि शोध सखलपुर जिलेमें था पहुँचा। मरिमापकी देखी।

अलेखा, अलेख देखी।

अलेखी (हिं० वि०) न्यायविहीन, लानिम, गैर-वाजिब काम करनेवाला।

अलेख—अख्यईके काठियावाड़ राज्यका पर्वतविशेष। यह धाँकके खागसरीतक फेंसा और दक्षिण-पश्चिम भागि जा उँचाईमें बढ़ गया है।

अलेपक (सं० त्रि०) नास्ति लेपः कुत्रापि कृत्तिर्यस्य, मज्ज-बहुमी०। १ निःसम्बन्ध, तात्तुक्त न रखनेवाला। २ मिलेप, वेदाङ्ग, जो फँसा न हो। निष्पल्लु, नञ्-तत्। ३ लेपन न करनेवाला, जो लेपता न हो। (पु०) ४ परमात्मा।

अलेले, अरे देखी।

अलेख (सं० त्रि०) १ अधिक, ज्यादा, बहुत, जो कम न हो। (अख्य०) २ मिलकुल नहीं।

अलेखैज (सं० त्रि०) दृढ़, मजबूत, कायम, जो डिगता न हो।

अलेया, अलिया देखी।

अलोक (सं० पु०) न लोकवती प्राणिभिरोद्यते; लोक कर्मणि घञ्, ततो नञ्-तत्। १ पातालादि, ज्मोन्के भीतरका सुष्क। २ लोकका अभाव, दुनियाकी अदम-मोजूदगी। ३ जगत्का अन्त, दुनियाका अन्तिमा। ४ अदृश्य लोक, गैरसुजसिम दुनिया। ५ जनका अभाव, लोगोंको अदम मोजूदगी। ६ अदृश्य वस्तु, देख न पढ़नेवाली चीज। (हिं०) ७ मिथ्या कलह, झूठे बदनामी। (त्रि०) नास्ति लोको यत्र, नञ्-बहुमी०। ८ निर्जन, वीरान्, जहाँ लोग न रहें। ९ अज्ञातपुष्प, पुष्प न करनेवाला। १० न देखनेवाला। (अख्य०) लोकस्याभावः, अभावे अख्ययी०। ११ लोकाभावेन, लोगोंके न रहते, एकान्तमें।

अलोकन (सं० क्ली०) अन्तर्धान, तिरोधान, अदर्शन, अदमरूपत, देख न पढ़नेकी हालत।

अलोकना (हिं० त्रि०) दृष्टि डालना, नजर लड़ाना, देखना-भालना।

अलोकनीय (सं० त्रि०) अदृश्य, गुप्त, देख न पढ़नेवाला।

अलोकसामान्य (सं० त्रि०) लोकसामान्य इतर-जनमाधारण न भवति, अन्यार्थे नञ्-तत्। असाधारण, महत्, गैरमामूली, बड़ा, जो दूसरे लोगोंके बराबर न हो।

अलोका (सं० स्त्री०) नास्ति लोको दृष्टिर्यत्र सूर्य-बालुकादिभिराच्छादनात्, स्त्रीत्वान् टाप्। १ दृष्टक विषय, किसी किस्मकी ईंट। २ भित्तिस्थ दृष्टक, दीवारमें लगी हुई ईंट।

अलोकित (सं० त्रि०) अदृष्ट, देखा न हुआ।

अलोक्ष्य (सं० चि०) लोकाय स्वर्गादि लोकभोगाय हितं तत्र साधु वा; हितार्थे साधये वा यत्, ततो नञ्-तत्। १ असाधारण, असाध-साध, गैरमामूली, वैदुष्य। २ स्वर्गादि लोकको असाधन, जिसे करनेसे स्वर्ग न मिले।

अलोक्ष्यता (सं० स्त्री०) स्वर्गादि प्राप्तिकी अयोग्यता, विहित्य पहुँचनेकी नाकाबिलियत, जिस हालतमें स्वर्ग न जा सके।

अलोना (हिं० वि०) १ अलक्षण, बेनमक, नमक न पड़ा हुआ। २ फोका, बेजायका, खादरहित।

अलोप (हिं०) नोए देखी।

अलोपा (हिं० पु०) वृक्षविशेष, जोई दरखत। यह हमेशा हरा-भरा रहता है। इसकी मकड़ी सुख मुलायम धोर मजबूत होती है। यह नाप, गाड़ी, घर बनानेमें काम आती है और पानीमें पड़ी रहनेसे भी नहीं बिगड़ती।

अलोपाङ्ग (सं० त्रि०) दूषित अङ्ग न रखनेवाला, जो बेवज्र अङ्ग रखता हो।

अलोभ (सं० पु०) लोभो धनादिवृत्तिषु हा तस्य अभावः, नञ्-तत्। १ अनादिकी अतिशुद्धाका अभाव, दोलत वर्ग-रहके साम्प्रतिकी अदममोजूदगी। (वि०) नास्ति लोभो यस्य, नञ्-बहुमी०। २ अोभरहित, लालच न रखनेवाला, सन्तोषी।

अलोमिन् (सं० त्रि०) लोभोऽस्त्राग्निन् इति ततो नञ्-तत्। लोभशून्य, लालचसे आकी।





चन्नीज खान्की फौज किसी अफगान शाहजादेको टूटने सिम्बुतक पुस पायो थी, परन्तु दिल्ली पहुँच न सकी। सन् १२३६ ई० में इनकी मृत्यु हुई और शाहजादी रजियाको दिल्लीको गद्दी मिली थी।

अल्ता—बम्बई प्रान्तके कोल्हापुर राज्यकी तहसील। सन् १८६७-६८ ई०की इसकी पैसायश, बन्दोबस्त गुरु और १८६८-७० को खतम हुआ था। इसमें इकतीस गाँव बहुत अच्छे हैं।

अल्ताय विज्ञा—बगदादके २५वें खलीफा और अन्तर्तीय विज्ञाहकी पुत्र। सन् ८७४ ई०की यह अपने बापकी जगह गद्दीपर बैठे थे। १७ वर्ष ८ मास राज्य करनेके बाद सन् ८८१ ई०को बहा-उद-दीलाने इन्हें सिंहासनसे उतार कादिर विज्ञाहको खलीफा बनाया।

अल्ताहिर बि-अमर-विज्ञाह मुहम्मद—अब्बास द्यकी २५वें खलीफा और अल्-मासिर-विज्ञाहकी पुत्र। सन् ६२२ ई०की यह अपने बापकी जगह बगदादको गद्दीपर बैठे थे। इन्होंने ८ मास ११ दिन राज्यकर अपना प्राण छोड़ा और इनके लड़के २२ अल्मुस्तानसरकी सिंहासनका उत्तराधिकार मिला।

अल्तावर—बम्बई प्रान्तके धारवाड़ जिलेका ग्राम। यह धारवाड़से दक्षिण कोस पश्चिम बेलगाँव हजियाल तथा धारवाड़-गाँव सड़कके नाके पर बसता है।

अल्प (सं० त्रि०) प्रथमचरमतवाच्यार्थ अविचरनेवाला। पा १।।११।  
१ सुदृढ़, छोटा। २ ईपत्, कम। ३ मरणाई, जो मरनेवाला हो। ४ अप्राप्य, मायाव, कम मिलनेवाला। ५ अविरस्यायी, ज्यादा न टिकनेवाला। (अव्य०) ६ थोड़ा, कम।

अल्पक (सं० त्रि०) अल्प-स्वार्थे कन्। १ सुदृढ़, ईपत्, छोटा, कम। (अव्य०) २ न्यून रूपसे, थोड़ा-थोड़ा। (पु०) ३ पसाव, जवासा। ४ भूमिजम्बूतच, जङ्गली जामन।

अल्पकार्य (सं० स्त्री०) सुदृढ़ विषय, छोटा काम।

अल्पकेशिका, अल्पकेशी देखो।

अल्पकेशी (सं० स्त्री०) अल्पाः सुदृढ़ः केश इव पत्र-मस्याः, स्वाद्वात् डोप। १ भूतकेशी, सफेद दूब।

२ ईपत् केय-युक्त स्त्री, जिस औरतके बास छोटे रहें।

अल्पक्रीत (सं० त्रि०) ईपत् धनसे क्रय किया हुआ, सस्ता, जिसकी खरीदमें थोड़ा रुपया लगे।

अल्पगन्ध (सं० स्त्री०) अल्पो गन्धो यस्य, बड़बोरी।

१ रत्नकैरव, स्नालबघोला। २ रत्नकमल। ३ अल्प-गन्ध-युक्त वस्तु मात्र, जिस चीजमें ज्यादा खुशबू न रहे। (त्रि०) ४ अल्पगन्धि, अल्प-गन्ध-युक्त।

अल्पगोधूम (सं० पु०) दणगोधूम, जङ्गली गेहूं।

अल्पघण्टिका (सं० स्त्री०) घण्टागणपुष्पी, मगयी।

अल्पवेष्टित (सं० त्रि०) जड़, अन्नस, सुवत्तल, सुस्त।

अल्पच्छद (सं० त्रि०) ईपत् संवीत, अकृषित-पोश, अच्छीतरह कपड़े न पहने हुए।

अल्पजीविन् (सं० त्रि०) अल्पायु, ज्यादा न जीने-वाला, जिसे मीत लम्बे पाये।

अल्पज्ञ (सं० त्रि०) ईपत् ज्ञान-युक्त, कम समझ।

अल्पज्ञता (सं० स्त्री०) ईपत् ज्ञान होनेकी स्थिति, कम समझी, जिस हालतमें कम समझें।

अल्पतनु (सं० त्रि०) अल्पा चूदपरिमाणा तनुः शरीरं यस्य, बड़बोरी। १ खर्ब, वामन, छोटे जिस-वाला। २ दुर्बल, अल्प अस्थियुक्त, दुबला।

अल्पता (सं० स्त्री०) १ न्यूनता, घुस्रता, छोटाई बारीकी। २ अधीनता, मातङ्गती।

अल्पत्व (सं० स्त्री०) अल्पता देखो।

अल्पदक्षिण (सं० त्रि०) न्यून-दक्षिणा देनेवाला, जो ज्यादा भेंट चढ़ाता न हो।

अल्पदृष्टि (सं० त्रि०) परिमित ज्ञानयुक्त, मरदूद दृष्टा रखनेवाला, जिसके निगाह बढ़ी न रहे।

अल्पधन (सं० त्रि०) ईपत् धनसम्पन्न, थोड़ी दौलत रखनेवाला, जिसके पास ज्यादा रुपया न रहे।

अल्पाधी (सं० त्रि०) ईपत् दुर्हियुक्त, कमसमझ, जिसे ज्यादा पढ़ा न रहे।

अल्पनायिकाचूर्ण (सं० स्त्री०) अल्पबीमें हितकर औषध विधेय। अल्पसंयोज १ अणु द्रव्यपण (मिर्च,

कीर्ति, योग्य) अर्थेक शीत माष, विष्णु ३ माष, मधुक ८ माष, चारा ३ माष, इन्द्रादन एक दम चौर शीत माष, १५ मधुको चूर्ण करके पचन मिलाकर १ माष परिमाण खाकरके दोहे काष्ठि योग्य करिष्ये।

( १४०५५५५५ )

अभ्यनिष्ठता ( मं० शी० ) विप्रसन्न निद्राप्रद-  
शीत, मोद कम दक्षमेथी बीमारो।

अभ्यपत्र ( मं० पु० ) अभ्यं पत्रं पत्र, वृद्धी०।  
१ छुटपत्र तुलसी छप, तुलसीके त्रिस दोधेकी पत्ती  
छोटी रहे। २ रक्तपत्र, कालकमल। ३ अभ्यपत्र-  
तुल्य छप मात, छोटी पत्तीका छोटी बी पोधा।

अभ्यपत्रक ( मं० पु० ) गिरिज मधुक छप, पञ्चाङ्गी  
दुपहरिका पोधा।

अभ्यप्रसङ्गिका ( मं० शी० ) रक्त अणामार्गं शुभ,  
काल लट्ठरीया।

अभ्यप्रशो ( मं० शी० ) मिश्रंवा, भौकका पोधा।  
२ सुपशी, गुग्गुलुका पेष्ट।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) अभ्यं अभ्यप्रशं पचन,  
अमंशो०। रक्त कमल, काल कमल।

अभ्यप्रशोभ ( मं० शी० ) ईषत् अभ्यप्रशोभ-विमिट,  
त्रिमूर्ति वन्य प्रथति कम रहे।

अभ्यप्रसङ्गिका, अभ्यप्रसङ्गिका०।

अभ्यप्रशो ( मं० शी० ) गुग्गुलुको, मयूर।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) अभ्यं पचन, छोटी मधुमी  
रक्तमेथानी

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) शुद्ध धर्मकाष्ठविमिट, मम-  
ज्वरके छोटी काम करमेथानी।

अभ्यप्रशिका ( मं० शी० ) योग करयोग, योग  
करीर।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) ईषत् मन्त्रान वा प्रसादक,  
त्रिमूर्ति पीलाद वा रोग कम रहे।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) अभ्यं, तुल्य, वैजयन्त,  
कालीया।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) तुल्य, विजयन्त।

अभ्यप्रश ( मं० पु० ) अभ्यं प्रसाद पत्र, वृद्धी०।  
१ कालप्रश, तादृश। २ विजयन्त, चारुका।

( शी० ) अभ्यं गुग्गुलुका, त्रिमूर्ति कम वन्य रहे।  
३ वन्य प्रसादविमिट, त्रिमूर्ति पीलाद शुद्ध न रहे।

अभ्यप्रसादक, अभ्यप्रश ईषत्०।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) ईषत् निद्रा, पीलाद रक्त-  
मात्रमेथानी अभ्यप्रशानी।

अभ्यप्रश ( मं० पु० ) अभ्यप्रशो प्रशः प्रश  
वायोः वाह्यप्रशविमिट, अभ्यप्रश०। १ वन्य  
विमिटके कालप्रशविमिटमे मधुमी विमिटमे प्रशवायोका  
प्रश विमिट, य, र, न, य, क, म, द, य, क, म, द,  
द, न, त, द, न, य, क, चौर म दम अभ्यप्रशो मुद्ग  
निकालमेथानी कोमिग।

"अभ्यप्रशमे कालप्रश विमिटः अभ्यं वायो काली वन्य प्रश  
अभ्यप्रशो अभ्यप्रश कालप्रशविमिट, अभ्यप्रशेति" ( विमिटमेथानी )

अभ्यः प्रशः प्रशविमिट ययोवारधे, वृद्धी०।  
१ वन्यविमिट, अभ्यप्रशविमिटमेथानी निद्राकमेथानी वन्य,  
त्रिम वन्यके कालमेथानी पीलाद कोमिग करनी न पड़े।  
वर्गका प्रश, प्रशमेथानी प्रश वन्य लदा य, र, न, य,  
चौर प्रशमेथानी लदा वेदाकरक, विमिटमेथानी वन्यका प्रश-  
कालमेथानी वन्य मधुमी विमिटके मधुमिग प्रश मेथानी  
प्रशमेथानी चौर प्रशमेथानी लदा वन्यको अभ्यप्रश कालमेथानी।  
( शी० ) अभ्यः प्रशः वन्य वायो प्रश प्रश वा, वृद्धी०।

१ अभ्य-वन्य-प्रश, कम तादृश।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) निद्रा, कालप्रश।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) अभ्यं प्रश वायो कालमेथानी,  
को कम दिक् करनी रहे।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) मधुमी, कालप्रश, कम मधुमी।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) ईषत् प्रशमेथानी, कम-  
वृद्धी०।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) ईषत् मधुमिग करनी  
वायो, कममधुमी, को पीलाद न कोमिग रहे।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) शुद्ध विमिटविमिट, प्रशमे-  
कालप्रशानी।

अभ्यप्रश ( मं० पु० ) विमिटप्रश, अभ्यप्रश  
पोधा।

अभ्यप्रश ( मं० शी० ) मधुमिगविमिट, छोटी  
माथी।

अल्पमात्र (सं० स्त्री०) १ न्य नता, कमी। २ ईषत् समय, थोड़ी देर।

अल्पमारिष (सं० पुं०) मारिषति न कमपि जिनस्ति, इयुपधात् क, अल्पः चुद्रकायवासी मारिष-वेति, कर्मधा०। चुद्रमारिष, छोटी चौलाई।

अल्पमूर्ति (सं० स्त्री०) (चमर) इसका शाक लघु, शीत-धौव्य, रुच, पित्तघ्न, कफनाशक, मल-मूत्र-निःसारक, रुच्य, दीपन और विपन्न होता है। (माधवनाभ)

अल्पमूर्ति (सं० स्त्री०) न्यून शरीर-विशिष्ट, छोटे जिह्मवाला।

अल्पमूर्तिस् (सं० स्त्री०) न्यून संख्यक पदार्थ, कोई छोटी चीज।

अल्पमूल्य (सं० स्त्री०) न्यून मूल्यविशिष्ट, कम-कीमत, सस्ता।

अल्पमेधस् (सं० स्त्री०) अल्पा ईषत् मेधा धारणा शक्तिर्यस्य, असिजन्त-वद्भूमी०। अल्प धारणा-शक्ति-युक्त, दुर्मेध, अधिका अरथ न रखनेवाला, कमसमर्थ, नावांजित, पागल।

अल्पम्वय (सं० स्त्री०) अल्प अल्पपरिमाणं पचति, अल्प-पच कर्तरि ल्यप् सुम् च, उप०समा०। १ अल्प परिमित पाक करनेवाला, कृपण, लासची, जो पेट काटता हो। (स्त्री०) २ अल्पपाकसाधन पात्र, छोटी हाडी।

अल्परसा (सं० स्त्री०) हेमवती, सोनलुही।

अल्पवयस् (सं० स्त्री०) न्यून अवस्थावाला, कम-दिन, जो उन्मत्त नष्ट हो।

अल्पवयस्क, अल्पवयस्।

अल्पवर्तक (सं० पुं०) तिप्तिरपची, तीतर।

अल्पवादिन् (सं० स्त्री०) ईषत् भाषण करनेवाला, कम सखुन, जो लपटा बोखता न हो।

अल्पविद्या (सं० स्त्री०) न्यून ज्ञानविशिष्ट, मूर्ख, कुमिचित, अधिचित, कम इलम, जो सीखा-पढ़ा न हो।

अल्पविषय (सं० स्त्री०) परिमित परिमाणवाला, तुच्छ विषय-संज्ञ, मद्धूद शुद्धायिका, जो छोटी बातमें पड़ा हो।

अल्पयः, अल्पयस् ईषो।

अल्पयःपंक्ति (सं० स्त्री०) कन्दोविशेष, कोई बहर।

अल्पयशस्ति (सं० स्त्री०) न्यून बलविशिष्ट, कम ताकत, कमजोर।

अल्पयशमी (सं० स्त्री०) अल्पा चासी यशमी वेति, कर्मधा०। चुद्र यशमीहच।

अल्पयस् (सं० अल्प०) १ निम्न परिमाणमें, हलके दरजेपर, कुछ, कम। २ प्रयक्-प्रयक्, भलग-भलग, दूरसे। ३ समय विशेषपर, कमी, लघु, तप।

अल्पयुक्तता (सं० स्त्री०) पित्त-अल्प युक्ताख्याता रोग, सफ़रा विगड़नेसे पैदा हुई धौव्य कम प्रकृति जानकी बीमारी।

अल्पशोक (सं० पुं०) सर्वाक्षरोग, पाँचकी कोई बीमारी।

अल्पसरस् (सं० स्त्री०) अल्प सरः, कर्मधा०। चुद्र जलाशय, छोटा तालाब।

अल्पसरोवर—वड़ोदा राज्यका काठो जिलेके सिहपुर स्थानका पवित्र तालाब।

अल्पस्त्रायु (सं० स्त्री०) ईषत् स्त्रायु-विशिष्ट, जितने नसे कम रहे।

अल्पाकाहिन् (सं० स्त्री०) ईषत् अभिलाष-शाली, कमखाहिश, जो थोड़ेसे ही खुश हो।

अल्पाग्नि (सं० स्त्री०) सूक्ष्म चिह्न विशिष्ट, जितने बारीक धब्बे पड़े।

अल्पायु (स्त्री०) अल्पायुस् ईषो।

अल्पायुस् (सं० पुं०) अल्पम् आयुजीवितकालोऽयम्। वद्भूमी०। १ बकरी। मानस होता है, इस स्तन-में बोपायोंमें ही आयुका परिमाण रखकर बकरीको अल्पायु कहा गया है। बङ्गाली डाकपुरमें मता-मुसार—मरा कथा जिते बय, कार बड़े बड़े बय। बार बने तो बाला, बुढ़े से ये बय बाला। बकरीकी परमायु तेरह वर्ष होती है। पर कितने ही छोटे छोटे कीड़े एक घण्टेसे अधिक नहीं बचते। अतएव उन जेसा अल्प-जीवी और कोई नहीं है।

कर्मधा०। २ जिस प्राणीका जितने समय जीवित रहना उचित है, उसकी अपेक्षा न्यून काल। मनुष्यकी परमायु न्यूनधिक सो वर्ष है। परन्तु पुराणादिमें

कोठ, पोपज) प्रत्येक तीन माघ, विधु १ माघ, मन्थक ८ माघ, पारा ४ माघ, इन्द्रायन एक वन पौर तीन माघ, इस सबको चुर्य करके एकत्र मित्राकर १ माघ परिमाप खाकरके पीछे काचि पीना चाहिये।

( दशदिग्गणित )

अस्य निद्रता ( मं० स्त्री० ) पित्तजन्य निद्रास्यता-  
रोग, भौंद कम पहनेकी बीमारी ।

चम्पपत्र (मं० पु०) चत्सं पत्रं यस्य, बहुव्री०।  
 १ चन्द्रपत्र तुलसी वृक्ष, तुलसीके जिन पौधेकी पत्ती  
 छोटी रहे। २ रत्नपत्र, शालकम्पन। ३ चत्सपत्र-  
 यज्ञ वृक्ष मात्र, छोटी पत्तीका कोई भी पौधा।

सत्यपत्रक (मं० पु०) गिरिल मणक वृक्ष, पहाड़ी  
दपहरियेका धीमा।

अथपश्चिमा (मं० स्त्री०) रक्त अणामार्गं दुष्यमानं कटुजीरा ।

पक्षपत्री (सं० स्त्री०) मिथुन्या, सौम्यका पौधा ।  
३ मृगशी, मृगशिरा पेड़ ।

पश्यपद्म ( मं० स्तो० ) पश्यं चमस्युर्ध्वं पद्मम्,  
कर्मधा० । रत्न कमल, लाल कमल ।

सम्प्रतीतिशर ( मं० वि० ) ईषत् अनुयायिवर्ग-विशिट,  
जिमके बन्ध प्रयति कम रहे ।

अस्यप्रसिद्धा, अस्यप्रसिद्धा ।

अक्षरपर्वी ( सं० स्त्री० ) सुदृषणी, मसूर ।

अल्पयुग (वै० त्रि०) म्यून् पण्ययुक्त, चोदे मवेशी  
रूपनिपात्ता

पञ्चपुत्र (मं० वि०) शुद्ध चर्मकायैविशिष्ट, मज्ज-  
ज्वरके छीटै काम करनेवाला।

चस्पनुषिका ( सं० भो० ) पीत करवीर, पीला  
कमीर ।

अथप्रश्नम् (मं० दि०) रैयत् सन्तान वा प्रजायुक्त,  
जिमखे धोनाद या रैयत् कस रडे ।

सत्यप्रभाव (सं० वि०) चण्डूर, तुच्छ, श्वेतजल,  
नाशील।

अल्पप्रभाषत (सं. लो.) तृष्णता, द्विकारत ।

अथर्ववेदः (१००० पु०) अथर्व वेदः यस्मै, अथर्वी० ।

१. सतापंगमे, तरुणम् । २. सेसानकं, परयुजम् ।

( वि० ) जल्य सुवतायुक्त, प्रिमक्षे कम यज्ञ न रहे ।  
 ४ म्युन प्रमाचविमिट, जिममें ज्यःदा सुवत न देखे ।

अत्यप्रभायक, अत्यन्त दुःखी ।

अल्पप्रयोग ( सं० वि० ) ईषत् निगुह्य, अथादा इक्षो-  
मानमेव न धानियात्मा ।

अथप्राच ( अं. पु. ) अथप्राचो प्राचः प्राच-  
वायोः वाङ्मयप्रत्ययविशेषोति, कर्मचां । १ एवं  
विशेषो उच्चारण-विशेषो मुखेन वदितं प्राचवायुका  
प्रत्यय विशेष, य, र, ल, व, क, ग, ङ, च, ज, झ, ढ,  
ण, त, द, न, प, ब, धीर म इन अक्षरोंको मुँहसे  
निकालनेकी क्रिया ।

“वाङ्मयप्रवृत्तये वाङ्मया विचारः संशयः नास्तीति ततो यतोऽप्योक्त-  
इत्युपायो भवति। अतः सत्यमिदं।” (विज्ञानबोम्बे)

अथः प्रायः प्राणक्रिया यस्योच्चारणे, बहुमी० ।  
२ वर्षेद्वितीय, अथप्राणक्रियामि हो निकलनेवाला वर्ष,  
त्रिषु चूर्णके बोलनेमें ज्येष्ठा कोमिग करना न पड़े ।  
वर्गका प्रथम, ज्योती एवं पञ्चम वर्ष तथा य, र, ल, व,  
घोर चटुम सप्तु वेयाकरण, वेदसिद्ध वर्गका यम-  
नामक पञ्चम वर्ष संतुष्ट द्विदशके अभ्यस्थित पूर्व सद्य  
प्रथम घोर ज्योती सप्तु वर्षको अथप्राय कहते हैं ।

( ति० ) अस्मिन् प्रायः वसन् वायु यंश्च यत्र वा, वृद्धो० ।  
१ अस्मिन्-वसन्-यत्र, कम तावत् ।

अल्पवस्त्र (मं० त्रि०) निर्धन, कमजोर ।

अल्पबाध (सं० त्रि०) अधिक बाधा न डालनेवाला,  
जो कम दिक् करता हो।

पल्लवबुद्धि (सं० वि०) मूर्ख, नादान, कम समझ।

अथमाद्य (मं० त्रि०) ईयत् ऐमयंयुत्, कस-  
वयत् ।

अथमायिन् (सं० त्रि०) ईषत् मन्वायश्च कानि-  
वासा, कमसपुन, ओ ण्यादा न योमता हो ।

पञ्चमध्यम (मं० त्रि०) शुद्ध कटिविगिष्ट, एतस्य  
कमरवाणा ।

अल्पमशक ( स० पु० ) चित्रकक्षुप, शीतला  
पौधा ।

पञ्चमसिद्धि (मं० प्रो०) मन्त्रविशेष, कौटी  
माही।

अल्पमात्र ( स० स्त्री० ) १ न्यूनता, कमी । २ ईपत् समय, थोड़ी देर ।

अल्पमारिय ( स० पु० ) मारियति न कमपि हिनस्ति, इगुपधात् क, अल्पः क्षुद्रकायसाधौ मारिय-चेति, कर्मधा० । क्षुद्रमारिय, छोटी चौलाई । 'क्षुद्रमौयोऽल्पमारितः' । ( अमर ) इसका शाक जल, शीत-वीर्य, रुच, पित्तघ्न, कफनाशक, मल-मूत्र-निःसारक, रुच्य, दीपन और विषघ्न होता है । ( भाष्यभाष्य )

अल्पमूर्ति ( स० त्रि० ) मूल्य शरीर-विशिष्ट, छोटे लिखावाला ।

अल्पमूर्तिध्व ( स० स्त्री० ) मूल्य संबंधक पदार्थ, कोई छोटी चीज ।

अल्पमूल्य ( स० त्रि० ) न्यून मूल्यविशिष्ट, कम-कीमत, सस्ता ।

अल्पमेधस् ( स० त्रि० ) अल्पा ईपत् मेधा धारणा शक्तिर्यस्य, अविजन्त-बहुव्री० । अल्प धारणा-शक्ति-युक्त, दुर्मेध, अधिक स्मरण न रहनेवाला, कमसमर्थ, नाबाकिफ, पागल ।

अल्पमयच ( स० त्रि० ) अल्पं अल्पपरिमाणं पचति, अल्प-पच कर्तरि खच् सुन् च, उप०समा० । १ अल्प परिमित पाक करनेवाला, हलपण, सालची, जो पेट काटता हो । ( स्त्री० ) २ अल्पपाकसाधन पात्र, छोटी हांडी ।

अल्परसा ( स० स्त्री० ) हेमवती, सीनलुही ।

अल्पवयस् ( स० त्रि० ) न्यून अवस्थावाला, कम-दिन, जो उम्रमें ज्यादा न हो ।

अल्पवयस्क, अल्पवयस् ।

अल्पवर्तक ( स० पु० ) तिसिरपची, तीतर ।

अल्पवादिन् ( स० त्रि० ) ईपत् भाषण करनेवाला, कम सखुन, जो ज्यादा बोलता न हो ।

अल्पविय ( स० वि० ) न्यून ज्ञानविशिष्ट, मूर्ख, कुशिक्षित, अशिक्षित, कम इल्म, जो सीखा-पढ़ा न हो ।

अल्पविषय ( स० त्रि० ) परिमित परिमाणवाला, तुच्छ विषय-संबन्ध, मद्धदृष्ट गुणाध्ययका, जो छोटी बातमें पड़ा हो ।

अल्पयः, अल्पयद् ईको ।

अल्पयःपंक्ति ( स० स्त्री० ) कन्दोविशेष, कोई बहर । अल्पयक्ति ( स० त्रि० ) न्यून बलविशिष्ट, कम ताकत, कमजोर ।

अल्पयमी ( स० स्त्री० ) अल्पा चासी यमी चेति, कर्मधा० । क्षुद्र यमीह्व ।

अल्पयस् ( स० अव्य० ) १ निध परिमाणमें, इतने दरजेपर, कुछ, कम । २ प्रयक्-प्रयक्, अलग-अलग, दूरसे । ३ समय विशेषपर, कभी, जब, तब ।

अल्पयुक्तता ( स० स्त्री० ) पित्त-जन्य शुक्लास्थता रोग, सफ़रा विगड़नेसे पैदा हुई बोर्य कम पड़ जानेकी बीमारी ।

अल्पयोक् ( स० पु० ) सर्वाक्षिरोग, पांखकी कोई बीमारी ।

अल्पसरस् ( स० स्त्री० ) अल्पं सरः, कर्मधा० । क्षुद्र जलाशय, छोटा तालाब ।

अल्पसरोवर—बड़ोदा राज्यस्थ खाड़ा जिलेके विहपुर स्थानका पवित्र तालाब ।

अल्पछायु ( स० त्रि० ) ईपत् छाया-विशिष्ट, जिसके जमे कम रहें ।

अल्पाकाक्षिन् ( स० त्रि० ) ईपत् अमिलाफ-शाली, कमखादिय, जो थोड़ेसे ही खुश हो ।

अल्पाक्षि ( स० त्रि० ) सूक्ष्म चिह्न-विशिष्ट, जिसमें बारीक धब्बे पड़ें ।

अल्पायु ( त्रि० ) अल्पयुद् ईको ।

अल्पायुस् ( स० पु० ) अल्पम् आयुर्जीवितकालो ऽस्य । बहुव्री० । १ बकरो । मासम होता है, इस स्तन-में बीमारियों की आयुका परिमाण रखकर बकरीको अल्पायु कहा गया है । बकाली साक्ष्यप्रयुक्त मता-नुसार—'यदा मया विमं स्य, तदा बह्वेकं शब्दे इय । शब्द अल्प-तरो बालम्, बुद्धे वैषेयं यदा धाम्ना ।' बकरीकी परमायु, तेरह वर्ष होती है । पर कितने ही छोटे छोटे कौड़े एक-छप्पेमें अधिक नहीं बचते । अतएव उन लैसा अल्प-जीवी और कोई नहीं है ।

कर्मधा० । २ जिस प्राणीका जितने समय जीवित रहना उचित है, उसकी अपेक्षा न्यून काम । मनु-ष्यकी परमायु न्यूनधिक सो वर्ष है । परन्तु पुराणदिनें

को अधिक परमायुकी बात लिखी है, वह वचन वादव्य भिन्न और कुछ भी नहीं है।

इसारे देगके कितने हो पादमियोंकी धारणा है, विधातासे जितनी प्रायु निर्धारित कर दी है। उसका सत्य नहीं होता। पर शास्त्रकारों और प्राचीन वैद्य-शास्त्रका ऐसा मत नहीं है। याज्ञवल्क्य कहते हैं,—

“एवंप्रायश्चित्तोऽसौ दीप्यते कल्पितः।

निरिवाचि च इहैवमवाचि प्रायश्चित्तकः॥”

जैसे वसी, पाधार और तेलके संयोगसे दीप जलता है, पर तेल जवा पादि जगनेसे तेल रहनेपर भी प्रदीप बुझ जाता है, उसी तरह क्रिया विकार होनेसे परमायु रहते भी प्राचीका जीवन नष्ट हो जाता है।

परकमें भी लिखा है, कि नियति एवं परिमित प्रायुपर विद्यास करना समझ है। जो भोग ऐसा विद्यास करते हैं, वे भोग भी मत्त, स्वप्नस्थान और व्यवहार करते देखे जाते हैं। तथा प्रचण्ड वा उन्मत्त कर्तुके निकटसे भाग जाते हैं। अतएव ऐसे पादमी सुखसे नियति एवं निर्दिष्ट परमायुकी बात कहते हैं, परन्तु वादव्यमें मग ही मन उसे स्वीकार नहीं करते। प्रायुः इति एवं परका निरवच प्रायुः मन्त्र देखी।

अल्पारम्भ (सं० पु०) नियमित आरम्भ, कायदेका आगमन, मिलमिलेवार शुरु।

अल्पारम्भ (सं० त्रि०) अल्पः प्रकारः अल्पः दिवसः। १ अति अल्प, निहायत क्लील, बहुत थोड़ा। अल्पं पादः तज्जादस्य अर्धम्, ५-तत्तु वा। २ अर्ध, निस्क, पाधा। (अल्प०) १ थोड़ा-थोड़ा, धीरे-धीरे।

अल्पारम्भक, अल्पारम्भ देखी।

अल्पारम्भ (सं० स्त्री०) प्रथमक कर्म, फालसा।

अल्पाहार (सं० पु०) १ अल्प भोजन, इसका आना। २ अल्पाचरण, परहेज। (त्रि०) १ अल्पसे रहने-वासा, परहेजगार।

अल्पाहारिन् (सं० त्रि०) अल्पभोजन करनेवाला, परहेजगार, जो कम खाता हो।

अल्पिका (सं० स्त्री०) १ वनमयिका आति, कोई चट्टानी माछी। २ सुहृदपत्नी, भस्वर। ३ अल्पमात्रा, थोड़ी खराक।

अल्पित (सं० त्रि०) अल्पं कियते वा, अल्प कृत्ये निष्कर्मचि ह। अल्पीकृत, कम किया हुआ, जो घट गया हो।

अल्पित (सं० त्रि०) अतिशयेन अल्पम्, उन्मोहिरावात् अल्पव्य टिलोपः। अतिशय अल्प, निहायत कम, बहुत थोड़ा।

अल्पिकीर्ति (सं० त्रि०) शून्य प्रशंसाविशिष्ट, कम शोहरत, जो ब्यादा मगझर न हो।

अल्पीकृत (सं० त्रि०) १ सुदृढ बनाया हुआ, जो छोटा किया गया हो। २ अल्पीकृत, कुचला हुआ। ३ घटाया हुआ, जो अददमें कम किया गया हो।

अल्पीभूत (सं० त्रि०) १ शून्य पड़ा हुआ, जो छोटा पड़ गया हो। २ घटा हुआ, जो अददमें कम पड़ा हो।

अल्पीयस् (सं० त्रि०) इदमनयोः अतिशयेन अल्पम्। अल्पता, ब्यादा कम। जब दो दृष्टमें एक ब्यादा कम पड़ता, तब यह शब्द आता है। (स्त्री०) अल्पीयसी।

अल्पेष्टु, अल्पाष्टु देखी।

अल्पेतर (सं० त्रि०) हलत्, बड़ा, जो छोटा न हो।

अल्पेमास्य (सं० त्रि०) सुदृढ आधाविशिष्ट, कमीना धाम्ना, जो अच्छे घरानेका न हो।

अल्पोन (सं० त्रि०) ईदम् शून्य, कुछ काम, जो निष्कृत पूरा या तैयार न हो।

अल्पोपाय (सं० पु०) सुदृढ उपाय, हकीर जरिया। अल्प खान्—अति विविध, सन् ११०० ई० की ईर्ष्यासे गुजरातका सोमनाथ मन्दिर नष्ट हो गया। पाटनवासे भद्रकाशी मन्दिरकी दीवारमें जो टूटा-फूटा पत्थरोला शिला-लेख मिलता, उसमें सोमनाथके मन्दिरका इत्तान्त अविवरित लिखा है। इसमें सन् ११४८ ई० या वल्लभो ८५५ पग है। लेखमें देखेंगे,—सोमेश देवका मन्दिर पड़ले सोमने सोने, रावपने चादी, कच्छने लकड़ी और भीमदेवने पत्थरका बनाया था। कुमारपालके पधोन गच्छ कच्छस्थिति के मन्दिरकी पुर्वा-यत्ना स्थापन किया। गच्छ कच्छस्थिति के निचे मिता

फलकमें निम्नलिखित विषय चर्चित है,—‘वह पाय-पत पाठयात्राके कान्यकुब्ज ब्राह्मण, मालव नरैयके शिष्य और सिद्धराज जयसिंहके मित्र रहे। सोमनाथमें उन्होंने कितने ही मन्दिरोंका जीर्णोद्धार कराया और नया देवालय बनवाया था। खासा नृपतिके हाथ न लगते यह कुमारके केदारेश्वरका मन्दिर भी ठीक करा गये; कुमारपालका समय बीतनेपर गण्ड वृद्धस्यतिके सन्तान सोमनाथके, धार्मिक सहायक रहे।’

**अल्बौरुनी**—अरब देशके कोई प्रत्यकार। सन् १०१०-११ ई० को इनका मूलग्रन्थ ‘तारीख हिन्द’ भारतमें संग्रह किया गया था। अल्बौरुनी देखो।

**अलबुकार्क**—पोतगोज् भारतके द्वितीय शासक। सन् १५०८ ई० को इन्हें फ्रांसिस्को डी अलमौदासे पोर्तगोज् भारतका शासनभार मिला था। इन्होंने पोर्तगोज् प्रभाव भारतमें बहुत फैलाया और कालीकट जीतन सकनेपर सन् १५१० ई०में गोवाको घेर दबाया। सिंघलकी चारो ओर जलयात्रा कर यह मल्लकाके मालिक बने और श्याम तथा स्पायिस द्वीपके साथ व्यवसाय चलाने लगे थे। सन् १५१५ ई० को इन्होंने ईरानी खाड़ी और लोहित-सागरकी जलयात्रासे छोट गोवामें शरीर छोड़ा।

**अल्मबाई**—मन्द्राज प्रान्तके कोयम्बटूर जिलेका नगर। यह कावेरीके बामतट औरङ्गपट्टनसे साढ़े बत्तीस कोस पूर्व, अक्षा० १२° ८' उ० और द्राधि० ७०° ४८' पू० पर अवस्थित है। सन् ई०के १७वें शताब्दीमें यह स्थान पतिग्रय प्रधान रहा। सन् १०५८ ई० को कुछ दिन इस नगरमें अंगरेजी फौज पड़ी, हैदर अलीका दल पाते ही इसे छोड़ गयी थी।

**अल्महदी**—अब्बास वंशके ३१ खलीफा। सन् ७०५ ई० की ८वीं अक्तोबरको यह बगदादमें अपने बापकी जगह गद्दीपर बैठे थे। अलमकनाका बलवा ही सबसे बड़ी बात हुआ। इनके सिंहासनारुढ़ होनेपर छः वर्ष तक यूनानियोंसे युद्ध चला, किन्तु किसीका पक्ष मिला न था। मल्माका बलवा दम जानेसे इन्होंने अपने लड़के हाफ्स् अल् रगीदको ८५

हजार सिपाही से यूनानी राज्यपर आक्रमण करनेको कहा। यह यूनानी फौजको हरा और देशको भाग और तलवारसे छड़ा कानटप्टिनोपल तक आ पहुँचे थे। यूनानी महारानीने भयभीत हो और ७०००० भगर्फी वार्षिक कर देनेको कह सन्धि कर ली। हाफ्स् लूटसे मालोमाल बन बगदाद वापस गये थे। कहते हैं, सन् ७८१ ई० को किसी दिन सवेरे सूर्य पक्षमाम् घंघला पड़ा और दोपहर तक अंधेरा छाया रहा। इसका नामक किसी विधाने अज्ञान वश इन्हें विष दे दिया था। उसने अपनी प्रतिद्वन्द्वी श्रेष्ठाको जहरसे भरी नासपाती नजर का, जिसने उसे खलीफाकी सौंपा। यह नासपाती खाते-खाते मर गये थे। इनके बड़े लड़के अल्हादी सिंहासनके उत्तराधिकारी हुए।

**अल्मामून्**—अब्बास वंशके ७वें खलीफा और हाफ्स् अल् रगीदके द्वितीय पुत्र। इनका उपनाम अबदुल्ला रहा। सन् ८११ ई०की ४वीं अक्तोबरको अपने भाई अल्-अमीनके मारे जानेपर यह बगदादके खलीफा बनाये गये। सन् ८२० ई०को इन्होंने अपने सेनापति ताहिर इब्न हुसैन और उनके मन्तानको खुरासान राज्यका समग्र अधिकार सौंप दिया था। दूसरा भगदाद न उठते भी अफरीकाके सुसन्तमानोंने सिसिली पर हमला मार कितने ही स्थान छीन लिये। इन्होंने क्रीटका अंग्र विगीप जीता, अच्छे-अच्छे यूनानी पुस्तकका घरोंमें अनुवाद कराया और बहुमुख्य ग्रन्थका संग्रह लगाया था। इन्हें बगदादमें ज्योतिषकी पाठशाला स्थापन करनेका भी यश मिला। खुरासानकी राजधानी तूममें यह रहने लगे। इनके ही उत्साहसे खुरासान विद्वानोंका स्थान और तूम बगदादका प्रतिद्वन्द्वी हो गया। सन् ८३३ ई०की १८वीं अगस्तको एगिया भादवरमें २० वर्ष और कुछ मास राज्य करने बाद यह मरे और तरसुसमें गईं थे। इनकी पत्नी पीछे ५० वर्ष जीकर सन् ८८४ ई०की २२ दी. सितम्बरको अल-बर्सी। राज्यका उत्तराधिकार इनके भाई मौतमिम-बिहाहको मिला था।





खेत बीच पड़ा तथा सामने बड़ासा भोल भरा है। बारहो महीने लड़क डालनेका सुभीता है। यहांसे लाखों रुपयेका पनाज, कहवा, इलायची, अदरक, मिर्च, मारियन, रस्सी और मकली बाहर भेजते हैं। इस नगरमें त्रिवाङ्गोड़ राज्यके कछलका माल इकट्ठा होता और रस्सी बनानेका दो कारखाना चलता है। छिट् मौल लखा को मछीका दीप है, वह समुद्रके जोरको रोकता और लड़ाओंकी क्षिफाजत करता है। २५ फीट ऊंचे वस्त्रोघरका आलोक समुद्रपर जो कोमसे देख पड़ता है। भोलसे नहर नगरमें पाटी, जिसपर सात पुन बना है। महाराजका प्रासाद, कचहरी, सुनमिको, अस्पताल, स्कूल वगैरह सब कुछ भोजूद है। सन् १८०८ ई०की इस नगरमें कुछ शुगोवीय मिपाही नैयारोंमें मार डाले थे।

अल्पोपनिषत् ( सं० स्त्री० ) बादशाह अकबरके समय में रचित एक उपनिषत्। अल्पा और अवन्तरे शब्द १०६ इहमे विवक्ष्यो हेकी।

अल्पा—गुजरात प्रान्तके रेवाकण्ड राज्यकी जागीर। इसमें सात ग्राम लगते हैं। अल्वेके उत्तर और दक्षिण औरपुर, पांटनावडो; पूर्व गावकवाड़के गांव, पांटनावडी; और पश्चिम देवसिया ग्राम पड़ता है। चोन्न फल पाँच वर्गमील है। इसके जागीरदार सड़मठ रुपये साल गावकवाड़को कर देते हैं। यहां सूख भोल ही ज्य.दा रहते है।

अल्पा ( हि० पु० ) अलङ्गल, बातका वतङ्गल, गुपगप, वेतुकी।

अल्पा ( हि० पि० ) १ अल्पवयस्क, कममिन। २ अनुभवरहित, वितर्जवी। ३ अकुशल, वैशू.फु। ४ निर्द्वह, वैपरवा। ( पु० ) ५ छोटा बड़डा।

अल्पाधन ( हि० पु० ) १ अल्पवयस्कता, कमसिनी। २ अनुभवराहित्य, सातजबेकारी। ३ अकुशलता, नादानो। ४ निर्द्वन्ता, वैपरवायी।

अल्पादी—अल्पास यंत्रके ४थे खुलीफा और अल्पादीकी पुव। सन् ७८५ ई०की ४थी शताब्दीको यह अपने पिताकी जगह बगदादेमें गद्दीपर बैठे थे। इन्होंने एकवर्ष और एक महीने राज्य किया। सन् ७८६

ई०के सितम्बर मास अपने छोटे भाई हाफन् पल्-रमीदकी मार डालनेकी चेष्टा करनपर पञ्जीरने इन्हें जहर दिनाया था। इनके मरनेपर सुप्रसिद्ध हाफन् पल्-रमीदने राज्यका उत्तराधिकार पाया।

अव ( सं० अव्य० ) अव-पच्। १ अवश्य, जरूर। २ नियोगसे, भेलमें। ३ तिरस्कारमें, भिड़ककर। ४ असमर्थ रूपसे, अधुरे तौरपर। ५ गुड होकर, सफायेसे। ६ परिभवमें, नीचेसे। ७ सादृश्य रूपसे, बराबर। 'अवपच्यते' 'अवपच्यते' 'अवपच्यते'।

ईवदं परिभवेत्येवमेव' ( वि० )

यह चादिगण्य अव्यय है। इसके बाद अन्य शब्दका समान पड़नेसे अकार विकल्पमें लठ जाता है। जैसे—अव-गाह—वगाह, अवगाह। ( सं० त्रि० ) ७ अविनाशयुक्त, अविनाशमय, प्यार करनेवाला। ( हि० अव्य० ) ८ और।

अवयं ( सं० पु० ) १ नीच वंश, कमीना पान्दान्। ( हि० ) २ निराधार, वैसहारा, जो किसीपर टिका न हो।

अवकट ( सं० स्त्री० ) 'अवै, अव स्वाधे' कटच्। ईकृष्य, सुखालिप्त, ललट पुलट।

अवकटिका ( सं० स्त्री० ) माया, छल, कप धोका, फुरेव। अवकम्पित ( सं० त्रि० ) अव-कपि चमने कर्तैरिक्त। १ विवर्जित, परेशान्, चबराया हुआ। ( पु० ) २ बुधवियेय।

अवकर ( सं० पु० ) अव-कृ भावे अप्। १ उप-हति, हनन, माय, ज्वाल, कत्न, मट्ट्यामिट। अवशीर्षते, अव-ल कर्मणि अप्। २ स्यात्'नो प्रधृति द्वारा विविध धृति, जो कूडा-ककट भाड़से निकाला गया हो।

अवकर्षण ( सं० स्त्री० ) अव-कर्ष-लृट्। अनपूर्वक आकर्षण, जोरकी कशिश।

अवकलन ( सं० स्त्री० ) १ अपहण, लाहंतोड़। २ हटि, नज़र। ३ शान, समझ। अवकलना ( हि० लि० ) बुद्धि धाना, समझमें धेंटना, शान मिलना।

अवकलित ( सं० त्रि० ) अव-कल-लृट्। हट, शान, घटती, देखा सुना या लिया हुआ।

अथका ( सं० स्त्री० ) अथ-कुम्भ, विषकादित्वात् न इत्यम् । शेषान्, शेषार ।

अथकाट ( सं० स्त्री० ) अथका भोजन करनेवाला, जो शेषार खाता हो ।

अथकाग ( सं० पुं० ) अथ-काग-घञ् । १ विश्राम देनेका समय, पारामका वक्त । २ अथसर, शोका । ३ समय, वक्त । ४ व्यान, सुखाम । ५ अतिरिक्त समय, कुसम । ६ दृष्टिपात, मज्जर । ७ कन्दो-विमिश्र, कोई बहर । ८ पदने समय सपर विमेष-पर दृष्टि रखना पड़ती है ।

अथकाग्रवत् ( सं० स्त्री० ) विस्तृत, कुशादा, सख्या-शोदा ।

अथकाग्र्य ( सं० स्त्री० ) अथकाग्र कन्द पदने समय प्रथम पाया हुआ ।

अथकरिष ( सं० स्त्री० ) केलार, विप्रेरना ।

अथकीर्ष ( सं० स्त्री० ) अथ-कर्मणि क्त । १ व्याप्त । २ पूर्वाञ्जन, जो पूर्ण किया गया हो । ३ ध्वस्त । ४ नष्ट । भाषे क्त । ५ नष्ट ब्रह्मचर्य, जिस ब्रह्मचारीका ब्रह्मचर्य-व्रत भङ्ग हो गया हो ।

अथकीर्षिन् ( सं० पुं० ) अथकीर्षे ब्रह्मचर्यव्रत-विरोधितः सितमनेन ( इत्यदिभ्यः श ४१०५ ) इति इति । ब्रह्मचर्यव्रत-भङ्गवासी जन । जो ब्रह्मचारी स्त्रीसङ्गादि द्वारा व्रत भङ्ग करता है । 'अथकीर्षा व्रतगतः' ( वनर ) स्त्रीसङ्गमे व्यतिरिक्त भी रितः ग्राह्य होने-पर व्रत भङ्ग होता है, वस्तु अथकीर्षित्व नहीं होता । अथमायदित्तमे ही यह दोष दृष्ट जाता है । यदि ब्रह्मचारी इच्छाव्रतः स्वीकृत्य करे, तो वनकी तज्जम्ब होमनिष्ठान्ति निवे निम्ननिमित्तानुसार प्रायश्चित्त कर्तव्य है । यन या कतुपदमे का शौक्षिक यन्त्रिमे रथोदेवत गर्दभको मार किंवा नेष्टत देवत यह पाप करके, 'कामाय छाहा, कामकामाय छाहा, निरत्ये छाहा, रथो-देवताभ्यो छाहा' इस मन्त्र-द्वारा पाह्नि प्रदान करनेसे यह क्षाम कर सकते हैं । अनिच्छाव्रत पदोत्पन्नान्ति यदि ब्रह्मचारीका यह ग्राह्य हो जाये, तो यह मन्त्रपुण्य द्वारा चूर्णको पूजा कर फिर ( इत्यदिभ्यः श ४१०५ ) इस व्रतवासी तीन बार जप

मे । यही अथका प्रायश्चित्त और रथोमे यह क्षाम भी होता है । यथा—

“अथ विना ब्रह्मचारी रितः अथमायदित्तः ।

अथमायदित्तानि पुनर्वाच्यं यत्नम्” ( मनु ११८१ )

अथकुचन ( सं० पुं० ) १ समेटना । २ घटोना । अथकुटार ( सं० स्त्री० ) अथ श्रापे कुटारत् । १ अत्यन्त-निष्ठ, बहुत शोका । ( स्त्री० ) २ वेदव्य, विद्वत्, बह-सूत, जिसकी कान्ति अच्छी न हो ।

अथकट ( सं० स्त्री० ) अथ-कट्-त्त । १ दूरीकृत, दूर किया हुआ । २ निष्कलित, निष्कामा हुआ । 'निष्कलितोऽथकटः सन्' ( वनर ) १ निगमित, जो कि छतारा हुआ । २ शीघ्र, शीघ्र जाति । अथकटं गृहमार्जना-दिना अथकट्यमथकट्यस्य चर्मापादि-चर्म् । ( पुं० ) ५ घरमें भाङ्ग लगानेवाला दास या भौकर ।

अथकथ ( सं० स्त्री० ) अथ-कथ्-कर्मणि क्त । १ पाक-पर्यवेष्ट, पाकपर्य करने योग्य, जिसे खोवकर ले पायें । २ दूरीकरणीय, त्याग्य, जो छोड़ देने लायक हो । ( अथ ) अथ कथ्-कथ् । ३ आकर्षण करके ।

अथकृति ( सं० स्त्री० ) अथ-कृप्-त्तिन् । सम्भावना । अथकेयिन् ( सं० स्त्री० ) अथ अथकृत्तेन केन युगेन ईगते पितृव्यान् भवति पत्न्यादि सत्त्वेति पत्न्यादि-त्यान् अथक-ईग-ईति । १ अथारुण, जिस हृद्यमें कल लगता न हो । 'अथोऽथोऽथोऽथो' ( वनर ) अथ अथकृत्तः केशा विद्यन्ते पश्य इति । अथकृत्तमुक्त, जिसके बाल छोड़ा रहे ।

अथकोकिल ( सं० स्त्री० ) अथकृत्तं कोकिलया प्रादि० सं० । १ कोकिलकी तरह बोलनेवाला । ( पुं० ) २ कोकिलाका शब्द, कोकिली शब्द ।

अथकृत्त ( सं० पुं० ) देवता ।

अथकृत्त ( सं० स्त्री० ) १ वक्तव्य, गद्य, तत् । १ शोचनेके पद्योद्य, जो बोलने लायक न हो । २ अत्येष्ट । ३ निविष्ट । ४ निष्ठा ।

अथकृत्त ( सं० स्त्री० ) नाति वक्तुं मुचं यम् । नन्व-बहुमी० । अथविशेष, किसी विषयका छोड़ा । जिस छोड़के मुचं न रहे ।

अवक्र ( सं० द्वि० ) अवक्रं विरोधे नञ्-तत् । सरल,  
सीधा, जो टेढ़ा न हो ।  
अवक्रन्द ( सं० द्वि० ) अवक्रन्दति अवक्रन्द कर्तरि  
अच् । जो धीरे धीरे रोवे ।  
अवक्रन्दन ( सं० स्त्री० ) अवक्रन्द-भावे ल्युट् । धीरे  
धीरे रोना ।  
अवक्रम ( सं० पु० ) अव-क्रम-भावे घञ् । अवगम,  
निश्चयगति । नीचे जाना ।  
अवक्रान्त ( सं० पु० ) अवक्रान्तीति अनेन अव क्रो-  
अच् । १ कोई चीज दे दूसरी चीज लेना, बदला ।  
२ मूल्य, दाम । ३ भाड़ा, किराया । ४ कर । भावे  
अच् । ५ मूल्यदानपूर्वक ग्रहण । जिसे दाम देकर  
ले, खरीदा हुआ ।  
अवक्रान्ति ( सं० स्त्री० ) अव-क्रम-कृतम् । १ निश्च-  
यगमन, नीचे चलना । उतार, गिराव । २ भुकाव ।  
अवक्रान्तिम् ( व० द्वि० ) निकल जानेवाला, भगेष्ट ।  
अवक्रुष्ट ( सं० द्वि० ) अव-क्रुष्ट-कर्मणि क्त ।  
जिसके उपर आक्रोश किया गया हो । "अवक्रुष्टः  
कोविन्वा ।" ( वि० बी० )  
अवक्रोश ( सं० पु० ) कर्कश स्वर, कड़ो बोली,  
कोसना, गाली, निन्दा ।  
अवक्रिष्ट ( सं० द्वि० ) अव-क्रिष्ट-क्त । १ आर्द्र,  
खोदा, तर । २ भोगा हुआ, सड़ा, गलित, गोता ।  
अवक्रोद ( सं० पु० ) अव-क्रोद भावे घञ् । १ पाका-  
न्तर पाचनशील वस्तु विशेष । जलादि संयोगसे कोई  
द्रव्य गलित हो जाता है, जैसे मिट्टीका कच्चा घट-  
प्रवृत्ति । किसी वस्तुके पक जानेपर जो कुतूहल  
जल बाहर निकलता, उसको भी क्रोद कहते हैं । जैसे  
पूय । ( स्त्री० ) अव-क्रोद भावे ल्युट् । अवक्रोदन ।  
अवक्रण ( सं० पु० ) बैसुरा गीत, जो गाना बिना  
धुरतावके गाया जाये ।  
अवक्राय ( सं० पु० ) १ अवचूरा काढा । २ जो काय  
बना न हो ।  
अवचय ( सं० पु० ) अव-चि-अच् । छद्मके पर नायके  
पूर्वकी अवस्था, भावका विकार विशेष ।  
अवचयय ( सं० स्त्री० ) अव-चि-विच्-ल्युट् । नाय-

जनक व्यापार विशेष । नाय करनेवाला व्यापार  
जिस व्यापारके करनेसे नाय हो ।  
अवचाम ( सं० पु० ) चतिपूर्ण, गुरुमानदिही ।  
अवचित्त ( सं० द्वि० ) अव-चित् कर्मणि क्त ।  
१ चित्तगु, फेको हुई चोज । २ गच्छित धन, जो  
धन व्यय शून्य धन्य जनके निकट रचित हुआ हो ।  
३ जो यन्त्रकर लाया जाय । ४ गिरा हुआ । ५ अव-  
मानित ।  
अवचीण ( सं० द्वि० ) अव-चि कर्तरि क्त छेरिकार-  
दोषः तत्कारण नकारः । १ चयमात्र, जो चय हो गया  
हो । २ विनाशोन्मुख वस्तु, नाश होनेवाला चोज ।  
( स्त्री० ) भावे क्त । ३ अवचय । विनाशकर । पा १०१८-९  
भाय शीर कर्मवाच्य भिन्न निष्ठा परे रहनेसे वि  
धातुको दोष होता है । सुप्रदीपके मतमें भाव  
वाच्य परे रहनेपर भी वक्त धातुका विकल्प दोष हो  
जाता है । वि० दोषः । पा १०१८ । इस धृक्से दोष  
ही धातुके परस्थित निष्ठा तत्के स्थानमें न होता है ।  
अवचुत ( सं० चि० ) अव-चु-क्त । जिस वस्तुपर  
क्षीक पड़ गई हो । यह वस्तु अवचि हो जाती,  
मुनः शेष कार्यमें निपट उठरता है ।  
अवचोप ( सं० पु० ) अव-विच् भावे घञ् । १ अव-  
पतन, नीचे फेंकना । २ अवचद, चूनाम । ३ निन्दा ।  
अवचोपय ( सं० स्त्री० ) अव-चिच् भावे ल्युट् ।  
१ नीचे फेंकना, गिराव । २ ऐश्वर्य दानमें यह  
अवचोपय, पाकुचन आदि पाँच कर्मों या क्रियाओंको  
कहते हैं । आधुनिक विद्वानके अनुसार प्रकाम, तेज  
या शब्दकी गतिमें उपरके किन्ती पदार्थोंमें होकर  
जानेपर वक्तताका होना माना गया है । २ अवचद,  
निन्दा ।  
( स्त्री० ) करणे ल्युट् ङोप् । अवचोपयी । १ वाग्-  
होर, लगाम । २ बाजा चोपवि ।  
अवखात ( सं० स्त्री० ) अव-खन्-क्त । निप घात,  
गभीर गर्त, गडिवा गड्ढा । अव-खन्-उत्तं वन्-उत्तः । ख  
पा ११२ । भ्रष्टादि खन् एवं भ्रष्टादि क्तिङ् ङि चंद्रय  
प्रत्यय परे रहनेसे खन्, खन्, एवं खन् धातुके चत्तमें  
आकार आदिम होता है ।



अवगीत ( सं० त्रि० ) अव-गै-त ऐकारस्य आत्वम्  
भात ईत्वं । १ निर्वाद । २ विवादश्च । ३ अपवाद-  
ग्रन्थ । ४ दुष्ट । ५ गहिर्त, निन्दित । सुदुष्टं, जो  
बारबार देखा गया हो । ( अवगीतनु निर्वादं हादं दे  
विर्हितः । वि० ) भावे क्त । निन्दा । अपवाद ।

अवगुण ( सं० पु० ) अव-गुण-क । १ दोष, दूषण,  
ऐत्र । २ अपराध, गुनाह, खोटाई ।

अवगुण्डन ( सं० स्त्री० ) अव-गुण्ड-ल्युट् । १ मुख  
आवरण करना, मुख ढंकना । २ घूँघट डालना ।  
करने ल्युट् । सुखाच्छादनका वस्त्र, जिस कपड़ेसे सुँह  
ढाँका जाये, पर्दा, घूँघट, चुकड़ी ।

अवगुण्डनमुद्रा ( सं० स्त्री० ) मुद्रा विशेष । तर्जनी  
अङ्गुली दीर्घ शीर्ष उसका अव भाग थोड़ा वक्र बना  
बाहर रखकर वाम हाथकी मुठ्ठी बाँध इधर उधर  
भ्रमिन्त करने ( घुमाने ) को अवगुण्डनमुद्रा कहते हैं ।  
अवगुण्डनवती ( सं० स्त्री० ) घूँघटवाली स्त्री, जो  
स्त्री सुँहपर घूँघट डाले हो ।

अवगुण्डिका ( सं० स्त्री० ) अवगुण्डयति आच्छा-  
दयति । अव-गुण्ड-णिच्-खुल् णिच् लोपः स्त्रीत्वात्  
टाप् पत इत्त्वम् । १ जो स्त्री मुख आवृत करे  
( छिपावे ) करणकी कर्तृत्व विषयमें वस्त्रको भी  
अवगुण्डिका कहते हैं । २ घूँघट । ३ लवणिका,  
पर्दा, चिक ।

अवगुण्डित ( सं० त्रि० ) अव-गुण्ड-णिच्-क्त इट् णिच्  
लोपः । १ आच्छादित । २ आवृत । ३ घूँघटित,  
जा चूँच किया हो ।

अवगुण्डय ( सं० त्रि० ) अवगुण्डयति आच्छादयति  
अव-गुण्ड भुरादि णिच् कर्मणि यत् णिच् लोपः ।  
१ आच्छादय, आच्छादन करने योग्य, जो छिपाने लायक  
हो । ( अवग्र० ) अव-गुण्ड-ल्यप् णिच् लोपः । २ आच्छा-  
दन कर, छिपाकर ।

अवगुम्फन ( सं० पु० ) गूँधन, गुहन, घन्वन,  
गुंधायी ।

अवगुम्फित ( सं० त्रि० ) अव-गुम्फ-कर्मणि क्त ।  
घन्धित, गूँधा हुआ, गुहा हुआ ।

अवगुर्ध ( सं० त्रि० ) अवगुर्धते संसृष्यते अव-गुर-

धत् । १ मारनेको सटाय जानेवाला । ( अव्य० )  
ल्यप् । २ मारनेको सटाकर । ३ उद्यम करके ।

अवगृह्य ( सं० स्त्री० ) अवगृह्यते सम्भिकार्यं निषिध्यते  
अव-गृह-क्यप् । १ अवगृह्य, विच्छेद, पद पाठ कालमें  
किञ्चित् अवसान । अर्थात् जिन समय सन्धि न हो ।

अवगोरण ( सं० स्त्री० ) अव-गुर-ल्युट् । वध कर-  
नेके निमित्त भस्त्रादि ग्रहण, मारनेके लिये हथियार-  
का सटाना ।

अवग्रह ( सं० पु० ) अव-ग्रह-क्यप् । १ विच्छेद ।  
दो पदके मध्य किञ्चित् अवसान अर्थात् सन्धिका  
प्रतिबन्ध । जैसे 'विश्रीजा' यहाँ 'विडौजा' ऐसा रूप  
नहीं होता है । २ इष्टिरीध, चमावटि, वर्षाका  
पभाव । ३ प्रतिबन्धक । ४ इक्षिका लनाट,  
हाथिका साया । ५ गजसमूह, गजयूथ । ६ स्वभाव,  
प्रकृति । ७ ज्ञान विषय । ८ रुकावट, घटकाय,  
बद्धचन, बाधा । ९ बाँध, बन्ध । १० अनुग्रहका  
उलटा । ११ ग्राप, कोसना ।

१२ जिनमतानुसार ज्ञानके मति, न्यून, अवधि,  
मनःपर्यय केवल ये पांच भेद हैं । पांच इन्द्रिय और  
मनकी सहायतासे जो ज्ञान होता है उसे मतिज्ञान  
कहते हैं । उसके मूलमें ४ भेद हैं—अवग्रह, ईहा,  
अवाय, धारणा । इन्द्रिय और पदार्थके योग्यस्थानमें  
( मौजूद जगहमें ) रहनेपर सामान्य प्रतिभासरूप  
दर्शनके पोछे अवायार सत्ता सहित वस्तुके विशेष  
ज्ञानको अवग्रह कहते हैं । मतिज्ञानके पहिले होने-  
वाले सामान्य अवलोकन ( प्रतिभासमात्र ) को दर्शन  
कहते हैं, जैसे कि रास्तेमें चलते हुए किसी मनुष्यको  
छानका सम्यं हुआ तो "कुछ पदार्थ लगा" इस प्रकारके  
सामान्य प्रतिभासको तो दर्शन कहते हैं और कोमल  
कठोर आदि विशेष जानना अवग्रह है इसके दो भेद  
हैं । व्यञ्जनावग्रह, अर्थावग्रह । अव्यक्त पदार्थके  
ज्ञानकी व्यञ्जनावग्रह कहते हैं जैसे—कोरा ( नदीग )  
धराधामें जल दो चार बिन्दु डालनेसे गोला नहीं  
होता परन्तु बार बार सींचनेसे पाई हो जाता है  
अर्थात् उसमें जल व्यक्त होने लगता है । उघी प्रकार  
योगादि इन्द्रियोंके अवग्रहमें अव्यक्त होनेयोग्य मन्दादि

वस्तुमें दण्डत्व नहीं रह सकता। चौर भी दण्डमें जो सब धर्म हैं, उसमें प्रतिरिक्त अन्य धर्मको वह विभिन्न कर देता है, इसलिये वह घटादि का कारणता-पक्षेदक होता है। इसमें उसमें द्वारा दण्डका निरूपण दिया जाता है।

जिसका अभाव है वही उस अभावका प्रतियोगी है। जैसे, 'घटका अभाव,' ऐसा कहनेमें घट ही उस अभावका प्रतियोगी है। प्रतियोगीके धर्मका नाम है प्रतियोगिता। 'घटका अभाव' कहनेमें, वह प्रतियोगिता घटभिन्न अन्य किसी वस्तुमें रह नहीं सकती। सुगतां वह घटादिमें अभावको प्रतियोगिताको व्यवच्छेद कर देता है। इसलिये घटत्व उसका अवच्छेदक है। अतएव वह प्रतियोगिता ही घटत्वाव शिष्ट है।

परिमाणोदिम इयत्ता करनेको अवच्छिन्नत्व कहते हैं। जिस वस्तुको इयत्ताकी जाती है, वही वस्तु उसका परिमाणोच्छिन्न है। जैसे, द्रोणग्रीहि, द्रोण परिमाणोच्छिन्न ग्रीहि; चर्यात् द्रोणपरिमित ग्रीहि।

विशिष्ट चर्यात् स्थित चर्यमें भी 'अवच्छिन्न' शब्द प्रयुक्त होता है। जैसे,—'भृष्टावच्छिन्न आकाश,' भृष्टविशिष्ट चर्यात् स्थित स्थित आकाश।

वेदान्त-मतमें, चलाःकरणविशिष्ट चेतन्य जीव, चर्यात् चलाःकरणविशिष्ट वा चलाःकरणमें स्थित चेतन्यका नाम जीवात्मा है।

अवच्छिन्नवाद (सं० पु०) अवच्छिन्नस्य चलाःकरणविशिष्टतया जीवस्य वादी व्यवस्थाधर्मं यत्। बहुव्री०। वेदान्तमें ऐसा मत स्वीकार किया गया है, कि चलाःकरणमें चेतन्य रूप जीवात्मा है। अतएव उसके प्रतिपादक मतको 'अवच्छिन्नवाद' कहते हैं।

यह अवच्छिन्नवाद दो प्रकारका है। कोई कोई कहते हैं, कि चलाःकरणमें प्रतिविम्बविशिष्ट चेतन्यका नाम जीवात्मा है। चौर किंवा मत्तये, चलाःकरणविशिष्ट चेतन्यका ही नाम जीवात्मा है। इन दोनों मतोंमें चलाःकरणावच्छिन्नवादी, चलाःकरण प्रतिविम्बोच्छिन्नवादीको यह कहकर दोष देने हैं, कि अवच्छिन्न वस्तुका ही प्रतिविम्ब होता है। किन्तु

चेतन्य-रूपस्य निरूपण वस्तु है, सुगतां समका प्रतिविम्ब रहना समभव है। अधिकतम, प्रतिविम्ब पाप कृत भी नहीं है, वह अन्य वस्तुकी छाया मात्र है, समका अपना प्रतिविम्ब कुछ भी नहीं है। सुगतां प्रतिविम्बको जीवात्मा कहनेमें जीवात्माका भी कुछ भी प्रतिविम्ब नहीं रहता। अतएव जो सुद कोई भीज नहीं है, उसका अन्ध चौर मोचन केम सम्भव हो सकता है।

न्यायिकोंकी तरह वेदान्तिक भी स्वीकार करते हैं, कि आकाश एकके सिवा दो वा उसमें अधिक नहीं है। पर उसी एक आकाशके स्थानाधीन विभिन्न प्रकारके नाम होते हैं। उसी तरह चेतन्य भी एक ही है, केवल चलाःकरणप्रभृति साधारणविशिष्ट कहनेमें उसका भिन्न भिन्न नाम होता है। घटके चारो चौर आकाश विहित रहता है, पर उस घटकी स्थानाधिकारित करनेमें उसके चारो चौरका आकाश उसके साथ साथ नहीं जाता। जीवात्माकी भी ठीक वही दशा है। इहलोक चौर परलोकमें उसको प्रतिविधि नहीं है। केवल उपाधि भेदों ही उस 'इहलोक गमन' किंवा 'परलोकगमन' ऐसा नाम दिया जाता है। उसी कारणसे जीवात्माके अन्ध एवं मोचनमें कोई व्याघात नहीं लगता।

जो उपाधिद्वारा हम चक्षुरापीन मंदारमें प्रवृत्ति होती है, उसीका नाम जीव है। उस जीवका अन्ध होता है। जिस उपाधिमें परमाकादयों मंदारमें प्रवृत्ति नहीं होती, उसका अन्ध भी नहीं होता, सुगतां मोच होता है।

अवच्छिन्नत्व (सं० छी०) १ व्यापकत्व। यथा मरीचरमें वज्रमत्ता (चम्बिकी स्थिति) युक्त वस्तु निरूपित प्रतिबन्धकता रहनेपर, मरीचर वज्रमान् नहीं है, ऐसा निययोभूत विषयको अवच्छिन्नत्व कहते हैं।

(१८५१)

२ सामानाधिकरण्य। केही वज्रव्याप्य धूमवान् पर्वत, ऐसा परामर्शनिर्दिष्ट धूमनिष्ठ दो विषय (सम्बन्ध चौर रूप) का अवच्छेद तथा अवच्छेदक भाव। ३ रूपधर्मस्य विशेष, जैसे आने (अपर)

हृत् कपिसंयोगी है मूलमें नहीं—इत्यादिमें कपि-संयोगका अग्रभाग अवच्छिन्नत्व है। ४ 'यह इसके युक्त रहनेपर ऐसा होता' ऐसा प्रतीतिमात्रिक स्वरूप सम्बन्ध विशेष। (यह संसर्ग भग्यादास प्रविष्ट रहता है) यथा "तद्विशिष्टविशेषकलावच्छिन्नप्रतनुपकारकत्वं ब्रह्मास्त्वम्" (गण्डोपाध्याय) इत्यादिमें रजत (चांदी) रहनेपर 'यह रजत' ऐसा ज्ञाननिष्ठ यह विशेषक, रजत प्रकारकका अवच्छेद्य अवच्छेदक भाव होता है। यहां पर यह नियम है, जिन दो विषयमें निरूप्य निरूपक भाव रहता, उन्हीं दो विषयोंमें अवच्छेद्य-अवच्छेदकभाव भी होता है। यह एतद्विशेषकत्व अंशमें एतद्विधकारक होता, इस तरह प्रतीतिमात्रिकस्वरूप सम्बन्धविशेष यथा "तद्विशेषकलावच्छिन्नप्रतनुपकारताव्याप्त्यनुभवसत्त्वमेवार्थः" (गुण मनुस्मृत्यायी)

५ विशिष्टत्व, जैसे घटत्वावच्छिन्न घट इत्यादिमें घटका घटत्वावच्छिन्नत्व अर्थात् घटवृत्तित्व (घटमें रहनेवाला) सिद्ध होता है। ६ साहित्य, यथा—शरीरावच्छिन्न अर्थात् शरीरयुक्त आत्मा में भोग होता—इत्यादिमें आत्माका शरीरावच्छिन्नत्व है। ७ अनु-धूसत्व या प्रयोजकत्व। जैसे फलावच्छिन्न व्यापारका धात्वर्थ—इसमें व्यापारका फलावच्छिन्नत्व है।

अवच्छुरित (सं० क्लृ०) अव-कुर-भावे क्त। १ उच्चास, जोरसे झंझना। स्वार्थे कन् अवच्छुरितक। अह-हास। (त्रि०) कर्मणि क्त। २ मिश्रित।

अवच्छेद (सं० पु०) अव-च्छिद्-भावे घञ्। १ छेदन। अलगव, भेद। २ सीमा। ३ विशेष करना। ४ इयत्ता। ५ अवधारण, निश्चय, ज्ञानबोध। ६ व्याप्ति। अवच्छिद्यते अनेम करण्ये घञ्। ७ इयत्ता साधन, आपनिका यत्न (पात्र)। ८ संयोगीतसम्बन्धीय वृद्धिके बारह प्रश्नोंमें एक प्रश्न। ९ परिच्छेद, विभाग। जो वस्तु किसी आधारके एक देशमें रह, दूसरे किसी अवयवमें न हो, उसको अव्याप्य-वृत्ति कहते हैं। जैसे घट यहां है, वहां नहीं; तो इस जगह आधारके अवयव द्वारा निरूपण कर अवयव बोला जायगा—यही अव्याप्यवृत्तिका निरूपक है। जैसे वानर हृत्के अग्रभाग पर रहता, तो हृत्के अग्रभाग ही

के साथ वानरका संयोग होता, हृत्के मूलके साथ संयोग नहीं रहता, इसलिये इस स्थलमें वानरका संयोग अव्याप्य वृत्ति ठहरता है। शास्त्रकार इसको कपिसंयोग कहते हैं। हृत्के मूलमें वानरका संयोग नहीं होता, इस वास्ते हृत् मूल अव्याप्यवृत्तिका नियामक, अतएव यही हृत्मूल और अग्रभागको अवच्छेद कहा जाता है। अवच्छेद देशव्यापी और कालव्यापी होता है। उसमें देशव्यापी होने भी सर्वत्र कालव्यापी नहीं रह सकता। इसलिये काल ही अव्याप्यवृत्तिका निरूपक है। जैसे, जापत आत्मा में ज्ञान होता; किन्तु सो जानने वाला रहते भी ज्ञान चला जाता है। इसलिये यहां निद्राकाल ही ज्ञानको अव्याप्यवृत्तिका निरूपक है।

अवच्छेदक (सं० त्रि०) अवच्छिन्नमिति स्वभावात् अन्यतो-वा-प्यक् करोति, अव-च्छिद्-खुल्। छेदक, तोड़नेवाला, जो असंग कर देता हो। २ इयत्ता-कारक, सीमाकारक, हृद बाधनेवाला। ३ अवधारक, यकीन् रखनेवाला। ४ अवच्छिद्य शब्द द्वारा बतायी हुई अव्याप्यवृत्तिका विषय निरूपक।

विशेष विवरण अवच्छिन्नत्वमें देखो।

अवच्छेदकता (सं० क्लृ०) १ अवच्छेद करनेकी स्थिति, असंग रखनेकी हालत। २ इयत्ता लगानेकी बात, हृद बाधनेका काम।

अवच्छेदकत्व (सं० क्लृ०) १ स्वरूपसम्बन्ध विशेष। यह कहीं प्रतियोग्य-ग्रन्थकारोंमूल धर्मवान् होता है। जैसे—प्रमेय धूमाभावप्रतियोगिताका अवच्छेदकत्व धूमत्वमें निश्चय किया गया अर्थात् "दमनिषी दूरी मदभावात्" इस नियम द्वारा प्रमेयत्वविशिष्ट धूमत्वमें अवच्छेदकत्व न मान शुद्ध धूमत्वमें ही अवच्छेदकत्व स्वीकार किया गया, फिर किसी स्थलमें अगतिरहित वृत्तित्व रहता है। यह दो प्रकारका होता है। प्रथम—"तच्छ्रुत्वादिने कति सद्विषयवशमप्यादितोमिनम्" जैसे घटा-भाव प्रतियोगिताका अवच्छेदकत्व घटत्वमें है। दूसरा व्यावर्तकत्व—यथा घटकारणताका अवच्छेदकत्व दण्डत्वमें है। फिर किसी जगह—"तद्विषयवशमप्यादितोमिनम्" यथा "हृत्के अग्रभाग कपिसंयोग-कारकत्वम्"।



पुराणादिभिर्धर्मस्य अवतारोक्तो वात विद्यो है ।  
उभयं यं करे समिह है,—महा, नारद अविम,  
दत्तात्रेय, यक्ष, अयमदेव, वृष, मत्स्य, कूर्म, वराह,  
मृनिह, वामन, परशुराम, राम, शेट्यास, चम्पकवि,  
मोहिनी, राम, हनराम, लक्ष्म, नरनारायण, बुध एवं  
कल्की ।

एविथी चोर शेटके लक्ष्म तथा दुष्टोके दमनके  
जिये विष्णुने दग वार भूमचरममें अवतार चहण  
जिया था । विष्णुके दग अवतार यथा,—१ मत्स्या-  
वतार, २ कूर्मावतार, ३ वराह अवतार, ४ मृनिहो-  
तार, ५ वामन अवतार, ६ परशुराम अवतार,  
७ रामावतार, ८ लक्ष्म चोर हनराम अवतार, ९ बुध  
अवतार, १० कल्की अवतार ।

मुण्डमाता तत्तके मतानुसार प्रकृतिमें जो ये सब  
अवतार उत्पन्न हुए थे—लक्ष्मरूपा काली, रामरूपा  
तारिणी, कूर्मरूपा वसुधा, मोनरूपा धर्मावती, मृनिह-  
रूपा क्षिप्रमस्ता, वराहरूपा भैरवी, परशुरामरूपा  
सुन्दरी पर्याप्त दोड़गी, वामनरूपा सुपनेश्वरी, बुधरूपा  
कमला चोर कल्कीरूपा मातङ्गी । रत्नाकर दिकी ।

अवतारण ( सं० क्री० ) अव-ल-विष्-क्युट् । १ भूत  
को भाङ्ग । २ घटके अखनमें भूतका पधेन ।  
३ पनकी प्रस्थापना । ( क्री० ) करणे क्युट् अवतारणी ।  
‘अवतारणमुदि दरे वलावर्णने’ ( निघ )

अवतारना ( हिं० क्रि० ) १ उत्पन्न करना, रचना ।  
२ उतारना, लाना देना ।

अवतारित ( सं० क्री० ) अव-ल-विष्-कृ । १ अव-  
रोधित । २ रक्षित ।

अवतारी ( हिं० वि० ) १ उतारनेवाला, अवतार  
पहच करानेवाला । २ देवांगधारी ।

अवतार्य ( सं० क्री० ) अव-ल-कर्तरि कृ । १ लता-  
यगाहन, जो नदी प्रगति संका चुका हो । २ लता-  
शरोहण, जो लपटमें मोंचे या गया हो । ३ अवाक्य-  
विगिह मादुर्भूत, जो दूसरा रूप धर पाया हो ।

अवतारम ( सं० क्री० ) अव-ल-अवचदनायें  
विष्-भावे क्युट्-विष्-कीयः । मूलद्वारा अवपहन  
जिया हुआ, जो रुईमें लोना गया हो ।

अवतोका ( सं० क्री० ) अवगतितं गर्भस्थापयं यस्याः ।  
मादि-व-वृद्धी० । जिस गर्भोके गर्भ न रहे, अवतुर्भा,  
गर्भ गिरानेवाली स्त्री । ‘अवतोका अवतारणी’ ( पत्र )

अववा ( सं० क्री० ) अव-दा-कृ । १ अण्डित ।  
२ दत्त, दिया हुआ । ३ देकर पुनः लौटोता । ४  
लक्ष्मणः । वा ४०११ । जिसप्रकार लक्ष्मणादि प्रत्यय पर  
रहनेमें अवलम्ब उपभोगमें पर पुं भक्तक दा व्यानमें  
तकार होता है ।

अवतिन ( सं० क्री० ) अवतमस्याय अववा ( पत्र  
वृद्धी० ) वा ४०११ ( ११११११११ ) । जो अण्डित हो गया  
हो, जिसकी पाया गट हो गयी हो ।

अवतुमार ( सं० पु० ) न वतुमं मतानं अचरति  
नमते वतुम-अ-व-कृ-ततो नञ्-तत् । अचरिदोत्र  
अवि विगेष । ‘अवतुमारव क्युट्-अ-व-कृ-तः’ ( अष्ट ३११११० )  
‘अवतुमारव अ-व-कृ-तः’ ( इति अष्टक )

अवदंश ( सं० पु० ) अवदंशते मद्यपानानन्तरं  
अर्थते अव-दंश-कर्मणि घञ् । मद्यपानके दक्षिण  
दृश्य, मद्यपानके समय जो बड़े आदि खाए जाते हैं,  
गन्धक, चाट, सुदि ।

अवघात ( सं० क्री० ) अव-घा-कृ । १ घनाहन,  
तिरगहन, शेरघात, जो भिड़का गया हो ।

अवदत्त ( सं० क्री० ) अवदातुं दत्ता पुनर्दत्तौ  
दातुं वा यादि कर्मणि कर्तरि कृ दट् आदेशः ।  
१ अण्डित, जो देकर फिर से लिया गया हो ।  
२ दत्त । अदि कर्मणि कः कर्मणि घञ् । वा १०११११ । आदि-  
कर्मा पर्याप्त कर्मके पूर्व क्रियाका उत्प्रेष रहने पर कर्म  
वाच्य कृ प्रत्यय होता है । भाव एवं कर्मवाच्यमें  
यथाविहित कृ प्रत्यय होता है । आदि कर्म कर्तरि  
प्रगतिमें कृ विधान, यथा—प्रकृतः कट् देवदत्तः ।  
प्रकृतः कटो देवदत्तोन । प्रकृतं देवदत्तोन । शी रत्नी ।  
वा १०११११ । अचर्यप्रकार लक्ष्मणादि प्रत्यय पर रह-  
नेमें कर्मप्रकार दाके व्यानमें दट् आदेश हो जाता है ।  
( अव दट् अचर कर्मणि दिकी )

अवदना ( सं० पु० ) वामन, वधा ।

अवदरण ( सं० क्री० ) अव-द-भावे क्युट् । विदा-  
रण, भारकाट ।

अवदलित ( सं० त्रि० ) मड़का, फटा, टूटा, चिटखा,  
जो फट पड़ा हो।

अवदाघ ( सं० पु० ) अवदधते प्राणिनोऽस्मिन्;  
अव दध आधारे घघ्, नद्वादित्वात् ह्रस्व धत्वम्।

१ निदाघ, घूप। २ प्रीतिमाल, गर्मीका मौसम।

अवदात ( सं० पु० ) अवदेत् शोषे क्त। १ शुभ्र,  
मफेद रङ्ग। ( त्रि० ) २ सफेद, सजला। ३ स्रक्क,  
साफ़। ४ पीत, हरिद्राभ, पीला, वसन्ती। ५ सुन्दर,  
खूबसूरत।

‘अवदातं सिने पीते विचहे अत्रेऽपि च’ ( विच )

अवदान ( सं० स्त्री० ) अव-दो देप् वा ल्युट्।  
१ प्रशस्त कर्म, अच्छा काम। २ खण्डन, तोड़ फोड़।  
३ पराक्रम, ताकत। ४ अतिक्रम, सबकृत। ५ गृहि-  
करण, सफाईका काम। ६ उग्रोर, खसू।

‘अवदानवतिष्ठते खण्डने बहुकर्मणि’ ( डिन )

अवदान्त ( सं० पु० ) शिग्रुवृक्ष, घौधा।

अवदान्य ( सं० त्रि० ) १ लपथ, कफूस। २ परा-  
क्रमशाली, ताकतवर। ३ उल्लङ्घनकारी, लांच  
जानिवाला।

अवदारक ( सं० त्रि० ) अवदारयति, अव-ह-णिच्-  
कर्मणि क्त। १ विदारक, फोड़नेवाला। २ खन्ता,  
बिल्ला, कुदाल।

अवदारण ( सं० स्त्री० ) अव-ह-णिच्-भावे ल्युट्।

१ विदारण, अवयव-विभाग, तोड़-फोड़, टुकड़े-टुकड़े  
उड़ाना। अवदार्यते खन्यते गर्तायनेन, करणे ल्युट्।

२ खनित्र, खन्ता, बिल्ला।

अवदारित ( सं० त्रि० ) अवदार्यते क्त, अव-ह-  
णिच्-कर्मणि क्त। १ विदारित, फटा हुआ।  
२ विभाजित, तक्कसोम किया हुआ।

अवदाघद ( सं० त्रि० ) असत् प्रशंसा न रखनेवाला,  
जो बुरा नाम न रखता हो।

अवदाह ( सं० पु० ) अवगतो दाहो गात्रज्वाला  
येन, प्रादि बहुव्री०। १ उग्रोर, खसू। २ सामयिक  
दण। अवदाह भावे घञ्। ३ ज्वरादि जल्य गात्र-  
दाह, हुत्कार मगैरहसे पैदा हुई जल्यकी जलन।  
४ अग्नि द्वारा दहन, आगसे जल जलाना मगैरह।

अवदाहेट ( सं० स्त्री० ) वीरचमूख, खस।

अवदाहेटकापय ( सं० स्त्री० ) उगीर, खस।

अवदोष ( सं० त्रि० ) अव-ह-क्त ईर दीर्घः  
तकारस्य नकारः। १ विदीर्ष, फटा हुआ। २ द्रवी-  
भूत, पिघला हुआ। ३ आध्यात्मिक, तात्त्विकमें पड़ा  
हुआ। ४ विभक्त, बंटा हुआ।

अवदोह ( सं० पु० ) अवदुह्यते, दुध-कर्माश्च-घञ्  
१ दुग्ध, दूध। भावे घञ्। २ दोहन, दुहाई।

अवध ( सं० त्रि० ) न वद गर्ह्यो यत् निपात्यते।  
‘अवधं पापम्’ ( विद्यालक्ष्मी ) १ अधम, पाजी। २ पापी,  
गुनहमार। ३ निन्द्य, हिकारतक काश्मिल।  
४ कयना-योग्य, निरुद्ध। ५ प्रतिरुद्ध, बरा। ( स्त्री० )  
६ पर्व, चन्द्रके दशमें एक छोटा। ७ रेफ।

अवधगोहन ( सं० त्रि० ) अविभाप मिठा देनेवाला,  
जो खोहिंग दूर कर देता हो।

अवधमी ( सं० स्त्री० ) पापका भय, इन्नापका  
खौफ।

अवधवत् ( सं० त्रि० ) कुत्सित, पसाम्नापशरी,  
बदतुर्मा, अफसोसनाक।

अवद्योतन ( सं० स्त्री० ) अव-द्युत-णिच्-भावे ल्युट्।  
प्रकाशन, राशनीदिहो, उजालेका फेलाव।

अवद्योतिन् ( सं० त्रि० ) प्रकाश फेलांनेवाला, जो  
चमक रहा हो।

अवदङ्ग ( सं० पु० ) हाट, बाज़ार।

अवध ( सं० पु० ) १ वधका अभाव, अतृप्तकी बहुत-  
मोजूदगी। २ कोमल, अयोध्या। यह अक्षां  
२५° ३४' एवं २८° ४२' उ० पौर द्वावि० ७८° ४४'  
तथा ७३° ८' पू० के मध्य अवस्थित है। गुरुप्रदेशिक  
छोटे साठ इस्का प्रबन्ध करते हैं। क्षेत्रफल  
२४२४६ वर्गमील है। इससे उत्तर नेपाल का सप्तम  
राज्य, उत्तर-पश्चिम रोहिलखण्ड विभाग, दक्षिण-पश्चिम  
गङ्गा नदी, दक्षिण-पूर्व बनारस विभाग और पूर्व  
वसन्ती जिला पड़ता है। इसकी राजधानी लखनऊ  
शहर है।

अवध खुसा मैदान है। यह दक्षिण-पश्चिम  
गङ्गा नदीसे हिमालयकी तराई तक फैला है।

उपर भीमावर दृढ़ जङ्गल रहने भी बाजी नगहमें  
गिरी बिघानी और घनगोखी भरमार है।

गङ्गा, गोमती, घाघरा और राप्ती प्रधान नदी हैं। रामगो पीपलीभीन ज़िले की निकलती और लखनऊ, शुभतानपुर, भोजपुर जैसे कुछ भेदपुर के पास गङ्गामें गिरती है। लखनऊ, धरादुन, माण्डौ और गन्ध गोमतीकी गाथा है। प्रतापगढ़में इजोती और हरदोईमें राप्ती बहो भीन है। गौडा और बहरा-ईन तिलेमें राप्ती बहती है। घाघराके दक्षिण तटपर फेजाबादका जिला पाबाद है। गौरी, मोता-पुर और हरदोई जिला धरागढ़ जल्लसे गङ्गा किलाके क्लोच तक फैला है। लखनऊ, बाराबहो और उनाय बीनका जिला है। रायबरेली, प्रतापगढ़ गङ्गाके वाम-तट और शुभतानपुर गोमतीकी दोनों ओर बसा है।

घरघरकी ज़मीन अधिक उपजाऊ है। कहीं-कहीं निकली मही या बागू देखते हैं। भाधारणतः पानी २५ फीट गहरे निक्षेपता है। खमरमें मगतमे मगून घाम छगती है। हम प्रान्तमें कोई मूल्यवान् धातु नहीं होता। पुराने समय ममल बहुत वनता था, जिसे पंगरज सरकारने बन्द करा दिया। कड़ड़ प्यादा होता और मडल कूटनेके काम पाता है। भाममें कितनी ही छुमान होती और ताम्बा, चामका बागू या चामको छोटी मी जगह जगह मौजूद रहती है। गौबीके चर्गीपर हमनेके पेड़ छाया जिये है। जेला, चमरट, कटहन, मोषू और मारडी गांवकी गोमा बढाती है।

ਸਾਧਾਰੀ ਜਨਮ ਬਹੁਤ ਘੱਟਾ ਹੈ। ਚੰਗਾਗਦਮੀ  
 ਸਾਧਕਾਂ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਧੀਰ ਬਹਾਦਰ ਘਾਟਨੇਂ ਤਕ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ  
 ਖਿੱਤੀ ਹੈ। ਸੰਘਰਸ਼ ਧੀਰ ਦੂਸਰੇ ਅਭੀਮੁਖੀ ਘਾਟਨੇਂ ਦੇ  
 ਖਾਮ ਘਾਟੀ ਹੈ। ਸਾਧਕਾਂ ਦੇ ਧੀਰ-ਧੀਰ ਧੀਰ ਅਭੀਮੁਖੀ-  
 ਘਾਟ ਸਭ ਕੁਝ ਘੱਟਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਆਖਰੀ ਜਨਮ  
 ਧੀਰ, ਅਭੀਮੁਖੀ ਧੀਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਘੱਟਾ ਹੈ।

पहले मोड़ें जड़म में जायो घुमता था, किन्तु सब  
छड़ी भी देख नहीं पड़ता। इसी तरह जड़सी भेसा  
घोर होता भी गुम हो गया है। किन्तु भिक्षु पहर-  
पहर घूमा करता है। मौजगाव बहुत होता घोर

ਖਬਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤਾਅ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮ ਸੰਮਤੀ ਦੇ ਕੁਲਾਂ  
 ਵਿਚ ਹੁਣੇ ਹੀ ਆ ਰਹਾ ਹੈ। ਸੰਮਤੀ ਦੇ ਮੁਖੀ  
 ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੈ। ਸੰਮਤੀ ਦੇ ਮੁਖੀ  
 ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੰਮਤੀ ਦੇ ਮੁਖੀ ਹੈ। ਸੰਮਤੀ ਦੇ ਮੁਖੀ  
 ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੰਮਤੀ ਦੇ ਮੁਖੀ ਹੈ। ਸੰਮਤੀ ਦੇ ਮੁਖੀ  
 ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੰਮਤੀ ਦੇ ਮੁਖੀ ਹੈ।

१'ताब—ये जाबाबत के पास हिन्दुओं का धर्म तो मैं  
 पचायापुर्णो विद्यमान है। बलीक देवी। पापराशि  
 पत्तार घोड़ी दूर करमनगभ्रज पास पनपार मुनि का  
 समाधि बना है। आवस्ती में शास्त्र मुनि ने कितने जो  
 बोध सेने मूढ़ है। कर्मों में यज्ञाधिपति कनिष्ठ है  
 वेद नमो नमन करनेपर आवस्ती में ही पण्डित भने  
 मधि। आवस्ती का पतन कानेपर विक्रमादित्य ने कर्मों  
 के राश मेघवाहन को दूर पथ भ्रतन्य कर दिया।  
 मनु ४०० ई. के पानपरिभ्राजक फाहियान ने आवस्ती  
 नगर में जंबो दीवार पोर टूटा-कूटा मन्दिर तथा  
 प्रामाद पाया, किन्तु बोध महत्ता का और घट गया  
 था। मनु ई. के ७५५ शताब्द युपङ्ग-युपङ्ग ने आव-  
 स्ती को विनष्ट नगरी देखा।

सन् ६० के ८-ये या ८-वे घातक लाहौर में मृत्यु  
पात्र कराया था। कोई भी वर्ष बाद किसी मोन-  
गोशियन चपला प्रभाव जल्दी चरित्रानिवेशन का  
दिया। सन् ६० के ११ में गलाक कथोत्र के राठो-  
नृपतिन चपल से नियोजी कराया था।

धीरे भारोडा राज्य कैम बना। जिन्हु मन्  
 १२४६ ई० को दिर्वाजे बाहगाव नमीर-उद्-दीन्  
 सुहस्राने उम्मे जीवा देखाया। मन् १२८४ ई० को  
 खसोत्रके गिरनेपर गहाबुखीन गोरीने चपचपी लडा  
 माया या। जबमे पहले मुहम्मद बप्तिवार गिलाने  
 पयना पछा यहा बसाया। कुतुबुद्दीनके मरनेपर  
 उम्मेने पलनमगकी पयला पयोकार को पीर तनके  
 लहके गियाबुखीन बडालके पुखो मे नामक बन रहे।  
 पोरे हिन्दुपीने बलश बडा खर १३००० मुनमान  
 मार टामे ये। माहबादे नमीरुन बलश दहान  
 भिजे गये पीर मन् १३४२ ई० को कमबरोन केने  
 पयोध्याके नामक बने। कोनपुरके मशह १४४० ई०

शाह शरकीने नगर नगरमें सुसलमान शासक रख दिये थे। उनके समय बड़े-बड़े नृपति भाग खड़े हुये। किन्तु उनके मरनेपर राजा जैलोकचन्द्रने सुसलमानोंके विरुद्ध उपद्रव उठाया था। सुसलमानोंके पेर उखड़े और जैलोकचन्द्र राजा बन बैठे। बाबरने हमला मार प्रयोधामें मसजिद बनवायो था।

महाराष्ट्रोंके अभ्युदय समय औरङ्गजेबको बादशाहत बियड़ी और अवध खलन हो गया। सन् १७३२ ई० को गद्दादत चली खान् अवधके खुददार बने थे। सन् १७४३ ई० को उनकी मृत्यु हुई और दामाद सफ्दर जङ्गने नवाबी पायी। किन्तु सन् १७५३ ई० को सफ्दर जङ्गके लड़के गुजा-उद्-दौलाके समय एक नयी बात पड़ोयो। उन्होंने बङ्गालमें मौर कासिमको अंगरेजोंसे लड़ते देख विहार प्रान्तपर अधिकार करना चाहा। इसलिये वह भगेड़ू बादशाह शाह आलम और बङ्गालके निर्वासित नवाबको ले पटनेपर भूषण पड़े। किन्तु उन्हें अलत-कार्य ही बक्सरको हटना हुआ। सन् १७६४ ई० के अक्तोबर मास मेजर मनरोने वहाँ उन्हें पूरे तौरपर हरा अवधपर अधिकार जमाया था। नवाब वरौलीको भाग और इतमाय बादशाह अंगरेजोंसे आ मिले। सन् १७६५ ई० को जो सन्धि हुई, उसके अनुसार अवध प्रान्तका कोड़ा, अलाहाबाद बादशाह और बाक़ी देश गुजाउद्दौलाको दिया गया। कोड़ा और अलाहाबाद बादशाहसे ले लेनेकी इच्छा देख सन् १७६८ ई०को नवाबकी फौज १५००० रखी गयी और उसे रणकीशाल सीखनेकी आज्ञा न हुई।

सन् १७७५ ई० को गुजा-उद्-दौला मरे और उनके लड़के अफ्-उद्-दौला गद्दीपर बैठे थे। उसी समय अंगरेजोंने उनमें सन्धि की, जिसके अनुसार उन्हें कोड़ा, अलाहाबाद दिया और बनारस, जौनपुर, गुज्जीपुर, राजा चेतर्मिहका राज्य लिया गया। किन्तु अफ्-उद्-दौलाने खर्चसे तड़ आ अपनी मा बहू बेगमका धन छीनना चाहा था। बेगमके प्रार्थना करनेपर अंगरेजोंने बीचमें पड़ भगड़ा मिटा दिया। पीछे अफ्-उद्-दौला अलाहाबादसे लखनऊमें आकर

रहने लगे थे। सन् १८०१ ई० को सुनारमें नवाबसे मिल वारेन हेस्टिङ्ग्सने फिर सन्धि की, जिसके अनुसार एक हज़ीरको कोड़ा सारी अंगरेजों फौज अवधसे हटा ली गयी। लखनऊ देखो।

सन् १८०८ ई० को अफ्-उद्-दौलाका उत्तराधिकार सौतेले भाई गद्दादत चली खान्ने पाया था। संधियाके दवानसे उन्होंने अपना पाधा राज्य अंगरेजोंको इस लिये सौंप दिया, कि वह संधियाके आक्रमणसे देशको बचायेंगे। गद्दादत चलीके उत्तराधिकारी गाजी उद्-दीन हैदरने पहले पहले सन् १८१४ ई०को राजाका उपाधि पाया था। पीछे सन् १८२७ ई० को नबीर-उद्-दीन हैदर, १८३७ को सुहृद चली शाह और १८४१ को अमजद चली शाह गद्दी पर बैठे। सन् १८४७ ई० को अवधके अन्तिम नवाब आज़िदचली शाह राजा हुये थे। सन् १८५६ ई० के फरवरी मास अंगरेजोंने अवधपर अधिकार किया और बारह लाख रुपया याचिक आज़िद चलीके खयनिर्वाहार्थ बांध दिया।

सन् १८५७ ई० के मार्च मास लखनऊमें बनवा फूटा और जूनके मध्यतक समग्र अवध बलवायियाँक हाथ आ पड़ा था। ४ थो जुलायोको सर हुसरी लारेन्स गोलीके घावसे मरे, किन्तु २५ थीं मितम्बरको भीतराम और डेवलकने लखनऊकी फौजको जाकर उधार किया, जो तीन महीने किलेमें घिरी रहीं थी। (त्रि०) ३ न मारने योग्य।

अवध वख्त—एक हिन्दुस्थानी कवि। प्राय सन् १८४७ ई०की इन्होंने जन्म लिया था। इनके पदमें साहित्य भरा है। गिवविह मरीजमें इनका परिचय है।

पवघातस्थ (अ० त्रि०) पव-धा-कर्मणि लथ्। १ मनोयोगका विषय। २ बोधका विषय, जिससे मनोयोग किया जाये।

पवधान (अ० क्री०) पव-धा-भ्यट्। १ मनोयोग विषय। २ मनका योग, चित्तका जगाव, चित्तकी वृत्तिकी निरोधकर उसे एक चोर जगाना। ३ समाधि। ४ ध्यान। ५ सावधानी, चौकसी।

अवधार ( अ० पु० ) अव-धु-विच्-लृप् । निधय ।

अवधारण ( अ० ली० ) अव-धु-विच्-लृप् ।

१ परिच्छेदः । २ निरुद्धः । ३ ध्वन्यादि द्वारा इच्छा करना । ४ अवधार विभिन्न अर्थों में व्यवसायन होना ।

१ निधय, विचारपूर्वक निर्धारण करना ।

अवधारणोप ( अ० लि० ) अव-धु-निच्-कर्मणि अन्ते । निरुद्ध कराने योग्य, निर्धारणके योग्य, निरुद्धयोग्य ।

अवधारणा ( हि० लि० ) धारण करना, अवधारण करना ।

अवधारित ( अ० वि० ) अव-धु-विच्-कर्मणि लट् । निर्धारित, निमित्त ।

अवधारणे ( अ० लि० ) अव-धु-विच्-कर्मणि यत् ।

१ निधय करने योग्य, अवधारणोप, अवधारण करने योग्य । २ निर्धय, निर्धय करने लायक । ( अन्त्य० )

अव-धु-निच्-लृप् । ३ अवधारण कर ।

अवधि ( अ० पु० ) अव-धा-कि । १ सीमा । २ काम, ३ निष्ठाभिनिवेश, अवधान, मनोयोग, अवादान, जिसमें सीमा की जाय । पूर्ण और पर सीमा यही दो प्रकारकी है । ऐसी, कलकला अवधि की अवधि का गढ़ोमाड़ा इतना है । यही कलकला पूर्ण अवधि एवं कामों पर अवधि है ।

प्रकारान्तरमें अवधि तीन प्रकारकी है—द्विगुणत, त्रिगुणत एवं बुद्धिकल्पित । द्विगुणत, कलकला अवधि इत्यादि । अन्त्ये काम अवधि में सीमा अवधि तब लप करना । यही कामकाल अवधिकी कालकला पूर्ण अवधि, एवं सीमाकाल अवधिकी कालकला पर अवधि कहते हैं । कलकला में भी सीमा कहती है, वह सीमावर्धन अवधि इतना धीरे धीरे कि वह कामों को धीरे धीरे पूरा सकती, दूसरा कोई नहीं । गणना कलकला में भी सीमा कहती है, वह सीमावर्धन अवधि इतना धीरे धीरे कि वह कामों को धीरे धीरे पूरा सकती, दूसरा कोई नहीं । गणना कलकला में भी सीमा कहती है, वह सीमावर्धन अवधि इतना धीरे धीरे कि वह कामों को धीरे धीरे पूरा सकती, दूसरा कोई नहीं ।

निधय करने योग्य अवधार ( अन्त्य० ) कामों को । अवधार विधान देव और मारविद्योकी भी अवधि की सीमा है । मनुष्य तथा निर्धयोंको अवधारण तब निधय द्वारा प्राप्त होता है । मनुष्य और निर्धयोंको भी अवधारण होता है, उमर के १ मेट है—अनुमानों, अनुमानों, अनुमान, योग्यमान, अवधि, अनुमान । जो अवधारण अन्त्य अवधि में या अवधि में भी जाय जाय, वह अनुमानों है, जो जाय न जाय, जिस अवधि में या जिस अवधि में उत्पन्न हुआ हो, उगरी अवधि या अवधि कहते हैं, जो अनुमानों है । जो अवधारणों विगुणत भित्तों द्वय, अवधि, काम, भावों गणनामें अवधि हुआ हो, उमर बढ़ता हो रहे पड़े नहीं, जो अवधि, और जो अवधि अवधारणों में पड़ता हो रहे, जो अवधि मान है । जो कामों न पड़े और न बढ़े एकता हो रहे, जो अवधि और जो पड़ता बढ़ता भी रहे, जो अवधि कहते हैं । ( द्विगुण, त्रिगुण, अवधि, अवधि, अवधि और जाया पादिमें अवधि अवधि अवधि तथा जायाका भी अवधि है ।

अवधि दर्शन ( अ० पु० ) कलकलागुण अवधि द्वारा अवधि के कामों में अवधि गणना गणना प्रतिपाद होता । अवधि ।

अवधिम् ( अ० लि० ) अवधि अवधि मनुष्य । अवधि विगुण । अवधि निर्धारित मनुष्य । अवधि मनुष्य अवधिकी जो अवधि अवधि अवधि अवधि ।

अवधिमान ( हि० पु० ) मनुष्य ।

अवधि ( अ० लि० ) १ अवधि-अवधि, अवधि । २ अवधि कीली । अवधि भाषा । विहार में मनुष्यमान और जायल यही भाषा होती है । मनुष्य मनुष्यमें भी अवधि अवधि अवधि है । गणना अवधि अवधि अवधि अवधि अवधि ।

अवधिमान ( अ० लि० ) अवधि-अवधि मानव अवधि । जो विधय मनुष्यमान करने

लट् भवधौरयति । लुङ् भवधौरत् सिट् भवधौर-  
यामास । क्ता भवधौरयित्वा ।

भवधौरणा ( सं० स्त्री० ) भवधौर-णिच्-भावे युच् ।  
भवघ्ना, तिरस्कार ।

भवधीरित ( सं० त्रि० ) भवधौर-णिच्-कर्मणि क्त ।  
भवघ्नात, तिरस्कृत, धपमानित । जिसका तिरस्कार  
किया गया हो । “भवधीरितमुद्राशयः ।” ( पञ्चम )

भवधूत ( सं० त्रि० ) भव-धू-क्त । १ कम्पित । २ छप्प  
यजुर्वेदान्तर्गत उपनिषद् विशेष । ३ भूमिभूत, निव-  
सित, बनाहुत । ( पु० ) ४ संन्यासिविशेष ।

भवधूत संन्यासियोंमें कुछ श्रेय और कुछ वैष्णव रहते  
हैं । महानिर्वाणतन्त्र एवं योगमारमें श्रेय भवधूतोंका  
विवरण लिखा है । हठ-शुद्धरविजयमें भी इसी  
सम्प्रदायका विवरण देखा जाता है । महानिर्वाण-  
तन्त्रमें प्रधानतः चार प्रकारके भवधूत संन्यासियोंकी  
कथा पाई जाती है,—ब्रह्मावधूत, गैवावधूत, वाराव-  
धूत एवं कुलावधूत । ब्रह्मावधूत, सन्निय एवं वंशका  
ब्रह्मोपासक होनेसे यति वा ब्रह्मावधूत कहते हैं । इस  
भवधूतमें वे लोग गृहस्थायाममें रह प्यवा संसारधर्म  
त्यागकर संन्यासी हो सकते हैं । विधिपूर्वक पूर्णाभि-  
पिक्त हानिपर संन्यासी श्रावधूत कहा जाता है ।

वारावधूतोंके गिरमें दीर्घ और भस्मकृत केश  
रहते हैं । कोई वृद्धास और कोई डाढ़की भाला  
पहन रहता है । उनमें कोई विवस्त्र, कोई केवल  
कौपीन धारण किये हुए, एवं किसीके यज्ञमें भय  
और किसीके रक्तचन्दन स्नान रहता है । उनके  
हाथमें मनुष्यकी खोपड़ी, काष्ठदण्ड, भृगुचर्म, परम,  
खट्वाङ्ग, डमरु एवं भर्भर रहता है । उनमें कोई  
कोई गेरुवा यज्ञ भी पढ़नते हैं । सभी वीराधूत  
गाँजा और मद्य सेवन करते हैं ।

कुलाचारके अनुसार भूमिपिक्त होकर जो साधक  
गृहस्थायाममें रहता है, उसे कुलावधूत कहते हैं ।

शुद्धरदिविजयमें दश प्रकारके भवधूतोंकी बात  
लिखी है,—तीर्थ, भ्रात्यम, वन, शरणा, गिरि, पर्वत,  
सागर, सरस्वती, भारती एवं पुरी ।

जो संन्यासी त्रिवेणी प्रभृति तीर्थ स्थानोंमें रह

स्थानादि करते, उन्हें तीर्थ जो भ्रात्यावर्जित है  
और साधनद्वारा पुनर्जन्मसे मुक्तिप्राप्त करते, वे  
भ्रात्यम कहे जाते हैं । जो वन एवं निर्मरमें वास  
करते, उन योगियोंको वन कहते हैं । जो शरणा में  
वास करते और सर्वदा ध्यानन्वित रहते हैं, उनका  
नाम शरणा है । जो संन्यासी गिरिमें वास करते  
और गीताभ्यासमें निरत रहते एवं जिनको बुद्धि  
गम्भीर और भवन होती है, उन्हें गिरि कहते हैं ।  
जो पर्वतके शूलमें वास करते हैं, ध्यानमें प्रवीण  
एवं सारात्सार परब्रह्मतत्त्वज्ञ हैं, वे पर्वत कहे  
जाते हैं । जो संन्यासी सागरमध्य गम्भीर भावसे  
बैठकर ईश्वरकी चाराधना करते हैं, उनका नाम  
सागर है । सरस्वती एवं सुकवि संन्यासीका सरस्वती  
कहते हैं । सहिद्वान् एवं दुःखविवर्जित संन्यासी भारती  
कहे जाते हैं । तत्त्वज्ञ एवं परब्रह्मनिरत संन्यासीका  
नाम पुरी है ।

भवधूत वैष्णव रामानन्दके शिष्य हैं । इस समय  
भी बङ्गदेशके नाना स्थान एवं भारतवर्षके किसी किसी  
प्रदेशमें इसद्वेषीके वैष्णव बहुल पाये जाते हैं । इनका  
आचार व्यवहार भक्तिमय कुत्सित है । इस सम्प्रदाय-  
वासे जातिभेद नहीं मानते और न उनके पान  
भोजनका ही कोई नियम है । उनके गिरमें बड़े  
बड़े बान्, गलेमें स्फटिक प्रभृतिकी माला, कमरमें  
कौपीन, देहमें ध्वजियोंका कुरता और हाथमें नारि-  
यलकी किशा रहती है । ये लोग सर्वदा चान्यन्त  
अपरिष्कार भावसे रहते हैं । भोग ग्रहें वापते भी  
कहते हैं । बङ्ग देशके स्थान स्थानमें इनके चम्पाड़े  
हैं । एक एक चम्पाड़ेमें दो तीन भवधूत और उनकी  
कई दासियाँ रहती हैं । ये लोग रूप बदन सभी  
जातिकी अपने सम्प्रदायमें मिश्र लेते हैं । गोपीयन्त्र  
और एकतारा प्रभृति इनके वाद्ययन्त्र हैं । भिला  
भागनेके समय गृहस्थके द्वारपर जाकर पड़ते ये लोग  
‘और भवधूत’ का नाम शरण करते, फिर बाजा  
बजाकर गीत गाते हैं । इनमें कितने ही गृहस्थोंकी  
जड़कियोंको नष्ट करनेकी चेष्टा करते, इसीसे समाजके  
हृत्पाप हैं ।

अवधार ( सं० पु० ) अव-धृ-विष्-प्प् । नियय ।

अवधारण ( सं० ली० ) अव-धृ-विष्-त्प् ।

१ परिच्छेद । २ निरूपण । ३ संस्थादि द्वारा इयत्ता करना । ४ परस्पर विभिन्न रूपमें व्यवस्थापन होना ।

५ नियय, विचारपूर्वक निर्धारण करना ।

अवधारणीय ( सं० लि० ) अव-धृ-विष्-कर्मणि षष्ठीयत् । निरूपण करने योग्य, निर्धारणके योग्य, नियययोग्य ।

अवधारना ( लि० लि० ) धारण करना, ग्रहण करना ।

अवधारित ( सं० लि० ) अव-धृ-विष्-कर्मणि क्त । निर्धारित, नियत ।

अवधार्य ( सं० लि० ) अव-धृ-विष्-कर्मणि यत् ।

१ नियय करने योग्य, अवधारणीय, अवधारण करने योग्य । २ निर्णय, निर्णय करने लायक । ( अर्थ० )

अव-धृ-विष्-त्प् । ३ अवधारण कर ।

अवधि ( सं० पु० ) अव-धा-कि । १ सीमा । २ काल, ३ चित्ताभिनिवेश, अवधान, मनोयोग, अपादान, जिससे सीमा की जाय । पूर्व और पर सीमा यही दो प्रकारकी है । जैसे, कलकत्ता अवधिसे काशी अवधिका गाडीभाड़ा इतना है । यहाँ कलकत्ता पूर्व अवधि एवं काशी पर अवधि है ।

प्रकारान्तरसे अवधि तीन प्रकारकी है—देशज्ञत, कालज्ञत एवं बुद्धिकल्पित । देशज्ञत, कलकत्ता अवधिसे इत्यादि । चन्द्रके ग्राम अवधिसि भीम अवधि तक जप करना । यहाँ ग्रामकाल अवधिकी कालज्ञत एवं अवधि, एवं भीमकाल अवधिकी कालज्ञत पर अवधि कहते हैं । कुलकामिनो जो बात कहती है, वह मन्त्रीकर्षावधि पर्याप्त इतना धीरे धीरे कि वह पासकी मर्षी ही सुन सकती, दूसरा कोई नहीं । यहाँ कुलकामिनोके मुखको कविका बुद्धिकल्पित पुनः अवधि और जो मन्त्री उसकी बात सुनती है, उस मन्त्रीके कानको पर अवधि कहते हैं ।

अवधिज्ञान ( सं० ली० ) ज्ञान शास्त्रानुसार ज्ञान विमेष । ज्ञान ज्ञानके द्वारा इन्द्रियोंकी सहायताके बिना द्रव्य, चेतन, काल, भावकी अवधि ( मर्यादा ) की

निर्दिष्टये पदार्थ प्रत्यक्ष ( स्पष्ट ) ज्ञाने जाये । वह अवधिज्ञान देव और मारकियोंकी तो जन्मसे ही होता है । मनुष्य तथा तिर्यक्षोंकी तत्पदरूप तन नियम द्वारा प्राप्त होता है । मनुष्य और तिर्यक्षोंकी ओ अवधिज्ञान होता है, उसमें ६ भेद हैं—अनुगामी, अनुगामी, वर्धमान, हीयमान, अवस्थित, अनवस्थित । जो अवधिज्ञान अन्य जन्ममें या चेतनमें भी साय जाय, वह अनुगामी है, जो साय न जाय, जिस जन्ममें या जिस चेतनमें उत्पन्न हुआ हो, उसी जन्म या चेतन तक रहे, सो अनुगामी है । जो परिणामांकी विग्रहिसे जितने द्रव्य, चेतन, काल, भावकी मर्यादासे उत्पन्न हुआ हो, उसमें बढ़ता ही रहे घटे नहीं, सो वर्धमान, जो चेतनमें परिणामांसे घटता ही रहे, सो हीयमान है । जो कभी न घटे और न बढ़े एकमा ही रहे, सो अवस्थित और जो घटता बढ़ता भी रहे, सो अनवस्थित है । ( द्रव्यी, जल, अग्नि, पवन, अन्धकार और काया आदिसे व्यवहित द्रव्योंका प्रत्यक्ष तथा आत्माका भी ज्ञान हो ।

अवधि दर्शन ( सं० पु० ) जनशास्त्रानुसार अवधिज्ञान द्वारा पदार्थोंके ज्ञाननेसे पहिले नामान्य सत्ताका प्रतिमास होना । अवधिज्ञान ।

अवधिमत् ( सं० लि० ) अवधि रक्षारथ्य मत्पु । अवधि विगिष्ठ । पर्याप्त निर्धारित समय युक्त । नथ नैयायिक अवधिको हो पक्षमौका अर्थ स्वीकार करते हैं ।

अवधिमान ( हिं० पु० ) समुद्र ।

अवधी ( सं० लि० ) १ अवध-सम्बन्धी, अवधका । २ अवधी बोली । अवधकी भाषा । विहारके सुसलमान और कायस्थ यही भाषा बोलते हैं । मध्य सन्ध्यापचमें भी इसीका व्यवहार होता है । गद्यामें इसके बोलनेवाले हजारों पादमी मौजद हैं ।

अवधीयमान ( सं० लि० ) अव-धा-कर्मणि शानव आकाररथ्य इत्यम् । जो विषय मनोयोग करने लायक हो ।

अवधीर—अवधायी अदन्तपुरादि प० म० भेद ।

लट् श्वधीरयति । लुङ् श्वधधीरयत् लिट् श्वधीर-  
यामास । ज्ञा श्वधीरयित्वा ।

श्वधीरणा ( सं० स्त्री० ) श्वधीर-णिच्-भावे युच् ।  
श्वघ्ना, तिरस्कार ।

श्वधीरित ( सं० द्वि० ) श्वधीर-णिच्-कर्मणि क्त ।  
श्वघ्नात, तिरस्कृत, शपमानित । जिसका तिरस्कार  
किया गया हो । “श्वधीरितपुत्रशाक्यः ।” ( पञ्चतन्त्र )

श्वधूत ( सं० द्वि० ) श्व+धू+क्त । १ कम्पित । २ लज्ज  
यलुर्वेदान्तगत उपनिषद् विशेष । ३ अभिभूत, निव-  
र्त्तित, घनादृत । ( पु० ) ४ संन्यासिविशेष ।

श्वधूत संन्यासियोंमें कुछ शैव और कुछ वैष्णव रहते  
हैं । महाविष्णुपूजक एवं श्यामसामं शैव श्वधूतोंका  
विवरण लिखा है । ब्रह्म-शङ्करविजयमें भी इसी  
सम्प्रदायका विवरण देखा जाता है । महाविष्णु-  
तन्त्रमें प्रधानतः चार प्रकारके श्वधूत संन्यासियोंकी  
कथा पाई जाती है,—ब्रह्मावधूत, शैवावधूत, वाराव-  
धूत एवं कुलावधूत । ब्राह्मण, क्षत्रिय एवं वैश्यका  
ब्रह्मोपासक होनेसे यति वा ब्रह्मावधूत कहते हैं । इस  
श्वधूतमें वे लोग ब्रह्मस्यायममें रह श्वधूत संसारधर्म  
त्यागकर संन्यासी हो सकते हैं । विधिपूर्वक पूर्वाभि-  
षिक्त होनेपर संन्यासी शैवावधूत कहा जाता है ।

वारावधूतोंके गिरमें दीर्घ और श्व+स्कृत केश  
रहते हैं । कोई ब्रह्मचारी और कोई षोडशी मासा  
पहन रहता है । उनमें कोई विवश, कोई केवल  
कौपीन धारण किये हुए, एवं किसीके श्रद्धामें भ्रम  
और किसीके रक्तचन्दन लित रहता है । उनके  
हाथमें मनुष्यकी खोपड़ी, काष्ठदण्ड, शृगचर्म, परशु,  
खट्वाङ्ग, डमरु एवं भभर रहता है । उनमें कोई  
कोई गिरुषा वस्त्र भी पहनते हैं । सभी वारावधूत  
गांजा और मद्य सेवन करते हैं ।

कुलावधूतके अनुसार अभिषिक्त होकर जो साधक  
ब्रह्मस्यायममें रहता है, उसे कुलावधूत कहते हैं ।

शङ्करद्विजयमें दश प्रकारके श्वधूतोंकी बात  
लिखी है,—तीर्थ, पायम, वन, शरण्य, गिरि, पर्वत,  
सागर, सरस्वती, भारती एवं पुरी ।

जो संन्यासी द्विवेदी प्रशस्ति तीर्थ स्थानोंमें रह

सानादि करते, उन्हें तीर्थ जो श्यामविश्रित है  
और साधनद्वारा पुनर्जन्मसे मुक्तिप्राप्त करते, वे  
पायम कहे जाते हैं । जो वन एवं निर्भरमें वास  
करते, उन योगियोंको वन कहते हैं । जो शरणमें  
वास करते और सर्वदा शानन्धित रहते हैं, उनका  
नाम शरण्य है । जो संन्यासी गिरिमें वास करते  
और गीताभ्यासमें निरत रहते एवं जिनको बुद्धि  
गभीर और श्रमल होती है, उन्हें गिरि कहते हैं ।  
जो पर्वतके भूमिमें वास करते हैं, ध्यानमें प्रवीण  
एवं सारास्मार परब्रह्मत्वज्ञ हैं, वे पर्वत कहे  
जाते हैं । जो संन्यासी सागरमध्य गभीर भावमें  
बैठकर ईश्वरको आराधना करते हैं, उनका नाम  
सागर है । खरवादी एवं सुकवि संन्यासीका मरसतो  
कहते हैं । सहिदान् एवं दुःखविवर्जित संन्यासी भारती  
कहे जाते हैं । तत्त्वज्ञ एवं परब्रह्मनिरत संन्यासीका  
नाम पुरी है ।

श्वधूत वैष्णव रामानन्दके शिष्य हैं । इस समय  
भी वज्रदेगके नामा स्थान एवं भारतवर्षके किसी किसी  
प्रदेशमें इसद्विवेदीके वैष्णव बहुत पाये जाते हैं । इनका  
आचार व्यवहार श्रमिय कुत्सित है । इन सम्प्रदाय-  
वाले जातिभेद नहीं मानते और न उनके पास  
भोजनका ही कोई नियम है । उनके गिरमें बड़े  
बड़े बाग, गलेमें स्फटिक प्रशस्तिकी माला, कमरमें  
कौपीन, टहलमें धनियोंका कुरता और हाथमें नारि-  
यसकी किश्या रहती है । वे लोग सर्वदा शयन  
परिष्कार भावसे रहते हैं । लोग इन्हें शायल भी  
कहते हैं । वज्र देगके स्थान स्थानमें इनके पलायन  
हैं । एक एक पलायनमें दो तीन श्वधूत और उनको  
कई दासियाँ रहती हैं । वे लोग रूप बदल समो  
जातिको अपने सम्प्रदायमें मिला लेते हैं । गोपीयन्त्र  
और एकतारा प्रशस्ति इनके वाद्ययन्त्र हैं । भिक्षा  
मांगनेके समय ब्रह्मके द्वारपर जाकर पहले वे लोग  
‘वीर श्वधूत’ का नाम श्रवण करते, फिर बाजा  
बजाकर गीत गाते हैं । इनमें कितने ही ब्रह्मोंकी  
सङ्कियोंको नष्ट करनेकी चेष्टा करते, इनीमें समाजके  
घृणापात्र हैं ।



१ प्रक' पाद्योम मस्कृत कवि। सुभाषितावनीमें  
इनका उल्लेख है। २ भगवद्भक्तिसौख्यरचयिता।

अवधूनन ( मं० स्त्री० ) अव-ध-निष्-भुक्त-भ्यट्।  
१ चानन, भाङ्ग। २ विकृतिमा विशेष।

अवधूनन ( मं० स्त्री० ) धुनि करोति अव-धुनि-  
ल्लस्ये' निष् भावे भ्यट्। अवचूर्षन, चूर्ष करना,  
बुझनी वगैर।

अवधुत ( मं० स्त्री० ) अव-ध-कर्मणि ङ। अवधारित,  
निमित्त, नियमित, व्यवस्थापित।

अवधृय ( मं० स्त्री० ) अव-धृय् कर्मणि क्यप्। १ अव-  
धर्षणीय, तिरस्कारयोग्य। २ पराभवनीय। ( अघ्य० )  
अव-धृय-भ्यप्। ३ तिरस्कारकर, अपमानकर।

अवधेय ( मं० स्त्री० ) अव-धा कर्मणि यत्। १ निये-  
तय, ध्यानदेने योग्य। २ निर्वेग, स्वापनीय। ३ अहंय,  
अहंकी योग्य। ४ ज्ञातय, जानने योग्य। ( स्त्री० ) भावे  
यत्। ५ मनोयोग।

अवधेश—बु' देनवण्डके प्रसिद्ध कवि। यह ब्राह्मण घर-  
वारी राज्यके रक्षनेवाले थे। सन् १८४० ई०की इन्होंने  
इहलोक छोड़ा। कहते हैं, इनकी कविता रसोसी  
रही। शिवसिंहने निधा, कि ठन्के इनकी कविताका  
कोई पूर्ण पुस्तक मिला न था।

अवध ( मं० स्त्री० ) अव-वध-रञ्ज-नञ्-तत्। अर्धिसक।  
'अवध' नीतिरिति अनामोदिवधः।' ( अष्ट् ७८५।० ) 'अवधम्  
अर्धिसकम्।' ( वाचस्प )

अवध्वंस ( मं० पुं० ) अव-ध्वंस-घञ्। १ परित्याग,  
छोड़ना। २ नाश। ३ चूर्षन, चूर चूर करना। ४ निन्दा,  
कमल। 'अवध्वंस परिक्रमे निन्दितोऽवध्वंसः।' ( विश्व )

अवध्वस्त ( मं० स्त्री० ) अव-ध्वस्त-ङ। १ नष्ट।  
२ निन्दित। ३ क्षुणित। ४ त्यक्त। 'अवध्वस्त्य ध्वंसि,  
अवध्वस्त्योऽवध्वंसः।' ( ईश )

अवध ( मं० स्त्री० ) अव-भुट्। १ प्रोचन, प्रसव  
करना। २ रचय, रचा करना, बचाव। ३ प्रीति।  
४ हर्ष। 'अवध रचयतेऽवधः।' ( ईश )

अवनत ( मं० स्त्री० ) अव-नत-ङ। १ अधोमुख।  
२ चानन, नीचा, झुका हुआ। ३ पतित, गिरा हुआ।  
४ कम। ५ क्षतनमस्कार, प्रणाम किया हुआ।

अवनति ( सं० स्त्री० ) अव-नत-ङिन्। १ पीछेपछा  
अभाव, अर्थ, विनय, नम्रता। २ घटती, कमती,  
घाटा, न्यूनता, हानि। ३ अधोगति, हीनदशा, तन-  
ज्जनी। ४ झुकाव, झुकना।

अवनह ( मं० स्त्री० ) अव-नह-ङ। १ अक्षित,  
रोषित, वैष्टित, वह। ( स्त्री० ) २ मृदङ्गादि वाद्य।  
नवीन वा ११३। भ्रम परे या पदान्ते। वर्तमान नह  
धातुका हकारके स्थानमें धकार होता है।

अवनम्य ( मं० स्त्री० ) अव-नम-र। अतिगय नम्र।  
अन्य मन्त्रे रूप दीर्घः।

अवनय ( मं० पुं० ) अव-नी भावे घञ्। अधःपतन,  
नीचे गिरना।

अवनयन ( मं० स्त्री० ) अव-नो-लुट्। अवस्थापन,  
गर्भमें प्रोक्षणका शेष जल हानना।

अवना ( हिं० ) चाना।

अवनाट् ( मं० स्त्री० ) नासिकायाः नतम्। अव-  
नतार्थे नासिकायाः नाटश्च प्रत्ययः। शिपटी नाकवाला,  
जिमके नाक बिपटी रहै।

अवनाय ( मं० पुं० ) अव-नी घञ्। अधोनयन,  
अधोप्रापण, नीचे खेजाना। अरीक्षितः। वा ३१।१२।  
अव और उत्पद्यते दा उपसर्गसे पर भी धातुके उत्तर  
घञ् प्रत्यय होता है। 'अवनायोऽधोनयनम्।' ( सि० वी० )  
अवनाम ( मं० पुं० ) अव-नम-घञ्। अवनति, मत्था  
नमाकर नमस्कार करना।

अवनि, अवनो ( मं० स्त्री० ) अवति रचति प्रजाः अघ्यतो  
या भूयुः अव-पनि ( अतिप्रवृत्त्यर्थे) नीतिः। अष्ट् ५।१०। अति  
अति 'अतिप्रवृत्त्यर्थे वा नीतिः अवनीतिः।' १ भूमि, मही,  
भेदिनी, इधियो, जमीन। २ दायमाणा लता। अवनि  
जगत् स्वोदकन, अघ्यतो प्राणिभिर्द्वारादिनिर्माणेन  
अव-पनि। ३ नदी। ( निह० ) वेदमें अवनीका अर्थ नदी  
होता और प्रायः बहुवचनान् रूप देखा जाता है।

'अवनिचोऽधोनयः समुद्रम्।' अष्ट् ३।२।१२। 'अवनी नद्यः' ( भाष्य )  
अवनि कर्मणि। ४ अङ्गुलि। 'अवनिचोऽधोनयः' ( भाष्य )  
१०।१२। ३। 'अवनिचोऽधोनयः' ( भाष्य )

अवनित ( मं० स्त्री० ) अव-नित-ङ। चानित, धीन,  
प्रोषित, धोया हुआ ( यत्न विशेष )।

भवनिनाथ ( सं० पु० ) ६-तत् । राजा, नृप ।

भवनिपति, भवनीपति ( स० पु० ) ६-तत् । नृप,  
राजा ।

अवनिसिंह—मन्त्राजप्राप्तस्थ कनाड़ा जिल्लिके एक प्राचीन  
नृपति। काश्चापुरके पास कूरममें जो ताम्रफलक  
मिला, उसमें लिखा है,—‘इन्हें सिंहविष्णु भो कहते  
थे। इन्होंने मलय, कालाभ, मालय, चोल, पाण्ड्य,  
सिंहल और केरल नदियोंको नौचा दिखाया था।  
सन् ७८४ ई०वाले विनयादित्यके ताम्रफलकमें लिखा  
है,—सन् ४५४-५५ और ४६६ ई० का यह अपर्न  
राज्यपर अधिकृत रहे।

अवनौपाल ( मं० पु० ) ६-घन् । नृप, राजा ।

अवनीश ( स० पु० ) अवनीशान देखो ।

भयनेजन ( सं० स्तो० ) भय-निज्-शुधौ ण्युट् ।  
१ प्रचालन, धोना । २ आचमन पिण्डदानकी वेदीके  
विक्षाए हुए कुक्षीपर जल सींचनेका संस्कार विशेष ।  
पार्षण आदिके भय दान प्रभृति भयनेक कार्योंमें  
पर्याप्त पित्रादि या मातामहादि तानके उद्देश्यसे  
एक वाक्यमें तानोंका नाम ले एकवार उत्सर्ग करनेकी  
विधि है । अर्घ्य, भक्ष्योदक, पिण्डदान, भयनेजन,  
स्वधामाचन इन कितने कार्योंमें प्रत्येकके निमित्त पृथक्  
पृथक् रूप मन्त्र पढ़ते हैं । यथा—

“अर्थाऽप्योद३ चैव पिष्टदामेऽवनेजनम् ।

मन्वता विनिर्दिष्टः यदाह लघुभाष्येन एक च ॥" ( अ. १० )

भवन्ति (नं० पु०) भव-भित्त् । चतुष्टय । उ० १३० ।  
 भातवदेष एव उसकी प्रधान नगरोका नाम ।

अन्यथा स्वीयिदयामाह्वानम् ।

પૂર્ણોદ્ધિવાનનુસાર પુરી શ્રોવિયાળા વિચામાન ।” (હેચદૂત )

वत्सराजका इतिहास जाननेवाले हृदय भोग जिस  
अधिकांश प्रदेशके गांव-गांवमें रहते हैं वहां पहुंच पूर्व  
कथित महाश्रीमत्पद्म विद्यालाल नगरमें आओ ।

इस श्लोकमें कालिदासनने अवन्ति प्रदेश और उसकी नगरीको प्रत्यक्ष रूपसे देखाया है। यहां अवन्ति राज्यसे अवन्तिप्रदेश समझा जाता, इसलिये वह बहुवचनान्ता है। पूर्व मिक्षके २० वें श्लोकमें कालिदासनने लिखा है, “वीथीमुत्तरावधिरुधो आह मृदधिरिवाः।”

उत्प्रेनकी भटालिकाके ऊपरसे एकबार परिचय करके जानीमें विमुख न होना । भतएय कानिदामके समयमें भवन्ती, उत्प्रेयिनो दय' विशाना यें तीनो हो नाम चलते थे ।

हैमचन्द्रन चवन्तीके ये कई पर्याय लिखे हैं,—  
 सल्लयिनी, वियाला, चवन्ती एवं पुष्पकराण्डिनो।  
 'चवन्तिनी व्याधियानावन्ती पुष्पकराण्णिनी।' श्वन्ती नगरीको  
 किस्से किछ समयमें स्थापित किया और इसके दूसरे  
 दूसरे नाम किम समयमें चले जाते हैं, यह जाननेवा  
 कौन उपाय नहीं है।

धवन्ती नगरी धवन्ती नदीके किनारे बसो है। धवन्ती नदीका दूसरा नाम शिप्रा है। उज्जयिनी नगरीके वणनमें कालिदासने इस नदीका नाम भी लिखा है, 'विवाशनः विवतल एव' इत्यादि। मत्स्य-पुराणमें लिखा है, कि 'धवन्ती'में मङ्गलपक्षका जन्म हुआ था। "धवन्ताश्च शुभा ज्ञानो मातये च ईशानस्य," पक्षी धवन्ती नगरीमें कानिका एवं महाकाल नामक महादेवका मन्दिर था। शक्तिस्मृत्यन्तर्में लिखा है,—

**“साक्षर्यो” समासाद्य येनार्जिष्यते इतः ।**

अपनी संज्ञा दीये कानिषा मय निहति ४"

कालिदासके मेघदूतमें महाकालका विवरण पाया जाता है,—

“पुच्छं वाशममुदकमूरोधाम चमोचरज ।

‘‘सत्यमेव जयते’’ इति ।

भवन्तो मगरी मङ्गराज विक्रमादित्यकी राजधाना थी। प्राचीन समयमें यह यौसौन्दर्य एवं विद्याके लिये विशेष प्रसिद्ध थी। रामकृष्ण भवन्ती मगरीके साधोपन साधारणके निकट पराविद्या भीगने गये थे। “तवः साधोपनि काष्ठमनसोपुष्टासिद्धम् । परादेः प्रपन्नः कोटी नष्टवेत्रमार्गोः” (विष्णु-१०।१।८) धरन्तु यह कील भवन्ती है, मो ठीक नहीं कहा जा सकता।

सबसेकी वसतीमान नाम उज्जैन है। यह उज्जैन-  
जिनी गधुका सपस्थं है, इन समय यह नगरी  
सेधिकाके अधिकारमें है। इसका परिधि षष्ठः तोन  
कोस है। इस नगरीको चारो ओर गहरापनाह  
बना हुआ है, बीच बीचमें उसके ऊपर गोल गुरुप्र

है। इसमें एक मसजिद, हिन्दुओं के अनेक देव-मन्दिर एवं इस समूहकी एक राज-पहालिका देवमेंमें पाती है। ७४°१६' पूर्व द्राघिमा एवं २३° २६' उत्तर अक्षरेषामें अवन्ती अवस्थित है। हमारे देशके भूवेत्तागण कहते हैं, महुामे सुमिद पर्वततक देवा चीपनेपर समुद्र १६ अंश दूर अवन्तीका स्थान निर्दिष्ट होता है। इसकी चौर मध्यम रूप दीयी।

अवन्ती नदी—इसका दूसरा नाम शिवा है। कितने ही अनुमान करते हैं, कि मानव देशमें पहली दो अवन्ती नदियां थीं। इनमें एक पारियात्र पर्वतसे निकली है। शिवा नदी अवन्त नदमें जा मिली है। दूसरी अवन्ती नदी भागमरतीका एक शाखा है। अवन्तिका (मं० प्रो०) उल्लेखित नगरो, उल्लेख। इन नगरीकी मुनियोंमें भोछदायिका बताया है,—

“अदीप्ता मधु, रा मन्ता कावे चण्डी अवन्तिका।

पुरो वाराणसी के चर्मका भोजन-विशेषः” (अमरपुराण)

अवन्ति देशकी भाषा भी अवन्तिका कहाती है।

पानटारिकोंमें व्यवस्था कीये है, नाटकादिमें धूर्तकी भाषा अवन्तिका रहना चाहिये—

“शाक विदुरभाटीभी पूर्यो नान्वन्तिका” (काव्य दर्पण)

अवन्तिप्रगट—अमरपुराणका अंगविशेष।

अवन्तिदेश—१ कश्मीरके प्राचीन नृपति विशेष।

२ संस्कृत भाषाके कोई कवि।

अवन्तिपुर, अवन्तीपुर (मं० प्रो०) अवन्तिः अवन्ती वा प्रुः। १ उल्लेखित, उल्लेख। २ कश्मीर राज्यका नगर विशेष। राजा अवन्तिवर्मनने विज्जोकेसार नामक स्थानमें इस नामकी पुरी बनायो थी। किन्तु इसमें उन्हीं अवन्तिवर्मा चौर अवन्तीश्वर नामक दो महादेव निजप्रतिष्ठित कराये। प्राचीन अवन्तिपुर देशत नदके दक्षिण कूलपर रहा, अब उसका कोई पता नहीं। किन्तु इन दोनों मन्दिर चौर नगरकी चारो चौर प्राचीरका भग्नावशेष आज भी देखने हैं।

अवन्तिवर्मा—कश्मीरके कोई राजा। यह सुगमयोंके पुत्र रहे। उस समयके मन्त्री मरने उत्पलापीड़ राजाको सिंहासनसे उतार अवन्तिवर्माको बैठा दिया

था। इसोंने मन् ८५५ ई० की राजा बन २८ वर्ष राज्य किया।

अवन्तिब्रह्म, अवन्तीब्रह्म (मं० प्रु०) अवन्तिपुर अवन्तीपुर वा ब्रह्म-उत्तम। ७-तत्। अवन्ती देश-वासो ब्राह्मण।

अवन्तिभूषण (मं० प्रु०) अवन्तीके नृपति, उल्लेखके राजा, राजा भोज।

अवन्तिशोम, अवन्तीशोम (मं० प्रो०) अवन्तिपुर अवन्तीपुर वा जातः शोम इव। काश्चित्, काश्मी। शोवीर, कुलपति, अभियुक्त, धान्याख, कुक्षम।

“अवन्तवशीरीरुकावन्तिभूषणः।

अवन्तिशोमनाथकुक्षमन्तिव काश्चित्” (अमर)

अवन्ती (मं० प्रो०) १ उल्लेख। २ उल्लेखकी राजा। ३ नदी विशेष। अवन्ति इत्यो।

अवन्तीदेश (मं० प्रु०) उल्लेख प्राप्त।

अवन्तीश्वर (मं० प्रु०) कश्मीरके नृपति अवन्तिवर्माका वनवाया मन्दिर।

अवपतन (मं० प्रो०) उतार, गिराव।

अवपत्त (मं० प्रो०) अ-पद्-तः। १ संशुद्ध, निकला हुआ। २ सहपत्त, साथ ही पका हुआ। ३ नीचे पड़ा हुआ।

अवपाक (मं० प्रु०) अव अवपत्तं पद्-पञ्चः। १ अवपत्त पाक, खराब भोजन। कर्मणि घञ्। २ अवपत्त पकवत्, खराब तौरसे पका हुई चीज। अवपत्तः पाको यस्य बहुव्री०। ३ मन्द पाककारक, खराब पकाने वाला।

अवपाटिका (मं० प्रो०) सुदूर रोगान्तर्गत मूत्र-रोग, निद्राके घुंघटा चौरपाङ्ग। जो प्रमुख वर्षे वा बलसे अन्वेष्ययोगिनामी (रजप्रवा-धर्मरहित, याज्ञो उमरकी) स्त्रीके साथ सम्भोग करता, हाथमें निद्रापर धरा मारता या घुंघटा जबरदस्ती खोलता, तबक यह रोग होता है। (नारदस्मृत्य)

अवपात (मं० प्रु०) अव-पत भावे घञ्। १ अव-पतन, गिराव। अव-पत-विच्-घञ्। २ अव-पातन, खेलाव। अव पतति अस्मिन् पाधारे पञ्च। ३ पापी पकड़नेकी बड़ा मन्त्र।

अवपात ( सं० त्रि० ) अव भोजनो निवृत्तत्वात्, त्याज्य पात्रं यस्य, बहुव्री० । पतित किंवा स्नेच्छ जातिका मनुष्य, जिस शस्त्रमके खानेसे बरतन भूटा हो जाये ।

अवपात्रित ( सं० त्रि० ) अव-पात्र कृत्यर्थे णिच्-कट्-णित् लोपः । अपान्नेय, जिसको जातिवान्नेने अपने साथ बैठाकर खिलाना छोड़ दिया हो ।

अवपाद ( सं० पु० ) अव-पद-घञ् । अवःपतन, नीचेको गिराव ।

अवपाप ( सं० स्त्री० ) अव-पा-ष्णट् । १ पिताया । २ दूरस्थ पानीय द्रव्य, तालाब ।

अवपाक्षित ( सं० त्रि० ) अव-पाक्षित, गैर-महज्ज, जिसको खरन लो जाये ।

अवपाशित ( सं० त्रि० ) अव समन्तात् पाशो जातोऽस्य तारकादि० इतच् । पाशबद्ध, जालमें फंसा हुआ, जो फन्देमें पड़ा हो ।

अवपीड ( सं० पु० ) पांच प्रकारके नखमें दूसरा शिरोनख । यह मोधन और स्तम्भन मीदने दो प्रकारका होता है । अवपीड्यते यस्मात् स अवपीडः, अर्थात् जिससे अवपीडित हो । अवपीडन करके देने कारण इसे अवपीड कहते हैं । खूब कूट-पीसके तीक्ष्ण द्रव्यको क्षान लेते हैं । गलरोगादिमें यह बड़ा उपकार करता है । ( परिभाषाप्रदीप )

गलरोग, सन्निपात, निद्रा, विषमस्वर, भगो-विकार, क्षमि प्रभृति रोगमें अवपीडन देना चाहिये । ( वैद्यकनिघण्टु )

अवपीडन ( सं० स्त्री० ) अव-पीड-णिच्-ष्णट् । १ निष्पीडन, सङ्कृत तकलीफदिही । २ नखविमोष, किसी क्षिप्तकी सुधनी । ( स्त्री० ) अवपीडना ।

अवपूर्य ( सं० त्रि० ) भरा हुआ, नबरेज ।

अवप्लवन ( सं० पु० ) दुनावटके तानेका खानिमा ।

अवप्लुत ( सं० त्रि० ) अव-प्लु-क्त । १ सञ्चल दिक् सिक्त, चारो ओर सींचा हुआ । २ चार्द्र, भीगा । ३ अवतीर्थ, उतरा हुआ । ४ उपस्थित, मौजूद ।

अवप्लुत्य ( सं० वध्य० ) नीचे कूद कर ।

अवफ ( सं० पु० ) बाँदी, नफ़स, घंटाका फूलना ।

अवफव ( सं० पु० ) कुत्तिमत समाचार, खराब खबर ।

अववधा ( सं० स्त्री० ) द्विकोषके आधारका छप्प, सुमससके कायदेका टुकड़ा ।

अववन्ध ( सं० पु० ) अववन्धते धाम्निगते धनुस्तेजो-ऽनेन, अव-वन्ध करके घञ् । १ दृष्टि-बाधक रोग विशेष, माँझा, फूली बगैरह । भावे घञ् । २ सम्यक्-बन्धन, खासी जकड़ ।

अववधा ( सं० स्त्री० ) अव-वाध-घ स्त्रीत्वात् टाप् । १ सकल दिक् वा सञ्चल प्रकार बाधा, सब तर्फ या सब तरफसे आक्रम । २ प्रतिबन्धन, धरपकड़ ।

अववाडुक ( सं० पु० ) अव वहा वाहुर्गन्, प्रादि बहुव्री० । १ वायुरोगविशेष, भुजस्तम्भ, तगबुज बाङ्ग । ( त्रि० ) अवगतो वाहुर्गन्, प्रादि-बहुव्री० । २ वाहुविहीन, बेबाङ्ग, जिसके हाथ न रहें ।

अवबुध ( सं० त्रि० ) अव-बुध कर्मणि क्त । १ ज्ञात, ज्ञाना हुआ । कर्तरि क्त । २ प्रबुध, जागरित, ज्ञाना हुआ ।

अवबोध ( सं० पु० ) अव-बुध भावे-घञ् । १ जागरण, जागना । २ ज्ञान, बोध । ३ न्यायपरता, सुनिष्ठी । ४ गिषा, तानीम ।

अवबोधक ( सं० पु०-स्त्री० ) अवबोधयति अव-बुध-णिच्-ष्णट् । १ सूर्य । सूर्योदयके पूर्व हो भोग जागते और उनको देखकर समय जानते हैं । इस लिये सूर्यका नाम अवबोधक है । २ ज्ञापक, ज्ञान-वाला, जो किसी बातको जना दे । ३ बन्दी, चारण । ४ चौकीदार, पाइर, जो रातको पहरा देता हो ।

अवबोधकत्व ( सं० स्त्री० ) गिषा, पदप्रदर्शन, वर्णन, तानीम, रहनुमाथी, बयान् ।

अवबोधन ( सं० स्त्री० ) अव-बुध-णिच्-ष्णट् । ज्ञापन, ज्ञाना, वितावनी, समझाना ।

अवमण्य ( सं० वध्य० ) तोड़ फाड़कर ।

अवमप्लन ( सं० स्त्री० ) तोड़-फाड़ ।

अवमर्जित ( सं० त्रि० ) अव-अ-स-णिच् भर्त्रादिगः क्त । भूँडा वस्तु, भूँजी हुई चीज ।

अवभाषण ( सं० स्त्री० ) अव-भाष-ष्णट् । १ कथन, बात । २ मन्त्र कथन, दुरी बात ।

अवमोचन ( सं० स्त्री० ) अव-मुच्-भावे लृट् ।  
१ अवमोचन, चोचोनाम । २ व्याप्त्याग्रदान, पात्राद-  
कार देनेकी क्रिया ।

अवमोटन ( सं० स्त्री० ) अव-मुट्-विच्-लृट् ।  
मोच, बल ।

अवयजन ( सं० स्त्री० ) अव-यज् गतो करणे लृट् ।  
१ अवयजनसाधन, लक्ष्य जानका काम । २ अवय-  
याग, निरासा यज्ञ ।

अवयव ( सं० पु० ) अवयुते कार्यद्वयेन सम्बध्यते,  
अव-यु मित्रवे कर्मणि षप् । १ अंग, भाग, जिस उपा-  
दानकी कोई द्रव्य बनि, हिस्सा, टुकड़ा । यु अमि-  
त्रवे षप् । २ अङ्ग, उपकरण, समुदायका एकदेश,  
अङ्गी लक्ष्मीका कोई हिस्सा । ३ वाक्य विंगिय,  
किसी विषयका लक्षण ।

व्यापकत-प्रसिद्ध परार्थके अनुमानमग्नन वाक्यको  
भी अवयव कहते हैं । अनेकोंके मतमें वह पाँच  
प्रकारका होता है । किन्तु कोई-कोई उसे तीन  
प्रकारका भी बताता है । पाँच प्रकार यह है,—  
१ प्रतिष्ठा, २ हेतु, ३ उदाहरण, ४ उपनय, ५ निगम ।  
प्रत्येकको अग्निविशिष्ट बताना प्रतिष्ठा वाक्य है ।  
धूमरेण हेतुवाक्य होता है । भट्टीसे तरह किसी  
बस्तुमें धूम होनेसे अग्नि रहना उदाहरण कहता है ।  
धूमकी वस्तुका व्याप्य बताना उपनय वाक्य है ।  
किसी स्थानमें धूम रहनेसे अग्नि होनेका जो निश्चय  
निकलता, वही निगम कहता है ।

अवयवगम् ( सं० अव्य० ) अव्य-अंग, टुकड़े-टुकड़े ।

अवयवग्याल ( सं० स्त्री० ) अरीर, त्रिष, अङ्ग  
रहनेकी जगह ।

अवयवार्थ ( सं० पु० ) शब्दके सिधित अर्थोंका  
अर्थ, लक्षणके मुख्य हिस्सोंका भाग ।

अवयवित् ( सं० त्रि० ) अवयवः कारचलेनासृज-  
यति । १ अवयव रखनेवाला । जैसे, दो कदम  
अवयवसे घड़ा बनता और अवयवों कच्चाता  
है । अन्य द्रव्यका नाम अवयवित है । नैयायिक  
अवयवितको अवयवसे भिन्न और अतिरिक्त पदार्थ  
मानते हैं । मुद्रावलोमें अवयवोंका प्रमाण देखाया गया

है । यथा,—बहु परमाणु, एकत्र होनेसे ही अवयवों-  
मानना पड़ता है । किन्तु पापति चातो, परमाणु-  
अभिव्यक्ति न रहनेसे घटाई कैसे प्रत्यक्ष हो सकता  
है । इसका उत्तर है,—एक परमाणुसे प्रत्यक्ष न  
पड़ने भी परमाणु-समूहको साक्ष्य-साक्ष्य दिखते हैं ।  
जैसे, दूधसे एक केस दृष्टिगत नहीं होता; किन्तु  
अधिक केस किसी स्थानमें रहने पर दूध ही भ्रम-  
कता है ।

अवयवी ( सं० पु० ) पत्नी, विहिता । अवयवी है।  
अवया ( सं० त्रि० ) १ निकल जाने या बन्द होने-  
वाला । २ शत्रुके वर्जन निमित्त शमनकारी, जो  
दुश्मनको रोकने जाता हो ।

अवयाज् ( सं० स्त्री० ) अवयुच अवयुज्य रूपते,  
अव-यज् कर्मणि षप् । १ अवयजन, अवयव याग,  
अनगने इविर्माग स्थापन । ( त्रि० ) २ अवयव  
यागकारी, पुराण यज्ञ करनेवाला ।

अवयातहेलम् ( सं० पु० ) कोषको गाना किये  
हुये अलि, जो शब्द अवयव गुणा ठण्डा कर चुका  
हो ।

अवयाट ( सं० त्रि० ) अव-या-टम् । १ अवय-  
कर्ता, अलग करनेवाला । २ शान्तिस्थापक, जो  
ठण्डा पड़ जाता हो ।

अवयाल ( सं० स्त्री० ) अव-या-लृट् । १ अवयम,  
उतार, उठाव । २ शान्ति, मदक ।

अवयुन ( सं० त्रि० ) शान्ति समुं दय्य, नज्,  
वह्नी । १ शान्तिशुभ, शैविक । २ प्रज्ञाशुभ,  
वैष्णव । नज्-तत् । ३ अवयान, समर्थन न पाने-  
वाला ।

अवर ( सं० त्रि० ) न वरम्, नज्-तत् । १ देव-  
तासे श्रेष्ठ न होनेवाला, जो पुरुषोंमें अधः न हो ।  
२ अधःप्रिय न होनेवाला, जो कम प्यारा न हो ।  
३ अरम, बड़ा । ४ अधम, पात्री । ५ अवशोभन,  
नया । ६ अवाहर्नी, पीछे रहनेवाला । शान्ति वरः  
श्रेष्ठो यस्मात्, १-वह्नी । ७ अतिश्रेष्ठ, बहुत बड़ा ।  
( पु० ) ८ अवाहर्नी देव, पीछेका मुख्य । ९ अवा-  
हर्नी काल, पीछेका पक्ष । न वरः, नज्-तत् ।

१० वर न होनेवाला व्यक्ति, जो शङ्खसङ्ग्रह न हो। (स्त्री०) ११ इन्दिराका पयादभाग, हाथीकी जाँघका पिछला हिस्सा। (स्त्री०) १२ पयादवर्ति दिक्, पीछेकी दिक्।

अवरचक्र (सं० द्वि०) पालक, मुद्राङ्गि, जो देखभाल रखता हो।

अवरज (सं० पु०) अवरज्जि काले जायते अवर-जन-ड। १ कनिष्ठ सद्योदर भ्राता, छोटा भाई। 'जघनश्रेष्ठः कनिष्ठः सद्योदरः पुराणः।' (अवर) २ शूद्र। ३ नीच कुलास्पृश, अधम। (स्त्री०) टापू। अवर-रत्ना। कनिष्ठ सद्योदर भगिनी, छोटी बहिन। ४ शूद्र। अवरस्या जायते जन-ड। पुण्यदभावः। ५ छोटी बहिनका लड़का, भागिनेय, भाष्ठा। (स्त्री०) टापू। भागिनेयी।

अवरत (सं० द्वि०) अवर-रम्-क्त अनुनासिकलोपः १ विश्रान्त। २ विरत, प्रेम न रखनेवाला। ३ अलग, छूटका। ४ स्थिर, ठहरा हुआ। ५ अनवरत, सतत, चरवक्त।

अवरतम् (सं० अर्थ०) अवर-तसिन्। अवर, अवरकी, अवरद्वारा, अवरकी छद्देश्य, अवरमें, अवरका, अवरमें इत्यादि। सम्पूर्ण विभक्तिके स्थानमें तसिन्स-प्रत्यय होता है।

अवरति (सं० स्त्री०) अवर-रम्-क्तिन्। १ विराम, ठहराव। २ निवृत्ति, छुटकारा। 'आरामवरति विरतोप-लपते।' (अवर)

अवरदाहक (सं० स्त्री०) स्थावर विपान्तर्गत पत्र-विषयशेष, किसी पत्तीका जड़र।

अवरपरम् (सं० अर्थ०) एकके बाद दूसरा, एक-एक।

अवरपुत्र (सं० पु०) मन्तान, भौलाद, बानबन्धे।

अवरवर्ष (सं० पु०) अवरः शेषोभूतो वर्षः। कर्मधा०। शूद्र।

अवरवर्णक, अवरवर्ण देखो।

अवरवर्णज (सं० पु०) अवरवर्ण जायते अवर-वर्ण-जन-ड। १ शूद्र। २ निकटवर्णजात रङ्ग।

अवरव्रत (सं० पु०) नास्ति वरं श्रेष्ठं यस्मात्

तद्वरं तथोक्तं व्रतं नियमो यस्य बहुव्री०। १ सूर्य। सूर्यकी जगत्में प्रतिनियत किरण द्वारा प्रयुक्त। जल खींचकर पुनर्वार यथाकाल देना पड़ता है। यह दोनों काम सूर्यके प्रति सत्कृत व्रत बन गये हैं। इसीसे सूर्यका नाम अवरव्रत है। २ पर्वाहच, अकीड़ेका पेड़। (द्वि०) अवरं अधमं व्रतमस्य। ३ हीनव्रत, मन्दनियमयुक्त, अधम।

अवरयोना (सं० स्त्री०) बौद्ध मठ विशेष।

अवरयौन (सं० पु०) अवरः पयादवर्ति श्रेष्ठः कर्मधा०। १ अस्त्राचल। २ एक प्रसिद्ध बौद्धविहार। अवरय्यात् (सं० अर्थ०) अवर प्रमदायायं अस्त्राति। पयात् देय, कान किंवा दिक्।

अवरय्यर (सं० द्वि०) १ सबसे पिछला अगला रखने-वाला, जो श्रेष्ठमें आखिरीका आविर्भाव हो।

अवरय्यस (सं० स्त्री०) अवर अवरतत् रङ्गः अजन्तप्रा० स०। अति निर्जन, जहाँ कोई भी जीव न रहे।

अवराचक्र (हिं०) १ आराधना करनेवाला, जो पूजा करता हो। २ दास, सेवक।

अवराधन (हिं० पु०) आराधन, उपासना, पूजा, सेवा।

अवराधना (हिं० क्ति०) उपासना करना, पूजा, सेवा करना।

अवराधी (सं० पु०) पूजक, उपासक, आराधक।

अवराधे (सं० स्त्री०) अवरश्च तत् अर्चयेति, कर्मधा०। १ अवर भाग, ऊपरी हिस्सा। २ देहका पयादभाग, जिघ्रका पिछला हिस्सा। ३ नाभिसे पाद पर्यन्त देहका निचला भाग, तोंदीसे पैरतक जिघ्रके नीचेका हिस्सा। (अर्थ०) ४ क्रमशः, चार-धोरे।

अवराधेतम् (सं० अर्थ०) निचला भागसे, नीचे-नीचे।

अवराधेयं (सं० अर्थ०) अवरार्धे भवं यत्। १ शेष भाग जात, आखिरी हिस्सेमें निकला हुआ। २ अल्प, कम। ३ अल्प, छोटा। ४ निचला या निकटस्थित, नीचे या पान पड़ा हुआ। (स्त्री०) ५ अल्पतम भाग, काटसे छोटा हिस्सा।

अवरावर (सं० द्वि०) अतिगम्य निचल, निहायन खाटा।

अपरिका ( मं० स्त्री० ) अन्धाक, धनिया ।

अपरोध ( मं० त्रि० ) अप अपलट् रोयतेक,  
अप रो कर्मणि क् । तिरस्कृत, धिक्कृत, छटकारा  
द्वया, ओ डांटा-छपटा गया हो ।

‘अपरोधोऽपि कर्मणि’ ( अण् )

अपरोधम् ( मं० त्रि० ) न वरीयः, नष्टम् । १ नीच,  
कमीना, ओ अच्छा न हो । २ प्रति पण्य, बहुत  
घोड़ा । ( पु० ) ३ मावर्ष मनुके पुनर्विषय ।  
( स्त्री० ) अपरोधनी ।

अपहन ( मं० त्रि० ) अव-हन्-क्त चोदित्वाप्तव्य  
म् । हण्य, मरीज् ।

अपहण्य ( मं० अण्य० ) तोड़-फोड़ कर, टुकड़े  
टुकड़े उडाके ।

अपहृह ( मं० त्रि० ) अप मर्षया हृष्यतेक, अप-  
हृष कर्मणि क् । १ प्रतिहृह, हँधा हुआ । २ हठ,  
बंथा हुआ । ३ गुम, किया हुआ ।

अपहृहा ( मं० स्त्री० ) १ रघनी, नीचे बैठी हुई  
अपनी जातिकी स्त्री । २ छठरी, ओ चोरत भाँचे बैठ  
गयी हो ।

अपहृहि ( मं० स्त्री० ) अप-हृष भावे क्तिन् ।  
१ अपरोध, घेरा । २ नाम, फ़ायदा ।

अपहृध्यमान ( मं० त्रि० ) अपरोधमान, घेरा  
हुआ ।

अपहृद ( मं० त्रि० ) अप-हृह-क्त । १ छतारवगेहण,  
छतरा हुआ । २ उत्प्लाटित, उग्राड़ा हुआ ।

अपहृप ( मं० त्रि० ) १ कुहप, बदगमन । २ बर्ष-  
मद्धर, लमोना ।

अपरोधता ( त्रि० क्ति० ) १ तस्योर खोखला, पैसा  
भगाना । २ हटि डाकना, देवना भागना । ३ अनु-  
मान लगाना, अन्दाज़ बांधना । ४ स्वीकार करना,  
समझना-बुझना ।

अपरोध ( मं० अ० ) निम्न भागमें, नीचे ।

अपरोध ( त्रि० पु० ) १ पक्ष चलन, निगली रफ्तार ।  
२ जपट्टेका तिरका काट । ३ अन्दा । ४ मुगिकन,  
धुरापी । ५ बहम, तकरार । ६ बोनीठोनी, ताना-  
जूनी ।

अपरोधदार ( त्रि० त्रि० ) १ तिरहे काटका ।  
२ चेबांमा ।

अपरोधी, अपरोधर स्त्री ।

अपरोकिन् ( त्रि० त्रि० ) प्रकाशमान, रोगन, सम-  
कीना ।

अपरोधक ( मं० पु० ) अप अनादरे रोषयति;  
अप-हृष्-णिच्-दाप्, पिब्य मोपः । अपविचारक  
रोगविशेष, जिस धामारीमें जोई चीज पानेमें अच्छी  
न लगे ।

अपरोध ( मं० पु० ) अप-हृष भावे घञ् । १ निरोध,  
सुपानकृत, भगड़ा । २ कँद, घेरा । अप-हृष  
कर्मणि घञ् । ३ तिराधान, गुम पड़नेकी हालत ।  
४ राजाके अन्तःपुरमें रहनेवाली स्त्री । अप-हृष  
पाधारे घञ् । ५ राजाका अन्तःपुर, बादशाहका  
महल । ‘अपरोधल्लोभाये दहाने पानेकर्मि’ ( ११ )  
६ टकन । ७ बाढ़ा । ८ चौकीदार । ( त्रि० ) ९ उतार,  
नीचिकी आना । १० पोपेकी अड़म निक्कली हुई  
कापल ।

अपरोधक ( मं० त्रि० ) १ रोकनेवाला । ( पु० )  
२ रचक, रचनुमां । ( स्त्री० ) ३ घेरा, बाढ़ा ।

अपरोधन ( मं० स्त्री० ) अप-हृष भावे ल्युट् । निरोध,  
रोकटोक । २ कँद, फँसाव । अपरोधनो राजयोधिता  
यस्मिन्, अप हृष पाधारे ल्युट् । ३ राजाका अन्तः-  
पुर । ( त्रि० ) ४ छतरनेकी हरकत, उतार ।

अपरोधना ( त्रि० क्ति० ) १ धड़ा बांधना । २ रोज-  
टोक करना ।

अपरोधायन ( मं० स्त्री० ) अपरोधाय प्रतिरोधय  
राजयोधिता वा अयमे शब्दम्, १-तत् । राजाका  
अन्तःपुर, बादशाहका हरम ।

अपरोधिक ( मं० पु० ) अपरोधे राजान्तःपुरस्य राज-  
योधिता वा रक्षये नियुक्तः । शारीक प्रमादका रक्षक,  
मुद्राक्षिप द्विरम् ।

अपरोधिका ( मं० स्त्री० ) अन्तःपुरवासीनी  
राजाकी स्त्री, जो शरी मन्त्रमें रहती हो ।

अपरोधिन ( मं० त्रि० ) घेरा हुआ, रोका  
गया ।

अवरोधिन् ( सं० त्रि० ) अवरोधति, अव-रुध-धिनि ।  
 १ रोकक, रोकनेवाला । २ आवरक, ढांकनेवाला ।  
 अवरोधी रक्षकत्वेनास्त्रास्त्र । ३ राजाके भन्तःपुरका  
 रक्षक, शाही महलका मुहाफिज ।  
 अवरोधिनी ( सं० स्त्री० ) भन्तःपुरवासिनी राजाकी  
 स्त्री, घरमें रहनेवाली बादशाहीकी वेगम ।  
 अवरोधी, अवरोधिन् देखो ।  
 अवरोधन ( सं० स्त्री० ) अव-रुध-णिच् घः ल्युट्,  
 णिच् लोपः । १ उत्पाटन, उखाड़पकाड़ । २ धक्का,  
 उतार देनेकी हालत । ३ क्रीलकान । ४ उतार,  
 गिराव । ५ धस्त, गु.रुव ।  
 अवरोधणीय ( सं० त्रि० ) अवरोधनके योग्य, उखाड़  
 डालने काबिल ।  
 अवरोधित ( सं० त्रि० ) अव-रुध-णिच् घः क्त्वा इट्  
 णिच् लोपः । १ उत्पाटित, उखाड़ा हुआ । २ उतारा  
 हुआ, ओ नीचे गिरा दिया गया हो ।  
 अवरोध्य ( सं० अथ० ) १ उतार कर, नीचे गिराके ।  
 २ उत्पाटन करते या उखाड़ते हुए ।  
 अवरोह ( सं० पु० ) अव-रुह घञ् । १ अवतरण,  
 उतार । अवरोहति हृद्यग्राह्यातः पधोमुखे नाभतरति,  
 कर्तरि मञ्जाया घः । २ ग्राह्याग्राफा, डालका चयभाग ।  
 'ग्राह्याग्राफावरोहः क्षात् ।' ( चमर ) अवरोहति तरोर्मूलतः  
 अपरपर्यन्तमारोहति, कर्तरि घः । ३ गुल्मघ्न प्रभृति  
 लता, गुड़घ्न वगैरहकी विल, ओ विल पेड़की जड़से  
 ऊपरकी चढ़तो हो । अवरोहति खगुल्मफलभोगात्  
 परं मनुष्यलोकसे अवतरत्यप्तात्, अपादाने घञ् ।  
 ॥ स्वर्गादि लोक, विविष्ट वर्गैरह । ग्राह्यकारिका  
 कथन है, जिसका जैसा पुष्प होता, वह समके  
 अनुसार स्वर्गादि लोकमें सुख उठा फिर पृथिवी  
 पर भा जन्म लेता है । ४ धनहार विग्रीव ।  
 यह धनु विग्रीवके मौन्द्य या श्रेष्ठकी घटाते चला  
 जाता है ।  
 अवरोहक ( सं० पु० ) अवगमन्या, चमर्गध ।  
 अवरोहण ( सं० स्त्री० ) अव-रुह भावि ल्युट् ।  
 १ अवतरण, उतार । २ चढ़ाव ।  
 अवरोहमा ( हिं० त्रि० ) १ अवतरण करना, उत-

रना । २ आरोहण करना, चढ़ना । ३ उतारना,  
 खींचना, रद्द करना । ४ रोकना, बाड़ लगाना ।  
 अवरोहवत्, अवरोहन्निन् देखो ।  
 अवरोहग्राहिन् ( सं० पु० ) अवरोहति द्विषोपि  
 पुनः आरोहति, अव-रुह-चच् । १ वट हृद्य, वरगदका  
 पेड़ । वटकी डाल काट कर गाड़ देनेसे भी हृद्य  
 उपजता, इसीसे यह अवरोहग्राही कहाता है ।  
 ( त्रि० ) २ कटो हुई ग्राह्यासे उत्पन्न होनेवाला,  
 जो कलमसे पैदा होता हो ।  
 अवरोहग्राही ( सं० पु० ) प्रचलक, पाकरका  
 पेड़ ।  
 अवरोहिका ( सं० स्त्री० ) अवरोहति हृद्यग्राह्यातः  
 पधोमुखेन गच्छति, अव-रुह-ल्युट् टाप् । अवगमन्या,  
 चमर्गध ।  
 अवरोहिणी ( सं० स्त्री० ) १ उच्च स्थानसे निम्न-  
 स्थानमें धावा हुई स्त्री, या पौरत ज'चेने नाचे उतरो  
 हा । २ ज्योतिषात्त दया विग्रीव ।  
 अवरोहिन् ( सं० पु० ) अवरोहः ग्राह्याग्राफा चमर्ग-  
 ध, अवरोह-णिनि । १ वट हृद्य, वरगदका पेड़ ।  
 २ उतरता हुआ स्वर । ( त्रि० ) ३ उतरनेवाला ।  
 अवरोही, अवरोधिन् देखो ।  
 अवर्ण ( सं० पु० ) खरखेन चकारम्य मज्जातोया  
 वमः शाक० तत् । १ मकन खरवर्ण, कुल हर्ष-  
 इज्जत । ( त्रि० ) नास्ति वर्णः समूहो यम्य, नमू-  
 वहुमी० । २ वर्गगम्य, जिसके समूह न रहे ।  
 अवर्णश्च ( वै० त्रि० ) ज्योतिःधोन, प्राकृतिमें तुष्य,  
 कुक्ष्य, वीरानक, मूरत-शकनमें ऐष, यदुमान् ।  
 अवर्जिन् ( वै० त्रि० ) रोकटाक न करती हुआ,  
 ओ रोक न सकता हो ।  
 अवर्ण ( सं० पु० ) चकारम्यैकस्यानोयां वमः  
 चसरम्, शाक० तत् । १ इम्य, दीर्घ, व्रत, उदात्त,  
 अनुदात्त, खरित, अनुनासिक, पौर मिरनुरामिज  
 भेदसे चटादय मञ्जक अवर्ण, हर्ष-इज्जत । मुप-  
 बोधके मतसे इत्य, दीर्घ पौर व्रत चकार ही पञ्चन  
 होता है । वर्णसे जन्ममो रज्ज्यनेन, वर्ण दुरा-  
 णिच् करये घञ् णिच् लोपः, वर्णः प्रतादि ततो मय-





अवलम्बन ( सं० स्त्री० ) अव-लवि भावे ल्युट् ।  
१ आलम्बन, टेक । आधारे ल्युट् । २ आश्रय,  
आधार । करणे ल्युट् । ३ आश्रयके योग्य दण्डादि,  
सहारा लेने लायका लकड़ी वगैरह । ४ श्रेयविशेष,  
किसी किम्बत्ता जुकास ।

अवलम्बना ( हिं० स्त्री० ) आश्रय लेना, सहारा पक-  
ड़ना, ठहरना ।

अवलम्बित ( सं० स्त्री० ) अव-लवि कर्मणि क्त ।  
१ आश्रित, जिसका सहारा पकड़ा गया हो । २ शीघ्र,  
जल्द । कर्तरि क्तः अवतीर्ण ।

अवलम्बितव्य ( सं० स्त्री० ) १ अवलम्बन लेने योग्य,  
सहारा पकड़ने काविल । २ शीघ्रताविशिष्ट,  
चालाक ।

अवलम्बिन् ( सं० स्त्री० ) १ अवलम्बनकर्ता, अव-  
लम्बन करनेवाला, सहायता लेनेवाला । २ अव-  
तारक, जो उच्च स्थानमें निम्न स्थानमें उतरता हो ।  
“मगधति मरीचिनामिदि यत्तावत्पुङ्गवमिनि” ( हितोपदेश )  
३ सहारा देनेवाला, रक्षा करनेवाला ।

अवलम्बी, अवलम्बिन् दीर्घ ।

अवलम्ब्य ( सं० स्त्री० ) १ सहारा लेने हुये ।  
२ विश्वास रखते हुये । ३ राह देखते हुये ।

अवला ( सं० स्त्री० ) नास्ति वन यस्याः । नञ्  
बहुव्रीहिः । १ स्त्री, योगिनी । ( स्त्रीयोगिनी । वनर )  
२ प्रियङ्गु ।

अवलिप्त ( सं० स्त्री० ) अव-लिप्-क्त । १ वर्तित,  
घमण्डी, जो घमण्ड रखता हो । “अवलिप्तवि दीर्घनिम्न”  
( ५० ) २ लेपन किया हुआ, लगा हुआ, पोता हुआ,  
जो मव लर्प था मव प्रकार लेपनयुक्त हो । ३ आसक्त,  
लिपटा हुआ ।

अवलिप्तता ( सं० स्त्री० ) गर्व, गुरुर, घमण्ड ।

अवलिप्तव्य ( सं० स्त्री० ) अवलिप्तता दीर्घ ।

अवली ( हिं० स्त्री० ) १ पंक्ति, कतार । २ समूह,  
रुण्ड । ३ अवशिष्ट । यह पक्षसे पहल खेतमें  
काटा जाता है । ४ जो ऊन गडरियां एकबार भेड़में  
काटता हो ।

अवलीक ( हिं० स्त्री० ) अपराध ग्रन्थ, अपराधरहित,

पापशून्य, जिसमें पाप न हो, निष्पाप, निष्कलह,  
शुद्ध ।

अवलीट ( सं० स्त्री० ) अव-लिह-क्त । १ भक्षित,  
भोजन किया हुआ, जो वस्तु खाया गया हो । २ चाटा  
हुआ, जो चीज जिद्दाके प्रथमभाग द्वारा धीरे-धीरे  
खाया गया हो । ३ व्याप्त ।

अवलीला ( सं० स्त्री० ) अवरासीलायाः प्रा० ममा० ।  
जो वस्तु क्रीडाके अपेक्षा सहज हो, चनायास,  
अनादर, अपमान ।

अवलुप्त ( सं० स्त्री० ) अव-लुप्-ल्युट् । १ छिन्न,  
काटना । २ उत्पाटन, छप्पाड़ना, मोचना ।  
३ वन्धन न करना । ४ पलग रखना । ५ छोड़ना,  
खोना । ६ अपनयन, दूरीकरना, हटाना । ७ से  
जाना । ८ मुण्डन । ९ कोटिल्य, सुमती ।

अवलुप्तित ( सं० स्त्री० ) अवलुप्ता उत्पाटनं मा  
संजाताया । मन्त्रातार्यं तारकादित्वात् इतच् ।  
१ उत्पाटित, छप्पाड़ा हुआ मोचा हुआ । २ अप-  
नीत, दूर किया हुआ, हटाया हुआ । ४ अलत  
वन्धन, वन्धन न किया हुआ, बेबाधा । ५ छिदित,  
कटा हुआ । ६ खुना हुआ, मुक्त ।

अवलुप्य ( सं० स्त्री० ) अव-लुप्ति भावे ल्युट् । १ भूमिमें  
पड़ मोट पीट होना, परिवर्तन, महोमें डनट पलट  
करना, मोटना ।

अवलुप्यित ( सं० स्त्री० ) १ सेटा हुआ । २ मोटा हुआ ।

अवलुप्यन ( सं० स्त्री० ) कृद फाट ।

अवलून ( सं० स्त्री० ) कटा हुआ ।

अवलीख ( सं० पु० ) अव-लिख भेदने भावे घञ् ।  
दृश्य किया हुआ पदार्थ, चक्षु मगायी हुई चीज् ।

अवलीखन ( सं० स्त्री० ) दृश्यकरण, चक्षुगाव ।

अवलीखना ( हिं० स्त्री० ) १ खोदना, घनना, घुर-  
चना । २ चिह्न बनाना, लकीर खींचना ।

अवलेखा ( सं० स्त्री० ) १ मूटपाट । २ मात्राज्ञ ।

अवलेप ( सं० पु० ) अव-लिप्-भावे-घञ् । १ गर्व,  
घमण्ड । २ लेपन, लबन । ३ मूषण । ४ सम्बन्ध ।

५ दूषण, दोष देना ( दोष लगाना ) ।

अवलेप्य रत्नकलेने हृदये निष । ( ११८ )

अवलिपन ( मं० स्त्री० ) अवलिप्त-भावे स्मृतः ।

१ विमेषन, जगना, पोतना, सोपना । २ मन्त्रम् ।

३ तर्प, धर्मपत्र । ४ दूषण । कर्षण स्मृतः । ५ अन्धनादि

वह चीज जो लगाने या सोपो जाय, उपटन वगैरह ।

अवलेह ( मं० पु० ) अव-लिह भावे घञ् । १ वीथ-

विशेष, जो वीथय निहाके द्वारा चाटकर पाया

जाये । २ चटनी । ३ साजून । ४ निहायद्वारा पाया-

टन करने योग्य वस्तुमात्र । अर्थात् जो चीज न बहुत

गठो चीर न अधिक पतलो हो तथा चाटो जाय ।

अवलेहन ( मं० पु० ) १ चाट, लामको लोक जगा-

कर जाना । २ चटनी प्रभृति ।

अवलेह्य ( मं० स्त्रि० ) अव-लिह कर्मणि प्लृप्तः ।

निहायद्वारा पायादनीय, चाटने योग्य । जो वस्तु

चाट-चाटकर पाया जाना हो, जैसे शहद प्रभृति ।

अवलोक ( मं० पु० ) अव-लृक् लोका वा घञ् ।

दृशन देवता, वाच्य ज्ञान ।

अवलोकक ( मं० स्त्रि० ) देखनेवाला ।

अवलोकन ( मं० स्त्री० ) अव-लृक्-लोक वा घञ् ।

१ दर्शन, देवता । २ अनुसन्धान करना । ३ विवे-

चना जगना । कर्षण स्मृतः । ४ जल । ५ देवमान,

जांच पड़ताल, गिरीक्षय ।

अवलोकना ( हिं० स्त्री० ) देखना, मांथना, अनु-

सन्धान करना ।

अवलोकनी ( हिं० स्त्री० ) निम्न, दृष्टि, पांख ।

अवलोकनीय ( मं० स्त्रि० ) देखने योग्य, दर्शनीय ।

अवलोकित ( मं० स्त्रि० ) अव-लृक् कर्मणि-लृट् ।

१ दृष्ट, देखा हुआ । ( स्त्री० ) भावे लृट् । २ दर्शन ।

( पु० ) अवलोकित मन्त्राण्य अण् । बुध विशेष ।

‘अलोकितो बुध इति भाष्येतिहायम्’ ( वि० )

अवलोकित—गुजरातके प्राचीन मित्यकार । सन् १८२०

ई०को इनके लड़के योगेश्वरने राहुकूट-गुफा में गोविन्द-

का चाची-माशयलक लिखा था ।

अवलोकितेश्वर ( मं० पु० ) बोधिसत्त्व विशेष । महा-

यान पीर उपरि पञ्चर्षी विभिन्न बौद्ध मन्त्रदायका

उपास्य देवता मिह । किसी किसी प्रकल्पविद्वत्के

मनमें महायान मन्त्रदायके मन्त्र जैसे प्राधान्यके

साथ इन अवलोकितेश्वर वा लोकेश्वरकी पूजा अमो-

घी । इसीमें विभिन्न अवलोकितेश्वर वा लोकेश्वरकी

मूर्तियोंमें संवतस्यास्य पञ्चानन या महाभिरुका

भाव देख पड़ता है । यहां तक, कि पनेक स्थानमें

अवलोकितेश्वर मिय मानकर भी पूजे गये । जो

देवता स्वर्गमें सुमुमुक्षुके उद्धारको संकेत देना करते

हैं, इसीमें उनका नाम अवलोकितेश्वर रखा गया ।

किसी-किसी बौद्ध तन्त्रके मतमें अवलोकितेश्वर ध्यान

सुख समितामके पुत्र रहें । साधनमालातन्त्रमें अवलो-

कितेश्वर वा लोकेश्वरकी साधन विद्यमान है ।

यथा—

“सूत्रम् अमरीदेव लोकेश्वरं” अर्चयन् ।

ओ. कारावरकभूतं महासुखमधिगन् ।

अवर्षाद्विनाशः सर्वत्र ध्यानमगन् ।

अथ विविधे रूपे धामे पदधरं तथा ।

अनिनाशं सर्वत्र गुणेश्वरं जगत्पतिम् ।

अदोपपत्त्या वा न्यस्य सर्वत्र विविधः स्थितः ।

अद्वयस्य अद्वयस्य अद्वयस्य धामनः ।

अथर्वी महावीर्यं आचम्य ध्यानमगन् ।

अथ विविधे रूपे धामे पदधरं तथा ।

अर्चयन् अवलोकितेश्वरं ध्यानमगन् ।

अथ लयं ध्यान् ओ. कारावरं” ( साधनमाला )

साधनमाला, साधनमसुचय प्रभृति बौद्ध-तन्त्रमें

तीस प्रकारके अवलोकितेश्वरकी मूर्ति बनाने और

पूजनेकी बात है । इसीमें प्रत्येक मूर्तिका भिन्न रूप,

भिन्न ध्यान और भिन्न धीरमन्त्र देखनेमें पाता है ।

इन सब विविध-विभिन्न अवलोकितेश्वरकी मूर्तियोंके

बीच समर्पण-लोकेश्वर, जनाङ्गम-लोकेश्वर, सिंहनाद-

लोकेश्वर, हरि-हरि हरि-वाङ्मनादम-लोकेश्वर,

सोमोदयमङ्गल-लोकेश्वर, रत्नलोकेश्वर, पद्मनर्तकेश्वर-

लोकेश्वर, लोककण्ठावलोकितेश्वर, मायाज्ञानममाया-

वलोकितेश्वर, यक्षविपरीतलोकनाथ, महामुद्रा लोका-

नाथ, ग्रीनलोकनाथ, जयगुह्य लोकनाथ, महाविष

लोकनाथ प्रभृति प्रधान हैं । नेपाथमें पाविष्णुस

ताम्रिक बौद्ध चर्यके प्राचीन पुस्तकमें मगधके कपोत-

दर्शन, नेपालके ध्यायभूषण, यमनाद, सिंहलकी

गाम्भारानामगं कूटवर्धन, सुवर्णदीपके विजयपुर, कटार-

दीपास्तर्गत वलपतिर्पर्वत, दक्षिणापयका मूलपाथ, महाचीनके बुद्धरूपक घाम, राढ़के भन्तर्गत कन्याराम, धार्मराजिक चेल्य और वेववन, कोह्लयल्य शिवपुर और श्रीखदिरवन, मगधके जारुह पर्वत, नालन्दा, बन्दीकोट, बरेन्द्रके तुलाचेत, वेदकोट वा वेदपुर, पोतलक इत्यादि प्राचीन स्थानमें अधिष्ठित अवलो-  
कितेश्वरकी मूर्तिका सम्मान मिलता है। आजकल तिव्वतमें अवलोकितेश्वर अधिष्ठातृ-देवता मानकर पूजे जाते हैं। लोकेवर और लोषिवल देखो।

अवलोकित् (सं० त्रि०) अवलोकयति पश्यति अव-  
लुक् लोक् वा णिनि। १ दर्शक, देखनेवाला, जो देखे। २ अनुसन्धानकारी, खोज करने वाला। ३ विवेचनाकारी। (स्त्री०) डीए। अवलोकिनी। जो स्त्री अवलोकनादि करे।

अवलोकना (हिं० क्रि०) दूर करना।

अवलोक (सं० पु०) अव-लुप-घञ्। १ खण्डन। २ नाशकरना, विनोप।

अवलोकभन (सं० क्लो०) मानसिक, अभिलाष, दिली, मुराद।

अवलोकम (सं० पु०) अवनत लोम-भानुकूल्यं पञ्चम प्रा० तत्। अलुकल।

अवलोजा (सं० स्त्री०) लज्जा सोमराजी, काली वकची।

अवलक (सं० पु०) मेपन्ड्री, भेड़ा खींगी।

अवलुज (सं० पु०) अवलोरशोभनात् जायते जन-ड। १ सोमराजी, वकची। २ लज्जासोमराजी, काली वकची।

अवलुजवीज (सं० क्लो०) सोमराजी बीज, वक चीका तुल्य।

अवला ली (सं० स्त्री०) विधातृ कोट विमोघ, कोई लहरीला कीड़ा।

अववदित्य (वै० पु०) विचारधं वोलने वाला, सुनिष्क।

अववर्षण (सं० क्लो०) लक्ष वर्षण, सर्वत्र वर्षा होना, हर जगह पूरे पानीका बरसना।

अववाद (सं० पु०) अव-वद्-घञ्। १ निन्दा। २ विमर्श। ३ आघात। ४ अवलम्बन।

‘अववादस्य निन्दालाघादविषयोरपि’ (रि०)

५ निर्देश, शासन, शक्ति।

‘अववादस्य निर्देशो निर्देशः शासनं च वा। शक्तिश्चात्र च’ (चम०)

अवविह (सं० त्रि०) जोका हुषा, जो गिरा दिया गया हो।

अववय (सं० पु०) टुकड़ा, किरच, फांस, रेशा, छिपती।

अववय (सं० पु०) न उग्रते चमिलयते वय च, नञ्-तत्। पराधीन, विवय, परवय, लाचार, कामादिके वशीभूत, जो वयतापच पर्याप्त वयमें न हो।

अववयुयिका (सं० स्त्री०) जानुदेश, जाघ।

अववयुयिका (सं० स्त्री०) बलाविमेष, कपड़ा यह बँटनेमें पैर और पीठके बंधत। है।

अववयुयम (सं० त्रि०) दूधरेकी इच्छापर कार्य न करनेवाला, जो दूधरेकी न सुनता हो।

अववयस् (सं० त्रि०) अव-वयस्-क्लिप्। अववाद, अव-वाद।

अववयसन् (सं० त्रि०) मियाभिलाष, भूठो पाहिम।

अववया (सं० स्त्री०) १ गोभिन्न, जो गाय न हो। २ अधम गी, खराब गाय।

अववयातन (सं० स्त्री०) अव-वय-विच्-ल्युट्। नाम पाना, शार्बता करण। अक्षरवो मः वा ५१/४१।

अववयिरस् (सं० त्रि०) अववतं गिरीप्य प्रादि-बहुव्री०। अववडमन्तक, जिसका मत्स्या नीचे और पैर उपरकी हो।

अववयित (सं० त्रि०) अव-विप्-लृ। १ चतिरिक्त, परिगिट, अधिक, गेच, कोई कार्य सम्पन्न होकर बहा हुषा। अव अवयतं गिटं चतिरिक्तान् तत्। अव वय-लृ। करनेपर भी यह पद निह जाता, परन्तु उसका अर्थ गिटके प्राप्त जाता है। २ अन्य गिट, गिप नहीं।

अववयौन (सं० पु०) हृषिक, विच्छृ।

अववयीभूत (सं० त्रि०) न वयोभूतम् अवभूततद्भावे चि चत इत्वम्। अववयत, जो वयतापच न हो, जो अववया करके कथा पर्याप्त बात न होने, स्तम्भ।

अववयोर्ध (सं० त्रि०) अववतं शीघ्रे वय्य, प्रादि-

बहुमो वा बहु । १ अवाहमयक, मुह मृदादि  
दृष्टा । २ सुहमर, त्रिमर्दि वर मोचि धोर घेर उपर  
रहे । ( पु० ) ३ निहरोम, आसत्रा आहार ।

अथशब्दविशेष ( मं० वि० ) मम धोर शब्दविशेष  
मम न रचनेवाला, त्रिमर्दि दिन धोर चका काहुम  
न रहे ।

अथशब्द ( मं० पु०-छो० ) अथ-मिध भावे धत् । १ लत-  
कार, वा लतपदार्थका शेष, जिये हुये कामका  
जातिमा । कर्मणि धत् । २ अथशब्द, वयो-व्यापि  
शोच ।

अथशब्द ( मं० वि० ) अथशब्द, वाको, वया दृष्टा ।

अथशब्द ( मं० पु० ) अथ शब्द भावे धत् । अथशब्द  
मम धोर शब्द, निहायत मुहरी ।

अथशब्द ( मं० वि० ) अथ-मिध । १ अथशब्द, जो  
मार्गम न हो । २ अथशब्द, आश्रित रहनेवाला ।  
( अथ० ) ३ निधय, अथर, विभागात् ।

अथशब्द ( मं० वि० ) १ निधयामक, अथरी । ( पु० )  
२ गुपार, पाना । ३ अथशब्दक शिरोरोग, आधा-  
मोमी । ४ मुह ।

अथशब्दता ( मं० छो० ) निधय, अथर ।

अथशब्दरथ ( मं० छो० ) अथशब्द करणम्, मकार-  
मोपः । १ निधय करण, मुह, अथर करणको शब्द ।  
२ अथरवरी निधय, न करणका दूर होना ।

अथशब्दार्थ ( मं० वि० ) निमन्त्रेण कर्तव्य, जिये  
करना अथर रहे ।

अथशब्दार्थिन् ( मं० वि० ) अथरी काम करनेवाला ।

अथशब्दार्थ ( मं० वि० ) निमन्त्रेण पाक किया  
जातिवाला, त्रिमर्दि यकारमि धोरि मक न रहे ।

अथशब्दार्थ ( मं० पु० ) अथशब्दार्थी मुहयेति, कर्मणा० ।  
किमी प्रकार माधन किया न जाननेवाला पुत्र, छोटा  
बेटा, जो मनुका दायम शिवाय निबल गया हो ।

अथशब्द ( मं० अथ० ) अथ-मिध धत् । १ निधय,  
अथर । २ निधय, अथरी । ३ अथर, अथरी ।  
'अथ' 'निमन्त्रेण' ( वि० ) ४ अथ, अथरी । ५ अथ,  
अथरी । ६ अथरी, निहायत । 'अथ'  
'निमन्त्रेण' ( वि० ) ७ अथर, अथरी ।

अथशब्द ( मं० अथ० ) निमन्त्रेण; अथर निम-  
अथर ।

अथशब्दार्थिन् ( मं० वि० ) निमन्त्रेण अथरी, जो  
अथर हो हो ।

अथशब्द ( मं० छो० ) अथशब्दार्थी अथरी, जो  
अथर हो हो । १ अथशब्दार्थी, अथरी । २ अथरी-  
अथरी, जो अथर हो हो ।

अथशब्द ( मं० पु० ) अथ-मिध । १ अथशब्दार्थी,  
अथरी । २ अथरी, अथरी । 'अथ' 'निमन्त्रेण' ( वि० )  
३ अथरी, अथरी । ४ अथरी, अथरी । 'अथ' 'निमन्त्रेण'  
( वि० ) ५ अथरी, अथरी ।

अथशब्द ( मं० छो० ) अथशब्दार्थी, अथरी ।

अथशब्द ( मं० छो० ) अथ-मिध । अथरी, अथरी  
अथरी अथरी ।

अथशब्द ( मं० अथ० ) अथ-मिध । अथरी, अथरी  
अथरी, अथरी ।

अथशब्दार्थी, अथशब्दार्थी ( मं० छो० ) अथरी, अथरी  
अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।  
अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।

अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।  
अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।  
अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।  
अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।

अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।  
अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।  
अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।

अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।  
अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।

अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।  
अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।

अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।  
अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।

अथरी, अथरी । अथरी, अथरी । अथरी, अथरी ।

अवष्टम्भमय ( सं० द्वि० ) सोनेका, जो सोनेसे बना हो।  
अवस्था ( सं० पु० ) अव-स्वन-घञ् । आवाजसे  
भोजन, सयाद।

अवम् ( सं० स्त्री० ) अव भावे असुन् । १ रक्षा,  
हिमाजुत । कर्मणि असुन् । २ यशः, नामवरी।  
३ धन, दौलत । ४ गमन, रवानगी । ५ छति, प्रस-  
न्नता, आसुदगी, खुशी । ६ अभिलाष, खादिय।  
( अर्थ० ) ७ निज देशमें, नीचे ।

अवस ( सं० पु० ) अवति रक्षति, अव-असच् ।  
अवविभक्तिनि० भक्तिभोःसच् । अ० ११०। १ राजा, बाद-  
शाह । २ सूर्य । ३ भद्र, धनाज । ४ रक्षक, मुखा  
फिज् । ५ पाथीय विशेष तोयह, रसद । ६ आकन्द  
हृद्य ।

अवसक्त ( सं० द्वि० ) अव सञ्च-क्त । १ संलग्न,  
लगा हुआ । २ अभिलाषयुक्त, खादियमन्द । ( स्त्री० )  
भावे क्त । ३ संसर्ग, लगाव ।

अवसक्तिका, अरसक्तिका देखो ।

अवसक्तिका ( सं० स्त्री० ) अवसक्ते अवसक्ते सकृत्-  
नी जरू यस्याम्, बहुव्री० कप् टाप् । १ पर्यङ्गवन्ध, अद-  
वाइन । २ योग करनीका आसन विशेष । ३ संगोष्ठी,  
चिट ।

अवसक्तज, अवसक्त देखो ।

अवसक्तज ( सं० स्त्री० ) आलिङ्गन, हमागोशी,  
सुहृद्व्यतिर्मे छातीसे छातीका मिलाप ।

अवसक्तो ( सं० स्त्री० ) अव-अम्-डो-क्त षोदित्वा-  
त्तस्य नः । पश्चिमीकी आकाशसे उतरनेकी कोई गति,  
जिस चालसे चिडियां नीचे उतरें ।

अवसय ( सं० पु० ) १ जगपद, बसती । २ धाम,  
गांव । ३ कालिज, स्कूल, मठरसा, पाठशाला ।  
( स्त्री० ) गृह, मकान ।

अवसय्य, अवसय देखो ।

अवसय ( सं० द्वि० ) अव-मद कर्तरि क्त । १ विधा-  
प्राप्त, नाशुश । २ विनाशोन्मुख, बरबाद जाने-  
वान्ता । ३ निजके कार्यसाधनमें अक्षम, जो अपना  
काम बना न सकता हो । ४ समाप्त, खत्म । ५ अनु-  
पयुक्त, नाकाबिल ।

अवसयता ( सं० स्त्री० ) १ दुःख, रक्ष । २ अनु-  
व्याह, दिनगौरी । ३ समाप्ति, खातिमा ।

अवसयत्व ( सं० स्त्री० ) अवसयता देखो ।

अवसय ( वे० द्वि० ) समाप्ते पृथक्, जो मङ्गलसे  
निकास दिया गया हो ।

अवसर ( सं० पु० ) अव-सृ अधिक्कारणे च ।  
१ प्रस्ताव, तख्तियेकी बात चीत । 'अवसरः सारवर्तः'।  
( चर ) २ सङ्गति विशेष, मौका । ३ वकार, काल ।  
४ सत्त्व विशेष । ५ वर्षण, पानीका बरसना ।  
६ छटि, बारिग । ७ समयका अवकाश, जुरसत ।  
८ काल, वक्त । ९ उतार, नीची जगह । १० अल-  
हार विशेष । हममें किसी विषयके सामयिक सङ्-  
टमका वर्णन करते हैं ।

अवसरवाद ( सं० पु० ) दार्शनिक विद्वान्त विशेष,  
कोई मन्त्री बसून् । यह वाद विद्वान्तियोंका है ।  
इसके अनुसार जीव नहीं, ईश्वर ही कर्ता और ज्ञाता  
होता ; वह समय गौरीरिक्त कार्य चलाता है ।

अवसरानय ( सं० पु० ) अवसराय आनयी यत्न,  
बहुव्री० । अवसर, आधीरात ।

अवसरी बदरब—बम्बई प्रान्तके पूना जिलेका नगर ।  
यह खडसे साढ़े सात कोस दूर पड़ता है । पश्चिम  
द्वारेके पास भैरवका मन्दिर खड़ा है, जिसे महादेव  
नामक किसी बनिघने से वर्ष दूरी बनवाया था ।  
दानानमें हिन्दुधोके कितने ही पौराणिक चित्र खचित  
हैं । द्वारेके गणपति प्रतिवर्ष नाना प्रकारके वर्षसे  
रञ्जित किये जाते हैं । दीपक रखनेकी दो स्तम्भ भी  
द्वारेके सम्मुख पति सुन्दर बने हैं । महारखानेपर पत्थ-  
रका जो छोड़ा खड़ा, वह मानो हवाने बात कर  
रहा है ।

अवसय ( सं० पु० ) अव-सृ-अ-घञ् । १ अप्रतिबन्ध,  
रोक-टोककी अवममोजुदगी । २ स्वतन्त्रता, आ-  
जादी । ३ खेल्काचार, मनमानी ।

अवसय ( वे० स्त्री० ) सुक्ति, दुष्टकार ।

अवसय ( सं० पु० ) अवसयति पयादमच्छति हा-  
मिनः, अव-सृ-अ-घञ् । १ चर, जाघम । २ भय,  
भोकर । ३ दास, गुलाम ।

पदार्थः (यः कोः) प्रमाण, नीतिनीति कृतमहा  
व्यवस्था।

पञ्चमिनी ( मं० पौ० ) १ जैनियोंका दुग विमोष ।  
२ पञ्चमिनी स्त्री, मीसे उत्तराश्विनां पौ ।

अवसर्गिन् ( सं० हि० ) अव-सुप्त-निमित्त । अशो-  
भला, शिथिलगते, मोक्षे अभ्युदयात् ।

अथवा: नरकः ईश्वरः ।

अथवा ( १० ति० ) अथवा, दक्षिण, दाहिना, ओ  
बायाँ मही !

अथवा (१०-१०) गान्धारी, चरमिष्ठमहाय, दृष्ट-  
काय, दायादीः ।

चरम-य (१०५०) भुविदाता, कुटुम्बारा देवेराणा,  
श्री होर देता वा ।

अथमाह ( सं० ५० ) अथ-मद-पुम् । १ नाग,  
२ बाह्यः । ३ विद्याद, ४ अ । ५ अकार्यं अथमाह.

अथवा काम कर न सकनेकी क्षमता । ४ अथवा, पक्षपाती । ५ कामकी पुराणी, मजबूती सुराई ।

॥ भूमन्ति, ज्ञानिमाः ॥

अथमादक ( सं० ति० ) अथमादयति, अथ-मद-यिष  
वाच-यितुं शीघ्रः । १ अथमयकारक, कृष्णमिश्रमा, श्री

જાન વિદ્યાદેવતા હો : ૨ જાણેથી વચનમતા-મધ્યાદક,  
ચક્રાવિજ્ઞાના, જો મળત હો : ૩ મમાત હોમિવાના,

જો લગ્ન હો । ૪ મેદશારી, ૧ગ્રીદા જામિયાના ।  
 અમદાદન ( મં. સો. ) અમદાદન ભાષિત્વ ।

१ विनाशन, वरदादीः । २ कार्यं यत्प्रसता भव्यादन,  
यथा ज्ञाननेको मातः । ३ सुन्दरीय प्रणविकित्तमा,

यस्य हृदि जगन्नाथो यथा ।  
यस्य नादो ( मं० सो० ) महाकाशः, ब्रह्म करोति ।

अथमादित ( म० वि० ) कृषाया, यज्ञाया, मु-  
खाया वा यज्ञाया कृषा ।

ਦਰਸਾਨ ( ਮੰ. ਭੌ. ) ਦਰ-ਸ਼ੋ-ਨਾ-ਦ੍ਰ. ਦਰਸ਼ਨ-ਵਾਦ. ੧  
 ੨ ਵਿਸ਼ਮ, ਠਹਿਰਾਹ. ੩ ਸਮਾਜਿ, ਦਰਸ਼ਨ.

१ सोमा, वद। २ समापन, मनोश। ३ मेघ,  
दमोः। ४ मय, मोन। दधयति तिष्ठति दधियम्।

धामो जगत् । १. जगत्, जगत् । २. जगत्, जगत् ।  
 जगत्, जगत् । ३. जगत्, जगत् । ४. जगत्, जगत् ।

राजमन्त्रः" (४२४) १० शब्दका पञ्चम भाग,  
मन्त्रका वाङ्मयी विद्या। ११ शब्दका अन्त, ४४-

ब्रह्मा स्यात्तिमा । (वे० ति०) १३ वक्ष्य धारण \*  
कर्मोत्तुये, आ योगाच्च पश्यन् ब्रह्मा न हो ।

પરમાત્મા ( મે. ત્રિ. ) એવ જોડેલાના, વિભાજનમુદ્ધ  
જો વ્યક્તિ વડે થા મર રજા જો ।

अथमानदर्या (पं० वि०) विभीषे यागव्यासपर दृष्टि  
 आत्मना दृष्टा, आ विभीषे मन्त्रिण-मन्त्रपुत्रको देख

रहा हों ।  
 पदनाम्य ( मं० सि० ) शब्दके पदार्थों काव्यय रचने-

પરમામ (શં. સ્ત્રી.) પરં મામ વજ્રમ દ્વિદ્.

मत्। चथम मास, श्री मास मरचकाणमें माडा  
जाता हो।

परमाय ( मं० पु० ) चर मो न । १ ममाहि, आनिमा ।  
२ मिय, धात्री । ३ निधय, पोयतमो । ( चर० )

॥ १ ॥ समापन करके, पूर्ण सत्कारके । २ निघर  
करके, ठहराके । ३ विमोचन करके, छोड़के ।

पञ्चमायक (मं० त्रि०) चतुर्मासिकम् । १ निषण्ण-  
कारक, ठीकठाक कारनेशवा । २ गमायक, पुणे

व्यवसायिका ।  
व्यवसायिका ( हि० ए० ) शब्द ।

अथमादिन् (मं० ति०) अपिशामी, वामिशः ।  
 अथमाय (मं० अय०) पुनः करार्थं, पुनः उत्तारणे ।

पद्मनाभ (मं० लो०) इटावा, मगध।  
पद्मि (हिं० लि० वि०) निगम, मगध।

‘अथर्व वेदिने ईश्वर हावू।’ (कनको)  
अथर्विज्ञा (अं० मि०) अथर्वविद्याः १ ज्ञानमर्थः.

१. ज्ञान, मोक्ष, सुख । २. धर्म, मोक्ष, सुख ।  
३. धर्म, मोक्ष, सुख ।

पञ्चमिष (अं० वि०) पञ्चमोऽक्षः । १ ममता, पञ्चमः ।  
२ ज्ञान, पञ्चमः । ३ सामौल्य, द्विः द्विषा वृषा ।

॥ ज्ञान, मायूमः । १ निधिन, ठहरावा दुधा । २ घमा,  
मिमा दुधा । (मौ-) ३ पहा थोर मंडा दुधा घाम.

ਸਾਂ ਖਾਣਨ ਦਾ ਪੀਣ ਸੰਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੀ । ੮ ਯਾਤਰਾ-ਸ਼ਲਾਸ਼,  
ਰਵਿੰਦਰਾ ਮੁਖਾਸ਼ ।

अवसितमति (सं० त्रि०) हताय, दिलगीर, जो अपना काम कर न सका हो।  
 अवनी (हिं० पु०) अपक दगमैं काटा हुआ अस्थ, जो अनाज कच्चा हो काट लिया गया हो, गहर।  
 अवसुत (सं० त्रि०) सोया हुआ, जो नौदमैं हो।  
 अवसृष्ट (सं० त्रि०) अव-सृज्-त्। १ दत्त, दिया हुआ। २ त्यक्त, छोड़ा हुआ। ३ निःसृत, निकाला हुआ।  
 अवसे (सं० अव्य०) अव तुमयें असन्। रचा करनेके निमित्त, हिक्काजत रखनेके लिये।  
 अवसेक (सं० पु०) अव-सिच्-घञ्। १ सकल दिक्-सैका काम, चारो ओर हिक्काव। २ नेत्रवन्ति रोग-विशेष, सांछका कोई आजार। ३ रक्तमोक्षण, खुरेजी।  
 अवसेकिम (सं० पु०) अवसेकिन निर्धत्तः, अव-सैक-इमन्। घटकविशेष, बड़ा या सुगोडा।  
 अवसेख (हिं०) अवसे देखा।  
 अवसेचन (सं० क्ली०) अव-सिच्-ल्युट्। १ सकल दिक्-सेचनका काम, चारो ओर सिंचाई। २ अधो-दिक्-रक्तमसायक रोगविशेष, नीचेकी ओर खून बहाने वाला आजार। ३ रक्तमोक्षण, खुरेजी। अवसेचन जोक या बीमो लगाने और नखर देनेसे होता है।  
 अवसेय (सं० त्रि०) अवसातुं शब्धं भर्त्सा, अव सो शब्दार्थें बर्हायें वा यत्। १ निर्णयको शब्ध, जो फैसल किया जा सकता हो। २ समाय, पुरे उतरने काविल। ३ पयमेय, हटाने योग्य।  
 अवसेर (हिं० क्ली०) १ विनम्र, बक्का। २ विन्ता, फिक्र। ३ दुःख, परेशानी।  
 अवसेरना (हिं० क्लि०) क्लेश पहुंचाना, तकलीफ देना।  
 अवस्कन्द (सं० पु०) अवस्कन्दते गुहादनन्तरं विश्रामाय प्रतिगम्यतेऽस्मिन् प्राधारे घञ्। १ लयच्छुके सेन्दनियेयका स्थान, जिस जगह सहनेवालेकी पीज पड़े। २ शिविर, छेरा। ३ तम्बू। भावे घञ्। ४ अवतरसा उतार। ५ अवगाहन स्नान, पानीमें डुबकर की जानेवाली सलगु। ६ आक्रमण, हमला।

अवस्कन्दन (सं० क्ली०) अव स्कन्द-ल्युट्। १ सकल अङ्ग ठुब जाने वाला स्नान, जो गुप्तत सब अङ्ग डुबानेसे हो। २ अवगाहन, पानीका भंभाना। ३ अवतरण, उतार। ४ आक्रमण, हमला।  
 अवस्कन्दित (सं० त्रि०) १ आक्रमण किया गया, जो मारा गया हो। २ अधः पतित, नीचे पड़ा हुआ। ३ मिथ्याप्रमाणित, जो झूठा ठहरा हो। ४ छात, नहाया हुआ, जो नहा रहा हो।  
 अवस्कन्दिन् (सं० त्रि०) १ ऊपर कर्णांग मारता या टाकता हुआ। २ आक्रमण करता हुआ, जो हमला मार रहा हो।  
 अवस्कयनी (सं० क्ली०) बहुत दिनोंके पत्थर प्रयुता गौ, जो गाय बहुत दिन बाद ध्यायी हो।  
 अवस्कर (सं० पु०) अवकीर्णते कोठादधी विचित्रते, अव-ल कर्मणि अच्-ल्युट्। १ उधार, तलफुज्जा। २ अमन, तकलीफ़। ३ अज्ञत्, गोबर। ४ पुरीय, मैला। ५ अवसरक, बूझाकरकट। ६ विष्टा, गूंगाबर। ७ विष, जहर। ८ मनमात्र। अवादाने अच्। ९ गुह्यदेशः। “अवस्करा वृन्तयः।” (वि०)  
 अवस्करक (सं० त्रि०) अवस्करे जातः वृन्तः। १ विष्टा-जात, गूंगाबरसे पैदा। २ गोपगोयस्यान जाद, पीगोदा सुकामसे पैदा हुआ। (पु०) ३ क्लि-विशेष, कोई कोड़ा। ४ भट्टी, मिहतर। ५ भाङ्गू।  
 अवस्कलमन्दिर (सं० पु०) १ टट्टी, पाखाना, नाली।  
 अवस्कर (सं० त्रि०) अव वेपरोत्ये ह्युनाति इकुनोति वा, अव इकु उडुती कर्तरि अच्। १ विपदसे उधार न करनेवाला, जो आफतमें बचता न हो। २ हिंसक, क्रांतिय। (पु०) ३ क्लिबिगेष, कोई कोड़ा।  
 अवस्तरण (सं० क्ली०) अव-रट् भावे ल्युट्। विस्तार, आवरणके नीचे फैलाव।  
 अवस्तात् (सं० अव्य०) अवराधित् अवराध्यात् पवरं इत्येतेषु चर्येषु अस्ताति तन्निववादेयः। नीचे निच भागमें।  
 अवस्तातृप्रपदन (सं० त्रि०) नीचेसे प्राप्त हुआ, जो नीचेसे मिला हो।





पन्द्रह वर्ष तक कौमारावस्था, उसके बाद यौवनावस्था ।  
मत्तान्तरसे, सोलह वर्ष तक वास्थावस्था । उसके बाद  
तरुणावस्था । सत्तरसे नब्बे वर्ष तक वृद्धावस्था ;  
अन्तमें वर्षीयावस्था ।

द्वैतशास्त्रके मतसे पन्द्रह वर्षकी उम्र तक वास्था-  
वस्था, तीस वर्षतक कौमारावस्था, पचास वर्ष तक  
यौवनावस्था, उसके बाद वृद्धावस्था ।

अलङ्कारिकीके मतसे अवस्था दस प्रकारकी है ।  
यथा—नायक नायिकाके सम्बन्धमें अभिलाष, चिन्ता,  
स्मृति, गुणकथन, उद्देश, संलाप, उन्माद, व्याधि,  
जडता एवं मरण । मत्तान्तरसे, बाँछसे बाँछ और  
मनसे मनका मिलन, संकल्प, जागरण, जगता,  
रति, लज्जात्याग, कामोन्मत्तता, मूर्च्छा एवं मरण  
यहो करी कही गई हैं ।

अवस्था-चतुष्टय ( सं० श्लो० ) अवस्थाके चार भेद,  
उम्रकी चार हालतें । बचपन, लडकपन, जवानी  
और बुढ़ापाको अवस्थाचतुष्टय कहते हैं ।

अवस्थाद्वय ( सं० श्लो० ) अवस्थाके तीन भेद,  
उम्रकी तीन हालतें । जागने, खर देछने और  
सोनेका नाम अवस्थाद्वय है ।

अवस्थाद्वय ( सं० श्लो० ) अवस्थाके दो भेद, उम्रकी  
दो हालतें । सुख और दुःख अवस्थाद्वय कहा  
जाता है ।

अवस्थान ( सं० श्लो० ) १ स्थिति, ठिकाण । २ घर,  
मकान । ३ स्थितिकाच, ठहरनेका वक्त । ४ स्थान-  
विशेष, सुकाम ।

अवस्थापन ( सं० श्लो० ) अवस्था-विष्-वृत्त मुक्  
विष्-लोपः । १ निवेशन, लगाव । २ स्थापन, जमावट ।  
३ रक्षण, हिफाजत ।

अवस्थापित ( सं० श्लो० ) अवस्था-विष्-मुक्-इट्  
विष्-लोपः । १ निवेशित, लगाया हुआ । २ स्थापित,  
रखा हुआ । ३ रक्षित, मजबूत ।

अवस्थाय ( सं० श्लो० ) अवस्था-विष्-मुक्-यत्-विष्-  
लोपः । १ निवेशनीय, रखने लायक । ( अर्थ० )  
३ स्थापन करके, लगा या जमाके ।

अवस्थाय ( सं० अर्थ० ) ठहर या रह कर ।

अवस्थायिन् ( सं० श्लो० ) अवस्थितने, अवस्था कर्तरि  
विनि युक् । १ अवस्थानयुक्त, ठहरनेवाला । २ स्थापित,  
रखा हुआ । ( स्त्री० ) अवस्थायिनी ।

अवस्थित ( सं० श्लो० ) अवस्था कर्तरि क्त पात  
इत्वम् । १ वर्तमान, हाज़िर । २ स्थित, ठहरा हुआ ।  
३ अवस्थितिविधि, लगा हुआ । ४ दृढ़, जमा  
हुआ ।

अवस्थिति ( सं० श्लो० ) अवस्था-क्तिन्-पात इत्वम् ।  
अवस्थान, ठहराव, सुकाम ।

अवस्थित ( सं० श्लो० ) अवस्था रक्षणेन बाधितः पार-  
यितः, अवस्था-विष्-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-लोपः । बाध-  
से रक्षा करनेवाला, जो बाधमें बंधा होता हो ।

“अवस्थितविचारणायुः” ( अर्थ० १११५ )

अवस्थान्द ( सं० श्लो० ) अवस्था-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-  
लोपः । १ अवस्था, ठहराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, मसवेई ।

अवस्थान्दनीय ( सं० श्लो० ) अवस्था-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-  
लोपः । १ अवस्था, ठहराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, मसवेई ।

अवस्थान्दनीय ( सं० श्लो० ) अवस्था-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-  
लोपः । १ अवस्था, ठहराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, मसवेई ।

अवस्थान्दनीय ( सं० श्लो० ) अवस्था-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-  
लोपः । १ अवस्था, ठहराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, मसवेई ।

अवस्थान्दनीय ( सं० श्लो० ) अवस्था-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-  
लोपः । १ अवस्था, ठहराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, मसवेई ।

अवस्थान्दनीय ( सं० श्लो० ) अवस्था-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-  
लोपः । १ अवस्था, ठहराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, मसवेई ।

अवस्थान्दनीय ( सं० श्लो० ) अवस्था-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-  
लोपः । १ अवस्था, ठहराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, मसवेई ।

अवस्थान्दनीय ( सं० श्लो० ) अवस्था-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-  
लोपः । १ अवस्था, ठहराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, मसवेई ।

अवस्थान्दनीय ( सं० श्लो० ) अवस्था-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-  
लोपः । १ अवस्था, ठहराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, मसवेई ।

अवस्थान्दनीय ( सं० श्लो० ) अवस्था-वृत्त-मुक्-तन्-विष्-  
लोपः । १ अवस्था, ठहराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, मसवेई ।



पन्द्रह वर्ष तक कौशोरावस्था, उसके बाद यौवनावस्था ।  
मत्तान्तरसे, सोलह वर्ष तक वाक्यावस्था । उसके बाद  
तृणावस्था । सत्तरसे मन्त्रे वर्ष तक वृद्धावस्था ;  
अन्तमें वर्षोयावस्था ।

द्वैशास्त्रके मतसे पन्द्रह वर्षकी उम्र तक वाक्या-  
वस्था, तीस वर्षतक कौशोरावस्था, पचास वर्ष तक  
यौवनावस्था, उसके बाद वृद्धावस्था ।

अलङ्कारिकोंके मतसे अवस्था दस प्रकारकी है ।  
यथा—नायक नायिकाके सम्बन्धमें अभिलाष, चिन्ता,  
धृति, गुणकथन, उद्देश, संलाप, उन्माद, व्याधि,  
जड़ता एवं मरण । मत्तान्तरसे, आँखसे आँख और  
मनसे मनका मिलन, संकल्प, जागरण, लज्जा,  
रति, लज्जात्याग, कामोन्मत्तता, मूर्च्छा एवं मरण  
यही कहै कही गई हैं ।

अवस्था-चतुष्टय ( सं० स्त्री० ) अवस्थाके चार भेद,  
उम्रकी चार हालतें । बचपन, लडकपन, जवानी  
और बुढ़ापाको अवस्थाचतुष्टय कहते हैं ।

अवस्थात्रय ( सं० स्त्री० ) अवस्थाके तीन भेद,  
उम्रकी तीन हालतें । जागने, स्वप्न देखने और  
सोनेका नाम अवस्थात्रय है ।

अवस्थाद्वय ( सं० स्त्री० ) अवस्थाके दो भेद, उम्रकी  
दो हालतें । सुख और दुःख अवस्थाद्वय कहा  
जाता है ।

अवस्थान ( सं० स्त्री० ) १ स्थिति, ठिकाण । २ स्थल,  
सकान । ३ स्थितिकाच, ठहरनेका वक्त । ४ स्थान-  
विशेष, सुख, म ।

अवस्थापन ( सं० स्त्री० ) अवस्था-विष्-स्यट् पुक्  
विष् लोपः । १ निवेशन, लगाव । २ स्थापन, जमावट ।  
३ रक्षण, हिफाजत ।

अवस्थापित ( सं० त्रि० ) अवस्था-विष्-पुक्-लट् इट्  
विष् लोपः । १ निवेशित, लगाया हुआ । २ स्थापित,  
रखा हुआ । ३ रचित, मजफूज ।

अवस्थाप्य ( सं० त्रि० ) अवस्था-विष्-पुक् यत् विष्  
लोपः । १ निवेशनीय, रखने लायक । ( धव्य० )  
३ स्थापन करके, लगा या जमाके ।

अवस्थाय ( सं० धव्य० ) ठहर या रह कर ।

अवस्थायिन् ( सं० वि० ) अवस्थित, अवस्था कर्तार  
विनि युक् । १ अवस्थानयुक्त, ठहरनेवाला । २ स्थापित,  
रखा हुआ । ( स्त्री० ) अवस्थायिनी ।

अवस्थित ( सं० त्रि० ) अवस्था कर्तारि ल् भात  
इत्वम् । १ वर्तमान, द्वाजिर । २ स्थित, ठहरा हुआ ।  
३ अवस्थितिविगिट्, लगा हुआ । ४ दृढ़, जमा  
हुआ ।

अवस्थिति ( सं० स्त्री० ) अवस्था-क्तिन् भात इत्वम् ।  
अवस्थान, ठहराव, सुकाम ।

अवस्थर्त ( सं० त्रि० ) अवस्था रक्षणेन पापद्वाः पार-  
यितः, अवस्-ट्-णिच् बाहु० नन् विच् लोपः । पापद-  
र्ते रक्षा करनेवाला, जो पापतसे बचा लेता हो ।

“अवस्थर्तविभक्तारण्यकु ।” ( अ० १११८ )

अवस्थान्दन ( सं० स्त्री० ) अवस्थान्द-स्यट् । १ चरण,  
पुंभाव, गिराव । २ गमन, रवानगी । ३ गलेसे  
गलेका मिलाना, गलबैठा ।

अवस्थान्दनीय ( सं० त्रि० ) चरणजात, घुंने या टपक-  
नेसे पैदा हुआ ।

अवस्थु ( सं० त्रि० ) अवस्-क्वच्-उ । रक्षयेच्छु, जो  
हिफाजत चाहता हो । ‘नामवस्-क्वच्-उ’ ( अ० १११८ )

अवस्थमन ( सं० स्त्री० ) अवस्थान्द-स्यट् । १ अव-  
पतन, नीचेकी गिराव । २ चरण, पुंभाव ।

अवस्थंसित ( सं० त्रि० ) अवस्थान्द-विष्-लट् इट्  
विष् लोपः । १ दलित, दन्ता-मत्ता । २ पातित,  
गिरा-पड़ी ।

अवस्थम् ( सं० त्रि० ) अवस्थान्द लृप् ( अन्तरादिभः  
लृप् । या शशस्त्र कर्षिक । ) १ अवस्थमनीन, गिरनेवाला ।  
२ खण्डित, जो गिरा हो । ‘दलकवर्गः’ अ० १११८ ।

अवस्थत् ( सं० त्रि० ) अवो रक्षन् तदक्षाय्य भतुप-  
मस्य वः । रक्षययुक्त, मजफूज ।

अवस्थन्व ( सं० त्रि० ) धोर मस्य करता हुआ, जो  
धुनन्त भावाज लगा रहा हो ।

अवह ( सं० त्रि० ) न वहति वह-क्वच्, नय-त्तत् ।  
१ नयादि खोतःशून्य, जो नदी नालेमें खानी हो ।  
( पु० ) २ खोतीय स्तम्भस्य वायु, आकाशमें खोतीय  
स्तम्भपर रहनेवाला वायु ।



अवधर (मं० द्वि०) अव-धृ-अच्। १ कुटिल, टेढ़ी। (पु०) २ वक्र पथ, टेढ़ी राह। ३ हुनर, पेश। ४ कल, धोका।

अवां, आवां देवा।

अवांसी (हिं० स्त्री०) फसलमें सबसे पहले कटने-वाला बोझ, ददरी। यह नवान्तमें काम आती है।

अवाई, अवासी देवा।

अवाक् (सं० द्वि०) १ मौन, खामोश। २ निस्तब्ध, चक्राया या घबराया हुआ। (अच्य०) ३ निश्चिन्त, नीचेकी ओर। ४ दक्षिण पार, जनूबकी तरफ।

अवाकर (सं० पु०) १ टकमानघर। २ कुजाना।

अवाकिन् (सं० द्वि०) सभापण न करता हुआ, जो बोल न रहा हो।

अवाह (वे० पु०) अवकाशे साधनको बना हुआ शब्द। (त्रि०) २ मौन, खामोश।

अवाक्पुष्पी (सं० स्त्री०) अवाक् अधोमुखं पुष्प-मय्या, बहुव्री०। १ डीमपुष्पी, मोफ। २ शतपुष्पी, गतावर। ३ चौरपुष्पी, चौरायी।

अवाकवाह (सं० पु०) अवाची शाखा यस्य, बहुव्री०। भगवद्गीतोक्त संसार छत्र।

अवाकगिरम् (सं० द्वि०) अवाक् गिरी यस्य, बहुव्री०। अधोमुख, सर लटकाये हुए।

अवाकश्रुति (सं० द्वि०) नास्ति वाक् च श्रुतिर्य यस्य, बहुव्री०। वाक्शक्ति एवं श्रवणशक्ति न रहने-वाला, जो बोल और सुन न सकता हो।

अवाच (सं० द्वि०) वचक, वचनप्रदर्शक, रहस्य-मान्, सुहाजिज्।

अवागी (हिं० द्वि०) मौन, खामोश, चुपका।

अवाध (सं० द्वि०) अवन्तमर्थं यस्य। १ नञ्, सुलायम, झुका हुआ। २ अवन्त अथवा विगिट, झुकी हुई चीटो वाला।

अवाधभाग (सं० द्वि०) निम्नभाग, नीचेका हिस्सा।

अवाह्छान (सं० स्त्री०) अपमान, बेदखली।

अवाह्जरक (सं० स्त्री०) जिह्वा छेदनका टण्ड, जवान काट लेनेकी सजा।

अवाह्मनसगोवर (सं० पु०) वाक् च मनस वाह्मनमे तयोर्गोचरो न भवति। वाक्च और मनसे अगोचर परमात्मा, जो परमेश्वर न तो वाक्में कहा और न मनसे समझा जा सकता हो।

अवाह्मुख (सं० द्वि०) अवाह्मुखं यस्य। १ अधोमुख, मुँह लटकाये हुए। (पु०) २ अन्ध विग्रह, कोई हथियार।

अवाच् (सं० द्वि०) अवाश्रुति, अच-अच्-जिप्। १ अधोगत, नीचेकी ओर पड़वा हुआ। २ मौन, खामोश। ३ निम्नको ओर दृष्टि डालनेवाला, जो नीचे ताक रहा हो। नास्ति वाक् यस्य। (पु०) ४ दक्षिण, जनूब। ५ वाक्वरहित, जो औरत बोल न सकती हो। ६ वागीन्द्रियगून्, बेजवान् औरत। ७ ब्रह्म।

अवाची (सं० स्त्री०) १ दक्षिण दिक्, जट्टवा। २ अधोमुखी, नीचेकी मुँह लटकाये हुई स्त्री। ३ भगवती।

अवाचीन (सं० द्वि०) १ त्रिपर्यक्त, नीचेकी निगाह डालता हुआ। २ दक्षिणीय, जनूबी। ३ अधःपतित, नीचे गिरा हुआ। (पु०) ४ नृपति विग्रह, हिमो राजाका नाम।

अवाच्छिद्य (सं० अच्य०) अपटके, छीनकर।

अवाच्य (सं० स्त्री०) वच एतत् ॥ कृतम्, नञ्-तत्। १ मन्दावाच्य, गान्धो-गन्धोश। २ वचनके अधोम्य, जो बात कहने काबिल न हो। ३ निन्दा, हिकारत। ४ उपदेशसे कहा न जानेवाला, जो मित्रानेके तीक्ष्ण न कहा जाता हो। ५ अभिप्रेय-मित्र, नाम न लिया जाने वाला। (त्रि०) अवाच् भाग्ये यत्। ६ अवर जानादि ज्ञान, पिछले वस्तु, देहा हुआ। ७ अभिधा हति द्वारा समझाया न जा सकनेवाला, जिसे नाम लेकर न बता सकें। ८ उपदेश करके बोला न जानेवाला, जो मननरम कहा जा न सकता हो। ९ दक्षिणीय, जनूबी।

अवाच्यता (सं० स्त्री०) १ अधोम्य क्रम, नाका-बिन काम। २ अधोलता मुद्रा, यानी गुरुता।

अवाच्यदेश (सं० पु०) १ स्त्रीका अधोदेश, योनि।



रहित, जो बहुत ज्यादा चलता न हो। 'अविचारि-  
पारम्'। (नञ्-पु०) १०१। १।)

अविचार (सं० पु०) १ अन्धाय, अन्धाधार।  
२ अज्ञान, अविवेक। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ विचार-  
शून्य, जिसे विचार न रहे, मूर्ख, बेवकूफ। अवीनां  
मेधायां चारी यत्र बहुव्री०। ४ जहाँ भेड़ चरता  
हो। न विगतचारी दूतो यम्। ५ दूतशुद्ध, जिसके  
भ्रष्टादि रहे।

अविचारित (सं० त्रि०) नञ्-तत्। अविचेचित,  
बिना विचारा, जिसके विषयमें कुछ विचारा न  
गया हो।

अविचारिन् अविचारी हेको।

अविचारी (सं० पु०) १ विचारहीन, अविवेकी,  
बे समझ। २ अन्धाचारी, अन्धाधी। (स्त्री०)  
अविचारिणी।

अविचार्य (सं० त्रि०) न विचार्यम् अन्धयाकार्यं  
नञ्-तत्। स्थिर, ठहरा, टिका।

अविचेतन (त्रि०) विमेषे चेतनो प्रादि तत्-ततो  
नञ्-बहुव्री०। १ संज्ञारहित, बढोश, बेहवास।  
२ विज्ञानरहित। 'अविचेतनादि।' अङ्-पु० १०१।

अविच्छेद (सं० स्त्री०) भञ्-तत्। १ अविच्छेद,  
जिसका विच्छेद न हुआ हो। २ सन्तत, जो बीचमें  
धावी न हो। ३ अटूट, निरन्तर लगातार, जो टूटा  
न हो।

अविच्छेद (सं० पु०) अभावे-नञ्-तत्। १ विच्छेदका  
अभाव। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ विच्छेदशून्य।

अविद्य (सं० त्रि०) अनियुक्त, जो प्रयोग न हो।

अविज्ञात (सं० त्रि०) नञ्-तत्। अज्ञात, जो  
अच्छी तरह जाना न हो, अनजाना, बेसमझा-  
शुभा।

अविज्ञात (सं० त्रि०) विज्ञाता जीवस्तद्विलक्षणः।  
परमेश्वर।

अविज्ञेय (सं० त्रि०) दुर्ज्ञेय, जाननेके योग्य, जो  
जाना न जा सके।

अविडोम (सं० स्त्री०) नञ्-तत्। पक्षियोंका समुदाय  
दिशामें गमन।

अवित (सं० त्रि०) अव-तत्। पातित, जो पाया  
गया हो। रचित, रचा पाये हुये।

अवितत् (वि०) विरुद्ध, प्रतिरुद्ध, उलटा, जो  
इच्छाके मुताबिक न हो।

अवितत्करण (सं० पु०) १ पापपत दर्शनके अनु-  
सार कर्म जो अन्य मतवालोंके विचारमें निन्दित  
हो। २ धैर्याशानुसार कार्याकार्यकी विवेचनमें  
उचित पुरुषकी तरह लोकनिन्दित काम करना।  
३ विरुद्धाकरण।

अवितत्य (सं० वि०) असत्य, मिथ्या, झूठ।

अवितत्य (सं० स्त्री०) नञ्-तत्। १ सत्य। (त्रि०)  
२ सत्यविशिष्ट, जिसमें सत्य रहे।

अवितहावण (सं० पु०) व्याहत और निरयक्त  
शब्दोंका उच्चारण, उलटा-मुलटा कहना, अण्ड-वण्ड  
बकना।

अवितर्कित (सं० वि०) १ तर्कशून्य, जिसमें तर्क  
न किया गया हो। २ निःसन्देह, बिना तर्कका।

अवितर्क (सं० स्त्री०) तर्कयितुमशक्यम्। नञ्-  
तत्। तर्क करनेकी अशक्य, जिसमें तर्क हो न सके।

अवितारिन् (सं० त्रि०) वितारी वितरण अन्तरम्  
ज्ञान, नञ्-तत्। ठहरनेवाला, टिकाव, बियां डीप,  
अनपायिनी। अविचारिणी हेको। अङ्-पु० १०१।

अविद्य (सं० त्रि०) अव-तत्। रसक, रसा करने-  
वाला।

अविद्य (सं० त्रि०) विद-तत्-नञ्-तत्। १ अविद्यात,  
जो अग्रहर न हो। नञ्-बहुव्री०। २ अज्ञरहित, धन  
हीन, निर्धन, जिसके धन न रहे।

अविद्यि (सं० स्त्री०) विद-ज्ञिन् अभावे नञ्-तत्।  
१ ज्ञानका अभाव, अज्ञान। २ ज्ञानाभाव, ज्ञानका न  
होना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ ज्ञानशून्य, जिसके  
ज्ञान न हो। ४ ज्ञानशून्य, जिसकी ज्ञान न हो।

अविद्यन् (सं० पु०) न विवेच्य त्वत्पते रसायना-  
दिषु त्वञ्-कर्मेषु बाहु० क, नञ्-तत्। धारद, धारा।

अविद्युर (सं० त्रि०) व्यथ-वरत् सन्धसारत् क्रिय।  
नञ्-तत्। अविशुद्ध, वियोगशून्य, जिसे वियोग न  
रहे।



अधिकल (मं० त्रि०) मज्ज-तत्। १ व्याकुल न रहनेवाला, जो शेष न हो। २ पूर्ण, भरा-पूरा। ३ नियत, चिन्तागुह्य, ग्राह्य। ४ अविषयादौ।

अधिकल्प (मं० छौ०) विकल्पतागुह्य, निमित्त। अमिदित्य, मन्देहमे रहित, जिसे किसी तरहका मन्देह न रहे।

अधिकार (मं० पु०) मज्ज-तत्। १ विकारका अभाव, होयका न रहना। (त्रि०) नास्ति विकारो यस्य। २ विकारगुह्य, विकाररहित, निर्दोष, जिसमें ऐव न हो।

अधिकारिन् (मं० त्रि०) मज्ज-तत्। विकार न करनेवाला, जो विकारजनक न हो।

अधिकारी (मं० पु०) अविचारिन् ईको।

अविकार्य (मं० त्रि०) मज्ज-तत्। विकायगुह्य, जिसके परिणाममें कोई विकाय न रहे। विकाय दो प्रकारका होता है। किसी वस्तुके पूर्व प्रकृतिका एक-दम विनष्ट हो जाना पर्याय अवस्थान्तर प्राप्त कर लेना और गुणका क्लृप्त परिवर्तन होना।

अविकृत (मं० त्रि०) प्रकृतगुणयुक्त, जो अवस्थान्तरित न हुआ हो, जो विगड़ा न हो। त्रिन् अविकृति (छौ०) विकारका अभाव।

अविश्रान्त (मं० त्रि०) १ अतृप्तनीय, जो बराबरी करने सायक न हो, अनुपम। २ दुर्बल, कम-जोर।

अविश्रिय (मं० त्रि०) मज्ज-वद्भूमी०। विकार-गुह्य, जिसमें विकार न लगा हो, वैदाग्य।

अविश्रीत (मं० त्रि०) मज्ज-तत्। जो विक्रीत न हुआ हो। जो वैशा न गया हो।

अविक्रय (मं० त्रि०) मज्ज-तत्। विक्रयके अयोग्य, जो वैशने सायक न हो।

अविघत (मं० त्रि०) मज्ज-तत्। अविगट, जो जोड़ पारान न हुयी हो, यष्ट, लब्ध।

अविचित (मं० त्रि०) नास्ति विमेषेण चित्तं ययो यस्य। विमेष रूप अपगुह्य, जो अधिक जट न हुआ हो। अतस्मिन् अविचिन्तः अचिन्तः अविचिन्तः

अविचित्र (मं० त्रि०) विचित्रे न यत्नं विच-क।

विचित करनेमें अयत्न, जो पागत कर न सकता हो।

अविचोच, अविचिन्तः ईको।

अविगत (मं० पु०) १ जो विगत न हो। २ अज्ञात, ज्ञानके अयोग्य। ३ अनिर्देशनीय, जिसका वर्णन न हो सके। ४ नाग गुह्य, जिसका नाग न होता हो, निर्य।

अविगम्या, अविगम्यिका (मं० छौ०) अज्ञगम्या ह्यच, कोई पैड़।

अविगर्हित (मं० त्रि०) मज्ज-तत्। अनिन्दित, जिसकी निन्दा न की जा सके, प्रशंसनीय।

अविगीत (मं० चि०) मज्ज-तत्। अनिन्दित, प्रशंसनीय।

अविन्द (मं० पु०) विज-क, मज्ज-तत्। १ अम-रष्ट। २ करमर्दक ह्यच। ३ पानी पावना। ४ जो उद्विग्न न रहता हो।

अविषह (मं० त्रि०) नास्ति विषहो समासवाचं यस्य। १ व्याकरणोक्त जिस पदमें निर्य समास रहे। नास्ति विमेषरूपेण पक्षो यस्य। २ अज्ञात, जो विमेष रूपसे जाना न गया हो। नास्ति विषहो मूर्ति यस्य। ३ मूर्तिगुह्य, निरवयव, निराकार, जिसके शरीर न हो। ४ मोर्मासक्तो विषहगुह्य देवता, परमेश्वर।

अविघ्न (मं० पु०) विहग्यतेऽस्मिन् विहग्यवाच्ये-क विघ्नः, मज्ज-तत्। १ विघ्नभाव, विघ्नकी पदम मीमूदगी। मज्ज-वद्भूमी०। २ विघ्नगुह्य, जिसे किसी तरहका विघ्न न हो। (अच्य०) ३ विघ्नभावसे। अविघात (मं० पु०) विघातका अभाव, विघ्नता न होना।

अविचयप (मं० त्रि०) विचय-कृत् विचयवद्। मज्ज-तत्। अपटु, मन्द, मूर्ख, शैवक, जो विचय न हो।

अविचल (मं० पु०) स्थिर, अचल, पटम, जो विचलित न हो।

अविचाचलि (मं० त्रि०) अच-वद्-किं किन् वा; अतिगम्येण चाचरितः, ततो मज्ज-तत्। अतिगम्य अचल-

रहित, जो बहुत व्यादा चलता न हो। 'अविचार-  
पारमिः। (चङ् १०। १०१। १।)

अविचार (सं० पु०) १ अन्याय, अत्याचार।  
२ अप्रज्ञान, अविवेक। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ विचार-  
शून्य, जिसे विचार न रहे, मूर्ख, बेवकूफ। अपौना  
मेपाणां चारो यत्र बहुव्री०। ४ जहाँ मेंड़ भरता  
हो। न विगतचारो दूतो यस्मि। ५ दूतशून्य, जिसके  
भृत्यादि रहे।

अविचारित (सं० त्रि०) भञ्ज-तत्। अविवेचित,  
विना विचारा, जिसके विषयमें कुछ विचारा न  
गया हो।

अविचारिन् अविचारी हो।

अविचारी (सं० पु०) १ विचारहीन, अविवेकी,  
बे, समझ। २ अत्याचारी, अन्यायी। (स्त्री०)  
अविचारिणी।

अविचार्य (सं० त्रि०) न विचार्यम् अन्यायाकार्यं  
भञ्ज-तत्। खिर, ठहरा, टिका।

अविचेतन (त्रि०) विमोक्षे चेतनो प्रादि तत्-ततो  
भञ्ज-बहुव्री०। १ संज्ञारहित, मदहोश, बेहवास।  
२ विज्ञानरहित। 'अदन्तविचेतनादि।' चङ् ५। १०१।

अविच्छेद (सं० स्त्री०) भञ्ज-तत्। १ अविच्छेद,  
जिसका विच्छेद न हुआ हो। २ सन्तत, जो बीचमें  
खाली न हो। ३ अटूट, निरन्तर लगातार, जो टूटा  
न हो।

अविच्छेद (सं० पु०) अभावे-भञ्ज-तत्। १ विच्छेदका  
अभाव। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ विच्छेदशून्य।

अविज्ञ (सं० त्रि०) अनियुक्त, जो प्रबोध न हो।

अविज्ञात (सं० त्रि०) भञ्ज-तत्। अज्ञात, जो  
अच्छी तरह जाना न हो, अनजाना, बेसमझा-  
शुभा।

अविज्ञात (सं० त्रि०) विज्ञाता जीवस्यदित्यस्यः।  
परमेश्वर।

अविज्ञेय (सं० त्रि०) दुर्ज्ञेय, जाननेके अयोग्य, जो  
जाना न जा सके।

अविज्ञीन (सं० स्त्री०) भञ्ज-तत्। पत्नियोंका, सम्बन्ध  
दिशामें गमन।

अवित (सं० त्रि०) अव-तत्। पालित, जो पाला  
गया हो। रचित, रचा पाये हुये।

अवितत् (वि०) विरुद्ध, प्रतिरुद्ध, उल्टा, जो  
इच्छाके सुताविक न हो।

अवितत्करण (सं० पु०) १ पाश्र्वगत दर्शनके अनु-  
सार कर्म जो अन्य मतवालोंके विचारमें निन्दित  
हो। २ जैनग्रांथानुसार कार्याकार्यकी विवेचनमें  
उद्दिष्ट प्रत्यक्षकी तरह अोजनिन्दित कर्म करना।  
३ विरुद्धाचरण।

अवितत्य (सं० वि०) असत्य, मिथ्या, झूठ।

अवितत्य (सं० स्त्री०) भञ्ज-तत्। १ सत्य। (त्रि०)  
२ सत्यविशिष्ट, जिसमें सत्य रहे।

अवितहायण (सं० पु०) व्याहत और निरपेक्ष  
शब्दोंका उच्चारण, उल्टा-सुल्टा कहना, अण्ड-मण्ड  
बकना।

अवितर्कित (सं० वि०) १ तर्कशून्य, जिसमें तर्क  
न किया गया हो। २ निःसन्देह, विना तर्कका।

अवितर्क (सं० स्त्री०) तर्कयितुमशक्यम्। भञ्ज-  
तत्। तर्क करनेको अशक्य, जिससे तर्क हो न सके।

अवितारिन् (सं० त्रि०) वितारो वितरणं अपरम्य  
हनि, भञ्ज-तत्। ठहरनेवाला, टिकाशू, घियां कौपू।  
अनपायिनी। अविचारिणो हन्ते। चङ् ५। १०१।

अविद्य (सं० त्रि०) अव-तत्। रसक, रचा करके-  
वाला।

अविद्य (सं० त्रि०) विद-तत्-भञ्ज-तत्। १ अविष्यात,  
जो भग्नकर न हो। भञ्ज-बहुव्री०। २ अनरहित, धन  
हीन, निर्धन, जिसके धन न रहे।

अविदि (सं० स्त्री०) विद-हिन्नु अभावे भञ्ज-तत्।  
१ आभका अभाव, अज्ञात। २ ज्ञानाभाव, ज्ञानका न  
होना। (त्रि०) भञ्ज-बहुव्री०। ३ ज्ञानशून्य, जिसमें  
ज्ञान न हो। ४ आभशून्य, जिसको लाभ न हो।

अविद्यत्र (सं० पु०) न विज्ञेयेष त्वण्यते रसायना-  
दिषु त्वञ्ज-कर्मणि बाहु० क, भञ्ज-तत्। पारद, पारा।

अविद्यु (सं० त्रि०) व्यञ्ज-उरर्ध् मन्सरार्थं क्रिय।  
भञ्ज-तत्। अविद्युक्त, वियोगशून्य, जिसे वियोग न  
रहे।



लिये योगाभ्यासका विरोध हो जाता है। कारण, पहले ही यदि, बन्ध मिथ्या ठहरनेका ज्ञान उत्पन्न हो, तो बन्ध मोचनके निमित्त लोग बन्ध आयाससाध्य योगादिका अनुष्ठान किम लिये करते हैं। वेदान्ती कहते हैं, कि अविद्या ज्ञानविरोधो भ्रमज्ञान-रूप अपर पर्याय-धारी पदार्थ विशेष है। यह अविद्या मूलाविद्या एवं तूलाविद्या भेदसे दो प्रकारकी है। सप्तमं चिरस्थगर्भं नामक मूलाविद्या एवं प्रतिजीवमं नामा माया नामक तूलाविद्या है। यह माया मूलाविद्याकाही काम है। इसीसे उसे अविद्या भी कहते हैं। अतएव 'अविद्यिको जीवः' अर्थात् जीव मायाविशिष्ट है, भाष्यमें ऐसा ही लिखा हुआ है। जिनके अन्तःकरणमें तत्त्वज्ञानकी उत्पत्ति होती है, उन्हींकी अविद्याविमुक्त होती है। इसलिये अविद्यानिवृत्तं व्यक्ति ही सुखलाभ करते हैं। अतएव एककां मुक्ति होनेसे दूसरेकी नहीं होती। वेदान्तीमतसे बन्ध एवं मोचकी ऐसी ही व्यवस्था निरूपित हुई है। वैशेषिक अविद्याको विपर्ययका संग्रहज्ञान कहते हैं। और वह इन्द्रियदोष एवं संस्कारदोषसे उत्पन्न होता है, यही उन लोगोंका विश्वास है। वे लोग ऐसी भीमांसा करते हैं, कि वातपित्तादि-जनित शरीरकी अपटुता को इन्द्रियदोष है। संस्कार-दोष विशेष शास्त्रादिके अदर्शन इन्हीं दोनों दोषोंमें मिथ्याज्ञान उत्पन्न होता है।

अविद्विष्य ( सं० त्रि० ) १ करशून्य, विकिराया। २ चनीभूत, ठोस, जो पोला न हो।

अविद्विष्या ( सं० स्त्री० ) वि-द्रा कृत्सायागतौ कि औषादिकः। विद्रिः निन्दा न विद्रिः अविद्रि चनिन्दा तां याति एति या-विच्। १ प्रगस्त। २ चनिन्दा-गामी, जो निन्दा न पाये। "अविद्रिःअविद्रिः।" अच् १/४/१११

अविहता ( सं० स्त्री० ) मूर्खता, बेवकूफी, लाइली।

अविहान् ( सं० पु० ) मूर्ख, नाखाँदा, जो इन्ध-दार न हो।

अविहिप् ( सं० त्रि० ) छूषा न करनेवाला, जो मफ़रत न रखता हो।

अविहंय ( सं० पु० ) न विहंयः, अभावे विरोधे वा नञ्-तत्। १ विरोधका अभाव, अनुराग, इष्टकी अदममौजूदगी, सुहृद्वत्। ( त्रि० ) नास्ति विहंयो यस्य, नञ्-बहुव्री०। २ विरोधशून्य, सुहृद्वत्।

अविध ( सं० त्रि० ) नास्ति विधा प्रकारो यस्य, नञ्-बहुव्री० गौणे ङस्। प्रकारशून्य, बेतरह, जिसमें कोई सिद्धत न पाये।

अविधवा ( सं० स्त्री० ) न विगतो धवः पतिर्यस्याः, नञ्-बहुव्री०। सधवा, सुहागन, की रांड न हो।

अविधा ( सं० स्त्री० ) अभावे नञ्-तत्। प्रकारका अभाव, तरहकी अदममौजूदगी।

अविधान ( सं० स्त्री० ) न विधानम्, अभावे नञ्-तत्। १ विधानका अभाव, तरीके,को अदममौजूदगी। ( त्रि० ) नास्ति विधानं यन्न यस्य वा। २ विधान-शून्य, बेतरीके।

अविधानतः ( सं० अव्य० ) विना विधान, बेतरीके।

अविधि ( सं० पु० ) न विधिः, अभावे नञ्-तत्। १ विधिका अभाव, क़ायदेकी अदम मौजूदगी। ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री०। २ विधानशून्य, बेतरीके।

अविधिपूर्वक ( सं० त्रि० ) विधिविरुद्ध, बेक़ायदे, छटपटांग।

अविन ( सं० पु० ) अवति रक्षति यन्म यथाविध्य-सुखमेन। अप्यर्तु, यत्पूर्वदशाता, यागकर्ता।

अविनय ( सं० पु० ) न विनयः, अभावे नञ्-तत्। १ विनयका अभाव, अङ्गकी अदममौजूदगी। विरोधे नञ्-तत्। २ दुर्नय, दुर्नीति, बदमाशी। ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री०। ३ विनयशून्य, नागाविहता।

अविनयत् ( सं० त्रि० ) नष्ट न होनेवाला, जो मर न रहा हो।

अविनयत्तर ( सं० त्रि० ) विरोधे-नञ्-तत्। १ अवि-नाशी, चिरस्थायी, लाज़वाज, सुदामा, जो क्षभी मिटता न हो। ( पु० ) २ कूटस्थ परमेस्वर।

अविनाभाव ( सं० पु० ) विना ध्यापकपुनेन भावः स्थितिः, नको भावेन सम्बन्धात् पूर्व न पश्यति, अप्सुर्व-व्यग्रो इति वत् अदममय-समा०। ध्यापकस्थितिकी अनु-रोधो सत्त्वरूप स्याति, व्याप्य भोर व्यापक भावमवस्था।

अविनाभावित् ( अ० लि० ) व्यापकं विना न भवति.  
भूविनि अविनाभावयत् शास्त्रं यममर्थं समा० ।

व्याप्य, जिसमें कोई चीज़ हम लाये ।

अविनाभूत ( अ० लि० ) व्यापकं विना न भूतम्.  
अविनाभावयत् शास्त्रं यममर्थं-समा० । व्याप्त,  
मात्र, पुनः दुषा ।

अविनाश ( अ० पु० ) रक्षा, विनाशका अभाव.  
विष्ठाजत, अक्षतानुदीर्घा अक्षत-भोग्यदोगी ।

अविनाशित् ( अ० लि० ) न विनश्यति, विनाश-विनि,  
नश-तत् । अविनाशित, नित्य, लाजपाल, सुदामी ।

अविनाशी, अविनाशित् ईश्वर ।

अविनाशी ( हिं० लि० ) १ अविनाशी, लाजपाल ।  
( पु० ) २ ईश्वर ।

अविनिगम ( अ० पु० ) व्यापकविह विनि, मन्ति-  
कञ्ज विनाशक मन्तीना ।

अविनिर्मित ( अ० लि० ) कृते स्थानी, जिसमें कुलन कृते ।

अविनिर्वातित् ( अ० लि० ) पयादपद न जीनेवासा,  
धाम बदनेवासा ।

अविनीत ( अ० लि० ) न विनीतम्, नश-तत् ।  
१ विनयशून्य, मागायित्त । २ अगित्तित, मूर्ख,  
धैर्यकृत् । ३ कुकियासत, बुरे काममें लगा हुआ ।

४ छद्म, धोखेद्वारा । 'अविनीतः महानः' ( चर )

अविनीता ( अ० स्त्री० ) कुलटा स्त्री, व्यभिचारिणी,  
जा पोरत भनी न हो ।

अविनीय ( अ० पु० ) विनीत कथं निपातशतः; नश-  
तत् । १ कल्लभित, जो पोषधियोंका निबोरा रस  
न हो । २ विट पोषध भित, जो कृती योमी दवा  
न हो । ३ पापभित, जो पाप न हो । ( लि० )  
नास्ति विनीयो यस्य, नश- कृष्यो० । ४ चूर्ण  
पोषध-शून्य, जिसमें कृती-योमी दवा न रहे ।  
५ पापशून्य, विगुनाह । ( अम्य० ) ६ विनय न  
कर, ७ अज्ञ गुजारी ।

अविनय ( अ० लि० ) विनियुतमयम्, विनी  
प्रकार्यं यत् ततो नश-तत् । दुर्दमनीय, कहर ।

अविन्या ( अ० पु० ) राक्षस विनिय, कोई राक्षस ।  
यह राक्षसका एक मन्त्री रहा ।

अविन्या ( अ० स्त्री० ) विन्यापदनिःसृता मदा  
विमेष, कोई दरया ।

अविपक्षिकचूर्ण ( अ० स्त्री० ) अक्षयिषाधिकारका  
चूर्ण, गफ्फ, यक्ष भेदेकी तुर्षी पर दिया जाता है ।

अविपक्ष ( मीठ, मिर्च, यौवन ), अक्षय ( चायना,  
हर, बहेरा ), सुखाक, यौव, विहङ्ग, एवं एना यत्  
मन्त्रो बराबर-बराबर से कृत्-योमके छान छाये ।  
किर मन्त्रके बराबर हममें मन्त्र छानना चाहिये ।  
अन्तमें विहङ्ग चूर्ण सबसे दूना छान पीछे मन्त्रके बराबर  
चोनी छोड़ें । इस चूर्णकी चिकनी दरतनमें रखते पोर  
अक्षयिषापर भोजनके आठिमें मधु या घृत मिलाकर  
खाते हैं । ( रीतिविवरण )

अविपक्ष ( अ० लि० ) अपक्ष, कक्षा, जो पक्षा न हो ।

अविपक्षवृद्धि ( अ० लि० ) अनुमयवृद्धि, धैर्यवृद्धि,  
जिसे वक्ष्ययित न रहे ।

अविपक्ष ( अ० लि० ) मन्त्रशून्य, धैर्यशून्य ।

अविपक्ष ( अ० पु० ) अयोनि विस्तारः, अवि विस्तार  
पट्ट । मेषका विस्तार, लक्ष्मीय वस्त्र, लनी कपड़ा ।

अविपक्षिकचूर्ण, अविपक्षिकचूर्ण ईश्वर ।

अविपक्ष ( अ० स्त्री० ) ऐश्वर्य, आनन्द-मन्त्र, पुग-  
कानी, अमनचैन ।

अविपक्ष ( अ० लि० ) १ अविपक्षित, निगले चोट  
न लगे । २ विहङ्ग, अविनि, साक्ष ।

अविपक्ष ( अ० पु० ) विपक्षका अभाव, निम-  
निवन्दी ।

अविपक्षित् ( अ० लि० ) न विपक्षित्, विरोधे नश-  
तत् । विषादशून्य, अविषेकी, मादुदा, धैर्यकृत् ।

अविपक्ष ( अ० पु० ) विरोधे पक्षमें फलरूपेण,  
वि-पक्ष-घट्यततो नश-तत् । १ अविपक्षित, बदहजमी ।  
२ फल रूपेण अविपक्षित धर्म पोर अधर्म प्रकृति ।

अविपक्ष ( अ० लि० ) अयोनि धामयति, अवि-  
विष्-मः । मेषपालक, गङ्गारिया ।

अविपक्ष ( अ० पु० ) चूर्णविमेष । यह पक्ष-  
पित रोगकी दूर करता है । 'अविपक्ष' ईश्वर ।

अविपक्ष ( अ० लि० ) न विपक्षित्, विरोधे नश-  
तत् । चट्ट, कोटा, लापोज ।

विप्र (वं० पु०) अमेधावी, जो पूजन न करता ।  
 "अविप्रो ना यदविप्रतिः ।" अक्ष० ८।१।१८ ।  
 विप्रलट ( सं० वि० ) न विप्रलटम्, विरोधे नञ्-  
 तत् । निकटस्थ, नजदीकी, जो दूर न हो ।  
 विप्रिय ( सं० पु० ) न विप्रियं अपकारः, नञ्-  
 तत् । १ अनपकार, भलाई । २ भानुकूल, मेहर  
 मानो । अघोर्न मेघान् प्रोणाति, अवि-प्रो-क्त । ३ श्या-  
 माका छण, सायां सास । ( त्रि० ) नास्ति विप्रियं  
 यस्य, नञ्-बहुव्री० । ४ अपकारशून्य, बुरायी न  
 करनेवाला, नेक ।  
 विप्रिया ( सं० स्त्री० ) १ श्यामालता, सायां ।  
 २ खेतालताचुप, सफेद घेत ।  
 विप्रुत ( सं० त्रि० ) न विप्रुतं नष्टम्, नञ्-तत् ।  
 अविनष्ट, जो विघ्नवयुक्त न हो । राजगुण्य युद्धका  
 नाम विघ्न है ।  
 विभक्त ( सं० त्रि० ) वि-भज्-तत्, नञ्-तत् ।  
 विभागरहित, जो बंटा न हो । अविभक्त वस्तुके  
 (असीको भी अविभक्त कहते हैं । "अविभक्ता विभक्ता वा  
 अविभक्ताः स्वादरे वनाः ।" (कृति) २ संछट, मिला हुआ, जो  
 अलग न किया गया हो । १ अमिश्र, एक । ४ भेद-  
 रहित, एकाभावापन्न । ५ अथावृत्त । ६ अनिरा-  
 कृत, जो निकासी न गया हो ।  
 विभावित ( सं० त्रि० ) वि-भावितम्, नञ्-  
 तत् । १ अलक्षित, जो लक्ष्य किया जा न सके ।  
 २ अविज्ञित, बिना विचारा ।  
 विमुक्त ( सं० त्रि० ) वि-मुक्तम्, नञ्-तत् ।  
 १ जो मुक्त न हो अर्थात् मुक्तिनाभ न कर सके ।  
 बद्ध । २ कनपटो, लाशाल उपनिषद्के अनुसार यह  
 प्रश्नका स्थान है । १ कामीचेष्ट । कामीचेष्टमें  
 लिखा है, "न विमुक्तं विभाव्यो यदविमुक्तं ततो विमुक्तः ।" अर्थात्  
 शिव और शिवके परित्याग न करनेसे कामीको अवि-  
 मुक्त कहते हैं । ४ मूर्ख (महान्ध्र) और चिह्न  
 (दाढ़ी)का मध्यवर्ती स्थान । कोई कोई कामीके  
 निकटस्थ गद्गातटसे पांच कोश पर्यन्त स्थानको  
 अविमुक्त-ध्वज कहते हैं ।  
 विवोग ( सं० पु० ) अभावे नञ्-तत् । १ विरो-

धका अभाव । विरोधे नञ्-तत् । २ संयोग, मिनाप ।  
 ( त्रि० ) नास्ति विवोगो यस्य नञ्-बहुव्री० । १ विवोग-  
 शून्य, संयुक्त ।

अवियोगव्रत ( सं० स्त्री० ) स्वामिना अवियोगजनकं  
 व्रतम्, शाक० तत् । कलिकपुराणके अनुसार एक  
 व्रत, जिसके करनेसे स्वामीका विवोग नहीं होता है,  
 अवेधव्यव्रत । यह व्रत अष्टाष्टाव्यय शक्त-छतोयाको किया  
 जाता, दसमें स्त्रियां खान और चन्द्र दर्शन करके दूध  
 पीनी हैं ।

अविरण्य ( वै० स्त्री० ) विरमणं विनाशः, नञ्-तत्  
 वेदे नञ्-तत् । १ अविनाश । २ अविरागतरणः  
 ३ मंथाम नाश । "न भाविष्यन्त्य पूर्णः ।" अक्ष० १।१।१८।१८ ।

अविरत ( सं० स्त्री० ) विरम् भावे क्त अनुनासिक  
 लोपः विरामः नञ्-तत् । १ विरामका अभाव, सतत,  
 निरन्तर, अनवरत, अथावृत्त, सन्तत, अमिग, नित्य,  
 लगातार सततजनरणावासवस्थारिरताविरतम् । ( अक्ष० )  
 यह सब शब्द क्रियाविशेषणमें प्रयुक्त होता है । ( त्रि० )  
 कर्तरि क्त नञ्-तत् । २ विश्रामशून्य, मन्तत कार्यमें  
 अनिष्ठत ।

अविरति ( सं० स्त्री० ) विरामो विरतिः, वि-रम्  
 भावे क्तिन् अभावे नञ्-तत् । १ निवृत्ति का अभाव,  
 लीनता । २ विषयासक्ति, विषयादिमें क्षिरचित्तता,  
 विषयमें लब्धका होना । ३ विरामका अभाव,  
 अथावृत्त । ( त्रि० ) नास्ति विरतिः यस्य नञ्-  
 बहुव्री० । ४ विरामशून्य । जैनशास्त्रानुसार धर्म-  
 शास्त्रको मर्यादासे रहित बतावे करना । यह धर्म  
 नके चार हेतुओंमें एक और बारह प्रकारका होता  
 है । पांच इन्द्रियाविरति, एक मनोविरति और  
 छः काया विरति ।

अविरथा, अथादिधो ।

अविरम ( सं० त्रि० ) नञ्-तत् । घन, मघन, निविष्ट,  
 मिना हुआ, मध्यविच्छेदरहित । अप्यवच्छिद्य ।

अविराम ( सं० पु० ) अभावे नञ्-तत् । १ विरामका  
 अभाव, फुरसतको अदम मोड़दगी । २ अविच्छेद,  
 लगाव । ( त्रि० ) नास्ति विरामो यस्य । नञ्-  
 बहुव्री० । ३ विरामशून्य, सन्तत, निरन्तर ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) न विरुद्धः । नष्ट-तत् । १ विरोध  
गूढ, जो विरुद्ध न हो । २ अप्रतिबन्ध, अनुबन्ध,  
सुगमिच्छ । ३ एकतमहाशक्ति । ४ बन्धनरहित ।  
अधिरोध ( सं० पु० ) न विरोधः, नष्ट-तत् ।  
८२२, अधिरुद्ध, एकतमहाशक्ति, विजयका अभिव-  
चनशून्यता, धन, समता, सुव्यक्तता, साधर्म्य, सम-  
ानता अधिरुद्धी । ( लि० ) जो विरोधी न हो, अनुबन्ध,  
मित्र, हित ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) विमलस्यो विजयतोयः  
नष्ट-तत् । अधिरुद्धी, जो दूसरी जात न हो,  
भेदक धर्मशून्य ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) नास्ति विरोधेण सत्त्वं व्याजः  
नष्ट-तत् । अर्थः नष्ट-तत् । १ व्याजगूढ,  
कपटमि रक्षित । २ अर्थशून्य । ३ अर्थशून्य, जो  
मिच्छा न हो । ४ प्रतिहारगूढ, निमका प्रतिहार  
हो न सके । ( ध्य ) ५ अर्थ न करके, निगमना न  
बेठाकर ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) वि-नवि-रुद्ध, नष्ट-तत् ।  
विनष्टगूढ, स्वया गुप्त । ( ध्य० ) गोप्य, मन्त्र,  
चपल, अर्थ ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) अधि० मिथं जाति पतित्वेन  
रुद्धाति अधि०-न-क-शोलात् टाप् । १ मिथो, भेदी ।  
( लि० ) नास्ति विन् यत् नष्ट-वृद्धी । २ गत-  
गूढ, लक्ष्य गूढ न हो ।

अधिरुद्ध ( सं० पु० ) न विनाशः, नष्ट-तत् ।  
१ विनाशका अभिव । २ अप्रकाश ज्ञानभाव पादि  
कलाका अभिव । ३ शोभाका अभिव । ( लि० ) ४ ज्ञान-  
भावादि रक्षित ।

अधिरुद्ध, अधिरुद्ध-रुद्धी ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) नष्ट-तत् । शोभनेन अधि-  
पुङ्गव, जो तात्पर्यके विषयोभूत न हो ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) न विनाशः, नष्ट-तत् ।  
१ विनाश न होनेवाला, जो बिटन हो । ( लि० ) नास्ति  
विनाश, नष्ट-वृद्धी । २ भेद । ३ धन ।  
४ गतगूढ ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) नास्ति विरोधेण सत्त्वं

नष्टादिर्यद् नष्ट-वृद्धी । अधिरुद्ध गूढता देव  
द्वय दिन, द्वय दिन यत् करनेवाला जो द्वय मन्त्र  
कर्मदिन करे, ऐसा श्रुति श्रुतिमें निषेध है ।

अधिरुद्ध ( सं० पु० ) विरुद्धो वादः वास्तं व्य-  
हारविरोधय विवादः, अभिव नष्ट-तत् । १ विरुद्ध  
वास्तंका अभिव, एक वाद । २ व्यपहार विरोधका  
अभिव । ३ विरोधका अभिव । ( लि० ) नष्ट-वृद्धी ।  
४ विरुद्ध वादादि गूढ, विवादरहित, निर्विवाद ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) विवादमन्त्रातोय वि-  
हितम्, नष्ट-तत् । अनुद, क्षारा, जो व्याह न हो ।  
विवादित पुरुष यदि किसीसे प्रसक्त हो, तो उस शौशी  
जो अधिरुद्धित कहा जायेगा ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) १ विवाद न करनेवाला,  
जा शर्दा न करता हो । २ विवाद मन्त्रतोय, शर्दी  
तात्काल करनेवाला । ३ विवादार्थ निषेध, जो शर्दी-  
के निषेध मना हो ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) न विरुद्धम्, नष्ट-तत् ।  
१ असम्यक्त न होनेवाला, जो चपल न हो । २ पक्षी-  
भूत, गंडा कुपा । ३ अधिवि, नापाक । ४ ज्ञानशून्य,  
आवाद, जो उजाड़ न हो । ५ अधिवेकी, जो परचेन  
गार न हो ।

अधिरुद्ध ( सं० लि० ) असम्यक्त दृष्टि न देयने  
वाला, जो सबको बराबर देयता हो । जो पुरुष इस  
मंसारमें सम्यक् पदार्थको ईश्वरका रूप समझ भेद-  
भावे नहीं देयता, पक्षी अधिरुद्ध, कहाता है ।

अधिरुद्ध ( सं० पु० ) अधिरुद्ध, भेदाधीनी ।  
अधिरुद्ध ( सं० पु० ) विवेकः विवेकेन ज्ञानम्,  
अभावे नष्ट-तत् । विवेक ज्ञानका अभिव, अधिरुद्ध,  
अधिरुद्धागिता, धिक्छेदी, नादानी । अधिरुद्ध जो  
विषय पापदृका म्यान है पदार्थ अधिरुद्धतासे जो  
पतितय पापदृ पाती है । नेपाधिकी मत्त है—  
चन्द्रोय तादात्म्य आरोपके हेतु विवेक ज्ञानका अभिव  
अधिरुद्ध कहाता, भेद श्रुतिमें रजतका ज्ञान है ।  
वास्तविक श्रुति रजत नहीं होती । धर्म कान पर  
पदादात्म्य तादात्म्यज्ञान गंडता है । इसी हेतु  
विवेक ज्ञानका अभिव अधिरुद्ध ज्ञानमें अधिरुद्ध

कहाता है। सांख्यवादी समझाता, अन्योन्य तादा-  
त्म्य ज्ञानरूप मिथ्याज्ञान ही अविवेक है। ( त्रि० )  
२ विवेकशून्य, वैश्वकूफ, गंधार।  
अविवेककृत ( सं० त्रि० ) अविवेचनासे किया हुआ,  
जो बे-सोचे समझे हो।  
अविवेकता ( सं० स्त्री० ) अविवेचना, वैश्वकूफी,  
तादात्म्य।  
अविवेकत्व ( सं० स्त्री० ) अविवेकता देखो।  
अविवेकिन ( सं० त्रि० ) अविवेक देखो।  
अविवेकी, अविवेक देखो।  
अविवेचक ( सं० त्रि० ) नञ्-तत्। कर्तव्याकर्तव्य  
विवेचनारहित, जिसे भला-बुरा समझ न पड़े।  
अविवेचना ( सं० स्त्री० ) अविवेकता, वैश्वकूफी,  
तादात्म्य, भला-बुरा समझ न पड़नेकी हालत।  
अविवेन ( सं० त्रि० ) वि-वेन पुंमि संज्ञायां च, नञ्-  
तत्। १ इच्छाशील, अविगतकाम, युयाक्राम,  
खादिगमन्द, चाह रखनेवाला। "विचरि ननवाविनेनम्।"  
अ० १५। २ निषाधो न होनेवाला, जो अश-  
मन्द न हो। ( अथ० ) ३ इच्छाशील होकर, क्षुशी-  
क्षुशी।  
अविग्रह ( सं० त्रि० ) निर्भय, वैजोफ, निडर, जिसे  
गद्दा न रहे।  
अविग्रहा ( सं० स्त्री० ) न विग्रहेण गद्दा, अभय  
नञ्-तत्। विग्रह गद्दाका अभय, एतवार, भरोसा।  
अविग्रहित ( सं० त्रि० ) वि-गकि कर्तरि क्तः विग्र-  
हेण गद्दा सञ्जातोऽर्थेति तारकादिवाहितच् वा. ततो  
नञ्-तत्। विग्रहरूप गद्धारहित, जिसे लौक न लगे।  
अविग्रह्नु ( सं० त्रि० ) नञ्-तत्। श्रमिता, विग्र-  
हणमें बहुतगल, जो यज्ञमें भनौ भाति पशुबध कर न  
सकता हो।  
अविग्रिह ( सं० स्त्री० ) सूर्यावर्तका फल, अटजीरेका  
खीन।  
अविग्रह ( सं० त्रि० ) विरोधे नञ्-तत्। १ विग्रह  
न होनेवाला, जो पालिस न हो। २ अपवित्र,  
नापाक।  
अविग्रहि ( सं० स्त्री० ) विरोधे नञ्-तत्। शुद्धिके

विपरोत, द्रोप, नापाकौ, हुवाहूत। अविग्रहाचार्यका  
मत है, कि मोमादि यज्ञमें पशु एवं यजसुदगादि चीजके  
नाशका कारण होनेसे अविग्रहि हिंसादोषकी माधिका  
ही कहौ जायेगी। ज्योतिषादिमें यहके निवे  
कोयी प्रधान धर्म एवं पन्थादि हिमाजनिह दुरादृष्ट  
निकलता है। किन्तु अल्प प्रायश्चित्तमें ही यह दुर-  
दृष्ट मिट जाता है।  
अविग्रिय ( सं० पु० ) न विग्रियः, अभय नञ्-तत्।  
१ भेदक धर्मका अभय, अभेद। २ ऐश्व, एका।  
( त्रि० ) नास्ति विग्रियो यय यय वा। ३ विग्रिय-  
शून्य, तुल्य, बराबर।  
अविग्रियज्ञ ( सं० त्रि० ) विग्रियं न जानन्ति, विग्रिय-ज्ञा-  
क। विग्रियानभिज्ञ, भेदक-धर्मानभिज्ञ, जो स्पष्ट  
जानता न हो।  
अविग्रियित ( सं० त्रि० ) न विग्रियितम्, नञ्-तत्।  
जिममें अन्य वस्तुसे विग्रियरूप भेद न जानै, जो दूसरी  
चीजमें ज्योत्स्नातर अलग की न गयी हो।  
अविग्रियन्त ( सं० त्रि० ) वि-ग्रम-क्त दीर्घत्वं मय्य  
नत्वच्, ततो नञ्-तत्। विरामरहित, मस्तक, जो  
रुकता या थकता न हो।  
अविग्रिष्ट ( सं० त्रि० ) विरोधे नञ्-तत्। विग्रिष्ट  
न होनेवाला, जो मिला न हो।  
अविग्रिभिव ( सं० त्रि० ) नव वस्तुमें व्यात न होने-  
वाला, जो सब चीजमें भरा न हो।  
अविग्रिविव ( सं० त्रि० ) प्रत्येक स्थानमें पन्थात, जो  
हरैक जगह आनन्द न पड़ता हो।  
अविग्रिस्त्रयो ( सं० त्रि० ) वि-ग्रस्त्र-प्रयोपर, गन्-  
तत्। विग्रह करनेके प्रयोग, जो एतवार करने  
नायक न हो।  
अविग्रस्त ( सं० त्रि० ) नञ्-तत्। विग्रहकी  
योग्यतासे हीन, मन्दिर, एतवारकी निषाक्तपि  
प्राप्ति, जो एतवारी न हो।  
अविग्राम ( सं० पु० ) न विग्रामः, अभय नञ्-  
तत्। १ विग्रामका अभय, मन्दिर, एतवारकी पदम-  
मोक्षदणो- ( त्रि० ) २ विग्रामशून्य, विरामवाह,  
जिसे कोयी एतवारी न समझे।



अभिज्ञाना ( सं० स्त्री० ) निश्चयपूर्वक ज्ञान, ज्ञान प्राप्त  
बहुत दिनकी यादों को ।

अभिज्ञानिन् ( सं० लि० ) न अभिज्ञानि, निश्चय-  
विनि । निश्चय न करनेवाला, जिसे पतवार न  
पाये ।

अभिज्ञानो, अ० १०१० ।

अभिज्ञ ( सं० पु० ) अविज्ञ रक्षादीन् ज्ञान् वा, अवि-  
रक्ष्य ज्ञानेति टिप्पणः । १ समुद्र । २ राजा । ३ आकाश ।  
( लि० ) ४ रक्षक, रक्षयाना । ५ विषयगुण, लक्षणे  
स्थायी ।

अभिज्ञा ( सं० लि० ) न विषयं विप्रदत्तम्, नञ्-तत् ।  
अविज्ञान, अविज्ञान, जो जगत् या मित्र न हो ।

अभिज्ञा ( सं० लि० ) न विषयम्, विरोधे नञ्-  
तत् । १ विषय न होनेवाला, सम, समान, जो ग्राह-  
क न हो । २ मनुष्य, मित्रा वृत्ता । ३ सुगम,  
सौभाग्य, जिसमें आने-जानेमें कोई बाधा न रहे ।

अभिज्ञ ( सं० पु० ) न विषयः, नञ्-तत् ।  
१ अगोचर, गुप्त जो ज्ञानकी दायता । २ अप्रतिपाद्य  
भाषा, दुनियाकी भूतों की । ३ अनुपस्थिति, गौर  
हानि । ( लि० ) ४ अज्ञ, गुप्त । ५ इन्द्रिया-  
नीति, मानस न होनेवाला ।

अभिज्ञाकरण ( सं० स्त्री० ) उपा चेष्टा, विकासका  
काम ।

अभिज्ञा ( सं० लि० ) न विमेषेण सद्यम्, नञ्-  
तत् । १ सद्य करनेकी योग्यता, जो सद्य न जाता  
हो । ( अ० ) २ सद्य न करके, वै-वरादाय किये ।

अभिज्ञा ( सं० स्त्री० ) १ अविज्ञा । २ निर्विष-  
यता, अज्ञान । यह भाषा हिमालयपर उत्पन्न होती  
है । हममें मनुष्य कन्द निकसता है । कन्दको जलपर  
धिसकर जग देनेसे माँव-बिच्छका लहर उत्तर जाता  
है । अभिज्ञा मनुष्य जग आकार रखती है ।

अभिज्ञा ( सं० पु० ) १ प्रसन्नता, आनन्द-सङ्कल,  
सुखी, शान्त-मान । ( लि० ) २ प्रसन्न, प्रसन्न ।

अभिज्ञा ( सं० पु० ) अभावे नञ्-तत् । १ आन-  
न्दभाव, आनन्दका अभाव, अज्ञानकी अदम्योत्पत्ति ।  
( लि० ) नञ्-वृत्ति । २ आनन्दजन्य, शिवद्वारा ।

अभिज्ञ ( सं० लि० ) अविज्ञानेन अविज्ञा रक्षिता,  
अविज्ञ-वृत्तं लक्षणेभ्यः । १ अविज्ञान रक्षक, बड़ा  
मुद्रादि । २ अविज्ञान प्रसन्न, निश्चयन राज्ञी ।  
३ अविज्ञान ध्यान देनेवाला, जो बहुत गौर करता हो ।

"अविज्ञानेन अविज्ञानेन" अ० १०१० ।

अभिज्ञा ( सं० स्त्री० ) अविज्ञान-वृत्तम्, अविज्ञान-  
मिच्छति कश्चिद् भावे च अतोऽस्यात् टाप् । १ अविज्ञान,  
मुद्रादि । २ अविज्ञान, ज्ञानकी लक्षणा । "अविज्ञान-  
मनुष्यः" अ० १०१० ।

अभिज्ञ ( सं० लि० ) अविज्ञ-वृत्तः । रक्षा कर-  
नेकी रक्षा रक्षणवाला, आनन्दजन्य । "अविज्ञान-  
वृत्तः" अ० १०१० ।

अभिज्ञ ( सं० स्त्री० ) अविज्ञान-वृत्तम् । १ रक्षक, विज्ञा-  
न । २ गति, आनन्द ।

अभिज्ञा ( सं० पु० ) न विमेषेण संवादः, अभावे  
नञ्-तत् । १ प्रमाणक अनुपस्थानका अभाव, सुवृत्ति  
मुद्रादि न चमत् । न विमेषादः विरोधे नञ्-तत् ।  
२ प्रमाणका अनुपस्थान, सुवृत्ति की दायता । ३ अविज्ञान  
विषयार्थक, अविज्ञान वातका मानना ।

अभिज्ञावादिन् ( सं० लि० ) न विमेषदति विनि-  
विरोधे नञ्-तत् । १ प्रमाणानुयायी, सुवृत्तिपर अविज्ञान-  
वाला । २ अविज्ञानवादी, अविज्ञान वातनेवाला । ३ अविज्ञान  
पदार्थ, पता पाये हुआ ।

अभिज्ञानिन् ( सं० लि० ) अविज्ञान, जगत् वृत्ता, जो  
होता न हो ।

अभिज्ञा ( सं० स्त्री० ) अविज्ञानम् अविज्ञानम् न  
प्राप्तम् । अविज्ञान, अविज्ञान ।

अभिज्ञा ( सं० लि० ) विज्ञानशून्य, छोटी मित्र-  
दार या दास्यवाला, जो फेला न हो ।

अभिज्ञा ( सं० पु० ) विज्ञानका अभाव, अविज्ञान-  
भावकी अदम्योत्पत्ति ।

अभिज्ञा ( सं० लि० ) अविज्ञान, अविज्ञान, वि-  
ज्ञानरहित, छोटा, फेला न हुआ, मित्रता हुआ, जो  
काममें न जग हो ।

अभिज्ञा ( सं० लि० ) अविज्ञान, अविज्ञान, मित्रता हुआ,  
जो छोटा हो ।

अविस्थल ( सं० स्त्री० ) महाभारतोक्त ग्राम विगेष ।  
उद्योग पर्वमें अविस्थल प्रभृति पाँच ग्रामका उल्लेख  
किया है ।

अविस्थल ( सं० स्त्री० ) न विगेषेण स्थलम्, नञ्-  
तत् । अस्थल यावत्, जो साफ न बोला गया हो ।

अविस्मरण ( सं० स्त्री० ) न विस्मरणं अभ्यासे नञ्-  
तत् । १ विस्मरणका अभ्यास, याद न रहनेकी प्रदम-  
मौजूदगी । २ स्मरण, याद ।

अविस्मृत ( सं० स्त्री० ) न विस्मृतम् नञ्-तत् । भूला  
न हुआ, जो विस्मृत न हो ।

अविस्म ( सं० स्त्री० ) पूतिगन्ध रहित, जिससे साफ  
धू न निकले ।

अविषत ( सं० स्त्री० ) अवरोधशून्य, जो रोक न  
गया हो ।

अविषतमति ( सं० स्त्री० ) गमनमें अवरोध न रहने-  
वाला, जिसे जानमें रोक न रहे ।

अविष्टर ( स्त्री० वि० ) १ विष्टर न होनेवाला, जो  
टूटा न हो, अखण्ड, अनखर ।

अविष्टर्यतक्रतु ( सं० पु० ) इष्टंति प्रेषाकर्मां  
इति यास्कः । इष्टंतिगतिनाम्नोः कान्तिरभिलाषः ।

वि-हर्ष्य-अतश्च विष्टर्यतोऽभिलषितः । अविष्टर्यतोऽन-  
भिलषित इत्यर्थः । तादृश क्रतु कर्म यस्य । १ अन-  
भिलषितकर्मा, जो अभिलाषसे काम न करता हो ।

२ इन्द्र । "दिवाविष्टर्यतक्रतो अमिताम् ।" अम् १।६१।१ ।

३ अविष्टर्यतक्रतो अविष्टर्यतमिति । ( शाक्य )

अविहित ( सं० स्त्री० ) न वेदादि-शास्त्रेण विहि-  
तम्, नञ्-तत् । १ निषिद्ध, जिसे शास्त्र न करने-  
की कष्ट । २ अज्ञात, जो किया न हो । अवेर्हितम्  
इ-तत् । ३ भेदका हितकर । ( पु० ) ४ ग्रामाक  
घास ।

अविजुत ( सं० स्त्री० ) वि-ज्-वा उतश्च किञ्च तेन  
न गुणः नञ्-तत् । अविज्य, विज्याके अयोग्य, जो  
मारने लायक न हो । "नरकं चलेनविजुतम् ।" अम् ३।८८।३ ।  
"अविजुतमविजुतम् ।" ( शाक्य )

अविह्वरत् ( सं० स्त्री० ) पतनशून्य, जो फिसलता या  
गिरता न हो ।

अविह्वल ( सं० स्त्री० ) विरोधे नञ्-तत् । १ व्याकुल न  
होनेवाला, जो बेचैन न हो । २ स्वस्थ, तनदुर्बल ।

अवी ( सं० स्त्री० ) अवत्याजानमन्यस्यार्त् । अप-  
रक्षणा अविष्य, तन्विषीति । उच् ३।१८८ । इति ई ।  
१ अतुल्यमती स्त्री, रक्षस्वना स्त्री । २ वनकुलम्, अङ्गुली  
कुल यो । "वनेर्गोरी रक्षभणा ।" ( विश्वामित्रोद्गीता )

अवीकाय ( सं० पु० ) वि-काश-भावे-वञ्छ लप-  
सर्गदीर्घः प्रकाशः ततो नञ्-तत् । १ प्रकाशका अभ्यास,  
रोगनीकी अदममौजूदगी । ( स्त्री० ) नञ्-वद्भूमी ।  
२ प्रकाशगम्य, अन्धेरा ।

अवीचष ( सं० स्त्री० ) न वीचनम् नञ्-तत् । १ दर्श-  
नका अभ्यास, देख न पडना । ( स्त्री० ) नञ्-वद्भूमी ।  
२ दर्शनशून्य, जो देख न पडता हो । अवीर्णा ईक्षणं  
इ-तत् । ३ मेषका दर्शन, भेडका देखना ।

अवीचित ( सं० स्त्री० ) न वीचितम् नञ्-तत् ।  
अदृष्ट, जो देखा न गया हो । भावे च अभ्यासे-नञ्-  
तत् । ( स्त्री० ) २ बोधपाभाव, दर्शनाभाव । अविना  
मिषेण इक्षितम् । इ-तत् । १ मेषदृष्ट, जो भेडमें देखा  
गया हो ।

अवीची, अवीचि ( सं० पु०-स्त्री० ) अविचि मतत्  
अचति वेच्-ईच् छिञ् । न वीचिः वीची वा, नञ्-  
तत् । १ जो बलु अथवा या कतार न हो । २ जो तरङ्ग  
या लहर न हो । ३ अवकाश भिन्न, जो गे मौजू  
न हो । ४ सुखभिन्न, चाराम न होनेवाली चीज ।

५ अनस्य, बड़ी चीज । ६ एक नरक । भागवतके पद्मम  
स्कन्धमें उक्त नरकका विशेष विवरण मिलता है ।  
( स्त्री० ) ७ नास्ति वीचिस्तरहो यत्र । तरङ्गशून्य  
जलाशय, लहरसे रहली ।

अवीज ( सं० स्त्री० ) नास्ति बीजमस्य, नञ्-  
वद्भूमी । १ बीजशून्य पत्तादि, कदली, केरा प्रसूति,  
वैतुष्यम् । ( स्त्री० ) २ दाया, किममिग । ( स्त्री० )  
३ बीजका अनाशयक, जो बीज न रखता हो । नञ्-  
तत् । ४ अम्रशत, पुराण । ५ अद्भुतोत्पादनके अयोग्य,  
तीन वर्षका बीज जिससे कोपल निकल न सके ।  
( स्त्री० ) बीजं शुष्कं तच्चास्ति यच्च नञ्-वद्भूमी ।  
६ यकचीन, स्त्रीवादि, नामर्द । ७ कारपमस्य,



अष्टादशसंस्कृत ( सं० पु० ) नास्ति हृष्टवर्षव्यय  
संस्कृतः संवेगो यस्मात्, नञ् वृद्धिः । अस्ति वेगमे  
न वरसनेवासा मेघ, निधिः मेघ, अष्टमि पूर्वकान्तवर्ति  
गभीर मेघ, जो बादल प्यादा वरसता न हो ।

अष्ट ( सं० पु० ) बौद्ध देव-विशेष; बौद्ध देव-  
तावोंकी एक श्रेणी ।

अष्टवत् ( सं० त्रि० ) विरोधे मञ्-नञ् । हृष्टवत्,  
कुट्ट, लोटा, जो बडा न हो ।

अवेक्षक ( सं० त्रि० ) अवेक्षते विशेषेणालोकयति,  
अव-ईक्ष-ल्यप् । १ दर्शक, देखनेवाला । २ पर्यालोचक,  
सुवायिना करनेवाला । ३ आध्यात्मिकादिका अव्यय,  
आमद-खर्चका विनाश करनेवाला ।

अवेक्षण ( सं० स्त्री० ) अव-ईक्ष-ल्युट् । १ दर्शन,  
देखभाल । २ पर्यालोचन, सुवायिना । ३ अवधान,  
गौर । ४ प्रतिजागरण, चौकौदारी ।

अवेक्षणीय ( सं० त्रि० ) अवेक्षते, अव-ईक्ष-ल्यौ-  
यत् । १ दर्शनीय, देखने लायक । २ आलोचनीय,  
सुवायिनिके काबिल ।

अवेक्षा ( सं० स्त्री० ) अव-ईक्ष भावे-अ-टाप् ।  
१ दर्शन, देखभाल । २ अवधान, गौर, ख्याल ।  
३ पर्यालोचना, सुवायिना ।

अवेक्षित ( सं० त्रि० ) अव-ईक्ष कर्मणि ल्यत् । १ हट,  
देखा-भाला । २ पर्यालोचित, सुवायिना किया हुआ ।

अवेक्षित ( सं० त्रि० ) अवेक्षते, अव-ईक्ष-ल्यप् ।  
१ दर्शक, देखनेवाला । २ पर्यालोचक, सुवायिना  
करनेवाला ।

अवेक्षित्, अवेषित दीर्घ ।

अवेक्ष्य ( सं० त्रि० ) अव-ईक्ष कर्मणि ल्यत् ।  
१ हृष्ट, देखने लायक । २ पर्यालोचनीय, जांचने  
काबिल । ( अव्य० ) ल्यप् । ३ देख या विवेचना  
करके, गौरके साथ, सुवायिनिके सुवायिनी ।

अवेज ( हि० पु० ) एषज्, बदना ।

अवेणि ( सं० त्रि० ) १ गूँघा न हुआ, जो मोड़  
मोड़के बनाया न गया हो । २ नहरदार न होनेवाला,  
जिसमें दरयाकी तरह सहरें न उठें । यह मध्य  
पलकका विशेषण है ।

अवेदना ( सं० त्रि० ) वेदनां न जानाति; अवे-  
दना-आ-क, असमर्थ-समा० । वेदनाभिज्ञ, जो  
दर्दको जानता न हो ।

अवेद्यान ( सं० त्रि० ) अद्यान, नादान, जो जानता  
न हो ।

अवेदयिद् ( सं० पु० ) वेद न पढ़नेवाला ब्राह्मण ।

अवेदयित ( सं० त्रि० ) वेदमें न मिलनेवाला,  
जो वेदमें पाया न जाता हो ।

अवेदि ( सं० स्त्री० ) वेदिवेदनम्, अभावे नञ्-  
तत् । १ ज्ञानाभाव, हल्काको अदम-मौजूदगी । वेदि:  
परिष्कृता भूमि; सा न भवति, नञ्-तत् । २ अपरि-  
ष्कृता भूमि, माफ न की हुई जमीन ।

अवेद्य ( सं० त्रि० ) विद्यते प्रायते, विद कर्मणि  
ल्यत् ततो नञ्-तत् । १ अज्ञेय, जाना जा न सकने-  
वाला । विद ज्ञाने ल्यत्, नञ्-तत् । २ अज्ञेय,  
गाथा, जो मिल न सकता हो । ३ व्याघा न जाने-  
वाला । ( पु० ) ४ गोबल, गायका बहड़ा ।

अवेद्या ( सं० स्त्री० ) अविद्याया स्त्री, जिस धीरतमें  
आदौ हो न सके ।

अवेजत् ( सं० त्रि० ) अद्यान, बेहोश, जिसने कुछ  
मानुष न पड़े ।

अवेज ( सं० त्रि० ) नास्ति वेला मौमा यज्य दय  
वा, नञ्-वृद्धिः । १ मौमारहित, बेहद । २ निर्म-  
र्याद, बेहज्जत । ( पु० ) ३ अपनाप, भूठ, हल्की  
पोथीदगी ।

अवेला ( सं० स्त्री० ) १ गुहाकल्पे चरितपूग,  
सुपारीका दोहरा । 'अवेला-कल्पे चरितपूग' ( विव )  
नवेला, नञ्-तत् । २ पद्मगत कान, बुरा वस्तु ।  
३ अतुष्टि काज, मासुनामि वस्तु । अतित भाषामें  
शेष वेलाको ही अवेला कहते हैं ।

अवेज ( हि० पु० ) १ अवेज, जोग, भूढ़ ।  
२ अवेज, पुरता, होश । ३ भूतावेज, शैतानका  
साया ।

अवेष्ट ( सं० त्रि० ) अव-यज्-तत् अव-यज्-तत् ।  
१ नाशित, जस्तनाबूद । नास्ति वेष्टा यत्, नञ्-  
वृद्धिः । २ वेष्टनरहित, खुला, जो बंधा न हो ।



अव्यक्तगणित ( सं० द्वि० ) बीजगणित, जन्त्रो-  
मुक्तावली ।

अव्यक्तगति ( सं० द्वि० ) गुप्तरीतिसे गमन करने-  
वाला, जो चुपके-चुपके जाता हो ।

अव्यक्तपद ( सं० पु० ) १ जिस पदका तात्त्वादि स्थानों  
द्वारा स्पष्ट उच्चारण न हो सके, जैसे पशु पक्षियोंको  
बोली । ( द्वि० ) २ उच्चारणशून्य, गुरमन्त्र-  
श्री ।

अव्यक्तमार्ग, अवाहनमन्त्र देखो ।

अव्यक्तमूर्ति ( सं० द्वि० ) गुप्त रूप रखनेवाला,  
जिसके स्वरूप देख न पड़े ।

अव्यक्तमूलप्रभव ( सं० पु० ) प्रभववत्त्वान् प्रभू  
अपादाने-अप प्रभवः कारणं मूलञ्च तत् प्रभवयेति  
कर्मधा० ततः अव्यक्तं प्रधानं अविद्या वा मूलप्रभवो  
यस्य, बहुव्री० । संसार-वृक्ष, दुनियाका दरखत ।

अव्यक्तराग ( सं० पु० ) न व्यक्तः स्पष्टप्रतीतः रागो  
रक्तिमा, नञ्-तत् । १ ईषद्वरकवर्ण, जो रङ्ग कुछ लाल  
हो । २ अक्षयवर्ण, लाल रङ्ग । 'अव्यक्तरागकवचः' ( ५२२ )  
( द्वि० ) अव्यक्तः रागो यस्य, बहुव्री० । १ अक्षयवर्ण  
विगिट, सुर्ख, लाल ।

अव्यक्तराशि ( सं० स्त्री० ) बीजगणितमें—अज्ञात  
अक्ष वा अलक्षित परिमाण, नामानुस्रम अक्ष या  
मिक्कार ।

अव्यक्तलक्ष्य ( सं० पु० ) शिष्य, जिन महादेवको  
बात मालूम न पड़े ।

अव्यक्तलिङ्ग ( सं० स्त्री० ) अव्यक्तस्य लिङ्गमनुमापकम् ।  
१ भाष्यमतसिद्ध महत्त्वत्वादि । ( द्वि० ) अव्यक्तं लिङ्गं  
विद्धं यस्य, बहुव्री० । २ अव्यक्तविद्ध, जिसके  
कोई निमान् मालूम न पड़े, अर्थात् जो पहिचाना  
न जाय । न व्यक्तं दाक्षिण्यत्वेन प्रकाशितं लिङ्गं यस्य,  
बहुव्री० । गुप्ताश्रमयुक्त, योगोदा हासतमें रहनेवाला ।

अव्यक्तवर्कन् ( सं० द्वि० ) गुप्तभागानुयायी,  
जिसकी चाल समझ न पड़े ।

अव्यक्तवाक् ( सं० द्वि० ) स्पष्ट रीतिसे न बोलने-  
वाला, जो साफ-साफ बात न कहता हो ।

अव्यक्तवात, अवाहनमन्त्र देखो ।

अव्यक्तवास्य ( सं० स्त्री० ) बीजगणितमें अनुसार

अव्यक्त राशि या वर्णका समीकरण, जो मित्रान  
जन्त्रोमुक्तावलीसे छिपी अक्षदका हो ।

अव्यक्ता ( सं० स्त्री० ) कृष्णा गोकर्षी, कानो अप-  
राजिता ।

अव्यक्तादि ( सं० द्वि० ) अलक्षित भारभविगिट,  
जिसका भागान् समझ न पड़े ।

अव्यक्ताशुकरण ( सं० पु० ) अक्षका अक्षुट अशु-  
करण, अवाञ्छको गोरमनफुजो नकल । जैसे मनुष्य  
पपीटकी बोली साफ बोल नहीं सकता, परन्तु  
उसकी नकल करके 'विशु कछा' कहता है ।

अवयव ( सं० द्वि० ) १ ध्यानविगिट, ख्याल रखनेवाला,  
जो उधर-उधर देखता न हो । २ स्थायी गान्त, मन्त्रोदा,  
ठण्डा, जो डावांडोल न हो । ३ मनुष्ट, वैपरावा ।

अव्यङ्ग ( सं० स्त्री० ) अवेरङ्ग अहमिवाङ्गं यव्याः,  
बहुव्री० । १ शूकमिश्रि, केशव । ( द्वि० ) न विकलं  
अङ्गं यस्य । नञ्-बहुव्री० । २ विकलाङ्गभिन्न, पूर्व,  
जो पूरे अङ्गसे युक्त हो । नञ्-तत् । ३ अव्यङ्ग,  
छिपा हुआ । ४ याकलीपीय सोर ब्राह्मणका पारणोप  
पवित्रपत्र भेद । २०० अङ्गुल उत्तम घोर १२०  
अङ्गुलका अव्यङ्ग मध्यम होता है । इसे पहन सूर्यको  
पूजा करनेसे अधिक पुण्य मिलता है । इसका भविष्य  
वर्णन भविष्यपुराणके ब्राह्मणधर्ममें इस प्रकार किया है ।

“अव्यङ्गधारिणोन्मां वृद्धये दिव्यदेव ।

इहा लङ्गुलैश्च कोटुहलनितः ॥

वाचः शब्द मन्त्रान् भूयः कवचतीमुतम् ।

अथ वरीरत्नमनः अस्मिन् दुर्निगलम् ॥

कुल वच सन्तुष्ट्य बकाव न शक्तिः कृतः ।

अमनोय कदा पार्थ विरुद्धं चैव शान्तिम् ॥

विश्रामवच मन्त्रावधार्य विरुद्धम् ॥

( अविष्णुः भाष्यम् १०१ पं० )

एक समय भगवान् श्रोत्रस्थचन्द्रांशके धौव माथ  
अव्यङ्गधारण किये, सूर्य भगवान्को पूजा करने  
हुय ब्राह्मणोंको देख, कौतूहलान्वित हो मुनिगान्धर्व  
श्रोत्राश्रमजोके समीपमें आ प्रणाम कर बोले,—हे  
मुनिसत्तम ! यह अव्यङ्ग येत क्यों है ? इसकी उत्पत्ति  
किससे हुई है ? क्यों यह एकान्त पवित्र ठहरना,  
एवं कव घोर किम वाक्ते धारण किया जाता



अव्यतिकीर्ण ( स० त्रि० ) वि-प्रति-कृ-ज्ञ, नञ्-तत् । असङ्कीर्ण, मित्र, सुदा, जो मिला न हो ।

अव्यती ( वै० स्त्री० ) सपत्नीभिः सह पर्यायेण पति-भाग्यकृति साधयती वि-पत-ई षोषादिकः । न तादृशीः अव्यती । जो स्त्री सपत्नी सहित पतिके पास जाती हो । 'नै चत्वे षपति ।' अच् १-१२३५ ।

अव्यय ( सं० पु० ) न व्यय्यते विभेति व्यय कर्तरि अच् । १ सर्प । ( स्त्री० ) नास्ति व्यया किमपि दुःखं यस्याः सेवनेन, नञ्-बहुव्री० । २ हरीतकी, हर । ३ सोंठ । ४ पञ्चवारिणी वृक्ष । ( त्रि० ) ५ व्यथा-शून्य ।

'अव्ययाद् धरितया पश्यते निर्यथैव च ।' ( विच )

'अव्ययानि चरा चराटी पञ्चवारिणी ।' ( अमर )

अवययमान ( वै० त्रि० ) अव्ययी भावसे गमन न करानेवाला, जो कांपता न हो ।

अव्ययय ( सं० पु० ) न व्यययति अस्मि संशानेषु व्यय ( सं० पाठसो ६५ । अच् ३-११० ) इत् । अवयव्ययिरिति क्रीड नाम, चारोह्य-ताडन-वन्धनादिभिर्न क्षुध्यन्ती-त्यर्थः, नञ्-तत् । १ घोड़ा । यह शब्द बहु वचनान्त है । 'अवयवे हार्वेनैवदारौनि वयवचनानि नामानि ।' ( निरुक्त )

अव्यथा ( सं० स्त्री० ) न व्यथा नञ्-तत् । १ वा-याका अभाव, बीमारीका न होना । ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री० । २ सोंठ । ३ हरीतकी, हर । ४ पञ्चवारिणी वृक्ष । ५ पावला । ६ गोरक्षमुण्डी ।

अव्ययि ( ई० त्रि० ) न व्ययते क्रियति वाय-इत् । १ वायामुन्य, जिसे पीड़ा न रहे । २ दुःखशून्य, जो दुःखी न हो । ३ दुःख न देनेवाला । ( स्त्री० ) ४ अश्व, घोड़ा । 'वृहद्वन्यविजयनात् ।' अच् १-१११११ ।

अव्ययिणी ( सं० स्त्री० ) १ प्रथिनी, अमीन । २ रात्रि, रात ।

अव्ययिन् ( सं० त्रि० ) न व्ययते वाय वा इत् । नञ्-तत् । १ निर्भय, बेखौफ । २ वयशामुन्य, जिसे तकलीफ न रहे ।

अव्ययिष ( सं० पु०-स्त्री० ) न व्ययते, वाय-टिप् । १ शय्ये । २ समुद्र । 'अव्ययिषिः अस्मिन् इति ।' ( विदालकोट्टी )

अव्ययिषी ( सं० स्त्री० ) १ प्रथिनी, अमीन । २ अर्धरात्र, आधीरात । 'अव्ययिषी चरापत्नीः ।' ( विदालकोट्टी )

अव्ययी ( सं० पु० ) अश्व, घोड़ा ।

अव्यय ( सं० त्रि० ) न व्ययते, वाय कर्तरि यत् ततो नञ्-तत् । १ वायामुन्य, वेदद । २ दुःखित न होनेवाला, जो रक्षोदा न हो ।

अव्यथा ( सं० स्त्री० ) हरीतकी, हर ।

अव्यथा ( सं० स्त्री० ) दुष्टगिरावेचन, खराब नामका चौरफाड़ ।

अवयान् ( वै० त्रि० ) आसप्रशानरहित, निर्जीव, सांस न लेनेवाला, वेदम ।

अवयपदेय ( सं० त्रि० ) न वायपदिगते विग्रेदे-षादिगते, वि-पप-दिग कर्मणि प्प्रात् ततो नञ्-तत् । १ सङ्कल्प-वाक्यमें प्रयोग किया न जानेवाला, जो ठह-राया जा न सकता हो । २ पादेय किया न जाने-वाला, जिसे हुकम दिया जा न सके । ३ अनिवर्जनीय, कदा न जा सकनेवाला । ( स्त्री० ) ४ न्याय मतमिद निर्विकल्प ज्ञान, जिस इत्यममें द्वितीयत्व न रहे । जाति गुण क्रियाका अन्य हेतुक निर्देश हो न सकनेमें परब्रह्मको भी अवयपदेय कहते हैं ।

अवयपेसा ( सं० स्त्री० ) विग्रहेण अपेसा वयपेसा, ततः अभावे नञ्-तत् । १ किसी पदमें दूसरे पदके विग्रह रूप सम्बन्धका अभाव, एक लक्षणसे दूसरे लक्षणके मतलबका चलगाव । जैसे, 'राजाका बड़ चौर परिच्छेद'—यहां बड़ चौर परिच्छेदका राजासे सम्बन्ध है, किन्तु आपसमें दोनों चलन है । इसीसे बड़ चौर परिच्छेदमें अवयपेसा पातो है । ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री० । २ अपेचामुन्य, बेनिश्चय, जो लगाव रखता न हो ।

अव्यभिचरित ( सं० त्रि० ) नव्यभिचरितम्, नञ्-तत् । वाग्विचारशून्य, आचारगोष्ठि प्राप्त । साध्यके अभावविशिष्ट पदार्थमें रहनेवालेको व्यभिचरित चोर साध्यके अभावविशिष्ट पदार्थमें न रहनेवालेको अव्यभिचरित हेतु कहते हैं । जिनमें धूम धसां अग्नि रहता है । यतएव जिस हेतु पर्वतमें धूम देनें, समी हेतु पर्वतको अग्निविशिष्ट भी मानेंगे । इस जगह पर्वत पक्ष, अग्नि साध्य चौर धूम हेतु है । साध्यविशिष्ट पर्वतमें ही धूम रहता है । साध्यका









गुणपायिका प्रकार प्रत्येय करना अव्ययवहित जान पड़ता है।  
 अव्ययवहित ( सं० त्रि० ) वि-अव-वा-ञ्ठ; नञ्-तत् ।  
 व्यवधान रहित, लगा हुआ । जिन दो द्रव्योंके बीच कोई वस्तु नहीं होता, उन्हें अव्ययवहित कहा जाता है।  
 अव्ययवहित ( सं० त्रि० ) नञ्-तत् । १ व्यवहारसे बाहर, जो ईश्वरालये न आया हो । २ भोगादि द्वारा दूषित, जो काममें लगनेसे बिगड़ा हो । ३ खोल-चालसे बाहर, जो खोलनेमें न आता हो ।  
 अव्यवाय ( सं० पु० ) अवकाशका अभाव, संयोग, वक्ष्णकी अदममौजूदगी, विमल, पुरस्तरका न मिलना, सरी रहनेकी शालत ।  
 अव्यसन ( सं० स्त्री० ) न व्यसनम्, नञ्-तत् ।  
 १ व्यसनाभाव, बुरी आदतकी अदममौजूदगी, अच्छी चाल । ( त्रि० ) नञ्-वहुव्री० । २ व्यसनरहित, बुरी आदत न रखनेवाला, परहेजगार, अच्छा, भला, जो बुरा काम करता न हो ।  
 अव्यसनिन् ( सं० त्रि० ) नञ्-तत् । व्यसनशून्य, वे श्रेष्ठ, भला । ( स्त्री० ) अव्यसनिनी ।  
 अव्यस्त ( सं० त्रि० ) न व्यस्तं विधितं विपर्यस्तं पृथग्भूतं वा, नञ्-तत् । १ अव्यस्त, जो व्यवस्था न हो । २ विपर्यस्त, जो बिखरा न हो । ३ समस्त, सम्बुद्ध, जो टूटा-फूटा, सड़ा-गला या बिगड़ा-बिगड़ाया न हो । ४ अपृथग्भूत, मिला हुआ, जो अलग न हो ।  
 अव्यक्त ( सं० त्रि० ) नञ्-तत् । १ निराकृत, जो व्यवस्था न हो । २ अज्ञेय, अज्ञात, जो संधा न हो । ३ अज्ञ, तन्दुबस्त ।  
 अव्यक्त ( सं० त्रि० ) वि-अ-ञ्-ञ्ठ, नञ्-तत् ।  
 १ अप्रकामित, जो जाहिर न हो । ( स्त्री० ) २ वेदान्त मतसे—अप्रकटीभूत एवं वीजरूप जगत्का कारण ।  
 ३ अज्ञान, नादानी । ४ सांख्यदि मतसे—प्रधान, मुख्य वस्तु ।  
 अव्याख्या ( सं० स्त्री० ) व्याख्याका अभाव, वर्णनकी खूबहाका अभाव, मोपन, बयानकी सफायेका न होना, पोसीदगी ।

अव्याख्यात ( सं० त्रि० ) व्याख्यारहित, गुप्त, बे-बयान, पोसीदा, जो खोलकर बताया न गया हो ।  
 अव्याख्यान ( सं० स्त्री० ) व्याख्या देखा ।  
 अव्याख्येय ( सं० त्रि० ) १ व्याख्याके अयोग्य, बेबयान, जिसे कोई समझ न सके । २ व्याख्याकी आवश्यकता न रखनेवाला, सरल, आसान, जिसके बयान करनेकी जरूरत न पड़े ।  
 अव्याघात ( सं० त्रि० ) १ व्याघातरहित, रोका न जानेवाला । २ सम्बुद्ध, भरा हुआ, लगातार, जो टूटा-फूटा न हो ।  
 अव्याज ( सं० पु० स्त्री० ) न व्याजम्, अभावे नञ्-तत् । १ अलंकार अभाव, धोकेकी अदममौजूदगी ।  
 "इदं विद्यायाजमनंदं वदुः ।" ( मनुस्मृति ) २ शास्त्रका अभाव, अदमागीकी अदममौजूदगी ।  
 अव्यापक ( सं० त्रि० ) व्याप्नोति खुल, ततो नञ्-तत् । १ व्यापक न होनेवाला, जो मामूर न हो । २ परिच्छिन्न, घिरा हुआ । ३ इयत्ता-विगिष्ट, अहट्ट ।  
 अव्यापकता ( सं० स्त्री० ) अव्यापक देखा ।  
 अव्यापकत्व ( सं० स्त्री० ) १ व्यापक न होनेका विषय, मामूर न होनेकी बात ।  
 अव्यापन ( सं० त्रि० ) जीवित, जिन्दा, जो मरा न हो ।  
 अव्यापार ( सं० पु० ) न व्यापारः, अभावे नञ्-तत् । १ व्यापारका अभाव, कामकी अदममौजूदगी, बेकारी । २ अकार्य, जो अपना काम न हो । ( त्रि० ) नञ्-वहुव्री० । ३ व्यापारशून्य, बेकाम । व्यापार देखा ।  
 अव्यापारी ( सं० पु० ) १ अद्यमरहित, बेकाम ।  
 २ सांख्यमतमें—क्रियाजनक संयोगसे रहित, जो काम कर न सकता हो ।  
 अव्यापिता ( सं० स्त्री० ) अव्यापन देखा ।  
 अव्यापित्व ( सं० स्त्री० ) अव्यापन देखा ।  
 अव्यापिन् ( सं० त्रि० ) न व्याप्नोति, वि-अ-प-ञ्ठिन्, नञ्-तत् । १ अव्यापक, जो ममाया न हो ।  
 २ परिच्छिन्न, घिरा हुआ । ३ इयत्ता-विगिष्ट, अहट्ट मोटा ।



१ व्याघातका अभाय, शोकका न पड़ना । २ मायगुण विशेष, किसी किसीकी कृपानुदानो ।  
 अध्याहारिन् ( सं० वि० ) उच्चारण न करनेवाला, जो बोलता न हो ।  
 अध्याहित ( सं० वि० ) निर्हन्द्, निर्दिष्ट, श्रेष्ठ-गङ्गा, जिसमें कोई भगङ्गा न उठे ।  
 अध्युच्छ्व ( मं० वि० ) अध्याहत, श्रेष्ठ ।  
 अध्युत्थिति ( सं० स्त्री० ) न विशेषण उत्थितिः नञ्-तत् । १ उत्थिका अभय, न उठनेकी धात । २ वाक्यका गुण विशेष ।  
 अध्युत्पन्न ( सं० वि० ) न व्युत्पन्नम्, नञ्-तत् । १ अनभिन्न, अनुभवशून्य । २ शब्दके पदका अर्थ न समझनेवाला, जिसे लमलका मतलब समझ न पड़े । ३ अवेयाकरण, व्याकरण न जाननेवाला । ४ व्युत्पत्ति या सिद्धिस्थ, जो बन-बुन सकता न हो ।  
 अध्युष्ट ( सं० वि० ) प्रत्युक्त सङ्ग न समझनेवाला, जो तड़केकी तरह रौशन् न हो ।  
 अध्वि ( सं० स्त्री० ) सफलता, कामयाबी, न झुकनेकी हालत ।  
 अध्वेयत् ( सं० वि० ) अस्तर्धान न होनेवाला, जो गुम पड़ता न हो ।  
 अघ्न ( सं० वि० ) नास्ति प्रणो यस्य, नञ्-बहुव्री० । १ अघ्नम्, वेदाङ्ग । २ वृत्तादि रहित, शून्यम् ।  
 अघ्नशृङ्ग ( सं० पु० ) नेत्रके छप्पाभागका रोग-विशेष, जो बीमारी पाँखकी खाड़ीमें हो । यह अमि-यन्दन, खानायुक्त, शब्देन्दुकन्दसङ्ग वर्षे, नमस्य तनु-मेघाकृति और सुसाध्य होता है । ( च्यन )  
 अघ्नत ( सं० वि० ) नास्ति व्रतं नियमो यस्य, नञ्-बहुव्री० । १ शास्त्रविहित नियमशून्य, मज्जबी काम न करनेवाला । २ न्यायशून्य, उद्यत, पापी, भ्रष्टाचार, नाश्रुभानुवरदार, दुरा । ( पु० ) १ जैनमतमें व्रतका त्याग । यह पाँच प्रकारसे होता है,—हत्या, असत्य भाषण, अदत्तदान, मद्यपयस्वलाग और परिग्रह ।  
 अघ्नत ( सं० वि० ) व्रताप हितं यत्, नञ्-तत् । १ व्रतकाचमं अनाचरणीय, जो व्रतमें किया न जाता हो । ( स्त्री० ) २ व्रतका दोष ।

अघ्नत ( सं० स्त्री० ) मद्यपि वेदे साधु साधये यत् अघ्नतं वेदमिदं कर्म सा विद्या सा धर्माः सा धर्मः सन्भूत हिंसाभावपूर्णं तत्तद्व्यग्रम्, माद्व्यग्रं मज्ज-तत् । नाव्यविषयकी अवधोक्ति, तमाश्रमे न मारनेकी धात । 'अघ्नतमन्धीयो' ( च्यन )  
 "अघ्नतमन्धीयो" ( च्यन )  
 अघ्नजिन् ( सं० वि० ) साधुगुण स्वयम् न करने-वाला, जो फकीरकी तरह घूमता न हो ।  
 अघ्नत ( सं० पु० ) अघ्नत न होनेवाला पुरुष, जो मोहशयस्कारसे युक्त हो ।  
 अघ्नत ( सं० वि० ) प्रथम, पहला, जो मधुमें धारी हो । २ श्रेष्ठ, बड़ा, सबसे अच्छा । ( पु० ) ३ प्रारम्भ, आरम्भ, शुरु ।  
 अघ्नत ( सं० वि० ) प्रथमतः, पहले-पहले, सबसे धारी ।  
 अघ्नत ( सं० स्त्री०-पु० ) न अघ्नतम्, अघ्नतम् नञ्-तत् । दुर्निमित्त, अनिष्टघटक काकादि दग्धन, फाल-वद, दुरा मिश्र । यह दो प्रकारका होता है, साधारण और असाधारण । हममें अस्वापातादि साधारण और काकादि दग्धन असाधारण है । हमारे देशमें कहीं जाती या कोई कार्य आरम्भ करने समय होत होता, खानो चढ़ेका देखना आदि अघ्नत, फिर भरे चढ़े भिनगा, बाजारसे सौदा लिये पाद-मीका धाना आदि अघ्नत समझा जाता है ।  
 अघ्नत ( सं० स्त्री० ) अघ्नति पाप सवतो व्याप्नोति, अघ्न-अच्-टाप् अघ्नः कुम्भयति जलमाकृष्टा-दयति, कुम्भ दुरा-विच् अच्-विच् औपः गौरादि-होप कुम्भी ; अघ्न वातो कुम्भी वेति विशेषणयो कर्मधा; पूर्वपदस्य पुंवद्भावः । पानीयोपरि हच, अलकुम्भी, ताकापाना ।  
 अघ्नत ( सं० वि० ) अघ्नोय, अघ्नम, नाकृत्रिण, मामुक्त्वान्, ताकृत न रखनेवाला ।  
 अघ्नत ( सं० स्त्री० ) अघ्नत दीपो ।  
 अघ्नत ( सं० स्त्री० ) अघ्नोयता, अघ्नमता, निर्ब-लता, अघ्नमर्था, कमजोरी नाकृत्रियत, ताकृत न रखनेकी हालत ।

पदशायी, चरितः २००।

पदशाय ( सं० वि० ) न पदशायम्, नञ्-तत् । परि-  
क्षिप्त, मज्जुद, जो ममाया न हो ।

पदशायि ( सं० स्त्री० ) न पदशायिः, पदशायि नञ्-तत् ।

पदशायिका पदशाय, मज्जुद न होनेकी शान । शानि शब्दः ।

पदशाय्य ( सं० वि० ) १ पदशाय्य न होनेवाला,  
जिसमें गुण न सके । २ संपूर्ण विषयमें प्रयत्न, जो  
हर हानमें लग न सके । ३ अद्भुत, गिराला, गुण ।

( पदश० ) ॥ पदशाय न होने, वैधुर्म ।

पदशाय्यवृत्ति ( सं० वि० ) पदशाय्य सर्वव्याप्य-  
पदशाय्य वृत्तिः स्थितिर्यस्य, बहुव्री० । पदशाय्य वर्तने  
इत्यर्थः इति ( अष्टाध्यायः ) । निज अधिकरणके चंग  
विशेष वा काल विशेषमें स्थित पदार्थ, जो पदार्थ  
अधिकरणदिमें वरापक न रहता हो । जैसे घट और  
उसका संयोग वृद्धके सब स्थानमें जैसे ही आत्मानमें  
ज्ञान भी सदैव भरा नहीं रहता । अतएव स्वाधि-  
करणमें चंगभेद और कालभेदने ही संयोगादि रहते  
हैं, इसीमें उसका नाम पदशाय्यवृत्ति है । एवं वृद्धके  
भाग कथितयोग है, किन्तु मूलमें नहीं,—इसे दैशिक  
पदशाय्यवृत्ति कहते हैं । आत्मानमें इस समय सुखादि  
हैं, परन्तु दूसरे समय नहीं रहते—यह भी पदशाय्य-  
वृत्ति कहा जाता है ।

अतएव देश और काल व्याप्यवृत्तिके नियामक  
हैं । उनमें देशमें रहनेमें देश, वा कभी काल भी  
उसका अवच्छेदक होता है, जैसे गोठमें इस समय  
गो हैं ; यहाँ गोठ और समय ये दोनों ही गो अव-  
स्थिति संयोगके नियामक होते हैं । एवं इस समय  
आत्मानमें सुखादि हैं, यहाँ कालस्थित पदार्थ जो सुखादि  
हैं, उनका नियामक भूमादय देश हुआ । इसीसे  
संयोग विभागादिरूप जो अव्याप्यवृत्ति है, वह दैशिक  
और कालिक है । उसी तरह आत्मानमें सुख दुःख  
इत्यादि हेतु यत्न धर्म अधर्म भावनाभ्य संस्कार देहाव-  
च्छेदमें रहनेपर भी घटावच्छेदमें नहीं रहते एवं  
आत्मानमें भी सर्वदा नहीं रहते, इसलिये ये अव्याप्य  
वृत्ति हैं, एवं वृद्ध जिस देश और जिस कालमें रहता,  
वही देश और वही काल उस वृद्धका नियामक

होता है । गत्यादि भी कालिक अव्याप्यवृत्ति है,  
ये स्वाधिकरणमें ही उत्पत्तिकालमें नहीं रहते ।  
नैवाधिक लोग कहते हैं, कि घटादिके उत्पत्तिकालमें  
गत्यादि नहीं रहता । उसके बाद उसकी उत्पत्ति  
होती है । फिर वही गत्यादि प्रलयपर, परमात्मामें भी  
नहीं रहता । अतएव वह अव्याप्यवृत्ति है । संयोग  
सम्बन्धमें घटादि भी उसी तरह दैशिक एवं कालिक  
अव्याप्यवृत्ति है ।

पदशाय्य ( सं० वि० ) अनविज्ञत, टिका हुआ, जो  
हीना न गया हो ।

पदशायाम ( सं० पु० ) न पदशायामः, नञ्-तत् ।

१ पदशायामका अभाव, कसरतकी पदममौजूदगी ।

२ विगयरूप विस्तारका अभाव, वड़े फैलावका  
न रहना । ( वि० ) नञ्-बहुव्री० । ३ परि-  
त्यमादि व्यापारगून्य, कसरत वगैरहके काममें  
खाली ।

अव्यावर्तक ( सं० वि० ) न व्यावर्तयति इतरेभ्यो  
निवारयति ; वि-पा-वृत्त-विच्-वृत्, विच्, लोपः, ततो  
नञ्-तत् । १ अव्यवर्तननिवारण, निवारण न करनेवाला,  
जो रुकता न हो । २ अन्यसे भेद न करनेवाला, जो  
सबको बराबर समझता हो ।

अव्यावर्तक ( सं० स्त्री० ) वि-पा-वृत्त-विच्-वृत्,  
लोपः ततो नञ्-तत् । १ अन्यको निवारणका न करना,  
दूसरेको न रोकना । २ अव्यावर्तकका अभाव, वापस  
न आनेको हालत । ( वि० ) नञ्-बहुव्री० । ३ व्या-  
वृत्तिगून्य, अन्यके निवारणमें गून्य, वापस न आने-  
वाला, जिसे कोई न रोके ।

अव्यावृत्त ( सं० वि० ) १ संयुक्त, लगा हुआ ।  
२ जिसका तैसा, जो उलटा-सुलटा न हो ।

अव्यावृत्त ( सं० स्त्री० ) न व्यावृत्तम्, नञ्-तत् ।  
१ व्यावृत्तका अभाव, रोकका न लगना । ( वि० )  
नञ्-बहुव्री० । २ व्यावृत्तगून्य, धीरोक्त । व्यावृत्त  
मिथ्याचर्क तब भवति । ३ सत्यविमिश्र, सचा, जो  
झूठा न हो । ४ नूतन, नया । ५ वृत्ताय न होने-  
वाला, जो मारबंद न रहे ।

अव्यावृत्तत्व ( सं० स्त्री० ) अव्यावृत्तत्व भावः स्व ।

१ व्याघातका अभाव, रोकका न पड़ना। २ वाग्गुण विशेष, किसी किछकी क्वानुदाही।  
 अव्याहारिन् ( सं० त्रि० ) उच्चारण न करनेवाला, जो बोलता न हो।  
 अव्याहित ( सं० त्रि० ) निर्हन्द्, निर्विघाट, धक्क-गड़ा, जिसमें कोई भगड़ा न उठे।  
 अव्युच्छिन्न ( सं० द्वि० ) अव्याहत, बेरोक।  
 अव्युत्थिति ( सं० स्त्री० ) न विगेषेण उत्थितिः नञ्-तत्। १ उत्थिका अभाव, न उठनेकी बात। २ वाक्य-का गुण विशेष।  
 अव्युत्पन्न ( सं० त्रि० ) न व्युत्पन्नम्, नञ्-तत्। १ अनभिन्न, अनुभवशून्य। २ शब्दके पदका अर्थ न समझनेवाला, जिसे लुप्तलीका मतनव समझ न पड़े। ३ अवैयाकरण, व्याकरणन जाननेवाला। ४ व्युत्पत्ति या सिद्धिशून्य, जो बन-सुन सकता न हो।  
 अव्युष्ट ( सं० त्रि० ) प्रत्युपके सहस्र न चमकनेवाला, जो तड़केकी तरह शैथन्य न हो।  
 अव्युष्टि ( सं० स्त्री० ) नफलता, कामयाबी, न चूकनेकी क्षमता।  
 अव्युध्यत् ( सं० त्रि० ) अन्तर्धान न होनेवाला, जो गुप्त पड़ता न हो।  
 अव्यय ( सं० त्रि० ) नास्ति व्ययी यस्य, नञ्-बहुव्री०। १ व्ययशून्य, वेदाग्न। २ अतादि रहित, वैजृम्भ।  
 अव्ययशून्य ( सं० पु० ) नैवके कृष्णभागका रोग-विशेष, जो बीमारी आंखकी स्याहीमें हो। यह अभि-व्यन्दन, ज्वालामुख, शङ्खन्दुकुन्दसहस्र वर्ष, नमस्स मनु-सीक्षाति और सुसाध्य होता है। ( ४५४ )  
 अव्यय ( सं० वि० ) नास्ति व्यय नियमो यस्य, नञ्-बहुव्री०। १ शास्त्रविहित नियमशून्य, मज्जहकी काम न करनेवाला। २ न्यायशून्य, उद्धत, पापी, वैजायदा, नाफरमानुवरदार, बुरा। ( पु० ) १ खेनमतसे व्रतका त्याग। यह पांच प्रकारसे होता है,—हत्या, असत्य भाषण, बदत्तदान, ब्रह्मचर्यत्याग और परिग्रह।  
 अव्यय ( सं० त्रि० ) व्रताय हितं यत्, नञ्-तत्। १ व्रतकासेम भगाचरणीय, जो व्रतमें किया न जाता हो। ( स्त्री० ) २ व्रतका दोष।

अव्यय ( सं० स्त्री० ) मन्त्राणि वेदे बाधु बाधयं यत् मन्त्राणां वेदमिह कर्म ना विनायु नाना भूतानिन्देः मन्त्रभूत विनाभावपूर्णं तत्तद्व्ययम्, माहय्ये नञ्-तत्। नायाविषयकी अव्ययोल्लि, तमागिमें न मारनेकी बात। 'अव्ययमव्ययोल्लि' ( चमर )  
 "अव्ययमव्ययोल्लि" ( चमर )  
 अव्ययिन् ( सं० त्रि० ) साधुवत् भ्रमण न करने-वाला, जो फकीरकी तरह घूमता न हो।  
 अव्यय ( सं० पु० ) श्राव्य न होनेवाला पुरुष, जो पोट्टमर्कस्कारसे शुद्ध हो।  
 अव्यय ( सं० वि० ) प्रथम, पहला, जो सबसे आगे हो। २ थोड़ा, बड़ा, सबसे अच्छा। ( पु० ) ३ प्रारम्भ, आगाज, शुरु।  
 अव्यय ( सं० द्वि० वि० ) प्रथमतः, पहले-पहल, सबसे आगे।  
 अव्यय ( सं० स्त्री०-पु० ) न गजुनम्, अग्रगण्यो नञ्-तत्। दुर्निमित्त, अनिष्टसूचक काकादि दर्शन, फाल-बद, बुरा मिश्रण। यह दो प्रकारका होता है, साधारण और असाधारण। इसमें लक्ष्मणापातादि साधारण और काकादि दर्शन असाधारण है। हमारे देशमें कहीं जाते या कोई कार्य प्रारम्भ करते समय हौक होना, खाली घड़ेका देखना आदि अव्यय, फिर भी घड़े भिनना, बाजुरसे सौदा किये पाद-मीका आना आदि गजुन समझा जाता है।  
 अव्यय ( सं० स्त्री० ) अयाति आद्य सर्वतो व्याप्नोति, अग्र-अष्ट-टाप् अया; कुभयति जलमाच्छा-दयति, कुभ्य तुरा० णिच् अष्ट णिच् ओपः गौरादि० ङीप् कुभ्यो; अया आसी कुभ्यो चेति विगेषययो कर्मधा; पूर्वपदस्य पूर्वभभावः। प्राणीयोपरिज हृष्य, जलकुम्भी, ताकापाता।  
 अव्यय ( सं० त्रि० ) अयोग्य, असम, नाकाजिन, नासुकामित्य, ताकत न रखनेवाला।  
 अव्ययता ( सं० स्त्री० ) अव्ययन दीयो।  
 अव्ययत्व ( सं० स्त्री० ) अयोग्यता, असमता, निर्व-सता, असमर्थता, कमजोरी नाकाजिनियत, ताकत न रखनेकी क्षमता।



पशुक्ति ( सं० स्त्री० ) अयोग्यता, निर्धनता, अपु-  
मकता, नाकाविभिनय, कमजोरी, नामदी। सांध्य-  
मतमें—दृष्टि एवं इन्द्रियके विषयय पद्योत् नाकाम  
को जानिको भी पशुक्ति कहते हैं। यह पशुक्ति पद्या-  
याम प्रकारकी होती है,—ग्यारह इन्द्रिय घोर समस्त  
दृष्टिको। दृष्टिको समस्त पशुक्तिमें नव तृप्ति घोर पाठ  
मिष्टिकी पशुक्ति पाती है।

पशुका ( सं० लि० ) न शक्यम्, शक्यत्, नञ्-तत्।  
१ पसाध्य, पसम्भव, नृसमुपनिष, जो वन न सकता  
हो। २ पक्षरणीय, किया न जानेवाला। ( पु० )  
३ काव्यालङ्कार विग्रह। इसमें बाधा वगैरे किसी  
कार्यके जो न सकनेका भाव देताते हैं।

पशुकायं ( सं० लि० ) निष्प्रयोजन, प्रभावशून्य,  
बेफायदा, बेतासीर, लाधासिद्ध, जिसमें काम न बने।

पशुग—शान्तिपुराण रचयिता प्राचीन संस्कृत कवि।

पशुह ( सं० लि० ) १ निर्भय, निर्द्वन्द्व, बेखौफ,  
जिसे कोई डर न रहे। २ रक्षित, निरक्षित, महफूज,  
पक्का।

“निरुद्ध निरुद्ध नरक चरुह” ( उपनी )

पशुह ( सं० स्त्री० ) पशुधर्म नञ्-तत्। १ संश-  
यका पभाव, शक्यको अदममोजूदगी। २ भयका  
पभाव, शौचकी अदममोजूदगी।

पशुहित ( सं० लि० ) शक्ति-तत्, नञ्-तत्। १ प-  
भीत, शौच न खाये हुआ। २ सम्प्रेषरहित, श्रेयक,  
पक्का।

पशुठ ( सं० लि० ) पुण्यात्मा, निष्क, भला, जो बुरा  
न हो।

पशुत् ( सं० पु० ) न शक्तः कर्मणि, नञ्-तत्।  
१ चन्द्र। २ मित्र, दोस्त। ३ युधिष्ठिर। ( लि० )  
नास्ति शक्त्यर्थ, नञ्-वद्भूति०। शत्रुरहित, वैदुष्यन,  
जिसे किसीसे दुश्मनी न रहे।

पशुन् ( सं० पु० ) १ छेककर मारनेका पत्थर।  
२ शिघ्र, शीघ्र।

पशुन ( सं० स्त्री० ) पशु-न्पुट्। ( पु० ) पशु-न्पुट्।  
१ पीतगाल वृष। साधारण गोलघालमें इसे घासनाका  
पेड़ कहते हैं। घासना जैसा दन्तार सकारका भी प्रयोग

होता है। २ व्याप्ति। ३ भोजन। कर्मणि-न्पुट्।  
४ भोज्य। ( स्त्री० ) १ पशु।

श्वान विशेषसे अनेक प्रकारके वृक्ष पशुन वा  
घासन नामसे प्रसिद्ध हैं। यथा—( *Pterocarpus*  
*Marsupium* ) इसका मारवाड़ी नाम घासन है।  
हिन्दीमें मज्र घोर उड़िया भाषामें इसे पिपामान कहते  
हैं। इसका पेड़ बहुत बड़ा होता है। संयुक्तप्रदेशमें  
बांदा प्रमृतिसे उत्तर यह बहुत पैदा होता है।  
ऊपरकी लकड़ी सूरी, काले दाग पानो, प्रत्यक्ष  
कठिन घोर स्थायी होती है। पक्की घासनकी लक-  
ड़ीमें पालिग अच्छी लगती है। इसके भीतरकी लक-  
ड़ीमें नाम्न दूध रहता, लकड़ी भोग जाने वा  
कचो रहनेपर उसमें योना दाग पड़ जाता है।  
इसकी लकड़ीके दरवाजे, त्रिङ्किया, काड़िया, गीकाये,  
गाड़ियां पादि बनती हैं। रेलगाड़ीके निम्नपर बना-  
नेमें यह बहुत काम पाता है।

( *Terminalia tomentosa* ) इसे हिन्दीमें घासन  
कहते हैं। इसका बंगला नाम भी घासन वा पिपा-  
साल है। पञ्जाब, दक्षिण भारतवर्ष घोर मध्यदेशमें  
यह बहुत उत्पन्न होता है। इसके ऊपरकी लकड़ी  
कुछ मकेद घोर लाल होती एवं भीतरकी लकड़ी सूरी  
क्षयवर्ण, कठिन, घोर लहरदार रेखा सजित रहती  
है। इसकी पक्की हुई लकड़ीमें पालिग अच्छी नाम्न  
देती है। सब लोग इसे ‘कासा घासन’ कहते हैं।

( *Populus ciliata* ) इसका पञ्जाबी नाम  
सफेदा, घासन इत्यादि है। शिमखा पञ्जाबपर इसे  
केतुन घोर नेपाली ‘बहोकाठ’ कहते हैं। इसका पेड़  
बड़ा होता है। लकड़ी धूमर वर्ण, सम्यक् घोर  
कामस होती है।

( *Briedelia retusa* ) इसका भी मारवाड़ी नाम  
घासन है। पञ्जाबमें इसे पावर कहते हैं। पश्च,  
मध्यदेश, दक्षिण भारत एवं मध्यदेशमें यह बहुत पैदा  
होता है। इसकी लकड़ी धूमर रंगकी होती घोर  
उसमें पालिग अच्छी लगती है।

पशुनक, पशुनक ( सं० पु० ) पशुन पुष्पाकार शाख-  
विग्रह, पशुनाके फूल-जैसा धान।

अशनकृत ( वै० त्रि० ) भोजन बनाते हुआ, जो खाना पका रहा हो ।

अशनपति ( वै० पु० ) भोजनका प्रभु, खुराकका मालिक ।

अशनपर्णी ( सं० स्त्री० ) अशनस्य पीतमानस्य पर्णमिव पर्णमस्याः ; बहुव्री० पर्णान्तिजातित्वात् डीप् ।  
१ विजयसार । २ गोकर्णिलता, अपराजिता ।

अशनपुष्प ( सं० पु० ) अशनपुष्पाकारश्चालि, अशनाके फूल-जैसा धान ।

अशनमल्लिका ( सं० स्त्री० ) आस्तोता, सामान्य अपराजिता ।

अशनवत् ( वे० त्रि० ) भोजन रखनेवाला, जिसके पास खुराक रहे ।

अशना ( सं० स्त्री० ) अशनमिच्छति; अशन इच्छार्थं यच्च प्रयो० अशनाय; ततः कृिपः सर्वाभावः अकार एकारयोर्लोपश्च । १ भोजनच्छा, खानेकी खाहिश ।  
२ शूल निषाधा, सफेद सेम ।

अशनाया ( सं० स्त्री० ) अशनमिच्छति, अशन इच्छार्थं यच्च प्रयो० अशनाय; ततः अ-टाप् । १ भोजनच्छा, खानेकी खाहिश । “अशनायाः कनरिद्वयाः” ( नटि ) २ शूलनिषाधा, सफेद सेम ।

अशनायित ( सं० त्रि० ) अशनमिच्छति; अशन-यच्च प्रयो० अशनाय, कर्तरि क्त इद् अतो लोपः ।  
१ भोजनच्छायुक्त, खानेकी खाहिश रखनेवाला ।  
२ क्षुधित, भूखा । ( स्त्री० ) भायि त् । १ भोजनच्छा, खानेकी खाहिश, भूख ।

अशनायुक्त ( सं० त्रि० ) अशनां भोक्तुमिच्छां याति प्राप्नोति, अशनाया-क्त अकारलोपः ततः स्त्रार्थे कन् ।  
भोजनच्छायुक्त, खानेका खाहिशमन्द ।

अशनि ( सं० पु० स्त्री० ) अश्रुते व्याप्नोति तेजसा विश्रम, अश्रुत्यासी अशि । १ शीघ्रोत्पन्न तेज, बाद-रामे निकली चमक । २ इन्द्र । ३ अनुयाज, अन्तिम यज्ञ । ॥ इन्द्रका पक्ष । ५ उल्का विमेष । ६ विद्युत् ।  
७ अग्नि । ८ विद्युदग्नि । ९ डीरक, डीरा

‘अशनिः क्षीपुःशरीः क्षाद्यन्नायां अशरिणिः’ ( अमरम् )

- भाग्यवतके पठस्कन्धमें, सिखा है,—इन्द्रने उप्ता-

सुरकी मारनेके लिये दधीचि मुनिका अस्त्र लेकर विश्वकर्मणि अशनि बनवाया था ।

अशनियम ( सं० पु० ) राक्षस विमेष, किसी आदमखोरका नाम ।

अशनिसत् ( वे० त्रि० ) विद्युत् केकनेवासा, जो बिजलीसे भरा हो ।

अशनीय ( सं० त्रि० ) अशनके योग्य, भोजनके उप-युक्त, खाने लायक ।

अशपत् ( वै० त्रि० ) ग्राप न देते हुआ, जो काम न रहा हो ।

अशब्द ( सं० पु० ) नञ्-तत् । १ शब्दभिव अर्थ, लफ्जसे जुदा मानी । २ वाच्य, बोला ठीको । ( त्रि० ) नास्ति शब्दो वेदादौ वाचकशब्दो वा यस्य, नञ्-बहुव्री० । ३ शब्दहीन, अवाक्यसे खाली ।

अशम् ( वे० पथ्य० ) अज्ञानतासे, धैर्य, स्वाक्रियत, लुब्धकान्तर्मे ।

अशम ( सं० पु० ) अदमन, पगान्ति, भङ्ग, लोग खुरीश, बेकारारी ।

अशम्भु ( सं० पु० ) अशम, अमङ्गल, दुराई ।

अशरण्य ( सं० त्रि० ) अरण्यगम्य, वेदनाह, जिसके कोई बचाव न रहे ।

अशरणी ( प्रा० स्त्री० ) १ मोहर, मादरिन, गिनी । यह लिका मोनेका बनता था । २ पुष्पविमेष, गुल्म-अशरणी । यह पीला होता है ।

अशराफ ( सं० वि० ) भद्र, भला, गरीब, जो बद-माय न हो ।

अशरीर ( सं० त्रि० ) नास्ति शरीरं तदभिमानो वा यस्य, नञ्-बहुव्री० । १ देहगम्य, गैरसुखिष्ठम, जो जिन्हा न रहता हो । ( पु० ) २ परमाका । ३ शरीरका अभिमान न रखनेवाले लोगका शब्द-नारदादि । ४ भीमांशुत्व देवमात्र । ५ कामदेव ।

अशरीरत्व ( सं० स्त्री० ) शरीरस्थ भावः त्व । १ शरीर-अगम्य-राहित्य, जिन्हाके तात्कालिका न रहना ।  
२ मोक्ष, जीने-मरनेसे छुटकारा ।

अशरीरिन् ( सं० त्रि० ) देहगम्य, गैरसुखिष्ठम, जिसके जिन्हा न रहे ।



अशिरस्—(अशिरस्) इति किरच् णित्पक्षे  
वृद्धिः। १ राक्षस। अशिराति व्याप्नोति विग्रम्।  
२ सूर्य। ३ अग्नि। ४ शीत। (अशिरा राक्षस राजाशिर-  
राक्षसश्च। १३) (श्री०) टाप्। व्यापिका श्री, हर  
जगद् जाने या रहनेवाली शीत।

अशिरस् (सं पु०) नास्ति शिरो मस्तकमस्य,  
नञ्-बहुव्री०। १ कवच, मस्तकहीन शीर। (त्रि०)  
२ अशिरस्य, जिसका अग्रभाग न हो। वा कप्।  
अशिरस्त। कवच, शिरिका घड़, जिसका भाग  
न हो।

अशिरस्छान (सं० क्री०) शिरसा सह छानमव-  
गाहनम्, शाक० तत् ततो नञ्-तत्। शिरि दुबाये  
छान, गला पर्यन्त डूबा कर छान।

अशिर (सं० क्री०) न शिरम् विरोधे नञ्-तत्।  
१ मङ्गल न होनेवाला, अमङ्गल। (त्रि०) २ जो  
मङ्गलयुक्त न हो, उष। नास्ति शिरं कल्याणमस्मात्,  
नञ्-पु बहुव्री०। अमङ्गलसूचक। अमङ्गल शब्द देखो।

अशिरिषा (सं० श्री०) अशिरिषिच्छा, अशिर-मन्  
हिर्भाव इदं भावे अ-टाप्। भोजनेच्छा, खानेको  
छात्रिण।

अशिरि (सं पु०) न शिरः, विरोधे नञ्-तत्। १ शिरि  
न होनेवाला, जो बच्चा न हो, युवा। कोई कोई  
कहते हैं, पाठ वर्ष तक शिरि—किर नवसे पन्द्रह वर्ष  
पर्यन्त अशिरि कहलाता है। (त्रि०) नास्ति शिरि;  
यस्य, नञ्-बहुव्री०। २ शिरिरहित, शिरोलाद, जिसके  
बाल-बच्चा न रहे। (श्री०) अशिरि, शिरि रक्षिता  
श्री। अशिरिचित भाषाया। वा शास्त्र। इस सूत्रसे सखी  
शिर अशिरि यह दो डीप् प्रत्ययान्त शब्द निपातन  
द्वारा सिद्ध होता है। नास्याः शिरिरक्षिता इति अशिरिः।  
वेदमें "अशिरि" ही रूप मगता है।

अशिरि (सं० त्रि०) न शिरम्, नञ्-तत्। १ जो  
उपदेश पाये न हो। २ जो शासन किया न गया  
हो। शिरिः साधु, विरोधे नञ्-तत्। ३ अशिरि,  
दुःशील, अविनीत, उग्रहृद्, श्रेष्ठदा। ४ नास्ति शिरि।  
१ वर्षसहस्रकारका व्यभिचारविशिष्ट, जो सब वर्षका  
अशिरि भक्षण करता हो।

अशिरिता (सं० श्री०) १ अशिरिता, दुःशीलता,  
श्रेष्ठदगी, ठिठार।

अशिरि (सं० त्रि०) अशिरिताति अशिरि-भोजने अशिरि,  
अतिशयने इटन्। १ अतिशय भोजन, बहुत खाने-  
वाला। (पु०) २ अशिरि। भक्षक भक्षण करने  
कारण अशिरिको भी अशिरि कहते हैं।

अशिरि (सं० त्रि०) शिरिष्यते, शासन-कर्मणि अशिरि  
आत इत्वं पत्वश्च शिरिष्यम्, ततो नञ्-तत्। शासनका  
अशिरिष्य, जिसके प्रति या शिरि विषयमें कोई नियम  
न हो। अशिरिष्यं संज्ञा प्रमाणान्। वा शास्त्र। अशिरिष्य-  
अशिरिष्यं संज्ञा प्रमाणान्। (शिरिष्यकोटरी) शासन  
प्रयम सूत्र बनाया—अशिरिष्यद लक्षणार्थः। वा शास्त्र।

प्रत्ययके सुप् होनेपर प्रकृतिका लिङ्ग शीर वचन आता  
है। उससे बाद 'तदशिरिष्यम्' इत्यादि सूत्र किया।  
इसका तात्पर्य यह है कि सुप् करने पर प्रकृतिके  
लिङ्ग शीर वचन होनेका शासन अशिरि नियम नहीं  
रहता। कारण संज्ञा ही उसका प्रमाण है अशिरि  
पूर्वाचार्योंने प्रत्ययके सुप् करनेपर जिन लक्षण शब्दमें  
प्रकृतिका व्याप लिङ्ग शीर बहुवचन प्रयोग किया है,  
वे ही सब शब्द बहुवचनान्त होने एवं सभी प्रकार  
साधित पदके अन्तमें जहाँ एकवचनान्त प्रयोग किया  
है वहाँ एकवचनान्त ही प्रयोग होगा। 'अशिरिष्यं  
निवासो जनपदः अशिरिष्यः' यहाँ बहुवचनान्त शीर  
'अशिरिष्यं निवासो जनपदः अशिरिष्यं' यहाँ  
एकवचनान्त ही प्रयोग हुआ है। अशिरिष्य-  
चूड़ामणि कानिदामने मेवदूतमें उसमें प्रकार प्रयोग  
ग्रहण किया है। जैसे—'अशिरिष्यं' (१० शिरि १०।)  
यह बहुवचनान्त पदका निदर्शन है। 'अशिरिष्यं' अशिरि-  
नञ् अशिरि अशिरिः' (१० शिरि १०) यहाँ एकवचनान्त  
पदका निदर्शन है। इसीप्रकार अशिरिष्यके अशिरि-  
शब्दमें कई एक बहुवचनान्त जनपद शब्द दिया करके  
अशिरिष्यमें कहा है कि उससे अशिरि भी होता है।

अशिरिष्य (सं० श्री०) अशिरिष्य, त्रिष शीरतः  
श्रीलाद न रहे।

अशिरि (सं० क्री०) न शीरम्, विरोधे नञ्-तत्।  
१ अशिरिता, अशिरिता। २ अशिरिष्यं, अशिरिष्यं। (त्रि०)

कामदे मासि गीतं यद्य, मन्-बहुप्रो० । १ गीत-  
शून्य, नदीति पानो, जिमे ठण्डक ॥ माम्भूम पदे ।  
किमी प्राचोन कविने कहा है,—

“अगीतकरो मने पानुदे पदचिह्नः ।

येन कल्पनाः सर्वे देवैः प्रकाशयन्ते ॥”

साध सामने ठच, फानुनने पय-पयो, पैवने  
कलपर पौर पैमाछने नर-पानरका गीत छुट जाता  
है । ४ पमिवा, पमोका, जो गिननेसे पमोकी  
लगव पड़ता हो ।

अगीतकर ( सं० पु० ) अगीतः उष्यः करः किरणो  
यद्य । उष्याय, सूर्य, पायताय ।

अगीतकिरण, अगीतकर देखो ।

अगीतम ( सं० पु० ) अयाति, अग भोजन इन् ततः  
मनुष्य । भोजनप्रधान अग्नि, मवकी ग्रा जानेवाली  
याग ।

अगीतकृत्, अगीतकर देखो ।

अगीतत् ( सं० ति० ) उष्य, गर्म, लो ठण्डा न हो ।

अगीता ( सं० स्त्री० ) भूमिकुलाग्र, सुई कुण्डल ।

अगीति ( सं० स्त्री० ) अष्टानां दग्गतां अगीभावः  
ति प्रत्यय, पटौ दग्गतः परिमाणमस्य । अग्नि विहित  
विश्वकविदम्बु कदाचन अष्टिदग्गगीति-नदीतिमन् । वा ३१।१४२ ।

१ अग्नी संख्या । २ अग्नी संख्याविगिट, जो चीज  
अग्नीकी सदत रखती हो । ( ति० ) १ अग्नी संख्या  
परिमित ।

अगीतिक ( सं० ति० ) अग्नी वर्षवाला, जो अग्नी  
सामकी छत्रका हो ।

अगीतिभाग ( सं० पु० ) अघिवां भाग या हिस्सा,  
अग्नीमें एक टुकड़ा ।

अगीथे ( सं० ति० ) गीर्ष ॥ होनिवाला, सड़ा न  
हुआ, जो कमजोर पड़ा न हो ।

अगीपन्, अगीपन देखो ।

अगीपेज ( सं० ति० ) नासि गीपे यद्य । १ मस्तक-  
रहित, सर न रखनेवाला, जिमके मट्या न रहे ।  
२ पद्माग्न्य, अघिधारमे पानो ।

अगीन ( सं० स्त्री० ) न गीसम्, विरोधे नञ्-तत् ।  
१ दुष्ट गीन, बुरा मित्राज । २ दुष्टसभाय, पुराज

अमनत । ( ति० ) नासि गीनं यद्य, मन्-बहुप्रो० ।  
१ गीनताग्न्य, नागायिता । ४ दुष्टगीन, दद-  
मित्राज ।

अगुलत्रा, अगुला, अगीत देखो ।

अगुत् ( सं० स्त्री० ) न गृह् अभावे नञ्-तत् ।  
१ गोकका अभाव, अजमोमकी अदममोददगी ।  
( ति० ) नासि गृगम्य, मन्-बहुप्रो० । २ गोकग्न्य,  
अकसोम न रखनेवाला, जो रश्मिदा न हो ।

अगवि ( सं० ति० ) १ अग्नि न होनेवाला, लो  
याग न हो । २ आपाद माग न होनेवाला, लो  
पसाद न हो । ३ कृपावर्ष, काना, लो शुक या मसिद  
न हो । ४ गृह्धाररस न होनेवाला । ५ गीषमग्य,  
पार्काजगीमे पालो । ६ अगवित्र, नापाक, मैना  
कुचेना ।

अगविता ( सं० स्त्री० ) अगवित्रता, नापाकीश्रो,  
गन्दगी ।

अगवित्य, अगविता देखो ।

अगुह ( सं० ति० ) न गृहम् विरोधे नञ्-तत् । गृह  
मर्हो, दोषयुक्त, अगवित्र । कोई भी विषय नागा  
प्रकारमे अगुह हो सकता है । किसी पदको निपनेके  
समय व्याकरणदि मत्तपानुमार विहित कार्य न  
करनेसे दुष्ट वा अगुह कहते हैं ।

शास्त्रनिषिद्ध कर्मके अशुद्धानका नाम दीप है ।  
उक्त दीपमे दूषित वाञ्छि वा द्रव्यको दुष्ट वा अगुह  
कहते हैं । जिस द्रव्यके अग्न करनमें बिना जान  
किये ग्राहसाम नही होता, उसका नाम दुष्ट पौर  
उम द्रव्यके अग्न करनेवाले व्यक्ति को दुष्ट वा अगुह  
कहा जाता है । व्याख्येके अभावमे शारीरिक लो  
वातपित्तादिका दीप होता है, उस दीपयुक्त व्यक्ति को  
भी दुष्ट वा अगुह समझते हैं । रजसना होनेपर कहा  
जाता, कि लो अगुह है । उदाहरति एवं गृहके  
वाहेक्य, अस्त पौर वात्मादिमे काल अगुह होता है ।  
किसी गृहके निपनेमें निषिद्धप्रसाद वा उत्सवादि  
दीप हो जानेसे वह भी अगुह कहलाता है ।

अगुहवासक ( सं० पु० ) मदिग्य आचरन्ववाक,  
आपारा, जिसके कोई ठौर-ठिकाना न रहे ।

अशुद्धि ( सं० स्त्री० ) नञ्-तत् । १ शुद्धिका अभाव, पाकीझरीकी भदसमीजुदगी । २ दोष, ऐव । ( त्रि० ) नास्ति शुद्धिर्यस्य, नञ्-बहुव्री० । ३ शुद्धिहीन, पाकी-झरीसे बाहर । ४ दुष्ट, बदमाश । ५ अशुद्ध, नापाक ।

अशुद्ध ( हिं० ) अशुद्धि देखो ।

अशुभ ( सं० स्त्री० ) नञ्-तत् । १ अमङ्गल, बद-वर्णती । २ अशुभसूचक मङ्गलादि पापमङ्ग । ३ पाप, इजाब । ( त्रि० ) नास्ति शुभं यस्मात् नञ्-बहुव्री० । ४ अशुभविशिष्ट, खराब, बुरा । यात्राकालमें कारादि-का बोलना और शुभ कलषी प्रश्रितिका दिख पडना-भी अशुभ समझा जाता है ।

अशुभोदय ( सं० पु० ) अपपङ्कन, बदगिण्टी ।

अशुभ ( सं० पु० ) नञ्-तत् । १ शुभ न होने-वाला वर्ष, जो रङ्ग सफेद न हो । २ कष्ट, कासा रङ्ग । ( त्रि० ) ३ कष्टवर्ण, स्याह, काना ।

अशुभपा ( सं० स्त्री० ) १ शत्रुपाका अभाव, कम-तबक्कोही, नौकरी या पदव्य करनेमें चूकका घटना ।

अशुभ ( सं० स्त्री० ) न श्रुयति; इगुपधत्वात् कः, नञ्-तत् । १ भक्षण करता हुआ, जो खा रहा हो । २ अशुभक, जो सुखता न हो । ३ शुष्क न होने-वाला, जो सुखता न हो ।

अशुष्क ( सं० त्रि० ) भरस, नय, हरित, तर, ताजा, हरा, जो सुखा न हो ।

अशुष्क ( सं० पु० ) सुपठशक्ति, शुक्लशब्द धान्य, किसी किष्कका थावन ।

अशुष्कजक, अशुष्क देखो ।

अशुद्ध ( सं० पु० ) शुद्ध न होनेवाला व्यक्ति, जो श्रुत्स शुद्ध न हो ।

अशुद्ध ( सं० त्रि० ) नञ्-तत् । १ अशुद्धि, जो खासी न हो । २ पूर्ण, भरा-बुरा ।

अशुद्धग्रयन, अशुद्धग्रयन देखो ।

अशुद्धग्रयनद्वितीया, अशुद्धग्रयन देखो ।

अशुद्धग्रयनव्रत ( सं० स्त्री० ) न श्रुत्यं ग्रयनं शब्दा येन यथाहा, नञ्-बहुव्री० । व्रत विशेष । पुरुषके यह रचनेसे उसकी गद्या भाषाशुद्ध और स्त्रीके यह व्रत रचने उसकी भी गद्या पतिशुद्ध नहीं होती ।

अविद्यापुराणमें लिखा है,—अर्थात्कामस्य चातुर्मास्यके मध्य यावत्प्राप्तवासे छत्त्यपक्षकी द्वितीयासे मगा प्रतिछत्त्यद्वितीयाके कार्तिक मास पर्यन्त यह व्रत रखना पड़ता है । यह विष्णुव्रत बार वकारमें समापन होता है । नियतेन्द्रिय बन जो यह व्रत करता है, उसकी गद्या शुद्ध नहीं होती ।

अशुद्ध ( सं० स्त्री० ) संभाम् ।

अशुद्ध ( सं० त्रि० ) अशुद्ध, मीग या चोटी न रखनेवाला ।

अशुद्ध ( सं० पु० ) अशुद्धयम्क अशुद्धिगोप । ( त्रि० ) पालनके अयोग्य, नया, कट्टर, जिसे कोई पाल न सके या जिसके लगाम न मगे ।

अशुद्ध ( सं० त्रि० ) न श्रुतं पक्षम्, नञ्-तत् । १ अपक, जो पका न हो । अविलिप्त, जो सुनायम न हो ।

अशुद्ध ( सं० त्रि० ) शीघ्ररूपेण वन्, नञ्-तत् । असुखकर, तकलीफ़देह । २ क्रोधकर, दुष्ट-पट्टेज् ।  
“जेतुं हिंसा विनाशिका ।” अञ् ० १३।१।

अशुद्ध ( सं० पु० ) अशुद्धि नञ्-तत् । १ शिवाभाव, बाकीकी भदसमीजुदगी । ( त्रि० ) नास्ति शिपोऽस्मी यस्य, नञ्-बहुव्री० । २ शिपुशून्य, गैरमहदूद, जिधके छोर न रहे । ३ शिपरहित, बाकी न रखनेवाला, पूरा, समुचा ।

अशुद्धतम् ( सं० अव्य० ) सम्पूर्ण रूपसे, पूरी तीर-पर ।

अशुद्धता ( सं० स्त्री० ) सम्पूर्णता, तमामों, कुजियत ।

अशुद्धम्, अशुद्ध देखो ।

अशुद्धम् ( सं० त्रि० ) समानशून्य, शि-शोभाह, जिसके बाजबन्धे न रहे ।

अशुद्धमात्राज्य ( सं० पु० ) शिप, जिन सहादेवके राज्यका छोर न है ।

अशुद्धि, अशुद्ध देखो ।

अशुद्ध ( सं० पु० ) अशुद्ध विगोप, जेनियोंके कोई देवता ।

अशुद्ध ( सं० पु० ) नास्ति शोको यस्मात् । नञ्-बहुव्री० । १ खनामस्यात त्वचविगोप । अशुद्धि

वर्षन किया करती है, कि स्त्रियाँ या पादाघात धानसे पशोक्तहृष फल उठता है। 'पदाघातादशोकः, इत्यादि। परन्तु इस वर्षनका कारण क्या है, भी कुछ भी स्पष्ट नहीं किया जाता।

पशोक्त दुर्गोत्पत्तिकी नवपत्रिका में लगता है। यथा,—

“अरणी दत्तसौ शोकं वृद्धा मलयं वपुः।  
स्त्रियोऽप्येव वपुः च विद्धं वा मलयद्विधाः।”

पशोक्तका फूल सान पीर पोसा होता है, इसीमें लक्षकं हृषका नाम भी रक्षाशोक एवं पीताशोक है। शास्त्रकारोंने लिखा है कि चैत्रमासकी शुक्लाष्टमीको पशोक्तकी पाठ कलियोंकी या छेनेसे फिर शोक नहीं रहता। पशोक्तपानका मंत्र—

“शामशोकं दत्तमीदं मयुष्यमनुमयः।  
पिबति शोकमन्वी शान्तोक्तं मया वृद्धः।”

इ चैत्रमासजात शिवके इष्टसाधन पशोक्त में शोक-मलता होकर तुम्हें पाल करता है, तुम सर्वदा सुखे शोकरहित करो।

२ वक्रमुल्लह्य। (श्री०) १ पारा। (श्री०) ४ कटुकहृष। (वि०) नञ्-वक्रुमो। ५ शोकग्रन्थ। (पु०) ६ विष्णु

(Sarcocolla indica) पशोक्तके ये कई प्रयोग देखे जाते हैं,—शोकनाय, विगोक्त, वपुःमदुम, वपुःस, मधु-पुष्प, पपशोक्त, कटुम्लि, केनिक, रक्तपुष्प, चित्र, विचित्र, कर्णपूर, शुभग, देहकी, ताम्रपुष्प, रोगि-तह, ऐमपुष्प, रामाशामादि, घातन, विष्णुपुष्प, मय, पप्रमदु।

पशोक्तका हृष देखनेमें ठीक भीषी या भागजिगरके पिह जैसा होता है। वसन्तऋतुमें यह फूलता है। फूल गुच्छेदार, इनका गुलाबी रंगका पीर देखनेमें बहुत कुछ रक्तजले फूलके भाई होता है। जब फूल खिलते हैं, उनसे मोन्दर्यसे संभार सामोकिता हो जाता है।

भाष्यकाराग्रे मतमें इसकी हान शीतल, तिक्त एवं कषाय है। इसमें लघु, दाह, छमि, शोष एवं विषक नाम होता है। देहा लोग स्त्रियोंके रजो-

दोषमें इसकी हान व्यवहार करते हैं। २ मणिर मोयंसमाट्। [चन्द-विशर्गोऽशोः।]

पशोक्तनामन, पशोक्तवर्तिता शोः।

पशोक्तहृत (मं० श्री०) घृतमिद, कोरं घी। यह प्रदराधिकारपर दिया जाता है। ४ गरावक मधु-घृत पीर २ गरावक पशोक्तमूलका वजला १६ गरा-वक जलमें पकाये, ४ गरावक गीघ रहनेपर नीचे उतार ले। फिर २ गरावक जीरक १६ गरावक जलमें गर्मकर ४ गरावक चाकी बचनेसे उतार पीर ४ गरावक केमराजरस, ४ गरावक तण्डुलोदक एवं ४ गरावक क्षागदुग्ध जलमें मिलाये। पन्नाकी चार-चार तीसे जीवक, कटुभक्त, भेदा, महाभेदा, काकोली, चोरकाकोली, मुद्गगण्डी, माधपर्णी, जीवन्ती, यष्टि-मधु, पियालबीज, पदयकफल, रसाधन, यष्टिमधु, पशोक्तमूल, द्राक्षा, शतापरी पीर तण्डुलीयकमूलका कर्ष डालते हैं। इस सब वस्तुओंके एकमें एक जाने-पर गर्करा देना चाहिये। (शेखरचरित्रो)

पशोक्तव (मं० पु०) पशोक्तहृष, पशोक्तका पिह। पशोक्तनीर्य (मं० श्री०) पशोक्तनामक तीर्थ, भाक० तत्। कामोद्येयके पन्नागंत तीर्थविशेष।

पशोक्त-विराज (मं० श्री०) पशोक्तराजः समाहृतः त्रयाणां रात्रीणां समाहारी वा पशु ममा० ततः पशोक्तकात्या विराजं भाक० तत्। नास्ति शोकी येन तादृगं विराजं वा। हेमाद्रिके व्रतंपुष्पमे, वृद्धत विष्-धर्मोत्तरोत्तमताद्विवेप। यह व्रत पप्रम, ल्वेड, या भाद्र मासकी पूर्णिमासे पारम्भ करके एक वर्षके बाद सप्तायन किया जाता है। इसमें प्रत्येकदिन एक बार ही भोजन करना पड़ता है। विधिपूर्वक इस व्रतकी कारनेसे शोकका भय नहीं रहता।

पशोक्तलग्न, पशोक्तवर्तिता शोः।

पशोक्तलुपति, पशोक्त-विशर्गोऽशोः।

पशोक्त-पुष्पमच्छरी (मं० श्री०) दण्डकं हृन्मदे। इस हृन्ममें २८ पक्ष रहता पीर मधु गुदका कोरं नियम नहीं ठहरता है।

पशोक्तपूर्णिमा (मं० श्री०) नास्ति शोकी यथा, नञ्-वक्रुमो ततः तयोक्ता; पूर्णिमाः क्षमं वा पूर्वपदक





हुई। एक ज्योतिषीने उस कन्याको देखकर कहा,—  
‘यह कुमारी राजधानी और राजमाता दोनों।’ धन-  
का भोग बड़ा भारी लोभ है। ब्राह्मण नामधेने  
पट गये। कन्याको योगनाथस्नानागम देण्ड से उसे  
माथ मेंकर पाटनीपुत्र पाप्ये और राजा विन्दुसारको  
प्रदान कर दिया। विन्दुसारने ब्राह्मणकन्याको  
अन्तःपुरमें भिज दिया। उसका मोन्दर्य देखकर  
राजगृहस्थियोंको टकटकी लग गई। उन लोगोंने  
सोचा, कि ऐसी सुन्दरी पाकर राजा क्या फिर हम  
लोगोंको पुष्टेगा। इसलिये पापधर्म मत्ताहकर उन  
लोगोंने उसी नारद बनाकर रक्षा और और कर्म  
मिथाने लगी। कुछ दिनोंके बाद यही ब्राह्मण-  
कुमारी राजा विन्दुसारका हजामत बनाने लगी।  
एक दिन परम प्रमथ होकर राजाने कहा,—‘मैं तुम-  
पर बहुत प्रमथ हूँ, बोली क्या मांगती हो। मैं  
तुम्हारी अभिमाय पुण्य करूँगा।’ यह सुन विप्र-  
कन्याने गिर झुकाकर धीरे धीरे कहा,—‘मैं आपकी  
चाहती हूँ।’ इसपर राजाने कहा,—‘मैं क्या, मैं  
अतिथयूरीभिमिश्र और तुम नारद, तुम्हें भला कैसे  
यह कहें।’ इसके उत्तरमें उस विप्रकुमाराने कहा,  
‘मैं नारद नहीं, ब्राह्मणकी कन्या हूँ। आपकी  
पत्नी होनेके लिये ही पिताजी दे गये हैं। पुरमहिमा-  
चीने मुझे यह काम सिखाया है।’ यह सुन  
राजाने उसको कामना पूर्ण की। फिर वही दण्डि-  
कन्या पटरानी हो गई। सबवामसे उसके दो पुत्र  
हुए—१ म चमोक, २ य विगतमोक वा वीतमोक।

चमोकके पक्षमें पटरानीके गर्भमें सुमीम नामक  
विन्दुसारका बड़का पेदा हुआ था।

तत्पश्चात्पाप्यियोंने विन्दुसारके विरुद्ध अशोक धारण  
किया। विन्दुसारने चमोकको वही छोड़ दिया।  
मार्गमें दमनस भयङ्कर चमोक तत्पश्चात् पाप्ये।

बिना युद्ध ही मगरमाथियोंने उनके लिये तत्पश्चात्  
काट दिया और उनकी पण्डित चम्पयमा की।

उपर विन्दुसारके प्रधान मन्त्री धनशेटकने यह  
राजकुमार सुमीमके पाचरपमे कुछ विरक्त होकर  
उन्हीं ही तत्पश्चात् भेजनेका प्रवचन किया एवं चमोक-  
की राजा बनानेके लिये उन्हें राजधानीमें बुला भिजा।

विन्दुसारकी पाप्ये मीय हो पाई। चम्पयप  
गुप्त सज्जनकर चमोककी राजाके सम्मुख से गये  
और पनुरोध किया, कि जबतक सुमीम खीटकर न  
आये तबतक चमोक उनके पदपर विराजें। यह  
सुनकर विन्दुसार बहुत ही बट हुए। यह देख  
चमोकने कहा, कि यदि धर्म है, तो मैं ही राजा  
हूँगा। तुरत ही चमोकका पदग्रह हुआ। देगने  
देखते विन्दुसारने रक्त वसन कर मातृव्याग दिया।

यह चमोक पाटनीपुत्रके राजमहिमासनपर विराजे।  
राधगुप्त उनके प्रधान मन्त्री हुए। यह समाचार  
तत्पश्चात् भेजा गया। सुमीमने पिताको शत्रु और  
चमोकके राजमहिमासन अधिकार करनेकी बात  
सुनी। इसके बाद तुरत ही उन्होंने समस्त पाटनि-  
पुत्रकी याचा की। इधर चमोक भी प्रसन्न थे।  
गहरके मदर काटकर एक नम्र मनुष्य, तीसरेपर  
राधगुप्त, चौथेपर स्वयं चमोक उपस्थित थे। द्वारके  
सामने खाद खोद और उसमें खदिर एवं पद्मार् मर-  
कर एक चमोकमूर्ति उसपर बैठा दो गई।

सुमीमने सोचा, कि चमोककी मार हालमें ही  
राजमहिमासन मिल जायगा। यह विचारकर चमोकके  
युद्ध करनेके लिये पूर्वोदात्त प्रवेग किया। प्रवेग  
करते ही पद्मार् भरी हुई खाईमें गिर पड़े। तुरत  
ही उनकी जान निकल गई।

चमोक प्रतिष्ठित हुए मर्दों, परन्तु ये चम्पयपकी  
और विरोध प्रवृत्ति प्रकाम करने लगी। एकदिन  
राजाने चम्पयोंसे कहा,—‘तुम लोग कलकलका  
पेड़ काटकर कटिबे पेड़की सींच रहे हो।’ चम्पयों-  
ने इसका उत्तर राजाके प्रतिफल दिया। उत्तरमें  
अप्ययन बट होकर चमोकने तुरत ही पांच मनुष्योंके  
गिर काट दाले।

० “यह राजा चमोक की पत्नी भिमिश्र का बेटा था।” (अशोक-प्रियदर्शी)। यही विन्दुसार चमोककी पत्नी  
होकर राजा बन गई है। यह चमोक की पत्नी थी। [चमोक-  
प्रियदर्शी]।

‘धीरे धीरे’ अशोककी प्रशस्ति भीषणसे भीषणतर हो उठी। उन्होंने एक रमणीय बघागार स्थापन किया और चण्डगिरिक नामके एक लुसाहेकी उसका रक्षक बनाया। मनुष्यका प्राण हरण उसका परम-प्रिय कार्य था। सैकड़ों मनुष्य अनजानमें उस बघागारमें जाकर भूखसे सुखकर मर गये। कुछ दिनोंके बाद समुद्र नामक एक साधु भिक्षाकी इच्छामें उस बघागारमें गये। उन घरमें जो जाता था वह फिर बाहर न निकलता था। पर कई दिन बीत गये, उस साधुके प्राण न निकले। यह देख दुर्लभ चण्डगिरिक अवाक हो गया। उसने उस साधुके प्राणनाश करनेकी यष्टि चेटा की, पर किसी तरह साधुके प्राण न निकले। अन्तमें चण्डगिरिकने इस बातकी खबर राजाको दी। राजा स्वयं साधुको देखने चाये। जाकर उन्होंने देखा, कि उस भिक्षुके पाछे शरीरमें जल बह रहा और पाछेमें घाम बघक रही है, तथा सारा शरीर शून्यमें ढटक रहा है। यह देख राजाने विषयके साथ उस साधुका परिचय पूछा। भिक्षुने उत्तर दिया,—“मैं वही परम काव्यिक धर्मान्वय बुधपुत्र हूँ; संसारके मघाभय भय-बन्धनसे मुक्त हो गया हूँ। महाराज। सुनिये। भगवान् कह गये हैं, कि मैं परिनिर्वाणकी ओ वयं बाद पाटलिपुत्रमें अशोक नामक एक राजा होगा। वह बहुभाग चक्रवर्ती धर्मराज सैरा शरीर धातुविस्तार करेगा। ८४००० धर्मराजिका प्रतिष्ठा करेगा। तत्पश्चात् नरैन्द्र! उस नायको पूजा करके धर्म विस्तार करो।”

यह सुन राजा विचलित हुए। बुद्धके नामसे उनके हृदयमें विचित्रसाद उपस्थित हुआ। उन्होंने हाथ जोड़कर भिक्षुमें कहा,—“दमस्तुत! मुझे समा कीजिये। मैंने बुधगण और धर्मकी शरण ली।” इसके बाद राजाने मगधमण्डित भिक्षुकी विदाय किया। अब अशोककी रुधिरपिपासा दूर हो गई। उस नरपिशाच चण्डगिरिक वा उस रमणीय बघागारका अस्तित्व भोप हो गया। अब वह चण्डाशोक धर्माशोकके नामसे गिना जाने लगा।

अजातशत्रुने जो द्रोणरूप निर्माण किया था, अशोकने उसे खुदवा डाला और उसमेंसे शरीरधातु निकालकर नागोंकी सहायतासे रामधाममें एक बड़ा भारी स्तूप प्रतिष्ठित किया। इसके बाद नानाशालांमें नानाधातुगर्भ सुवर्ण, रजत, स्फटिक एवं दैर्घ्यरचित चौरासो सहस्र कण्डकी स्थापना की।

अशोक धर्माशक्त हो उठे। एकदिन उन्होंने स्वविरययाकी कहा, कि मैं एक दिनमें चौरासी हजार धर्मराजिका स्थापन करना चाहता हूँ। व्यविरयमाने भी बुजुर्मी दिखाई। अशोकराजका मनोरथ पूर्ण हुआ। तबसे धर्माशोकके नामसे प्रसिद्ध हुए।

एक दिन अशोकने सुना, कि समुद्राने उपगुप्त नामका व्यविर है। उसके ऐसा आध्यात्मिक और बुद्धमत्त और कीर्ति नहीं है। राजाने उसे देखनेकी इच्छा प्रकटकी मन्त्रियोंने उपगुप्तको जानेके लिये दूत भेजना चाहा। परन्तु यह बात राजाकी पसन्द न लगी। उन्होंने स्वयं जाकर उपगुप्त शास्त्राभि मित्रनेकी इच्छा प्रकट की। उधर उपगुप्तने भी सुना, कि सौर्य-सम्पाट् मरे निकट जाना चाहते हैं। अशोकके धर्माशु-रागसे मन्तुष्ट होकर उन्होंने तुरत ही नावपर बैठ समुद्राने पाटलिपुत्रकी यात्रा की। उपगुप्तके पक्षे ज्ञानवर राजपुरुषने अशोकको यह शुभ समाचार दिया। उपगुप्तके चागमनका समाचार घोषणा करनेके लिये सौर्यराजने घण्टा बजानेको आज्ञा दी। राजाके आदेशसे पाटलिपुत्र-नगरी खूब मञ्ज हो गई। पिकली रातमें उठकर स्वयं राजा नगरमें चार्ग जाकर उन्हें ले चाये। उपगुप्तके अमानसमें अशोक कृतार्थ हुए। अशोकको साथ ले जाकर उपगुप्तने कपिनवास, मार्ग-वायस, वाराणसी प्रभृति बुद्धके जीमापेक्षोंकी दिखाया। उन सब पवित्र बुद्धसेवांमें सत्पाठने बुद्धकी पर्यक्षा एवं धरणायें स्तुपादि निर्माण करा दिये।

जिस समय अशोकने ८४००० धर्मराजिका प्रतिष्ठित की, उसी समय देवी पद्मावतीके गर्भमें ‘धर्मचन्दन’ नामक एक परम रूपवान् पुत्र उत्पन्न हुआ। उसके

• ४४०-४५०: राजास्य ‘धर्म’ विदायः राजानेन ‘धर्मराज’ इत्यर्थः।

मेज टोंक कुचाल पयोडे नेत्र थे। यही नेत्र कुचालके मग्न हो उठे। कुचालने क्षीरममोमापर पदार्पण किया। पगोक्तकी प्रधान मन्त्रिणी तियरचित्ता उस नेत्रीको देखकर हमपर आगस्त हो गई। एकदिन कुचाल-की पञ्चालमें पा कर रानीने अपनी समदिष्टा प्रकट की। हमपर उन्होंने दोनों कानोंपर हाथ रखकर कहा,—“मा। ऐसी धर्मविप्लव बात सब न कहियेगा। अपमंको चपेचा भरी शल्य हो जैय है।” तियरचित्ताकी समझामना पूर्ण न हुई। उसी समयसे रानी कुचालका डिट्ट प्रोजने लगी।

उधर तचगिमा में विद्रोह मच गया। वहाँ कानेके लिये पगोक्त हाथें प्रयुक्त थे, परन्तु मंत्रियोंके परामर्शसे महासम्राट् के भाग्य कुचालको वहाँ भेज दिया।

कुछ दिनोंके बाद पगोक्तकी दाह्य व्याधिने समा। उनके मृगसे विरुद्ध निकलने लगी। इस रोगकी चिकित्सा कोई भी न कर सका। यह देख राजाने कुचालको बुलाकर राजमिहामनपर बैठानेकी इच्छा की। यह सुन तियरचित्ताने सोचा, कि यदि ऐसा होगा, तो भरी आन न लवेगी। यह विचार कर उन्होंने राजासे कहा, कि मैं पापका रोग चण्डा कर दूंगी, परन्तु किसी पेचको यहाँ न जाने दूंगी। राजा इस बातपर राजी हो गये। अब रानीने वेचकी बुलाकर कहा,—“देखिये, यदि ऐसा होर कोई रोगी हो तो उसे भरी पास ले जाइये।” वेच खांख दृढ़कर एक प्थानेको ले गये। उसकी भी चपलता राजा ही जैसी थी। एक गुप्त भ्याने में ले जाकर रानीने उसका घट जादूकर पाकाशयकी प्ररीक्षा की, ता देखा, कि उसको चतुर्धर्म चमंग्य कोड़े किन्विन्-किन्विन् कर रहे थे। सरिन, पिपनी, ऋषेर पादिन कोड़े न गये। प्थाने पिपात्रका इस देने की कोड़े मार कर ममहारसे निकलने लगे। यह देख रानीने पगोक्तसे आकर कहा, कि अब पाप कोई चिता न कोजिये। पीपध मिल गई है। पापको पिपात्र खाता चढ़ेगा। यह सुन राजाने कहा,—“यह क्या। मैं चतिय हूँ। पिपात्र केमि पातंगा।” हमपर तियरचित्ताने कहा,—“आपराचके लिये पीपधछाह्य

पिपात्र प्थानेमें कोई दोष नहीं है।” पीडे पिपात्र खाकर राजा चण्डे हो गये। होर परम प्रमथ होकर उन्होंने तियरचित्ताको सात दिनके लिये राश्वमार सोप दिया।

दुष्ट तियरचित्ताको अब वेर शुक्रानेका सुमोता हो गया। उसने पगोक्तके नामसे तचगिमासि-यीको पात्रा दी, कि मोटकुमकनट कुचालकी चाले निकाल लो।

इस दाह्य पादेमकी पात्रर तचगिमाके सभी पादमी नितान्त दुःखित हुए। कुचालका चरित चरित विप्लव, शान्त होर सबको प्रिय था। उनका चरित्र करनेसे सभी विमुक्त हुए। सभी राजाको निन्दा करने लगे। पयात् कुचालने उस पत्रको पाया। उन्होंने चपने हाथसे चपनी चाँदीकी निकालकर पिताको पात्रा पालन की। यह देख सभी राजा-कार कर उठे। पर उस शान्तमूर्ति हृदयेता कुचालका मन विचलित न हुआ।

तचगिमा धानेके पहले काष्ठनमानाके भाग्य कुचालका विशाद हो गया था। प्राचयप्रभके उन चित्तविमोहन नेत्रकी चपलता होते देख वह मूर्च्छित हो गई। पीडे कीकी शान्तकर कुचालने मिश-रीका वेग परा होर पयोचा हाथ पकड़कर तचगिमा त्याग दिया। अब कुचाल वोच वज्ञाने हुए राश्व घूमने लगे। मापमें क्षैत्रल काष्ठनमाना थी। भिदा ही दोनोंकी उपशोषिका थी। इसी तरह कुचाल पाटनिपुत्र चढ़े। उन्हें कोई पञ्चनान न मचा। यहाँतक, कि हारपाणेने भी उन्हें राजमामादमें सुमने न दिया। एक दिन प्थ मरीर राजभवनके निजट बैठ कुचाल बोना वज्ञा, वज्ञाकर गाने लगे,—“यदि भवमें दुःखमें पौडित हो, यदि इस संसारका दोषज्ञा जानते हो, यदि धुवसुगपानेकी इच्छा रखते हो, तो मोक्ष इस पावननको त्यागकरा—त्याग करो।”

यह सुखर पगोक्तके कानमें चढ़ा। उसी समय उन्हें निधय हो गया, कि यह कर तो भरी प्रिय पुत्र कुचालका है। उन्होंने कुचालको आनेके लिये मुरल हो पादमी भेज दिया। कुचाल मञ्जोक्त दिनाके



इसी समय पुनः धर्म-जगत्समी निरंश अणुसूत्री  
 पदमे अणुसूत्रितदेवके दादमुक्तमे मुददेवकी भूर्ति  
 पदमे देवकी। सोहीमे साकर यद मसाधार पमाक-  
 को दिदा। इमपर पमाक स्रष्ट होकर पमाकमे  
 पुनः धर्मके सब पमाकमेको मार दादमेको पाछा  
 देवकी। एका दिनमे पदहार इजार पमाकके मार  
 दादमे देवकी।

इसके बाद घाटमिपुत्रके निर्धन्यो भी जिनटैयके घाटमूकमें बुद्धनिमाशा चित चहित किया था। उन लोगोंने बिदे भी समीकने देखा है। दण्डविधान किया था। यथाज्ञ, कि यन्त्रमें उदोंने घोषणा कर दी है, कि जो निर्धन्यका गिर बाटकर लादेगा वह दानार पादेगा।

इस समय वीतरंगीक महाव्याधिपन्ना होकर वह  
 आभारके यहाँ हात काटते थे। उनके लम्बे मग  
 धोर हाँकी दोन आभारपद्मीने उन्हें निपेय समझा  
 धोर यह बात अपने मामाँहि कही। आभा वीत-  
 रंगीक। गिर काटकर दोनार पानेकी आगामि  
 पद्मीक वस भि गया। उस गिरकी दोन पद्मीक  
 मुर्वित हो गये। अब वे प्रकृतिय रूप तब समास्थी-  
 ने कहा,—“वीतरंगीकी छया कट हो रहा है।  
 मधकी अभय दे दीजिये।” उसी दिन राजाने  
 घोषणा कर दी, कि पद्मी भरे राज्यमें कोई हिंसा  
 न करे। इसके बाद पद्मीकने अपना मर्त्य बोध-  
 मज्जमें प्रवेश कर दिया। (पद्मीरागण)

भास्त्रे और सद्मित्राके खात्री अग्निप्रदान संन्यास धर्म अवलम्बन किया। उनकी देपादेखी हजारों मनुष्य बौद्धधर्ममें दीक्षित हुए थे। अगोक्षकी धर्म-आत्ता क्रमसे प्रवल होने लगी।

उपराज तिपाके संन्यासधर्म ग्रहण कर लेने पर अगोक्षने अपने मियपुत्र (महिन्दो) महेंद्रको उपराज बनानेकी इच्छा की थी, पर कुछ ही दिनोंमें महेंद्रने भी संन्यास ग्रहण कर लिया। स्वयं महेंद्रने भी महेंद्रको दीक्षित किया। स्वयं भाष्यन्तिकने उनके लिये कर्मवचन अनुष्ठान किया। इसी समय धर्मपति सद्मित्राके उपाध्याय एवं आशुपाली उनके पाचार्य हुए। अगोक्षके पटवर्षमें महेंद्र और सद्मित्रा दोनोंने प्रव्रज्या ग्रहण किया।

कहायत प्रसिद्ध है, कि बहुतों योगीमठ उज्जर। धीरे धीरे बौद्ध आचार्य और उपाध्यायोंकी संख्या इतनी बढ़ी एवं इतना मतभेद होने लगा, कि अन्तमें बोल-माल मच गया और भारतके सर्वत्रके बौद्धारामोंमें उपोषध एवं प्रावरण बन्द हो गया। इस तरह बात वर्षों बीत जानेपर इसकी खबर अगोक्षकी लगी। उन्होंने कहला भेजा, कि मेरे अगोक्षाराममें जितने भिक्षु रहते हैं सभी उपोषधव्रत पालन करें। इसपर भिक्षुसङ्घने उत्तर दिया, कि तीर्थिकोंके साथ हम लोग उपोषधव्रत पालन न कर सकेंगे। राजाकी यह समा-चार मिला। धर्मपालन न करनेसे किसे धर्म हुआ। राजाके मनमें सन्देह उत्पन्न हुआ। उन्होंने मोमलि-पुत्त तिथिके निकट जाकर अपने मनका कट कटा। तिथिके 'तित्तिरजातक' सुनाकर सम्झाती कहा,— 'प्रतीक्षा न रहनेसे पाप नहीं होता।' मोमलिपुत्तके उपदेशसे राजाकी प्रान हुआ।

अब अगोक्षके अधीन राजगण एवं वन्युगण सम्राट्के परामर्शमें स्तुपादि बनवाने लगे। सम्राट्ने भी बौद्धधर्मके प्रचारके लिये महेंद्रक सिंघम भेज दिया।

सिंहमराज प्रियतिथिके महेंद्रसे बौद्धधर्मकी दीक्षा की। उसके बाद धर्मप्रचारके उद्देश्यसे सद्मित्रा भी सिंघम गई थी और सिंहसराजमहिलाओंने उनसे दीक्षा की थी।

अगोक्षके अन्तर्गत के समय।

हैमचन्द्ररचित विषयसिंहासाकापुष्पचरितके मतमें,—विन्दुसारसे अगोक्षकीने जयानाम किया। विन्दु-सारकी मृत्यु हो जाने पर अगोक्षको राज्य मिला था। अगोक्षके कुपाल नामक एक पुत्र हुआ। अगोक्षने कुपालको राज्यविनीतुरी दी। ये वहाँ जाकर रहने लगे। उनकी रक्षाके लिये कुछ शरीररक्षक नियुक्त हुए। इस तरह कई वर्षों बीत जानेपर एकदिन राजा अगोक्षने एक नौकरसे सुना, कि कुपालका अध्ययनकाल उपस्थित हुआ है, यह सुनकर राजा बहुत सन्तुष्ट हुए और तुरत ही उन्होंने अपने हाथसे कुपालको एक पत्र लिखा। सहज ही समझमें आ जानेके लिये यह पत्र प्राकृत भाषामें ही लिखा गया। उसमें एक जगह 'अध्ययन करो' के स्थानमें 'अधीठ' लिखा गया था।

जिस समय राजा पत्र लिख रहे थे, उस समय उनके पास कुपालकी एक विमाता बैठी हुई थी। पत्रकी धीरे धीरे राजाके हाथसे निकर उसने पढ़ा। पढ़नेपर उसके मनमें हिंसा उत्पन्न हुई। कुपालको राज्यमें वधित कर अपने पुत्रकी राजसिंहासनपर बैठानेके लिये वह मन ही मन कोई उपाय सोचने लगी। उसी समय राजा कुछ चनमने हो उठे। अचानक पाकर कुपालकी विमाताने अपनी बानना पूर्ण की। पत्रमें कहा 'अधीठ' लिखा था, उसमें अपनी पाँखके काजससे एक विन्दु बैठाकर 'अधीठ' की उसने 'अधीठ' बना दिया। राजाने भूखने दूसरी बार पत्रकी नहीं पढ़ा, अपने नामकी मुहर देकर बिहीकी उत्तरविधे भेज दिया।

उधर कुपालने पिछनामाहित पत्रकी पाकर पढ़ने से भाये पर चढ़ाया, फिर एक वाचकमें उठ पढ़ाने लगे, पत्र पढ़कर एकदम विपन्न हो गया। उसे विषय देख कुपाल भाप हो पत्र पढ़ने लगे। पत्रमें 'अधीठ' देख उन्होंने सोचा, कि हमारे मोर्धर्षणमें कौनों किसीने गुरुकी आज्ञा सहन नहीं की। परन्तु यदि मैं कहूँ, तो सभी मेरे हटानपर चरेंगे। दूसरी मैं गुरुकी आज्ञा सहन न करूँगा। इतना कह उन्होंने

श्रीशंका दास और सायबुखोरे खतर निम्ना विमु-  
क्तता इत्यादि कहते हैं, कि नहीं, यद्यपि अन्त रचना  
होना । प्रजापति इत्यादि, अमात्य वा पद्मावतका  
विवाद वा ठगोकी बात मुलमते लिखे प्रतिवेदकमय  
कर पाईं उनसे दास का मन्त्रेण । सब दास ग्रीय  
सुसम्पन्न हो जायेंगे सिधे ही मन्त्राटन में गंगा सादेम  
डिया था ।

सम समय भी यद्यप्यर्थें यदर्थ पदुपव होता था,  
पदुके सिधे पदुपव करना ब्राह्मणधर्ममें निन्दित नहीं  
है। यन्त्राटन लोचन कर दो,—“पादा-  
रके जिणे किमी लोचन कर करना चकाराण्य है ।  
यद्यप्यर्थें भी श्रीवन्मा करना उचित नहीं । रात्र-  
रत्नगामाभि पादकारके सिधे किमी लोचन इत्यादि  
होती ।”

प्रियदर्शीन निज शब्दमें और दूरदर्शीय विभिन्न  
शाधीनराज्यमें भी मनुष्य एवं माधाराय पदुकी प्राप्ति-  
रसाके सिधे दो प्रकारके विविधतामय संस्थापन किये  
थे । जहाँ शोषण न मिलता थी, वहाँ नमीन वीज  
रोपन कराया था । उनको पादामे सर्वसाधारणके  
सिधे कुंठे सुदवाये गये थे ।

उनके धर्मागुमानका प्रचार होता है, कि नहीं  
और सर्वसाधारण उनमें अनुसार काम करते हैं कि  
नहीं, यह देखनेके सिधे प्रियदर्शीन अपने पक्षिकके  
नेरह वर्णके बाद “धर्ममहासाय” नामक कुछ अमा-  
त्योकी नियुक्त किया था ।

इस समय सर्वसाधारणके हितके सिधे प्रियदर्शीका  
विज पापरी धातव हुआ था, दूसरेके सिधे उनका  
हृदय व्याकुल हो उठा था । इस समय उन्होंने लो  
गधर्म प्रचार किया, उसको मूल नीति यही थी,—

१ शोषको परिहार, २ पितामाताको दण्डना,  
३ मनु और प्रातिवर्षके साथ सहायकार, ४ ब्राह्मण  
एवं यमवीरको दान देना और उनको मददा करना,  
५ दीन और अमीरके साथ सद्भावकार, ६ विधर्मियोंके

प्रति निम्नाविमुक्तता, ७ यम, मानद्वि, क्षतप्रता और  
हठमहि ।

गिरिनिजिमाताको पामोचना करनेमें ऐसा नहीं  
मान्य होता, कि ये राजपक्षे पीदहर्ष एवं तब  
मन्त्र्यैकपक्षे बोह हो गये थे । ब्राह्मणधर्ममें मानित  
मानित होनेके कारण ब्राह्मणधर्मपर भी उनका अनु-  
सार काम न हुआ था । पमोक्षके पितामह चन्द्रम  
अनधर्मगुस्तीने दी । अधिक गन्ध है, कि पापीवृद्ध  
और अनेकधर्ममें उन्होंने पदुके पक्षिपाथमें गोता हो,  
और वयोवृद्ध एवं प्रातुवृद्धके साथ साथ बोधापाठीके  
प्रभावसे वे धीरे धीरे बोह हो गये हैं ।

दासिपात्यमें सेवुरके पतागत पितृमनुर्गके पमोक्ष  
निहापुरमें पाविष्कृत गिरिनिजिमें लिखा है,—

“देवगणके सिधे ( प्रियदर्शी ) ने यह कहा है, कि  
ठाईं पर्वमें अधिक मैं उपासक था, किन्तु ( इस समय  
भी ) कोई चेता नहीं की । छः वर्ष की, हमने भी  
अधिक समय तक मैं मनुमें उपगत था । उस समयमें  
( धर्म ) की हृदिके सिधे चेता की थी । भी सब  
मनुष्य ( ब्राह्मण ) लम्बुधोषमें गत्य अनुमित थे, कि सब  
इस समय देवगणसहित अत्यन्त प्रतिपन्न हुए ।”

प्रियदर्शीने ठीक किस समय बोधधर्म पदुप किया,  
यह जाननेका उपाय नहीं । उनकी गिरिनिजिमें लिखी  
लिपिमें प्रकट है, कि उन्होंने पक्षिकके पाठवें वर्णके  
बाद ( जवधर्म ) कलित्र विजय किया । वहाँ बहुतने  
प्राचियोंको इत्यादि देवकर उनके मनमें अनुगत हुआ ।  
उसी अनुतापमें उनका मन धर्मपदपर दीक्षा । ऐं  
स्वर्गमें ऐसा मान्य पड़ता है, कि पक्षिकके दमने  
वर्ष में उपासक हुए ।

पानिमहावर्गके मतसे, राज्यसामके बार वर्ष बाद  
पमोक्षका पक्षिकेक हुआ । यदि यही गण है, तो  
राज्यसामके पक्षिके पीदहर्ष वर्ष बाद उन्होंने ग्रीधर्म-  
पदुप किया । ग्रीधर्मके अनुतापमें लिखा है,  
पक्षिके पीदहर्ष वर्ष बाद प्रियदर्शीने श्रीवा-  
रमन नामक मनुवृद्धके पूर्वजित धूपकी बदाना ।

पदेरियाकी गिरिलिपिमें भी मालूम होता है, कि अभियेकके बीस वर्ष बाद उन्होंने शाक्यबुद्धके लक्ष्यस्नान सुम्बिनी ग्राममें जाकर बुद्धकी पूजा की और उस ग्रामको बुद्धके उद्देशमें कररहित कर दिया।

प्रियदर्शीने बौद्धशास्त्रके प्रचारके लिये भी विशेष चेष्टा की थी। जयपुरके चत्तर्गत भार्वाधे आधिकृत गिरिलिपिमें ऐसा ही लिखा है,—

‘राजा प्रियदर्शी मागधसङ्घको अभिवादन करके कहते हैं, निरायद सगृहिकी इच्छा करते हैं। चाय लोकोको मालूम है, बुद्ध, धर्म और सङ्घका प्रसाद और शुभकामना करता हूं। भगवान् बुद्धने जो कुछ कहा है, सभी सुभाषित है। जहाँतक मैं आदेश कर सकता हूं वहाँ तक मैं उसकी घोषणा करना इसलिये उत्तम नम्रता हूं, कि उससे सहर्ष चिरस्थायी जोगा, धर्मपर्याय यही है—विनयसमुत्कर्ष, आर्यवश, वनागतभय, सुनिगाथा, मोर्नियसुख, उपतिथ्यग्र और साधुलोभादमें नृपावाद, भगवान् बुद्ध कह्यं परिभाषित हैं। मेरी इच्छा है, कि बहुतसे भिक्षु और भिक्षुणियाँ अविरत इन धर्मपर्यायोंको सुनें और ध्यान करें; उपासक और उपासिकायें भी ऐसा ही करें। इसी अभिप्रायसे यह लिखवाया, जिसमें सर्व माधारण्यकी मेरी इच्छा मालूम हो जाय।’

उक्त धर्मपर्याय या धर्मशास्त्रोंमें कुछका आशाम पाया गया है। विनयसमुत्कर्ष—विनयपिटकका सारांश प्रातिमोच (प्रातिमोक्ख), वनागतभय—सुखपिटकके पञ्चसरनिकायग्रन्थोंका ‘चारण्यकानागतभयसुत्त’, उपतिथ्यग्र—विनयपिटकका महावग्गयस्सके ‘भारिपुत्र-ग्रन्थ’, सुनिगाथा—सुखपिटकके सुत्तनिपातके चत्तर्गत ‘सुनिगाथा’ नामक १२वाँ सूत्र, साधुलोभादमें नृपावाद—मज्झिमनिकायका पम्बनदूठिका राहुलोवाद नामक ६१वाँ सूत्र।

सिंहलके दीपवंश और महावंशमें भी लिखा है, कि अशोकके समयमें दूसरी धर्मसंज्ञाति हुई थी और उसमें बुद्धके उपदेशमूलक शास्त्रोंका संग्रह हुआ था।

केवल स्वरान्धमें ही नहीं, विदेगमें भी धर्मप्रचार करनेके लिये प्रियदर्शीने विशेष यत्न किया था।

जहाँ अन्तिओक (Antiochus), तुलमय (Ptolemy), अलिकसुदर (Alexander) आदि यवगराज राज्य करते थे। मिय, घोस प्रभृति सुदूरदेशोंमें भी प्रियदर्शीने धर्मप्रचारक भेजे थे। समेरामकी गिरिलिपिमें २५६ विबुध वा धर्मप्रचारकोंका उल्लेख है। सिंहलके दीपवंशमें दस प्रधान धर्मप्रचारकोंके नाम और उनमें कौन किस देशमें भेजे गये थे, उल्लेख है। यथा,—कागमौर और गान्धारमें भग्नस्तिक (भग्नस्तिक), महिय (महियुर) में महादेव, वज्रासी (वा उत्तर कामडा) में रचित, पपरान्त देशमें वान्हिक-देवीय धर्मरचित, महाराष्ट्रमें महाधर्मरचित, योन-देय (सिरीय और अन्यथा योकराण्यो) में महा-रचित, हिमवत्प्रदेशमें मज्झम (मध्यम), सुवर्णभूमि (ब्रह्म मलय आदि स्थानों) में मेन और उत्तर एवं सिंहलमें महेन्द्र (महिन्द्र)।

बयोद्धि और राज्यवृद्धिके माय माय प्रियदर्शीको दया भी विमलप्रापिनी हो गई थी। उनके पक्षम भ्रातृलिपिमें लिखा है,—

‘देवगणके प्रिय राजा प्रियदर्शी यह कहते हैं, अभियेकके लब्धोन्नत वर्ष बाद नीचे लिखे हुए जीविका वध बन्द कर दिया गया—शुक, मारिका, पतुन, चक्र-वाक, ईन, नान्दीमुख, गिमाद, जगुका, चम्पाक-वोलिका, दट्टी, चण्डिकासत्त्व, वेदवेधक, गङ्गापुत्रक, संयुद्धसत्त्व, क्षफटगणक, पचसम, समर, पण्डक, शोकविण्ड, पञ्चसत, खेतकपोत, पाम्पकपोत, और दूसरे दूसरे शेषाये, जो भोगमें नहीं आते और खाये नहीं जाते; अजका (बकरी), पटुका (भेड़ी), शकरी, गर्भिणी वा दुग्धवती ये सभी पशव हैं। उनके छः भोजनेसे कमके पक्षे भी पशव हैं। पवि-कुक्षुट न काटना, सुपमें जीव दण्ड न डोना। अग्नि-टाय वा हिंसायें बनको न जलाना। जोरद्वारा पशु जीवका पोषण न करना। तीन आतुम्य, पोष-पूर्वमा, चतुर्दशी, पञ्चदशी एवं प्रतिपदा और प्रति उपवासके दिन मत्स्य पचय है; इन सब दिनोंमें भक्ष्यको बिल्ली भी न डोनी। उस दिन नाग-वन और केवटमोगमें जो और और जीव रहेंगे, वे



जीविका दान और पाण्डित्योंके ऊपर निन्दा-विमुखता इत्यादि चले हैं, कि नहीं, इसपर सख्य रखना होगा। प्रजाकी इच्छा, अमात्य वा पञ्चायतका विवाद या ठगोंकी बात सुनानेके लिये प्रतिवेदकगण जब चाहें उनके पास जा सकेंगे। सब काम गीन समर्थ हो जानेके लिये ही सम्राट्ने ऐसा आदेश किया था।

उस समय भी यज्ञयूपमें यथेष्ट पशुबध होता था, यज्ञके लिये पशुबध करना ब्राह्मणधर्ममें निन्दित नहीं वरं अनुष्ठेय है। सम्राट्ने घोषणा कर दी,—“आहारके लिये किसी जीवका बध करना अकर्त्तव्य है। यज्ञयूपमें भी जीवनाश करना उचित नहीं। राज-रत्नशालामें आहारके लिये किसी जीवकी हत्या न होगी।”\*

प्रियदर्शीने निज राज्यमें और दूरदेशीय विभिन्न स्वाधीनराज्योंमें भी मनुष्य एवं साधारण पशुकी प्राण-रक्षाके लिये दो प्रकारके धिकित्वालय संस्थापन किये थे। जहां शौपथ न मिलती थी, वहां नवीन बौज रोपन कराया था। उनकी आज्ञासे सर्वसाधारणके लिये जुए खुदवाये गये थे।

उनके धर्मानुशासनका प्रचार होता है, कि नहीं और सर्वसाधारण उसके अनुसार काम करते हैं कि नहीं, यह देखनेके लिये प्रियदर्शीने अपने अभियेकके तरह वर्षके बाद ‘धर्ममहामात्य’ नामक कुछ अमात्योंको नियुक्त किया था।†

इस समय सर्वसाधारणके हितके लिये प्रियदर्शीका चित्त आपसी बालट हुआ था, दूसरेके लिये उनका हृदय व्याकुल हो उठा था। इस समय उन्होंने जो सहर्ष प्रचार किया, उसकी भूल नीति यही थी,—

१ जीवकी अहिंसा, २ पितामाताकी श्रुत्या, ३ वन्धु और प्रातिवर्गके साथ सद्गवहार, ४ ब्राह्मण एवं अमर्यादोंको दान देना और उनकी श्रुत्या करना, ५ दीन और श्रुत्योके साथ सद्व्यवहार, ६ विधर्मियोंके

प्रति निन्दाविसृष्टता, ७ अयम, भावहृदि, क्षतघ्नता और दृढभक्ति।‡

गिरिलिपिमासालाको आज्ञाचना करनेसे ऐसा नहीं मालूम होता, कि वे राजत्वके चौदहवें वर्ष तक सम्पूर्णरूपसे बौद्ध हो गये थे। ब्राह्मणधर्ममें साहित पातित होनेके कारण ब्राह्मणधर्मपर भी उनका अनु-राग झटस न हुआ था। अशोकके पितामह चन्द्रगुप्त जैनधर्मानुरागी थे। अधिक सम्भव है, कि आशौवक और जैनसंसर्गसे उन्होंने पहले अहिंसाधर्म मोखा हो, और वयोवृद्धि एवं ज्ञानवृद्धिके साथ साथ बौद्धाचार्योंके प्रभावसे वे धीरे धीरे बौद्ध हो गये हों।

दाक्षिणात्यमें मैसूरके अन्तर्गत चित्तलदुर्गके अधीन सिद्धापुरसे आविष्कृत गिरिलिपिमें लिखा है,—

“देवगणके प्रिय (प्रियदर्शी) ने यह कहा है, कि ठाढ़ वर्षसे अधिक मैं उपासक था, किन्तु (उस समय भी) कोई चेष्टा नहीं की। छः वर्ष क्यों, उससे भी अधिक समय तक मैं सहर्ष उपगत था। उस समयमें (धर्म) की हृदिके लिये चेष्टा की थी। जो सब मनुष्य (ब्राह्मण) लभ्यबोधमें सत्य अनुमित थे, वे सब इस समय देवगणसहित असत्य प्रतिपन्न हुए।”§

प्रियदर्शीने ठीक किस समय बौद्धधर्म ग्रहण किया, यह जाननेका उपाय नहीं। उनकी तरहमें गिरिलिपिसे प्रकट है, कि उन्होंने अभियेकके आठवें वर्षके बाद (नववर्षमें) कलिङ्ग विजय किया। यहां बहुतसे प्राणियोंकी हत्या देखकर उनके मनमें अनुताप हुआ। उसी अनुतापसे उनका मन धर्मपथपर दीड़ा। ऐसी स्थितिमें ऐसा मासूम पड़ता है, कि अभियेकके दसवें वर्ष वे उपासक हुए।

पालिमहारवर्गके मतसे, राज्यलाभके चार वर्ष बाद अशोकका अभियेक हुआ। यदि यही सच है, तो राज्यलाभके अन्ततः चौदह वर्ष बाद उन्होंने बौद्धधर्म ग्रहण किया। निम्नोक्तके अनुशासनमें लिखा है, अभियेकके चौदह वर्ष बाद प्रियदर्शीने कोषा-गमन नामक गतबुद्धके पूर्वस्थित स्तूपको बढ़ाया।¶

\* • • • • • गिरिलिपि।

† पथम गिरिलिपि।

• गिरिलिपि। † पथम गिरिलिपि। ‡ सप्तम गिरिलिपि।

पदेरियाकी गिरिलिपिसे भी मालूम होता है, कि अभियेकके बीस वर्ष बाद उन्होंने शाक्यबुद्धके लब्धस्नान लुम्बिनी ग्राममें जाकर बुद्धकी पूजा की और उस ग्रामको बुद्धके चङ्गेमें कररहित कर दिया।

प्रियदर्शीने बौद्धशास्त्रके प्रचारके लिये भी विशेष चेष्टा की थी। जयपुरके अन्तर्गत भागसाधे आधिकृत गिरिलिपिमें ऐसा ही लिखा है,—

‘राजा प्रियदर्शी भागधसङ्गको अभिवादन करके कहते हैं, निरापद समृद्धिकी इच्छा करते हैं। आप लोगोंने मालूम है, बुद्ध, धर्म और सङ्घका प्रसाद और शुभकामना करता है। भगवान् बुद्धने जो कुछ कहा है, सभी सुमापित है। लङ्कातक मैं आदेश कर सकता हूँ वहाँ तक मैं उसकी घोषणा करना इसलिये उत्तम समझता हूँ, कि उससे सहस्रं चिरस्थायी शोग, धर्मपर्याय यही है—विनयमसुत्तर्ण, आर्य्यवस, यनागतभय, सुनिगाया, मोनियसुत्त, उपतिथप्रश्न और लाघुलोवादमें नृपावाद, भगवान् बुद्ध फलक परिभाषित हैं। मेरी इच्छा है, कि बहुतसे भिक्षु और भिक्षुणियाँ अविरत इन धर्मपर्यायोंको सुनें और ध्यान करें; उपासक और उपासिकायें भी ऐसा ही करें। इसी अभिप्रायसे यह लिखवाया, जिसमें सर्व साधारणको मेरी इच्छा मालूम हो जाय।’

उक्त धर्मपर्याय या धर्मशास्त्रोंमें बुद्धका आभास पाया गया है। विनयमसुत्तर्ण—विनयपिटकका सारांश प्रातिमोक्ष (प्रातिमोक्ष), अनागतभय—सुखपिटकके अङ्गसरणिक्कायमापाका ‘धारणकानागतभयसुत्त’, उपतिथप्रश्न—विनयपिटकका महावग्गपथके ‘मारिपुत्र-प्रश्न’, सुनिगाया—सुखपिटकके सुत्तनिपातके अन्तर्गत ‘सुनिगाया’ नामक १२वाँ सूत्र, लाघुलोवादमें नृपावाद—मज्झिमनिकायका अम्वसद्वट्ठिका राहुलोवाद नामक ६१वाँ सूत्र।

सिंहलके दीपवंश और महावंशमें भी लिखा है, कि अशोकके समयमें दूसरी धर्मसङ्गति हुई थी और उसमें बुद्धके उपदेशमूलक शास्त्रोंका संघट्ट हुआ था।

केवल खुरान्धमें ही नहीं, सिद्धमें भी धर्मप्रचार करनेके लिये प्रियदर्शीने विशेष यत्न किया था।

लङ्का अन्तिओक (Antiochus), तुलस्य (Ptolemy), अन्तिओसुदर (Alexander) आदि यवनराज राज्य करते थे। मित्य, शीस प्रभृति युद्धदेगमें भी प्रियदर्शीने धर्मप्रचारक भेजे थे। मत्सेरामकी गिरिलिपिमें २५६ विषय या धर्मप्रचारकोंका उल्लेख है। सिंहलके दीपवंशमें दश प्रधान धर्मप्रचारकोंके नाम और उनमेंमें कौन किस देगमें भेजे गये थे, उसका उल्लेख है। यथा,—काश्मीर और गान्धारमें मज्झनिक (मज्झनिक), मल्लिक (मल्लिक) में मल्लिक, यनगो (या उत्तर कानडा) में रचित, अपरान्त देगमें अन्तिओक-देगमें धर्मरचित, महाराष्ट्रमें महाधर्मरचित, योन-देग (सिरीय और अन्त्यान्ध योकराणी) में महा-रचित, हिमवत्पदेगमें मज्झम (मज्झम), सुवर्णभूमि (ब्रह्म मलय आदि स्थानों) में मीन और उत्तर पर्व सिंहलमें महेन्द्र (महेन्द्र)।

वयोवृद्ध और राज्यवृद्धिके साथ साथ प्रियदर्शीको दया भी विद्यमानापीसी हो गई थी। उनके पञ्चम अभिनिधिमें लिखा है,—

‘देवमन्त्रके प्रिय राजा प्रियदर्शी यह कहते हैं, अभियेकके लब्धस्नान वर्ष बाद नीचे लिखे हुए जीवोंका वध बन्द कर दिया गया—शूक, शारिका, अतुल, चक्रवाक, ईस, नाग्योसुज, गिनाद, जतुका, अम्बाक-गोलिका, दही, अमठिकामत्त, वेदवेयक, गङ्गापुत्रक, संशुद्धमत्त, कफटगन्धक, पचसस, शमर, पण्डज, शोकविष्ट, पलमत, श्वेतकपोत, धाम्यकपोत, और दूसरे दूसरे वीर्याय, जो भीनमें नहीं पाते और खाये नहीं जाते; अजका (बकरी), एहका (भेड़ी), शूकरी, गर्भिणी वा दुग्धवती ये सभी पशु हैं। उनके हः महीनेमें कमसे चारों पशु हैं। यदि कुष्ठ न काटना, रुपमें जीव दण्ड न होना। अन्ति-द्यार्थ वा हिंसासे वनको न जलाना। जीवद्वारा पशु जीवका पोषण न करना। तीन आतुमाय, पोष-पूर्वमा, अतुदमी, पण्डमी एवं प्रतिपद और प्रति उपवासके दिन मत्त पचय है। इन सब दिनोंमें महसोको बिलो भी न होनी। एक दिन नाग-वन और केवटमोनमें जो और और जोर रहें, है

जीविका दान और पाषण्डियोंके ऊपर निन्दा-विमु-  
खता इत्यादि चलते हैं, कि नहीं, इसपर लक्ष्य रखना  
होगा। प्रजाकी इच्छा, अमात्य या पञ्चायतका  
विवाद या ठगोंकी बात सुनानेके लिये प्रतिवेदकगण  
जब चाहें उनके पास जा सकेंगे। सब काम शीघ्र  
सुसम्पन्न हो जानेके लिये ही सम्राट्ने ऐसा आदेश  
किया था।

उस समय भी यज्ञयूपमें यथेष्ट पशुबध होता था,  
यज्ञके लिये पशुबध करना ब्राह्मणधर्ममें निन्दित नहीं  
वरं अनुष्ठेय है। सम्राट्ने घोषणा कर दी,—“आह्वा-  
रके लिये किसी जीवका बध करना अकर्तव्य है।  
यज्ञयूपमें भी जीवनाश करना उचित नहीं। राज-  
रन्ध्रनशासनमें आहारके लिये किसी जीवकी इत्या न  
होगी।”\*

प्रियदर्शीने निज राज्यमें और दूरदेशीय विभिन्न  
स्वाधीनराज्योंमें भी मनुष्य एवं साधारण पशुकी प्राण-  
रक्षाके लिये दो प्रकारकी चिकित्सालय संस्थापन किये  
थे। जहाँ औषध न मिलती थी, वहाँ नवीन बीज  
रोपन कराया था। उनकी आज्ञासे सर्वसाधारणके  
लिये कुये खुदवाये गये थे।

उनके धर्मानुयासनका प्रचार होता है, कि नहीं  
और सर्वसाधारण उसके अनुसार काम करते हैं कि  
नहीं, यह देखनेके लिये प्रियदर्शीने अपने अभियेकके  
तिरह वर्षके बाद ‘धर्ममहासात्य’ नामका कुछ अमा-  
त्यको नियुक्त किया था।†

इस समय सर्वसाधारणके हितके लिये प्रियदर्शीका  
चित्त आपसी आश्रय हुआ था, दूसरेके लिये उनका  
हृदय व्याकुल हो उठा था। इस समय उन्होंने जो  
सहर्म प्रचार किया, उसकी मूल नीति यही थी,—

१ जीवकी अहिंसा, २ पितामाताकी श्रद्धा,  
३ धनु और ज्ञातिवर्गके साथ सद्भावहार, ४ ब्राह्मण  
एवं अमर्षीको दान देना और उनकी श्रद्धा करना,  
५ दीन और सत्योके साथ सद्ब्यवहार, ६ विधर्मियोंके

प्रति निन्दाविमुखता, ७ अन्न, भावशक्ति, कृतज्ञता और  
दृढमति।‡

गिरिलिपिमालाकी आलोचना करनेसे ऐसा नहीं  
मालूम होता, कि वे राजत्वके चौदहवें वर्ष तक  
सम्पूर्णरूपसे बौद्ध हो गये थे। ब्राह्मणधर्ममें लालित  
पालित होनेके कारण ब्राह्मणधर्मपर भी उनका अनु-  
राग झट न हुआ था। अशोकके पितामह चन्द्रगुप्त  
जैनधर्मानुरागी थे। अधिक सम्भव है, कि आजीवक  
और जैनसंसर्गसे उन्होंने पहले अहिंसाधर्म सीखा हो,  
और वयोवृद्धि एवं ज्ञानवृद्धिके साथ साथ बौद्धाचार्योंके  
प्रभावसे वे धीरे धीरे बौद्ध हो गये हों।

दाक्षिणात्यमें मैसूरके अन्तर्गत चित्तलदुर्गके अधीन  
सिद्धापुरसे आविष्कृत गिरिलिपिमें लिखा है,—

“देवगणके प्रिय (प्रियदर्शी) ने यह कहा है, कि  
ठाई वर्षसे अधिक मैं उपासक था, किन्तु (उस समय  
भी) कोई चेष्टा नहीं की। छः वर्ष क्यों, उससे भी  
अधिक समय तक मैं सहर्षमें उपगत था। उस समयमें  
(धर्म) की वृद्धिके लिये चेष्टा की थी। जो सब  
मनुष्य (ब्राह्मण) जन्मद्वीपमें सत्य अनुमित थे, वे सब  
इस समय देवगणसहित असत्य प्रतिपन्न हुए।”§

प्रियदर्शीने ठीक किस समय बौद्धधर्म ग्रहण किया,  
यह जाननेका उपाय नहीं। उनकी तिरहवीं गिरि-  
लिपिसे प्रकट है, कि उन्होंने अभियेकके आठवें वर्षके  
बाद (नववर्षमें) कलिङ्ग विजय किया। वहाँ बहुतसे  
प्राणियोंकी इत्या देखकर उनके मनमें अनुताप हुआ।  
उसी अनुतापसे उनका मन धर्मपथपर दौड़ा। ऐसे  
स्थलमें ऐसा मालूम पड़ता है, कि अभियेकके दशवें  
वर्ष वे उपासक हुए।

पालिमहावंशके मतसे, राज्यलामके चार वर्ष बाद  
अशोकका अभियेक हुआ। यदि यही सच है, तो  
राज्यलामके अन्ततः चौदह वर्ष बाद उन्होंने बौद्धधर्म-  
ग्रहण किया। निम्नीवके अनुयासनमें लिखा है,  
अभियेकके चौदह वर्ष बाद प्रियदर्शीने कोणा-  
गमन नामक गतबुद्धके पूर्वस्थित स्तूपको बढ़ाया।¶

\* ३० गी. गिरिलिपि।

† पथम गिरिलिपि।

‡ द्वितीय गिरिलिपि। § पथम गिरिलिपि। ¶ तृतीय गिरिलिपि।

पदेरियाकी गिरिलिपिसे भी मालूम होता है, कि अभिषेकके दोस वर्ष बाद उन्होंने शाक्यबुद्धके जन्मस्थान लुम्बिनी ग्राममें जाकर बुद्धकी पूजा की और उस ग्रामको बुद्धके उपदेशमें 'कररहित' कर दिया।

प्रियदर्शीने बौद्धशास्त्रके प्रचारके लिये भी विशेष चेष्टा की थी। जयपुरके अन्तर्गत भावासे आविष्कृत गिरिलिपिमें ऐसा ही लिखा है,—

‘राजा प्रियदर्शी’ मागधसद्वकी अभिवादन करके कहते हैं, निरापद समृद्धिकी इच्छा करते हैं। आप लोगोंकी मालूम है, बुद्ध, धर्म और सद्गुणका प्रसाद और शुभकामना करता है। भगवान् बुद्धने जो कुछ कहा है, सभी सुभाषित है। जहांतक मैं आदेश कर सकता हूं वहां तक मैं उसकी घोषणा करना इसलिये उत्तम समझता हूं, कि उससे सद्धर्म चिरस्थायी होगा, धर्मपर्याय यही है—विनयसमुत्कर्ष, आर्यवश, अनागतभय, सुनिगाथा, मोनयसूत्र, उपतिथ्यग्रन्थ और लाघुलोवादनं श्रुपावाद, भगवान् बुद्ध कष्टों परिभाषित हैं। मेरी इच्छा है, कि बहुतसे भिक्षु और भिक्षुणियां अविरत इन धर्मपर्यायोंको सुनें और ध्यान करें; उपासक और उपासिकायें भी ऐसा ही करें। इसी अभिप्रायसे यह लिखवाया, जिसमें सर्व साधारणकी मेरी इच्छा मालूम हो जाय।’

उक्त धर्मपर्याय या धर्मशास्त्रोंमें कुछका आभास पाया गया है। विनयसमुत्कर्ष—विनयपिटकका शारंग्य प्रातिमोक्ष (पातिमोक्ख), अनागतभय—सूत्रपिटकके अष्टसत्तनिकायशाखाका ‘आरखकानागतभयसूत्र’, उपतिथ्यग्रन्थ—विनयपिटकका महावग्ग ग्रन्थके ‘शारिपुत्र-ग्रन्थ’, सुनिगाथा—सूत्रपिटकके सुत्तनिपातके अन्तर्गत ‘सुनिगाथा’ नामक १२वां सूत्र, लाघुलोवादनं श्रुपावाद—मज्झिमनिकायका चम्बलट्टिका राघुलोवादनं नामक ६१वां सूत्र।

सिंहलके दीपवंश और महावंशमें भी लिखा है, कि अशोकके समयमें दूसरी धर्मसंहिता हुई थी और उसमें बुद्धके उपदेशमूलक शास्त्रोंका संग्रह हुआ था।

केवल स्त्रराज्यमें ही नहीं, विदेशमें भी धर्मप्रचार करनेके लिये प्रियदर्शीने विशेष यत्न किया था।

जहां अन्तिओक (Antiochus), तुलमय (Ptolemy), अलिकसुदर (Alexander) आदि यवनराज राज्य करते थे। मित्य, यौस प्रभृति सुदूरदेशोंमें भी प्रियदर्शीने धर्मप्रचारक भेजे थे। ससेरामकी गिरिलिपिमें २५६ विधुष वा धर्मप्रचारकोंका उल्लेख है। सिंहलके दीपवंशमें दश प्रधान धर्मप्रचारकोंके नाम और उनमेंमें कौन किस देशमें भेजे गये थे, उसका उल्लेख है। यथा,—काश्मीर और गान्धारमें भग्नन्तिक (मथ्यान्तिक), मद्दिप (मद्दिपुर) में महादेव, वनवासी (वा उत्तर कानडा) में रक्षित, अपरान्त देशमें बालिक-देशीय धर्मरक्षित, महाराष्ट्रमें महाधर्मरक्षित, योन-देश (चिरीय और अन्योन्य पौराण्यों) में महा-रक्षित, हिमवत्प्रदेशमें मज्झम (मध्यम), सुवर्णभूमि (ब्रह्म मलय आदि स्थानों) में सेन और उत्तर एवं सिंहलमें महेन्द्र (महिन्द्र)।

वयोवृद्ध और राज्यवृद्धिके साथ साथ प्रियदर्शीकी दया भी विश्वव्यापिनी हो गई थी। उनके पञ्चम स्तम्भलिपिमें लिखा है,—

‘देवगणकी प्रिय राजा प्रियदर्शी यह कहते हैं, अभिषेकके छत्तीस वर्ष बाद नीचे लिखे हुए जोगोंका वध बन्द कर दिया गया—शुक, सारिका, अलुन, चक्रवाक, हंस, नादीमुख, गिलाद, जतुका, चम्बाक, पौलिका, ददी, पनटिकामत्स्य, वेदवेयक, गन्नापुत्रक, संयुद्धमत्स्य, कफटशल्क, पद्मसस, सुमर, पण्डक, शोकपिण्ड, पलसत, श्वेतकपोत, पाय्यकपोत, और दूसरे दूसरे चौपाये, जो भोगमें नहीं आते और खाये नहीं जाते; अजका (बकरी), एडका (मेडी), शूकरी, गर्भिणी वा दुग्धयती ये सभी पशु हैं। उनके छः महीनेसे कमके पशु भी पशु हैं। वध-कुत्त न काटना, तुपमें जीव दण्ड न होना। पनितार्थ वा हिंसार्थ वनको न जलाना। जीवहारा पशु जीवका पोषण न करना। तीन चातुर्मास्य, पौष-शुक्लमा, चतुर्दशी, पण्डशी एवं प्रतिपदा और प्रति उपासके दिन मत्स्य भवध्य है। इन सब दिनोंमें मछलीको बिक्री भी न होगी। उस दिन नाग-वन और केवटभोगमें जो और और जीव रहेंगे, वे

भी भयध्य है। अष्टमी, चतुर्दशी और पूर्णिमा, तिथि और पुनर्वसु नक्षत्रयुक्त दिन, तीन चातुर्मास्य, और पर्वदिनमें द्रप, अज, मेघ, शूकर और अन्यान्य जीव खासि न किये जायेंगे। तिथि और पुनर्वसु, चातुर्मास्य पूर्णिमा और चातुर्मास्य पक्षमें अन्न वा गोको स्थापित न करना।<sup>१</sup>

वे वीरधर्मावलम्बी और वीरोंपर अनुरक्त होनेपर भी ब्राह्मण और अमणपर समान भक्ति दिखाते थे। वीर होनेके बाद उन्होंने यज्ञमें पशुवध होनेकी निन्दा की है और 'जो सब मनुष्य जन्मूछीपरमें सत्य अनुमित होते भव देवगणसहित असत्य प्रतिपक्ष हुए' इत्यादि उक्ति द्वारा ब्राह्मणधर्मपर कटाक्ष करनेपर भी वे विद्वान् ब्राह्मणका यथेष्ट समादर करते थे।

वे जीवनके अन्ततक वीर रहे, कि नहीं, सो नहीं कहा जा सकता। वे अभिषेकके बीस वर्ष बाद प्राजीवक जैनियोंपर भी सदैव हुए थे, यह बराबरकी लिपिसे प्रकट होता है। इसीसे कोई कोई अनुमान करते हैं, कि अशोकने अन्तमें प्राजीवकधर्म अवलम्बन किया था। जैन ग्रन्थोंसे भी मालूम होता है, कि अशोककी जीवह्मार्थ राज्यकाल शेष हो जानेपर और उनके शिशुपौत्र सम्यतिके उनकी द्वारा राजपद लाभ करनेपर पाटलिपुत्रमें श्रीसङ्ग हुआ था, और पछले वीरशास्त्र जिस तरह संरक्षित हुआ था, इस श्रीसङ्गमें उसी तरह जैनाचार्यों ने जैनशास्त्र संग्रह किया था।

अशोक प्रियदर्शीका कालनिर्णय।

'तीत्युगलिय-पयस्य' और 'तीर्थोद्धारप्रकीर्ण'।

\* 'ज' रूपमें सिद्धिगयी अरुं तित्त्व'करी कहावीरी।

तं रयधितरतिराधमिषिणी पासणी राया ॥

पासगरणी सङ्गे पचपचसय निषाय मंदाणी।

मदपाचं अइसयं तीसापुच पुसनिपाचं ॥

बलमिच-भातुमिषा सङ्गेपसाय कींय मरसेवे।

महमसयमिगं पुच पणिबणी ती समीसाया ॥

देचयमासा देचयसासा अये वडुंति पासययां।

परिमिषयय अरइती उपणी सङ्गे राया ॥<sup>२</sup> (तीत्युगलियपयस्य)

+ 'ज' रूपमें कालगयी अरिदा तित्त्व'करी कहावीरी।

तं रयधिं अरति वरं अमिषिणी पासणी राया ॥ १ ॥

नामक प्राचीन जैन-शास्त्रके मतसे जिस रातकी तीर्थोद्धार महावीर स्वामीने सिद्धि पायी, उसी रातको पासक राजा अवन्तीके सिंहासनपर बैठे थे। पासकवंश ६०, उसके बाद नन्दवंश १५५, मौर्यवंश १०८, पुष्यमित्र १०, बलमित्र एवं मातुमित्र ६०, नरसेन वा नरवाहन ४०, गर्दमित्र ११ और शक राजने ४ वर्ष राजत्व किया। महावीरस्वामीके परिनिर्वाणसे शक राजके अभ्युदयकाल पर्यन्त ४७० वर्ष बीते थे। इधर सरस्वती-गच्छकी पट्टावलीसे देखते, कि विक्रमने उक्त शक राजको हराया सही, किन्तु सोलह वर्ष तक राज्याभिषिक्त न हुए। उक्त सरस्वती-गच्छकी गायामें अष्ट लिखा है,—“वीरात् ४८२, विक्रमकल्मान्त वर्ष २२, राज्यान्त वर्ष ४” अर्थात् शक राजके ४७० और विक्रममभिषेकाब्दके ४८८ अर्थात् सन् ६० से ५४५-४ वर्ष पहले महावीरस्वामीको मोच मिला था।

पूर्ववर्ती ऐतिहासिक वीरमोचके ४७० वर्ष बाद शक राजका परालय और विक्रमका अभिषेक-मान सन् ६० से ५२७ वर्ष पहले वीरमोचाब्द ठहराते रहे। किन्तु अब हम सरस्वतीगच्छकी गायामें अच्छी तरह समझते हैं, कि वह भी १७ वर्ष बाद अर्थात् सन् ६० से ५४५ वर्ष पहले वीरमोच हुआ था। आश्चर्यका विषय है, कि सिंहल, ब्रह्म, श्याम प्रभृति वीर-समाजमें उक्त वीरमोचके दूसरे वर्ष ही बुद्धका निर्वाणाब्द निर्णीत किया गया। सिंहलवाले पाली महावंशके मतसे बुद्ध-निर्वाणके २१८ वर्ष बाद अशोकका राज्याभिषेक हुआ था। इधर जैनाचार्य हेमचन्द्रके परिशिष्टपर्वमें लिखा है,—वीरमोचाब्दके

सङ्गे पासय रङ्गी पचपचसयं तु जोई मंदाणी।

अइसयं सुरियाचं तीर्थोदधिच पुच धमिसत्स ॥ २ ॥

बलमिच-भातुमिषा सङ्गे परिधाधिं अये मरपाइणी।

तत्त महमिहिरणी तिरसवरिदा समस्य सत्त ॥ १ ॥<sup>३</sup>

(तीर्थोद्धारप्रकीर्ण)

† “जिनमिन्वानती यन्हा पुरे तत्तस्सामिषिकती।

अट्टारसं वत्ससत्तं इयमिं विजाधिं ॥”

(महावंश ३ म परि०)

१५५ वर्ष बाद चन्द्रगुप्तका अभिषेक हुआ। महा-  
वंश और परिशिष्टपर्वके उक्त प्रमाणको मान हमने  
किसी समय सन् ई० से ३०२ वर्ष पहले चन्द्रगुप्त  
और ३२५ वर्ष पहले अशोकका राज्याभिषेक स्थिर  
किया था। किन्तु आजकल तोल्युगालियपयच,  
सीर्योहारप्रकीर्ण एवं सरस्वती प्रभृति गच्छुकी प्राचीन  
गाथासे देखते, कि वीरमोक्षके दिन ही अर्थात् सन्  
ई० से ५४५ वर्ष पहले पालकराजका अभिषेक हुआ  
और पालकवंशने ६० वर्ष राज्य किया। हेमचन्द्रके  
अपने परिशिष्टपर्वमें पालकवंशका ६० वर्ष एक-  
वारगो ही छोड़ देनेसे उनकी गणनामें भूल पड़ी।  
हम बृहत्-खरतरगच्छ एवं तपागच्छकी पट्टावलीसे  
समझ सकते, कि नन्दवंशके उच्छेद और चन्द्रगुप्तके  
अभिषेक-वर्ष ही पट्टधर स्थूलभद्रने मोक्ष पाया था।  
वीरमोक्षके २१८ वर्ष बाद ही यह घटना हुई।  
ऐसा स्पष्ट देखो। ऐसे स्थलमें प्राचीन जैनसम्प्रदायके  
मतसे (५४५-२१८) सन् ई० के ३२६-२५ वर्ष पहले  
चन्द्रगुप्तका अभिषेक हुआ था।

इधर सिंहलके दीपवंशमें विनयाचार्य स्वविर-  
गणका इसी तरह काल माना गया है। उपासी ७४,  
दशक ५०, सोमक ४४, सिंगव ५५ और तिस्र  
मोगलिपुत्तका ६८ वर्ष काल बताते हैं। सिंहलके  
महावंशमें लिखा है शाक्यबुद्धके परिनिर्वाण बाद  
उपासी ही विनयाचार्य हुए थे। उधर दीपवंशमें  
लिखा है,—अशोकाभिषेकके २७म वर्षमें मोगलि-  
पुत्तने मोक्ष पाया। सुतरां दीपवंश और महावंशके  
आचार्यपरम्परासे समझ सकते, कि बुद्धनिर्वाणके  
(७४+५०+४४+५५+६८) २८१ वर्ष बाद अशो-  
ककी बात है। इस गुरुपरम्पराके अनुसार बुद्ध-  
निर्वाणके २८१ वर्ष बाद अशोकका अभिषेक हो नहीं  
सकता। राजकीय विवरणोंकी अपेक्षा धर्माचार्यगण  
गुरुपरम्परासे इतिहासकी प्रति सावधान हो रचा  
करते थे। ऐसी दशामें गुरुपरम्परासे इतिहास सम-  
धिक विश्वासयोग्य है। पूर्वमें जैनशास्त्रानुसार बता  
दिया है, कि सन् ई० से ३२६-२५ वर्ष पहले चन्द्र-  
गुप्तका अभिषेक हुआ था। ठीक उसी समय बुद्ध-

निर्वाणान्द २८१ वर्ष होता है। उल्लेखकी खण्ड-  
गिरिस्थ हाथी-शुफावाले खारखेत-मीसुराजके मिला-  
लेखसे समझ सकते हैं, कि उक्त कतिहराजके समय  
पर्यन्त मौर्यान्द् चलता रहा। कछनेसे क्या है—  
चन्द्रगुप्तके अभिषेकसे ही मौर्यान्द् चला था। सम्भ-  
वतः महावंशकारने भ्रमक्रमसे चन्द्रगुप्तका अभि-  
षेकान्द् वा मौर्यान्द् ही अशोकका अभिषेकान्द् समझ  
लिया होगा। जो हो, अब बौद्ध और जैन उभय  
शास्त्रसे मालूम पड़ता, कि वीरमोक्ष २१८ एवं बुद्ध-  
निर्वाणके २८१ वर्ष बाद चन्द्रगुप्तका अभिषेक हुआ  
था। हिन्दू, बौद्ध और जैन—इन तीनों सम्प्रदायकी  
विवरणी देखनेसे समझ पड़ता, कि चन्द्रगुप्त २४,  
उनके पुत्र बिन्दुसार २५ और उनके पुत्र अशोकने  
३६ वर्ष (अभिषेकसे ३३ वर्ष पूर्व) राजत्व किया।  
ऐसे स्थलमें सन् ई० से २७०-७६ वर्ष पहले अशो-  
कने राज्य पाया और सन् ई० से २७३-२७२ वर्ष  
पहले राज्याभिषेक हुआ था। [ चन्द्रगुप्त और मौर्यवंशमें  
विस्तृत विवरण देखना चाहिये। ]

बौद्धके चरितकी समीक्षा।

बौद्धके आविर्भावकालसे अबतक भारतमें जितने  
राजा राज्य कर गये हैं, उनमें किसीके साथ प्रिय-  
दर्शीकी तुलना नहीं होती। जीवनके प्रथमाग्रमें जो  
उन्नत प्रकृति, भ्रमोणितलिसा एवं स्वगणविद्वेषके  
कारण समाजकी दृष्टिमें अतिदृष्ट्य और निन्दास्पद हो  
उठा था, वही दुष्टप्रकृति सम्भोग और सम्बन्धकी मोदमें  
लान्छितपालित होनेपर भी कैसा संशोभित एवं विद्युद  
होकर अतुलनीय और आदर्शस्वरूप हो सकता है,  
अशोकका चरित्र उसका प्रकट प्रमाण है। राज-  
नीतिक कार्यकुशलता, युद्धनिपुणता एवं लोकचरित्र-  
शिक्षामें उन्होंने भारतविभूत अक्षवरको भी पराजित  
कर दिया था। वीर्यवत्ता और राज्यहृदिमें कोई  
मोगल-सम्राट् उनके समकक्ष नहीं है। अक्षर  
जिस तरह विदेशियोंसे संस्त्र रहते, देगी विदेशों  
सभी पण्डितोंका आदर सम्मान करते और हिन्दू,

सुसलमान, धृष्टान, पार्शी प्रभृति सभी प्रजाको सम-  
भावसे देखते थे, उसी तरह अशोक भी ग्रीस प्रभृति  
दूरदेशोंके साथ सम्बन्ध रखते, ब्राह्मण या अमण  
सभी पण्डितोंकी यथेष्ट अहामति करते एवं हिन्दू,  
बौद्ध, जैन प्रभृति सभीके उपकारके लिये समान यत्न  
करते थे। बुद्धदेवका प्रचार किया हुआ धर्म भारतके  
केवल कुछ ही अंशमें पावड़ा था, किन्तु इन्हीं अशोकके  
समयमें बुद्धके विमल उपदेश समस्त एशिया, यहाँ  
तक, कि युरोपखण्डमें भी प्रचारित हो गये।  
अशोकके समयमें भी बौद्धधर्ममें विशेष जटिलता एवं  
खुटिनाटोको स्थान न मिला था। उनके अनुयायनमें  
सबकीबीपर दया एवं साधारणकी प्रतिपाल्य साम्य-  
नीति ही उपदिष्ट हुई है।

युरोपीय पुराविदगणने अशोकके साथ कनृष्टपा-  
इन, सोलोमन, लुई दी पायस् प्रभृति प्रातःधरणीय  
धार्मिक राजगणकी तुलना की है।

अशोकमञ्जरी ( सं० स्त्री० ) छन्दोविशेष। यह  
दण्डक छन्दके अन्तर्गत है। इसमें २८ अक्षर होते  
हैं और लघुगुरुका कोई नियम नहीं रहता।

अशोकमञ्ज—प्राचीन संस्कृत कवि। इन्होंने नृत्या-  
ध्याय नामक ग्रन्थ लिखा था।

अशोकमल्ल राजन्—निघण्टुसार नामक ग्रन्थ-रचयिता  
प्राचीन संस्कृत-कवि।

अशोकोद्दिष्टी ( सं० स्त्री० ) अशोक इव रोहति  
वा अशोक-रूढ-णिनि। कटुका, कुटकी।

अशोकवन, अशोकवाटिका देखी।

अशोकवाटिका ( सं० स्त्री० ) १ अशोककी वाटिका,  
जो फुलधारी अशोककी हो। २ रम्य उद्यान, जो  
फुलधारी रञ्ज मिटाती हो। ३ रावणका प्रसिद्ध  
उद्यान। जगज्जननी सीता इसीमें रहती थीं।

अशोकपट्टी ( सं० स्त्री० ) नास्ति शोको दुःखसेवनन  
यस्याः, नञ् ५-बहुव्री० ततः कर्म० पूर्वपदस्य पुंवद्भावः।  
चैत्रमासकी शुक्लपट्टी। चैत्र मासकी कृष्ण और  
शुक्ल दोनों पट्टीकी पूजा की जाती है। इस  
व्रतकी करनेसे शोक नहीं होता। किन्तु हम  
सोचेंगे कि देशमें स्त्री ही चैत्र मासकी शुक्ल पट्टीको

पूजन एवं छः अशोककी कली पान करती हैं, इसीको  
अशोकपट्टी कहते हैं। इस दिन स्त्रियां न तो खेतसे  
पेड़ा कोई चीज खातीं और न जोती जमीन पर पैर  
ही रखती हैं। कहावत, है,—‘जोतो खावीं न जोतो रोदी।’  
‘आज मेरे घरमें न दो दो।’

अशोका ( सं० स्त्री० ) नास्ति शोको दुःखसेवनन  
यस्याः, नञ् ६-बहुव्री०। कटुका, कुटकी। चैत्र  
शुक्ला पट्टी।

अशोकारि ( सं० पु० ) अशोको हर्षतेऽनेन कृ-इन्  
गुणः ततः पञ्चमी-तत्। १ अशोकदायक, आराम  
देनेवाला। २ कदम्बवृक्ष, कदम्बका पेड़।

अशोकाष्टमी ( सं० स्त्री० ) नास्ति शोकः यस्याः,  
नञ्-५-बहुव्री०। चैत्रमासकी शुक्लाष्टमी। हेमाद्रिके  
व्रतखण्डमें लिङ्गपुराणका एक वचन गृहीत हुआ है,  
उसका अर्थ यही है, कि पुनर्वसुनक्षत्रयुक्त चैत्र  
मासकी शुक्ल अष्टमीमें जो अशोककी पाठ कलिका  
पान करेगा, वह शोक प्राप्त न होगा। इसमें अशोक  
कलिकाद्वारा रुद्धकी अर्चनाका विधान है।

जिस दिन ठाई पहरके समय अष्टमी हो उसी  
दिन अशोककलिका पान करनेकी विधि है। पुन-  
र्वसुनक्षत्रमें फलाधिक्य माघ है। पुनर्वसुनक्षत्रका  
योग न हो, तो केवल अष्टमीमें ही अशोकपान करना।  
पुनर्वसुनक्षत्रयुक्त चैत्रमासकी शुक्ल-अष्टमीके उपनयनमें  
ब्रह्मपुत्रनदके जलमें स्नान करना आवश्यक है। दृधि-  
वीमें जितने तीर्थ, नदी या सागर हैं, सभी उस  
तिथिमें ब्रह्मपुत्रनदमें आते हैं। इसीसे उसमें स्नान  
करनेसे समस्त पाप दूर हो जाता है। स्नानका मन्त्र,  
यथा—

ब्रह्मपुत्र महाभाग शान्तोः कुलनन्दन।

अशोकावर्धनपूत पापं क्षीयस्व मे हर।

इस तिथिकी ब्रह्मपुत्रमें स्नान करनेके लिये बहुत  
यात्री आते हैं। वर्षाकी पुलिस विशेष यत्नके साथ  
यात्रियोंकी हिफाजत करती है।

लोहित सरोवरसे ब्रह्मपुत्र निकला है, इसीसे  
उसका नाम लोहित्य है। कालिकापुराणमें और  
एक विधान यह है, कि नियतेन्द्रिय होकर चैत्रमास

भर लौहित्यके जलमें स्नान करनेसे ब्रह्मपद प्राप्त होता है। विष्णुके मतसे यदि बुधवारको पुनर्वसु नक्षत्र युक्त चैत्रमासकी शुक्ल अष्टमी हो, तो सब नदियोंमें स्नान करनेसे वाजपेय यज्ञका फल लाभ होता है।

अशौच (सं० पु०) शुच-धच् नञ्-तत्। शोकाभाव, रस्त्रकी अटममौजूदगी।

अशौच्य (सं० त्रि०) शुच-कर्मणि-श्वत्, नञ्-तत्। १ शोकानर्ह, रस्त्र न करने काबिल। २ घाल-घाती।

अशोधनेत्रप्राक (सं० पु०) विना शोध नेत्रपाकरोग, जिस आँखके फोड़ेमें सृजन न रहे।

अशोधन (सं० क्ली०) अभावे नञ्-तत्। १ शोध-नाभाव, सफाईकी अटममौजूदगी, गन्दगी, मैला-पन। २ भूलवृत्त, गलती। (त्रि०) नाम्नि शोधनं यस्य, नञ्-बहुव्री०। ३ शोधनशून्य, मैला-कुचेसा, गन्दा। ४ अशुद्ध, गलत।

अशोधित (सं० त्रि०) शुच-णिच्-क्त इट् गुणः णिच् लोपः, ततः नञ्-तत्। १ जलादि द्वारा धोत न किया हुआ, मैला, गन्दा, जो पानी वगैरहसे भाफ, किया न गया हो। २ परिशोधन किया हुआ, जो अटा न किया गया हो। ३ शुद्ध न किया हुआ, जो सही न किया गया हो।

अशोभन (सं० क्ली०) शुभ-भावे-ल्युट्, अभावे नञ्-तत्। १ मङ्गलका अभाव, खुशीकी अटममौजूदगी। (त्रि०) कर्तरि ल्यु नञ्-तत्। २ कुरूप, जो खूबसूरत न हो। ३ कुक्षित, खराब, बुरा।

अशोरी (अशेरी) बन्धुई प्रान्तका घाना जिलेके मझिम-ताङ्गु कका किस्सा। यह पर्वतके शिखरपर अवस्थित है। इसके इधर उधर ऐसा उच्च स्थान नहीं पड़ता, जिसपर तोप लगाया जा सके। पर्वत काट कर एक सहीर्ण मार्ग निकाला गया है। इस मार्गमें दो मनुष्यके साथ या-जा नहीं सकती। थोड़े ही वीर इसकी रक्षाको यथेष्ट होते और पाषाण लुढ़काकर कितनी ही सेनाको नाश कर सकते हैं। अस्सी वर्ष तक मङ्गाराष्ट्रीका इसपर अधिकार रहा था।

अशौचणीय, अशौच देखो।

अशौच्य (सं० त्रि०) शुच-णिच्-ल्युट् णिच् लोपः, नञ्-तत्। शौचण किये जानेको अशौच्य, जिसे कोई सुखा न सके।

अशौच (सं० क्ली०) शुचिर्भावः शौचं ततो नञ्-तत्। शुद्धिका अभाव, शुचित्वका अभाव, स्मृतिशास्त्रप्रसिद्ध विहित कर्ममें अनधिकारसम्पादक अशुद्धावस्था।

निकटके ज्ञातिकुटुम्बमें किसीकी मृत्यु होजाने किन्वा किसीके पुत्र-कन्या उत्पन्न होनेसे शरीर कुछ दिन अशुद्ध रहता है। इसीको हम लोग सघराचर अशौच कहते हैं।

शास्त्रमें दो प्रकारका अशौच निर्दिष्ट हुआ है,— कालज्ञात एवं वस्तुका स्वाभाविक धर्मज्ञात। शरीरमें व्रण आदि हो जानेसे जबतक वे सब अच्छे न हो जायें तबतक देह अशुचि रहती है। निकट ज्ञातिके किसीके पुत्र कन्या जन्मने या किसीकी मृत्यु होनेसे कुछ दिनके लिये शरीर अशुचि हो जाता है; इसका नाम कालज्ञात अशौच है। मल-मूत्र, चाण्डालादि जाति स्वभावतः अशुद्ध है।

ज्ञातिके पुत्र कन्या उत्पन्न होनेसे जो अशौच होता, उसे शुभ अशौच कहते हैं। ज्ञातिकी मृत्यु होनेसे जो अशौच होता है, उसका नाम अशुभ अशौच है।

अतिप्राचीन कालसे सब देशोंमें सभी जाति शुभ-जनकी मृत्युके बाद किसी न किसी तरहसे अशौच ग्रहण करती आती है। अशौचके समय योक्त प्रकाश करनेके लिये कितने ही शोकसूचक वस्त्र धारण करते हैं। हमारे देशके हिन्दू मातापिताकी मृत्युके बाद गलेमें नये कपड़ेका टुकाड़ा बांधते हैं। अशौचके समयमें वे लोग तेल नहीं लगाते, नूता नहीं पहनते, छाता नहीं लगाते और हजामत नहीं बनवाते। दिनमें केवल हविष्यान्न भोजन करते और रातमें थोड़ासा दूध आदि पी लेते हैं। ऐसे समयमें स्त्रीसं-र्गादि सब तरहके सब भोग निषिद्ध हैं।

प्राचीन यहूदियोंमें अशौचकाल केवल सात दिन था, कोई कोई तीस दिन अशौच मानते थे। अशौचके समय सभी हजामत बनवा डालते, यन्त्र फाड़



डासते, जूता न पहनते, तेल न लगाते और स्नान न करते थे। मंथम संहित सभी भूमिपर सो रहते थे। ग्रौम देशवासी तीस दिन अशौच मानते थे। केवल स्पार्टावासीमें दश ही दिन अशौच माननेकी प्रथा थी। अशौचके समय वे लोग हजामत बनवाकर काला कपड़ा पहन लेते और किसीके सामने बाहर न होते थे। रोमदेशमें स्नामोके मरनेपर स्त्री एक वर्ष तक अशौच मानती थी, पर पुरुषोंका अशौच थोड़े ही दिन रहता था। अशौचके समय स्त्रियाँ सफेद और पुरुष काला कपड़ा पहनते थे। पहले स्त्रोमदेशवासी भी अशौचके समय सफेद कपड़ा ही पहनते थे। आजकल युरोपवासी अशौचके समय काला कपड़ा पहनते हैं; कोई कोई हाथपर काला कपड़ा लगा लेते हैं। पत्र लिखनेके समय जो कागज और लिफाफा व्यवहार करते, उसके चारो ओर काली लकीर छपी रहती है। तुर्क लोग अशौचके समय गहरे नीले रङ्गका कपड़ा पहनते हैं।

हिन्दूओंके जनन और मरण अशौचका नियम यों है,—सात पुरुषतक ब्राह्मणका १० दिन, क्षत्रियका १२ दिन, वैश्यका १५ दिन और शूद्रका एक महीना। चाण्डाल, मेहतर, मोची आदि नीच जातिवाले केवल दश ही दिन अशौच मानते हैं।

अशौचके कुछ दिन बीत जानेपर यदि ज्ञाति कुटुम्बियोंकी वृद्ध समाचार मिले, तो उन्हें बाकी कई दिन ही अशौच मानना होता है। मरणका अशौच बीत जानेके बाद यदि एक वर्षके भीतर ज्ञातियोंकी वृद्ध समाचार मिले, तो तिरात्र अशौच रहता है। एक वर्षके बाद मरणशौच सुननेसे सपिण्डगण स्नान करके शुद्ध हो जाते हैं। किन्तु एक वर्षके बाद मातापिताका मृत्यु-समाचार पानेपर पुत्रके लिये एक दिन अशौच रहता है। एक वर्षके बाद पत्तिकी मृत्युका समाचार पानेसे स्त्रियोंकी एक दिन अशौच होता है। दूसरे वर्ष सुननेसे सद्यः अशौचान्त हो जाता है। किन्तु शुभ अशौच वा खण्डाशौच बीत जानेके बाद उसकी खबर मिलनेपर फिर अशौच नहीं मानना पड़ता।

दीक्षागुरुकी मृत्युके बाद तिरात्र अशौच होता है। जिससे वेदवेदाङ्गादि शास्त्र पढ़ा जाता है, उसकी मृत्युका अष्टोरात्र अशौच होता है।

सब वर्षोंके लिये दश पुरुषतक जनन और मरण अशौच तिरात्र होता है और चोदह पुरुषतक पक्षिणी अर्थात् दो दिन और एक रात। (पूर्व दिन एवं मध्यकी रात और उसके बादका दिन, इसीका नाम पक्षिणी है)।

जन्मनाम स्मरणतक अर्थात् उभय पूर्वपुरुषोंके नाम स्मरणतक सब वर्षोंका एक दिन अशौच होता है। उसके बाद स्नान करके ज्ञातिगण शुद्ध हो जाते हैं। मातामहकी मृत्युमें तिरात्र।

मौसेरा भाई, फुफेरा भाई, ममेरा भाई, भांजा, पितामहीभगिनीपुत्र, पितामही-भ्रातृपुत्र, दौहित्र, भगिनी, मामी, मातुल, मौसी, फूफू, गुरुपत्नी, माता-मही एवं एक ग्रामवासी खसुर सासकी मृत्युमें पक्षिणी। मातामह भगिनी पुत्र, मातामहीभगिनीपुत्र, मातामहीभ्रातृपुत्र, और एक ग्रामवासी खगोत्र व्यक्तिके मरनेमें अष्टोरात्र। पितामाताकी मृत्युमें विवाहिता कन्याका तिरात्र अशौच। (विशेष विशेष कारणसे विशेष विशेष अशौचकालका विवरण श्रुतिस्वमें देखो)।

अशौचका समय बीतजानेपर सज्जाति हिन्दू भोजन बनानेकी हांडी बगैरइको फेंक देते हैं। मरणशौचके अन्तवासे दिन चौरकमादि करना पड़ता है। ज्ञातिगण घरसे कुछ दूर भयवा गांवके किनारे जाकर हजामत बनवाते; उसके बाद स्नान करके सब कोई घर आते हैं। मातापिताके मरणशौचमें पुत्र इसी दिन पूरक पिण्डादि देते हैं। अन्तमें चौरकमके उपरान्त स्नानादि करके स्त्रियोंके साथ घर आते और पूर्णवट तथा पञ्चव्यञ्जनादिका दर्शन करते हैं।

पूर्वकाल पायोंमें अशौचान्तके दिन जो मद्य क्रियायें प्रचलित थीं, सब उनमें एक भी नहीं है। तैत्तिरीय चारखकमें इसे 'शान्तिकर्म'के नामसे लिखा है। चाण्डलायनने इस क्रियाको श्रमयानमें सम्मिल

कारनेकी व्यवस्था दी है। ज्ञातियोंमें स्त्रोपुष्ट सभी मिल कर रत्नवर्ण हृष्यचर्मपर बैठते थे। इस चर्मका शिर पूर्वकी ओर रखा जाता और बाल उत्तरकी ओर फिरा दिये जाते थे। हृष्यचर्मपर बैठनेका मन्त्र यह है—

“आरोहतायुर्जं रश्मं यथाका अतुषुर्वं यथामना वसिष्ठ।  
इह लक्ष्मा सुजनिमा सुरवी दीर्घमायुः करोतु नीलसे नः।  
यथाऽहोरात्रपुर्वं भवति यथेतेषु अतुषुभिर्देवि ह्रूयः।  
यथा न पूर्वमपरो कदाचि वा धातराव्यं वि कलयेतां॥”

तुम लोग दीर्घकालतक जीनेकी इच्छा करते हो, इस आयुष्कर चर्मपर आरोहण करो। इस चर्मकी सुकात एवं सुरद्रभूषित अग्नि तुम लोगोंको दीर्घायु दान करे। जिस तरह दिनके बाद दिन और रातकी बाद रात आती है, जिस तरह व्येष्ट कमिष्ठकी नहीं परित्याग करते, ई धातः। उसी तरह तुम भी इन लोगोंकी परमायु वृद्धि करो।

इसके बाद मृतव्यक्तिका पुत्र भाग जलाकर वरुण-काठके सुक्से चार बार आहुति देता था। फिर प्रातिगण अग्निसे उत्तर पूर्व मुख खड़े होकर रत्नवर्ण हृष्यचर्म स्पर्शपूर्वक एक मन्त्र पढ़ते थे। अन्तमें स्त्रियां “इमा नारीरविधवाः” इत्यादि \* मन्त्र पढ़कर भांखमें काजल देती थीं। यह काजल हिमालय पर्वतके त्रैककुदका बनाया जाता और कुशकी नोकसे भांखमें लगाया जाता था।†

स्त्रियोंके भांखमें काजल लगा लेनेके बाद सभी हृष्यकी चलाते चलाते पूर्वकी ओर जाते। जानेके समय यह मन्त्र पढ़ना पड़ता था,—

“इमे नीवा वि मृतैरवधत्तिममृदुदश दिव्यजिनिं वयः।  
शशीष्माना मृतये हमायद्राशीय आयुः प्रतरां दधानाः॥”‡

\* शीषायनके मृतये प्राणिजर्मने भांखमें वाजन लगानेके समय “इमा नारीरविधवाः” इत्यादि मन्त्र प्रयुक्त होता था। अनुमरण एवं अनु-मता मन्त्र देखो।

† “वदायनं वे ककुदं” जार्ने हिमवतपथरि।

तेजायतस मूले नारागीर्जं अगमिषि॥” (हिमरौषे चारकस्य ४।१।४)

‡ अथेदके १० वे मरण १८ वे सुष्ठमे यह मंत्र है। यहां उल्लेख कृत्र ममेद दिखा जाता है।

ये लोग मृतव्यक्तिको परित्यागकर लौटे जाते हैं। हम लोगोंके कल्याण, जय और आरुहादके निमित्त अपने देवताओंको धाहान करते हैं। हम लोग दीर्घायु लाभकर पूर्व मुख जाते हैं।

इस तरह मन्त्र पढ़कर स्त्रियां सबके भागे भागे घर जातीं। मृतव्यक्तिका पुत्र शमीशाखासे हृष्यके पदचिह्नोंको मिटता जाता। उसके बाद पश्चर्ष्य मन्त्र पढ़ते हुए सबके पीछे लौटहारा वृत्त करते थे। परिधि बनाकर तुरत ही यह मन्त्र पढ़ना पड़ता था—

“इमं जीवेयः परिधिं दधामि मामोऽनुनादपरो बह” केतः।  
मत्तं नीलम् भररः पुत्रवीरितो बभूवुः पद्मर्षं पतं न॥”

‘जीवित मनुष्याके लिये मैं यह परिधि देता हूँ। अर्धवयसमें हम लोगोंको किश्व और किशोकी जिम्मे इस अतिश्रम करना न पड़े। इस पर्वताकार लोट-हारा चतुर्गुणों की ओरमें रखकर हम लोग जिसमें सी शरत्काल (सी वर्ष) जीते रहें।

अन्तमें घर आकर सभी यथागू और ह्यागमान खाते थे।

अशीचत्व ( सं० क्री० ) अशुद्धता, नापाकी, गन्धगी, मैलापन, साफ न रहनेकी हालत।

अशीचसह्वर ( सं० पु० ) अशुचि अवस्थामें। जनन एवं मरण अशीचके मध्य पुनर्बार जनन एवं मरण अशीच आनेसे अशीचसह्वर कहता है। दृष्टिचक्ष्म इसका विचारित विवरण बताया है।

अशीचान्त ( सं० पु० ) अशीचकालके छूटनेका दिन। दयम दिन ब्राह्मण और हादय दिन क्षत्रियका अशीचान्त होता है।

अशीच्ये ( सं० क्री० ) अभावसे नञ-तत्। १ घोर-त्वका अभाव, बहादुरीको अदममोज्ज्दगी। ( वि० ) नञ्-बहुव्री०। २ पराक्रमशून्य, बेहिम्मत, जो बहा-दुर न हो।

अशु ( वे० त्रि० ) अशुते व्याप्नोति परनाति वा, अश-नञ्। १ व्यापक, सामूर, समा जानिवाना। २ भोजनशील, खाक, पेटू। ३ व्याप्त, समाया हुआ। ( पु० ) ४ असुर विशेष। ५ क्षीमलता कूटनेका पत्थर। ६ मेघ, बादल।

“मदुदयेयं नो नाम्ने ऋति यन्मुद्रयात्” । ( अक् ॥१०१११ )

अथया ( वे० स्त्री० ) सुधा, भूख ।

अशनीतपिपता ( सं० स्त्री० ) अशनीत पिपत इत्युच्यते  
यस्मात् निर्देशक्रियायाम्, मयूरव्यं समा० । भोजन  
एवं पानका आदिषु, खाने-पीनेको आश्रय ।

अश्व ( सं० पु० ) १ पर्वत, पहाड़ । २ स्वर्ण-  
मालिक, सोनामाली । ( वै० ) ३ मेघ, बादल ।

अश्वक ( सं० पु० ) अश्वमेव स्थिरः निखलत्वात्,  
इवायं कन् । आश्वमेधयज्ञपथकलकुट्टमश्वकमिति । पा ३।१।१०३।

१ ऋषि विशेष । २ देश विशेष, कोई मुल्ल ।  
महाभारतमतेन यह देश भारतवर्षके दक्षिण अ-  
वस्थित । किन्तु वृहत्-संहितामें इसे उत्तर-पश्चिम  
माना है । किमी-किमीने इसे भारतके मध्यस्थलमें  
बताया है । अश्वक देखो ।

अश्वकदली ( सं० स्त्री० ) अश्वमे अश्व-मनिन्  
धर्मधा० । काष्ठकदली, पहाड़ी केला ।

अश्वकर ( सं० स्त्री० ) स्वर्ण, सोना ।

अश्वकुट्ट ( सं० पु० ) अश्वनि प्रस्तरे धान्यादिकं  
कुट्टयति, कुट्ट-अण्, उप०-समा । १ वानप्रस्थविशेष ।  
इनके पास काखल प्रभृति नहैं रहता, प्रस्तरसे ही  
धान्यादि कुट्टते हैं । ( त्रि० ) २ पत्थरसे कुट्टने  
पीसनेवाला । ३ पत्थरसे कुटा-पीसा ।

अश्वकुट्टक, अश्वकुट्ट देखो ।

अश्वकच्छुका ( सं० स्त्री० ) विलन्तरुच, कोई  
दरखत । यह काटीली होती है ।

अश्वकेतु ( सं० स्त्री० ) अश्वमेव केतुरस्याः । सुद  
पापाणमेदं क्षुप, कोई खूबबूदार पेड़ ।

अश्वगन्धा ( सं० स्त्री० ) अश्वमेव गन्धो लेशोऽस्याः ।  
सुरिनपर्णी लता, पथरचटा ।

अश्वगर्भ ( सं० पु० ) अश्वमेव ज्ञतो गर्भो यस्य ।  
मरकत, हरितमणि, पन्ना ।

अश्वगर्भक ( सं० पु० ) तिनिश वृक्ष, जहलका  
पेड़ ।

अश्वगर्भज, अश्वगर्भ देखो ।

अश्वगुह ( सं० पु० ) अश्वनिर्मितो गुहः । १ पत्थ-  
रका गोला । २ पत्थरका घटा ।

अश्वम ( सं० पु० ) अश्वमानं हन्ति, हन्-टक् ।  
पापाणमेदनवृक्ष, कोई पेड़ ।

अश्वमचक्र ( सं० त्रि० ) पापाण-परिधि-वेष्ठित, पत्थ-  
रके दावरसे घिरा हुआ ।

अश्वज ( सं० स्त्री० ) अश्वमेव जायते, जन-ड ।  
१ शिलाजतु । अश्वमेव जायते । २ लोह, लोहा ।  
३ गेरू ।

अश्वजतु ( सं० स्त्री० ) अश्वमेव जायते, जन-तुन्  
डिच । शिलाजतु ।

अश्वजतुक, अश्वजतु देखो ।

अश्वजाति ( सं० स्त्री० ) अश्वमेव जातिः सामान्य-  
मस्य । मरकत मणि, पन्ना ।

अश्वदारण ( सं० पु० ) अश्वमानं दारयति, दृ-शिच्-  
ष्यु । १ प्रस्तर तोड़नेका यन्त्र विशेष, टांकी, जिस  
पीजारसे पत्थर फोड़ें । २ प्रस्तर विशेष, जिस पत्थ-  
रसे धक्की उड़े ।

अश्वदिद्यु ( वै० त्रि० ) अतिशयेन द्योतते, यङ् लुक्  
द्युतिगमिनुसेतोर्नां हे च । पा ३।४।१०८ एवं वार्तिक, तथा, द्युतिस्त्वयो  
अभिलक्षणम् । पा ३।४।१११ इति सम्प्रसारणे बाहु० लृ  
प्रत्ययः दिद्यु आद्युधं अश्व व्यापकं अश्वमयं वा  
दिद्यु यस्य । १ व्यास आद्युध, जो इधियार चला  
रहा हो । २ अश्वमय आद्युध, बहुत कड़े इधियार  
रखनेवाला । “विषमहसी नरो अश्व दिद्युः” । ( अक् ३।४।३। )

अश्वन् ( सं० पु० ) अश्व व्याप्तौ अश्व भोजने मनिन् ।  
१ पापाण, पत्थर । २ पर्वत, पहाड़ । ३ चक्रमक  
पत्थर । ४ चट्टान । ५ मेघ, बादल । ६ विद्युद्-  
विजली । ७ आकाश । ८ आश्रय विशेष । ( त्रि० )  
९ व्यापक, माभूर, ममाया-हुषा । ( वै० ) १० भो-  
जन करता हुआ, जो खा रहा हो । अश्वन् शब्द  
उत्तरादि गणके मध्य पठित है ।

अश्वन्त ( सं० स्त्री० ) अश्वमेव अन्तोऽन्न, शाक० पर-  
रूपत्वम् । १ अश्व, बुरा । २ मरण, मौत ।  
३ चूल्हा, भट्ठी । ४ अनवधि, गैरमहवृद्ध पत्त ।  
५ वेध, मैदान, खेत ।

अश्वन्तक ( सं० स्त्री० ) अश्वमेव अन्तयति, अन्त-  
शिच्-ष्युल् शकन्वादित्वात् पररूपत्वम् । १ चक्का,

भट्टी। २ मक्षिका आच्छादन। ३ दीपाधार, दीपट।  
( पु० ) ४ अश्वत्थवृक्ष, कोई पेड़। ५ वृषभविशेष,  
कोई घास। ६ अश्वपत्र। ७ कौविदारक वृक्ष।  
अश्वत्थामय ( वै० त्रि० ) अश्वत्थो विकारः, मयद् वेदे  
न नलोपः। पायाणमय, पथरीला, पथरका बना  
हुपा।

अश्वत्थवत् ( वै० त्रि० ) प्रस्तरका, पथरीला।  
अश्वत्थती ( दै० स्त्री० ) कट्यवेदोक्त नदीभेद। चार्थवन्दे  
विवरण देखो।

अश्वत्थपुष्प ( सं० स्त्री० ) अश्वत्थः पुष्पमिव। शैलज,  
शिकान्तु।

अश्वत्थभाल ( सं० स्त्री० ) अश्वत्थ भाजयति चूर्णितं  
करोति, भज-विच्-भष्ण् ह्रस्वो लकारस्य कत्वम्।  
लोहभाण्ड विशेष, इमामलिप्ता, खल।

अश्वत्थमिदं ( सं० पु० ) अश्वत्थानसृष्टिष्व आयते।  
॥ पायाणभेदी वृक्ष, जो दरखत पथरके भेद कर  
सकता हो। यह मूलवृक्ष के लिये उपयोगी  
होता है। पायाणभेदी देखो।

अश्वत्थभेद, अश्वत्थभेदका, अश्वत्थ देखो।

अश्वत्थमय ( सं० त्रि० ) अश्वत्थमय देखो।

अश्वत्थयोनि ( सं० पु० ) अश्वत्था योनिरस्य। १ भर-  
कत मणि, पद्मा। २ अश्वत्थान्तक वृक्ष।

अश्वत्थर ( सं० त्रि० ) अश्वत्थं चतुर्थ्यां र। प्रस्तर-  
सम्बन्धीय, पथरीला।

अश्वरी ( सं० स्त्री० ) अश्वत्थानं राति रा-क गौरादित्वात्  
स्त्रीप्। मूलवृक्ष रोग विशेष, पथरी। यक्षत्, पैक्लि-  
यम् एवं मूलवृक्षमें पथरी हो सकती है। मनुष्य एवं  
गोरु, घोड़ा, भेड़ा, शूकर, शयक प्रभृति और और  
पशुओंके हकमें भी पथरी होती है। किर मूला-  
नुपणासीसे वह मूलाशयमें भा-जाती और धीरे धीरे  
वृद्ध होती रहती है। कभी कभी कोई बड़ी पथरी  
तौलमें आधसेर तक होती है।

हकमें पथरी होनेसे ऐसा लक्षण दिखाई देता  
है,—कटिमें पीड़ा, ऊपर दाघनेसे कुछ कोमल मालूम  
होता है, पेशाबका रङ्ग खुराब हो जाता है; मूला-  
शय्य करनेके समय कभी कभी खून निकल आता

और शरीर क्षय एवं असुख हो जाता है। कभी  
कभी हकमें भी पथरी बड़ी भारी हो जाती है।  
ऐसी दशामें अरुचिस्थानके निकट फूल और पाक  
उठता है। तब नस्तर देकर पथरीको निकालना  
पड़ता है।

हकसे मूलाशयानी होकर मूलाशयमें पथरीकी  
आनेके समय रोगीको अत्यन्त कष्ट होता है। बार  
बार पेशाब करनेकी इच्छा होती है। पेशाब थोड़ा  
और खून सहित आता है। अण्डकीपमें दर्द होता  
है और वह सिमटकर ऊपर उठता है। उचकी भीतर  
भी बहुत पीड़ा होती है। ऐसी अवस्थामें रोगी कभी  
कभी वमन भी करता है।

मूलाशयपणासीसे मूलाशयमें पथरीके आ जानेपर  
रोगीको बार बार पेशाब करनेकी इच्छा होती है।  
मूत्रपथ, मूत्रपाइ एवं अरुचिस्थानमें पीड़ा होती  
है। कभी कभी पथरीके मूत्रपथके मुहपर भा जानेसे  
जटाप पेशाब बन्द हो जाता है। पथरीकी उग्रतासे  
कभी कभी पेशाबके साथ खून भी आता है। हृद-  
यसे नीचे न आकर पथरी मूलाशयमें ही पड़ती हो कि  
उत्पन्न होती है।

मूत्रवृन्दकी पथरी अनेक प्रकारकी होती है।  
उनमें छः प्रकारकी बहुत देखी जाती है। यथा,—

१। इन्टरिट् अम् एमोनिया। यह प्रायः श्रेयवा-  
नस्थामें होती है। इस पथरीका रङ्ग काढ़े जैसा  
होता है; ऊपर समतल, कभी कभी दानेदार भी  
होती है। फुफ्फुसलमें कर्कश शब्द होता है; लिंकर-  
पोटासीयम्के साथ एमोनिया निकलता है। कार्बोनेट  
अम् पोटाश का सोडाके सहयोगसे गन्ध जाती है।  
इन्टरिक-एसिडकी पथरी उसे द्रव नहीं होती। इस  
आतिकी पथरी बहुत कम देखनेमें आती है।

२। इन्टरिक एसिड वा लिथिक एसिडकी पथरी।  
यह कटा रत्नवर्णकी होती है। ऊपरों माग समतल  
और कभी कभी दानेदार होता है। फुफ्फुसलमें  
विजल हो जाती, तब उष्ण गन्ध निकलता है,  
अन्तमें दग्ध हो जानेपर थोड़ासा भस्म रह जाता है।  
पोटाश द्रवसे गन्ध आती है। इस द्रवमें सिंकोय

मिला देनेसे श्वेतवर्ण चूर्ण गिरता है। इस जातिकी पथरी सचराचर देखी जाती है।

३। अग्नोलिट्थ अथवा साइम—यह कटा कण्ठ वर्षकी होती है। ऊपरी भाग ऊँचा नीचा होता है। फुकानलसे विकृत हो जाती है। लवण-द्रावकसे द्रव होती है।

४। फस्फेट अथवा माइम—पांसुट कटावर्ण। समतल। फुकानलसे द्रव नहीं होती। लवणाश्मसे द्रव हो जाती है।

५। एमोनिया मेगनेसियम फस्फेट—प्रायः श्वेत-वर्ण। उच्चनीच। फुकानलसे एमोनिया निकलता है। जलमिश्र द्रावकसे यह द्रव जाती है।

६। सिट्रिक् अक्साइड—इसका रङ्ग श्वेत होता है। ऊपरी भाग उच्चनीच। फुकानलसे घूम निकल जाता है। जलमिश्र लवणद्रावकसे द्रव हो जाती है।

मूत्रागम्यमें शलाकाछण्ड वा और कोई द्रव्य पड़ा रहनेसे उसके चारों तरफ भाजाना प्रकारके पदार्थ जम जाते हैं। उसका लक्षण भी पथरी ही जैसा है।

एकोपैथी चिकित्सा—इस रोगकी चिकित्सामें तीन उद्देश्य साधन करने पड़ते हैं। १—रोगीका बल बढ़ाना और कष्ट दूर करना। २—जिसमें नई पथरी पैदा न हो और पैदा हुई पथरी बढ़ने न पावे।

३—मूत्रागम्यसे पथरी निकालना।

प्रथम उद्देश्य साधनके लिये रोगीको पुष्टिकर लघु पथ्य देना। कमरमें दर्द रहनेसे बेलीडोनाके पल-स्तरसे बहुत काम पड़ जाता है, मूत्रागम्यसे खून निकलता हो तो टिस्सर एल दम बूँद जलके साथ अथवा पाँच छः घेन गेलिक एसिड सेवन कराना। हृदयसे मूत्रानुप्रणाली होकर पथरीके मूत्रागम्यमें उतरनेके समय प्रतिगम्य कष्ट होता है। ऐसी अवस्था में गर्मजलसे स्नान, यकका माँड़, ७ बूँद अफीमका परिष्ठ सेवन प्रभृति व्यवस्थासे उपकार होता है।

द्वितीय उद्देश्य साधनके लिये पथरीके विधानो-पादानकी अवस्था समझकर चिकित्सा करने पड़ती। उदरिका एसिड धातुसे निरामिश्र पथ्य प्रशस्त है। यकके

माँड़से विम्लचण उपकार होता है। ऐसा उपाय करना चाहिये जिसमें नित्य क्रोड परिष्कार हो। इस तरह पथरीमें चार शोधक बहुत उपकार करती है। उसमें वाइकार्बोनेट अथवा पोटाससे बहुत फायदा होता है। लिकर पोटाससे भी विशेष लाभ होता है। फस्फेटाधिक्य धातुमें नाइट्रोमिडरटिक द्रावक सेवनसे रोगका प्रतीकार होता है। इसमें अधिक मानसिक चिन्ता करनी उचित नहीं। भाग्यजित्क एसिड आधिक्य धातुमें शर्करा सेवन करना मना है। इसमें भी नाइट्रो-मिडरटिक द्रावक उपकार करता है।

३—पथरीके मूत्रागम्यमें भाजानेपर अथवा मूत्रागम्यमें पथरी पैदा होनेपर पहले बहुत देरतक पेयाव न करना। उसके बाद जोरसे पेयाव करनेसे छोटे छोटे कट्टर निकल सकते हैं। पथरी बड़ी हो तो नस्तर दिखाना चाहिये।

हमारे देशके वैद्य वरुण कालका काय सेवन कराते हैं। इससे पथरी गल जाती है। मूलतन्त्र श्वेतो।

अश्वरीकृच्छ्र ( सं० पु० ) मूलकृच्छ्र, जिस बीमारीमें पेयाव न आये या कम उतरे।

अश्वरीघ्न ( सं० पु० ) अश्वरीं हन्ति, हन्-टक्। वरुणहृत्, बिस्वासी।

अश्वरीप्रिय ( सं० पु० ) मन्त्राशालिधान्य, बड़ा धान।

अश्वरीभेद ( सं० पु० ) पापाश्वरीभेद हृत्, जो पेड़ पत्थर भेद कर सकता हो।

अश्वरीभेदन ( सं० क्लो० ) पापाश्वरीभेदक, अश्वरीघ्न, जिससे पेयाव न उतरने या कम आनेकी बीमारी मिटे।

अश्वरीरिपु ( सं० पु० ) १ हृदयपथक, बड़ा चना। २ ज्वार।

अश्वरीशर्करा ( सं० स्त्री० ) मूलकृच्छ्र विशेष, पेयावकी कोई बीमारी। इस रोगमें ज्वलीड़ा, संक्, विषदन, कुचिशूल, कम्प, दृष्ट्या, ऊर्ध्वग पनिल, काण्ठ्य, दोषेय, पाण्डुता, अरोचक, अविपाक आदि लक्षण देख पड़ता है। (वृहत्)

अश्वरीहर ( सं० पु० ) अश्वरीं हरति, ह-अप्। १ देवधान्य, ज्वार। २ वरुण हृत्, बिस्वासी।

अभ्रमर्याहरणयन्त्र ( सं० स्त्री० ) अभ्रमरी नामक मृगसाक्षुकी सख्य करनका यन्त्र, जिस आलेसे बिगड़ा पेशाव दकड़ा होवे ।

अभ्रमलाच ( सं० स्त्री० ) शिलाजित । ( स्त्री० ) अभ्रमलाचा ।

अभ्रमवत् ( सं० त्रि० ) अभ्रमा अस्यत्वं मनुष्य मका-  
रस्य वकारः । १ पापाण्यविशिष्ट, जिसमें पत्थर रहे ।  
२ पापाण्यकी तरह कठिन, जो पत्थर जैसा कड़ा हो ।

अभ्रमवर्मन् ( वै० स्त्री० ) पत्थरकी दीवार या ढाल ।

अभ्रमत्रज ( सं० त्रि० ) पापाण्य-सम्बन्धीय, जो चटानमें शामिल हो ।

अभ्रमसम्भव ( सं० स्त्री० ) शिलाजत ।

अभ्रमसार ( सं० पु० स्त्री० ) अभ्रमनः सार इव ।  
१ लोहादिघात, लोहा । २ सारलौह, इस्पात ।

अभ्रमसारमय ( सं० त्रि० ) लोहनिर्मित, लोहेका बना हुआ ।

अभ्रमसारा ( सं० स्त्री० ) काष्ठकदली, पहाड़ी केला ।

अभ्रमसुता ( सं० स्त्री० ) पाठा, भाकनादि, हरज्योरी ।

अभ्रमइन् ( सं० पु० ) पापाण्यभेद, पत्थरचट्टा ।

अभ्रमइन्मन् ( वै० स्त्री० ) इत्यते भनेन इन्-मनिन्  
इत्थं आशुधम्, अभ्रमनिर्मितं इत्थं शाकं तत् ।

१ लोहनिर्मित भस्त्र, लोहेका बना हुआ धार ।

“विषयवैमि तर्हि विपुं वनयमइन्मनिः ।” ( अश्व० १००११ ) २ विद्यु-  
ताघात, बिजलीकी कड़क ।

अभ्रमहा, अभ्रमइन् ईसी ।

अभ्रमहत् ( सं० पु० स्त्री० ) १ कवाटवक्रचुप, किसी  
विश्वका दरखुत । २ शिलाजत ।

अभ्रमादि—( अभ्रमादिभौ रः । पा ३।४।० ) चातुर्थिक रं प्रत्ययके  
निमित्त पाणिनि उक्त शब्दगणविशेष । अभ्रमन्, यूथ,  
ऊप, मीन, नद, दर्भ, हुन्द, गुद, खण्ड, नग, शिखा,  
कोट, पाम, कन्द, कान्द, कुल, गह्व, गुड़, कुण्डल,  
पीन, गुह ।

अभ्रमार्म ( सं० स्त्री० ) अभ्रमकारक मर्म, पथरी रोग ।

अभ्रमास्य ( वै० त्रि० ) चटानसे बहनेवाला ।

अभ्रमरी ( सं० पु० स्त्री० ) अभ्रमास्यस्य इन् ।  
पथरी रोग ।

अभ्रमोय ( सं० स्त्री० ) अभ्रमनः उत्तिष्ठति, उत्-स्या-  
क । शिलाजत ।

अभ्रमामा ( सं० स्त्री० ) श्वेतत्रिवृता, सफेद त्रिवृता ।

अभ्र ( सं० स्त्री० ) अभ्रगुले नेत्रम्, अभ्र-वाधु-  
रक् । १ चक्षुजल, आंखका पानी, आंख । २ रुधिर,  
खून । ३ कोण, कोना ।

अभ्रय ( सं० त्रि० ) १ अज्ञाहीन, एतवार न रखने-  
वाला ।

अभ्रयधान ( सं० त्रि० ) अत्-धा-ग्रानच् । अज्ञा-  
हीन, एतवार न रखनेवाला, जिससे अज्ञा न रहे ।

अभ्रया ( सं० स्त्री० ) अत्-धा-अङ् । अदगतेष्वपचने-  
वदतिः । पा १।४।०४। अहा । नञ्-तत् । १ अभक्ति,  
ना एतवारोद्भूद विश्वास या प्रेमका न होना । २ परो-  
चक, भूख न लगनेकी बीमारी । ( त्रि० ) नञ्-  
वद्भूती । ३ अज्ञाशून्य, विषतवारो ।

अभ्रयेय ( सं० त्रि० ) अत्-धा-यत्, नञ्-तत् ।  
आदरके प्रयोग्य, जो इज्जतकी काविल न हो ।

अभ्रय ( सं० पु० ) राचस, आदमखोद, जो खून  
पीता हो ।

अभ्रयस ( सं० पु० ) १ अस्वागता, ताड़गी ।  
२ अमका अभ्राव, मेहनतकी पदममौजूदगी, सुखी,  
काहिली । ( वै० त्रि० ) ३ अस्वागत, जो अस्वा-  
मांदा न हो ।

अभ्रयम ( वै० त्रि० ) १ अस्वागत, धैतकान्, जो  
अस्वा-मांदा न हो । ( सं० पु ) २ साधु वा बौद्ध  
महात्मा न होनेवाला व्यक्ति ।

अभ्रयवण ( सं० स्त्री० ) अवणका अभ्राव, न सुनना,  
गरानी-गोथ, बहरापन ।

अभ्रयातम् ( वै० अर्थ० ) अपक्व रीतिसे, वै पकाये,  
कच्ची हालतमें ।

अभ्रयाह ( सं० त्रि० ) आह न करनेवाला, आहसे  
सम्बन्ध न रखनेवाला, जो आह कर न सकता  
हो ।

अभ्रयाहमोजिन् ( सं० त्रि० ) आह न न सुझने, सुज-  
यिनि असमर्थ समा० । आहमें मोजन न करनेवाला,  
जो आहमें छाता न हो ।

अथाहिन् (सं० पु०) आहं भुक्तमनेन आह इति ततो नञ्-तत्। अथाहभीजिन् देखो।  
 अथाहेय (सं० पु०) नञ्-तत्। आहके अयोग्य, जो आहके साथ न हो। पिताके घर भनूदायस्थामें ऋतुमती होनेवाली कन्या साथ जो विवाह करता, वह ब्राह्मण अथाहेय और अपात्तेय ठहरता है।  
 अथास्त (सं० त्रि०) अयम कर्तरि क्त, नञ्-तत्। १ अमरहित, धैतकान्, जो यथा-मांदा न हों। (अथ०) २ अवियाम, अनवरत, नित्य, लगातार, बराबर, हमेशा।  
 अथाथ (सं० त्रि०) अथवा वा कथनके अयोग्य, जो सुनने या कहने साथ न हो।  
 अत्रि (सं० स्त्री०) आ-त्रि-इण् ऋस्वी लिङ्गा-वय। १ गृहादिका कोण, समान वर्ग रश्मि का कोना। २ अक्षादिका अपभाग, हृदियार वर्ग रश्मि की नोक।  
 अशित (सं० त्रि०) १ कठिन प्रवेश, जिसमें कोई पड़ने न सके। २ अनवरत, जो रुकता न हो।  
 अशिन (सं० त्रि०) आसू बहानेवाला, जो रो रहा हो।  
 अशिमत् (सं० त्रि०) कोणविशिष्ट, तुकीला।  
 अश्री, अश्री देखो।  
 अश्रीक (सं० त्रि०) नास्ति शीर्यस्य, बहुव्री० वा क्वप्। १ शोभाशून्य, बदनुमान, जो देखनेमें खूब खराब न हो। २ हतभाग्य, कमवशूत, जो अच्छा न हो।  
 अश्रीमत् (सं० त्रि०) हतभाग्य, कान्तिशून्य, बदवशूत, वीरीनक, जो चमकीला न हो।  
 अशीर (सं० त्रि०) न शी अशी अस्मार्थ्ये २। १ कुक्षित, खराब। २ अमङ्गल, अशुभ, नागवार। बदनुमान, जो अच्छा लगता न हो। “अशीरं विन् प्रदुषा” अन् ६।२८६।  
 अशील (सं० त्रि०) असम्बद्ध, हतभाग्य, बदवशूत, जो बदता न हो।  
 अशु (सं० स्त्री०) अशुतेति व्याप्नोति नेत्रमदृग्नाय अय-इ निपात्यते, अथवा अय-डुन्-इट् च। नेत्रजल, अशु, आँसू, जो पानी आँसूसे निकलता हो। काव्यके नव सात्विक अशुभावोंमें यह भी आता है।

अशुकपा (सं० स्त्री०) नेत्रजलका चिन्दु, अशुका कतरा, आँसूका बूँद।  
 अशुत (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ सुना न जानने-वाला, जो सुन न पड़ता हो। २ वेदविरुद्ध, जो वेदसे मिलता न हो। (पु०) १ कृष्णके पुत्र विगेय। ४ अशुतिमत्के पुत्र।  
 अशुतपूर्व (सं० त्रि०) पहले सुना न जाननेवाला, जो पेश्वर सुन न पड़ा हो।  
 अशुतवत् (सं० अशु०) न सुनकी तरह, गोया सुन ही न पड़ा हो।  
 अशुति (सं० स्त्री०) १ अथवाका अभाय, सुन न पड़नेकी हासत। २ वेद द्वारा अमतिपादित विषय, जो बात वेद बताता न हो।  
 अशुतिधर (सं० त्रि०) १ अथवा पर आघात न लगाता हुआ, जो सुननेपर चोट मारता न हो। २ वेद न जाननेवाला।  
 अशुनाली (सं० स्त्री०) भगन्दर रोग।  
 अशुपरिपूर्णाक्ष (सं० त्रि०) नेत्रमें जल भरा हुआ, जिसके आँखमें आँसू भरे।  
 अशुपरिमुत (सं० त्रि०) नेत्रजलसे नहाया हुआ, जो आँसूसे तर पड़ गया हो।  
 अशुपात (सं० पु०) इ-तत्। क्रन्दन, नेत्र-जलका प्रवाह, रुलाई, आँसूका गिरना।  
 अशुपूर्ण (सं० त्रि०) नेत्रजलसे भरा हुआ, अशुसे लबालब, जो आँसूसे भरा हो।  
 अशुपूर्णाकुल (सं० त्रि०) रोते और दुःख उठाने हुए, जो रोते और रुक रहा हो।  
 अशुपूर्णाक्ष, अशुपरिपूर्णाक्ष देखो।  
 अशुमुख (सं० त्रि०) अशुपूर्ण मुखं यस्य। १ नेत्र-जलपूर्ण मुखयुक्त, जिसके मुखमें आँसू भरा रहे। (पु०) २ गतिविशेष, कोई चाल। ज्योतिषमें—मङ्गल जब अपने उदय-नक्षत्रसे दमवे, ग्यारहवें और बारहवें नक्षत्रपर टेढ़ा चलता, तब अशुमुख निकलता है।  
 अशुलोचन (सं० त्रि०) नेत्रमें अशु रखनेवाला, जो आँखमें आँसू भरे हो।

अथ पृष्ठ ( स० त्रि० ) अथ द्वारा ताड़ित, जो  
आंसुसे सताया गया हो ।

अथ्येयस् ( स० त्रि० ) न थ्येयान् । १ हीनतर, बद-  
तर, खराबसे खराब । २ अकल्याण, बुरा, नाकाम,  
जो फायदेमन्द न हो । ( स्त्री० ) ३ हीनतर होनेकी  
अवस्था, बदतरी, खराबी, बुराई ।

अथ्येष्ठ ( स० त्रि० ) १ अनुत्तम, नौचतर, अचतर ।  
२ कुत्सित, खराब, जो भला न हो ।

अथ्योत्रिय ( स० पु० ) १ वेद न पढ़नेवाला ब्राह्मण,  
जो ब्राह्मण वेद पढ़े न हो । २ ईश्वरका ज्ञान न  
रखनेवाला व्यक्ति, जो वेदान्ती न हो ।

अथ्यौत ( स० त्रि० ) नञ्-तत् । श्रुतिविरुद्ध, जो  
वेदसे मिलता न हो ।

अथाघनीय, अथाघ दीवो ।

अथाघा ( स० स्त्री० ) आघाका अभाव, शोक,  
सौजन्य, खुदगिनासीकी अदममौजदगी, शायस्तगी  
लियाकत ।

अथाघ्य ( स० त्रि० ) १-अप्रमंजननीय, निम्न,  
नाकाम, जो तारीफकी लायक न हो । २ नौक,  
कालीना ।

अथिष्ट ( स० त्रि० ) नञ्-तत् । १ असङ्गत, अनु-  
नासिक, जो ठीक न हो । २ असम्बन्ध, वैधिलसिद्धा,  
जो मिला-जुला न हो । ३ अविश्वस्य, भावरहित,  
जो पेचीदा न हो ।

अथीक, अथीक दीवो ।

अथील ( स० स्त्री० ) श्रियं श्रान्तिं गृह्णाति, सा-  
क्षेफस्य लकारः, औरस्तस्य सञ् वा, पूर्ववत् रेफस्य सत्त्वं  
नञ्-तत् । १ कुत्सित, कुकुर, नागवार, बदनुमान् ।  
२ गालीगुफसे वाला, खराब, फट्टा । ( स्त्री० )  
३ गालीगलीज, मूतझाका, अमै-तवे । ४ सज्जाजनक  
वाक्य, शर्मकी बात । ५ आभ्यभाषा, गंधार बोली ।  
६ काव्यका दोष विशेष ।

अथीलता ( स० स्त्री० ) गाली-गलीज, फुफ्फुपन ।  
अथेया ( स० स्त्री० ) न श्रियते, आदिष्टते पित्रा-  
दिभि यतोत्पन्नः शिष्टराषण्मासं, श्रिष्ट-घञ्, नञ्-  
तत् । १ सत्ताईसके अन्तर्गत नवम अक्षर । यह

चकाकार और षड्-नचवाक्यक है । सर्व इसका अधि-  
देवता है । अथेया नक्षत्रमें जन्म लेनेसे मनुष्य  
दुष्ट और लोकोत्प्रेष्टक होता है । यदि इसी नक्ष-  
त्रमें पुत्रोत्पन्न हो, तो छः मासतक उसका सुख  
देखना न चाहिये । उपरोक्त कारणसे ही इस नक्ष-  
त्रको अथेया कहते हैं । २ अनेक, प्रयत्न, लुटार, सु-  
फारकृत, अलाहदगी ।

अथेयाज ( स० पु० ) अथेया नक्षत्रे जायते ; जन्-  
-तत् । केतुपक्ष, दुर्मदारसितारा ।

अथेयामव, अथेयान् दीवो ।

अथेयाम्, अथेयान् दीवो ।

अथेयाशान्ति ( स० स्त्री० ) अथेयायां जन्म-  
निमित्ता शान्तिः, शाक० तत् । अथेया नक्षत्रमें जन्म-  
निमित्त शान्ति कर्म । अथेयान् दीवो ।

अथोन ( द्वे० त्रि० ) अपङ्गु, जो लंगड़ा न हो ।

अथ ( स० पु० ) अश्रुते व्याप्नोति अध्वानं अथ-  
( अथर्त्ति षडिधनिवाटिभ्यः ण् । अ० १११२८ ) इति क्त्वा ।  
घोटक । अथ अन्धके ये कई पर्याय पाये जाते  
हैं,—पौति, पोती, वीति, घोट, घोटक, तुरग, तुरङ्ग,  
तुरङ्गम, बाजो, वाह, अर्वा, गन्धर्व, हय, सेन्धव,  
सति । निरुक्तमें अथके ये २६ नाम लिखे हैं,—अथः  
हयः, अर्वा, वाजो, सतिः, वक्रिः, दधिक्षाः, दधिक्षावा,  
यतम्बा, यतमः, पेहः, दौर्गाहः, उच्चैःश्रवसः, ताचर्गः,  
आथः, वज्रः, अर्यः, मांयत्तः, अथ्ययः, खेनाथः,  
सुपर्वाः, पतगाः, गरः, ह्यार्याणाम्, हंसाथः, अथाः ।

कौन अथ किस देवताका है, निरुक्तमें यह भी  
कहा गया है । १—हरि इन्द्रस्य । २—रोहितोऽग्नेः ।  
३—हरित आदित्यस्य । ४—राक्षसावशिरोः ।  
५—अजाः पूषः । ६—धृपत्यो मरुताम् । ७—परुष्यो  
गाव उपसः । ८ श्यावाः सवितुः । ९—विम्वरुपा  
वृहस्पतेः । १० नियुतो वायोः ।

१ इन्द्रके अथका नाम हरि है, २ अग्निका  
रोहित, ३ आदित्यका हरित, ४ अश्विनोक्तुमारका  
राक्षस, ५ पूषाका अजा, ६ मरुतका धृपतीगण,  
७ धृपका परुषो गो, ८ सवितका श्याम, ९ वृह-  
स्पतिका विम्वरुप, १० वायुका नियुत ।



भन्तादि सप्त स्थानसे घोड़ेकी उत्पत्ति हुई है। इसलिये अष्टोत्पत्तिस्थान कहनेसे सात संख्या समझी जाती है।

घोड़ा किस स्थानका प्रादि जन्तु है, इस विषयमें बहुत मतभेद है। येदमें घोड़ेकी बात लिखी है। पतयव पहले ही एशियाके नाना स्थानोंमें घोड़े पाये जाते थे और आर्यगण घोड़ोंको रयमें जोतते थे, इसमें सन्देह नहीं। कोई कोई कहते हैं, कि अफ्रीका घोड़ाका प्रादि वासस्थान है और मियेके प्रादमियोंने पहले पहल घोड़ा पोसना शुरू किया था। एशिया, अफ्रीका, युरोप और अमेरिकामें बहुत दिनोंके मरे हुए ममय और गेड़ेकी हड्डियोंके साथ घोड़ोंको हड्डियां भी पाई जाती हैं। कोलम्बसने जिस समय अमेरिका प्राविष्कार किया था, उस समय वहां घोड़े न थे। इसीसे हड्डी देखकर विश्वास होता है, कि पहले अमेरिकामें घोड़े थे, परन्तु कोलम्बसके समयमें वहांके घोड़ोंका नाश हो गया था। युरोपियोंके वहां घोड़ा छोड़ देनेसे अब फिर वहां बहुतसे जङ्गलो घोड़े हो गये हैं।

स्थानभेदसे घोड़ोंकी आकृति और वर्ण नाना प्रकारका होता है। कोई घोड़ा बड़ा और कोई छोटा होता है। सचराचर भव्य रक्षण, श्रेष्ठ एवं लज्जा वर्णके घोड़े देखनेमें आते हैं। अष्ट्रेलिया, भारत, और बरबरीके घोड़ेही अधिक प्रसिद्ध हैं। कच्छ देशका घोड़ा मत्तोसे डोसका होता है। और ब्रह्मदेशका छोटा घोड़ा बलवान्, कष्टसहिष्णु, बुद्धिमान् और प्रभुमत्ता होता है। भारत की घोड़े इन्हीं सब गुणोंके लिये अधिक विख्यात हैं।

पहले आर्यगण घोड़ा काटकर यज्ञ करते थे, उसका नाम अश्वमेध है। यज्ञ समाप्त हो जानेपर याज्ञिकगण उसके हृदयकी बसा और मांससे होम करते और कुछ मांस खाते भी थे। आलकब किसी किसी देशके प्रादमी घोड़ेका मांस खाते हैं। फ्रांसमें इसका बहुत बसंग है। सण्डनमें कुत्ते और बिल्लियोंके खानेके लिये घोड़ेका मांस बिकता है। कितने ही जातिवां घोड़ेका दूध पीते हैं। कात्तिक लोग

घोड़ेकी दूधसे एक प्रकारकी मटिरा तय्यार करते हैं। घोड़ेके केशर और पूरके बालसे चिड़िया फसानेकी फन्दा, जाली, पापीय और एक प्रकारका कपड़ा बनाया जाता है। इसके चमड़ेसे मेज मढ़ी जाती है।

अस्तबलको साफ सुथरा और सूखा रखना और ऐसा बनाना चाहिये, जिसमें हवा खुब आती हो। घना, यव, गेहूँ, यव और गेहूँकी भूसी, सूखे घास घोड़ेका खास खुराक है। हमारे देशके धनी धी, चोनी और गुड़ भो घोड़ेकी खिलाते हैं। डाकघरूपके बचनातुसार घोड़ा साठ वर्षें जीता है। पास्तू घोड़ा तीस, पैंतोस और चालांस वर्ष तक जीता रहता है।

घोड़ा चौपाया है। शरीरके परिमाणानुसार गदड़ेसे इसके कान छोटे होते हैं। देह और पूंछमें बाल होते हैं। इसके खुर लुढ़े रहते हैं। चारा पैंरोंमें घुटनके ऊपर भीतरका चार अस्थिमय चिन्ह होता है। इसीसे लोग कहते हैं, कि पहले घाहूँ के पंख होते थे। वे पंख अब कट गये हैं, केवल उनकी चिन्ह मात्र रह गये हैं। बड़े प्रादमी पसीराज घोड़ेका किष्ठा भी कहते हैं। पसीराज घोड़ेके पर होते हैं, उसीसे वह शून्यमें उड़ सकता है। घोड़ा खड़ा खड़ा साता है।

प्राइन्-इ-पकबरांमें घोड़ा सात श्रेणियोंमें विभक्त किया गया है,—परबो, पारसो, मुजबसो, तुर्की, भावू, ताजी और जङ्गलो। घोड़ेके पैर ऊंचा कर दोबंभावसे चलनेको टाप कहते हैं। पैरको कर धीरे धीरे चलनेका नाम कदम है। पीठकी हिलाकर दौड़नेको दुल्को कहते हैं। सोरके ब्रुससे घोड़ेका खरहरा किया जाता है। घोड़ेके टापमें सोरकी नाल बांधी जाती है, इससे दौड़नेके समय पैरोंमें घोट नहीं लगतो। घोड़ेकी पीठपर बैठनेके भास-नका नाम जीन है। जीन घमड़े या कपड़ेका बनता है। जीनके दोनों ओर पैर रखनेके लिये रिकाब लटकतो रहतो है। घोड़ेके मुँहके लगामको खीचकर हथारा करनेसे चाई जिधर ले जा सकते हैं। पहले सूनजातिवाले ही घोड़ेका रप हाकते थे। राजा नव अश्वविधामें विभक्त

दद्ये। (महाभारत वन०)। जयादित्यके 'अश्ववेद्यक' और नकुलके अश्वचिकित्सा में सर्वप्रकार अश्वके रोगकी चिकित्सा सविस्तार वर्णित हैं। चोटक देखो। रति-शास्त्रानुसार अश्वजातीय पुष्य। उसका लक्षण—काठके समान देह, दृष्ट, निर्भय, मिथ्यावादी, दरिद्र और हादगाहूँ ल मेदयुक्त।

अश्वक (सं० त्रि०) १ अश्वक सदृश, अश्व-जैसा, घोड़ेके मानिन्द, जो घोड़ेकी तरह काम करता हो। (पु०) २ टट्ट, छोटा घोड़ा। ३ खराब घोड़ा, जो घोड़ा अच्छा न हो। ४ आवारा घोड़ा, जिस घोड़ेके मानिकका पता न मिले। ५ कोई घोड़ा। ६ कुलिङ्ग पची, गरमैया। ७ कीह प्राचीन जनपद। भारतके उत्तरपश्चिमप्रान्तमें अवस्थित था। ग्रीक पुराविदोंने Assakani नाममें उल्लेख किया।

अश्वकन्दक (सं० पु०) अश्वगन्धा, असगंध।

अश्वकन्दा (सं० स्त्री०) अश्वस्य गन्धः इव गन्धः कन्दे यस्याः बहुव्री० वा क्वप्। १ अश्वगन्धा, अस-गंध। २ वनस्पति विशेष, कोई जड़ी वृटी।

अश्वकन्दिका, अश्वकन्दा देखी।

अश्वकर्ण (सं० पु०) अश्वस्य कर्ण इव पत्रं यस्य। १ अश्वका कर्ण, घोड़ेका कान। २ शालवृक्ष विशेष, किसी किस्मके शालका पेड़। ३ लताशाल। इसका अपर पर्याय जरणद्रुम, तार्क्ष्यमसव, शस्यसम्बरण, धन्य, दीर्घपत्रं, कुशिक और कौशिक है। ४ पलाय भेद, किसी किस्मके टाकका पेड़। ५ पर्वत विशेष, कोई पहाड़। (स्त्री०) ६ काण्डभग्ननामा अस्त्रिभङ्ग विशेष। इण्डियोंका खास किस्मसे टूट जाना।

अश्वकर्णक, अश्वकर्ण देखी।

अश्वकर्णिका (सं० स्त्री०) अश्वकर्ण देखी।

अश्वकातरा (सं० स्त्री०) हयकातरा, घोड़ाकायर। यह तिष्ठ, वातघ्न और दीपन होती है। (राजनिषङ्ग)

अश्वकातरिका, अश्वकातरा देखी।

अश्वकाथरिवा, अश्वकातरा देखी।

अश्वकिनी (सं० स्त्री०) अश्वस्य कं मुखं तत् सदृश, कौरोड स्तरोश्च इति स्त्रीत्वान् ऊीप्। अश्विनी नक्षत्र।

अश्वकुटी (सं० स्त्री०) तवेवा, अश्ववत्, घोड़ेके रहनेकी जगह।

अश्वकुमल (सं० त्रि०) घोड़ा पर्वचामनेवाला, जो घोड़ेपर खुब चढ़ता हो।

अश्वकोविद, अश्वकुशव देखी।

अश्वक्रन्द (सं० पु०) १ देवसेनापति विगिध, २ पची, कोई चिड़िया।

अश्वक्रान्ता (सं० स्त्री०) १ सङ्गीतशास्त्रोक्त सूर्जन विधेय। इसका सरगम इस तरह बंधा है,— गमपधनि सरगमपधनि। २ तन्त्रोक्त जनपदभेद।

अश्वखरज (सं० पु०) अश्वस्य खरी च, अश्वता खरस वा ताभ्यां जायते पुं बहुभावः। अश्वतर, खरार।

अश्वखुर (सं० पु०) अश्वस्य खुरमिव चाक्षतिरस्य। १ नखीनामक गन्धद्रव्य, नख। २ घोटकखुर, घोड़ेका सुम।

अश्वखुरा (सं० स्त्री०) श्वेतापराजिता, कौवाठेंठी। अश्वखुरो, अश्वर देखी।

अश्वगति (सं० स्त्री०) १ घोटककी गति, घोड़ेकी चाल। २ छन्दोविशेष, कोई बहर। इसमें चार चरण और प्रत्येक चरणमें सोलह अक्षर रहता है।

अश्वगन्धा (सं० स्त्री०) अश्वस्य गन्ध इव गन्धी मूले यस्याः। हृषविशेष। (Withania Somnifera) अश्वगन्धाका अपर पर्याय यह है—हयगन्धा, वाजि-गन्धा, अश्वगन्धिका, वस्या, तुरगगन्धा, कम्बुका, अश्वारोहिनी, कम्बुकाष्ठ, पवरोहिनी, वाराहकशी, वातघ्नी, श्यामला, कामरूपिणी, काला, त्रियकरी, गन्धपत्नी, हयप्रिया, वराहपत्नी।

वेदाशास्त्रके मतमें—यह कटु, दृढ, तिष्ठ, वलतर और शक्तवृद्धिकारी है। इससे वायु, कांश, संध, मूत्र, ज्वर प्रकृति अनेक रोग नष्ट होता है। यह पेट औरतवर्षके लक्षण एवं शुद्ध स्थानमें उत्पन्न होता है। यहां बङ्गलादि देशमें भी कहीं-कहीं देखा जाता है। अधिकतर यहां इसके परिष्कृतमें (पहुसा) हय व्यवहृत होता है कि

अश्वगन्धा और भाङ्ग

अश्वगन्धाके मूल यन्त्रकर, घातुपरिवर्तक, शुक्रवृद्धि-  
कर होता है। यह चय, काश, बालकोंका दौर्बल्य-  
रोग एवं वातकी पीड़ामें विशेष उपकार करता है।  
कोई-कोई कहते हैं, कि इससे प्रस्राव और निद्रा  
होती है। दृष्टाघात, पुरातन चत एवं किसी स्थान  
कल ठठने पर इसके पत्ते और छालका सेप देनेसे  
उपकार होता है। अस्थिभङ्ग (हड्डीटूट) हो जाने  
पर या वातपीड़ा, अस्थिपीड़ादिमें इसका सेप यशस्वी  
निवारण करता है। इसका फल मूलकर होता है।  
इससे अश्वगन्धाष्टत, अश्वगन्धातैल प्रभृति नानाप्रकार  
औषध प्रसृत होता है।

अश्वगन्धाष्टत ( सं० स्त्री० ) औषध विशेष ।  
यह चार प्रकारका होता है। इसमें पहला बाल-  
रोगाधिकारमें गुणद है। बनानेकी रीति यह है—  
घृत ४ शराव, अश्वगन्धा कल्क १ श०, दूध ४ शराव,  
जल १६ शराव। यह सब चीज एक साथ पचानेसे  
तैयार होता है। मत्तान्तरसे इसमें दूध ४० शराव  
मिलानेको भी लिखा है। (चारकोट्टी, वैद्यरत्नावली)

दूसरा वातव्याधिहितकारक। अश्वगन्धा १६  
शराव ६४ शराव जलमें पाककरके श्रेष्ठ १६ शराव  
कपाय तैयार करना चाहिये। पीछे घृत ४ शराव  
और दूध १६ शराव मिलाकर विधिपूर्वक पचाया  
जाता है। (चरक—वातव्याधिचिकित्सा)

तृतीय और चतुर्थ प्रकार—वातव्याधि एवं द्रव्यमें  
उपकारक है। इसे प्रसृतकरनेकी विधि—अश्वगन्धा  
१२० शराव जल ६४ शरावका पादश्रेष्ठ १६ शराव  
सुपवित्र काय एवं छागमांस २५श० जल १२० शरावमें  
खूब पाक करके श्रेष्ठ रस १२ श०, गन्ध दूध १६ श०  
तथा काकोली, चीरकाकोली, मधुक, मेदा, मधामेदा,  
जीवन्ती, जीवक, बला, इलायची, गतावरी, द्राक्षा,  
विदारी, छणजोरक, मृदपपर्णी, शुक्रशिव्वा, पोपली,  
वृषभक यह सब द्रव्य मलेक १ कर्ष, एकत्र मिलाकर  
पाक करना चाहिये। जब पाक सिव हो जाय, तब  
भागपरसे छतार शीतल होनेपर चीनी ४ पल और  
मधु ८ पल मिलाया होता है। (प्रयोगावली)

चण्डी जगहमें उत्पन्न भया हुआ अश्वगन्धा १००

पल शुभदिनमें जाकर खूब महीन कूटकरके १ द्रोण  
जलमें धीरे धीरे पाक करना, जब चतुर्थांश श्रेष्ठ रस  
जायतो छतारकर कपड़ेसे छान लेना चाहिये। फिर  
घृत १ प्रस्थ एवं गौका दूध १ प्रस्थ तथा २०० पल-  
मांसका पूर्वोक्त प्रकारसे निकाला हुआ कपाय।  
काकोली, चीरकाकोली, मेदा, मधामेदा, जीरक,  
छणजोरक, स्वयंगुता, वृषभक, एला, मधुक, मृद्वीका,  
मृदपपर्णी, जीवन्ती, चपला, बाला, नारायणी, विदारी  
यह सब औषधियोंका खूब महीन पीसा हुआ चूर्ण  
छालकर एकत्र पाक करना चाहिये। पाकसिद्ध तथा  
शीतल हो जानेपर मधु एवं चीनी मिलानी होती है।

(चरकसाहचर, वैद्यरत्नावली)

अश्वगन्धातैल (सं० स्त्री०) औषधभेद। यह दो प्रकारका  
होता है। पहला वातव्याधिमें हितकार है। इसके  
तैयार करनेकी रीति इस तरह है—तिलका तैल ४  
शराव अश्वगन्धा १२० शराव और जल ६४ शरावका  
श्रेष्ठ १६ शराव काय, मृणालादिका मिला हुआ कल्क  
१ शराव एक साथ विधिपूर्वक पकाना चाहिये। (चरक)

दूसरा रसायनाधिकारमें उपकारक। इसमें  
कल्कके लिये अश्वगन्धा, कुष्ठ, मांस, सिंघोफल यह  
सब १ शराव, दूध १६ शराव, तिलका तैल ४ शराव।  
एकत्र पचानेसे तैयार होता है। (चरक)

अश्वगन्धाद्यचूर्ण ( सं० स्त्री० ) औषधविशेष। यह  
चूर्ण खरभङ्गनामक है। अश्वगन्धा, पञ्चमोदा, पाठा,  
त्रिकटु (सोठ मिर्च पोपल) त्रिक, शतपुष्प, ब्रह्म-  
बीज, सेन्धव यह सब सम भाग और इसके पूर्व  
भाग वचकी एक साथ पीस कर चूर्ण तैयार  
करना चाहिये। फिर मधु और घीके साथ १ कर्ष-  
मात्र प्रति दिन सेवन करनेसे बहुत फायदा दिख-  
लाता है। (चरकसाहचर)

अश्वघोष भद्रस्त—एक प्राचीन बौद्ध पाचार्य। सुभाषिता-  
वलीमें इनकी कितने ही कविता उद्धृत हुई हैं।

अश्वदेव—प्राचीन संस्कृत कवि। सुभाषितावलीमें इनका  
उल्लेख है।

अश्वमेयुग ( सं० स्त्री० ) अश्व हिले मायुगम् ।  
अश्वद्वय, घोड़ेकी जोड़ी।

अश्वघोष ( सं० स्त्री० ) अश्वानां स्थानम्, स्थानार्थे  
गोष्ठम् । अश्वशाला, अश्वशाल, घोड़ेशाल ।

अश्वघोष ( सं० पु० ) अश्वस्य घोषा इव घोष यस्य ।  
१ विष्णुदेष्टा असुर विशेष । यह कश्यपकी दस  
नाम्नी स्त्रीसे पैदा हुआ था । २ हयघोष नामक  
विष्णुका अवतार विशेष । हयघोष देखो ।

अश्वघास ( सं० पु० ) अश्वका शइल, घोड़ेकी  
चरागाह, जिस मैदानमें घोड़े चरें ।

अश्वघोष—एक सुप्रसिद्ध बौद्धाचार्य और दार्शनिक  
कवि । उन्होंने बुद्धचरित, चतुःशतिका प्रशस्ति बहुत  
संस्कृत ग्रन्थ और अनेक संस्कृत कविता लिखे हैं ।  
दार्शनिक बौद्ध-समाजमें 'अश्वघोष-भदन्त' नामसे  
प्रसिद्ध हैं । यह सुप्रसिद्ध आचार्य पाण्डके शिष्य थे ।  
सुतरां साध्वमिकाचार्य नागार्जुनके पूर्व हुए थे ।  
महायान-सम्प्रदाय इनको पूर्वाचार्य मानते हैं । ४०५  
ईस्वीमें कुमारजीव चीनभाषामें अश्वघोष-चरितका  
अनुवाद किया था ।

२ परवर्ती बौद्धाचार्य, यहांके आर्यशूर कहते हैं ।  
इनकी रचो अनेक संस्कृत कविता प्रचलित है ।

३ काश्मीरके कर्कोटक-राजवंशका प्रतिष्ठाता  
दुर्लभवर्धनके पूर्व पुत्रप । ऐसीभाटिक सोसाइटीके  
प्रकाशित राजतरङ्गिणीमें 'अश्वघाम-कायस्य', छेहन  
साहबके प्रकाशित राजतरङ्गिणीमें 'अश्वघाम-कायस्य'  
एवं काश्मीरके संस्कृत विश्वकोष-कार्यालयमें रचित  
३०० वर्षका प्राचीन हस्तलिखित राजतरङ्गिणीकी  
पोथीमें अश्वघोष-कायस्य नाम भी परिचित होता  
है ।

अश्वर ( सं० पु० ) अश्वं हन्ति, हन्-टक्, उप०  
समा० । श्वेतकरवीर हथ, सफेद कनैरका पेड़ ।

अश्वचक्र ( सं० स्त्री० ) १ जयाचार्योक्त चक्र विशेष ।  
इसमें अश्वके चित्रसे शुभाशुभ देखते हैं । २ घोड़ेका  
फेरा । यतरश्ममें भात न टे घोड़ेकी चालसे बाद-  
गाइको घुमाते रहना भी अश्वचक्र कहाता है ।  
३ अश्वसमूह, घोड़ेका झुंड़ीरा । ( पु० ) ४ अश्वर  
देवके सेनापति विशेष । जायवतीपुत्र शास्त्रने इन्हें  
मार डाला था ।

अश्वचलनशाला ( सं० स्त्री० ) घोड़ेदौड़का मैदान,  
जिस जगह घोड़े दौड़ाये जायें ।

अश्वचिकित्सक ( सं० पु० ) अश्ववैद्य, सलोतररी,  
वेतार, घोड़ेकी दवा देनेवाला इकीम ।

अश्वचिकित्सा ( सं० स्त्री० ) घोड़ेके रोग निवा-  
रणका उपाय, वेतारी, सलोतररीपन । ग्रासिहोत,  
गकुल, जयादित्य प्रशस्ति रचित कई प्राचीन अश्व-  
चिकित्सा ग्रन्थ विद्यमान हैं ।

अश्वचेष्टित ( सं० स्त्री० ) अश्वस्य चेष्टितम्, १-तत् ।

१ अश्वका चेष्टित, घोड़ेका खूब । २ अश्वका य-  
ज्ञत व्यापार विशेष, जो काम घोड़ा करता हो ।  
३ देव शुभ और अशुभसूचक चिह्न, घोड़ेके जिस  
निशाने आगेका भलाबुरा जान पड़े । हृहत्-संदि-  
तामें इसका विवरण भी लिखा है,—घोड़ेका सर्वाङ्ग  
जल या अग्निक्षणायुक्त हो जानसे दो वर्ष तक वृष्टि  
नहीं पड़ती । मेढ़ जलनेसे राजाका अन्तःपुर नष्ट  
होता है । उदर प्रदेश होनेसे घनागार शुभ्य  
पड़ता है । गुह्य और पुच्छमें भाग लगनेसे डार  
होती, एवं मुख और शिप अङ्गजसनेसे जय मिलता है ।

अश्वजघन ( सं० पु० ) गरुड़, जिस अश्वसके  
जिम्माका निचला हिस्सा घोड़े-जैसा रहे ।

अश्वजित् ( वै० त्रि० ) १ विजय द्वारा अश्व पाने-  
वाला, जो जीतसे घोड़े सेता हो । ( पु० ) २ वीह  
भिन्नु विशेष ।

अश्वजीवन ( सं० पु० ) चपक, चना, जिसे खाकर  
घोड़ा जीता है ।

अश्वतर ( सं० पु० ) अश्वतरश्म, अश्व-तगुले टरख् ।

१ अश्वखरज, खर । इसका मांस बन्ध, हं-हथ  
और कफपित्तकर होता है । ( नन्दनाथ ) २ सर्प-  
विशेष । यह भूतलवासी नागोंके प्रधान हैं । ३ गन्धर्व  
विशेष । ४ बड़ेहा । स्त्रियां डीप् । 'अश्वतरो, यह  
अग्निजो वाहन । ( ऐतरेयब्राह्मण ३।१८४ )

अश्वतीये ( सं० स्त्री० ) तीर्थविशेष । यह स्थान  
गङ्गा किनारे कान्यकुब्जके निकट अवस्थित है ।

अश्वत्थ ( सं० पु० ) अश्वे धव्यंतादिव्यासे प्रदेशे तिष्ठ-  
तीति स्या-क सकारस्य तकारः । स्वनामस्थान हथ-

विशेष। (Ficus religiosa) इसका हिन्दी नाम पीपल या पोपल है। पीपल शब्द पिप्पल शब्दका अपभ्रंश है। पनेक स्थानोंमें यह पांकड़ नामसे प्रसिद्ध है, परन्तु पांकड़ स्वतन्त्र वृक्ष है।

अमृत्यके ये कई पर्याय देखे जाते हैं,—बोधिद्रुम, चलद्रुम, पिप्पल, कुशरागन, अणुतावास, चलपत्र, पवित्रक, शुभद्र, बोधिद्रुम, याज्ञिक, गजभक्षण, श्रीमान्, शीरद्रुम, विप्र, भद्रवृक्ष, श्यामल, गुह्यपुष्प, शिष्य, सत्य, शक्तिद्रुम, धनुवृक्ष।

अमृत्यवृक्ष कई प्रकारका होता है। यथा—गर्भाण्ड, गजवृण्ड, बैलिया पिप्पल, मन्दावृक्ष इत्यादि। अमृत्यका वृक्ष बहुत बड़ा होता है। चारो ओर इसकी शाखा प्रगाथायें फैल जाती हैं, जिनमें वैशाखके महीनेमें लस नये पत्ते निकलते और वायुके भौकेसे भर भर झिलते हैं, तब इस वृक्षकी अपूर्व गोमा दिखाई देती है। किसी किसी पोपलके नये पत्ते हरित मिश्रित श्वेतवर्णके और किसीके खाल होते हैं; इसीसे कवि लोग स्त्रियोंके करपत्रके साथ इसकी तुलना करते हैं। पीपलके पेड़में आघात करनेसे सफेद दूध निकलता है। चिड़ियाँ इसीसे चिड़िया फसाते हैं। इसके दूधसे गटापार्चन बन सकता है। यह वृक्ष दुर्भर जातिका है, इसीसे इसमें फूल नहीं लगते। यह एक वर्षमें दो बार फलता है। फल जब पकते हैं तो चिड़ियाँ उन्हें खाती हैं। हाथी, गोरू, भैंस, बकरी, भेड़ आदि जन्तु इसके पत्ते को खाना बहुत पसन्द करते हैं।

अमृत्य इसलोगोंके देशका पवित्र वृक्ष है। न इसका पत्ता तोड़ना चाहिये और न इसे काटकर लकड़ी बनाने चाहिये। पर इस नियमका प्रतिपादन सब कोई नहीं करते। वैशाख महिनेमें जो कितने इसका पत्ता नहीं तोड़ते और शुद्ध जोग प्रायः उस पेड़की छाटना नहीं चाहते। अमृत्यवृक्ष स्वयं विष्णुरूपी है। पद्मपुराण उत्तरखण्ड १६० अध्यायमें लिखा है, कि एकदिन गौरीगङ्गा एकान्तमें झोड़ा-कोतुक कर रही थी, उसी समय देवताधीनि अम्बिकी आराधकके वेशमें वहाँ भेज दिया। अम्बिके वहाँ पहुँचने

पर सुखमें बाधा पड़नेके कारण पापंतीने क्रुद्ध होकर देवताओंको यह श्राप दिया,—‘तुमसो ग हसयोगि प्राप्त हो।’ उसी श्रापसे ब्रह्मा पलायवृक्ष, विष्णु अमृत्यवृक्ष एवं रुद्र वटवृक्ष हुए। भगवद्गीतामें भी लिखा है, कि श्रीकृष्णने अर्जुनकी कक्षा या,—‘सर्व वृक्षांमें सुभे अमृत्यवृक्ष समभक्ता।’

अमृत्यवृक्षके मूलमें घाला बनाकर वैशाख मासमें जल देनेसे मङ्गल फल होता है। पीपलके पेड़को देखकर प्रणाम करनेसे प्रायः पीपल सम्पद् बढ़ता है। अगर वांछा चढ़ करके पयवा पीपल कोई अशुभ लक्षण दिखाई पड़े, तो पीपलके मूलमें जल देनेसे कोई अनिष्ट नहीं होता। जल देनेका मन्त्र,—

‘अमृत्यं शुभं च तदा दुःखद्वयं नृप।’

अथ वाच धनुष्यामनमस्तु अमृत्यं नमः॥

वैद्यशास्त्रके मतानुसार अमृत्य मधुर, कषाय और शीतल है। इससे कफ, पित्त और दाह नष्ट होता है। इसका फल शीतल और अतिशय हृद्य है। इससे रक्त, पित्त, विष, दाह, छर्दि, शोथ, अरुचि एवं शोणितोष नष्ट होता है।

इसकी छाल सङ्कोषक है। कोमल छाल और पत्तेको कन्धोंसे पुरातन प्रमेह रोगमें उपकार होता है। फलको घूर्णकर खानेसे भूख बढ़ती और कोठा खाम होता है। इसका बीज शीतल एवं धातु-परिवर्तक है। चर्मरोगमें इसको छालका साथ सेवन करनेसे उपकार होता है। इसका नवोन पत्रपादुर विरेचक है, अवधूत लोग हरिताल भक्षण करनेके समय अमृत्यभक्षण व्यवहार करते हैं। होमादि कार्योंमें पीपलकी लकड़ी लगती है। शरीरवृक्षपर जो पापल जन्मता है, वृषिपण्य उसकी अरुणि बनाते थे। पीपलका लक्ष्मा बहुत दिन नहीं टिकता और न उसपर पक्षी पालिश हो होती है।

अमृत्यक (सं० पु०) अमृत्यस्य कूलं अमृत्यः तदनुकूलः कामोपपन्नः, तस्मिन् देयमृष्टम् इत्यर्थे (कान्वा-अमृत्यपुत्रात्, ज ३।१।८८) १. अमृत्यका फल सगते समय देने योग्य वृक्षः। स्थायं कन्। २ अमृत्यवृक्ष, पीपलका पेड़।

अप्रत्ययकुल ( सं० पु० ) अप्रत्ययस्य पाकः (गोमार्दि-वर्षादिभ्यः कृष्णः । पा ३।२।१३ ) पके हुये पीपलका फल, पकुड़ा ।  
 अप्रत्ययफलका ( सं० स्त्री० ) हनुपा ।  
 अप्रत्ययफला, अप्रत्ययफलका देखो ।  
 अप्रत्ययभित्, अप्रत्ययभेद देखो ।  
 अप्रत्ययभेद ( सं० पु० ) अप्रत्ययस्य भेदा विशेषो यत् । नन्दी वृक्ष, किसी किष्कका पीपर ।  
 अप्रत्ययसन्निभा ( सं० स्त्री० ) अप्रत्ययिका, किसी किष्कका पीपर ।  
 अप्रत्यया ( सं० स्त्री० ) १ पूर्णिमा तिथि । २ सुद्धाप्रत्ययवृक्ष, किसी किष्कका पीपर ।  
 अप्रत्ययामन् ( सं० पु० ) अप्रत्ययेव स्थान शब्दोपस्य धृ० सकारस्य तकारादेशः । १ ऊपीके गर्भ और द्रोणाचार्यके भीरुसे जात एक महावीर । इन्होंने भूमिष्ठ होते ही उसैयवा प्रत्यकी तरह शब्द निकाला था, इसीसे इनका नाम अप्रत्ययामा पड़ा । “अथर्ववेदं गच्छ यत् स्थानं नन्दतः प्रद्विषी गतम् । अप्रत्ययामन् वामीष्यं महाप्रतापा अभिप्राति ॥” ( महाभारत भाविनः १२।१३०-३८ ) अप्रत्ययामानि कुरुचेतके युद्धमें महावीरत्व देखाया था । कहते हैं, इनकी मृत्यु नहीं, यह भ्रमर हैं । २ पाण्डवपक्षके मालव राज इन्द्रवर्माका हाथी । कुरुचेतके युद्धमें द्रोणाचार्य, महाविष्णुमसे पाण्डवोंकी सैन्यको विनष्ट कर रहे थे । इसलिये श्रीकृष्णचन्द्र भर्तृनरसे बोले, ‘द्रोणकी उम्हना करके विना मारे और कोई रक्षा नहीं है । अतएव सब कोई उनके निकट यह सभाद्वीजिये, कि अप्रत्ययामा हत हो गया ।’ पाण्डव पक्षके लोगोंने ऐसा ही किया, परन्तु द्रोणाचार्यने किसी की बात न मानी । वे बोले—युधिष्ठिरके सुखसे यह समाचार विना सुने इसको विश्वास नहीं हो सकता । युधिष्ठिर सत्यवादी रहे, मिथ्यावातमें उन्हें भ्रमकवत् घृणा थी । इसर अप्रत्ययामा मारागया यह बिना बोले युद्धमें पराजय होते रहा । उसी समय मालव राजके अप्रत्ययामा नामक हस्तीकी मृत्यु हुई थी । इसीसे युधिष्ठिर कौमल करके ‘अप्रत्ययामाहतः’ कुछ उच्चैःस्वरसे कहके ‘इति गज’ यह बात शल्प धीरे धीरे बोले । सुतरां द्रोणाचार्य शेष कथा सुन न

पानेसे समझे, कि सत्यही सनका पुत्र अप्रत्ययामा विनष्ट हो गया ।  
 अप्रत्ययामा, अप्रत्ययामन् देखो ।  
 अप्रत्ययिक ( सं० द्वि० ) अप्रत्ययेन चरति, अप्रत्ययान् । ( पा ३।३।१० ) अप्रत्यय फल स्थानेवाला जन्तु, जो जानवर पीपरका फल खाता हो ।  
 अप्रत्ययिका, अप्रत्यय देखो ।  
 अप्रत्ययी ( सं० स्त्री० ) पिप्पलादेराक्षतगणत्वान् लोपः । १ सुद्धपाप्रत्ययवृक्ष, पाकर । यह मधुर, कपाय, रक्तपित्तघ्न, विषघ्न, दाहघ्न और गर्भिणीके लिये हितकर होती है । ( राननिचन्द्र ) २ वृक्षविशेष, कोई पौधा । यह वनमें उत्पन्न होती और पीपलजैसे छोटे-छोटे पत्ते रखती है । इसका पर्याय—लघुपत्री, पवित्रा, कृष्णपत्रिका, पिप्पलिका, वनस्था, अप्रत्ययिका ।  
 अप्रत्ययद ( सं० द्वि० ) अप्रत्ययदान करनेवाला, जो छोड़ा वक्ष्यता हो ।  
 अप्रत्ययद्वक्त्र ( सं० पु० ) १ गोक्षुर वृक्ष, गोक्षुरका पेड़ । २ हिंस्रजन्तु विशेष, कोई खूँखार जानवर ।  
 अप्रत्ययदंष्ट्रा ( सं० स्त्री० ) अप्रत्यय दंष्ट्रा इव भाकारेण तत्सदृश्यात् । गोक्षुरवृक्ष, गोक्षुरका पेड़ ।  
 अप्रत्ययदा ( सं० पु० ) अप्रत्यय प्रदान करनेवाला पुत्रवत्, जो शब्द छोड़ा वक्ष्यता हो ।  
 अप्रत्ययदावन्, अप्रत्यय देखो ।  
 अप्रत्ययदूत ( सं० पु० ) घोड़सवार हरकारा, जो शब्द छोड़ेपर चढ़कर खबर देता हो ।  
 अप्रत्ययनाय ( सं० पु० ) अप्रत्यय नयति, अप्रत्यय-नी-अप्-उप० समा०; यद्वा नयति, कर्तरि णः नायः; अप्रत्यय नायः । १-तत् । अप्रत्ययालक, संयोज, जो शब्द छोड़ा पालता हो ।  
 अप्रत्ययनाय ( सं० पु० ) श्वेतकरवीर, सफेद कनैर ।  
 अप्रत्ययनिष्पिका ( सं० स्त्री० ) अप्रत्ययालिका, संयोज ।  
 अप्रत्ययनिष्पिञ्ज ( सं० द्वि० ) अप्रत्ययविभूषित, घाड़ोंसे सजा हुआ ।  
 अप्रत्ययन्त ( सं० द्वि० ) अप्रत्यय घोटकस्य वज्रः व्यापकस्य धर्मस्य वा धर्मो नामो यश्च, गकन्धादि टैत्सोपः



अश्वबुध ( वै० त्रि० ) अश्वोंपर अवस्थित, जो घोड़े के रोजगारसे अपना काम चलाता हो ।

अश्वभा ( सं० स्त्री० ) विद्युत्, बिजली ।

अश्वमहिषिका ( सं० स्त्री० ) अश्वमहिषयोर्वैरम्, वृन् । अश्व और महिषका वैर, घोड़े और भैंसकी दुश्मनी ।

अश्वमार ( सं० पु० ) अश्वं मारयति ; अश्व-वृ-णिच्-अण्, उभ० समा० । १ करवीर वृक्ष, कनेरका पेड़ । २ श्वेतकरवीर, सफेद कनेर । ३ चपादिका, बड़ी घोंघ । ४ पालङ्ग शाक, पलाककी माली । ५ श्वेत-करवीरमूल, सफेद कनेरकी जड़ ।

अश्वमारक, अश्वमारदेही ।

अश्वमाराध्य ( सं० पु० ) श्वेतकरवीरवृक्ष, सफेद कनेरका पेड़ ।

अश्वमान्न ( सं० पु० ) सर्पविशेष, किसी किसका सांप ।

अश्वमिष्टि ( वै० त्रि० ) १ अश्वामिलायी ; घोड़ेकी तलाश करनेवाला । २ अग्निदेव ।

अश्वमुख ( सं० पु० ) अश्वस्य मुखमिथ मुखमस्य, बहुव्री० । किकर । कहते हैं, कि किकरका मुख घोड़े-जैसा और अन्य अङ्ग मनुष्यके समान होता है ।

अश्वसृ ( सं० पु० ) अश्वहरण करनेवाला, जो शस्त्र छोड़ा चोराता हो ।

अश्वभूत्र ( सं० स्त्री० ) घोटकमूल, घोड़ेका पेशाब । यह तिक्त, वण्य, तोषण, विषघ्न, वात-क्षोप-शमन, पित्तकर और दीपन होता है । ( राजनिघण्टु ) अश्व-मूल भेदक एवं कफ, दहू और लमिकी दूर करने-वाला है । ( भद्रनयन ) ।

अश्वभूषिका ( सं० स्त्री० ) शलकी वृक्ष, शलगमका पेड़ ।

अश्वभूषी, अश्वभूषिका ।

अश्वमेध ( सं० पु० ) अश्वो घोटकः प्राधान्येन मेधयति हिंस्यतेऽतः, मेध हिंसने प्राधारे घञ् । १ पूर्वकालका प्रधान यज्ञविशेष । इस यज्ञमें घोड़ेका बलि चढ़ता था । अश्वमेधके घोड़ेका वर्ण मेध-जैसा कृष्ण, सुख सुवर्णके तुल्य, उभय पार्श्व पार्श्वचन्द्राकार चिह्नसे अङ्कित, पुच्छ विद्युत्-जैसा प्रमाणुक्त, उदर कुन्दके

फूल-जैसा श्वेतवर्ण, पैर हरा, कर्ण सिन्दूर-जैसा रक्त-वर्ण, जिह्वा प्रज्वलित अग्निके सदृश, चक्षुः सूर्य-जैसा तीक्ष्ण एवं सर्वाङ्ग सुगन्धयुक्त रहता और वेगवान् होता था ।

प्राचीन समय राजा ही अश्वमेध यज्ञ करते थे । पहले निम्नान्वे यज्ञ करके शेषमें अश्व छोड़ना पड़ता था । घोड़ेके कपालमें जयपत्र बांधते और उसके साथ सेनासामान्य भेजते थे । कहते हैं, अश्वमेधका घोड़ा अपनी इच्छासे पृथिवी घूम जाता था । किसी पराक्रान्त राजाके घोड़ा बांध रखनेपर रक्षक उससे मड़ते रहे ।

इस यज्ञमें २१ यूप बनाया चाहिये,—६ बेल, ६ खदिर, ६ पलाय, २ देवदारु एवं एक श्लेष्मातक काष्ठका । इस यज्ञमें गो, हाथ और भेड़ सर्व समेत तीन सौ पशु यूपमें बांधे जाते थे । पाँछे घोड़ा मारकर ब्राह्मण लोग उसके वक्षःस्थलका निद अग्निमें संस्कार करते थे । देहकी अवशिष्ट अङ्गद्वारा होम होता रहता था । कहा है कि उससमय याज्ञिक कदाचित् यज्ञकी बाद अश्वका कुक्ष-कुक्ष मांस भी खाते थे । अश्वमेध यज्ञ करनेसे मोक्ष और स्वर्ग मिलता एवं ब्रह्महत्यादि सकल पाप मिट जाता है ।

“यथावनेषः क्रतुपाद् सर्वपापान्नोदकः ।

तथाचमयं च स्रवं सर्वपापानीदनम् ॥” ( मनु ११।१६१ )

अश्वमेध यज्ञके अनुकूल प्रथिवीके संपूर्ण तोर्षीका भ्रमण है ।

शाकदोष वा पूर्व स्थाईधीया प्रभृति स्थानमें भी अश्वमेध यज्ञ प्रचलित था । स्थाईधीय वा शक लोग अनेक प्रकार अनुष्ठान करनेके बाद यज्ञीय घोड़ा छोड़ देते थे । पीछे रात्ना प्रभृति किसी प्रधान व्यक्तिकी मृत्यु होनेपर उसी घोड़ेको मार यज्ञ करते रहे । कायरसुके समय गिदसरा भी कदाचित् अश्वमेध यज्ञ करते थे । स्कन्दनेत्रियामें भी पूर्व कदाचित् यह प्रथा प्रचलित रही ।

महाराज दशरथने अश्वमेध यज्ञ किये थे । उसका सविस्तर विवरण रामायणके भादिकाण्डमें इस प्रकार लिखा है—



वसन्त काल उपस्थित होनेपर बोर्यवान् राजा दशरथ पुत्रसामर्थ्य अश्वमेध यज्ञ करनेकी प्रतिज्ञापत्रे अथवा वशिष्ठजीके निकट गये। वशिष्ठ अथवा यज्ञकर्मकुशल वृद्ध ब्राह्मण, परमधार्मिक वृद्ध स्थापत्य-कर्म-कुशल ध्यष्टि, कर्मकारक भृत्य, चर्मकार प्रभृति गिन्तो, धिवादि गिन्त्यकार, सूत्रधार, खनक, गणक, नट, नर्तक और बहुभुत शास्त्रज्ञ अथवा पुरुषोंको कहा, कि तुम लोग राजाकी आज्ञामें यज्ञोपयोगी समुदाय कार्य निर्वाह करो, तथा बहु सहस्र इंच लाकर अनेक गुणमन्त्रित राजयोग्य अनेक गृह, ब्राह्मणोंके वासयोग्य बहुविध अन्नपानयुक्त सुदृढ-उत्तम गृह और अनेक देशमें भानेवाले नृपति तथा अन्यान्य ग्रामवासी प्रभृतिवर्गके लिये यथायोग्य गृह निर्माण करो। \* \* \* सब लोग मिल करके आये और वशिष्ठजीसे बोले, आपका प्रतिमत समस्त कार्य सुविहित हो गया, कोई एक कार्य भी अङ्गहीन न हुआ।

अनन्तर वशिष्ठ अथवा सुमन्त्रको बुलाकर यह बात कही, अथवा जितने धार्मिक नृपति एवं समस्त देशीय ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, इन सबको आदर-सत्कारपूर्वक बोला लावो। सुमन्त्रने वशिष्ठजीकी बात सुनकर, राजाओंको अयोध्यानगरीमें आनयनाय कार्यदक्ष पुरुषोंको आदेश किया। पीछे स्वयं भी शीघ्र ही गमन किया। अनन्तर कष्ट एक दिनमें मही-पालनोग राजा दशरथके निमित्त अनेक रत्न-लेकर अयोध्यानगरीमें समागत हुए। परे वशिष्ठ प्रधान द्विजोत्तमके साथ अथवा राजाकी आगे करके यज्ञभूमि पर गये और यथाशक्त विधिमें यज्ञकर्म आरम्भ किये। श्रीमान् राजा दशरथ पत्नियोंके सहित दीक्षित हुए। अनन्तर मन्त्रोत्तर पूर्व होनेपर अन्न प्रत्यागत हुआ और मरुतु नदीके उत्तरतीरपर यज्ञ आरम्भ किया गया। वेदधारण याज्ञकीं शास्त्रानुसार विधिपूर्वक अनुष्ठान करने लगे। प्रथम और उपसद नामक दो कर्म यथाविधि करके, अन्यान्य कर्म सकल निर्वाह किया। पीछे सब देवताओंकी पूजा करके मन्त्रोपपूर्वक प्रातःसवन प्रभृति कर्म निर्वाह

किया। तदनन्तर मन्त्रसे-सोमसताको कूट करके रम निकाला। फिर मध्यदिनका सवन अनुष्ठित हुआ। श्रेष्ठ वही ब्राह्मण-महात्माने दशरथका द्वातीय सवन भी शास्त्रानुसार यथायत्न समाधान किये। उस समय सकलदिवसमें एक ब्राह्मण, या परित्यान्त सुधित नहीं रहे। इन यज्ञके उप-सर्चमें ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, तापस, संन्यासी, वृद्ध, बालक, महिला, एवं व्याधित सभी ध्यष्टि भोजन करते थे। अथवा गण पुनः पुनः अन्न एवं विविध वस्त्र प्रदान करते थे। इस प्रकार सप्तम्यं सोत्साह यज्ञ हुआ। यज्ञगुण उत्थापनके समय गिन्त्यगात्राभिन्न ध्यष्टिगण विस्वकाष्ठ निर्मित ६, खदिर निर्मित ६, वैष्णव्यके समीप स्थापनके लिये पलाशनिर्मित ६, सेपातक निर्मित १, अथवा वादु परि-मित देवदारु काष्ठका बनाया हुआ २। यह सब मिल करके २१ गुण विधिपूर्वक विन्यास किया गया। यह अन्न स्वर्गयुक्त रूपगाली अष्टकीर्णमन्त्रित सुदृढ एक विंशति गुण काष्ठनमै भूषित प्रत्येक एक विंशति वस्त्रसे अलङ्कृत और गन्धद्रव्यसे पूजित हो करके ऐसा शोभायमान हुआ, जैसे होसिगाली सप्त-महर्षि स्वर्गमें विराजमान रहते हैं। इसके बाद गिन्त्योने इंचसे शायीत परिमाण चयनोय अन्नि-कुण्ड निर्माण किया, जो गड्डकी तरह त्रिकोणाकृति और स्वर्णनिर्मित पचसमन्वित एवं पटादग हस्त परिमित हुआ था। अनन्तर इस यज्ञमें शामिन्न कर्म उपस्थित होनेपर अथवा अथवा, अथवा जोन जोन देवताको जो जो वलि विहित है, उन देवताओंके लक्ष्यमें वही वलि प्रोक्षण किये। उस समय बहुततर जनधर, सुभद्र, पद्म, पद्मी और वही अन्न प्रभृति प्रकल वलि प्रोक्षण करके वे ही सब यूपोंमें तीन सो (३००) पद्म और श्रेष्ठ अन्न रखके बन्धन किये। पीछे कोगत्यादेवोंने परम प्रमोदके साथ सब भावमें उस श्रेष्ठ अन्नकी परिचर्या करके तीन खण्ड तनवारसे छेदन किये। उन्होंने धर्मकामनामें सुखिर विचारते उस अन्नके सहित एक रात्र व्यतीत की।

अनन्तर दोता, उदगाता, अथवा अथवा प्रभृति

शास्त्रमें अश्वका जो अङ्ग हवनायें विहित है उसको यथाविधि प्रतिनिधेन हवन किया। इसके बाद राजा दशरथने न्यायानुसार यज्ञ समापन होनेपर, हीताके पूर्व देश, अध्वर्युके पश्चिम देश, ब्रह्माके दक्षिण देश एवं उद्गाताके उत्तरदेश, दक्षिणा प्रदान की। ऋत्विक् प्रभृति ब्राह्मणोंको समय पृथिवी दक्षिणा प्रदान करके अत्यन्त हर्ष हुये थे। अनन्तर सब कोई बोले, हे भूपते ! हम लोगकी राज्यका प्रयोजन नहीं, सुतरां पृथिवी पालन कर नहीं सकते हैं। अतएव आप इसका भूष्य देकर ले लीजिये। मणि, रत्न, वसन, गौ इनमें जो उपस्थित हो, वही देकर पृथिवी ले लीजिये। उस समय प्रजापालक दशरथने वेदपारग ब्राह्मणको दस लाख गौ और दस कोटो सुवर्ण प्रदान किया और इसी तरह ऋत्विक् प्रभृतिकी भी दिया। अनन्तर अभ्यागतोंको कोटि सुवर्ण प्रदान किया। उस समय ऐसा कोई याचक न रहा जो दान न पाया हो।

( रामायण आदिकाण्ड ११५ और १२५ सर्ग )

ऐतरेय-ब्राह्मणमें जनमेजय पारिव्रित, शर्यात मानव, शतानीक सात्राजित, आम्बुड, युधांयौष्ठि औपसेन्य, विश्वकर्मा भोवन, सुदाम् पैजवन, मरुत आविचित, अङ्गराज वैरोचन, भरत दासन्ति, दुसुंख पाञ्चाल, अत्यराति जानन्तपि प्रभृति राजाधोका अश्वमेध यज्ञका प्रसङ्ग है। ऐतरेय-ब्राह्मण ८१० १८ १० १६ ८ खण्ड देखिये) रामायणमें राजा दशरथ और रामका, महाभारतमें युधिष्ठिरका अश्वमेध यज्ञ सबिस्तृत वर्णित है। हिन्दुराजगणमात्र ही किसी न किसी समय अश्वमेध यज्ञका अनुष्ठान अवश्य करते थे, इसका आभास पाया जाता है। बौद्ध और जैन प्रभावकाल-सीईईशके समय वैदिक क्रिया सहित अश्वमेध यज्ञ बन्द हो गया था। शुद्धवंश-प्रतिष्ठाता पुष्यमित्रने फिर अश्वमेध यज्ञका प्रवर्तन किया, माना पुराण और माल-विकाग्निमित्र नाटकमें इसका परिचय मिलता है। इसके बाद शकाधिकार कालमें पुनः अश्वमेधयज्ञ बन्द हो गया, पीछे चतुर्थ शताब्दीसे गुप्त-सम्भ्राट् समुद्रगुप्तने पुनः अश्वमेधयज्ञ प्रवर्तन किया। इस उपलक्षमें उनका अश्वमेध-सुद्धा प्रचलित है। गुप्त-

वंशके बाद उत्तरभारतमें अश्वमेध यज्ञानुष्ठान एक प्रकार लोप हो जाने पर भी दाक्षिणात्यमें चालुक्य, यादव प्रभृति वंश बराबर अश्वमेधयज्ञ करते रहे। नाना शिलालिपि और ताम्रलेखसे इसका आभास पाया जाता है।

प्रधान प्रधान राजपुत्र नरपतियोंने अश्वमेध यज्ञ करते हैं। बङ्गदेशीय आर्से रघुनन्दन कलिमें अश्वमेध यज्ञका निवेद्य किये, तथापि हिन्दुराजाण्य यज्ञ करनेसे विरत नहीं हुये। जयपुरका सुप्रसिद्ध नरपति सवाई जयसिंह ई०के १८५५ शताब्दीमें अश्वमेध यज्ञ किये थे। महानन्द-पाठक रचित 'अश्वमेध-पद्धति'में इसका परिचय पाया जाता है और उन अश्वमेध यज्ञके विषयमें कविकलानिधि कृष्ण भट्ट कर्णूक राज-पुतानाका डिङ्गल भाषामें रचित प्राकृत गाथा भी गीत हुआ करती है। यह गाथा अश्वमेधपद्धतिसे उद्धृत हुई है। राजेन्द्रवर्मा नामक एक मामन्तराजाने अश्वमेधयज्ञ करनेकी अभिलाषसे याज्ञिक पण्डित महानन्दपाठककी द्वारा उक्त अश्वमेधपद्धति सङ्कलन कराये थे। यह पद्धति अति वृहत् है। इसमें अश्वमेध-यज्ञमें जो जो द्रव्यका प्रयोजन तथा जिस जिस अनुष्ठानका आवश्यक है सो सबका विस्तारपूर्वक वर्णन है। कलकत्ता एसोसिएटिक सोसाइटीमें इसकी हस्तलिखित एक पोथी है।

पूर्व कालमें साधारणतः सार्वभौम नरपति अश्वमेध यज्ञ करते थे। किन्तु इस समय जब हिन्दु समाजमें कोई सार्वभौम श्रुति नहीं है तो किस तरह अश्वमेधयज्ञ हो सकता है ? इसके उत्तरमें पक्षिकार महानन्द पाठक ऐसा प्राचीन प्रमाण उद्धृत किये हैं, "यथा काल्याणनृपेण वाचमेधः। राजपुत्रीर्यमेध सर्वकामयः। अग्नि-वेदविदुष्युक्तवान् सविरो रामेभ्युच्यते। वाचमेधश्चो राजा सार्वभौम सचमेधेन यजेत। सार्वभौम इत्याह साधुविक्रमापधिभारः। इति मेधा सविदस्य इति केलायसुक्तान् पवित्रमात्रक्यापधिभारः। \* \* \* विद्वान्-साधेयं यथायां यथाभाषिकार उक्तः।" अर्थात् काल्याणन-श्रौतसूत्रके मतसे अश्वमेध राजयज्ञ है। अर्थात् सर्व फलकामनाके लिये राजा मात्र ही अश्वमेधयज्ञ कर सकते हैं, अग्निविद्ध और गुणवान् सवियमात्र ही



यथा द्वाष्टात्रायात्सुमेघसाम्पृच्छेयुः क्वित्युदयमश्वमेधम् विलोति । १३ यो न  
विशतं तं जित्वा तस्य गच्छतां खादं पानं चोपनिब्रमेयुः । १४ यथा द्वाष्टात्रायात्  
कृतातं तद्देशमब्रम् । १५ रथकारकुले वसतिर्भवति । १६ इह धर्मिः स्ता-  
हति साधममम् वतुम् यदसु धतयो ह्योजुं हति । १७ (१ यो कश्चिदा)

सवित्रे आतरष्टासप्तमं निषेदति । १ सव्यं पुरसाध्विद्वज्जलं वायवाय स्वा  
प्रायवाय साहस्य द्वात्रिंशदीति । २ ईसांताय साहस्यं जलं साहस्यद्वयमिति  
तानि । ३ ऋग्योताय साहस्यं जलं त्रैताय साहस्यद्वयद्वयद्वयद्वयद्वयद्वय  
वदधति । एकमिति रिक्तम् । ४ अथ प्राश्नो बीजागाधो नामतीत्यद  
व्ययं जडा इत्यवश इति निश्चयः । ५ सवित्रे असवित्रे एकामृगसप्तमं मन्त्रं  
द्विद्वे । सवित्रे वासवित्रे द्वादशकृपात्मनपराशरे । ६ दक्षिणेनाहवरी  
क्षीता हिरण्यकमिषापुरमिषति पामिग्रथ मीचकथं वाचिसाकम् । ७  
दक्षिणेन हिरण्यकमिषिः श्रेष्ठो यजमानस्य । ८ पुरसाध्वं चतुर्विंशति  
दक्षिणेन बीजागवकिम सधोपदिशति । ९ सधविष्टं जलपथं १० इत्यध्व  
क्षतात्मनयते । ११ क्षीरं क्षीरवित्तपथं प्रतिमुखाति । क्षीं क्षीरवित्त  
या । १२ सधितवीर्यपथः सन्ध्याति बीजागवकिमः पूर्वैः सध सुहृदभी दाम  
मिरिः यजमानं धृगायतेति । १३ साध्वं क्षतिपुं ह्ययमानां रात्रयो बीजागवो  
गायत्रीयजिना इत्यध्वया । १४ सधायनमिति निषः । १५ ( ६३ ) ७०

सयं प्रातर्नर्वाणी बोधामाप्तिनी ध्यायन्नुत् ॥ १ ॥ एवमेतानि साधिकादीनि  
 स वत्सुर्न कर्माणि क्रियन्ते ॥ १ ॥ सदाशक्त्यतिशान्तिं मुच्यते ॥ २ ॥ त्रिभि  
 मास एव स वत्सुरी भवति ॥ ३ ॥ यथाशान्तिवृष्टिर्बोधामाप्तिनी यत्नमनीयुक्त  
 स ददाति ॥ ४ ॥ अने चामोक्षुक्तं विन्येति ॥ ५ ॥ उक्तं किंवादमासासाधयन्नु  
 प्रसिद्धं ब्रह्मनि ॥ ७ ॥ तस्यै ब्रह्मण्य एवसाधयन्ति ॥ ८ ॥ यथाशुभतुष्टिपद्वि  
 दाष्टे यत्नकायानि निर्दिष्टीयते चर्च सावित्रमहाकाण्डम् ॥ ९ ॥ वीषं चर्च  
 यदि क्षीयः ॥ १० ॥ रौद्रं चर्च यदि मृदो दीयतात्मन्येव ॥ ११ ॥ वेदात्मनं  
 शास्त्रकथानि निर्दिष्टं मृगच्छरे यदि जगच्छते ॥ १२ ॥ यथाशुभतुष्टिपद्वि  
 ष्टकायानि वीषं यमो नायस्य चान्द्रमासः ॥ १३ ॥ यदि ब्रह्मसमोक्षात्प्राप्तय  
 चर्च शास्त्रकथार्थं वा ॥ १४ ॥ यदि मृगच्छरे शास्त्रं चर्चम् ॥ १५ ॥ यदि क्षीयतो  
 लरी विन्दे तद्वायु मयत एवाद्यक्षकायम् ॥ १६ ॥ यदि मासका नयमुनिनाय  
 प्रसन्नं एकादशकथायम् ॥ १७ ॥ यथाशः शास्त्रवीषं चर्चनेककथानं वा ॥ १८ ॥  
 यदि चर्चं वत्सुर्न चर्चं चर्चम् ॥ १९ ॥ यथाश्रान्तिं यथासा विदितं प्राश  
 यम् चर्चं शास्त्रकथार्थं वा ॥ २० ॥ (७०) कश्चिदा

[illegible]

सुखान्वयवशयोदयभीयान्बन्धोदवसानोद्यमिति । १६ दीर्घेऽन्तः । १७

( प्रती कथित )

वेदिपानी हितावा वेदिः । मित्रावो मित्रेकविंशोपाः । १ वेदान्त  
 प्रथमोऽथो गार्ग्यावेति द्यहविर्यं सर्वं दुष्टं निर्वपति । २ समिदिमासाय  
 न इति स्यादिति गार्ग्यानुवाक्याः । ३ कसला मुनक्ति सला मुनक्ति  
 परिशोभनति । ४ अथ यजुर्वेदो मन्त्रः संमदा इति सर्वमायुजसि । ५  
 एवाहने कविर्वाते वायुमुत्पन्नमेकविंशत्यविमपिष्टं भिक्षोति । ६ योगी  
 द्रव्याविदः । यथो वैना दधिपयः । यथ उत्पन्नः । यथः खादित्वा दधि-  
 पयः । यथः उत्पन्नः यथः पानात्वा दधिपयः । यथ उत्पन्नः । ७ खादित्वा  
 पात्रात्वा वान्त इत्येकं । ८ एकान्तमेकादशितोः प्रायोः संमित्रयोनि कान्त-  
 वरि ब्राह्मणं भवति । ९ वृत्तय वायो दिग्भ्यः सनाभताः । १० तादां वसती-  
 वसतीकृति । ११ यो भूते प्रतापते कोतमचनुष्टंभयोः पूर्वो वचन-  
 वात् । १२ पञ्चकात्रा प्रथमं सर्वभोगं पदमुपश्रान्ति एकादश्यात् । १३  
 दधिपानाति यद्वाप्रप्राप्तां पितृ भिक्षं तन्मार्गं समसः प्रतिविममपानकं  
 वदति । १४

( दत्तो विष्णोः )

प्राचीं विजयवर्धये । दक्षिणां ब्रह्मणे । प्रतीचीं वीरे । उद्यौ नमो  
 सुदयाने । यदन्वदधुमिः पुनर्वसराय । अथिवा प्राचीं वीरे । प्रतीचोत्त-  
 म्पर्वणे । १ अथिनीं ब्रह्मणे दद्यात् । नवासां वीरे । पश्चिमीसुदयाने ।  
 पाशाकनोत्तम्यवर्धये इति विज्ञायते । २ प्रतीचोत्तम्यमस्तुः संतिष्ठते । ३  
 अश्विन इत्यमृत वाङ्मनीश्वरं वटं विमतमाश्वानुवसन्नाग्निमिति । ४  
 जलमित आदत्ते वटं विमतमर्धव वयत्तान्नाग्निवटं सादिरेः नृवीः सर्वां  
 रक्षितस्तोमांस्तु इति । आश्वं ननु पशुनामपुत्रां ब्राह्मणान्करन्नात्माः  
 वसुधैवकुर्वन् प्रियवृत्तं सुप्रवर्तिनि । ५ अतुष्टयं च समामनति । आश्वं न  
 पुत्रोति तामिं वीति भागमिन् वीति सन्तुमिन् वीति । ६ यद्यपि साहि-  
 त्वे विगतमुरावास्तवमुन आश्वं न पुत्रो दैवम् । आश्वेनामृतः । ७ यत्र  
 प्रयुक्तानां प्रदायतामायानां न नवासां प्रयोजनं च समामनति । ८ ( १०० )  
 विदुर्वासा ब्रह्मं पितृं ब्रह्मनामादि । १ आयनाय साहा प्रायथाय  
 साहृन् दुर्वाम् । २ अथये साहा सोमाय स्वाहेति पुर्व्वीमान् । ३ दुहित्ये  
 स्वाहृन्विषायाय स्वाहृत्वेते तुवाप्रये स्वाहा सोमाय स्वाहेति पुर्व्वीवा । ४  
 दुहित्ये स्वाहृन्विषायाय स्वाहृत्वेतविमिनोर् दौषाम् । ५ धृषी दैवातां  
 कर्मवीश्व सुदीषाम् । ६ अथये स्वाहा अथये स्वाहृत्वेते तुवा वाङ्मृतं त-  
 म्नादन्विषावी । ७ मृतं मृतं म्रियन्तिनि दयांगीः । ८ वा मे मृहा  
 मवन्विषाम् । ९ अग्निना तयो इत्यमर्दित्यनुभूः । १० आवापिनापोताय  
 स्वाहेति वसमसि नैवदुर्वाणि । ११ इहाः स्वाहा इदुमतां साहृन्वद्वी-  
 मान् । १२ अर्चं नाय स्वाहा हवाय स्वाहा शंताय स्वाहेद्वद्वयपति । १३  
 वीथिपीयः स्वाहा मृष्टयः स्वाहेद्वयपिद्वीमान् । १४ अयमपिपयः स्वाहेति  
 वनवसतिद्वीमान् । १५ इक्ष्वाता दधरेद्वयमिद्वयपाथिम् । १६ मृदमायः  
 स्वाहाः स्वाहेद्वयं दीमाम् । १७ वयोमाः स्वाहा नम माः स्वाहा मरेमाः  
 स्वाहेद्वयं मर्यादि मर्यादि । १८ ( ११ कण्डिका )  
 नमोः राधे नमो वधवायेति यम्यति । १ नमोऽमुर्वाणे अथि वादुवा  
 इति दद्याति । २ प्राजाय स्वाहा न्नाय स्वाहेति मन्तरीकोन्म । ३  
 मिषाय स्वाहा ससय स्वाहेति मृशुकोः । ४ इत्यये स्वाहृन्विषायाय स्वाहे-



‘भासा ध्यानाय स्वाहिति संप्रत्यक्षानि पञ्चावाकुलि जुहोति । संप्रत्ये वा । १०  
गामेन साद्या प्रक्षोभात्पुनरिति । ११ अथे अस्वात्म्यलक्षित इति प्रतिप्रव्याप्य  
पञ्चैवदानवति । १२ सा दक्षिणाङ्गैवपञ्चदशस्य सञ्चानुपस्य दक्षिणा-  
न्वृक्षमात्रानाः सिद्धिरभिधु न्यलक्षिः प्रदक्षिणमन्त्रं परिदद्यात्तन्वी स्मृति । १३  
सञ्चानुपस्य दक्षिणाङ्गस्य सञ्चानुपस्यान्नाम्ना अन्विधु न्यलक्षिः प्रतिपदि-  
धत्ति । १४ प्रदक्षिणमन्त्रो यथा पुत्रधान् । १५ नवकुलः संपादयति । १६  
अथे अस्वात्म्यलक्षित इति परिधुन्युपस्य विप्र । १७ ( १० काण्डका )

गवां ता गवयंश्च श्वानश्च इवमिन्द्राद्यैश्च स्त्रीष्वपि स्याः सुपदाः कुत्तः  
 स्यात्स्य मायतुः पक्षी व्यतिपक्षः मयावका इति पक्षी व्यतिपक्षः । १ तौ सङ्ग  
 चतुरः पदः स' म सारयावका इति पदः स' सारयवे । २ सुमये कापोरवावि-  
 नीति श्रीश्च वासवाध्वं मैदिरीमं च प्रस्थातु इवा वामिनाभिमनये । ३  
 सप्तस्योयैठ' पक्षीति प्रजननेन प्रजननं स' धायावै' अन्धाव्यव्य इति  
 मदिथयं मईते । ४ जन्म निमांजप्रमादिति परमा इमिमेधनं । ५ तिमै-  
 द्विपी मईते । निः पत्रयो इमिरेधन सप्तयौत्तरयौ । ६ द्विषाद्यौ पक्षा-  
 रिवमिति स्रगैः स्रगमिनौत्तरयमनात् अस्मिन्नाडिद्वीयाभिर्ना'दिव्या माययो  
 तिष्ठ'दिति वायौ सौवयोमिः स्रवीभि'द्विष'स्रवाविपयान्कल्पयति प्राज्ञो-  
 वात् । एवम् स्रवाभां राजकोभिर्वाता प्रयक्त्वोत्तरप्राज्ञमि । एवम् स-  
 राभां सौवीभिः सौवाभिर्वा परिक्रमो वैवम् । ७ स्रवी' सुवयोवयद्वीयमि  
 पयान्कल्पयति । ८ अस्मा व्यति कदा विमासोत्तराश्च लभमाश्चमि । ९  
 अस्म' मात मेवः । तदुद्गति । १० मायस्य पया विद्यते । ११  
 स्रवातीतरिषाम् । १२ कयं' क्षिप्वा मा'विषुस'मइति । १३ मायस्य  
 मदी विद्यते । १४ मयावकाश्च सुपदा उपविष्टाद्वै'स्रवासाध्यामस्य  
 मयोवकाश्च' वयः सादयति । १५ (१८ अक्षिपका)

[illegible]

अथमन्त्रमभिषिष्यमानस्तोषति धारयन्ति ।। मन्त्रमन्त्राणां पुनश्च शतं  
पुनश्च नारायणेन सीधार्थं न अतमानेन शतार्थेन अतकृत्स्नैश्च दत्तमात्मनः  
सौख्यं प्रतिनिदिशयति ।। अकारादिभ्यां प्रत्यये प्रविश्यात् मातावनविषयम्

पाश्यादि दिवो हस्ताभ्यां यथापेक्षता परमं दिनः स्यादाद्यं नाभिषिञ्चानोति  
महर्षिः स चाद्यैषाभिषिञ्चति । २ गन्धर्वाभिषिञ्चत्यनोके । ३ रुद्रश्च साध-  
वश्चैति मासश्रावणैरभिषिञ्चामासमभिधुहीति । ४ वसन्त्याय स्वाहा दीपाय  
स्वाहुत्यूमायः वदुः । ५ वि व इन्दुः स्वो अहि मीषा यश्च इत्यनतः । यो  
यश्च अभिदास्यताश्च वसवा तमः । ६ वि रचो वि मूषो मुद वि हस्तश्च इन्दु  
यश्च । ७ मन्दमिन्दुः हवश्चमित्रस्याभिदासत इति मन्दूक्ष्मीयां वज्रान्तो मुदं  
विन्दुष्टे । ८ ऊर्ध्वं चरस समिधो भवत्योति प्राणात्वाभिषिञ्चोमिरतिविष्णो-  
मायस्य हवः स्यन्नाति । ९ प्रजारातिचरति यमं स्यन् । १० प्रजारातिं प्रचमं यमि-  
यागं देवानाम्बो यजति यश्चयम् । ११ सो ददातु दक्षिण सुबोध्यं वादम्बोष-  
ति यातु नाभिस्यो । १२ तमे मीषाः द्विदो दिग्ध परावतो जिवत सधमध ।  
प्राजापतिं विष्वक्षोवक्षश्च इदं सो द्वेव प्रति हवः हवाभित वदु प्राजापत्या उप-  
दिष्टाभिर्चैवस्य भुहीति । १३ प्राचो दिवा मिति वदु प्राजापततः । १४ कथं  
यजमानो जातान् विष्णुप्रजान्नामजाति । १५ ( २० कथिका )

पञ्चकाल उपरान्त सपरिदादशमे नैतसि कटे दश प्राञ्च दयाञ्च चित्तीति । १  
एवं पुत्रनाशप्रत्यक्षं मृदुलम् । यथायाचोर्नो कीदृशम् । २ दक्षिणः ब्रह्मयाया-  
सितगण् यथायाचोश्चरति । ३ यथायचोर्नो । ४ क्वचि इतरोत्ती नमति । ५  
यायायासी कर्मेत्तायासीयासी यीत्ति इति । ६ तसि कटेनायुपूरको यदायु-  
सर्गकृतानुपूर्यते लुपदायि स्थाः । नित्यं यदायुः स्वायिपयनमिच्छतीति । ७ यम  
कटानुपूरयति । ८ यी इत्यस्य पुत्रस्य गन्धर्वाग्निप्रति गन्धर्वा नै पुत्रायोका  
मयतीति चिप्रतीति । ९ क्वचिदा ब्रह्मयाग्निप्रदानं द्यावा नो गन्धर्वायां मन्त्र-  
कायभोगभिरित्येतेषु नृभिरनुवाकैः प्रतिमन्त्रं करोत्येताभ्यामीति । १०  
दिवाकोर्नैतस्य दशदम् । यदयोनूनास्य चोदम् । द्यौः दूष्मितीति ममदश-  
माजिगैव । १० यदन्त्य प्रथमं जायमानं द्यौर्नैवमिभुगवाकैः यद्विगतं  
मज्जतीत्येताभ्यामीति । ११ कर्मेत्तायासीदित्यो यद्विद्वीः । १२ यदायु-  
सुचोर्नो यीत्ति । १३ यमा नृभो सुयमा सोयधेनेति विपदा । १४ यदायु-  
सुचोर्नो यीत्ति गन्धर्वे नृभ्यो यदायुः चरति । १५ ( ११ कण्टिका )

[illegible]

अथैवैवान् । तैस्तानि प्रदत्तं वाञ्छन्नाभुः सवित्री भवति विनाशक  
 कामिनी । तिस्रोमेव मज्जन्मभूते दक्षिणे । उत्तमं दक्षिणे । उत्तरे ।  
 तिस्रां पश्युषोऽपानन्दये । ईशोमुच्ये । एतावताव इति दक्षदिवः । अतः एतद्-



सूचक चिह्न विशेष, जिस निशानसे घोड़ेका भला-बुरा समझ पड़े।

अश्वललित ( सं० स्त्री० ) हस्तरत्नाकरोक्त तेईस अक्षरकी पादका पूर्ण हस्त विशेष। जिस हस्तमें यथा-क्रम न ज भ ज म ज म ल ग नामक गण रहता और जिसके आठ तथा बारह अक्षरमें यति पड़ता, उसका नाम अश्वललित है। छन्दोमञ्जरोकारने इसीको अद्रितनया कहा है।

अश्वलाला ( सं० स्त्री० ) अश्वस्य लालिव आकारेण। १ ब्रह्मसर्प। २ इलाहल सर्प, जहरीला सांप। अश्वलोमम् ( सं० पु० ) १ घोटकलोम, घोड़ेका रोयां। २ सर्पविशेष, किसी किसका जहरीला सांप। अश्वलोमा, अश्वलोम देखी।

अश्ववक्त्र ( सं० पु० ) अश्वस्य वक्त्रमिव वक्त्र-मस्य, शक० बह्व्री०। १ किन्नर, किम्बुत्प, देव-योनि विशेष। २ हयग्रीव, विष्णुमूर्तिविशेष। तन्व-सारमें इनका ध्यान इस प्रकार है—

“अश्ववक्त्राहममममममम” हुताग्नेयेत्यमरः प्रदीप्तः।  
रथाश्वशङ्काचितपाशुशङ्कं जातुव्यसकलं भगवान् ॥”

अश्ववत् ( सं० त्रि० ) अश्वो सन्तस्य भूभि मत्पु-मस्य व। १ अश्वयुत, जिसके पास घोड़ा रहे। (अश्व) अश्वे इव अस्य वा वति। २ घोड़ेकी तरह। अश्वमर्हति वति। अश्वपानिके योग्य, घोड़ा पाने लायक।

अश्ववदन ( सं० पु० ) किसी देशका प्राचीन नाम। इयत्तु देखी।

अश्ववह ( सं० पु० ) अश्वेनोहते, अश्व-वह कर्मणि वा अच्। १ अश्वकी वहनीय, घोड़ेके से जाने लायक। २ अश्वारोही, घोड़ेपर चढ़नेवाला या घोड़ेपर चढ़े हुए।

अश्ववार ( सं० पु० ) अश्वं वारयति, अश्व-चरा० ह-णिच्-अण्। १ हयनिवारक, घोड़ेको रोकनेवाला। २ अश्वारोही, घोड़सवार। खुल्, अश्ववारक, घुड़-सवार। खु, अश्ववारण, अश्वारोही।

अश्ववाल ( सं० पु० ) १ वैश्वजातिका खनामप्रसिद्ध येभिमेद, योसवाल। शक्ति देखी। २ घोड़ेका लोम। ३ गुल्मभेद। अशवाल देखी।

अश्ववाह ( सं० पु० ) अश्वं वहति उद्दिष्ट-यन्त्रस्यानं प्रापयति, अश्व-वह-खि उपधा ह्रदिः। अश्वको यन्त्र-शालामें से जानेवाला, जो अश्वमेधके घोड़ेको यन्त्र-स्थलमें से जाता हो।

अश्ववाह ( सं० पु० ) अश्वं वाहयति चालयति, वह-णिच्-अण्-षिच् लोपः। घोड़सवार, जो घोड़ेपर चढ़ता हो। खुल्। अश्ववाहक, घोड़ा हांकने-वाला। खु। अश्ववाहन, जिसकी घोड़ेपर सवारी रहे। अश्वविक्रयिन् ( सं० त्रि० ) अश्वं विक्रीतुं शील-मस्य, विक्रि-शोलाये णिनि। घोड़ा बेचकर जीविका करनेवाला, जो सोदामर घोड़े बेचता हो।

अश्वविद् ( सं० पु० ) अश्वं लक्षयया तस्मान्नमं वेत्ति विद्-क्षिप्-इ-तत्। १ महराज। महाभारत—वन पर्वके ७२ अध्यायमें राजा नलकी अश्वतल्लक्षताका विषय वर्णित है। ( वे० त्रि० ) २ अश्वलाभकर्ता, जो घोड़ा लाता हो।

अश्ववेद्य ( सं० पु० ) अश्वस्य अश्वानां वा वेद्यः चिकि-त्सकः इ-तत्। अश्वचिकित्सक, जो घोड़ेकी चिकि-त्सा करता हो। नकुल, शालिहोत्र, जयदत्त प्रभृतिके बगाने अश्वशास्त्रमें अश्वचिकित्साका वर्णन है।

अश्वगद्गु ( सं० पु० ) अश्वस्य गद्गु, इ-तत्। १ घोड़ा बांधनेका खुंटा। अश्वस्य गद्गुरिव। २ दंतुके पुत्रवियेय। महाभारत आदिपर्व ६० अध्यायमें दंतुके चालीन पुत्र मध्य अश्वगद्गुका ही नाम परिरक्षित हुआ है।

अश्वशाला ( सं० स्त्री० ) अश्वस्य अश्वानां वा शाला गृहं, इ-तत्। १ घोड़ेका घर, घुड़साल, अश्वशाल। जयदत्तकृत अश्वशास्त्रमें घोड़ेका गृह निर्माण करनेके लिये ऐसा विधि लिखा है—अश्वशालको पूर्व और उत्तर तरफ, कुछ ठास होना चाहिये। उसमें वाल, काष्ठ, किन्वा कोई दृढ़ कीट रहने न पाय। घरके भीतर पूर्ण रूप सूखा हो। अश्वशालकी एक तरफ, बरीके काष्ठकी पाड़ रखी जाती है। घोड़ेके सम्मुख दृष्टावर्तमें वाल पड़ता है। दृष्टा होनेपर घोड़ा उसी जगह लोटपोट सेता है। पनेक लोग अश्वशालमें वानर बांध देते हैं। उन्हें पित्र्याम है, इससे घोड़ेकी किसी प्रकारकी पीड़ा नहीं होती।





सूचक चिह्न विशेष, जिस निशानसे घोड़ेका भला-बुरा समझ पड़े।

अश्वलिलित ( सं० स्त्री० ) उत्तरद्वाराकरोत्त तद्देश अक्षरके पादका पूर्णवृत्त विशेष। जिस वृत्तमें यथाक्रम न भ भ ल भ ल ग नामक गण रहता और जिसके पाठ तथा वारह अक्षरमें यति पड़ता, उसका नाम अश्वलिलित है। छन्दोमञ्जरोकारने इसीकी अद्वितनया कहा है।

अश्वलाला ( सं० स्त्री० ) अश्वस्य लालेष आकारेण। १ ब्रह्मसर्प। २ हलाहल सर्प, जहरीला सांप। अश्वलोमन् ( सं० पु० ) १ घोटकलोम, घोड़ेका रोंया। २ सर्पविशेष, किसी किम्बका जहरीला सांप।

अश्वलोमा, अश्वलोमन् देखो।

अश्ववक्त्र ( सं० पु० ) अश्वस्य वक्त्रमिव वक्त्रमस्य, आक० वज्रघ्नी०। १ किन्नर, किम्बुदप, देव-योनि विशेष। २ हयग्रीव, विष्णुस्मृतिविशेष। तन्त्र-सारमें इनका ध्यान इस प्रकार है—

“अश्वशालाहममवक्त्रम्” सुक्तामंदैतारण्यः प्रदीप्तः।

रथाहमश्वाचितवाङ्मुक्त्वा जातुदयमलकर्व भगवान् ॥”

अश्ववत् ( सं० त्रि० ) अश्वा सन्तस्य भूम्नि सतुपमस्य व। १ अश्वयुत, जिसके पास घोड़ा रहे। (अस्य) अश्वे इव अस्य वा वति। २ घोड़ेकी तरह। अश्वमर्हति वति। अश्वपानेके योग्य, घोड़ा पाने लायक।

अश्ववदन ( सं० पु० ) किसी देशका प्राचीन नाम। इत्युत्प देखो।

अश्ववह ( सं० पु० ) अश्वेगेह्यते, अश्व-वह कर्मणि वा अच्। १ अश्वके वहनीय, घोड़ेके ली जाने लायक। २ अश्वारोही, घोड़ेपर चढ़नेवाला या घोड़ेपर चढ़े हुए।

अश्ववार ( सं० पु० ) अश्वं वारयति, अश्व-सूरा० तृ-णिच्-अण्। १ हयनिवारक, घोड़ेको रोकनेवाला। २ अश्वारोही, घोड़सवार। खुल्, अश्ववारक, घुड़-सवार। ल्यु, अश्ववारण, अश्वारोही।

अश्ववाल ( सं० पु० ) १ देशजातिका खनामप्रसिद्ध ऐषिभेद, घोसवाल। अविच्, देखो। २ घोड़ेका लोम। ३ शुक्लभेद। अश्वान देखो।

अश्ववाह ( सं० पु० ) अश्वं वहति उद्दिष्टयन्त्रस्थानं प्रापयति, अश्व-वह-णिच् उपधा वृद्धिः। अश्वको यन्त्र-शालामें ले जानेवाला, जो अश्वमेधके घोड़ेको यन्त्र-स्थलमें ले जाता हो।

अश्ववाह ( सं० पु० ) अश्वं वाहयति चालयति, वह-णिच्-अण्-णिच् लोपः। घोड़सवार, जो घोड़ेपर चढ़ता हो। खुल्। अश्ववाहक, घोड़ा हांकिने-वाला। ल्यु। अश्ववाहन, जिसकी घोड़ेपर सवारी रहे। अश्वविक्रयिन् ( सं० त्रि० ) अश्वं विक्रेतुं शील-मस्य, वि-क्ति-प्रोत्तार्थे णिनि। घोड़ा बेचकार जीविका करनेवाला, जो सौदामर घोड़े बेचता हो।

अश्वविद् ( सं० पु० ) अश्वं लक्षणया तन्मानसं वेत्ति विद्-क्तिप् इ-तत्। १ मलराज। महाभारत—वन पर्वके ७२ अध्यायमें राजा मलकी अश्वतत्त्वज्ञताका विषय वर्णित है। (वे० त्रि०) २ अश्वलामकर्ता, जो घोड़ा लाता हो।

अश्ववेद्य ( सं० पु० ) अश्वस्य अश्वानां वा वेद्यः चिकि-त्सका इ-तत्। अश्वचिकित्सक, जो घोड़ेकी चिकि-त्सा करता हो। नकुल, शालिहोत्र, जयदत्त प्रभृतिके बनाये अश्वशास्त्रमें अश्वचिकित्सकाका वर्णन है।

अश्वगङ्गु ( सं० पु० ) अश्वस्य गङ्गु, इ-तत्। १ घोड़ा बांधनेका खूंटा। अश्वस्य गङ्गुरिव। २ दंतुके पुत्रविशेष। महाभारत आदिपर्व ६० अध्यायमें दंतुके बालीस पुत्र मध्य अश्वगङ्गुका ही नाम परिगृहीत हुआ है।

अश्वशाला ( सं० स्त्री० ) अश्वस्य अश्वानां वा शाला गृहं, इ-तत्। १ घोड़ेका घर, घुड़साल, अश्वबल। जयदत्तकृत अश्वशास्त्रमें घोड़ेका गृह निर्माण करनेके लिये ऐसा विधि लिखा है—अश्वबलको पूर्व और उत्तर तरफ, कुक ढाल होना चाहिये। उसमें बालू, काष्ठ, किम्बा कोई दृढ़ कीट रहने न पाय। घरके भीतरपूर्ण रूप सूखा हो। अश्वबलकी एक तरफ, बेरीके काष्ठकी आड़ रखी जाती है। घोड़ेके सम्मुख दृष्टावमें बालू पड़ता है। दृष्ट्या होनेपर घोड़ा उसी जगह लोटपोट लेता है। अनेक लोग अश्वबलमें वानर बांध देते हैं। उन्हें विश्वास है, इससे घोड़ेको किसी प्रकारकी पीड़ा नहीं होती।



अश्वारि—गोत्रापत्य पर्यं फल् प्रत्यय होनेके लिये पाणिन्युक्त शब्दगणविशेष । अश्वारिमाः फल् । पा ४।१।१०।  
अश्व, अश्वन्, गङ्ग, विद, पुट, रोहिण, खर्जर, खर्जुर, पिप्पूर, भङ्गिल, भण्डिल, भङ्गित, भण्डित, भण्डिक, प्रहृत, रामोद, चव, शोवा, काश, गोसाहस्य, चर्क, खन्, ध्वन, पाद, वक्र, कुल, पविव, गोमिन्, श्याम, धूम, धूम, वाग्मिन्, विश्वानर, कुट, वैश, आश्वेय, नक्ष, तड, नड, घोष, अर्ह, विश्वम्, विशाला, गिरि, चपल, चुनम, दासक, वैश्व, धर्म, अनङ्गुष्ठ, पुंसिजात, अर्जुन, शूद्रक, समनस, दुर्मनस, शान्त, प्राच्य, कित, काण, शुम्भ, अविष्टा, वीर्य, पविन्दा, आश्वेय भरद्वाज, भरद्वाज आश्वेय, कुत्स, आतव, कितव, शिव, खदिर, पय, कन्द, श्रुव, सुत, फर्कटक, रुच, तर्क, तल्लु, प्रलु, विलम्ब, विष्णुज ।  
यही शब्द अश्वारि हैं ।

अश्वामघ ( दे० लि० ) अश्वो मघं धनं यस्य, वेदे दीर्घः । १ अश्वरूप धन रखनेवाला, जिसके घोड़ा ही धन रहे । २ घोड़ा दानकरने वाला, जो घोड़े ही दान करता हो । “अश्वाम गोमघा इवेन ।” अ० ७।१।१।

अश्वार्युवेद ( सं० पु० ) अश्वस्य आयुर्विद्येत पनेन, विद-पिच्-घञ् । घोड़ेकी आयु और चिकित्सा बताने वाला शास्त्र विशेष । पहले शानिहोत्रने अपने पुत्र सुश्रुतको यह विद्या सिखायी थी । पीछे जयदत्तने यह विद्या सहजान की । गर्गश्रुति नकुलगण प्रभृतिने अश्वार्युवेद रचना किया ।

अश्वारि ( सं० पु० ) १-तत् । १ घोड़ेका शत्रु । २ भक्षि, भैंस ।

अश्वारुद ( सं० पु० ) अश्व आरुदः अनेन, बहुव्री० । घोड़ेपर चढ़ा हुआ, घोड़ेसवार ।

अश्वारोह ( सं० पु० ) अश्वमारोहति आ-रुह-अण्, सप्० समा० । १ अश्ववाहक, घोड़ेको हाँकने वाला, घोड़ेसवार । ( स्त्री० ) अश्वारोह्या ।

अश्वारोहण ( सं० पु० ) घोड़ेकी सवारी ।

अश्वारोही ( सं० पु० ) घोड़ेका सवार, सवार ।

अश्वारोहता ( सं० पु० ) अश्वस्य इव अश्वतानो यस्य । अश्वविशेष, कोई अश्व ।

अश्वारोहता ( सं० पु० ) वृत्तविशेष, कोयो हन्त । इसमें इकतीस मात्रा होती और और हन्त पड़ता है ।

अश्विन ( सं० पु० ) द्विव० । अश्वः सन्ति ययोः इति । अश्विन्यां नक्षत्रे भवौ ( सन्निवेशाद्युपनक्षत्रेभ्यो ३९ । पा ४।१।११ ) इति अण्, ततः स्त्रीप्रत्ययस्य लुक् । अश्व उच्यतिः स्यान्त्येन सन्तस्य इति वा । स्वर्गवैद्य अश्विनिकुमारहय ।

निरुक्तमें अश्विन शब्दका ऐसा विवरण मिलता है—  
“अथोक्तं यजुषाम् देवता आश्वामिनी प्रथमाश्विनी भवतीत्येवमेषा यथायुक्ते सर्वे रसेनान्यो आश्विनीयोऽर्च्येति आश्विनीर्गामसन् आश्विनी । आश्विनीयोऽर्च्येति १ सोमावाहितेति २ यथायुक्तेति ३ । राज्ञो पुत्राकुतः इति ऐतिहासिकान्योः आश्वः अर्च्येति राजान् प्रकाशोभायसाधुविश्वभक्तमनी-मागो हि मयसो गोमिर्भाय आदित्य नवीरेषा भवति ।” ( निरु० १।१।११ )

अनन्तर अश्विनिकी देवताओंका वर्णन करते हैं । उनमें अश्विन प्रथम हैं । उनमें एक रश्मिहारा और दूसरे ज्योतिः द्वारा सर्वत्र व्याप्त हैं । इसीसे उन्हें अश्विन कहते हैं । शीतवाहकी मतसे, अश्वयुक्त पुण्यवान् राज हयका नाम अश्विन है । किन्तु यह अश्विन कौन है—किसीकी मतसे, पृथिवी एवं अश्विन उदरते हैं । कोई कोई कहते, वे दिन और रात हैं । किसी किसीका कहना है, कि वह सूर्य और चन्द्र हैं । ऐतिहासिक बताते हैं, कि वे पुण्यवान् राजा हैं । आलोचकप्रकाशमें कुछ विलम्ब रहते अर्धरात्रिके पूर्व उन लोगोंका समय निर्दिष्ट है । अन्धकार भाग मध्यम एवं ज्योतिर्भागको आदित्य कहते हैं । उन लोगोंका समय सूर्योदय तक ही है ।

महाभारतके अनुशासन पर्वमें लिखा है,—अथ-नने इन्द्रसे कहा, अश्विन देवताओंके साथ अश्विनको भी सोमरस पीनेकी मिले । इन्द्र इस बातपर राजी न हुए । उन्होंने कहा,—अश्विन देवताओंके बराबर नहीं हैं, इसलिये हम लोग उनके साथ सोम पान नहीं कर सकते । इसपर अश्विनने फिर कहा,—अश्विन सूर्यके सन्तान हैं; अतएव वे देवता हैं, इसलिये उनके साथ सोमपान करनेमें हानि नहीं है । फिर भी इन्द्र राजी न हुए । इसके बाद अश्विनने एक यज्ञ आरम्भ किया । उसी यज्ञसे



तैत्तिरीय-संहितामें “अश्विनी ये देवातामनुजान्वरी” (अथ०७१)  
अश्विन् और और देवताओंसे छोटे कहे गये हैं।  
अष्टकके (१११११११) भाष्यमें मायणाचार्यने लिखा है,  
कि सविताकी कन्या सूर्याके साथ अश्विन्का विवाह  
हुआ था। ऐतरेय-ब्राह्मणमें (३०) इस इतिहा-  
सका कुछ विवरण देखनेमें आता है।

अश्विनी ( स० स्त्री० ) अश्वस्तदुत्तमाङ्गाकारोऽ  
भ्रातृस्य, इति ङीप् । १ सत्ताईस नक्षत्रके अन्तर्गत प्रथम  
नक्षत्र । २० नक्षत्र दक्षकी कन्या हैं, इसलिये  
अश्विनीको दादायणी कहते हैं। इनका दो पर्याय  
देखा जाता है—अश्वयुक् और दादायणी । अश्विनी  
चन्द्रकी भार्या हैं। इनका थाकार घोड़ेके मुखकी तरह  
और अधिष्ठात्री देवता अश्वारूढ़ पुरुष है। अश्विनी  
नक्षत्रमें उत्पन्न हुआ मनुष्य विनीत, सम्पत्तिशाली,  
सत्त्वान्वित एवं पुत्रवान् होता है। इनके मस्तकके  
ऊपर उदित होनेसे कर्कशमनका १ दण्ड ३० पल गत  
हो जाता है। २ घोड़ी।

अश्विनीकुमार (सं० पु० द्विव०) सूर्यके दो पुत्र। बहवा-  
रूपधारिणी सूर्यपत्नी त्वाष्ट्री (स्वहाकी पुत्री) प्रभाके  
गर्भसे अन्तरीक्षमें अश्विनीकुमार द्वयने जन्म  
लिया था। यह स्वर्ग (देवताओं)के देव हैं। उक्त  
अर्थमें अश्विनीपुत्र, अश्विनीसुत, स्वर्षव्य, दस,

नामस्य, अश्विनिय, नासिक्व, गदागद, पुष्करस्त्रज्ज  
प्रभृति नाम व्यवहृत होते हैं।

अश्विय ( सं० त्रि० ) १ अश्वसम्बन्धोय । ( पु० बहुव० )  
२ अश्वारूढ़ सैन्य ।

अश्वियुग ( सं० स्त्री० ) ज्योतिषोक्त कालविशेष । यह  
पांच वर्षका होता है। इसमें ययाकर्म पिङ्गल, काल-  
युक्त, मिथार्थ, रौद्र और दुर्मति संवत्सर पड़ेगा।

अश्वोदृत ( सं० स्त्री० ) घोटकी ( घोड़ी )-के दूधसे  
निकला दूत । इसका गुण वाटु, मधुर, कषाय, ईषत्  
दोषन, गुरु, मूच्छार्द्धर और वातायुकीकरण है।

( राजनिषध् )

अश्वीन ( सं० स्त्री० ) अश्वके एक दिन गमनयोग्य पथ ;  
जो पथ अश्व एक दिनमें प्रतिवाहन कर सके।

अश्वीय ( सं० स्त्री० ) अश्वानां समूहः क् । १ अश्वका  
समूह, घोड़ेका झुण्ड । ( त्रि० ) द्वितीय अष्टप० क्, यत्  
च । २ घोड़ेको हितकर, जो अश्वके लिये सुकीर्त हो।

अश्वोरस ( सं० स्त्री० ) अश्वानामुर इव सुखम्, अश्व  
समा० । प्रधान घोड़ा, उत्तम अश्व।

अपङ्कोष्ण ( सं० त्रि० ) अविद्यमानानि पङ्क्ती-  
ण्यस्येति बहुव्री० । ( बहुव्री० संकल्पः ) साङ्गात् वच् ।  
पा ३।३।११२ इति पच् ततः ख प्रत्ययः । जो मन्त्रणा दो  
जनने को हो, जो मन्त्रणा करनेके समय क् वच् न  
रहे अर्थात् तीन जनने जिस मन्त्रणाको न किया हो।

अपाद, अशाद ( सं० पु० ) अपादया नक्षत्रेण  
या युक्ता पौर्णमासी आपादी सा यत्र मासि चण् वा  
कृत्वाः । १ मासविशेष, जिस महीनेकी पूर्णिमा पूर्वा-  
षाढ नक्षत्रमें पड़े, आपाद, असाद । आपादी पूर्णिमा  
प्रयोजनमस्य, प्रयोजनार्थे अण् । २ ब्रह्मचारीका  
पलायनदण्ड ।

अपादक ( सं० पु० ) स्वार्थे कन् । अपाद देवो ।

अपादा, अपादा ( सं० स्त्री० ) पादि साहजं सङ्-गिच्-  
क्षिन् ढत्वम् अर्जो अच्, नञ्-तत् षपो वा शत्वं ढत्वम् ।  
अश्विनीसे पूर्व विंश एवं उत्तर एकविंश नक्षत्र ।

अष्ट ( सं० त्रि० ) षाट् संख्या, जो संख्यामें षाट् हो।

अष्टक ( सं० पु० ) अष्टौ अष्टायाः परिमाणस्य  
सूत्रस्य, अष्टन् संज्ञायां स्वार्थे कन् । १ पाणिनिका

ततः सरस्वतीं कान्तिं ते वसुधैवी विवस्वतः ।  
तावत्स्य भी यमाविंष्टायां वस्यः च ते यमः ॥  
सहा भर्तुः परीक्षन् सगच्छः सहजो विप्रः ।  
जिह्वाय दिव्यं तं तथातथा भुक्त्वा प्रचक्रमे ॥  
अविज्ञानविषयांस्तु तस्यामन्त्रवशात् ॥  
रात्रिर्वासीत् स मनुर्विषयांश्च तेजसा ॥  
स विज्ञाय अपञ्चानां सरस्वतीमाश्रयपिबि ।  
त्वष्ट्रीं प्रतिजगामाद्य वासी भूत्वा सलचपः ॥  
सरस्वत्या विवस्वतः विज्ञाय हयदविषः ।  
‘मेष्टु माष्टीपचक्रास ताव तवाष्टीष्ट सः ॥  
तत्कथ्योस्तु देवि न शकं तदपराधम् ॥  
उपाजिघ्रक्ष सा त्वया तच्छ्रुत्वा गर्भजायया ॥  
आज्ञापमानाभ्युक्तं तन् कुमारी सम्भूयतुः ।  
नाभ्यधरे न दस्य धीं स्तुताविजनावपि ॥

देवता परास्ते होते हैं। उस यज्ञका अनुष्ठान देख इन्द्र एक पहाड़ उखाड़कर अपने बड़ समेत अश्विनकी धोर दीड़े। परन्तु महर्षिका योगबल असांमन्य था; उन्होंने तुरत ही जल छिड़ककर इन्द्रको पकड़ लिया। फिर उनके यज्ञकुण्डसे मद नामक एक राक्षस उत्पन्न हुआ। उसके स्वर्गसे मर्त्यतक सुँह पसारनेसे उसमें इन्द्रादि देवता चले गये। साधार और कोई उपाय न देख देवताओंने अश्विन्की साथ सोमपान किया।

इस उपायानसे अनुमान होता है, कि आर्योंने प्रथमतः सहज ही अश्विन्की देवता नहीं स्वीकार किया। इधर अनेक ऋषिजनोंमें (शिवरत्नसंग्रह, पृ. ३७-३८) मिलता है, कि सोमपान करानेके लिये ऋषियोंने अश्विन्की यज्ञस्थलमें बुलाया था।

ऋग्वेदमें अश्विन्की जन्मका विवरण यों लिखा है,—“त्वष्टाने अपनौ कन्या सरण्युका विवाह करनेकी इच्छा की। यह समाचार पाकर जगत्की देवतादि आ उपस्थित हुए। विवस्वान्की विवाहिता भार्या यमकी माता भाग गई। उसके बाद मत्स्य-लोकोसे अमरकन्या (सरण्यु) छिपा दी गई। अन्तमें सरण्यु जैसी ही और एक कन्या उत्पन्न कर देवता-ओंने विवस्वान्को समर्पण की। उसी अश्वरूपिणी सरण्युके गर्भ और विवस्वान्की औरससे अश्विन्का जन्म हुआ।”

यहाँ सायणाचार्यने लिखा है, कि सरण्यु एवं विवस्वान्ने अश्विनी एवं अश्वरूपमें सभोग किया था, उसीसे अश्विन्का जन्म हुआ। (‘यचदा तन्मात्रावतिथामव-रूपाम्ना सभोगाक्षि रितः पवित्रमासीत् तदाश्विनी जगयामसीत्यर्थः’ इति सायणः)।

निरुक्तमें (१५१।१०) इन दो ऋक्का ऐसा विवरण लिखा है,—“तव इतिहासः रुमाचपते, स्वादौ सरण्युर्विवस्वत आदिभ्यः।

\* “लदा इहिनं नष्टुं लपोतीतीर्द विर्दं सुचनं समिति।

यमस्य माता पयं चमाता नष्टौ काया विवस्वतो ननाय।

अपानृणमसतो मयं ध्यः कृत्वा सुवर्षामददुर्वचसते।

उताग्निनापमरुदपदादीदृशदुः ॥ मिथुना सरण्युः”

(अण् १०।१५-१६)

यमौ मिथुभौ जनयाचकार। सा सवर्षामन्यं प्रतिनिधायार्थं रूपं कृत्वा प्रददाव। स विवस्वानादिभ्योऽवर्षेण रूपं कृत्वा ताममुष्यं समभूव। तयोऽग्निनी जग्राते सवर्षायां मनुः।”

त्वष्टाकी कन्या सरण्युके गर्भ और आदित्य विवस्वान्की औरससे यमज सन्तान उत्पन्न हुआ था। फिर वे अपनो ही जैसी और एक स्त्रीकी रख और खुद घोड़ीका रूप धर कर भाग गईं। विवस्वान्ने घोड़ेका रूप धर पीछ पीछे जाकर उनके साथ सभोग किया। उसीसे अश्विन्का जन्म हुआ। सवर्षाके गर्भ और सूर्यके औरससे मनुका जन्म हुआ था।

ऋग्वेदके ७ मण्डलके १२ सूक्तके २ ऋक्की भाष्यमें सायणाचार्यने अश्विन्का जन्मकालान्त यों लिखा है,—“त्वष्टाके दो यमज सन्तान हुआ, उनमें सरण्यु कन्या और त्रिशिरा पुत्र सन्तान था। उन्होंने विवस्वान्की साथ सरण्युका विवाह कर दिया। उनके गर्भ और विवस्वान्की औरससे यम और यमी नामकी यमज पुत्रकन्या उत्पन्न हुई थी। सरण्युने स्वामीसे छिपाकर अपनी ही जैसी एक स्त्री उत्पन्न कर उसीके पास अपना यमज सन्तान रख दिया। फिर वह घोड़ीका रूप धरकर भाग गईं। विवस्वान्ने बिना जाने ही उस काल्पनिक सरण्युके साथ भोग किया, उसीसे मनुका जन्म हुआ। मनु अपने पिताकी ही भांति तेजस्वी राजर्षि हुए थे। किन्तु पीछे जब विवस्वानको मालूम हुआ, त्वष्टाकी कन्या प्रकृत सरण्यु कहीं चली गई है, तब सरण्युकी तरह उन्होंने भी घोड़ेका रूप धरकर उनका पीछा किया। स्वामीको पहचानकर सरण्यु सभोगकी इच्छासे उनके पास गईं। अश्वरूपी विवस्वान्ने उनकी इच्छा पूर्ण की। उस समय अतिशय वेगसे भूमिपर शक्नूत हुआ। अश्वरूपिणी सरण्युने गर्भकी कामनासे उस शक्नूको सूँघा। सूँघते ही दो पुत्र जन्मे। उनमें एकका नाम नासत्य और दूसरेका दस्य हुआ। अश्विन्के नामसे उन्हीं दोनोंकी स्तुति की जाती है।”

† “अश्वमिथु न लदुः सरण्यु त्रिशिरा मनुः।

स ये सरण्यु प्रायण्यन्तु सयमेव विवस्वते ॥

तैत्तिरीय-संहितामें "अश्विनी वै देवतामपुत्रावरी" (अ० ७७१)

अश्विन् भीर भीर देवतामपुत्रावरी छोटे कहे गये हैं। ऋक्के (१११११०) भाष्यमें मायणाचार्यने लिखा है, कि सविताकी कन्या सूर्यके साथ अश्विन्का विवाह हुआ था। ऐतरेय-ब्राह्मणमें (३०) इस इतिहासका कुछ विवरण देखनेमें आता है।

अश्विनी ( स० स्त्री० ) अश्वस्तदुत्तमाङ्गाकारोऽस्तास्य, इति ङीप् । १ सत्ताईस नक्षत्रके अन्तर्गत प्रथम नक्षत्र। २७ नक्षत्र दक्षकी कन्या हैं, इनमेंसे अश्विनीकी दासायणी कहते हैं। इनका दो पर्याय देखा जाता है—अश्वयुक् और दासायणी। अश्विनी चन्द्रकी भार्या हैं। इनका आकार घोड़ेके मुखकी तरह और अधिष्ठात्री देवता अश्वारूढ पुरुष है। अश्विनी नक्षत्रमें उत्पन्न हुआ मनुष्य धिनीत, सम्पत्तिशाली, मत्वान्वित एवं पुत्रवान् होता है। इनकी मस्तकके ऊपर उदित होनेसे कर्कलम्बका १ दण्ड ३० पल गत हो जाता है। २ घोड़ी।

अश्विनीकुमार (स० पु० द्वि०) सूर्यके दो पुत्र। बह्वारूपधारिणी सूर्यपत्नी स्वाही (त्वष्टाकी पुत्री) प्रभाके गर्भसे अन्तरीक्षमें अश्विनीकुमार द्वयने जन्म लिया था। यह स्वर्ग (देवताओं) के वैद्य हैं। उक्त वर्धमें अश्विनीपुत्र, अश्विनीसुत, स्ववैद्य, दक्ष,

नामव्य, आश्विनिय, नासिक, गदागद, पुष्करस्त्रज् प्रश्रुति नाम व्यवहृत होते हैं।

अश्विय ( स० द्वि० ) १ अश्वमन्त्रयौय । ( पु० बहु० ) २ अश्वारूढ सेन्य।

अश्वियुग ( स० स्त्री० ) ज्योतिषोक्त कालविशेष। यह पांच वर्षका होता है। इसमें यथाक्रम पिङ्गल, काल-युक्त, मिहार्थ, रौद्र और दुर्मति संवत्सर पड़ेगा।

अश्वोष्ट ( स० स्त्री० ) घोटकौ ( घोड़ी ) के दूधसे निकला दूध। इसका गुण कटु, मधुर, कषाय, ईषत् दोषन, गुरु, मूर्च्छाहर और वातास्थीकरण है।

( राजनिघण्टु )

अश्वीन ( सं० स्त्री० ) अश्वके एक दिन गमनयोग्य पथ ; जो पथ अश्व एक दिनमें अतिवाहन कर सके।

अश्वीय ( स० स्त्री० ) अश्वानां समूहः छ। १ अश्वका समूह, घोड़ेका झुण्ड। ( द्वि० ) हितार्थे अष्टप० छ, यत् च। २ घोड़ोंको हितकर, जो अश्वके लिये सुफीद हो।

अश्वोरस ( सं० स्त्री० ) अश्वानामुर इव सुस्थम्, अष्ट समा०। प्रधान घोड़ा, उत्तम अश्व।

अष्टघोषी ( सं० द्वि० ) अष्टविमानानि पङ्क्तौ-स्थस्येति बहुव्री०। ( बहोर्लोकं सकृन्मन्त्रोः साहाय्यं पृ० वा १११११ ) इति पञ्चततः ख प्रत्ययः। जो मन्त्रणा दो जनने को हो, जो मन्त्रणा करनेके समय छः चतु न रहे अर्थात् तीन जनने जिस मन्त्रणाको न किया हो।

अष्टाद, अष्टाद ( सं० पु० ) अष्टादश नक्षत्रेष या युक्ता पौर्णमासी आषाढी सा यत्र मासे अष्ट वा ऋक्षः। १ मासविशेष, जिस महीनेकी पूर्णिमा पूर्वाषाढ नक्षत्रमें पड़े, आषाढ, अष्टाद। आषाढी पूर्णिमा प्रयोजनमस्त, प्रयोजनार्थे अष्ट। २ ब्रह्मचारीका पलाशदण्ड।

अष्टादक ( सं० पु० ) स्त्रायें कन्। अष्टाद देकी।

अष्टादा, अष्टादा ( सं० स्त्री० ) आदि साहनं सह-सिद्ध-किन् उल्लभ अश्वं अष्ट, नञ्-तत् प्रयो० वा शब्दं उल्लभ। अश्विनीसे पूर्व विंश एवं उत्तर एकविंश नक्षत्र।

अष्ट ( सं० द्वि० ) आठ संख्या, जो संख्यामें आठ हो।

अष्टक ( सं० पु० ) अष्टौ अष्टादाः परिमाणमस्य सूत्रस्य, अष्टन् संज्ञायां स्त्रायें कन्। १ पाणिनिका

ततः शरणां गतिं न वमयसी विवभक्तः ।  
तावन्म भी समवेव छात्तां यन्मा च वे यमः ॥  
छदा मन्त्रः परीक्षन् मरन्, मद्गतीं विवर्त ।  
निचिद्य मित् नं तन्मानका भूत्वा प्रचक्रमे ॥  
अश्विनामहिवास्तु तन्मात्रमश्वयुक् ।  
राजर्षिरासीत् ॥ मनुर्बैषसाजिव तेजसा ॥  
म विज्राय अपक्रान्तां सरसामाकदपिषीं ।  
सद्यै प्रतिजगामाय वासी भूत्वा समवधः ॥  
मरणात् विवभक्तं विज्राय ह्यवधिषं ।  
मेधमाधोपचक्राम ताव तवावरीः सः ॥  
ततस्वीम् देहेन धर्मं मदपगम् ॥  
उपाश्रम्य सा लडा तच्छुभं गर्भकायसा ॥  
आश्रायमावाचुक् तन् कुमारो सम्भवतुः ।  
नाशब्दं च दक्ष यो मुतावयिमावधि ॥



अष्टाध्यायी सूत्रग्रन्थ । २ अष्टाध्याययुक्त ऋग्वेदका अंगविशेष । ३ आठ चीजोंका एकत्र संग्रह । यथा—  
हिङ्गुल्लक । ४ आठस्रोक्तावाला स्तोत्र वा काव्य ।  
जैसे रुद्राष्टक, गङ्गाष्टक, भ्रमराष्टक । ५ मनुके अनुसार  
अवगुणविशेष । इसमें १ पैशून्य, २ साहस,  
३ द्रोह, ४ ईर्ष्या, ५ अहंसा, ६ अर्थदूषण, ७ वाग्दण्ड,  
और ८ पाशूय ये आठ अवगुण हैं । ( त्रि० ) ८ अष्ट  
संख्या-परिमित ।

अष्टकाटूरतैल ( सं० स्त्री० ) तैलविशेष । यह तैल  
वातरक्त और कृष्णधर्ममें हित है । तैल ४ शरावक,  
दही ४ शरावक, तक्र ३२ शरावक, घीपल एवं सोंठ  
प्रत्येक २ पल ( मतान्तरसे मिला हुआ दो पल )  
यथा विधि पकाना चाहिये । ( रघुनाथकर )

अष्टकर्ण ( सं० पु० ) अष्टौ कर्णौ यस्य । चतुर्मुख  
ब्रह्मा । ब्रह्माके चार मुख और प्रत्येक मुखमें दो दो  
कर्ण हैं, अतएव उनकी अष्टकर्ण कहते हैं ।

अष्टकर्मन् ( सं० पु० ) अष्टौ कर्माण्यस्य । आठ प्रकार  
कर्मयुक्त राजा । अष्टगतिक शब्दसे भी यह अर्थ  
मालूम पड़ता है । राजाका आठ प्रकार कर्म  
यह है—

“आदाने च विसर्गे च तथा प्रेक्षिते धनोः ।

पदानि आर्धवचने व्यवहारस्तु चेच्छेधे ।

दृष्टमप्योः सदा रक्तसौ गाष्टगतिकी श्रुः ॥”

१ करादिका लेना, २ विसर्ग अर्थात् भृत्यादिकी  
धन देना, ३ प्रेक्ष यानी अमात्यादिका दृष्टादृष्ट  
अनुष्ठान, ४ निषेध—अर्थात् दृष्टादृष्टकी विरुद्ध क्रिया,  
५ अर्थवचन—कार्यमें सन्देह होनेके निमित्त उसका  
नियम करना, ६ व्यवहारका ईक्षण अर्थात् प्रजादिकी  
कृष्ण देनेके प्रति दृष्टि । ७ दण्ड अर्थात् पराजित  
व्यक्तिसे अर्थग्रहणादि व्यापार, ८ शुद्धि अर्थात् पापादि  
करने पर उसका प्रायश्चित्त । मेधातिथिके मतमें—  
अह्नतारम्भ, अह्नानुष्ठान, अनुष्ठित विशेषण, कर्मफल-  
संग्रह, साम, दान, भेद, एवं दण्ड ।

अष्टकमल ( सं० पु० ) षष्ठयोगके अनुसार सूला-  
धारसे ललाट पर्यन्त ये आठ कमल भिन्न भिन्न  
स्थानोंमें माने गये हैं । सूलाधार, विग्रह, मणिपूरक,

स्वाधिष्ठान, अनाहत, आञ्जाचक्र, सहस्रारचक्र, और  
सुरतिकमल ।

अष्टका ( सं० स्त्री० ) अष्टान्ति पितरोऽस्यां तियो  
अष्ट इत्यभिधानं सकन् । अष्ट ३१४८८ इति तकन् । १ आह  
विशेष । २ तिथिविशेष, अष्टमी । ३ गीणचान्द्र, पीप,  
माघ एवं फाल्गुन मासकी कृष्णाष्टमी । ४ अष्टमीके  
दिनका कृत्य अष्टका याग । ५ अष्टकामें कृत्य आह ।  
अष्टका आह तीन प्रकारका होता है—अभूपाष्टका,  
मांसाष्टका एवं शाकाष्टका, यह यथाक्रम गीणचान्द्र  
पीप, माघ एवं फाल्गुन मासकी कृष्णाष्टमीकी किया  
जाता है ।

अष्टकाङ्ग ( सं० स्त्री० ) अष्टमङ्गं यस्य । चीसर खेलनेका  
पासा । इसकी प्रत्येक पङ्क्तिमें आठ घर रहनेसे  
इसको अष्टाङ्ग कहते हैं ।

अष्टकिक ( सं० त्रि० ) अष्टका इत्यस्य, त्रौह्या० ठन् ।  
अष्टकायुक्त । उक्त अर्थमें ‘अष्टकी’ शब्द भी प्रयुक्त  
होता है ।

अष्टकुल ( सं० स्त्री० ) कुलविशेष । पुराणके अनुसार  
सर्पोंके आठकुल हैं—शेष, वासुकि, कम्बल, कर्की-  
टक, पद्म, महापद्म, और शङ्ख, तथा कुलिक तक्षक,  
महापद्म, शङ्ख, कुलिक, कम्बल, अश्वतर, धृतराष्ट्र और  
बलाहक ।

अष्टकुली—अष्टकुल सम्बन्धीय, जो सर्पोंके आठ कुलमें  
उत्पन्न हो ।

अष्टकृष्ण ( सं० पु० ) आठ प्रकारके कृष्ण । वज्रभ  
कुलके लोग आठ कृष्ण मानते हैं—१ अनाथ, २ नव-  
नीतप्रिय, ३ मथुरानाथ, ४ विद्वत्तनाथ, ५ द्वारकानाथ,  
६ गोकुलनाथ, ७ गोकुलचन्द्रमा और ८ मदनमोहन ।

अष्टकलम् ( सं० अर्थ० ) अष्टन् संख्यायाः क्रियाभागातिवचनं  
कलसम् । आ ३३११० इति कलसुच् । आठझार ।

अष्टकोण ( सं० स्त्री० ) अष्टौ कोणा यस्य । १ अष्ट-  
कोणयुक्त चक्र, जिस खेतमें आठ कोने रहें । २ अन्य  
विशेष, तन्मानुसार कोई अन्य । ३ कुण्डल विशेष,  
अठकीना कुण्डल । चलित भाषामें इसकी अठकीना  
कहते हैं । ( त्रि० ) ४ आठ कोनेका ।

अष्टक ( सं० त्रि० ) अष्टकेन क्रीतः, गवा० यत् ।

भाठ संख्यक द्रव्यसे क्रय किया हुआ, जो भाठ संख्यक द्रव्यसे खरीदा गया हो।

‘अष्टखण्ड’—ऋग्वेद भाठ अष्टकमें षट्कसंहिता विभक्त है।

अष्टगुण ( सं० पु० ) भाठ खुरगूदार चौड़ीका मिलान।

अष्टगव ( सं० स्त्री० ) अष्टानां गवां सम्राहार; अच्। भाठ गौ। भाठ बैलगाड़ीके अर्थमें ‘प्रमाणव’ रूप होगा।

अष्टगुण ( सं० त्रि० ) अष्टभिर्गुण्यते, गुण अभ्यासे कर्मणि क। भाठगुण। ५×८, ६×८ इत्यादि।

अष्टगुणमण्ड ( सं० पु० ) मण्डविशेष। मुने मूंग और चावलकी दशगुण जलमें पाक करना चाहिये। पाक तैयार हो जानेपर उसमें नौचे लिखे द्रव्य मिलाना पड़ता है—हिङ्गु, सैन्धव, धान्य, मीठ, मिर्च और पोपलका चूर्ण। इसका गुण सुधावर्धन, बलकर और वस्तिशोधन है। ( वैद्यक-निषण्ड )

अष्टशहीत ( सं० त्रि० ) अष्टकत्वो षट्शहीतम्। भाठ बार पड़ण किया हुआ, जो भाठबार लिया गया हो।

अष्टचत्वारिंशत्, अष्टाचत्वारिंशत् ( सं० स्त्री० ) अष्टाधिका चत्वारिंशत् ( विभाषाचत्वारिंशत् प्रथमी सर्वेणाम्। वा ६। १। ४६६ )

४८, अड़तालीस संख्या।

अष्टतय ( सं० त्रि० ) अष्टाययव। अष्ट, अष्टन्-तयप्। १ भाठ अवयवयुक्त, जिसके भाठ अवयव रहे। ( स्त्री० ) २ भाठ संख्या।

अष्टतारिणी ( सं० स्त्री० बहुव० ) कर्मधा०। भगवतीकी आठमूर्ति—तारा, उग्र, महाबा, वज्रा, कालो, सरस्वती, कामेश्वरी, बामुण्डा।

“तारा चौपा नहीगा व वरा कानी सरस्वती।

कामेश्वरी व बामुण्डा इवही तारिणी बना ॥” ( नलधार )

अष्टताल ( सं० पु० ) आठ तरहकी ताल—१ आड़ २ दोज, ३ ज्योति, ४ चन्द्रशेखर, ५ गञ्जन, ६ पञ्चताल, ७ रूपल और ८ समताल।

अष्टत्रिक ( सं० स्त्री० ) अष्टाष्टत्त्रं त्रिकम्। ८×३ आठ गुणित तीन अर्थात् २४ चौबीस संख्यायुक्त।

अष्टत्व ( सं० स्त्री० ) अष्टानां भावः त्व। आठ संख्या, ८।

अष्टदंष्ट्र ( सं० पु० ) ६-बहुव्री०। ऋग्वेदोक्त दानव-विशेष, कोई राक्षस।

अष्टदल ( सं० पु० ) अष्टौ दलानि यस्य। १ अष्टपत्र पत्र, आठ पत्तेका कमल। ( त्रि० ) २ आठदलका, अठकीना, अठपहल।

अष्टदिकविषी ( सं० स्त्री० ) बहुव०। अष्ट दिक्षुस्थाः करिष्यः। आठ दिशाको इधिनी। अम्भु, कपिला, पिङ्गला, यनुपमा, ताम्रकर्णो, शुभदन्ती, चङ्गना और अस्त्रनावती यह आठ ऐरावतकी पत्नी।

अष्टदिकपाल ( सं० पु० ) अष्टौ दिग्ः पालयति, पालिष्व-अण्, उप० समा०। दिकके आठ रक्षक इन्द्र, अग्नि, यम, निवृत्ति, वरुण, वायु, सीम, और इशान। यह अष्ट दिकपाल हैं।

अष्टदिग्गज ( सं० पु० ) बहुव०। अष्टदिक्षुस्थाः गजाः। आठ हाथो—ऐरावत, पुण्डरीक, वामन, कुमुद, अञ्जन, पुष्पदन्त, सार्वभौम और सुप्रतीक। यह आठ दिग्गज हैं।

अष्टदिग् ( सं० स्त्री० ) बहु०। आठ ओर; पूर्व, अग्नि, दक्षिण, मण्डत, पश्चिम, वायु, उत्तर, और इशान, यही आठ दिगयें हैं।

अष्टद्रव्य ( सं० स्त्री० बहुव० ) आठ चीज; अस्त्रय, उदुम्बर (गूलर), घ्नक (पाकर), न्यग्रोध (वट), तिल, सिंहाय (सरसों), पायस (खोर) और आलू (बी) यह आठ द्रव्य कहलाते और हवनमें काम आते हैं।

अष्टधा ( सं० अथ० ) अष्टन्-प्रकारे भाव्। आठप्रकार, आठ तरह, आठ दफे।

अष्टधाती ( द्वि० वि० ) १ अष्टधातुसे प्रसृत, जो आठ धातुओंसे बना हो। २ दृढ़, मजबूत। ३ उत्पत्ती, उपद्रवी।

अष्टधातु ( सं० पु० बहुव० ) अष्टौ धातवः, कर्मधा०। आठधातु—सोना, चांदी, तांबा, रांगा, जखता, सीसा, पीतल, सोडा। कोई-कोई पारिको भी धातु मानता है।

अष्टनाग ( सं० पु० ) आठ सर्पराज १ अनन्त, २ वासुकी, ३ कम्बल, ४ कर्कोट, ५ पद्म, ६ महापद्म, ७ शङ्ख, और ८ कुलिक।

अष्टपद ( सं० पु० ) अष्टपदं द्वौ।

अष्टपदी ( स० स्त्री ) १ षाठ पदीका समूह । २ गीति-विशेष, कोई गीत । इसमें षाठ पद रहते हैं । ३ वेला पुष्पका गाछ । यह शीत, लघु एवं कफ, पित्त, और विषका नाशक है ।

अष्टपर्वत—१ महेन्द्र, २ मलय, ३ सहय, ४ शक्तिमान्, ५ ऋचवान्, ६ विन्ध्य, ७ पारिपात और ८ हिमालय, यह अष्टकुलाचल है । पद्मपुराणमें केवल सात ही कुलाचल गृहीत हुआ है ।

अष्टपाद—अष्टपात् ( स० पु० ) अष्टौ पादा यस्य, बहुव्री० वा अन्तर्गोपः । १ माफड़ी, लूता । २ शरभ, टिड्डीपक्षी । ३ गार्दूल ।

अष्टपादिका ( स० स्त्री० ) लता विशेष । १ काष्ठ-मक्षिका । २ हापरमाली ।

अष्टपुष्पी ( स० स्त्री० ) अष्टानां पुष्पाणां समाहारः । पुष्पाष्टक । अष्टपुष्पी, भी रूप होता है ।

अष्टभाव ( स० पु० ) स्वप्न, स्वद, रोमाञ्च, खरभङ्ग, वैजयं, कम्प, वैवर्ण्य, और अश्रुपात । (वेदक निष्पत्त्युः)

अष्टभुजा ( स० स्त्री० ) अष्टौ भुजाः अस्याः । देवोकी मूर्तिविशेष, दुर्गा ।

अष्टभुजी ( स० स्त्री० ) अष्टभुजा देवी ।

अष्टम ( स० त्रि० ) अष्टानां पूरणः उद् मयद् च । षाठ संख्याका पूरण, षाठवां ।

अष्टमकालिक ( स० त्रि० ) अष्टमः कालः भोजने उत्तराय, ठन् । जो वानप्रस्थ तीन दिन उपवास करके चतुर्थदिनकी रात्रिमें भोजन करते हैं ।

अष्टमङ्गल ( स० स्त्री० ) अष्ट प्रकार मङ्गलद्रव्यम्, शाक० तत् । षाठ प्रकार मङ्गल द्रव्य वा पदार्थ—मृगराज ( सिंह ), हृप, नाग, कलग, चामर, वैजयन्ती, भेरी और दीपक । किसी किसीके मतमें—ब्राह्मण, गौ, अग्नि, स्वर्ण, घृत, सूर्य, जल एवं राजा । दुर्गात्मक और विवाहादि कर्ममें अष्टमङ्गल द्रव्य लगता है । ( पु० ) श्वेतवर्णं सुखं यच्चः खुर केय पुच्छ-युक्त घोड़ा भी अष्टमङ्गलमें गृहीत है ।

अष्टमङ्गलघृत ( स० स्त्री० ) बाल-रोग-हरघृतीयघ, वसोकी बीमारी छुड़ानेवाला घी । वच, कुष्ठ, माछी, सर्प, शारिवा, सैन्धव और पिण्णलीके एक शरावक

कल्कमें ४ शरावक घृत डाले, फिर घृतपाकविधिसे एक षाठक जलमें इन सब चीजोंको पका ले । यह घी वसोके लिये बहुत अच्छा होता है । ( भागवतम् )

अष्टमान ( स० स्त्री० ) अष्टौ मृष्टयः ; परिमाणस्य । प्रसृतिद्वय, एक कुड्डव, वत्तीस तोना ।

अष्टमासिक ( स० त्रि० ) प्रति अष्ट मासमें एक बार होनेवाला, अठमासी, दशमाही, जो षाठ महीनेमें एक बार हो ।

अष्टमिका ( स० स्त्री० ) शक्तिपरिमाण, तोलचतुष्टय, चार तोला ।

अष्टमी ( स० स्त्री० ) अष्टानां पूरणी । तिथि विशेष, चन्द्रकी मोलह कलाके मध्य प्रतिपत्से अष्टम कला, षाठवीं । अष्टाष्टमी एवं कृष्णाष्टमी दो अष्टमी होती है । पक्षपूर्वके मध्य रहनेसे अष्टमीकी वेदपाठ, स्त्रीसङ्ग, तैलाभ्यङ्ग, मांसभोजन प्रथति निषिद्ध है । इस तिथिकी नारियल और अरहरकी दाल खाना न चाहिये । पहले अष्टमीकी किसी अपराधीकी परीक्षा की न जाती थी । अष्टमीको प्रायश्चित्त करना भी मना है ।

अश्व-रूढ, अष्ट स'घातं व्याप्तिं वा माति ; मा-क गौरा० डीप । २ और काकोली, एक जड़ी ।

अष्टसृष्टि ( स० पु० ) अष्टौ सृष्टयः परिमाणस्य, अणु द्विगोलुक् । सूची बराबर नाप ।

अष्टमूर्त ( स० स्त्री० ) गोच्छागमेपमहिषाग्रह-स्त्राद्भगवद्भीममूर्त, गाय, बकरी, भेड़, भैंस, घोड़ी, हथिनी, उंटनी और गधोका पेशाव ।

अष्टमूर्ति ( स० पु० ) अष्टौ भूम्यादयो मूर्तयो यस्य, बहुव्री० । भूमि प्रथति अष्टमूर्तिधरं गिव ।

अष्टमूर्तमें इन षाठ मूर्तियोंका विवरण देखो ।

( स्त्री० ) कर्मधा० । २ षाठ मूर्ति ।

अष्टमूर्तिधर ( स० पु० ) अष्टानां मूर्तिनां धरः । भूमि प्रथति षाठ प्रकार मूर्तिधारी गिव । अष्टमूर्तिधर विवरण देखो ।

अष्टमूल ( स० त्रि० ) त्वग्मांसगिरास्त्रास्त्रस्त्रिभ-कोष्ठमर्म-मूल ; त्वग्, मांस, गिरा, स्त्रास्त्र, स्त्रिभ, कोष्ठ और मर्म यह षाठ मूल ।

अष्टमौक्तिकस्यान ( सं० स्त्री० ) शङ्ख-हस्ति-सर्प-मत्स्य-  
मेघ-वंश-शूकर-शक्ति, मोती पैदा होनेकी आठ जगह,  
घोंघा-हाथी-साँप-मछली-बादल बांस-सूअर साँप ।

अष्टरत्नि ( सं० त्रि० ) अष्टौ रत्नयः कर्त्तव्यमानमस्य ।  
आठ सुण्डा हाथ बराबर ( आठ फीट ) ।

अष्टरसायन ( सं० त्रि० ) कविताके आठ रससे  
भरा हुआ ।

अष्टर्ष ( सं० पु० ) आठ पदका भजन ।

अष्टलौहक ( सं० स्त्री० ) बहुव० । अष्ट धातु  
विशेष । यथा,—१ सुवर्ण, २ रजत, ३ ताम्र, ४ रङ्ग,  
५ शीघ्र, ६ पित्तल, ७ काम्बलौह, ८ सुण्डलौह; या  
१ सोना, २ चाँदी, ३ ताँबा, ४ रांगा, ५ सीसा,  
६ पीतल, ७ लोहा, ८ फौलाद ।

अष्टवर्ग ( सं० पु० ) अष्टविधानामौषधिद्रव्यानां  
वर्गो गणः । १ आठ प्रकार औषधि विशेषका गण ।

यथा,—१ मेद, २ महामेद, ३ ऋद्धि, ४ वृद्धि, ५ जीवक  
६ ऋपभक्त, ७ काकोली, ८ चौरकाकोली । अष्ट-  
वर्गके मध्य समस्त द्रव्य भव नहीं मिलता और यह  
भी कहा जा नहीं सकता, वह क्या पदार्थ है । अष्टवर्ग  
शीतल, अति शुक्ल, हृदय, दाह-पित्त-रक्तयोघ्न,  
स्तन्यक्षत् और गर्भदायक होता है । ( मदनमाला ) यह  
रक्तपित्त, व्रण वायु और पित्तको मिटाता है ।

( राजनचक्र ) मत्तान्तरसे यह हिम, खाद, वृक्ष, शूकर,  
भस्मसन्धानकात् एवं कामविलास-बल-वर्द्धन होता  
और लब्ध, दाह, ज्वर, मेद तथा चयकी दूर करता है ।  
( भावप्रकाश ) अष्टवर्गप्रतिनिधि देखी ।

अष्टादीनां राहुभिन्नरव्यादीनां वर्गो यत्न, बहुव्री० ।  
२ शुभाशुभ फलसूचक जन्मकालीन राहुभिन्न अष्टग्रह,  
समुदायका वक्ता । जैसे,—सूर्य सिंहसे २,४,७,८,९,  
१०, ११ और कर्कटसे ३,६,१०,११ राशिपर रहनेसे  
शुभ फल देता है । इसी तरह अन्यन्य ग्रहके फला-  
फलकी कथा ज्योतिष शास्त्रमें लिखी है ।

अष्टवर्गप्रतिनिधि ( सं० पु० ) अष्टवर्गका प्रतिनिधि, जो  
चौत्र अष्टवर्गकी जगह काम आती हो । मेदामहा-  
मेदाके अभावमें शतावरी, जावक ऋपभक्तके स्थानमें  
भूमिक्षिपाण्डका मूल, काकोली औरका कोलीकी

जगह अश्वगन्धाका मूल और ऋद्धि-वृद्धिके स्थानमें  
वाराहीकन्द पड़ता है । ( भावप्रकाश ) मत्तान्तरसे  
मेदाकी जगह अश्वगन्धा, महामेदाके स्थानमें शारिवा,  
जीवकके लिये गुड़ूची, ऋपभक्त न मिलनेसे वंशलोचन,  
ऋद्धिके वदसे बला और वृद्धिके अभावमें महाबला  
छालना चाहिये ।

अष्टविध ( सं० त्रि० ) आठ तरहका, आठ तरह-  
वाला ।

अष्टविधान ( सं० स्त्री० ) चर्य-चोथ-लेह्य-पेय खाद्य,  
भोज्य-मत्त-निषेध-रूप भोजनद्रव्य ।

अष्टशत ( सं० स्त्री० ) आठ सौ ।

अष्टयवण ( सं० पु० ) अष्टौ अवयवानि अवांसि वा  
यस्य । प्रह्ला । इनके चार मुख रहनेसे आठ अवण  
होते हैं ।

अष्टयवस, अष्टयव देखी ।

अष्टसाहस्रिक ( सं० त्रि० ) अष्टसहस्र परिमित, आठ  
हजारवाला ।

अष्टसिद्धि ( सं० स्त्री० ) आठ प्रकार सिद्धि, अष्टसिद्धि  
यथा—१ अग्निमा, २ महिमा, ३ लविमा, ४ प्राप्ति,  
५ प्राकाम्य, ६ ईशित्य, ७ वशित्य, एवं ८ कामाव-  
सायिता ।

अष्टाकपाल ( सं० त्रि० ) अष्टासु कपालेषु संस्कृतम्,  
अथ तस्य तुक् । १ अष्टकपालमें संस्कृत पुरोडा-  
शादि, मन्त्रोंके आठ खप्परमें पका हुआ पुरोडाशादि ।  
२ यज्ञ विशेष । इस यज्ञके लिये आठ कपालमें  
पुरोडाशादि पका देवताको बुलाते हैं ।

अष्टाक्षर ( सं० त्रि० ) अष्टाक्षराणि यत्र पादे ।  
१ आठ अक्षरका, जो आठ हफ्ते रहता हो । ( पु० )  
२ ग्रन्थकार विशेष । ३ आठ अक्षरयुक्त अष्टद्वन्द्व  
जातीय वर्षहस्त विशेष ।

अष्टांगव ( सं० स्त्री० ) आठ बेलकी गाड़ी, जिस  
गाड़ीमें आठ बैस चुते ।

अष्टाङ्ग ( सं० पु० ) अष्टौ अङ्गानि यस्य । १ यम-नियम-  
आसन-प्राणायाम-प्रत्याहार-धारणा-ध्यान-समाधि  
इत्यादि । अष्टाङ्ग योगविशेष । २ छटना, पैर, हाथ,  
जाती, गिर इन सबको भूमिपर रख और प्रथम

व्यक्तिकी ओर देख सादर सम्भाषणपूर्वक प्रणाम करना।

“पदभावात्तुभावात्तरसा मिरसा दद्यात्।

मथसा मनसापेति प्रणामोऽष्टाङ्ग ईरितः।” (सकशा०)

दोनों पाँव, दोनों हाथ, दोनों घुटने, घबल्लल और मस्तककी भूमिमें टिकानेके बाद एक बार मस्तक घटाकर नमस्सकी भक्तिभावसे दर्शन करना, फिर प्रणामका मन्त्र कहते कहते गहद मनसे भूमिष्ठ होना। कोई कोई कहते हैं, वचनस्य ‘दृश्या’ पदसे ऐसा समझा जाता है, कि प्रणाम करनेके समय पहले दाहिनी पांख फिर बाईं पांखके कोनीकी भूमिमें छुवाये। ३ जल, दुग्ध, कुशाग्र, दधि, घृत, तण्डुल, यव, श्वेतसरसों—इन सबका अष्टाङ्ग अर्घ्य। सूर्यके अर्घ्यके द्रव्य ये हैं,—जल, दुग्ध, कुशाग्र, घृत, मधु, दधि, रक्तचन्दन और रक्तकरवीर।

४ शरीरफलक अर्थात् पाया खेलनेका चौखट। इस चौखटकी प्रत्येक पंक्तिमें आठ वर रहते, इसीसे इसे अष्टाङ्ग कहते हैं। ५ अष्टाङ्ग चिकित्सा, यथा—१ शल्य, २ शालाक्य, ३ कायचिकित्सा, ४ भूतविद्या, ५ कौमार-भल्य, ६ अगदतन्त्र, ७ रसायनतन्त्र, ८ वाजीकरण।

१। शल्य—शरीरके किसी स्थानमें तौर चादि अस्त्र या और कोई चीज चुभ जानेपर उसका विधान।

२। शालाक्य—जर्जरतनुप्रदेशस्थित (Supra-clavicular region) एवं नेत्र, कर्ण, मुख, नासिका प्रभृति स्थानोंकी चिकित्सा।

३। कायचिकित्सा—सकल शरीरके कटों, घावा, छ्वर, उदरामय, उन्माद आदि रोगोंकी चिकित्सा।

४। भूतविद्या—भूत पिशाचादिकी चिकित्सा।

५। कौमारभल्य—शिशुपालनके लिये शाली-विद्या एवं दुग्धादिका दोष संशोधन।

६। अगदतन्त्र—सर्प कोटादिके उस खेनेपर भाड़फूंक और भौषध प्रयोग।

७। रसायनतन्त्र—ऐसा उपाय जिसमें शरीर शीघ्र ही हृद लेसा न बने एवं आयु और बल बढ़े।

८। वाजीकरण—शरीरकी शीघ्र और शक्ति प्रवृत्ति दुर्बलताके लक्षण प्रकाम होनेका प्रतिविधान।

अष्टाङ्गघृत (सं० स्त्री०) वाजीकरणका घृत।

अष्टाङ्गधूप (सं० पुं०) कर्मधा०। धूपविशेष। गुग्गुलु, निम्बपत्र, वच, कुष्ठ, हरीतकी, यव, श्वेतसरपं और घृत इन सब चीजोंको इकट्ठाकर कपड़ेमें मजबूतीसे बांधे। फिर रोगीके सारे शरीरको कपड़ेसे ढक और निर्धूम चक्करके ऊपर इस पीटलीकी रखकर धूप दे। इससे विषमज्वर नष्ट होता है।

अष्टाङ्गनय, अष्टाङ्ग देखो।

अष्टाङ्गपात, अष्टाङ्गप्रणाम देखो।

अष्टाङ्गप्रणाम (सं० पुं०) अष्टाङ्गद्वारा प्रणाम, सिजदा, झुक-झुकके की जानेवाली बन्दगी।

अष्टाङ्गमैथुन (सं० स्त्री०) मैथुनके आठ अङ्ग विशेष। अरुण, कीर्तन, केलि, दर्शन, गोपनीय वार्ता-लाप, सङ्कल्प, आध्यवसाय, और क्रियानियन्त्रि—यही मैथुनके आठ अङ्ग हैं।

अष्टाङ्गयोग (सं० पुं०) आठ अङ्गसे होनेवाला योग।

१ यम २ नियम ३ आसन ४ प्राणायाम ५ प्रत्याहार ६ धारणा ७ ध्यान एवं ८ समाधि। यमादिका विवरण अपने-अपने स्थानमें देखो।

अष्टाङ्गरस (सं० पुं०) रसविशेष। यह अर्घ्यमें उपकारक है। लौहकिट, मण्डूर, फलत्रय (त्रिकला) यह सब एकत्र मिलानेसे अष्टाङ्गरस तैयार होता है। (रहीन्द्रसार-च० ६४) गन्धक, रसेन्द्र (पारा), स्रुतलौहकिट, तीन प्रस तूपण, यस्त्रिभृङ्ग, इन सबको बराबर लेकर शास्त्रकी और शुद्ध चीजों रसमें, १ पहर अच्छी तरह घोटनेसे यह बनता है। मात्रा निष्कमात्र है। (रहीन्द्रसार-च० ६४)

अष्टाङ्गलवण (सं० स्त्री०) कफसे उत्पन्न मदात्यय-नाशक भौषध विशेष। इसे बनानेका क्रम यह है। सोंचरलवण (सखीमाटी), क्षयाजीरक, अन्धवेतस, अन्धलोणिका, इन सबका चूर्ण समभाग एवं दालचोनी, एलायची और मिर्चका चूर्ण प्रत्येक अर्द्धभाग तथा चीनी एक भाग यह सब चीज एकत्र मिलाना चाहिये। (चक्रपादिसंग्रह सं० ६४)।

अष्टाङ्गवेद्यक (सं० स्त्री०) वेद्यकके आठ अङ्ग, दया करनेके आठ तरीके, १। यथा,—शास्त्रा-

काय, भूत, अगद, चाल, विष, याजी और रसायन।  
पद्या देखो।

अष्टाङ्गार्थ (सं० पु०) 'आठ वस्तुसे दिया जानिवाला  
अर्थ। यथा—जल, दुग्ध, कुश, दधि, घृत, शालि, यव  
एवं सर्पप। कहीं कहीं शालि, यव और सर्पपके  
स्थानमें मधु, रक्तकरवीर पुष्प एवं चन्दन छोड़  
देते हैं।

अष्टाङ्गावलेह (सं० पु०) अष्टाङ्गावलेहिका देखो।

अष्टाङ्गावलेहिका (सं० स्त्री०) अवलेहविशेष। कटफल,  
कुष्ठ, ककडाशुली, सेंठ, धौपल, मिर्च, दुरालभा,  
कासाजीरा इन सब चीजोंको अच्छी तरह कूट-पीस  
मधुके साथ अवलेह करनेसे अत्यन्त कठिन सवि-  
पात ज्वर, हिक्का, श्वास, कास, कण्ठरोग दूर हो  
जाता है। किन्तु लार्धग स्त्रीधामे चण्ड खेदादिकी  
पावश्यकता होनेपर मधु न देकर अदरकके रससे  
अवलेह तय्यार करना चाहिये।

अष्टाङ्गी (सं० त्रि०) अष्ट अङ्गयुक्त, आठ अङ्गवाला,  
जिसके आठ अङ्ग रहें।

अष्टातय (सं० त्रि०) १ अष्ट अंग विशिष्ट, आठ  
हिस्से रखनेवाला। (स्त्री०) २ अष्ट वस्तुका समुच्चय,  
आठ चीजका जूथीरा।

अष्टादंष्ट्र, अष्टदंष्ट्र देखो।

अष्टादश (सं० त्रि०) अष्टादशानां पूरणः षट् स्थिती  
लौप्। १ अष्टारह संख्याका पूरण, अष्टारहवां। अष्टौ च  
दश, अष्टाधिका दश वा, अष्टादशन्। २ संख्याविशेष,  
अष्टारह। ३ अष्टारह संख्याविशिष्ट, जो अष्टारह हो।  
विद्या, पुराण, स्मृति एवं धान्य इनमें प्रत्येककी  
संख्या अष्टारह है। इसलिये इन सकल शब्दोंसे अष्टारह  
संख्या मालूम पड़ती है।

विद्या—शिक्षा, कथ्य, व्याकरण, निरुक्त, कन्द,  
न्योतिप, यष्ट पंडित, चतुर्वेद, मीमांसा, न्याय, धर्म-  
शास्त्र, पुराण, आशुर्वेद, चतुर्वेद, गान्धर्ववेद, अथर्वशास्त्र  
यही अष्टारह प्रकार विद्या है।

उपप—१ ब्राह्म, २ पाण्ड, ३ जैष्णव, ४ शैव, ५ भाग-  
वत ६ नारदीय, ७ मार्कण्डेय, ८ आम्बेय, ९ मविष्य,  
१० ब्रह्मवैवर्त, ११ लिङ्ग, १२ वाराह, १३ स्कान्द,

१४ वामन, १५ कौर्म, १६ मातृस्य १७ गरुड,  
१८ ब्रह्माण्ड।

भूविचार—१ विष्णु, २ पराशर, ३ दत्त, ४ संवत्,  
५ व्यास, ६ हारीत, ७ शातातप, ८ वशिष्ठ, ९ यम,  
१० आपस्तम्ब, ११ गौतम, १२ देवल, १३ शङ्ख,  
१४ भरद्वाज, १५ उग्रना, १६ अत्रि, १७ शौनक,  
१८ याज्ञवल्कर। पुनश्च, १ मनु, २ अत्रि, ३ विष्णु,  
४ हारित, ५ याज्ञवल्कर, ७ अत्रि, ८ यम, ९ आप-  
स्तम्ब, १० अश्वत्थ ११ कात्यायन, १२ बृहस्पति,  
१३ पराशर, १४ व्यास, १५ शङ्ख और लिखित और  
१६ दत्त, १७ गौतम, शातातप, १८ वशिष्ठ।

पाण—१ यव, २ गोधूम, ३ घान्य, ४ तिल,  
५ कज्ज, ६ कुष्ठिका, (कुलथी) ७ माप (उर्द),  
८ मुह (सूय) ९ मसूर, १० निम्बाव, ११ सर्पप  
(संरखी), १२ गवेषुक, १३ नीवार, १४ आदक्य  
(अरहर), १५ सतीनका, १६ चराक १७ अमिक,  
१८ श्याम।

अष्टादशधातु (सं० स्त्री०) अष्टादश देखो।

अष्टादशभुजा (सं० स्त्री०) अष्टादश भुजा यस्याः।  
देवी-माहात्म्योक्त महालक्ष्मी। महालक्ष्मी देखो।

अष्टादशमूल (सं० स्त्री०) विल, अग्निमन्त्र, श्लोणाश,  
गान्धारी, पाठा, पुनर्णवा, वाय्या, अलक, मापपर्णी,  
लौवक, एरण्ड, ऋषभक, लोबन्तो, शतावरी, शरद्वृत्,  
भर्म, काश और शालिधान्यकी लड़।

अष्टादशविवादपद (सं० स्त्री०) अष्टादश। ऋणदानादि  
अष्टारह प्रकारके विवादका स्थल। (मनु ८३०) यथा,—  
१ ऋणदान, २ गलेप, ३ अस्त्रामिषिक, ४ सभूय-  
समुत्थान, ५ दत्ताप्रदानिक, ६ वेतनादान, ७ सम्बिद्-  
व्यतिक्रम, ८ क्रयविक्रयानुगम्य, ९ स्वामिपाल,  
१० सोमाविवाद, ११ वाक्पादक्य एवं दण्डपादक्य,  
१२ स्तेय, १३ साहस, १४ लोचनपण्य १५ लोपुं सधर्म,  
१६ विभाग, १७ द्यूत, १८ आश्रय।

१ ऋणदान—अर्थात् कर्ज देना लेना। शास्त्र-  
कारोंने इसे सात प्रकारमें विभक्त किया है। किस  
तरहका ऋण चुकाना वसित है और किस तरहके  
ऋणके लिये पुत्रादि दायी नहीं, इन्हीं सब विषयों-

को लेकर सात विभाग किया गया है। जैसे,—  
 १ पिताके ऋण लेनेपर पुत्र उसे चुकावेगा। २ परन्तु पिता सुरापानादि दोषमें आसक्त होकर कर्ज ले, तो पुत्र उसके लिये दायी नहीं। ३ जो पुत्र पिताके धनका अधिकारी न होगा, वह पिताका ऋण भी परिशोध न करेगा। ४ जो पुत्र पिताके धनका अधिकारी होगा, वही पिताके ऋणके लिये भी दायी ठहरेगा। ५ विदेशस्थ पिताका ऋण वीस वर्षके बाद और जो ऋण हृदिके साथ लिया जाता, उसे हृदिके साथ ही परिशोध करना आवश्यक है। ६ उत्तमर्णमें ऋणदान। ७ उत्तमर्णमें ऋण आदान। सब मिलाकर यही सात प्रकार हैं।

२ निक्षेप—अपना धन दूसरेके पास जमा रखनेको निक्षेप कहते हैं।

३ अस्वामिविक्रय—जिस धनमें जिसका स्वत्व नहीं होता, उसी धनको वह यदि बेच देता, तो अस्वामिविक्रय कहा जाता है।

४ सम्भूय-समुत्थान—अनेक आदमी मिलकर जो वाणिज्यादिका अनुष्ठान करें, तो उसका नाम सम्भूय समुत्थान है।

५ दत्ताप्रदानिक—जो वस्तु एकवार किसीको दे दी गई है, मोघादि करके यदि वह हीन सी जाय, तो उसे दत्ताप्रदानिक कहते हैं।

६ वेतनादान—मृत्यु प्रभृतिके वेतन न देनेका नाम वेतनादान है।

७ सन्निवृत्त्यतिक्रम—सब लोग मिलकर कीयी कार्य करनेकी प्रतिज्ञाके बाद यदि उसके विरुद्ध चले, तो वह सन्निवृत्त्यतिक्रम कहा जाता है।

८ क्रयविक्रयानुगय—किसी द्रव्यको खरीदकर उसे बेचनेके बाद यदि अधिक लाभकी आशाकी अनुशोचना की जाय, तो उसे क्रयविक्रयानुगय कहते हैं।

९ स्वामिपात—स्वामी और पशुपालकके साथ जो विवाद होता, उसका नाम स्वामिपात है।

१० सीमाविवाद—भूमि प्रभृति सीमाके लिये प्रजामें जो भगड़ा होता है, उसे सीमाविवाद कहते हैं।

११ वाक्पाकृत्य और दण्डपाकृत्य—अर्थात् गाली-गुल्ला और मारपीट।

१२ स्तेय—दूसरेके वस्तु चुरानेको स्तेय कहते हैं।

१३ साहस—वस्तुपूर्वक किसीकी चीजको छीन लेना साहस है।

१४ स्त्रीसंग्रहण—किसी स्त्रीके साथ परपुरुषका अनुराग होनेसे उसका नाम स्त्रीसंग्रहण है।

१५ स्त्रीपुंसधर्म—दम्पतीमें जैसा सद्भाव और नियम रहना आवश्यक है, वह स्त्रीपुंसधर्म कहा जाता है।

१६ विभागविवाद—पैटक धनके विभाग करनेमें जो विवाद उपस्थित होता, उसका नाम विभाग-विवाद है।

१७ द्यूत—बाजी लगाकर जूबा पाशा वगैरह खेलनेको द्यूत कहते हैं।

१८ पाद्वय—बाजी लगाकर सिंदा वा चिड़िया लड़ानेका नाम पाद्वय है।

अष्टादशशतकमहाप्रसारणी-तैल ( सं० ली० ) तैलीयध विशेष। यह तैल वात व्याधिमें उपकारक होता है। प्रसृत करनेकी रीति यह है—तिलका तैल १६ सेर, कायके लिये भूल और पत्र सहित ३७। सेर, गन्ध-प्रसारणी १२। सेर, क्षिप्टीमूल १२। सेर, गतावर १२। सेर, पाश्र्वगन्धा १२। सेर, दग्धमूल प्रत्येक १२। सेर, केतकी १२। सेर—इन सब द्रव्योंको प्रत्येकके ४ गुण जलमें पाक करके घृयक् घृयक् काय प्रसृत करना चाहिये। फिर दहीकी काष्ठी १६ सेर, छागके मांसका काय १६ सेर, घूर्ण १६ सेर, दूध १६ सेर दही १६ सेर। कक्षार्थ तगर, सदनफल, कुष्ठ, नागेश्वर सुप्ता, गुडत्वक् रास्त्रा, सैन्धव, पीपल, जटा-मांसी यष्टिमधु, मेद, महामेद, जीवक, अष्टपभक, शलफा, नखी, सोंठ, देवदारु, काकोली, चीरकाकोली, वच और भिलाषेकी मींगी यह सब प्रत्येक ८ तोला एकत्र करके पका ले। ( वैद्यप्रसादजी )

अष्टादशाङ्ग ( सं० पु० ) कषायविशेष। यह सन्निपात ध्वरमें दित और चार प्रकारका होता है—दशमूलादि, मूनिम्बादि, द्राक्षादि, सुप्तादि। यह

लेमें दशमूल सौंठ, शृङ्गो, पोष्कर, दुरालभा, भागो,  
कुटजबीज, पटोल, कटुरोहिणी इतने द्रव्य रहते  
हैं। दूसरेमें—भूमिस्व, देवदारु, दशमूल, मही  
पधाब्द, तिक्ता, इन्द्रयोज, धनियाँ, और इभकण  
( गजपीपल ) यह सब द्रव्य पड़ता और यह कषाय  
तन्हा, प्रलाप, अरुचि, दाह, मोह, ज्वर प्रभृति  
रोगोंको शीघ्र नाश कर देता है।

तीसरेमें—द्राक्षा, शम्भता, सौंठ, शृङ्गो, सुम्भक,  
रक्तचन्दन, नागर, धनिया, बालक, कण्टकारी,  
पुष्कर, और पिशुमर्द इतने द्रव्य पड़ते हैं।

चौथा—सुक्ता, पर्यट, खडू, देवदारु, महीपध,  
त्रिफला, धन्वयास (दुरालभा), नीली, कम्पिलक, त्रिहृत्,  
किराततिक्तक, पाठा, बला, कटुरोहिणी, मधुक,  
और पीपलीमूल, यह सर्वद्रव्योंसे बनाया जाता है।

( चक्रदत्त, भैषज्यरत्नावली )

अष्टादशाङ्गलौह ( सं० स्त्री० ) पाण्डुरोगाधिकारका  
लौहविशेष। इसको प्रसृत करनेकी रीति यह है—  
चीरावता, देवदारु, दारुहृद्दे, मोथा, गुडूच, कुटकी,  
पटोल, दुरालभा ( जवासा ), पर्यटक ( धनपापर ),  
निम्ब, त्रिफटु ( सौंठ पीपल मिर्च ), वट्टिफलत्रिक,  
विडङ्गफल, जटामांसी, यह सब द्रव्य सम यानि बरा-  
बर ले अच्छीतरह घूर्ण बना घृत और मधु ( सहद )-  
की साथ बटिका बनानी चाहिये। तत्करी साथ इसे  
सेवन करनेसे सब प्रकारका पाण्डुरोग निम्नूल  
होता है। ( भावप्रकाश—म० १८० )

अष्टादशोपचार ( सं० पु० ) बहुव०। तन्त्रोक्त पूजाका  
अष्टारह प्रकार उपचार। यथा,—१ आसन, २ स्नागत,  
३ पाद्य, ४ चर्च, ५ आचमनीय, ६ स्नान, ७ वस्त्र,  
८ उपवीत, ९ भूयण, १० गन्ध, ११ पुष्प, १२ धूप,  
१३ दीप, १४ अन्न, १५ तर्पण, १६ मात्स्यालीपन,  
१७ नमस्कार और १८ विसर्जन।

अष्टादिशाब्दिक ( सं० पु० ) शब्द वेत्ति अथोक्ति वा  
शाब्दिक; आदिभूतः शाब्दिकः, शाक० तत्। ततः  
अष्टौ च ते आदिशाब्दिकाश्चेति, कर्मधा० संज्ञात्वाच्च  
हिगुः। आठजन प्रसिद्ध शाब्दिक। यथा,—इन्द्र,  
चन्द्र, कायकृत्स्न, आपिशली, शाकटायन, पाणिनि,

अमर और जैनेन्द्र। इन आठ लोगोंने प्रथम शब्द-  
शास्त्रको प्रणयन किया था, इसीसे इनका यह नाम  
पड़ा।

अष्टाध्यायी ( सं० स्त्री० ) १ शतपथ-ब्राह्मणका एका-  
दश काण्ड। इसमें आठ शासन सम्मिलित हैं।

२ पाणिनि-व्याकरण।

अष्टानवत ( सं० त्रि० ) अष्टानवे संख्या-सम्बन्धीय,  
अष्टानवेर्वा।

अष्टापद ( सं० पु०-स्त्री० ) अष्टौ अष्टौ पदानि पंक्तौ  
विद्यन्ते अस्मिन्, संख्या शब्दस्य वीसायां भावं अर्ध-  
र्चादिः। १ चौपर खेलनेको कपड़ेका बना घर,  
बिसात। अष्टसु धातुषु पदं प्रतिष्ठा यस्य। २ स्वर्ण,  
सोना। ३ गरम। यह आठ पैरका पक्षी होता और  
अपने चङ्गुलमें सिंहको भी दबाकर उड़ जाता है।  
४ मकड़ी। ५ धनूरा। अष्टं यथा स्यात् तथा पद्यते।  
६ क्षमि, कौड़ा। ७ चन्द्रमक्षिका। अष्टसु दिक्षु आप-  
द्यते। ८ क्षील, कांटा। ९ कैलासपर्वत। अष्टाभिः  
सिंहिभिरापद्यते। १० अणिमादि अष्टसिंहि।

अष्टापदपत्र ( सं० स्त्री० ) सुवर्णपत्र, सोनेका पत्रक।

अष्टापदी ( सं० स्त्री० ) चन्द्रमक्षिका, चांदनीका पेड़।

अष्टापाद ( सं० पु० ) आठ पैर वाला, जिसमें आठ  
रुदर रहें।

अष्टापाद ( सं० त्रि० ) आठसे बंटा हुआ जिसकी आठ  
जड़में रहे।

अष्टापाद्य ( सं० त्रि० ) अष्टाभिरापद्यते गुण्यते, आ-प्रद  
कर्मणि ण्यत्। अष्टगुण, अष्टगुणा, अष्टहरा, जिसमें  
आठ तह रहें।

अष्टाविंशति ( सं० स्त्री० ) अष्टाधिका विंशति, आत्  
अन्तादिशः। १ अष्टादश संख्याविशिष्ट। पूरणे षड्।  
अष्टाविंश। पूरणे तमप्। अष्टाविंशतितम।

अष्टाविंशतितत्त्व ( सं० स्त्री० ) अष्टाविंशतितत्त्वानिपु  
तत्त्वम्। रघुनन्दनमहाचार्य-प्रणीत मलमासादि अष्टा-  
विंशति विषयक स्मृतिनिबन्ध विशेष। यथा,—मलमास,  
दायतत्त्व, संस्कार, शुद्धिनिर्णय, प्रायश्चित्त, विवाह,  
तिथि, जन्माष्टमोव्रत, दुर्गात्सव, व्यवहार, एकादश्यां  
प्रभृतिका निर्णय, तद्भागोत्सर्ग, गृहोत्सर्ग, हयोत्-



मर्ग, दोषा, सामवेदीका याव, यजुर्वेदीका याव, और शूद्रका कृत्यत्वम् ।

अष्टार ( सं० त्रि० ) अष्टौ भरा इव कोषा यस्य । अष्टकोणयुक्त, अठकोना । इस अर्थमें 'अनाथ' 'अष्टकोण' इत्यादि शब्द भी प्रयुक्त होते हैं ।

अष्टारचक्रवत् ( सं० पु० ) अष्टारं अष्टकोणं चक्रमस्यस्य, मनुष्यस्य वः । जिन विधेय । हाथमें अठकोन चक्र रहनेसे इन्हें 'अष्टारचक्रवान्' कहते हैं । इनके अपर पर्याय यह हैं,—मञ्जुयो, ज्ञानदर्पण, मञ्जुभद्र, मञ्जुघोष, कुमार, स्थिरचक्र, वल्लभ, प्रज्ञाकाय, वादिराज, नीलोत्पली, महाराज, नील, गार्दूल-वाहन, धियाम्यति, पूर्वजिन, खड्गी, दण्डी, विभूषण, बालव्रत, अङ्गचौर, सिंहकली, शिखधर, वागोम्बर । यह जैनसाधु और नृपति भी रहे ।

अष्टारथ—सौमरथके पुत्रविशेष ।

अष्टारवक्र ( सं० पु० ) अष्टकृत्यो वक्रः वृत्तौ संख्यासुजर्ध परा ( अष्टन, अष्टागन् । पा ४।१।१५ ) इति दीर्घः । ऋषिर्विशेष । सुमतिके गर्भ और कछोड़के भीरवसे इनका जन्म हुआ था । उद्दालकसे कछोड़ शास्त्रादि पढ़ते रहे । शिष्यकी सेवा शत्रुपानसे तृप्त होकर उद्दालकने उनके साथ अपनी कन्या सुमतिका विवाह कर दिया । सुमतिका दूसरा नाम सुजाता है ।

कुछ दिनोंके बाद सुमति गर्भवती हुई । एकदिन पत्नीके समीप बैठकर कछोड़ वेदपाठ कर रहे थे । पढ़नेमें स्थान स्थान पर कुछ झूल हो रहा था । सुमतिकी गर्भस्थ सन्तानने उन झूलोंकी बता दिया । इसपर कछोड़ने क्रोध फरके कहा,—“अभी तू भूमिष्ठ नहीं हुआ । गर्भ हीमें तेरा स्वाभाव इतना वक्र है, अतएव तू अष्टारवक्र होकर जन्म ग्रहण करेगा ।” उसी शापके प्रभावसे जन्म सेनपर उस शिक्षका शरीर अष्ट जगहसे टेढ़ा हुआ था ।

अष्टारवक्र जिस समय गर्भही में थे, उसी समय एकदिन सुमतिने कछोड़से कहा,—“मिरा दशवां मास उपस्थित है । तुम्हारे पास धन नहीं, इसलिये राजा जनकसे जाकर धन मांगो ।” कछोड़ जनकसे धन मागने गये । वहाँ बन्दी नाम वरुणके एक पुत्र

थे । वेदमें उनकी दक्षता असाधारण थी । वेदविचारमें कछोड़को परास्तकर उन्होंने समुद्रमें डाल दिया । समुद्रतलमें वरुणके निकट जाकर वे उनके यज्ञमें अभिषिक्त हो गये ।

इधर अष्टारवक्रका जन्म हुआ । बारह वर्षकी अवस्थामें पिताकी दुरवस्था सुनकर वे जनकपुरी गये । उनके साथ उनके मामा श्वेतकेतु भी थे । वहाँ वेदविचारमें बन्दीको परास्तकर वे अपने पिताकी उद्धार कर लाये । पुत्रसे सन्तुष्ट होकर कछोड़ने उन्हें समझा नदीमें स्नान करनेकी कहा । समझामें स्नान करनेसे अष्टारवक्रकी वक्रता दूर हो गई, पर वक्र नाम न गया ।

अष्टारवक्रने जनकराजको जो उपदेश दिया था, उसका नाम अष्टारवक्रनंदिता है । इन्हींके आशीर्वादसे भगीरथने दिव्य गङ्गा लाभ किया और इन्हींके शापसे कृष्णकी महिषियां डाकूके हाथमें पड़ीं । बर्हीर देखो ।

अष्टारवक्रसं—शोधित पारा १ भाग, गन्धक २ भाग, स्वर्ण १ भाग, रौप्य १० भाग, सीसा, तामा, खर्पर, वज्र प्रत्येक १० भाग । इन सब वस्तुओंकी बटकी कुरीके रसमें एक पहर और घृतकुमारीके रसमें एक पहर घोटना । फिर ममत्तल वीतलमें रखकर उसके मुँहको चाँखड़ीके टुकड़ेसे बन्द कर बालूभरी हाड़ीमें इस वीतलको रख देना । बासू वीतलके गलेतक भरा रहे । फिर क्रमशः तीन दिन तक उसे भागपर रखना । कई पातित होकर जो भोषध वीतलके गलेमें लग जाये उसे निकाल लेना । इसकी मात्रा दो रत्ती है । पानके रसके साथ खाना होता है । इसके सेवनसे सम्पूर्णरूपसे बलवीर्यकी वृद्धि होती है ।

अष्टारवक्रो ( सं० स्त्री० ) अष्टारवक्रमधिकृत्य कृतः ग्रन्थः कः । अष्टारवक्रकी अधिकार करके रचित ग्रन्थ, अर्थात् जिस ग्रन्थमें अष्टारवक्रका उपाख्यान हो । महाभारत वनपर्वके १३२से १३३ अध्याय । अष्टारवक्रने विचारसे वरुणपुत्र बन्दीको परास्त करके अपने पिता कछोड़को उद्धार किया था । इन कई अध्यायमें अष्टारवक्रके शास्त्रार्थका विवरण है ।

अष्टाथि ( सं० त्रि० ) अष्टकोण-विगिष्ट, अठकोना । ( स्त्री० ) अष्टकोण गृह, अठकोना घर ।

अष्टास ( सं० स्त्री० ) अष्टकोनाकृति, सुसंग्राम, अष्ट-  
पहलू ।

अष्टास्य ( सं० द्वि० ) अष्टकोण-विशिष्ट, अष्टकोना ।

अष्टाह ( सं० त्रि० ) अष्ट दिवस पर्यन्त स्थायी, जो  
आठदिन ठहरता हो ।

अष्टि ( सं० स्त्री० ) पश्यते भूमौ चिप्यते, अस्-क्तिन्  
एपो० पत्वम् । १ फनादिका बीज । २ आँठी, गुठ्ठी ।  
३ सीसह अक्षरका छन्दोविशेष । ४ सोलह मंख्या ।  
अक्षर्यासो क्तिन् । ५ व्याप्ति । अग-करणे क्तिन् । ६ भोग-  
माधन देह । यह चक्षला, चकिता, पञ्चमार आदि  
भेदमें कई प्रकारकी होती है ।

अष्ट्रिय, अष्ट्रिया, अष्ट्रोङ्गरी—( अष्ट्रीय एव' हंगरीका  
साम्राज्य ) मध्य युरोपका एक बड़ा साम्राज्य । इसका  
क्षेत्रफल (१८०५ ई०में) २१८८७० वर्गमील है । इसके  
उत्तर जर्मन् और रूससाम्राज्य, पश्चिम सुजासन्द और  
लैटिनोन हंगरी, आस्ट्रियाटिक सागर एव' इटली,  
दक्षिण रुमानिया, तुर्की और मोण्टेनेग्रो, और पूर्व  
रूस और रुमानिया है । सन् १८०१ ई०की सर्द्धम-  
शमारीमें अष्ट्रियाकी लोकसंख्या ४५४०५२६७ है ।

अष्ट्रियाके प्रदेश और नगर ये हैं—

प्रदेश ।

नगर ।

उपर अष्ट्रिया और  
निम्न अष्ट्रिया । इनका  
दूसरा नाम अष्ट्रियाकी  
आर्कडची है

वियेना, किन्ज, थाया ।

साल्जबर्ग

साल्जबर्ग ।

ट्रीरिया

थाज ।

कारिन्थिया

क्लायनफुर, विलाह ।

कार्निथोला

कैबाह ।

कुन्सेनलण्ड

त्रिटि, केपो-दि-इन्धिया ।

तिरोल, बोराइलबर्ग

इन्सब्रुक, टेण्ड, वोतजेन ।

वोइमिया

प्रैग, रिचैनबर्ग, पिलसेन बुद्धोस् ।

मोरविया

ब्रून, थोलमूस, अन्तारलिस ।

सिलिसिया

व्रोपास, वेथेन ।

गालिसिया

लेम्बर्ग, क्रोदी, क्राकी ।

वकीविना

जार्जीविज ।

प्रदेश ।

नगर ।

दासमेगिया

लारा, रगुसा ।

हङ्गरी

बुदापेस्ट, प्रेंसबर्ग, कोमर्ण

त्रान्सिलवेनिया—कसेनबर्ग, हार्मागताद, कन्सताद ।

साबिया और तेमिस्का

तेमेश्वर ।

वानाट

क्रोगिया एव'

अग्राम, एसेक ।

स्योनिया

सैनिक सीमाप्रदेश

कार्कसताद, पितर्वर्दिन,

स्लेमलिन, वासॅज ।

पर्यन्त—कार्पेथियान पर्वत, मदेनिक थेणी और रिसि-  
यान वा तारोलियन श्रृंखला यहाँके प्रधान पर्वत है ।  
अष्ट्रियाका प्रायः बारह भाग पर्वतसे भरा है । इसके  
पूर्ण क्षेत्रफलका  $\frac{1}{4}$  भाग समुद्रतलसे ६०० फीट  
ऊँचा पड़ता है । अल्पस पर्वत तीन भागमें विभक्त  
है, पश्चिम और पूर्व अल्पस । पूर्व अल्पस, त्रिस्तुल  
अष्ट्रियामें हो पड़ता और मध्य अल्पस की भी कितनी  
हों थोणी आ पड़ती है । दानूब नदी बोहेमियान  
पर्वतसे अल्पसकी अलग करती है । कार्पेथियान  
पर्वत इस देशके पूर्व और उत्तर पूर्व मेंहराब-जंसा  
लगता है । इसके समग्र क्षेत्रफलमें चतुर्थीगसे कुछ  
हों अधिक भूमिसमतल मिलता । गालिसियामें सबसे  
बड़ा समतलभूमि पड़ता है । दक्षिणमें प्रायिषोन्नोकी  
और लम्बारडो-वेनेशियन समतलभूमिका कुछ भंग  
अष्ट्रियामें आ गया है । दानूबके पास पास कई छोटे-  
छोटे समतलभूमि मौजूद हैं । दूसरी बड़ी नदियोंके पास  
वा मैदान हैं, उनमें कुछकी भूमि बहुत ही उपजाऊ है ।  
भीष—अष्ट्रियामें बड़ी भील न रहते भी अल्पसकी  
किनारी ही पहाड़ी भीलें बहुत सुन्दर हैं । काष्ट  
प्रदेशकी भीषमें भील जिकीनज सबसे बड़ी है ।  
गालिसिया और दासमेगियामें बड़े-बड़े दल-दल भरे,  
किन्तु नदियोंसे नहरें निकलने और सफ़ायेके काम  
होने कारण दूसरे प्रायोंके दल-दल बहुत ही काम  
पड गये हैं ।

हङ्गरीमें नमिदलार और प्रातेन भील ही अधिक प्रसिद्ध है। इनमें पड़लीका परिमाण ४०० वर्गमील और टूमरोका १०० वर्गमील है। नमिदलारके ऊपर पारफी महीन वाष्पीय जहाज चलते हैं। इन दोनों भौतकीके चारों ओर अङ्गरके वायु मने हुए हैं।

नदनी—अष्टोयामें कितनी ही नदियां बहती हैं। किन्तु इष्टिया और कष्ट प्रान्तमें नाला भी टूट नही मिलता। इसकी नदियोंकी धारामें तीन ओरकी जाती हैं,—उत्तर, दक्षिण और पूर्व। किसी प्रधान नदीका सुझाना इस देशमें नहीं पड़ता। दानूब नदीमें जहाजरानी खूब हो सकती है। लिस्त्र और वियेनाके बीच इस नदीकी गोभा देखते ही बनती है।

दानूब नदी प्रायः २३४ वर्गमील अष्टोयाके भीतर बहती हुई भोसोवा होकर चली गयी है। दक्षिण भागमें इन, वीन, एन्स, लिया, राय, द्रो और सेव, तथा वामभागमें मार्च, भोवाग, गिस्त्रा, यान, विस और वेगाभोधिमिस इसकी शाखाएँ हैं। त्रिमुक्ता नदी बाल्टिक सागरमें गिरती है। इसकी शाखाका नाम धग है। एल्व नदीकी शाखाभोके नाम मेनदी और एजार, निस्तर एवं आदिज। राइन नदीका केवल सात कोस भंग कन्सन्स भीलके ऊपर होकर चला गया है। इसोप्पो, जामान्ना, कार्क और मारिन्ता नदी आद्रियातिक समुद्रमें जाकर गिरी है।

खनिज प्रचुर—अष्टोयाकी तरह अधिक और मूल्यवान् खनिजप्रचुरण युरोपके दूसरे प्रान्तमें देख नहीं पड़ते। विशेषतः यह बोहेमियामें मिलते, जहाँ कितने ही समुप्य इन्हें देखने पड़वा करते हैं। कार्ल्सबड, मेरीनबड, प्रानजेन्सुनड और विलिगके चारस्वभाव प्रचुरण सबसे बड़े हैं। गीसवल्का चार-समाव और अस्त्रीकृत जल चौका-वर्तनके काम आता है। सब मिलाकर कोई १५०० प्रचुरण अष्टोयामें वर्तमान हैं।

माकरतट—अष्टोयाकी सम्पूर्ण सीमाका दशमांश ही सागरतट है। आद्रियाटिक-तट १०० मील विस्तृत और अधिक दन्तुरित है। इष्टियाका प्रायोद्वीप, लिष्ट और कारनेरो अखातके बीच पड़ता, जिनमें बहुत

सुरक्षित खाड़ी है। कारनेरोके अखातमें कारनेरो द्वीप भी मिलते, जिनमें चेरसो, वेगलिया और लूमिन प्रधान हैं। इसोप्पो सुझानेके पश्चिम तटपर कच्छोंकी भरमार है। किन्तु ड्रीटके अखात और इष्टियन प्रायोद्वीपका तट ढालू होनेसे बहुतसे बड़ और पोताय्य सुरक्षित हैं। अष्टोयाके प्रधान समुद्र पोताय्य एवं चायुधागार ड्रीट, कपोडिष्टिया, पिरानो, परेप्पो, रोविग्न और पोला हैं। दासमेगिया-तट पर भी कितने ही सुरक्षित बड़ मिलते, जिनमें जूरा, कटारो और रगुसा मुख्य हैं। किन्तु कहीं-कहीं यह बहुत ही ढालू है, जहाँ कोई चढ़कर जा नहीं सकता। हाँ, तटके साथ द्वीपोंका समूह लगा, जहाँ शीत ऋतुके समय आद्रियाटिकमें सूफान चलनेपर जहाजोंकी लङ्गर डाननेका सुगम स्थान मिल जाता है।

स्तर—अष्टो-हङ्गरीय सामान्यमें अल्प्स और कार्पेथियन पर्वत प्रधान हैं। इन दोनोंके बीच हङ्गरीकी समभूमिका टरसियारी स्तर और बाहर उत्तरकी ओर दूसरा प्रदेश पड़ता है। कारपेथियन अल्प्स पर्वतके बीचके छिद्रने मिबोसीन समयसे इन दोनों प्रान्तोंको जोड़ा है। बाहरी ओर पहले गह्रा रहा, किन्तु अब वह पूरा गया है। गासिमियामें नोटरकी पुरानी घटानें निकल पड़ी हैं। सिलूरियन और दिवोनियन गर्भपर भुरभुरा पत्थर भूतक मारता है। मालूम होता है, दिवोनियन समयके बाद भूमि सूख गयी थी। किन्तु उपर क्रिटोसस समय आरम्भ होते ही किनोमेनियन समुद्र फूट पड़ा। १२।१५ कोसका उन्नतावनत देश नोटरको कार्पेथियन उपकण्ठसे प्रथक् करता है। प्रथ उपत्यकामें मिबोसीन समयसे अधिक पुराना गर्भ देखनेमें नहीं आता। उपरोक्त उन्नतावनत देशमें और उत्तर-पश्चिम और पसेभोजिक स्तर क्रिटोसस गर्भके नीचे टप गया है। लेमबर्गमें १६५० फीट छेदनपर भी सिनोनियन आधार मिला न था। क्राकोमें पश्चिम क्रिटोसस गर्भ सुरामिक और त्रियासिक स्तरसे विस्तृत है। साइलेगियामें पसेभोजिक गर्भ फिर धरातल-

पर निकल आया है। झड़रीके बीच पहाड़ मैदान-पर खड़ा और उत्तर-पूर्व ओर कार्पेथियानसे जा मिला है।

क्षपिकार्यमें सुभीतिके लिये अष्ट्रीयामें जगह जगह-पर नहर खोदी गई है। परन्तु ये सब नहरें बहुत पुरानी नहीं हैं। निम्न अष्ट्रीयामें वियेनासे निउस्ताद तक जो नहर है, वह बीस कोस और झड़रीके अन्तर्गत दानूब एवं धिसजे बीचमें जो वाक्स्मार् नहर है, वह पैंतीस कोस लम्बी है। वेगा एवं तेमिसके बीचमें रोमकोंने जो नहर खुदवाई थी, उसे वेगा नहर कहते हैं। उसकी लम्बाई ४२ कोस है।

११—अष्ट्रीयामें मैदानका कितना ही काम खुला रहते भी क्षपिकार्य लोगोंकी बहुत लाभ पहुंचाता है। सन् १८०० ई०की इस देशके कोई आधे आदमी क्षपिकार्यसे ही अपना निर्वाह करते थे। भूमि बहुत उपजाऊ है। ७४१०२००१ एकर भूमिमें खेती होती और बाकी दूसरे काम लगती है। बोहेमिया, गालि-गिया, मोरेविया और निम्न अष्ट्रीयामें अधिक क्षपिकार्य चलता है। निम्नलिखित द्रव्य खूब पैदा होते हैं,—गेहूं, राई, यव, बाजरा, मकई-ज्वार और आलू। किन्तु जो द्रव्य खेत कीतनेसे उपजता, उससे इस देशका पेट नहीं भरता। झड़रीसे बहुतसा गेहूं और मकई-ज्वार मंगा अष्ट्रीयामें लोग अपना उदरपोषण करते हैं। अष्ट्रियासे सिर्फ यव और बाजरा बाहर भेजा जाता है। टिरोल और साल्जबर्गमें खेती बहुत कम होती है। यहांसे कितना ही भेजा बाहर जाता है। टिरोलका सेब, बोहेमियाका बेर और हालमेशियाका अखीर तथा अनार बहुत प्रसिद्ध है। अष्ट्रु भी बहुत उत्पन्न होता है।

१२—अष्ट्रीयामें खेतीसे तिहाई जङ्गल पड़ता है। बुकोविनामें सबसे अधिक और गालिशियामें सबसे न्यून जङ्गल है। सिन्दूर, देवदारु, बीच, आग और बूकीजार-जैसे हर्षासे राज्यकी बड़ा धाय होता है। जङ्गलका काम वैज्ञानिक रीतिसे चलाते हैं।

भूमि-सैकड़े पीछे राज्यका २८वां अंश जागीरमें लगा है। बुकोविना, साल्जबर्ग, गालिशिया, सालिशिया,

और बोहेमियामें कितने ही छोटे-छोटे राजा बसते हैं। जागीरकी जमीन ज्यादातर जङ्गली है।

१३—अष्ट्रीयामें रेलका काम बड़ी धूमधामसे चलता है। देश पर्वतमय होनेसे रेल बनानेमें गवर्न-मेण्टकी बहुत मत्था मारना और रुपया खर्च करना पड़ा है। सेमेरिङ्ग रेलवे सन् १८५४ ई०को तैयार हुई थी। यह ऐसे पार्वत्य देशपर पड़ी, कि बनावटकी देख खोर्गोंकी बुद्धि चकरा जाती है। आदिसे अन्त-तक रेलवेका अधिकार अष्ट्रीय सरकार अपने ही हाथ रखती है।

अष्ट्रिया-निम्न—एन्स नदीके निम्न प्रदेशको निम्न अष्ट्रिया कहते हैं। इससे पूर्व झड़री, उत्तर बोहेमिया एवं मोरेविया, पश्चिम बोहेमिया तथा उपर-अष्ट्रिया और दक्षिण टैरिया पड़ता है। इसका क्षेत्रफल ७६५४ वर्गमील है। दानूब नदी इसे दो भागमें विभक्त करती है। वाल्डबोरेलका पार्वत्य प्रदेश बोहेमिय और मोरेविय अश्वित्यकासे सम्बन्ध रखता है। दानूब, एन्स और मार्च नदीमें अहाज आता जाता है। बडेनमें गन्धकी, डिउस-अलटेनबर्गमें फौलाही, प्रयरा-वर्धमें लोहेका और बोसलीमें उष्ण प्रसवण प्रवाहित है। जल-वायु स्वास्थ्यकर होती भी प्रायः बदलते रहता है। भूमि अधिक उपजाऊ मछो ठहरती और न उससे इसके पचिवाधियोंका काम ही निकलता है। मवेशी तो अधिक नहीं देख पड़ता, किन्तु शिकार और मछलीका बाजार गर्म रहता है। अश्व-पर्वतकी नीचे कुछ कोयला और लोहा निकलता है। किन्तु इस प्रदेशमें काम-काज खूब होता है। बीनरकाल और सेमरिङ्ग प्रदेशमें कितने ही कारखाने खुले हैं। घात, चक्री, दवा, कागज, चमड़े, रेशम, कपड़े और जूता, चीनी और तम्बाकूका काम बहुत देख पड़ता है। वियेना बहुत बड़े व्यापारका केन्द्र है। अष्ट्रिया जैसा घन-जन सम्पन्न प्रदेश दूसरा नहीं निकलता। यहां सैकड़ों पीछे निम्नानवे मनुष्य पढ़े लिखे हैं।

अष्ट्रिया-उपर—एन्स नदीके ऊपरका प्रान्त ऊपर अष्ट्रिया कहता है। इससे उत्तर बोहेमिया, पश्चिम बोहेमिया, दक्षिण साल्जबर्ग एवं टैरिया और पूर्व

निम्न अष्टोया पड़ता है। गल्पायिन प्रदेशमें भूरा कोयला बहुत है। सारजेनवर्गकी नहरसे दानूब और एल्बके बीच छद्वाज आते-जाते हैं। यहाँका जलवायु न तो बहुत अच्छा न बुरा ही है। अधिवासी जर्मन कान्तिके और रोमान् देशलिक हैं। छपिकायें ऐसी धूमसे चलता, कि अथ बहुत उपजता है। इस प्रदेशमें चरागाह अष्टोयामें दूसरी जगह नहीं मिलते। मवेशी पैदा और लकड़ी तैयार करनेसे इस प्रदेशको अधिक लाभ होता है। खनिज पदार्थमें लवण अधिक निकलता है। तीस खनिज निर्भरमें इसचालका मेन्थ और जालका फोलादी स्रोत प्रधान है। टीरमें कोह और दूसरे धातुका काम बहुत बनता है। कल पुर्जा, नैर्नू, रुई और कागज भी तैयार होता है। यहाँसे नमक, पत्थर, लकड़ी, जानवर, ऊनी और फोलादी चीज तथा कागज बाहर भेजा जाता है।

अष्टोया-द्वारो—इसका सरकारी नाम अष्टो-झररीय-मनाकी है। इससे पूर्व रुस एवं रुमानिया, दक्षिण रुमानिया, सर्बिया, तुर्कीस्थान, तथा मण्डोनीयो, पश्चिम आस्ट्रियाटिक सागर, इटली, सुजारलेण्ड, लीक-टनटोन एवं जर्मन साम्राज्य तथा रुस पड़ता है। इसका क्षेत्रफल २१६८७७ वर्गमील है। सर्वसाधारण अपनी भाषामें इसे डुबेल मनाकी वा हेतराज्य कहते हैं। सन् १८७८ ई०को बर्लिनमें जो सन्धि हुई थी, उससे अनुसार बोसनिया और हरजेगोविना राज्योंका प्रबन्ध अष्टोया-झररीके हाथ लगा और सन् १८०८ को उन्हें अपने अधिकारमूल भी किया।

शासन—अष्टोया और झररी दोनों राज्य पुरे तौरपर एक दूसरेसे स्वतन्त्र हैं। प्रत्येक अपना अपना पार-लियामेण्ट और शासन रखता है। किन्तु दोनोंका राजा एक ही होता, जो अष्टोया-सम्राट् और झररीका ईम्पे-रेरिन्ट नृपति कहलाता है। दोनों राज्योंसे घनिष्ठ सम्बन्ध रखनेवाले कुछ कार्योंका प्रबन्ध भी एक ही रीतिसे किया जाता है—जैसे परराष्ट्र विभाग, विदेशमें समर्थक एवं दूतविययक निरूपण, सैन्य, रण-तरी और संयुक्त व्ययसे सम्बन्ध रखनेवाला राजस्व।

सम्राट्की सम्पूर्ण सेनाका एकमात्र अधिकार प्राप्त

है। काको, वियेना, प्राग, बूदापेष्ट, प्रेसबर्ग, कसचो, तमेश्वर, प्राग, जोजोपेट, मिजमसल, लेमवर्ग, हर-मनपेट, अथम्, इन्सब्रक और सरजेयोमें सेना रहती है।

गालेशियाके काको और मिजमसल, झररीके, पीटर-वारड, वोवरद एवं तमेश्वर और बोसनिया-हरजेगो-विनाके सराजोवो स्थानमें किला बना है। अथम्की सीमा टिरोलमें भी कितना हो किला पड़ा। जिमका केन्ट्रेण्ट और फ्रांक्जेफेष्ट येना है। करिन्थियाको जो सामरिक रथपथ आते, उनपर मन्तवरथ, प्रेडिल-पाम आदिमें बहुतसे बचावके स्थान निर्मित हैं। वियेना और बूदापेष्ट राजधानियोंमें कोई किला नहीं। आस्ट्रियातिका तटपर पाला नौकाग्रयको रक्षा जन और स्थल दोनों ओरसे की गयी है। ड्रीट, जारा और कटारोमें भी किलेबन्दी देख पड़ती है। पोला और ड्रीटमें जहाजोंका बड़ा पड्डा है।

अष्टोयामें नाना प्रकारके धातु एवं पार्थिव पदार्थ-की खानि है। उससे प्रतिवर्ष प्रायः १८७५००,०००, रुपयेका खनिज वस्तु निकाला जाता है—पत्थरका कोयला (१०८८७१५) लोहा (१८०००००) नमक (८००००००) और सोना चांदी प्रायः ६०००००० रुपयेका। झररी, ट्रान्सिलवेनिया, साल्जबर्ग और टिरोलमें सोना होता है। इन सब स्थानों और बोहेमियामें चांदीकी खानें हैं। इट्रिया, झररी, ट्रान्सिलवेनिया, स्लाविरिया और करिन्थियामें पारा पाया जाता है। बोहेमियामें टोन, काको और करिन्थियामें जस्ता, करिन्थियामें सोडा और यहाँके अनेक स्थानोंमें तांबा और सोडा मिलता है। झररीमें सुर्मा, साल्जबर्ग और बोहेमियामें गन्धविष; झररी, डीरिया एवं बोहेमियामें कोबल्ट, गालि-मिया, वोहिमिया, झररी और साल्जबर्ग प्रभृति स्थानोंमें गन्धक, वोहिमिया, मोरेविया और करिन्थिया यमूरुहमें याफाइट पाया जाता है।

यहाँ पहालिका आदि बनानेकी प्रचुर सामग्री मिलती है। चीनके बरतनकी मही, मार्बल, गिप्सम, खड्डिया, गोदस्तमणि, गार्नेट नामक रत्नमणि, चक्रीक

यशव, फीरोजा, नीलम, जवरज्ज पद्मराग, वैद्युत सफायर, पोखराज प्रभृति अनेक प्रकारके मणि यहांके भावारीमें पाये जाते हैं।

अष्ट्रीय और इटलीके पर्वतोंमें यथेष्ट सेंधानमक होता है। प्रति वर्ष ८१००००० मन नमक निकाला जाता है। इसके सिवा समुद्र और खानिके जलकी गर्म करके भी नमक तय्यार होता है। भारत-वर्षकी तरह अष्ट्रीयके सवणका व्यवसाय राजाके ही हाथमें है। यहां प्रायः १६०० खनिज कुण्ड हैं। उनमें निम्न अष्ट्रीयके गन्धककुण्ड एवं कार्बोन्सवाद, मारिनवाद और फोफेनके सवणकुण्ड ही अधिक प्रसिद्ध हैं। इन कुण्डोंमें स्नान करनेके लिये रोगी लोग जाया करते हैं।

अष्ट्रीयामें अनेक प्रकारके उद्भिद् एवं गस्यादि उत्पन्न होते हैं। गेहूं, धान, आलू, बारह्मी, मोड़, पाट, सन, तम्बाकू, हीप, नील आदि यथेष्ट उपजता है। यहां गन्ना भी खूब तय्यार की जाती है। इटलीकी तोके गन्ना सब जगह प्रसिद्ध है।

यन्त्र पशुओंमें भालू, भेड़िया, शृगाल, शिया-गोग, विवर, सार्मंत, उडिडाल, वकरी, सांभर हरिण, सफेद खरहा वगैरह देखनेमें आते हैं। यहां रेशमके कोवोंको खेती खूब होती है। पालतू पशुओंमें घोड़ा, गधा, भेड़, बकरा और सूअर ही प्रधान है। फलतः इङ्ग्लैण्डकी तरह यहां पालतू जानवरोंकी लोग उत्तरी देखभाल नहीं करते। गवर्न-मेण्ट घोड़ा और भेड़ पालती है। मोरेविया, बोहिमिया, सिलिशिया, निम्न अष्ट्रीय, इटली और गालिशियामें कुछ अच्छा पशु पैंदा होता, परन्तु विचारकर देखनेसे उसका अधिकांश निहट है। अष्ट्रीयके बारह आना आदमी खेती करते हैं।

यहां शिल्पकर्मकी भाजतक वैसे उन्नति नहीं हुई। कपास, रेशम और पशुमके वस्त्रादि, कांचके काम, लोहे और ईस्पातकी चीजें ही अधिक बनती हैं। अष्ट्रीय पहाड़ी देश है, सिवा आस्ट्रियाटिक समुद्रके दूसरी राहसे देशान्तर जानका अच्छा सुभीता नहीं पड़ता। इसीसे यहां वाणिज्यकी

उन्नति भी नहीं होती। आस्ट्रियाटिक समुद्रमें वाणिज्यके प्रधान बन्दर ये हैं,—इस्त्रिया, त्रिष्ट, रोविन्, पाइरेणो, सिला और निडवा।

अष्ट्रीयके निवासी एक जातिके नहीं हैं। उनका धर्म और भाषा भी एक प्रकारकी नहीं है। यहांके अधियासियोंमें स्लाव, रोमक, सेटिन, यज्जदी, फार्मनी और गिष्पी ही अधिक हैं। अष्ट्रीयके विद्यालयोंको एक प्रकारसे दातश्च ही कहना चाहिये। प्रायः सर्वत्र ही कुछ कुछ मूलधन है। उसीके प्रायसे विद्यालयका खर्च चलता है, छात्रोंको प्रायः फीस नहीं देनी पड़ती। यदि कहीं फीस है, तो केवल नामके लिये थोड़ीसी। अष्ट्रीयामें कुछ जातीय विद्यालय हैं। छः वर्षसे बारह वर्षतककी उम्रके लड़कोंको इन विद्यालयोंमें जाना पड़ता है। इनके सिवा हालमें कितनी ही ऐसी पाठशालाएं खोली गई हैं, जिनमें लोग सभी कुछ लिखना पढ़ना सीख सकें। वियेना, प्रेग, ब्रेट, इन्सब्रक, प्रेस, क्राको, कठेनगर्ग, लेम्बर्ग और कार्पोरिच नगरमें विश्वविद्यालय हैं।

अष्ट्रीयका शासनभार सम्राट्के अधीन है। हाब्सबर्ग-लोथियेन परिवारके आदमी सम्राट् होते हैं। देवात् राजपरिवारमें कोई वंशधर न रहनेपर बोहिमिया एवं इटलीके राजकीय मनुष्य नवीन राजा मनोनीत करते हैं। किन्तु दूसरे विभागोंके श्रेष्ठ राजा अपना उत्तराधिकारी ठोक कर जाते हैं। यहांके सम्राट्की रोमन-कायलिक मतावलम्बी होना आवश्यक है। इङ्ग्लैण्डकी लाई एवं कमन्स सभाकी तरह यहां भी उच्च एवं निम्न सभा है। भूस्वामी, आर्कबिशप, बिशप एवं राजा लोग यहांकी उच्च सभाके सदस्य होते हैं। स्वयं सम्राट् इन सभासदोंको मनोनीत करते हैं। निम्न सभामें ३५३ सभ्य रहते, उनमें बोहिमियाके ८२, दाल्मेशियाके ८, गालिशियाके ६३, उच्च अष्ट्रीयके १७, निम्न अष्ट्रीयके ३७, साल्जबर्गके ५, स्टाइरियाके २३, करिन्थियाके १०, कार्पेथोलाके ८, बुकोविनाके ८, मोरेवियाके १६, सिलिशियाके १०, ताइरोलके १७, बोरोसलबर्गके ३, इस्त्रिया और क्रिस्तके ४ मनुष्य मनोनीत किये जाते हैं।

अष्टोयाका शासनभार सात मन्त्रिविभागोंके हाथमें बाँटित है। यथा,—१ साधारणशिक्षा एवं धर्मकार्यका विभाग, २ कृषिविभाग, ३ राजस्वविभाग, ४ राज्यके अन्तर्भूत विषयव्यापार, ५ जातीयरक्षा, ६ वाणिज्य-विभाग, ७ विचारविभाग।

यहाँके राजस्वको चयस्था अतिशय शोचनीय है। उद्योगधर्म शताब्दीके प्रारम्भमें लगातार पन्द्रह वर्षतक युद्ध होता रहा, उसमें अष्टोयाका बहुत धन खर्च हो गया। इससे लोगोंका विश्वास बहुत घटा था। सैकड़ों पीछे २५) रुपये बड़ेपर भी कोई गवर्नमेण्टको कर्ज देनपर राजी न हुआ। अन्तमें ५०) बड़ेपर सैकड़ों पीछे ५) रुद्रके हिसाबसे गवर्नमेण्टको कर्ज लेना पड़ा था। उसके बाद क्रिमिया, इटली और शुशियाके युद्धमें ऋण और भी बढ़ गया। सन् १८०५ ई०में समय अष्टोया साम्राज्यका आय ११११८५०००) वार्षिक व्यय प्रायः ११११८५०००) और १८०६के अन्त समस्त साम्राज्यका ऋण २६५०८६००००) रुपये था। हमारे भारतवर्षके साथ तुलना करनेसे अष्टोयाका आय व्यय नितास्त चले है।

विकास—पहले अष्टोया इतना बड़ा साम्राज्य न था, एन्स नदके नीचे एक छोटासा स्थान रहा। सन् ८८० ई०को सार्लेमनके समय इसके दक्षिण-पूर्वपट्टिमें एक सीमा निर्देश की गई। ११५६ ई०में एन्सके ऊपरके उड़ीके साथ यह स्थान मिला दिया गया था। उसके बाद १२८२ ई०में हाम्सवर्ग परिवारके साथ मिल जानेसे यह राज्य क्रमसे बलवान् हुआ। हाम्सवर्गके राजाओंको कहीं विवाहसूत्रसे नया स्थान मिला; कहीं धीरे धीरे नई जगह खरीद ली थी। इस तरह अष्टोया साम्राज्य प्रवृत्त बना। अन्तमें १४०८ ई०से यह लोग जर्मनीके भी अधिपति हो गये। १४२६—२० ई०में बोहिमिया और हङ्गेरी राज्य हाथ पाया। अब अष्टोया बड़ा भारी साम्राज्य हो गया है। १८०४ ई०में सुत-पीतादि रंशावलीके क्रमसे फ्रान्सिस यहाँके सम्राट हुए थे। दो वर्ष बाद वे जर्मनी और इटालीके भी राजा माने गये।

इस समय की स्थान अष्टोयाकी उचीके नामसे

प्रसिद्ध है, अति प्राचीन समयमें यहाँ तरिचिस्म नामकी केल्टिक जातिके बादमी पास करते थे। इसा मसीहके जन्मसे चौदह वर्ष पहले रोमकीने दान्यूब नदके उत्तर नोरिकमको जय किया। मार्को-मरिया उस समय इस प्रदेशके अधीश्वर थे। दान्यूबके दक्षिण रोमकीका नोरिकम और पानोनिया प्रदेश उस समय ताइरोल रिशियाका एक विभाग माने जाते थे। अष्टोय ५ वीं और ६ वीं शताब्दीमें बो-पार, यन्दन, गय, इग, लम्बार्ड, और अचरी प्रभृति जातियों ने इन सब स्थानोंका अधिकार कर लिया। अन्तमें हर्ड जातिवाले जाकर इटालीमें बसे। उस समय एन्स नदके एक ओर अचरी और दूसरी ओर एक जातिके जर्मनोंका अधिकार था। ७८८ ई०में अचरी-यों ने वेरियापर आक्रमण किया, किन्तु सार्लेमन ने उन लोगोंको खदेड़ कर एन्स नदके किनारेके प्रदेशको जर्मनीमें मिला लिया। उसके बाद ८०१ ई०में हङ्गेरीके राजाने इस स्थानको जीता था। अन्तमें ८५५ ई०को प्रथम ओतोने उसे फिर जर्मनीके अन्तर्भूत किया।

८८६ ई०में सम्राटने बाबेनबर्गके लिओपोल्डको इस स्थानका शासनकर्ता नियुक्त कर दिया था। ११४१—११७० ई०में हेनरी जीसोमिर्गत्तने एन्स नदके ऊपर और नीचेके प्रदेशोंको भी मिला लिया। इस वंशसे छठे लिओपोल्डने कई बार हङ्गेरीके साथ युद्ध किया था। १२४६ ई०में उनके उत्तराधिकारी फ्रेडरिक मगियारीके साथ युद्ध करनेमें खेत पाये। उनके सन्तान-मन्तति न थी, सुतरां जामेनबर्गका राजवंश यहींसे भ्रंश हो गया।

द्वितीय फ्रेडरिकके समय अष्टोयामें बहुत उलट-पलट पड़ा, परन्तु अन्तमें हाप्सबर्ग परिवारके प्रथम बालमैसके सम्राट होनेपर अष्टोयाके अभ्युदयका सूत्रपात हुआ। उन्होंने हङ्गेरी और बाबेरियाके साथ युद्ध किया था। अन्तमें सुजालेण्डके संग्राममें जन्मविधाने उन्हें विनष्ट कर दिया। उनके पाँच सन्तान थे। उनमेंसे किसी किसीने फ्रेडरिकको सम्राट बनाना चाहा, परन्तु वेवेरियाके डिटकने इस प्रस्तावको

अस्वीकार कर उन्हें परास्त किया। अन्तमें उनकी भाई द्वितीय आलब्रेस्, उनकी मृत्युके बाद तृतीय आलब्रेस् एवं रुदल्फ और १३८५ ई०में ४४ आलब्रेस् डिउक हुए। तत्पुत्र पञ्चम आलब्रेस्ने सम्म्राट् सिगिस्मुन्डकी कन्याके साथ विवाह किया था। उसी समयमें वे हङ्गेरी और बोहिमियाके राजा बनाये गये। इधर २४ आलब्रेस्के नामसे वे जर्मनीके भी सम्म्राट् हुए। १४५७ ई०में उनके सन्तान लादिस्लेकी मृत्युके बाद अष्टोयाका राज-वंश विलुप्त हो जानेपर छोरिया-राजपरिवारके हाथमें उनका स्वत्वाधिकार आ गया।

छोरिया-राजपरिवारके ३४ फ्रेदेरिक सम्म्राट् हुए। उनके पुत्रका नाम प्रथम मचमिलन था। १४७७ ई०में चार्ल्स-दि-बोल्डकी कन्या मैरियाका पाणिपट्टन करनेपर उन्हें नेदर्लैण्डका भी अधिकार मिला। फ्रेदेरिककी मृत्युके बाद मचमिलनने अपने सन्तान फिलिपकी नेदर्लैण्डका राजा बना दिया। स्वेनकी जोहानाके साथ फिलिपका विवाह हुआ। उसी समयमें सूडसे हाप्सबर्ग-राज-परिवार स्वेनका अधीन बन गया। १५०६ ई०में फिलिप स्वर्ग सिधारि। १५१८ ई०में मचमिलन भी परलोक चले गये। उस समय उनके पुत्र प्रथम चार्ल्स स्वेनके राजा थे। जर्मनीका सिंहासन शून्य होनेसे वे पश्चिम चार्ल्सके नामसे वहाँके सिंहासनपर बैठे। इधर सन्धिपत्रकी शर्तके अनुसार उन्हें नेदर्लैण्डके सिवा जर्मनीके अन्यान्य समस्त स्थानोंको अपने भाई प्रथम फार्दिनान्डके हाथमें सौंप देना पड़ा। फार्दिनान्ड हङ्गेरीके राजा द्वितीय लूडके बहनोई थे। लूडकी मृत्यु होनेपर बहुत विवादके बाद फार्दिनान्डकी निम्न हङ्गेरीका अधिकार मिला। अन्तमें पश्चिम चार्ल्सके परलोक गमन करनेपर फार्दिनान्ड ही जर्मनीके सम्म्राट् बनाये गये।

१५५६ ई०में सम्म्राट्की मृत्यु हुई। ज्येष्ठपुत्र द्वितीय मचमिलन अष्टोया, हङ्गेरी और बोहिमियाके सम्म्राट् बने थे। ताइरोल और ऊपर अष्टोया २४ पुत्र फार्दिनान्डके वंशमें पड़ा। छोटे लड़केका नाम कार्ल था।

उन्हें छोरिया और करिन्थिया आदि स्थान हिस्सेमें मिले। १५७६ ई०में मचमिलनकी मृत्यु हुई। उनके पांच पुत्रोंमेंसे द्वितीय रुदल्फको राज्य मिला। इनके समयमें साम्राज्यकी अवस्था वैसी अच्छी न थी। रुम और बोहिमियाके साथ विरोध उठ खड़ा हुआ। इधर जेसुटलोग बोहिमियाके प्रोटेस्तान्त मतवलम्बियोंको सताने लगे। यह देख उन्होंने प्रोटेस्तान्तोंको सम्पूर्ण स्वाधीनता दे दी। परन्तु साम्राज्य रुदल्फके हाथमें बहुत दिनोंतक न रहा। उन्होंने अपने छोटे भाई माथियासको साम्राज्यका भार सौंप दिया। इन्हींके समय रोमन काथलिक और प्रोटेस्तान्तोंमें घोर-तर विरोध शुरू हुआ था। वह विरोध लगातार तीस वर्ष तक चला। माथियासके बाद द्वितीय फार्दिनान्ड और उनके बाद तृतीय फार्दिनान्डको सिंहासन मिला। इसी समय अष्टोयामें बहुत दिनोंतक धर्मयुद्ध होता रहा। उसके बाद तृतीय फार्दिनान्डके पुत्र प्रथम लिथोपोल्ड सम्म्राट् हुए। इस समय स्वेनका राज-सिंहासन नृपतिशून्य था, सिंहासनके लिये लिथोपोल्ड और फ्रान्सके सम्म्राट् चतुर्दश लुरसे भगड़ा हुआ। परन्तु युद्ध समाप्त होनेके पहले ही १७५६ ई०में लिथोपोल्ड संसारसे चल बसे। उनके बड़े लड़के प्रथम जोसेफ सम्म्राट् हो युद्ध करने लगे। १७११ ई०में उनकी भी मृत्यु हुई। इसीसे उनके भाई पठ कार्ल सम्म्राट् बने। इनके समयमें सब लड़ाई भगड़ा मिट गया। चीजें वैसे पीके सन्धि हुईं। उसी सन्धि-सूत्रसे नेदर्लैण्ड, मिलन, माजुया, नेपल्स और सिसिली अष्टोयाके अन्तर्गत हो गया। उस समय अष्टोयाका भूमिपरिमाण १८०००० वर्गमील, लोकसंख्या २८०००००, सैन्यसंख्या १३००००, और वार्षिक आय प्रायः २८०००००० रुपया था। किन्तु थोड़े ही दिनोंमें फ्रान्स और स्वेनसे युद्ध छिड़ गया। उसमें अष्टोयाके सम्म्राट् परास्त हुए। १७३७ ई०को वियेनामें सन्धिपत्र लिखा गया। उसकी शर्तके अनुसार अपने अधिकारसे उन्हें नेपल्स और सिसिली स्वेनके दन् कारलको देना पड़ा। इधर सार्दिनियाके राजाको मिलानका कुछ भंश देनेसे उसके बदलेमें केवल पार्मा



घोर पादसेना मिता। १०३८ ई० की शैलपेडमें घोर एक सन्धि हुई। उसकी शर्तोंके मुताबिक हमके सुलतानको शैलपेड, सर्दिया, बलाधिया और बोसनियाका कुछ पंग देना पड़ा।

१०४० ई० में सम्राट् की मृत्यु हुई। उनके पुत्र न था; केवल एकमात्र कन्या थी, जिसका नाम मेरियाघेरिमा था। लोथेनके डिचक फ्राञ्ज-स्लोफानके साथ उसका विवाह हुआ। मेरियाने राज्यका भार अपने हाथमें लिया। परन्तु यह बात सबको पसन्द न आयी। चारों ओरसे आपात छठने लगी और घोरतर युद्ध प्रारम्भ हो गया। केवल इङ्ग्लैण्डने मेरियाका पक्ष ग्रहण किया। इसी अवसरमें प्रुशियाके द्वितीय फ्रेडरिकने मिलिशियाको जय कर लिया और अष्टीयाके इलेक्टरको सत्तम कारलके नामसे सम्राट बना दिया। किन्तु १०४५ ई० में कारलकी मृत्यु हो जानेपर मेरियाके स्वामी प्रथम फ्राञ्जके नामसे जर्मनीके सम्राट् हुए। मिलिशिया कीटा लेनेके लिये फ्रांस, रूस, साइन और स्विजरलैण्डके साथ परामर्श किया गया। लगातार सात वर्षतक युद्ध होता रहा; परन्तु सब निष्फल गया, अष्टीयाको मिलिशिया न मिला। इसी समय राज्यका स्वर्च चलानेके लिये पक्षे पक्ष अष्टीयामें फटका कागज प्रचलित हुआ।

फ्राञ्जकी मृत्युके बाद उनके पुत्र द्वितीय जोसेफ सत्तमके सम्राट् हुए। जोसेफके बाद उनके भाई द्वितीय लिओपोल्डके नामसे जर्मनीके सिंहासनपर बैठे। लिओपोल्डके लड़केका नाम द्वितीय फ्राञ्ज था। १८०४ ई० में ये पुत्रपौत्रादि शंभावनीक्रमसे अष्टीयाके सम्राट् हुए। फ्राञ्ज मेरिया-लुइसाके पिता और फ्रान्सीसके प्रसिद्ध सम्राट्, नेपोलियनके शत्रु थे। इन्होंने ही संयोग लगा अपने दामादकी एम्बा दीपमें निर्वासित कर दिया था। फ्राञ्जकी मृत्युके बाद उनके पुत्र प्रथम फार्दिनान्ड सम्राट् हुए। १८६५ ई० में प्रुशियामें युद्ध होनेके बाद सम्राट् फ्रान्सीस जोसेफ जर्मनीके साथ सब प्रकारका सम्बन्ध त्याग देनेके लिये बाध्य हुए थे। उसके दूसरे वर्ष बड़ी धम-धामके साथ ये हट्टरीके सिंहासनपर बैठे गये।

युरोपमें जो महासमरानस प्रचलित हुआ है, अष्टीया ही उसका प्रवर्तक है। बोसनिया अष्टीयाका मुक्त राज्य और सरजैवो उसकी राजधानी है। रूस-तुर्की युद्धके बाद १८०८ ई० में जयलब्ध मूखण्ड वांटनेके समय अष्टीयाने जर्मनीकी सहायतासे बोस-निया प्रदेशकी रक्षा करनेके लिये भार ग्रहण किया था। अष्टीया सर्वभावेसे बोसनियाके उन्नति साधनके लिये यत्नवान् हुआ। किन्तु बोसनियाके स्वाधीनताप्रिय स्थावगण अष्टीयाकी अधीनतासे सुख होनेके लिये अति-ग्रह व्यर्थ हो उठा। संभ्रान्त सुसलमान अधिवासीको छोड़कर बोसनियाके जन साधारण सब स्थाव हैं। १८०८ ई० में समस्त बोसनिया अष्टीयाके सम्पूर्ण अधि-कारसुक्त हो गया। स्वाधीनताप्रयासों स्थाव प्रजागण अष्टीयाके विपक्ष अभ्युत्थानके लिये गुप्त समितिसे पड़-यत्न करने लगा। इधर अष्टीयाने प्रजाशासन करनेके लिये अनेक उपाय प्रयत्न किये।

अष्टीया-सम्राट् फ्रांस्सिस् जोसफके भ्रातृपुत्र युवराज फ्रांस्सिस् फार्दिनान्ड और उनकी पत्नी डायिस रैजस-वर्गने बोसनियाके दर्शनार्थ सरजैवोको गमन किया। इतिहासमें मनु १८१४ ई० की २८ वीं जनका रविवार एक चिरस्मरणीय दिन है। उसी दिन सरजैवो नगरमें अष्टीयासाम्राज्यके युवराज और उनकी पत्नी प्रेभीनो-ग्रिन्सेफ नामक सार्वजनातीय एक स्थाव धानककी गोलीसे निहत हुईं। वलकानकी वल्लहदि अष्टीयाके प्रबल असन्तोषका कारण हुई। इसलिये अष्टीया राज-पुत्रकी हत्या होती सार्वियाके ऊपर कितने ही अन्तिमेटम (चरमाभिमन्त्रिपत्र) भेजे गये। सार्वियाने उसमें सब शर्तोंको मान लिया, केवल उसकी स्वाधी-नता विरोधी दो शर्तोंके सम्बन्धमें मीमांसिके लिये लोगोंकी सभ्यस्य ठहरना चाह्य। सार्वियाका प्रत्युत्तर दृष्टगत होनेके बाद अष्टीयाने सार्वियाके विरुद्ध युद्ध घोषणा की। अनन्तर रूसने सार्वियाका पक्ष ग्रहण किया। इधर जर्मनीने अष्टीयाका पक्ष ले फ्रान्सीस पर आक्रमण किया। ४थी अगस्तकी शैलजियमकी स्थापना महा होते देखकर निरपेक्ष इङ्ग्लैण्डने जर्मनीके विरुद्ध युद्धघोषणा की। फिर इटली कुछ

दिनके बाद अष्टीयाके विरुद्ध युद्ध घोषणा कर उठा। उधर तुर्की और ब्रुगारियाने जर्मनी एवं अष्टीयाका पक्षग्रहण किया। जिस सार्वियाके कारण महासमरामन्त्र प्रवृत्तित हुआ, वही सार्विया राज्य इस समय अष्टीया प्रभृति शक्ति के करतलगत है। सार्वियाके राजा राज्यभ्रष्ट होकर भी सार्वियोग शंकरों और फ्रान्सीसियोंके साथ अष्टीयाके विरुद्ध युद्ध कर रहे हैं। सन् १८१६ ई० की ४वीं शताब्दीको इस महासमरका छठीय वर्ष आरम्भ हुआ है। इस महायुद्धसेवका परिणाम क्या होगा, यह कहना नहीं जा सकता। ऐसा विश्वव्यापी युद्ध किसी इतिहासमें देखा या सुना नहीं गया।

अष्ट्रेलिया, अल्बेनिया—इत्येविके सब हीपोंसे बड़ा द्वीप। यह भारतवर्षके पूर्वदक्षिण प्रशान्त-महासागरमें १०° ४०' एवं १२° १५' दक्षिण अक्षांश तथा ११३° और १५३° ३०' पूर्व द्राघिमाके मध्यमें अवस्थित है। पूर्वसे पश्चिम यह १२५० कोस लम्बा और उत्तरसे दक्षिण ८७५ कोस चौड़ा है। इसका भूमि-परिमाण प्राय ३०००००० वर्ग मील है। इसके उत्तरमें नवगिनि और पूर्व द्वीपसूत्र, दक्षिणमें तास्मानिया-द्वीप, पश्चिममें भारत-महासागर और पूर्वमें प्रशान्त महासागर है।

अष्ट्रेलियाके अधिवासियोंकी उत्पत्ति समझना क्या सीधी बात है? यह निकटवर्ती लोगोंसे आकार प्रकारमें विलकुल भिन्न मालूम पड़ते हैं। फिर इनकी चाल-ढाल भी किसीसे न मिलेगी। खेती करना और घर बनाना इनके लिये स्त्रप्रका विषय है।

नहीं कह सकते, कि अष्ट्रेलियाका इन्होंने अधिकार किया था। इनके यहां पड़-चगेका ठीक-ठीक हाल किस्सा-कहानीमें भी नहीं सुन पड़ता। किन्तु आकार प्रकारमें सादृश्य रहनेसे इन्हें खसल जातिके मनुष्य मान सकते हैं। तीन-चारसे अधिक गणना यह नहीं जानते। यह बात साफ़ जाहिर है, अष्ट्रेलियाके अधिवासी प्रत्येक जातिके मनुष्य ठहरते, निकटवर्ती लोगोंमें किसीसे सम्बन्ध नहीं रखते और बहुत दिनसे इस देशमें रहते हैं।

पहले पहल जब युरोपीयोंने इस द्वीपको आवि-

ष्कार किया था, तब यहांके असभ्य आदिमो देखनेमें हथियों जैसे मालूम हुये। इसीसे अनेक आदिमियोंका विश्वास है, कि ये लोग अफ्रीकासे आकर यहां बसे होंगे। असभ्य लोग छोटी छोटी नावोंपर चढ़कर समुद्रके किनारे किनारे भटकती पकड़ते फिरते हैं। एकाएक वृक्षान आ जानेसे नावे बहती बहती गहरे पानीमें चली जाती है। वैसी दयामें कोई तो डूब जाती और कोई किसी दूरके टापूमें जा लगती है। अष्ट्रेलियाके असभ्य लोग इसी तरह अफ्रीकासे आये होंगे। किन्तु ए० आर० वल्लासके मतसे यह आर्य जातिके मनुष्य ठहरते और आपानियों तथा जलुबोंकी अपेक्षा इस लोगोंसे अधिक सम्बन्ध रखते हैं। डाक्टर क्लास (Dr Klatzsch) इन्हें दक्षिण-अमेरिका, दक्षिण-अफ्रीका और अष्ट्रेलियाका आदिम अधिवासी बताते हैं। कोयो कोयो इन्हें मन्दाज प्रान्तके द्राविडियोंकी सन्तान-सन्तति कहता है। कारण, इनकी और द्राविडियोंकी भाषा एवं रीति-नीति बहुत कुछ मिलती-जुलती है। किन्तु इस बातका ठीक उत्तर नहीं आता, इन्होंने भारतीय महासागरको कैसे पार किया था।

अष्ट्रेलियाके अधिवासी उंचाईमें युरोपीयकी बराबर निकलते, किन्तु शरीरके सङ्गठनमें नीचे पड़ते हैं। इनके हाथ-पैर बहुत पतले होते हैं। काले लोगोंके पिंडलियां नहीं देख पड़तीं। खोपड़ा अयोग्य रूपसे मोटा पड़ता, किन्तु मस्तिष्कशक्ति न्यून ही निकलती है। शिर लम्बा तथा कुछ सङ्कीर्ण बैठता, मत्था चौड़ा पोकिको हटा रहता, भुङ्गुटी लटक आती, आंख बड़ी, कानो तथा डूबे हुये होते और नयनोंके पास नाक मोटी एवं बहुत चौड़ी पड़ जाती है। सुंह बड़ा और होंठ मोटा रहता है, किन्तु आंगिको बड़ छमर नहीं आता। दांत बड़े, सफ़ेद और मजबूत होते हैं। नौचेका कला भारी बैठता, गालकी छल्ली कुछ ऊंची लगती और ठुड़ी छोटी रहती है। युरोपीयकी अपेक्षा गर्दन माटी और छोटी निकलेगी। चमड़ेका रङ्ग ताँबे-जैसा और घाल लम्बा तथा काला होता है।

यहकि मनुष्य साधारणतः मध्यमाकार और वनिष्ठ हैं। अष्ट्रेलियाके अन्तर्गत पापुयाके पादमियोंके गिरके बाल पगम जैसे होते, किन्तु अन्यथा जातियोंके मीधे या घुंघरवाले रहते हैं। अष्ट्रेलियाके प्रायः सभी पुरुष दाढ़ी मूछ रखते हैं। इनकी बुद्धि नितास्त मन्द नहीं है। इनकी भाषामें अनेक



अष्ट्रेलियाके मीधेपुरुष ।

जाते हैं। किन्तु एक जातीय वसुमात्रकी समझानेके लिये सामान्य कोई नाम नहीं है। जैसे,—पेड़ कड़मेमें हम लोग जड़, धड़, शाखा, पक्षव, पत्र सहित द्रव्यकी समझते, उसकी वाद एक एक जातीय वृक्षकी विशेषरूपसे समझानेके लिये अन्य अन्य शब्द रखते, परन्तु इनकी भाषामें ऐसे शब्द नहीं हैं। इसीसे सब चीजोंके पक्षग पक्षग नाम हैं। संस्कृत भाषाकी तरह इनकी भाषामें भी धातुके अनेक प्रकार रूप होते हैं। क्रियापद, विभिय और विविषणके एकवचन, द्विवचन और बहुवचन ये तीन वचन हैं।

तात्पर्यानिधामें अब पहलके पादमी नहीं हैं। यहाँकी पादिम अमय्य जाति निर्मूल हो गई है। समस्त अष्ट्रेलियाके पादिम निवासियोंकी संख्या इस समय १८०००० से अधिक नहीं है।

अष्ट्रेलियावासियोंका सामाजिक काम पश्यायत द्वारा चलाया जाता है। प्रयोग मनुष्य ही पश्यायतके योग्य होते हैं। अन्धामानके पादमी देहमें गुदना गुदवाते हैं। यहाँ प्रया यहाँ भी प्रचलित है। ये लोग योवनावस्थामें गुदना गुदवाते हैं। गुदना गुदवानेके समय पश्यायती ममा बटेती है। उसके सामने युवकयुवतियोंकी छाती और पीठमें गुदना गोदते हैं।

इन लोगोंमें शोम्मे रहते हैं। किसीकी मृत्यु होनेपर शोम्मे वहाँ इकट्ठे होते हैं। इकट्ठे होकर आश्रमे पृष्ठते हैं,—“तुम क्यों मरे।” मर जानेपर मनुष्य नहीं सोलता, तो भी बुद्धिमत्तसे शोभासोग सब समझ लेते हैं। अन्तमें यही निश्चित होता, कि निकटका कोई शत्रु जादू करके पादमियोंको मार डालता है। रोगसे पादमी मरता है, अष्ट्रेलियावाले ऐसा विश्वास नहीं करते। युद्धमें किसीकी मृत्यु हो जानेपर ये लोग उसका मांस खाते और हृदयके मेदसे यज्ञ करते हैं। ईश्वर या देव देवी क्या हैं, सो अष्ट्रेलियावाले नहीं जानते। तब देवता ही कहे चाहें और कुछ कहे, इन लोगोंने इतना समझा, कि एक महायज्ञी पराक्रान्त हृद मनुष्य बहुत समयसे कहीं सो रहा है। उसका शरीर बड़ा भारी और नाम बुद्धि है। यह एक हाथपर गिर रखकर सोता, दूसर हाथकी कुछनी तक बाल जम गई है। एकदिन उसकी नींद टूटती, परन्तु फव, सो कुछ ठीक नहीं है। जागकर वह हम समस्त चराचरको खा डालेगा।

अष्ट्रेलियावासी खेती करना नहीं जानते। इनका न तो कोई स्थायी वासस्थान और न पालतू पशु पक्षी ही है। केवल पाले हुए कुत्ते ये रखते हैं। कितने ही अनुमान करते हैं, कि ये लोग अपने पूर्वनिवाससे कुत्तोंकी साथ लेते पाये हैं। अष्ट्रेलियाके कुत्ते भी भोकरके भूकना नहीं जानते। इनकी पूँठें मन्त्री और उनमें गोड़टके से बाल होते हैं। कान छोटे और मोधे रहते हैं। इस जातिके कुत्ते यहाँके जङ्गलमें भी पाये जाते हैं। ये बड़े तेजस्वी होते हैं।

अष्ट्रेलियाके अमय्य पादमियोंके घर नहीं हैं। फिर ये लोग एक जगह रहते भी नहीं। जय जहाँ जाते, तब वहीं पेड़ोंके डाल पत्तोंसे भोपड़े बना लेते हैं। ये लोग कुछ भी शिष्यकर्म नहीं जानते। जागवरोके चमड़े और पेड़ोंके बकले ही इनके परिधय वस्त्र हैं। वस्त्र और जाल शिकारकी चीजें हैं। वस्त्रके निरपार मोहकी गंभी नहीं रहती; उसकी जगह पत्थर या जानवरकी हड्डो लगती है। पेड़के रस और घासफूससे

ये लोग चटायीकी तरह एक प्रकारका कपड़ा बुन लेते हैं। पंख भयवा पशुकी पूँछ के इनके शिरके भाभूषण हैं। छोटे छोटे शब्दों और घोषोंकी ही यह माला है। इनमें किसी किसी जातिके भादमी तरुण होनेपर सामनेके ऊपरवाले दो दाँतोंकी तोड़ देते हैं। पशुकी और और शोभाओंके साथ इन दो दाँतोंका न रहना भी एक बड़ी शोभा है। इनका और एक सम्प्रदाय है। उसमें सुप्तकी रीति प्रचलित है।

बल्लमके सिवा ये लोग दाँव और कुदासकी भी काममें लाते हैं। परन्तु ये सब लोहेके भस्त्र नहीं होते; वनैले पशुकी हड्डीसे बनाये जाते हैं। इन्हेंसे युद्ध और शिकार होता है। इनके पास और एक विचित्र पशु रहता है, उसका नाम है मुमेराङ्ग। वह एक टेढ़ी मकड़ीकी गाँसी होता, परन्तु उसके बनाने का ढङ्ग बड़ा ही विचित्र है। सामने कीड़कर भारनेसे वह फिर पीछे लौट जाता है। स्त्रियाँ भरे हुए जानवरोंके नखों और पैड़ोंके रेशोंसे जाल बुनती हैं। इन जानोंसे ये कढ़ाव भादि वनैले पशु और मछलियाँ बगैरह पकड़ती हैं। समुद्रमें मछली पकड़नेके लिये छोटी नाव या डोंगी रहती है। आजकल असभ्य जातियोंकी संख्या धीरे धीरे कम होती जाती है।

यहाँके भादमियोंके विवाहका कुछ ठीक नहीं है। किसीके एक और किसीके अनेक स्त्री हैं। किन्तु विवाहिता स्त्रियाँ प्रायः सभी सता होती हैं; तब ऐसा भी नहीं है, कि इनमें कोई असती नहीं निकलती। यदि कभी किसीका चरित्र खराब होता, तो वह जानसे मार डाली जाती है। परन्तु कुमारियों और विधवाओंका चरित्र-दोष उतना मुरतर नहीं समझा जाता। युरोपीयों दुष्टोंने बहूतोंको व्यभिचारिणी बना डाला, इसके लिये बीच बीचमें लड़ाई हो जाती थी।

युरोपीयोंकी अष्ट्रेलिया प्राविष्कार किये तीन सौ वर्षसे कम नहीं हुआ। इसका कुछ ठीक नहीं, पहले पहले यहाँ कौन आया था। उक्तमाया पन्तरीप प्राविष्कृत हुआ, पश्चिममें अमेरिकाके ऊपर

भी सभ्य लोगोंकी दृष्टि पड़ी थी। नये देग, नये होप, टैंडनेके लिये चारो और युरोपीयोंके जहाज, झूटे। ऐसा प्रवाद है, १६०६ ई०में तरन नामक कोई खेनवासी पैरुसे अष्ट्रेलिया आया था। उसके बाद यवहीपसे डच लोग यहाँ पहुँचे। १६४२ ई०में तास्मान नामक एक डच अष्ट्रेलियाके नाना स्थानोंको देख गया। उसीके नामके अनुसार अष्ट्रेलियाके दक्षिणकूलवर्ती होपका नाम तास्मानिया हुआ है। १६८६ ई०में अंगरेज लोग पहले पहल यहाँ आये थे। उसी वर्ष कप्तान विलियम दाम्पियार नामक एक समुद्री डाकू इसके उत्तरपश्चिम किनारे होकर लौट गया। दो वर्षके बाद अष्ट्रेलियाका विशेष अनुसन्धान करनेके लिये अंगरेजोंने दाम्पियारको यहाँ भेज दिया। १७६८में १७७७ ई०तक विख्यात नाविका कप्तान कूकने अष्ट्रेलियाकी चारो ओर समुद्रतटकी अच्छी तरह देखा था। १७८८ ई०में अंगरेज लोगोंने अष्ट्रेलियाके दक्षिण-पूर्व प्रदेश और निम्न साउथ-वेल्समें अपराधियोंको निर्वासित करना प्रारम्भ किया। अंगरेज अपराधी यहाँ आकर रहते थे, उस स्थानका नाम जाचन् बन्दर पड़ा। आजकल वही बन्दर प्रसिद्ध सिडनी नगर हो गया है। १८०३ ई०में वान-दि-मान होपमें भी अपराधी भेजे जाने लगे। कालक्रमसे निर्वासितोंके पुत्रपौवादिक स्थापन हो गये। वे दुष्ट लोगोंकी सन्तान हैं, यह परिवय देनेमें उन्हें बड़ी छूणा होती थी; इसीसे उन लोगोंने वान-दि-मान होपका नाम तास्मानिया रख दिया। १८२५ ई०तक तास्मानिया निम्न-साउथ-वेल्सके अधीन था, उसके बाद पृथक् हो गया।

१८३५ ई०में तास्मानियाके कुछ भादमियोंने समुद्रकी खाड़ी पार करके निम्न-साउथ-वेल्सका दक्षिणी भूभाग अधिकार कर लिया। पहले इस स्थानका नाम फिलिप बन्दर था। अब यह विक्टोरिया नामका एक पृथक् प्रदेश हो गया है। इसके प्रधान नगरका नाम मेलबोरन है। १८२७ ई०में एक अंगरेज वणिक्सम्प्रदायने पश्चिम अष्ट्रेलिया प्रदेश संस्थापित किया था। इसके प्रधान नगरका नाम पार्थ है। दूसरे बणिक्

सम्प्रदायने दक्षिण अष्ट्रेलिया प्रदेश संस्थापित किया, उसमें प्रधान नगरको आदिलेड कहते हैं। १८५८ ई० में यह दक्षिण अष्ट्रेलियाका उत्तर भाग पृथक् प्रदेश हो गया। यह अब क्वीन्सलैण्डके नामसे प्रसिद्ध है। मिममेन् वसकी राजधानी है।

इस समय अष्ट्रेलियाके प्रदेश और प्रधान प्रधान नगर यह हैं,—

प्रदेश।	नगर।
क्वीन्सलैण्ड (पहला नाम मोर्तन)	मिसेन, वीयामतन, मेरिबर्ग।
नियु-साउथ-वेल्स	सिडनी, पारामित्ता और विन्डगर, लियरपुल, वायट्ट।

विक्टोरिया ... .. मेलबोरन, गिलफ़, बालारात।

दक्षिण अष्ट्रेलिया ... .. आदिलेड।

पश्चिम अष्ट्रेलिया ... .. पार्थ, क्रिमासल।

पर्वत—मेलपर्वत, लियरपुल-थेथी, अष्ट्रेलियाका पर्वत, इसका दूसरा नाम बरगड पर्वत है; पाम्पियन, पिरिनिस्, क्रिन्दास, ट्टुयाट्थेथी, मौसाराथेथी, विक्टोरिया पर्वत, दार्लिङ्गथेथी।

नगर—हीकेसपरी, हण्टर, डिट्टिड, मिममेन; मरी और इसकी शाखा—माकोहरि, दार्लिङ्ग, लव-लान, मरम्पिजी, टडममेरा, यरयर, सोयान, विक्टोरिया, बालघाट, क्रिन्दास, गिलघाट, मिसेल, थंगरी, लिचघाट।

और—विक्टोरिया वा चलेकम्प्रेया, तोरेन्स, गेयार्डनार, एयार, होप।

बनरोप—युर्क, मेलबिस्की, फ़ातारी, सन्दी, हाउ, पिलसन, भोतवे, खेनसार, वायाम, लिउबिल, उत्तर-पश्चिम-पन्तरीप, देविक, लन्दनदारी, देश।

उपनगर—पूर्वमें मेलबोरन, मिन्सेस शालीतो, हालिफाथ, ब्रड साउण्ड, हावि, मोर्तन, माकोयारी बन्दर, टेफेन्स बन्दर, जासन बन्दर; दक्षिणमें पश्चिम बन्दर, क्रिस्तिप बन्दर, पोर्टसेण्ड, एनकाउण्डर, सेण्ड विन्सेण्ड, खेन्सार, हल्ल अष्ट्रेलियान बाइट, किङ्ग जार्जका साउण्ड; पश्चिममें—क्रिन्दास, निपो-पाकी, केसिलस बन्दर, शार्क, एडमाउथ, किङ्ग

साउण्ड, कोनियार, भादमिरालटी, काम्प्युन, वाम-दिमान, एमिष्टन बन्दर; उत्तरमें—कासलरियाग, पारनूहेम, लेविस्की, कार्पेन्सारिया।

ताकनिया प्रदेशके प्रधान नगर होयार्त और लमे-एटन हैं।

उपनगर—हल्ल मोयान् बन्दर, एरम, मरकोल्क, इस प्रदेशमें दार्लिम्पल बन्दर, देवी बन्दर, माकोयारबन्दर।

बनरोप—पिनार, दक्षिण पन्तरीप, दक्षिण-पश्चिम पन्तरीप, सोरेल, पश्चिम पट्टण्ड, पिम।

पर्वत—बेनलोमन्ड, वेलिण्डन, पश्चिमगिरि, काम्पेन थेथी, हम्बोल्ड।

नद—दार्वेण्ड, तमर, जर्दान।

अष्ट्रेलियाके उत्तर अंगकी बहुतसी जमीन खाली पड़ी है, आज भा अच्छी तरह नहीं पसो। एक तो उत्तर अंग यों ही गर्म है, उसपर जलका अभाव, इसीसे युरोपीयोंने वहाँ उपनिवेश नहीं बनाया। इस हीपकी दक्षिण दिशा ही अधिक समृद्धिवालिनी है।

अष्ट्रेलियामें ख़ादा ज़ंसे पहाड़ नहीं हैं। पश्चिम और पूर्व किनारे दो पर्वतश्रेणियां हैं, उनमें पूर्व ओरकी पर्वतश्रेणी २५० कोस लम्बी और १५०० फुट ऊँची है। इसके पूर्व किनारेमें अनेक छोटी छोटी नदियां निकली हैं। वे पश्चिम ओर बहती हुईं अष्ट्रेलियाके मध्य भूमीको ओर चरमोंमें जा गिरी हैं। अष्ट्रेलियाका ऐसा आकार देख भूतत्त्वविद् पण्डित अनुमान करते हैं, कि पहले यहाँ समुद्र था। पीछे समुद्रगर्भमें अग्न्युत्पात हुआ, इसीसे क्रमशः मही उभर आयी है। परन्तु मध्यभागमें अभी तक पच्छी तरह मही नहीं निकली, इसीसे यह स्थान नाकों और भीलोंमें भरा हुआ है।

अष्ट्रेलियाका जनबासु गरीबके लिये गुणकर है। परन्तु हीप बहुत बड़ा होनेसे सब स्थानोंकी व्यवस्था एक ही नहीं है। उत्तर ओर मध्यभाग उष्ण, दक्षिण ओर न पतिशीत न उष्ण है। मध्यभागमें जलका अतिशय अभाव है। गर्मीके दिनोंमें वहाँ न चलती और भूमि तपकर तवा हो जाती है।

प्रशान्त-महासागरसे जलवाष्प उड़कर आता है, इसीसे उत्तर-पश्चिम पोर वर्षाकाल होता है। यहाँ वर्षाकाल अगस्त-अक्टूबर तक रहता है। अष्ट्रेलियाकी दक्षिण ओरकी समुद्रसे भी जलवाष्प उड़ कर आता है। परन्तु जहाँ पहाड़ नहीं है, इसीसे वहाँ किसी चीज़में अटक और जम जाता तथा जल नहीं होने पाता। हमारे देशके राजपूतानेमें जिस तरह कभी कभी थोड़ी वर्षा होती, यहाँ भी उसी तरह पानी बरसता है। दक्षिण अष्ट्रेलियाके आदिलेड नगरमें वृष्टिका परिमाण मैदानपर १५—२० इंचसे अधिक नहीं पड़ता। किन्तु विक्टोरिया और निव-साउथ-वेल्समें पर्यंत है, इसीसे वहाँकी वृष्टिका परिमाण गढ़में ४४—४८ इंच पड़ता है। ब्लौन्सलेण्डमें वृष्टि ५० इंच होती है। फिर उत्तरमें बड़े बड़े पहाड़ हैं, इसीसे वहाँका वृष्टि परिमाण प्रायः ८० इंच है।

विक्टोरिया प्रभृति स्थानोंकी ऋतु यों है,—प्राथम्यादेसे प्राथम अगस्त-अक्टूबर तक बसन्त, प्राथम अगस्त-अक्टूबर प्राथम फाल्गुन तक ग्रीष्म, प्राथम फाल्गुनसे प्राथम ज्यैष्ठ्य तक शरत्, प्राथम ज्यैष्ठ्यसे प्राथम भाद्रपद तक शीत।

हम लोगोंके देशकी तरह अष्ट्रेलियामें अधिक जीव जन्तु नहीं होते। वहाँके चौपायोंमें कङ्गारू ही प्रधान है। इसके आगेके पैर छोटे और पीछेके बड़े होते हैं। इसीसे दूसरे जन्तुओंकी तरह यह अच्छी तरह दौड़ नहीं सकता, किन्तु इसकी पूंछमें बहुत ताकत रहती है। दौड़नेकी आवश्यकता या पड़नेपर यह पूछपर जोर देकर एक एकबार १८२० हाथ छूट सकता है। यदि कोई घोड़ेपर सवार होकर कङ्गारूका शिकार खिस्तता, तो वह घोड़ेकी टपकर भाग जाता है।

कङ्गारूके पीठके निचले हिस्सेमें एक घेंली होती है। छोटे छोटे बच्चे उसी घेंलीमें छिपे रहते हैं। घेंलीके ऊपर वसस्थलमें स्नान निकलता है। भूख लगनेपर बच्चे घेंलीमें बैठे ही अनायास दूध पिया करते हैं। दूसरे चौपायोंके पीठमें बच्चे होनेके बाद बच्चे की नाड़ीके साथ मादिके फूलका संयोग रहता है। उसी फूलका राह माताके शरीरका रस बच्चेके देहमें आता, जिससे वह दृढपुष्ट होता है। कङ्गारूमें वह

बात नहीं है। इसके गर्भाशयमें एक घेंली रहती है, उसीसे बच्चे के भरण-पोषणका काम चलता है।

अष्ट्रेलियामें और एक प्रकारका जन्तु होता है। इसे एकगुच्छ कहते हैं। गोमिपादिके मलमूत्र त्याग करनेके पथ भिन्न भिन्न हैं, परन्तु एकगुच्छमें ऐसा होता। यह पक्षियोंकी तरह एक ही राहसे मलमूत्र त्याग करता है। इसके स्नान नहीं होता। कङ्गारूकी तरह इसके पीठमें भी घेंली रहती है। इस घेंलीसे आप ही दूध टपक पड़ता है। उसे ही बच्चे पीते हैं। इस दीपमें प्रायः ६८० प्रकारके पक्षी हैं। काकातुभा और तोते अनेक रङ्गके हैं। एम्बू नामक एक बड़ा भारी पक्षी है। यह देखनेमें घण्टीकाके चट्टक पक्षी जैसा ही होता है। हम दीपमें ६३ किष्कके सांप हैं। उनमें ४२ किष्कके जहरीले हैं। पाँच प्रकारके साँपोंका विष ठीक इस देशके काले जैसा ही मारालक है।

अष्ट्रेलियामें गाय भेड़ आदिके चरने लायक बहुत जमीन खाली पड़ी है। पशुओंके चरने लायक ऐसी भूमि संसारमें और कहीं नहीं है। अंगरेज लोग दूसरे देशोंके जानवरोंकी इस दीपमें ले आये हैं। भेड़की पैदावार चारों ओर है। प्रति वर्ष यहाँसे बहुत सा पशु दूसरे देशोंके भेजा जाता है। भेड़का मांस भी बिके है। पहले अष्ट्रेलियामें इतना मांस होता, कि खाने न चुकता, बहुतसा नष्ट हो जाता था। अब जहाजमें एक प्रकारको काल बना दी गई है। उसमें कितने ही कमरे उत्तर-मेरु प्रदेश जैसे बहुत ही ठण्डे रहते हैं। उनमें मांस रख देनेसे बहुत दिनोंतक नष्ट नहीं होता। इसी सब कमरोंमें मांस भरकर रोजगारी लोग इकट्ठे भेज देते हैं, इससे प्रतिवर्ष बहुत लाभ होता है। अष्ट्रेलियाके घोड़ेकी पैदावार भी प्रसिद्ध है। पहले यहाँ घोड़े न थे। अंगरेजोंने यहाँ घोड़ा लाकर पैदा करने लगे। अब अष्ट्रेलियासे अनेक स्थानोंकी घोड़े भेजे जाते हैं। यहाँकी नद-नदियोंमें भी अनेक प्रकारकी मछलियाँ छोड़ी-दी गई हैं।

हवादिमें एककालितम् वृक्ष ही प्रधान है। इसके

पक्षोंमें व्याप्त होता है। एक प्रकारका तेल बनता, जो यातरोगकी दवा है। इस पेड़का गोंद बहुत मंहगा विक्रता है। यहाँ भाऊके पेड़की छायासे जमड़ेमें रद्द दिया जाता है। बबूलकी तरह दो किस्मके पेड़ होते हैं। उनकी छायामें भी खूब रद्द रहता है। रद्दके लिये हरमास बहुत सी छाया इकट्ठे भेजी जाती है। अब हम डीपमें गेहूँ, धान, मकई, मरची, मटर, लहसुन, आलू, नाना प्रकारकी शाकसब्जी और फल खूब पैदा होता है।

अष्ट्रेलियामें सोना, चाँदी, ताँबा, लोहा, सीसा, काँचला, टीन आदि नाना प्रकारका धातु मिलता है। सोनेके कारण ही यह स्थान इतना मशहूर हुआ है। १८५१ ई०में यहाँ सोनेकी खान निकली थी। खानिके निकलते ही लोग अपना अपना काम काज छोड़ सोना खानेके लिये दोड़े, जिससे कुछ दिनों तक अष्ट्रेलियामें बहुत खलबली रही। १८५१ से १८८० ई० तक सर्वसमेत २८६०००००० रुपयेका सोना निकला था।

अष्ट्रेलिया और नवजीलैण्ड बंगरेजोंके उपनिवेश हैं। यहाँके आदमी इस देशका शासन आपसी करते हैं। इनकी पार्लियामेंट सभा है। सभाके सभ्योको दो लोग चुनने की मनोनयन करते हैं। अष्ट्रेलियाके प्रत्येक प्रदेशमें इक्कलपुंसे शासनकर्ता भेजे जाते हैं। शासनकर्ता महासभाके मत विरुद्ध कीये काम नहीं कर सकते। राज्यशासनप्रणाली ठीक इक्कलपुं है। यहाँके प्रत्येक विभागकी सभा प्रत्येक प्रत्येक होती है। एक विभागके साथ दूसरे विभागका कोई सम्पर्क नहीं है। इक्कलपुंके साथ अष्ट्रेलियाका सम्बन्ध केवल नाममात्रका है। इक्कलपुं यहाँके शासनकर्ता नियुक्त करे, और यदि कोई जाति इस स्थानपर आक्रमण करे, तो इक्कलपुं बचानेकी दोड़ेगा। सम्पर्क यम इतना ही है। अष्ट्रेलियाके प्रत्येक विभागमें अपनी सेना होती है। मिवा इसके यहाँके सभी आदमी और और साहसी हैं। पहले अष्ट्रेलियाका प्रायः कुछ भी न था, परन्तु अब यहाँकी व्यवस्था रमो नहीं।

कहते हैं, अष्ट्रेलियाकी भूमि बहुत ही प्राचीन है। इसमें जहाज चलाने योग्य न तो कोर्र नदी और न भड़कनेवाला बाम्बेयगिरि या बरफसे ढंका पर्वत ही विद्यमान है। जिस समय एशिया और युरोप जलमें मग्न था, उस समय भी यहाँ भूमि वर्तमान रही। यहाँ बहुत ऊँचे पर्वत नहीं, चारों ओर मदान-जैसा पड़ा है।

लोकसंख्या—अष्ट्रेलियामें प्रधानतः बंगरेज वंशके ही युरोपीय रहते हैं। बंगरेजोंकी छोड़ दूसरे युरोपीय सैकड़ों पीछे सदा तीनसे ज्यादा नहीं पड़ते। सन् १८०६ ई०में आदिम अधिवासियोंकी छोड़ अष्ट्रेलियाकी लोकसंख्या ४१२०००० रही। सन् १८८१ ई०से दूसरे स्थानके अधिवासियोंका यहाँ आकर रहना रुक गया था, किन्तु अब कुछ-कुछ फिर जारी हो गया है।

रवा—पहले अष्ट्रेलियाकी रवा इक्कलपुं पर ही निर्भर रही, किन्तु सन् १८८८-१८९२ ई०की घोषणा में यहाँसे ६१० लाखसेबहुत आगारोही जानेपर इस बातकी ओर लोगोंका ध्यान खिंचा। मिडनीमें जहाजोंका बड़ा पैड़ा रहता, जो इस देशके हार्डगिट्टे पहरा देता है। अब यहाँ लोग खूब जोरमें भरती होते हैं। आजकल जो विज्ञाप्यो युव चलाता, उसमें अष्ट्रेलियाके घोषणाची वीरताकी अनोखी उदाहरण देखा जगत्की विधित कर दिया है।

शिक्षा—अष्ट्रेलियामें शिक्षाका अधिक प्रचार है। प्रत्येक राज्यके युवकको बलवती शिक्षा दी जाती है। सैकड़ों पीछे आदमी पढ़ते हैं। स्कूलमें छात्रको बिना मूल्य या नाममात्र मूल्यपर शिक्षा मिलती है। मिडनी, मेन्सोर्न, एडोलेड और होवर्टमें अच्छे-बख्खे विश्वविद्यालय वर्तमान हैं।

वणिज्य—य वणिज्य—कोई सदा दो हजार जहाजोंमें चलता है। लक, चमड़ा, चरबी, मांस, मकान, लकड़ी, गेहूँ, चाटा, फल, सोना, चाँदी, लकड़ा, ताँबा तथा टीन यहाँसे बाहर भेजा और कपड़ा, बाफतनी, कल, मुर्तियाँ, लोहा-मट्टा, शराब, भड़कनेवाली चीज, सेना, बोरा, किताब, कागज, चाय एवं तेल रंगाया जाता है।

२२—पट्टे लियाकी समग्र रेलवे गवर्नमेण्टने ऋण लेकर बनाई है। कहीं छोटी और कहीं बड़ी रेल चलती है। ऋणपर जितना ब्याज देना पड़ता, उससे कुछ अधिक लाभ हो जाता है। डाक और तारका भी खासा प्रयत्न है।

भूमिका परिमाण लोकसंख्या

वर्गमील सन् १८०६ ई०

निच सावण बिल्ड	२१०००	१३९००००
त्रिकोरिया	७८८४	१९२०००
दक्षिण-पट्टे लिया	८०१६८०	२८१०००
जीनमिण्ड	६६८४८०	१९४०००
पश्चिम-पट्टे लिया	८०१६८०	२८००००
ताछानिया	९६९१५	१८००००

१८०१८०६

नवमिनी ८००००

१०९९८०६

पट्टे लेगिया—यह कुछ ही उपज है। नव गिनी, पट्टे-लिया, ताछानिया, नव-जिलान्द, नव-ब्रिटानिका, सोलेमान द्वीप, नव-हिमाइदिश, नव-कालिदोनिया, लयालटो द्वीप प्रभृति इसके अन्तर्गत हैं। ये सब ५०° दक्षिण अक्षांश एवं ११०° से १८०° पूर्व द्वावि-मांशके मध्यमें अवस्थित हैं। पट्टे लेगिया शब्दका अर्थ है—‘दक्षिण एशिया सम्बन्धी’ ऐसा नाम होनेका कारण यही है, ये सब द्वीप एशियाके दक्षिण प्रशांत महासागरमें हैं।

अष्टि, अष्टि देखो।

अष्टिला, अष्टिला देखो।

अष्टिवत्, अष्टिवत् देखो।

अष्टीमा ( सं० स्त्री० ) अष्टिसदृशं कठिनाग्रान्नं राति।

र-क रस्य लकारः दीर्घः। १ गुल्मरोग विशेष, मारक अटयी, किसी किस्मका फोड़ा। अष्टीला प्रायः हथौड़ी-जैसी होती और नाभिस नीचे निकलती है। इसकी गांठ कड़ी रहती है। यह कठिन पदार्थ किसी-किसीके पेटमें घूमता फिरता और किसीके पेटमें टिका रहता है। इसकी ऊपरी ओर खन्वी रहती और टेढ़ेपरस किण्वत् स्रवत हो जाती है। इसकी चिकित्सा गुल्मरोग जैसी ही है। श्व देखो।

२ वायुरोग विशेष, बातकी कोई बीमारी।

३ वर्तुलाकार पाषाणखण्ड, गोल पत्थरका टुकड़ा।

४ फलबीजगर्भ, नाक, बीचका हिस्सा। ५ अंठली, गुठली। ६ भाषात, जलूस।

अष्टीलिका, अष्टीला देखो।

अष्टीवत् ( पु० स्त्री० ) नास्ति अतिप्रयतितमसि यस्मिन्, मतुप् प्रयो० निपातनात् सिद्धः। १ जातु, हुटना।

२ श्वरोग विशेष, सिद्ध बद्ध जानकी बीमारी।

अष्टीवान्, अष्टीवत् देखो।

अस ( हिं० सर्व० ) ऐसा, यह।

“अस विचारि जिय लागतु ताता।

निजहि न जगत सहीदर जाता ॥” ( तुलसी )

( वि० ) २ ऐसा, इस प्रकारका।

“अस विचारि जिनके मन साची।

बाप समीप नहीं प न काशी ॥” ( तुलसी )

असंक्षिप्त ( सं० त्रि० ) सम्यक् भाद्रं न होनिवान्ता, जो अक्षीतरह भीगा न हो।

असंघ्रा ( सं० स्त्री० ) नञ्-तत्। १ संघ्राका अभाव, होशकी अदममौजूदगी, बेहोशी। ( त्रि० ) नञ्-वहुवी०। २ संघ्रागम्य, ज्ञानरहित, जो द्वारा कर न सकता हो।

असंयत् ( वे० त्रि० ) हृदयमें न चुभनेवाला, जो अच्छा न लगता हो।

असंयत ( सं० त्रि० ) नञ्-तत्। अवह, बन्धनगम्य, जो बंधा न हो।

असंयतात्मन् ( सं० त्रि० ) अवहहृदय, जिसके वादमें रुह न रहे।

असंयत्त ( वे० त्रि० ) स्थिरभावापन्न, जो ध्वराया न हो।

असंयुक्त ( सं० त्रि० ) नञ्-तत्। विरुक्त, छुदा, जो मिला न हो।

असंयुत, असंयुक्त देखो।

असंयोग ( सं० पु० ) अभावे नञ्-तत्। १ संयोगका अभाव, विलानकी अदममौजूदगी, मेलका न होना।

( त्रि० ) नञ्-वहुवी०। २ संयोगगम्य, छुदा, जो मिला न हो।



असंहत (सं० त्रि०) अन्तर्गत, शिरोक, जो घिरा न हो।

असंलग्न (सं० त्रि०) नञ्-तत्। विभक्त, अलग्न, अलग्न, शिखिलमिता, जो ठोका न बैठता हो।

असंयत्तसरभूत (ये० त्रि०) पूर्ण वत्सर न रखा हुआ, जो पूरे साल रहता न हो। यह शब्द पवित्र अग्निका विशेषण है।

असंयत्तसरभूतिन् (ये० त्रि०) पूर्ण वत्सर (पवित्र अग्निको) न रखनेवाला, जो पूरे साल (पातिग पाक) न रखता हो।

असंविदान (सं० त्रि०) अप्रदान, मूर्ख, नासमर्थ, गंवार। २ असंपन्न, जो धनहीन न हो।

असंहत (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ अनाहत, जो टंका न हो। २ ईषदाहत, जो पष्णीतरह टंका न हो।

असंयत्तचित्त (सं० अथ०) १ भटित, फौरन्। २ अविलम्ब, समयपर।

असंग्रह (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ सन्देहका अभाव, गणकी पदममौजूदगी, खटकेका न रहना। (त्रि०) नास्ति संग्रहो यत्, नञ्-बहुमी०। २ सन्देह-शून्य, श्रेयक, जिसे खटका न रहे। (अथ०) निःसन्देह, विलासक।

असंयत्त (सं० त्रि०) नास्ति संयत्तः सम्यक् व्यवर्णं यत्, बहुमी०। १ संयत्तहीन, जो सुन न पड़ता हो। (पु०) २ संयत्तहीन पक्षित, जिस हासतमें सुन न सके। ३ दूरदेश, जो बात सुन न पड़ती हो। (अथ०) ४ विसुने, काममें न पड़नेसे।

असंशय्य (सं० अथ०) विसुने, सुनाई न देनेसे।

असंघट (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ विभक्त, संश्लेष-शून्य, अपघट, लुटा, लगाव न रखनेवाला, जो वाजित न हो। (पु०) २ सघट्टे प्रयत्न रहनेवासे सहादेव।

असंसृष्ट (सं० त्रि०) प्रयत्न, असंयुत, विभक्त, निरीह, लुटा, सापरवा, जो अलग हो।

असंसर्ग (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ संसर्गका अभाव, साधका न होना। (त्रि०) नञ्-बहुमी०। २ सम्बन्धशून्य, भेदहीन स्थिति।

असंसर्गाग्रह (सं० पु०) असंसर्गप्रकारपरस्परसम्बन्धाभावप्रकारः। मौलिकके मतानुसार प्रागव्यक्ते परस्पर सम्बन्धाभावका बोध न होना। यथा,—यह रजत है।

असंसृष्टि (सं० स्त्री०) संसर्गका अभाव, निरीहता, अनादृष्टी, सापरवा, लगाव न रखनेकी स्थिति।

असंसारी (सं० त्रि०) अमौलिक, अग्रह, निरीह, निस्पृह, अनोखा, निराला, जो दुनियासे दूर रहता हो।

असंसिद्ध (सं० त्रि०) अपूर्ण, अकृत, नातमाम, जो पूरे न पड़ा हो।

असंसृष्टमिल (ये० त्रि०) समूचा निगलजानेवाला, जो घेववासे लीला जाता हो। रुद्रके ध्यानकी स्तुति इस शब्दसे की जाती है।

असंसृष्टि (सं० स्त्री०) जीवनके नव मार्ग, प्रत्या-गमनका अभाव, परमात्मानमें लय जिन्दगीकी गयी चालका न पकड़ना।

असंसृष्ट (सं० त्रि०) नञ्-तत्। संसर्गरहित, लुटा, जो किसोके साथ न रहे।

असंसृष्ट (सं० त्रि०) १ गर्भाधानादि संस्काररहित, जिसका गर्भाधानादि संस्कार न हुआ हो। २ अपरि-प्लुत, जो साफ न किया गया हो। (पु०) ३ अप-शब्द, श्राव वात।

असंसृत (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ अपरिचित, जिससे परिचय अर्थात् ज्ञान पूर्वधान न हो। २ उत्तम रूपमें जिसकी स्तुति को न गयी हो।

असंस्थान (सं० स्त्री०) १ संस्थानका अभाव, इति-स्थानहीन, पदममौजूदगी। २ विप्रय, धैर्यहीन। ३ राहित्य, अज्ञानता, कमी।

असंस्थित (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ परलोक न गया हुआ, जो इसी लोकमें हो। २ अस्थिर, पुनर्बुला।

असंस्थिति (सं० स्त्री०) १ विप्रय, धैर्यहीन। अज्ञानता, कमी।

असंसृष्ट (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ एकत्र न रहनेवाला, जो इकट्ठा न हो। २ असंलग्न, जो लगा न हो।

असंख्य (सं० पु०) उष्ण, प्रचण्ड, नाकाबिल-  
मुकाबिला, जो मारा जा न सकता हो।  
असंहित (सं० त्रि०) वेदकी संहितामें सम्मिलित  
न होनेवाला, जो संहितामें न हो।  
असक्तता (हिं० क्रि०) ऐंझाना, जंभाई लेना,  
जंघना, हिलकना, घालस्य या सुस्तीमें पड़ना।  
असक्तता (हिं० पु०) यन्त्रविशेष, एक बीजार।  
इसे अङ्गुलद्वय विस्तृत और यह परिमित घन लोहेसे  
बनाते है। देखनेमें यह रौतिल-जैसा खुरखुरा होता  
और तलवारके न्यानकी भीतरी लकड़ी साफ करनेमें  
काम आता है।  
असक्त (सं० त्रि०) असम्पूर्ण, अधूरा, जो पूरा  
न हो।  
असक्तत् (सं० अव्य०) नञ्-तत्। पौनःपुन्य, बार-  
म्बार, अनेक बार।  
असक्ततृसाधि (सं० पु०) आहत ध्यान, आवर्तित  
भावना, बारबार चित्तकी ईश्वरमें लय करना।  
असक्तदुर्गमवास (सं० पु०) आहत जन्म, बारबार  
की पैदायश।  
असक्त (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ शक्तिशून्य, जिसे  
ताकत न रहे। २ सङ्गशून्य, निराला, साथ न रहने-  
वाला। ३ फलामिलापशून्य, सापेक्षता, जिसे किसीकी  
चाह न रहे।  
असक्त्य, असक्त्य (सं० त्रि०) नास्ति सक्त्य यस्य,  
‘वा यच् समा०। नृश्रीरी सक्त्यश्रीः साङ्गत् यच्। वा ३। १। ११।  
छद्मशून्य, बेजान, जिसके जांच न रहे।  
असक्त (वे० त्रि०) १ बराबर बहनेवाला, जो सूखता  
न हो। २ दूसरी जगह न जानेवाला।  
असक्ताः (वे० स्त्री०) सम्-क्रम-विद् द्वयोः समो  
ऽन्त्योपः, नञ्-तत्। अमाप्तपूर्वा, जो पहले न  
मिली हो। ‘विद्’ न इयं पितृवसक्तौ।’ अक् ४। १२। ८। ‘असक्तासा  
यावन्मौनमनपादिनीमणत् सज्जतेऽप्राप्तपूर्वमित्यर्थः।’ (देवराज) ‘अस-  
कामर्ष-कर्मणी’। निब० ४। १२।  
असखि (सं० पु०) न सखा, न टच् समा०।  
बन्धु न होनेवाला, जो मित्र न हो, शत्रु।  
असखिन्, असखि देखी।

असंग (हिं० पु०) अश्वगन्धा, एक पेड़। यह सीधी  
भाड़ी-जैसा होता है। इसका फल छोटा और गोल  
रहता है। इसको मोटी जड़ दवाके लिये बाजारमें  
बिकती है। अश्वगन्धा देखी।  
असंगोत्र (सं० त्रि०) न समान गोत्रमस्य, वा समा-  
नस्य सः। भिन्नगोत्र, जो एकगोत्रका न हो।  
असंगुन, असङ्ग देखी।  
असङ्ख्य (सं० पु०) विरोधे नञ्-तत्। १ सङ्ख्यका  
अभाव, पेशवन्दीकी अदममौजूदगी। नञ्-वङ्गश्री०।  
२ सङ्ख्यशून्य, जो पेशवन्द न हो।  
असङ्ख्यत् (सं० त्रि०) सङ्ख्य किया न हुआ, जो  
पहलेसे ठीक न ठहरा हो।  
असङ्ख्यक (सं० त्रि०) नञ्-तत्। स्थिरमान, जो  
ठहरा हो।  
असङ्कीर्ण (सं० त्रि०) १ विग्रह, एकाग्र न किया  
हुआ, खालिस, बेमेल। परस्पर विरुद्ध।  
असङ्कुल (त्रि०) एक दूसरेसे न मिलनेवाला, खुला।  
(पु०) १ विस्तीर्ण पथ, खुली रह।  
असङ्केत (सं० त्रि०) स्थिर न किया हुआ, जो माना  
न गया हो।  
असङ्केतित (सं० त्रि०) अनिमन्त्रित, जो हुलाया न  
गया हो।  
असङ्क्रान्तमास (सं० पु०) नञ्-तत्। श्रुतप्रति-  
पदादि दर्शात् चान्द्रमासके मध्य सूर्यकी संक्रमण-  
शून्य, मलमास, अधिकमास।  
असङ्कोप (सं० पु०) नञ्-तत्। संक्षेप न होनेवाला,  
जो घटा न हो।  
असङ्ग (सं० त्रि०) न संख्यम्, नञ्-तत्। १ असंख्य-  
नीय, अगणनीय, जिसे गिन न सकें। २ न विद्यते  
संख्या यस्य, बहुव्री०। ३ इयत्ताशून्य, बेधमार। (पु०)  
४ विष्णु।  
असङ्गता (सं० स्त्री०) ध्यानव्य, अमिता, वैश्व-  
देव।  
असंख्यत (सं० त्रि०) इयत्ताशून्य, अनेक, बहुत,  
बेधमार।  
असंख्येय (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ जिसकी

मं'या की जा न सके, श्वमार। (पु०) २ शिव।  
(२० स्त्री०) १ अगणित मं'या, बहुत बड़ी पदत।

४ अमं'य समारोह, श्वमार भीड़।

असंख्यगुण (मं० त्रि०) अगणित, श्वमार, जो  
गिना न जाये।

असंख्यता (मं० स्त्री०) आनन्द, अपरिमाणत्व, अविच्छिन्नता।

असङ्ग (मं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्बन्धका  
अभाव, लगावका न रहना। २ अनुधानके पुत्रविशेष।  
नञ्-बहुव्री०। ३ सम्बन्धशून्य, किसीसे वास्ता न  
रखनेवाला, ग्यारा। पृथक्, लुदा, अलग।

असङ्ग—एक महायानी बौद्ध और बौद्ध तन्त्रपद्धतिके  
प्रतिष्ठाता। महाभद्रके शिष्य पहले यह महाेशानक  
और पेशावरके प्रसिद्ध तपस्वी थे। मनु ई०के  
६ठे शताब्दीमें इन्होंने अपने धर्मका मूलग्रन्थ 'योगा-  
चारभूमिशास्त्र' लिखा। चीनपरिव्राजक यूचन  
गुप्पटने ७वें शताब्दीके आदिमें पेशावर जाके  
देखा, कि इनका मठ टूटा पड़ा था। असङ्गने  
मृतप्रेतोंको बुद्ध और पवनीकितेश्वरका पूजक बता  
अपने सत्ताबलस्वियों और बौद्धोंकी भगड़ा मिटाया।  
किन्तु इनके अनुयायी बौद्ध धर्ममें कोई सम्बन्ध न  
रखते और दिन रात यन्त्र मन्त्र तन्त्र द्वारा सिद्धि  
ट'डनेमें लगे रहते थे। तन्त्रपद्धति प्रचलित होनेसे  
बौद्ध मतका क्राम हुआ और ध्यानी त्रिमूर्तियों एवं  
ताम्रिक देवताओंकी प्रतिमा मठों तथा मन्दिरोंमें  
विराजने लगी। स्तिरमति, दिट्ठनाग और धर्मकीर्ति  
असङ्गके शिष्य रहे। बहरी मृत्युके ८०० वर्ष पीछे  
इनका जन्म हुआ था। मनु ई०के ६ठे शताब्दी  
विक्रमादित्य शिलाटिल्लके समय असङ्ग और इनका  
कनिष्ठ भ्राता वल्लभमुके वास्तवमें बौद्ध साहित्य फिर  
अमक उठा। असङ्ग योगाचारके प्रधान अध्यापक रहे।  
इन्होंने बहुत दिनतक अयोध्यामें रहे, अन्तमें मगधके  
राजदरबारमें देह रक्षा किये थे।

असङ्गत (मं० त्रि०) नञ्-तत्। अमंगुल। अम-  
ज्वन्ध। अन्धाय, अनुचित, अनुक, वैठीक। असङ्गत  
वाक्य, जिस वाक्यमें परस्पर बात न मिले। असङ्गत  
वाक्य, जिस वाक्यमें गानेके साथ वाक्ता न मिले।

असङ्गति (मं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। सङ्गतिका  
अभाव, साथका न होना।

असङ्गम (मं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ सङ्गमका  
अभाव, मिलनका न होना। (त्रि०) नास्ति सङ्गमो  
यस्य, नञ्-बहुव्री०। सङ्गमशून्य, मिलनरहित, जो  
किसीसे मिलता न हो।

असङ्गवत् (मं० त्रि०) असंगुल, जो लगा न हो।

असङ्गिन् (मं० त्रि०) सञ्च-घिगुण यस्य गत्वम्  
नञ्-तत्। सम्बन्धशून्य, जो लगा न हो।

असङ्घट्टि (मं० त्रि०) १ अपने पूजा न करने-  
वालोंको अपराधी बनाता हुआ, जो अपने दुश्मनोंपर  
इतना काम लगाता हो। २ शत्रुशून्य, जिसके दुश्मन  
न रहे।

असच्छाया (मं० स्त्री०) कल्पित शाया, असन्धी  
शास्त्र, जो डाल नहीं न हो।

असच्छाया (मं० स्त्री०) असत् असद्विषयकत्वेन अनिष्ट-  
प्रयोजकं शास्त्रम्, कर्मधा०। हिन्दुमतमें बौद्धशास्त्र।  
इससे केवल असदर्थ ही प्रतिपादित हुआ है। अतएव  
यह वैदिक कर्मके विरुद्ध है और इसीमें इसका नाम  
असच्छाया हुआ है।

असञ्जन (मं० पु०) निरीधे नञ्-तत्। सञ्जन न  
होनेवाला, जो सञ्जन न हो। दुर्जन, पुराव पादमी।  
असञ्जितात्मन् (मं० त्रि०) निरीह आत्मा रखने-  
वाला, जिसके दुर्हमें लगाव न रहे।

असद्विद्या (मं० पु०) सर्वविशेष, अनिष्टा मां।  
इसकी प्राप्ति लक्ष्यों और पीठ चित्तीदार होती है।  
यह विपाक नहीं ठहरता।

असत् (मं० पु०) गर्त, गड्ढा।

असत् (मं० त्रि०) अस-शब्द अकारलोपः, ततो  
नञ्-तत्। १ मत् न होनेवाला, असन्धी, जो मत्ता  
न हो। २ असाधु चराचर। ३ निन्दित, बदनाम।  
४ दुष्टाचार, बटमाय। ५ अविद्यमान, जो शक्ति  
न हो। ६ अकिञ्चित्कर, नाथीज। ७ अव्यक्त,  
पीसीटा। ८ अनित्य, जो टिकता न हो। ९ निर-  
पाप्य निःशरूप निषेधरूपके प्रतीयमान अभावता-  
श्रय (अभाव)। १० अज्ञानिक। ११ अज्ञ, अज्ञानता।

१२ अथवासे किया जानेवाला, जो दिलसे न हो।  
१३ निष्फल, बेफायदा। (पु०) न चिरं सन् विद्यमानः। १४ इन्द्र। एक इन्द्र चिरकाल नहीं रहते, इसीसे सन्ने असत् कहते हैं।

असत्कर्म (हिं०) असत्कर्मन् इष्यो।

असतायी (सं० स्त्री०) पापकर्म, दुराचार, इजाब, बदमाशी।

असती (सं० स्त्री०) व्यभिचारिणी, नापाकदामन, जो औरत बिगड़ गयी हो।

असतीसुत (सं० पु०) झारज, दासीपुत्र, गुल्मी-राम, दीगुला, जो बिगड़ी औरतका लड़का हो।

असत्कर्मन् (सं० स्त्री०) असत् तत् कर्म चेति, कर्मधा०। १ वेदादि निषिद्ध कर्म, दुरा काम। (त्रि०) नास्ति सत्कर्म यस्य, नञ्-बहुव्री०। २ साधु आचार-शून्य, भला काम न करनेवाला।

असत्कर्मा (सं० स्त्री०) असत्कर्मन् टाप्। असाध्वी, कुलटा, नापाकदामन औरत।

असत्कल्पना (सं० स्त्री०) १ असत्यकर्म, झूठा काम, जो बात कभी न हो।

असत्कार (सं० पु०) १ अपमान, बेइज्जती। २ अपराध, छुम, जिस बातसे मुक्तान् पड़ें।

असत्कृत (सं० त्रि०) नञ्-तत्। अनाहत, आदर न पाये हुआ। २ बुरे तौरसे किया हुआ, जो अच्छी-तरह किया न गया हो।

असत्कृत्य (सं० त्रि०) पापकर्मा, दुरा काम करने-वाला।

असत्ख्याति (सं० स्त्री०) असतः सत्यशून्यस्य अनिर्वचनीयस्य ख्यातिर्ज्ञानम्, इ-तत्। अनिर्वचनीय-रजत प्रपञ्चका ज्ञान। जैसे सोपमें रजतज्ञान अनिर्वचनीय रूपसे सत्यमान होता है। एवं परमब्रह्ममें जैसे जगत् अनिर्वचनीय रूपसे प्रतीयमान है। यह वेदान्तिधर्मका मत है। 'यह रजत है' ऐसा ज्ञान सभी लोगोंमें प्रसिद्ध और सभी लोगोंको स्वीकार्य है। अथच यह प्रकृत ज्ञान नहीं है। यह चार तरहका होता है—१ अख्याति, २ अन्याख्याति, ३ आम्-ख्याति, ४ असत्ख्याति।

असत्ता (सं० स्त्री०) असतो भावः भावे तल्-टाप्। १ अविद्यमानता, न रहनेकी हालत, अस्तित्व, नैस्ती। २ असाधुत्व, बदमाशी। ३ अव्यक्तता, नारास्ती, साफ न मालूम पड़नेकी हालत।

असत्त्व (सं० स्त्री०) सतो भावः भावे त्व नञ्-तत्।

१ अविद्यमानत्व, नैस्ती। २ अव्यक्तत्व, नारास्ती। ३ असाधुत्व, बदमाशी। सत्त्वं द्रव्यं नञ्-तत्। ४ द्रव्य न होनेवाला, जो द्रव्य न हो, क्रिया। सत्त्वं प्रका-

शादि सम्पादकं प्रकृत्यैर्गुणभेदः ततो नञ्-तत्। ५ रजोगुण। ६ तमोगुण। सत्त्वं जन्तुमात्रं नञ्-तत्।

७ जो जन्तु न हो। (त्रि०) नास्ति सत्त्वं जन्तुर्गन्तु, नञ्-बहुव्री०। ८ जन्तुशून्य, जिस जगह जीव न हो।

सत्त्वं सात्विकः गुणभेदः, नञ्-बहुव्री०। ९ सात्विक गुणरहित, जिसमें सात्विक गुण न हो। १० ताम-

सिक गुणादियुक्त, क्रीडी, तामसी। सत्त्वमयक्रिया-कारित्वम्, नञ्-तत्। ११ प्रयोजनकी अनुपयुक्त, कार्यकी अयोग्य, जो कामकी लायक न हो, बेकाम।

१२ निर्वैतन, कामजोर।

असत्पथ (सं० पु०) सन् पन्थाः अन्-पूर्वस्य पथानाम्ने। या शास्त्रम्। इति अः सत्पथः ततो नञ्-तत्। १ शास्त्रादि निषिद्ध कार्यादि, जिस कार्यकी किये शास्त्रमें निषेध रहे। २ मन्दपथ, खराब राह, कुपथ, कापथ, व्याध, दुराध, अपथ, कदधा, विपथ, कुत्सित्वर्क।

असत्परिग्रह (सं० पु०) परिग्रह्यते, परिग्रह—(यश्चरतिविशेषः) या शास्त्रम्। इति कर्मणि अप् परि-

ग्रहः परिजनादिः, ततो नञ्-तत्। "परिग्रहः परिग्रहे पत्नी लोकार्थशून्यः।" (विच) १ असत् परिवार, दुष्टपत्नी, बुरे बाल-बच्चे। २ मन्दपक्षपात पक्षध्वन, बुरी राहका पकडना। ३ अनुचितमूल्य, गैरवाजिब कीमत।

(त्रि०) नास्ति सत् परिग्रहो यस्य, नञ्-बहुव्री०। ४ सत्परिवारशून्य, जिसके अच्छा परिवार न रहे।

५ सत्पत्नीरहित, जिसके भली औरत न रहे। ६ असत्पञ्चायित, जो बुरी राहपर हो। ७ अन्याय मूल्ययुक्त, जो गैरवाजिब दाम ले चुका हो।

असत्पुत्र (सं० पु०) १ निःसन्तान पुत्र, जिसके औलाद न रहे। २ बुरा पुत्र, बदमाश लड़का।

असत्प्रतिपक्ष ( सं० पु० ) असतः निषिद्धं तित्वादेः असदभ्योऽगुटादिभ्यो या प्रतिपक्षः । १ निषिद्ध द्रव्य पक्षः, न हने व्यापकं चीजं मेता, शास्त्रं मेनेकी मगा किया हुआ द्रव्य मेता । जैसे—तिन, उभयमुखी गी, प्रेताय, चण्डालादिका अपर । २ असत्पात्रसे ब्राह्मण द्वारा दान पक्ष, जो दान ब्राह्मण हुए लोगोसे मेता हो ।

असत्प्रतिपाक्षी ( सं० पु० ) असत्पात्रसे दान मेने-वाना, जो हुए लोगोसे वञ्चित पाता हो ।

असत्य ( सं० स्त्री० ) ॥ सत्यं विरोधे नञ-तत् । १ मिथ्या, झूठ, जो सत्य न हो । २ मिथ्यावाक्यादि, झूठ बात । ( स्त्रि० ) ३ मिथ्यावादी, झूठ बोलने-वाला । सीपमें रजत ज्ञान प्रथति मिथ्याज्ञान है । ऐकान्तिक बाधग्रन्थ ही सत्य उससे खाली असत्य है । ( स्त्री० ) टाए, असत्या—संयु प्रज्ञापतिनी एक भार्या ।

असत्यता ( सं० स्त्री० ) मिथ्यात्व, झारानी, झूठापन ।

असत्यवाद ( सं० पु० ) मिथ्यावाद, झूठ बात ।

असत्यवादिन् ( सं० स्त्रि० ) झठा, झूठ भाड़नेवाला । असत्यवादी, असत्यवादिन् देखी ।

असत्यमन्त्र ( सं० स्त्रि० ) असत्ये मिथ्याभूते मन्त्रा अभिसन्धानं यस्य, गोमिया रूपमूर्जनस्य इति इत्या, बहुव्री० । १ मिथ्या अभिसन्धियुक्त, झूठी प्रतिज्ञा करनेवाला । २ विज्ञापघातक, दगाबाज । ३ नीच, कमीना । ४ पन्थरूपमें स्थित, बनापटो । ५ पायाके पन्थरूप अभिमाणसे युक्त, जो दण्डको कुट्ट पीर समझता हो । जैसे—असत्यदेहादिमें पायाभिमान असत्यमन्त्र होता, तद्विहित जो असत्यमन्त्र कहा जाता है । हाथोप उपनिषद्में यही पायाभिमान जिस अंगरंका हेतु होता, वह दृष्टान्तके सहित प्रकाशित किया गया है ।

असत्समर्ग ( सं० पु० ) दुष्टमार्ग, बुरी मोहवत ।

असत्सङ्ग ( सं० स्त्रि० ) कुसङ्गमें पड़ा हुआ, जो हरेमें लगा हो ।

असयन ( स्त्रि० पु० ) जायफल । यह गन्ध डिब्बन भाषासे लिया गया है ।

असद—( मित्रो असद-रक्षा श्री ) एक विख्यात सुमन-

मान कवि । इनका जन्म पागरेमें हुआ था । दिव्योके ग्रेष बादगाह बहादुर गाछने इन्हीं महापक्षी उपाधि दी । यह फारसी और उर्दू भाषामें बहुत कविता कर गये हैं । मृत्युसे कुछ पहले इन्होंने भारतवर्षके मोगल बादगाहोका इतिहास लिखना आरम्भ किया था । सन् १८५२ ई०की १० वर्षकी उम्रमें इनकी मृत्यु हुई । इनके 'इन्शा' काव्यका सुमनमानोमें बहुत आदर होता है । इनका साधारण नाम मिर्जा नौगा था ।

असद खूं—तुर्कीवंशोद्भव एक सम्भाव्य व्यक्ति । इनके पिता ईरानराज शाह अफ्गानोके सत्याचारसे उक्तता जन्मस्थान छोड़कर भारतवर्ष चले पाये थे । यहां नरजहाँकी एक कुटुम्ब-कन्याके साथ उनका विवाह और उसीके गर्भसे असदका जन्म हुआ । सम्राट् जहांगीरने असदके पिताको लुन्किवार खूंकी उपाधि प्रदान की । सहकपनमें असदकी योग इमाहीम कहकर पुकारते और शासकजहां बहुत ध्यान करते थे । उन्होंने आसफ् खूं नामक वजीरकी लड़कीसे व्याह रूप दूसरे बख्शोंके पदपर नियुक्त कर दिया । १६०१ ई०की असद खूं चारहजारी मनमवहार हो गये और कुछ ही दिनोंके बाद सातहजारी वजीरका महासम्मान प्राप्त किया । बहादुरशाहके राजत्वकालमें वकील मुत्तलज्जका पद इन्हें मिला । उसी समय इनके पुत्रने भी अमीर-उल्-उमरा लुन्किवार खूंकी उपाधि पाई । फरफ-मिवारके बादशाह कोनेपर असद पदस्थ तब अस-मानित हुए । इनका सङ्का भी मारा गया था । उसी समयसे इन्होंने कैदखानेकी सामान्य व्यवस्थामें अपने दिन बिताये । १७०१ ई०की ८० वर्षकी उम्रमें असदका मृत्यु हुई ।

२ दूसरे भी एक असद खूंका नाम पाया जाता है । इनका असम नाम लुन्किवार था । बख्शानमें जा और विज्ञापघात कर इन्होंने मन्त्रिकाल्पनपर आक्रमण किया और उनके १०८ मन्दिनोंकी तोड़ फोड़कर सभी जगह मसजिद बनवा दी । आदिमहाहर्षने इन्हें साम्यग्राम और बेलगाम दो स्थान लाने दिये थे ।

असदध्येत (सं० पु०) असत् निन्दितं निषिद्धं वा अभीति, असत्-अधि-इङ्-हृच्। निन्दित शास्त्र अध-यनकर्ता, असदध्ययनशाली, वेदकी निज शाखा छोड़ अन्यशाखा पढ़नेमें लय उठानेवाला, जो खराब किताब पढ़ता हो। कण्डशाखाध्ययनकारी व्यक्ति कौटुम्भी शाखा पढ़नेसे असदध्येता या शाखारण्ड कहता है।

असदाचार (सं० पु०) न सदाचारः, अभावे नञ्-तत्। १ सुन्दर आचारका अभाव, बदचलनी, बुरी चाल। (त्रि०) नास्ति सदाचारो यस्य, नञ्-बहुव्री०। २ सदाचारग्रन्थ, बदचलन, जो अच्छी चाल चलता न हो।

असदाचारिन् (सं० त्रि०) सदाचारग्रन्थ, बदचलन, बुरा, खराब। (स्त्री०) असदाचारिणी।

असदि तूष्—एक विख्यात मुसलमान कवि। यह गज़नीके सुलतान महमूदकी सभामें रहते और प्रसिद्ध कवि फिरदौसीके गुरु थे। सुलतान महमूदने इन्हें शाहनामा लिखनेके लिये कहा, परन्तु बुढ़ापेके कारण यह लिखनेपर राजी न हुए; तब फिरदौसीने शाहनामा लिखा और गज़नीसे जानिके समय उसका अवशिष्ट अंग लिखनेके लिये इनसे अनुरोध किया। अरब द्वारा ईरान जयसे लेकर असदिने शेषतक शाहनामा लिख दिया। इसके सिवा इन्होंने फारसीमें और भी कई पुस्तक लिखे थे।

असदृश (सं० त्रि०) ग सदृशम्, नञ्-तत्। अयुक्त-रूप, अनुरूप, असमान, नाहमवार, बेमिसाल, जो मिलता न हो।

असदृशव्यवहारिन् (सं० त्रि०) अयुक्तरूपसे व्यवहार करनेवाला, जो ठीक तौरसे पेश न पाता हो।

असदप्रह (सं० पु०) असति अविद्यमाने वस्तुनि आप्रहः, ७-तत्। १ दुष्ट व्याज, बुरी चालाकी। २ आपण्य, मनोलीष्य, तलब्वन मिजाजी, छिक्कारापन। ३-तत्। ३ मिथ्याज्ञान, झूठी समझ। ४ शुक्तिमें रजतघ्नान, रस्सीको सांधं समझना।

असदप्रहिन् (सं० त्रि०) दुष्ट व्याज बढ़ानेवाला, जो मरदूद फरेव फैलाता हो।

असदपाह, अपरवह देखी।

असददृग् (सं० त्रि०) विज्ञात चक्षुर्विगिष्ट, बुरी आंखवाला।

असहेतु (सं० पु०) अन्वयविचारादि दोषरहितो हेतुः सहेतुः, विरोधे नञ्-तत्। न्यायशास्त्रप्रसिद्ध विचारादि दोषयुक्त हेतु, झूठा सबब, जो सुवृत्त सच्चा न हो। जैसे—धर्मवान् बड़िः, बड़िहेतुक धूमविगिष्ट अर्थात् जहां अग्नि वहां धूम भी रहता है। न्यायशास्त्रके मतसे यह असहेतु कारण है। क्योंकि तपाये हुये लोहेमें आग रहते भी धुआं देख नहीं पड़ता। न्यायमतसे हेतुदोष पांच प्रकारका होता है। यथा,—१ अनैकान्त, २ विरुद्ध, ३ असिद्ध, ४ कालात्ययोपदिष्ट, ५ ह्येवाभास।

असद्यत् (सं० अथ०) न उसी दिन, न फौरन्, दूसरे दिन, देरसे।

असदवाद (सं० पु०) अनुपयुक्त सम्भाषण, कटपटांग धातचौत। किसी प्रकारकी सत्ताको स्वीकार न करना असदवाद कहता है।

असद्भाव (सं० पु०) सती विद्यमानस्य भावः अभावे नञ्-तत्। १ अविद्यमान पदार्थमें विद्यमान अभिप्राय, न होनेवाला चीजको मान लेना। विरोधे नञ्-तत्। २ दुष्ट अभिप्राय, बुरा मतलब। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ दुष्ट अभिप्राययुक्त, जो बुरा मतलब रखता हो। चक्षित भाषामें अप्रत्यक्षी असद्भाव कहते हैं।

असद्वृत्ति (सं० स्त्री०) सती वेदादिरहिता वृत्तिः स्वभावः व्यवहारः वर्तनं विवरणं वा, अभावे नञ्-तत्। १ मन्दस्वभाव, बुरा मिजाज। २ सदाचारका अभाव, नैकचलनको अदमसौजदगी। ३ सद्व्यवहारका अभाव, अच्छोतरह पेश न पानेकी हालत। ४ अस-जीविका, बुरी या झूठी रोजी। ५ मिथ्या विवरण, जो बयान् ठीक न हो। विरोधे नञ्-तत्। ६ निषिद्ध आचारादि, मरदूद काम। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ७ असत् स्वभावयुक्त, बदमिजाज। ८ मन्द व्यवहार-युक्त, जो बुरे तौरसे पेश पाता हो। ९ मन्द वर्तन वा जीविकायुक्त, बदभाष। १० मन्द विवरण-युक्त, बुरे बयानसे भरा।

अमट्पञ्चहार ( सं० पु० ) मन् माधुः व्यवहारः, नञ्-  
तत् । १ मन् व्यवहार, मन् राव राव-रथ । नञ्-  
बहुव्री० । १ दृष्ट व्यवहारविगिट, बुरे तौरसे पेग  
पानेवाला ।

अमट्पञ्चहारिन् ( सं० लि० ) कुसार्गमासी, बुरी  
राव अमनेवाला ।

अमग ( सं० पु० ) अम-सेपे म् । १ पीतमान हथ,  
अमनाका पेड़ । अमर देवो । यह कट्ट, उष्ण, मारक  
तथा शिष्ट होता और बात, मलदोष एवं रक्तमण्डल-  
को मिटाता है । ( मन्-पण्ड ) यह कुष्ठ, वीषसर्प, म्रिग,  
प्रमिह, गुच्छामि, कफ तथा रक्तपित्तको दूर करता  
और त्वण्य, केन्द्र एवं रसायन निकसता है । ( मन्-पण्ड )  
२ जीवकट्टम । ३ मकहृत् । ४ वीर । भाये म्पुट् ।  
५ सेपण, पेंप-पाक । ६ निशाना, गोभी, धडाका ।

अमनपरिका, अमनपरी देवो ।

अमनपर्णी ( सं० स्त्री० ) अमनव्य पीतशालव्य पर्ण-  
मिव पर्णमप्याः, बहुव्री० गौरादि ढीप । अपराजिता,  
गोभी ।

अमनपुष्प ( सं० पु० ) पट्टिकधान्य जातिभेद, मठिया  
धान ।

अमनपुष्पक, अमनपुष्प देवो ।

अमना ( सं० स्त्री० ) १ वाण, गोभी, जो हडियार  
फेंककर मारा जाता है । ( हिं० ) २ हथविगेप,  
कोई पेड़ । इसका काठ कठोर होता और गृह-  
निर्माणमें लगता है । एवं माधु-फाल्गुनमें भड़ता है ।  
अमर देवो ।

अमनादिगण ( सं० पु० ) मन्विगेप, कोई खास  
दवा । इसमें अमन, तिनिग, भूज, अंतवाह, प्रकीर्य,  
अदिर, बदर, भण्डी, मिगवा, मियन्दी, अन्दनव्य,  
तान, अनाग, जोहमाक, गान, कमुक, धव, कुमिड,  
हागकर्ष और अमरकण पड़ता है । इसमें मीनसे  
म्रिग, कुष्ठ, लमि, कफ, पाण्डु, प्रमिह और मंदरोग  
दूर हो जाता है । ( मन्-पण्ड )

अमनाम ( हिं० पु० ) खान, गुच्छ, गड्डावा ।

अमनायी ( हिं० स्त्री० ) प्रीति, मुहुर्यत, मनी ।

अमनि ( सं० लि० ) अम-अनि । सेपक, फेंकनेवाला ।

अट्पादि० अतुरर्था क । अमनिज, सेपकके निक-  
टस्थ देमादि ।

अमनो—गुह्यप्रदेशके हरदोयी जिसका गांव । यह स्थान  
बहुत पुराना और गड्ढाके तटपर बसता है । इसमें  
सब कोटिके अनेक कान्यकुल साम्राज्य प्रतिष्ठित है ।

अमस्तति ( सं० स्त्री० ) अमस्ततिधारा, अभावे नञ्-  
तत् । १ धाराका अभाव, बीलादकी अदमनीझुदगी ।  
( लि० ) अमस्ततिधारा, अञ्-बहुव्री० । २ धारावहित,  
वि-बीलाद, जिसके बाल-बच्चा न रहे ।

अमस्तान ( सं० पु० ) अमस्तानः, देवतः, अञ्-तत् ।  
१ देवतवभिय, देवदारको छोड़ दूसरी चीज । अमस्तानो  
विस्तारय अभावे नञ्-तत् । २ विस्तारका अभाव,  
तन्नी । ( लि० ) नाम्नि अमस्तानो यव, अञ्-बहुव्री० ।  
३ देवतवरहित, देवदारमें खाली । ४ विस्तारगम्य,  
तन्नी । ५ वंशरहित, खापसद, वि-बीलाद, जिसके  
बाल-बच्चा न रहे ।

अमस्ताप ( सं० पु० ) अभावे नञ्-तत् । १ अमतापका  
अभाव, तत्कालीनकी अदमनीझुदगी । ( लि० ) अञ्-  
बहुव्री० । २ अमतापरहित, तत्कालीक न पानेवाला ।  
३ अमताप न पहुंचानेवाला, जो तत्कालीन देता न हो ।  
अमन्तुट ( सं० लि० ) अञ्-तत् । १ अमन्तोपगम्य,  
नापुं, नाराज । २ अधिक धन पाते भी धनाभिन्नाय  
रखनेवाला, जो ख्यादा दीमत हासिल कर भी उसने  
लिये सरता हो ।

अमन्तुटि ( सं० स्त्री० ) १ अमन्तोपका अभाव, नापुं  
नाराजी । २ अयति, आघटा न रहनेकी क्षमता ।  
३ धन रहते भी धनके लिये सरना, मानव ।

अमन्तोप ( सं० पु० ) अभावे नञ्-तत् । १ अमन्तोपका  
अभाव, क्षायातकी अदमनीझुदगी । २ अतिता अभाव,  
अधैर्य, धैर्यारो । ३ अमतापता, नाराजी । ( लि० )  
अञ्-बहुव्री० । ४ अमन्तोपगम्य, जिसे क्षायात न रहे ।  
५ अधिक धनाभिन्नायो, ख्यादा दीमत खाहनेवाला ।

अमन्तोयो ( सं० लि० ) अमन्तोप न रखनेवाला, जिसे  
क्षायात न रहे ।

असन्दिग्ध ( सं० लि० ) अञ्-तत् । १ अमद्वेदमें अविषय,  
जिस विषयमें कोई अमद्वेद न रहे । २ अमद्वेदगम्य,

शकमें खाली। ३ स्पष्ट, साफ। ४ प्रकट, जाहिर।  
 ५ विश्वासी, एतवारो। (अथ०) निःसन्देह, वैशक।  
 असन्दिह (वै० त्रि०) सम-दो अवखण्डने कर्मणि-त्त  
 (यसिन्वति इत्यादि। पा० २.४।४०) इति इत्वं, भव-तत्।  
 १ बन्धनग्रन्थ, जो बंधा न हो। २ अनिरुद्ध, जो रुका न  
 हो। "एतत्तस्यसन्दिहः" (अथ० ४।४।२) "असन्दिहः परेऽनिरुद्धः।" (आयथ)  
 असन्दिह (वै० त्रि०) सन्दा बन्धनमस्त्रास्थ, इति,  
 नञ-तत्। बन्धनग्रन्थ, जो बंधा न हो। "अतिस्त्रा-  
 सन्दिहः।" (अथ० २।१०२।१४।)  
 असन्दिह (सं० त्रि०) समाचार न पाये हुआ,  
 वैखंड, जिसको हाल न मिला हो।  
 असम्भ्रम (सं० स्त्री०) वियोग, विप्रेष, विभेद, फर्क,  
 अलाहदगी, सुफारकृत, विद्या।  
 असन्धि (सं० पुं०) सन्धिका अभाव, पैवस्तगीकी  
 अदममौजूदगी, सटासटी, गमचा।  
 असन्धित (सं० त्रि०) बन्धनग्रन्थ, स्वतन्त्र, आजाद,  
 खुला हुआ।  
 असन्धेय (सं० त्रि०) सन्धि करनेके अयोग्य, जो  
 सुलभ करनेके काबिल न हो।  
 असन्न (वै० त्रि०) व्याकुल, वैधैन, जिसे चाराम न मिले।  
 असन्नद (सं० त्रि०) सन्नदः स्वकार्ये चमः, नञ-तत्।  
 १ अतृप्त, जो तैयार न हो। २ दृप्त, गर्वित, अह-  
 हारी, घमण्डी, जो अपनेकी बहुत लगाता हो।  
 ३ पण्डितामिमानी, जो यथार्थ पण्डित न होते भी  
 मन ही मन अपनेकी पण्डित समझता हो। ४ निरस,  
 वैधियार। ५ अतृप्त, पैदा।  
 असन्निकर्ष (सं० पुं०) सन्निकर्षका अभाव, पृथक्त्व,  
 दूरता, दूरी, फासिला।  
 सन्निरुद्ध (सं० त्रि०) १ अनुभवमें न पाया हुआ,  
 नामालूम, जो जाहिर न हो। २ दूरस्थ, जो  
 नजदोक न हो।  
 असन्निरुद्ध (सं० त्रि०) दूरस्थ, जो पास न हो।  
 असन्निरुद्ध (सं० त्रि०) सन्निरुद्ध अर्थ न किये हुआ,  
 जो दुनियाको तर्क कर न चुका हो।  
 असम्मान (सं० पुं०) अपमान, वै-इज्जती, वै-अदबी,  
 गुस्ताखी, थोड़ी, ठिठावी।

असपन्न (सं० त्रि०) विरोधे नञ-तत्। १ शत्रु न  
 होनेवाला, जो दुश्मन न हो। २ मित्र, दोस्त। नञ-  
 बहुव्री०। ३ शत्रुशून्य, दुश्मनसे खाली। ४ आक्रमण  
 किया न गया, जो हमलेसे बचा हो। (स्त्री०)  
 ५ शान्ति, सुलह, जिस हालतमें भगड़े न पड़े।  
 असपिण्ड (सं० पुं०-स्त्री०) साक्षात् भोक्तृत्वेन दाह-  
 त्वेन समानः पिण्डः देहाश्चकावयवमैदं येषां वा  
 ते सपिण्डाः, नञ-तत्। समम पुरुष पर्यन्त पुरुष  
 और स्त्री।  
 असवन्तु (वै० त्रि०) असम्बन्धीय, रिश्ता न रखने-  
 वाला।  
 असवर्ग (फा० पुं०) खोरासान मुक्तकी एक बड़ी  
 घास। इसमें पीत वा खर्षाभ पुष्प पाते हैं। पञ्चाशी  
 इसके शुष्क पुष्प अफगानिसे खरीद वैधमकी रङ्गमें  
 ढोढ़ते हैं।  
 असवाय (अ० पुं०) द्रव्य, चीज, सामान, लवाजिमा,  
 अटाला।  
 असभयो (हिं० स्त्री०) असभ्यता, नाशायस्तगी।  
 असभ्य (सं० त्रि०) सभायां साधुः, साधु-य नञ-तत्।  
 सभावा-यः। पा० ३।३।१०२। सभाके अतृप्तपुत्र, जो सह-  
 फिलके काबिल न हो। २ असामाजिक, बैठकसे  
 ताकू न रखनेवाला। ३ खल, दुष्ट, अशुष्टि, गंवार,  
 अजहल, नाशायस्ता।  
 असभ्यता (सं० स्त्री०) सभ्यताका अभाव, असामा-  
 जिकता, खलता, नाशायस्तगी, वैहदगी।  
 असम (सं० त्रि०) नास्ति समो यस्य। १ अतृप्त,  
 वैमिलाल, अपनी बराबरी न रखनेवाला। २ असद्वग,  
 नाहमवार, जो बराबर न हो। समः युग्मसद्वगान्वितः  
 तद्विषयम्। ३ विषम, ताकू, वैजोड़। मैपादि, दादश-  
 राशिके मध्य मैप, मिथून, सिंह, तुला, धनु, और कुम्भ  
 विषम है। (पुं०) ४ बुधविशेष। ५ काव्यालङ्कार  
 विशेष। इसमें उपमानकी अशान्ति देखायी जाती है।  
 असमञ्ज (सं० स्त्री०) १ अतृप्त, गैवत, जिस  
 हालतमें देख न सके। २ अनुमित्यादि ज्ञान, कयास,  
 फर्ज। (त्रि०) अर्थ आदि अच्। ४ अतृप्तचका  
 विषयीभूत, गैर-जाजिर, गायब, जो देख न पड़ता हो।



असद्व्यवहार ( सं० पु० ) सन् साधु व्यवहारः, नञ्-तत् । १ मन्द व्यवहारः, खराब राह-रख । नञ्-बहुव्री० । २ दुष्ट व्यवहारविशिष्ट, बुरे तौरसे प्रेश आनेवाला ।

असद्व्यवहारिन् ( सं० त्रि० ) कुमार्गगामी, बुरी राह चलनेवाला ।

असन ( सं० पु० ) अम-क्षेपे ल्यु । १ पीतशाल वृक्ष, असनाका पेड़ । असन देखो । यह कटु, उष्ण, सारक तथा तिक्त होता और वात, गलदोष एवं रक्तमण्डल-को मिटाता है । ( राजनिघण्टु ) यह कुष्ठ, वीसर्प, शिंशु, प्रमेह, गुच्छलमि, कफ तथा रक्तपित्तको दूर करता और त्वच, केश्य एवं रसायन निकलता है । ( भाप्रकाश ) २ जीयकद्रुम । ३ वकल्ल । ४ वीर । भावे ल्युट् । ५ क्षेपण, फेंक-फांक । ६ निशाना, गोली, धड़का ।

असनपरिष्का, असनपर्ण देखो ।

असनपर्णी ( सं० स्त्री० ) असनस्य पीतशालस्य पर्ण-मिव पर्णमस्याः, बहुव्री० गौरादि ङीप् । अपराजिता, गोभी ।

असनपुष्प ( सं० पु० ) पट्टिकधान्य जातिभेद, सडिया धान ।

असनपुष्पक, असनपुष्प देखो ।

असना ( वै० स्त्री० ) १ वाण, गोली, जो हथियार फेंककर मारा जाता हो । ( हिं० ) २ वृक्षविशेष, कोई पेड़ । इसका काष्ठ कठोर होता और बृह-निर्माणमें लगता है । पत्र माघ-फाल्गुनमें झड़ता है । असन देखो ।

असनादिगण ( सं० पु० ) गणविशेष, कोई खास देवा । इसमें असन, तिनिश, भूर्ज, श्वेतवाह, प्रकीर्य, श्वदिर, कदर, भण्डो, शिंशपा, मेपन्ध्री, चन्दनत्रय, ताल, पलाश, जोड़शाक, शाल, क्रमुक, घय, कुलिङ्ग, छागकर्ण और अश्वकर्ण पड़ता है । इसके सेवनसे विष, कुष्ठ, क्षमि, कफ, पाण्डु, प्रमेह और मेदरोग दूर हो जाता है । ( भाष्य )

असनान ( हिं० पु० ) खान, गुल्ल, नहाना ।

असनायी ( हिं० स्त्री० ) प्रीति, मुहब्बत, लगी ।

असनि ( सं० त्रि० ) अस-अनि । क्षेपक, फेंकनेवाला ।

अष्ट्यादि० चतुर्थ्यां क । असनिक, क्षेपकके निक-टस्थ देशादि ।

असनी—युक्तप्रदेशके हरदोयी जिल्लाका गांव । यह स्थान बहुत पुराना और गङ्गाके तटपर बसता है । इसमें सब कोटिके अनेक कान्यकुल ब्राह्मण प्रतिष्ठित हैं ।

असन्तति ( सं० स्त्री० ) सन्ततिर्धारा, अभावे नञ्-तत् । १ धाराका अभाव, भीलादकी अदममौजूदगी । ( त्रि० ) सन्ततिर्विशेष, नञ्-बहुव्री० । २ धारारहित, वै-भीलाद, जिसके बाल-बच्चा न रहे ।

असन्तान ( सं० पु० ) सन्तानः देवतः, नञ्-तत् । १ देवतभक्ति, देवदारकी छोड़ दूसरी चीज । सन्तानो विस्तारश्च अभावे नञ्-तत् । २ विस्तारका अभाव, तङ्गी । ( त्रि० ) नास्ति सन्तानो यत्, नञ्-बहुव्री० । ३ देवतारहित, देवदारसे खाली । ४ विस्तारशून्य, तङ्गी । ५ वंशरहित, लावलद, वै-भीलाद, जिसके बाल-बच्चा न रहे ।

असन्ताप ( सं० पु० ) अभावे नञ्-तत् । १ सन्तापका अभाव, तकलीफकी अदममौजूदगी । ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री० । २ सन्तापरहित, तकलीफ न पानेवाला । ३ सन्ताप न पहुँचानेवाला, जो तकलीफ देता न हो । असन्तुष्ट ( सं० त्रि० ) नञ्-तत् । १ सन्तोषशून्य, नाखुश, नाराज़ । २ अधिक धन पाते भी धनमिलाप रखनेवाला, जो ज्यादा दौलत हासिल कर भी उसकी लिये सरता हो ।

असन्तुष्टि ( सं० स्त्री० ) १ सन्तोषका अभाव, नाखुशी नाराज़ी । २ अहंति, आसुदा न रहनेकी हालत । ३ धन रहते भी धनकी लिये सरना, लालच ।

असन्तोष ( सं० पु० ) अभावे नञ्-तत् । १ सन्तोषका अभाव, कानायतकी अदममौजूदगी । २ अहंति अभाव, अधैर्य, बेकरारी । ३ अप्रसन्नता, नाखुशी । ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री० । ४ सन्तोषशून्य, जिसे कानायत न रहे ।

५ अधिक धनमिलायी, ज्यादा दौलत चाहनेवाला । असन्तोषी ( सं० त्रि० ) सन्तोष न रखनेवाला, जिसे कानायत न रहे ।

असन्दिग्ध ( सं० त्रि० ) नञ्-तत् । १ सन्देहसे प्रविषय, जिस विषयमें कोई सन्देह न रहे । २ सन्देहशून्य,

गकसे खाली। ३ छट, साफ़। ४ प्रकट, जाहिर।  
 ५ विप्रासी, एतवारी। (पथ्य०) निःसन्देह, वैश्वक।  
 असन्दिता (वै० त्रि०) सम-दो अवखण्डने कर्मणि-ज्ञा  
 (यतिवति इत्यादि। पा २.४.१००) इति इत्वं, नञ्-तत्।  
 १ बन्धनशून्य, जो बंधा न हो। २ अनिरुद्ध, जो रुका न  
 हो। "पतङ्गानसन्दिताः" (अथ ४.३.१२) "असन्दिताः परैरनिरुद्धः।" (साम्य)  
 असन्दिन् (वै० त्रि०) सन्दा बन्धनमस्त्रास्य, इनि,  
 नञ्-तत्। बन्धनशून्य, जो बंधा न हो। "असिन्साम्य-  
 सन्दिन्।" (अथ ८.१.०२.११४।)  
 असन्दिष्ट (सं० त्रि०) समाचार न पाये हुआ,  
 वैखण्ड, जिसको हाल न मिला हो।  
 असम्मान (सं० क्ली०) वियोग, विशेष, विभेद, फर्क,  
 पलाहदगी, सुफारकत, मित्रा।  
 असन्धि (सं० पु०) सन्धिका अभाव, प्रेवस्तगीकी  
 प्रदममौजूदगी, सटासटी, गमचा।  
 असन्धित (सं० त्रि०) बन्धनशून्य, स्वतन्त्र, आजाद,  
 खुला हुआ।  
 असम्भेय (सं० त्रि०) सन्धि करनेके अयोग्य, जो  
 सुलभ करनेके काबिल न हो।  
 असन्न (वै० त्रि०) व्याकुल, वैधैम, जिसे आराम न मिले।  
 असन्नद (सं० त्रि०) सन्नदः स्वकार्ये धमः, नञ्-तत्।  
 १ अतत्पर, जो तैयार न हो। २ दृप्त, गर्वित, पह-  
 डारी, घमण्डी, जो अपनेको बहुत समझता हो।  
 ३ पण्डिताभिमानी, जो यथार्थ पण्डित न होते भी  
 मन ही मन अपनेको पण्डित समझता हो। ४ निरुद्ध,  
 वैधियार। ५ उत्पन्न, पैदा।  
 असन्निकर्ष (सं० पु०) सन्निकर्षका अभाव, प्रथक्त्व,  
 दूरता, दूरी, फासिला।  
 सन्निकर्ष (सं० त्रि०) १ अतुल्यमन न पाया हुआ,  
 नामालूम, जो जाहिर न हो। २ दूरस्थ, जो  
 नजदोक्त न हो।  
 असन्निकर्षित (सं० त्रि०) दूरस्थ, जो पास न हो।  
 असन्निकर्ष (सं० त्रि०) सन्नास ग्रहण न किये हुआ,  
 जो दुनियाको तर्क कर न चुका हो।  
 असन्नान (सं० पु०) अपमान, वै-द्वज्जती, वै-प्रदबी,  
 गुस्ताखी, गोखी, ठिठायी।

असन्न (सं० त्रि०) विरोधे नञ्-तत्। १ अतुल्य  
 होनेवाला, जो दुश्मन न हो। २ भित्त, दोस्त। नञ्-  
 बहुव्री०। ३ अतुल्य, दुश्मनसे खाली। ४ आक्रमण  
 किया न गया, जो हमलेसे बचा हो। (कौ०)  
 ५ शान्ति, सुलह, जिस हालतमें भगड़े न पड़े।  
 असन्निकर्ष (सं० पु०-स्त्री०) साक्षात् भोक्तृत्वेन दाह-  
 लेन समानः पिण्डः देहाराधकावयवमेदस्य येषां वा  
 ते सन्निकर्षाः, नञ्-तत्। असम पुरुष पर्यन्त पुरुष  
 और स्त्री।  
 असम्भु (वै० त्रि०) असम्बन्धीय, रिश्ता न रखने-  
 वाला।  
 असम्भर्ग (फा० पु०) खोरासान युद्धको एक बड़ी  
 घास। इसमें पीत वा सूर्याभ शुष्य भाते हैं। पञ्चाबी  
 इसके शुष्क पुष्प अफगानोसे खरीद रेशमके रङ्गमें  
 छोड़ते हैं।  
 असम्भाव (अ० पु०) द्रव्य, चीज, सामान, अवधिमा,  
 अठाला।  
 असम्भयो (हिं० स्त्री०) असम्भ्यता, नाशायस्तगी।  
 असम्भ्य (सं० त्रि०) सभायां साधुः, साधु-य नञ्-तत्।  
 सभायाः। पा ४.४.१०५। सभाके अतुल्य, जो सङ्-  
 फिलके काबिल न हो। २ असामाजिक, बैठकसे  
 ताकत, न रखनेवाला। ३ खल, दुष्ट, अशिष्ट, गंवार,  
 लज्जित, नाशायस्ता।  
 असम्भ्यता (सं० स्त्री०) सम्भ्यताका अभाव, असामा-  
 जिकता, खलता, नाशायस्तगी, वैहदगी।  
 असम (सं० त्रि०) नास्ति समो यस्य। १ अतुल्य,  
 वैमिसाल, अपनी बराबरी न रखनेवाला। २ असदृश,  
 नाहमवार, जो बराबर न हो। समः युग्मसदृशान्वितः  
 तद्विभक्तम्। ३ विषम, ताक, वैजोड़। मेपादि, हादश-  
 राशिके मध्य मेप, मियन, सिंद, तुला, घन्, और कुम्भ  
 विषम है। (पु०) ४ बुद्धविशेष। ५ काव्यालङ्कार  
 विशेष। इसमें उपमानको अपासि देखायी जाते हैं।  
 असमञ्ज (सं० क्ली०) १ अपत्यक्ष, गैरत, जिस  
 हालतमें देख न सकें। २ अतुल्यत्वादि ज्ञान, कयास,  
 फर्ज। (त्रि०) अर्थ आदि अच्। ४ अपत्यक्षका  
 विधायीभूत, गैरहाजिर, गायब, जो देख न पड़ता हो।

असमग्र (सं० त्रि०) नञ्-तत्। असम्पूर्ण, नातमाम, जो पूरा न हो।

असमञ्ज, असमञ्जस देखो।

असमञ्जस—इच्छाकुर्वशके सगर राजाका व्येष्टपुत्र। इनकी माताका केशिनी और पुत्रका नाम अश्वमान रहा। यह बाल्यकालमें अतिशय दुष्ट थे। पुर-वामिनीको सदा घोड़ित रखनेपर सगर राजाने इन्हें नगरसे निकाल दिया था।

असमञ्जस (सं० पु०) समञ्जसं युक्तियुक्तम्, नञ्-तत्। १ असङ्गत वा अनुपयुक्त विषय, खैचतान, सकृप, सोच-विचार। (त्रि०) २ असदृश, अतुल्य, गैरसुशाबिह, नासुवाफिक, जो मिलता न हो। (अव्य०) ३ असङ्गत भावमें, नासुवाफिक तौरपर।

असमत (अ० स्त्री०) सतील, पाकदामानी।

असमद (दे० स्त्री०) सम्मि, सम्मेलन, मुलाह, मेस, लाड़ा न रखनेकी हालत।

असमद (सं० त्रि०) सह मदेन गवेषणं वर्तते समदः न नास्ति यस्य यत्र वा। १ गर्वरहित, फूँखर न करनेवाला। २ कलहहीन, मिलनसार। ३ विरोध-शून्य, दुश्मनी न रखनेवाला।

असमन (सं० त्रि०) न समं सह नीयते भोजनादौ; सम-नी बाहु० कर्मणि ड, नञ्-तत्। १ विभिन्नवर्ण, गैरजात, जो साथ बैठकर खा न सकता हो। २ अतुल्य, नासुवाफिक। ३ विभिन्न दिक् गमनशाली, इधर-उधर भटकनेवाला।

असमनेत्र (सं० पु०) असमानि अयुग्मानि नेत्रा-ण्यस्य। १ त्रिनेत्र शिव। असमलोचनादि शब्द भी इस अर्थमें आ सकते हैं। (स्त्री०) असमन्त्र तत् नेत्रञ्चेति, कर्मधा०। २ कपालका छठीय नेत्र, मर्त्यमें पोषीदा रहनेवाली तीसरी आँख। (त्रि०) ३ सम नेत्र न रखनेवाला, जिसके लुप्त चक्षु न रहे।

असमय (सं० पु०) अप्राशस्त्ये नञ्-तत्। १ अप-शस्तकाल, नादुस्त वक्तु। २ दुष्टकाल, बुरा वक्तु। ३ अनुपयुक्तता, नामाकूलियत, वै-अन्दाजगी।

असमरथ (सं० त्रि०) असदृश रथ रखनेवाला, जिसके शालवाव गाड़ी रहे।

असमर्थ (सं० त्रि०) समर्थं शक्तम्, नञ्-तत्। १ अशक्त, कमजोर। २ दुर्बल, लागर, जो मोटा न हो। ३ कार्यमें अक्षम, काम कर न सकनेवाला। समर्थः सद्गतार्थः। ४ असङ्गतार्थ, वाजिब मानी न रखनेवाला। ५ अयोग्य, असम्पूर्ण, नाकूबिल, नातमाम, जो लायक, या पूरा न हो।

असमर्थसमास (सं० पु०) कर्मधा०। जिसके साथ जिसका अन्य लग सके, उसे छोड़ दूसरे पदसे समासका होना। जैसे—'आह' न भुङ्क्ते। यहाँ भुज धातुके साथ नञ्का अन्य होना प्राच्यक है; किन्तु समास करनेसे अथाहभोजो रूप बनता, जिसमें नञ्का अन्य आहके साथ लगता है।

असमर्पण (सं० स्त्री०) अमोक्षण, अवितरण, अदम-सुपुद्गेनी, नाहवालगी, दूसरेकी किसी चीजका न सौंपना।

असमर्पित (सं० त्रि०) वितरण न किया हुआ, जो सौंपा न गया हो।

असमवाय (सं० पु०) असमा अयुग्मा (पञ्च) वाणा यस्य, बहुव्री०। कन्दर्प, पञ्चशर, कामदेव।

असमवायिकारण (सं० स्त्री०) समवेति सम्-अव-इण्-णिनि, नञ्-तत्, असमवायि च यत् कारणञ्चेति कर्मधा०। आकस्मिक हेतु, नागहानी सबब। न्याय-मतसे द्रव्य समवायिकारण ठहरता, सिवा उसके द्रव्यस्थित गुणादि असमवायिकारण होता है। जैसे तन्तु वस्त्रका समवायी और उसका संयोग असमवायी कारण है। वैशेषिकमें कार्यसे नित्यसम्बन्ध न रखनेवाली को असमवायी-कारण कहते हैं। जैसे हवाके भौतिकी फलका गिरना। ऐसे स्वतन्त्र फल हवाके भौतिकी ही नहीं, पत्थर मारनेसे भी गिर सकता है।

असमवायिल (सं० स्त्री०) अनिरुद्ध वस्तुकी स्थिति, गैर वातिनी चीजकी हालत।

असमवायिन् (सं० पु०) समवेति, सम्-अव-इण्-णिनि, ततो नञ्-तत्। १ असम्बन्ध, विसलसिना। २ अमिलित, जो मिला न हो। ३ न्यायोक्त समवाय सम्बन्धशून्य, जिसमें मन्तिके वातिनी तात्तु न रहें।

असमहत्त (सं० स्त्री०) त समानि भिन्नलक्षणकत्वात्  
अतुल्यानि पदानि यत्र तदसमं तथोक्तञ्च तत् इत्यर्थेति,  
कर्मधा०। कन्दःशास्त्रोक्त विषय इत्त, जिस इत्तके  
पूर्वापर पादमें समान अक्षर न रहे।

असमवेत (सं० त्रि०) असंयुक्त, असम्बद्ध, पृथक्,  
अलाहदा, जुदा, अलग, जो इकट्ठा न हो।

असमवेतरूप (सं० अव्य०) असङ्गत, अनव्यय,  
वैमरोपा, वैठीरठिकाने।

असमशर, असमशर देखी।

असमष्ट (सं० त्रि०) सम्-अच-क्त कलोपः, नञ्-तत्।  
अव्याप्त, जो मासूर या समाया न हो।

असमष्टकाव्य (वै० त्रि०) अप्राप्तव्य प्रप्ताविशिष्ट,  
जो हासिल न होने लायक होशियारी रखता हो।

असमसायक, असमसाय देखी।

असमस्त (सं० त्रि०) सम्-अस-क्त, नञ्-तत्। १ असं-  
युक्त, पृथक्, भिन्न, अलग, जुदा, जो मिला न हो।

२ एकत्र किया न हुआ, जो मिलाया न गया हो।

३ असम्पूर्ण, अधूरा, नातमाम, जो पूरा न हो।

४ व्याकरणोक्त समासग्न्य। ५ विभक्त्यादि कार्ययुक्त।

असमाप्ति (वै० त्रि०) समं साम्यमतति, अत-इन्,  
नञ्-तत्। अतुल्य, विसिद्ध, जिसके बराबर कुछ न  
रहे।

असमान (सं० त्रि०) १ अतुल्य, नासुमाङ्गिक, जो  
बराबर न हो। २ विजातीय, गैरजात, जो स्वजातीय  
या अपनी जातका न हो।

असमानकारण (सं० त्रि०) विभिन्न हेतुयुक्त, जो  
वही सबब न रखता हो।

असमानयानकर्मन् (सं० पु०) न समानं तुल्यकालिकं  
यानकर्म गतिक्रिया यत्र। सन्धिविशेष, प्रागे-पौष्टि  
पद्वचनेकी बात। तुम आगे जाओ, हम पीछे आते  
हैं—ऐसा नियम करके पूर्वापर गमनेच्छुक दो व्यक्ति

जो गमन करें, उस गमनकर्मरूप सन्धिविशेषका  
यह नाम पड़ा है।

असमाप (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ असमाप्ति,  
नातमामी, अधूरापन। (त्रि०) नञ्-वङ्गुमी०।

२ समाप्तिशून्य, नातमाम्, अधूरा।

असमापित, असमाप देखी।

असमाप्त (सं० त्रि०) नञ्-तत्। असम्पूर्ण, नातमाम,  
अधूरा, जो पूरे पडा न हो। २ सम्यक् रूपसे अप्राप्त,  
जो अच्छीदरसे मिला न हो।

असमाप्ति (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ समाप्तिका  
अभाव, नातमामी, अधूरापन। २ सम्यक् रूप अप्राप्ति,  
जो प्राप्ति अच्छीतरहसे न हो। ३ समाप्तिशून्य,  
जो पूरा न हो।

असमावर्तक, असमावर्त देखी।

असमाहत्त (सं० पु०) नञ्-तत्। गुरुगृहमें रहने-  
वाला ब्रह्मचारी, पूर्वसमय उपनयनके बाद ब्रह्मचर्य

अवलम्बन कर गुरुके मकान पर वेद, वेदान्त, वेदाङ्ग  
प्रभृति शास्त्र पढ़ना पड़ता था। पीछे ज्ञातविषय हो

गृहस्थ धर्म प्राप्य करनेके लिये जो गुरुकी अनुमति  
लेकर अपने घर आता, उसीका नाम समाहत्त था।

फिर जिसका वह समय उपस्थित न होता, अथवा  
जो यावज्जीवन गुरुके घर ही पर रहता, वह असमा

हत्त कहता था। स्वार्थे कन्। असमाहत्तक।

असमाहार (सं० पु०) समाहारो मेलनं संघातः  
सम्यगाहरणञ्च, अभावे नञ्-तत्। १ मेलनका अभाव,  
फूट, अलाहदगी। २ संघातका अभाव, निर्दन्तता,

संघाट। ३ आहरणका अभाव, फिर हाथ न  
आनेकी बात। (त्रि०) मिलनादिगमन, अलाहदा,

जो लगा न हो।

असमाहार्य (सं० त्रि०) पुनरुक्त्य, नाकाविर उद्धृत,  
हुआ हुआ।

असमाहित (सं० त्रि०) नञ्-तत्। समाधिशून्य,  
चित्तकी एकाग्रतासे रहित, योगशून्य, असंविधिमित,

जो रचित न हो।

असमौध्य (सं० अव्य०) एकायक, वेदेखिमाले, अन्धे-  
पनसे।

असमौल्यकारिन् (सं० त्रि०) समौल्य विविध्य न  
करोति, असमौल्य लक्षिनि। विना विवेचना किये

कार्य करनेवाला, जो बेसोचे काम करता हो।

असमौचीन (सं० त्रि०) अयुक्त, अनुचित, गैरवाजिब,  
गलत।

असमूचा (चिं० वि०) १ असम्यर्थ, अधूरा।  
२ किञ्चित्, थोड़ा, कुछ।

असम्बद्ध (सं० त्रि०) १ अलक्ष्मीवत्, नाकामयाव,  
जो हराभरा न हो। २ हताश, दिलगीर, जो हार  
बैठा हो।

असम्बद्धि (सं० स्त्री०) सम् सस्यक् ऋद्धिः सम्बद्धिः  
नञ्-तत्। १ सम्बद्धिका अभाव, अदम-द्रक्बालमन्दी,  
बढ़तीका न होना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ सम्बद्धि-  
शून्य, नाकामयाव, जो हराभरा न हो।

असम्पत्ति (सं० स्त्री०) सदृशशालाभः लक्ष्मीय  
सम्पत्तिः नञ्-तत्। १ सदृश आकाका अभाव, नाका-  
मयावी। २ धनका अभाव, बढ़बध्नी। (त्रि०)  
नञ्-बहुव्री०। ३ सम्पत्तिशून्य, बढ़बध्नी, जिसकी पास  
दौलत न रहे।

असम्पन्न (सं० त्रि०) सम्पन्नः सम्पद्युक्तः अतुरूपान्त-  
स्वरूप लाभश्च ततो नञ्-तत्। सम्पत्तिशून्य, जिसकी  
पास रुपया न रहे।

असम्पर्क (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्बन्धका  
अभाव, सुफारकत, भलाहदगी। (त्रि०) नञ्-  
बहुव्री०। २ सम्बन्धशून्य, भलाहदा, जुदा।

असम्पर्कीय (सं० त्रि०) सम्बन्धरहित, जो तालुक  
रखता न हो।

असम्युक्त (सं० त्रि०) नञ्-तत्। अनियम, साव-  
श्रेय, नातमाम, अधूरा।

असम्पृक्त (सं० त्रि०) असम्बन्ध, बेसिलसिला, जो  
लगा न हो। २ असंयुक्त, भलाहदा, जो मिला न हो।

असम्प्राप्त (सं० त्रि०) न सम्यक् ज्ञातः ज्ञातव्यादि-  
भेदो यन्न, नञ्-बहुव्री०। भली भांति न समझा हुआ,  
जिसमें कुछ भी समझ न सकें। पातझलोक्त निर्वि-  
कल्प समाधि दो प्रकारका होता है,—सम्प्राप्त और  
असम्प्राप्त। जिस समाधिमें ज्ञेय, ज्ञान एवं ज्ञाताका  
भेदज्ञान रहता, वह सम्प्राप्त (सविकल्प), और जिसमें  
यह सब मिट जाता, वह असम्प्राप्त (निर्विकल्प)  
समाधि कहाता है।

असम्पत्ति (सं० अर्थ०) तिष्ठदशु प्र० सम्य०।

तिष्ठदशु प्रथकीति च। पा ३।१।८। १ अयोग्यकाल, बुरे वक्त।

२ अनुपस्थितकाल, बेवक्त। ३ विपरीतकाल, दूसरे वक्त,  
बेसौकी।

असम्प्राप्य (सं० अर्थ०) विना प्राप्ति, वेपहुंच, वेपाये।  
असम्बद्ध (सं० स्त्री०) सम्बन्ध परस्परमन्वितं न भवति  
सम्-बन्ध-क्त, नञ्-तत्। १ अर्थका अवोधक अनन्वितार्थ  
वाक्य। (त्रि०) २ सम्बन्धशून्य, बेसिलसिला, जो  
मिला न हो। ३ अयथार्थ, गैरमुनासिब। ॥ निरर्थक  
बोलनेवाला, जो फिजूल बक रहा हो।

असम्बद्धप्रलाप (सं० पु०) कर्मधा०। असंयुक्त वाक्य-  
अप्रस्तुत वाक्य, निष्प्रयोजन कथन, बेहृदागोयी, लल-  
रानी, बक-बक। यह स्मृतिशास्त्रीय दश प्रकारकी  
पापमें पापविशेष होता है।

असम्बन्ध (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्बन्ध-  
का अभाव, भलाहदगी। २ प्रदक्के परस्पर अव्यक्ता  
अभाव, जुमलोंकी सुफारकत। (त्रि०) ३ सम्बन्ध-  
शून्य, बेसिलसिला।

असम्बाध (सं० त्रि०) न सम्यग् बाधा परस्पर  
व्यथा प्रतिबन्धो वा यत्न। परस्पर सङ्घर्षरूप पीड़ा-  
रहित, वसौय, जो तङ्ग न हो। २ विरल, घुघक-  
भलग, जो घना न हो। ३ बाधारहित, जिसे कोई  
तकलीफ न रहे। ४ असंयुक्त, खुला। (वै० स्त्री०)  
५ असंयुक्तस्थान, कुमादा जगह।

असम्बाधा (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्यक्  
बाधाका अभाव, किसीतरहकी तकलीफका न रहना,  
दिकतकी अदमभौजूदगी। २ चौदह अक्षरकी पादसे  
युक्त वर्णहंस्त्रिविध। इसका लक्षण यों लिखा है—  
जिस वृत्तमें क्रमसे भगण, तगण, नगण, सगण  
और दो गुरु रहता एवं पांच और नव अक्षरपर यति  
पड़ता, उसका नाम असम्बाधा है। (अक्षरशास्त्र)

असम्भव (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्भवका  
अभाव, अदमचस्ती, न होनेकी बात। २ न्यायीय  
लक्ष्यमात्रमें लक्षणकी अप्राप्ति। ३ काव्यालङ्कारविशेष।  
इसमें असम्भव विषयका होना प्रकट करते हैं। (त्रि०)  
न सम्भवति, अच् नञ्-तत्। ४, असंयुक्त, विरल,  
खिलाफ, नासुमकिन। ५ असत्, अविद्यमान, नेस्त-  
नाबूद, जो कहीं न हो।

असम्भवं (सं० त्रि०) भवत्यसौ भव्यमनेनेति वा ; सम्-भू कर्तरि निपातनात् वा यत् गुणः यकारस्य भज्-वद्भावो भव च, नञ्-तत् । १ सम्भवशून्य, वैक्याम, जो गुजर न सकता हो । (स्त्री०) भावे यत् । २ असम्भवमात्र, नासुमकिन् यात । (बे० अर्थ०) ३ असम्भव रीतिसे, नासुमकिन तौरपर ।

असम्भावना (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत् । सम्भावनाका अभाव, अनहोनी, न होनेकी बात । उत्कट कोटिक संग्रह अर्थात्—यदि इस प्रकार हो—ऐसे तर्क एवं योग्यता प्रकाशकी अत्युक्तिको सम्भावना कहते हैं । सम्भावनाका अभाव ही असम्भावना है ।

असम्भावनीय (सं० त्रि०) सम् चुरा० भू चनीयर, नञ्-तत् । सम्भावनाशून्य, असङ्गत, नासुमकिन, छटपटांग ।

असम्भावित (सं० त्रि०) सम्भव न समझा हुआ, जो सुमकिन ख्याल किया न गया हो ।

असम्भाव्य (सं० त्रि०) असम्भावनीय देखो । (अर्थ०) असम्भव रीतिसे, नासुमकिन तौरपर ।

असम्भाव्य (सं० त्रि०) १ सम्भावणर्क अयोग्य, जो होसने जाविल न हो । २ दुष्ट, जिससे बोल न सकें । (स्त्री०) ३ कुत्सित कथन, बुरी बात, जो बात कही जा न सकती हो ।

असम्भूत (सं० त्रि०) उत्पत्तिरहित, नापेद, जो पैदा न हो ।

असम्भूति (बे० स्त्री०) सम्-भू-तिन्, अभावे नञ्-तत् । १ सम्भवका अभाव, अनहोनी, न होनेकी बात । सम्भूतिः कार्योत्पत्तिः सा नास्ति यस्याः । २ अख्यात नामक प्रकृतिरूप कारण ।

असम्भूत (सं० त्रि०) नञ्-तत् । १ अयत्न सिद्ध, वे तदवीर बना हुआ । २ सुन्दररूपसे अपालित, जो अच्छी तरह पाला न गया हो ।

असम्भेद (सं० पु०) सम्भेदो मेलनं भेदश्च, अभावे नञ्-तत् । १ मेलनका अभाव, न मिलनेकी हालत । २ भेदका अभाव, फर्क का न पड़ना । (त्रि०) नञ्-वद्भूति० । ३ मेलनशून्य, अलाहदा । ४ भेदशून्य, जिसमें फर्क न रहे ।

असम्भोग (सं० पु०) सम्भोगका अभाव, अनियुक्ति, वरतरफ़ी, काममें न लानेकी हालत ।

असम्भ्रम (सं० पु०) सम्भ्रमः उत्सुकतया कार्यव्यस्तता मय्यक् भ्रान्तिश्च, अभावे नञ्-तत् । १ स्थिरता, क्याम, ठिकाव । २ कार्यकी वास्तवताका अभाव, फुरसत । ३ भ्रमका अभाव, शककी पदममौजूदगी । (त्रि०) नञ्-वद्भूति० । ४ सम्भ्रमशून्य, भूलसे खाली, सच्चीदा, ठण्डा । चलती बोलोमें असम्भ्रम वा अनादरको असम्भ्रम कहते हैं ।

असम्भृत (सं० त्रि०) सम्-भृ-त्, अभावे नञ्-तत् । १ अखोजत, नापसन्द, जो माना न गया हो । २ घृण्य, अलाहदा, सुफारक, जो मिलता न हो । ३ विरुद्ध, प्रतिहन्वी, छिनाफ, छलटा ।

असम्भृतादायिन् (सं० त्रि०) १ खामकी इच्छाकी बिना ही ग्रहण करनेवाला, जो मानिककी बिना मर्जी लेता हो । (पु०) २ तस्कर, चोर ।

असम्भ्रति (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत् । १ सम्भ्रति-का अभाव, इच्छातिनाफ राय, भयविरका न मिलना । २ अस्वीकृति, नाराजी, गारजामन्दी, अनवन । (त्रि०) नञ्-वद्भूति० । ३ सम्भ्रतिशून्य, सुफारक, राय न देनेवाला । ४ अस्वीकृत, नाराज ।

असम्भर (हिं० पु०) खूब, बुरा ।

असम्भान (सं० स्त्री०) अपमान, निरादर, बेइज्जती, तोहीनी ।

असम्भित (सं० त्रि०) सम् मा-त्, नञ्-तत् । अपरिमित, बेहद, जो नपा न हो ।

असम्भृग्ध (सं० त्रि०) सम्-भृ-त्, नञ्-तत् । १ प्रकृत-सन्देह, शक न करनेवाला । २ प्राणित्यकी अभिमानसे रहित, इल्मदारोका फखूर न रखनेवाला, जिसे पढ़ने-लिखनेका घमण्ड न रहे ।

असम्भृद् (सं० त्रि०) सम्-भृ-त्, नञ्-तत् । स्थिर-निश्चय, ठीक समझनेवाला, सच्चीदा, जो भूलता न हो ।

असम्भृष्ट (सं० त्रि०) सम्-भृ-त्, नञ्-तत् । १ पर-स्पर सङ्घर्षशून्य, आपसमें न टकरानेवाला । २ वाधा-रहित, बेरोक, जिसमें अड़गड़े न लगे ।

असाधो, असाधिन देखो।

असाध्य (सं० स्त्री०) साध्यका अभाव, गवाहीका न होना, पदम शब्दादत।

असाढ़ (हिं० पु०) आषाढ़मास, सालका चौथा महीना।

असाढ़ा (हिं० पु०) १ बड़े छुए रेशमका बारीक धागा। २ कच्ची शकर, साफ न की हुयी चीनी।

असाढ़ी (हिं० वि०) १ आषाढ़का, आषाढ़में होनेवाला। (स्त्री०) २ आषाढ़में बोया जानेवाला अन्न, खुरीफ, जो अनाज असाढ़में बोया जाता हो। ३ गुरु पूर्णिमा, आषाढ़की पूर्णमासी। इस दिन हिन्दू अपने गुरुका पूजन करते हैं।

असाढ़ू (हिं० पु०) खूल शिला, मोटी चटान।

असात्म्य (सं० स्त्री०) १ सात्म्य वैपरीत्य, प्रकृति-विरोध, जिझी खासियतकी सुखालफत। (त्रि०) २ प्रकृत्यसुखावध, नागवार, तन्दुरुस्ती खराब करनेवाला।

असाद (वै० त्रि०) असनशून्य, नशिस्तगाह न रखनेवाला, जो बैठा न हो।

असाधन (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ सम्पादनका अभाव, अदमतकलौम, सुबूत न पहुँचनेकी हालत। साधनहेतुः नञ्-तत्। २ अकारण, सबवका न होना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। ३ कारणशून्य, विसवध, जो जरिया, सामान या औजार रखता न हो।

असाधनीय, असाध्य देखी।

असाधारण (सं० त्रि०) साधारण सामान्य धर्मयुक्तम, नञ्-तत्। विशेष, असामान्य, गैर सामान्य, जो साधारण न हो। (पु०) २ न्याय मतमें, सपक्ष और विपक्ष दोनोंसे व्यावृत्त हेतु। जैसे वहिःसाधनमें गगनादि हेतु है। यह हेतु पक्ष पर्वतादि एवं पक्ष भिन्न जलादिमें कहीं नहीं रहता, अतएव दोनोंसे व्यावृत्त (निराकृत) है। (स्त्री०) ३ प्रकार, भेद, जन्म, किस्म। (स्त्री०) असाधारणी।

असाधारणनैकान्तिक (सं० पु०) असाधारण तत् नैकान्तिकधृति कर्मधा०। न्यायशास्त्रोक्त सर्व सपक्ष व्यावृत्त हेत्वाभास विशेष। यथा—‘शब्देनित्यः शब्द-

त्वात्।’ शब्दत्व विशिष्ट होनेसे शब्द नित्य पदार्थ है। शब्दत्व सकल नित्य पदार्थसे व्यावृत्त अथवा शब्दमात्रमें स्थित है, इसीसे शब्दत्वका उक्त नाम पड़ा।

असाधित (सं० त्रि०) सम्पादनशून्य, नाकामिल, जो पूरे न पड़ा हो।

असाधु (सं० त्रि०) न साधु नञ्-तत्। असच्चरित, अविनीत, अशिष्ट, दुष्ट, खल, दुर्जन, अचंस्कृत, बदमाश, गुस्ताख, बुरा, बिगड़ा हुआ। (स्त्री०) असाधी, अविचारिणी पत्नी।

असाधुता (सं० स्त्री०) दुष्टता, अशिष्टता, बदमाशी, गुस्ताखी, खोटाया।

असाधुत्व (सं० स्त्री०) असाधुता देखी।

असाधुवृत्ता (सं० स्त्री०) अविचारिणी पत्नी, जो औरत पाक-साफ न हो।

असाध्य (सं० त्रि०) सध-णिच्-यत् साध-यत् वा नञ्-तत्। दुष्कर, कठिन, सिद्ध करनेकी अयोग्य, जो सिद्ध हो न सकता हो। जैसे असाध्य रिपु एवं असाध्य रोग।

असान्तापिका (सं० त्रि०) सन्तापाय न भवति ठक्। सन्ताप पहुँचानेमें असमर्थ, तकलीफ न देनेवाला।

असान्द्र (सं० त्रि०) विरोधे नञ्-तत्। अनिविद्ध, पृथक्, विरल, बुराक, कागजी, जो सटा न हो।

असान्निध्य (सं० स्त्री०) अन्तर, विप्रकर्ष, दूरता, फासला, बिछा।

असामञ्जस्य (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ सामञ्जस्यका अभाव, समीमासाका अभाव, अयुक्तत्व, सन्निवेशका अभाव, अचरण, अस्थापन, नादुरुस्ती, नाकाविलियत। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ सामञ्जस्यके अभावसे युक्त, समीमासाविशिष्ट, असन्निवेशित, नाकाविल, जो दुरुस्त न हो।

असामर्थ्य (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। सामर्थ्यका अभाव, अटुल्यका अभाव, अचमत्त्व, नाताकृती, कमजोरी।

असामयिक (सं० त्रि०) असमयचित्त, अकालिक, अकालोद्भव, गैरयुक्त, वैफल्य।

असामान्य (सं० त्रि०) नास्ति सामान्यं तुलना

यस्य । १ असाधारण, गैरसामूली । इस अर्थमें असाध्य शब्दभी प्रयुक्त होता है ।

असामि ( सं० त्रि० ) १ सम्पूर्ण, समूचा, जो अधूरा न हो । ( अर्थ० ) २ पूर्णरूपसे, पूरे तौरपर, बिल-कुल, सब ।

असामि शब्द ( सं० त्रि० ) पूर्णशक्ति-सम्पन्न, पूरी ताकत रखनेवाला ।

असामी ( हिं० पु० ) १ पुरुष, नर, आदमी । २ व्यवहारो, सेने-देनेवाला । ३ कृषक, काग्तकार, लगान-पर खेत जोतनेवाला । ४ प्रतिवादी, वट्ठी । ५ अपराधी, सुलजिम । ६ मित्र, दोस्त । ७ काम देनेवाला आदमी । ८ आसाम देशका अधिवासी, जो शङ्खुस आसामका वाशिन्दा हो । ( स्त्री० ) ९ वेश्या, रण्डी ।

१० स्थान, नौकरो, जगह । ( वि० ) ११ आसामदेश सम्बन्धीय, जो आसामका हो ।

असाम्त ( सं० त्रि० ) अयोग्य, अनुचित, नाकाबिल, गैरवाजिब, जो होनहार न हो ।

असाम्तम् ( सं० अर्थ० ) नञ्-तत् । असुक्त, अयोग्य, अनुचित वा अन्याय्य रूपसे, नासुनासिब तौरपर ।

असाम्य ( सं० स्त्री० ) १ अस्तर, फर्क । २ अनुपयुक्तता, नाकाबिलियत । ३ अप्रियता, नाखुशी ।

असार ( सं० पु०-स्त्री० ) नास्ति सारो यस्य । १ एरण्ड वृक्ष, ईँडाका पेड़ । ( स्त्री० ) नास्ति सारो यस्मात् १ नञ्-बहुव्री० । २ अगहचन्दन । ( त्रि० ) नञ्-तत् । ३ सार-शून्य, खाली । ४ शक्तिरहित, नाताकृत । ५ व्यर्थ, बेफायदा । ६ निर्बल, कमजोर ।

असारता ( सं० स्त्री० ) १ निःसारता, निःसत्वता, वैधरकी । २ अयोग्यता, नाकाबिलियत ।

असारदधि ( सं० स्त्री० ) शृङ्गोत-नवनीत-दधि, बलायी छतारा हुआ दही । यह संघाही, शीतल, लघु, विष्टम्भि, दीपन एवं रस होता और ग्रहणो रोगको नाश करता है । ( भाष्यप्रकाश )

असारा ( सं० स्त्री० ) कदलीवृक्ष, कैलेका पेड़ ।

असाम्त ( अ० स्त्री० ) १ कुलीनता, खान्दानौपन । २ तत्त्व, निचोड़ ।

असाम्तन् ( अ० स्त्री० वि० ) स्वयं, खुद, अपने पाय ।

असाला ( हिं० स्त्री० ) तरातेजक, हालो, हालिम, चंसुर ।

असावधान ( सं० त्रि० ) नञ्-तत् । अवधानहीन, प्रमत्त, बेपरवा, घामड़ ।

असावधानता ( सं० स्त्री० ) अनवधानता, सापरवायी ।

असावधानत्व ( सं० स्त्री० ) असावधानता देखो ।

असावधानी, असावधानता देखो ।

असावरी ( हिं० स्त्री० ) आसावरी, आशावरी, रागिणी विशेष । यह भैरव रागकी भार्या होती और प्रातः-काल सात बजेसे नौ बजेतक जमती है ।

असासा ( अ० पु० ) वस्तु, द्रव्य, माल, पसबाव ।

असासुलवेत ( अ० पु० ) गृहद्रव्य, मकानका सामान ।

असाहस ( सं० स्त्री० ) साहसका अभाव, वैहिम्नती, नरमी ।

असाहसिक ( सं० त्रि० ) शान्त, ठण्डा, नर्म, जो हिम्मतो न हो ।

असाहाय्य ( सं० स्त्री० ) अभावे नञ्-तत् । १ साहाय्य-का अभाव, मददका न मिलना । ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री० । साहाय्यशून्य, जिसे मदद न मिले ।

असि ( सं० अर्थ० ) अस दीप्तौ इन् । १ भवान्, आप, तुम । विभक्तिका प्रतिरूपक होनेसे यह 'त्वं' अर्थमें लगता है । ( पु० स्त्री० ) अस्मत्ते हेदनायै सिध्यते, उत क्षेपणे ( खनिकथयसि यथावि । उप् ३।१८। ) इति इ । २ खड्ग, तलवार । असि शब्दके पर्याय यह हैं—निष्क्रिंश, चन्द्रहास, रिष्टि, कौशिरक, मण्डलाग्र, करपाल, कृपाय, प्रवालक, भद्रात्मज, रिष्ट, ऋष्टि, धाराविध, औच्छेय, तरवारि, तरवाज, कृपायक, कर-वाल, कृपायी, शान्त, विषयन । असिकी स्तुति इस प्रकार की जाती है—

“असिर्विषयः खड्गोऽस्यसौ दुरासदः ।

नीचर्था विजययेत्तु धर्मपात्री नचपु ११”

असिः प्रहरणमस्य । प्रहरणम् । पा ३।३।१ । इति ठक् आसिक, खड्गधारी, तलवारधर । वा डीप् । ३ वाराणसीके दक्षिण छुद्र नदीविशेष । असि नदी-गङ्गाके संग्र जाकर मिल गयी है । वरेणा और असि



इन्हें दोनो नदीके नामसे 'वाराणसी' शब्द बना है।

यथा—

“अथ वरा यत् चवरा जगो जने।

वाराणसीति विख्याता नदाराय महाह्वये ॥” (कामोदख)

अस्यते चिप्यते अस-इन्। ४ खास, सांस।

असिक (सं० स्त्री०) असि-संश्रयां कन्। १ अधर एवं चिपुकका मध्यभाग, होंठ और दाढ़ीके बीचकी जगह। २ एक देशका नाम, कोयी मुल्क।

असिस्तिका, असिस्तो देखो।

असिस्तो (सं० स्त्री०) मो-क्त सिता केगादो शुभ्रा जरती तस्मिन्ना डीप् न क्तादेयो वा। असितपक्षिकोः प्रतिषेधः। असिता। इत्यसि स्तित्वे के। वा भा० १२८ वार्तिक। १ अस्त-पुरवारिणी अष्टहा दासी, मकानके भीतर रहनेवाली जवान् दासी। २ नदीविशेष, Akosines, चन्द्रभागा, पञ्जाबकी चिनाव। ३ कन्याविशेष, वीररथ प्रजापतिकी जो कन्या दक्षकी ब्राह्मी थी। ४ रात्रि, रात।

असिगण्ड (सं० पु०) असिः चित्तो गण्डो यत्र। छुद्रोपाधान, गलतक्रिया।

असिजीविन् (सं० पु०) अशिना तद् वरापारिण जीवति, असि-जीव-णिनि। खड्गसे जीविका करनेवाला पुरुष, जो वरक्ति अस्त्रद्वारा युद्धादि करके जीविका चलाता हो। यह ब्राह्मणके लिये अति निन्दनीय कार्य है।

असित (सं० पु०) सी-क्त सितः विरोधे नञ् तत्।

१ कृष्णवर्ण, कान्धारङ्ग। २ कृष्णपक्ष, अंधेरा पाख।

३ नीलवृक्ष, नीलका पेड़। (स्त्री०) ४ भगुरुकाष्ठ, भगरुचन्दन। ५ अग्निग्रह। ६ कालाराक्षस। ७ कश्यप वंशज वरक्तिविशेष। ८ नीलगिरि पर्वत। ९ काला साँप। १० देवल ऋषि। हरिवंशके अष्टादश

अध्यायमें इनका विवरण है। (द्वि०) ११ कृष्ण वर्णयुक्त, काला। असित शब्द अनुदात्तान्त एवं

इसके उपधामें तकार है, इसलिये (वर्णानुदात्ताणोप-

धातो नः। वा भा० १२८।) इस श्रृंखले अनुसार इसका सी

लिङ्गमें 'असिता' और 'असितो' दो प्रकार रूप होता

है। परन्तु विशेष वार्तिक सूत्रद्वारा उसका निषेध

किया गया है। इस कारण इसका वेदमें 'असिता' एवं 'असिस्तो' उभय प्रकार रूप होता है।

असितकार्षिण् (सं० पु०) असितयति असित-कृत्यर्थे णिच् यञ् लृ णिच् लोपः तथोक्ता अर्चिः शिखा यस्य। अग्नि, पाग। अग्निकी शिखा लगनेसे सभी वस्तु काले पड़ जाते, इसलिये अग्निकी असितकार्षिणः कहते हैं।

असितकी (सं० स्त्री०) हृच्चक्षिमेव, कोयी पोधा।

असितकेशात् (सं० त्रि०) कृष्ण-केशविशिष्ट, काली कुलझौवाला।

असितगिरि (सं० पु०) कर्मघा०। नीलगिरि, नील-पर्वत, काला पहाड़।

असितग्रीव (सं० पु०) असिता ग्रीवा यस्य। १ अग्नि, पाग। २ नीलकण्ठ शिव। ३ मयूर, मोर।

असितजफल (सं० पु०) नारिकेलवृक्ष, नारियलका पेड़।

असितकु (वे० त्रि०) कृष्णवर्ण जानुविशिष्ट, काले झुंटेनेवाला।

असिततिल (सं० पु०) कृष्णतिल, काला तिल।

असितद्रुम (सं० पु०) कृष्णताल, काला ताड़।

असितनयन (सं० त्रि०) कृष्णनेत्रयुक्त, काली आंखवाला।

असितपल्लवा (सं० स्त्री०) १ भूमिजम्ब, भुयिंजामन।

२ नदोजम्बवृक्ष, पनिहा जासुन।

असितफल (सं० पु०) असितं कृष्णवर्णं फलं यस्य।

महु नारिकेल, मोठा नारियल।

असितभू (सं० त्रि०) कृष्णभूविशिष्ट, काली पल्लकोंवाला।

असितभृग (सं० पु०) कर्मघा०। कृष्णसार भृग, काला हरिण।

असितवल्ली (सं० स्त्री०) नीलदूर्वा, काली दूब।

असितवेष्ट (सं० स्त्री०) श्यामालता, काली वेत।

असितसार (सं० पु०) तिन्दुकवृक्ष, तेंदूका पेड़।

असितसारक, असितसार देखो।

असिता (सं० स्त्री०) १ यमुना नदी। २ अजनीनी

वृक्ष। ३ कालातिमिया। ४ हरिवंशवृक्ष एक अप्सरा।

५ पिङ्गला नामकी नाड़ी। यमुना नदीका जल कृष्ण-  
वर्ण होनेसे असिता नाम पड़ा है।  
असिताङ्ग (सं० पु०) १ सुनिश्चिप, कोई सुनि।  
(त्रि०) २ कृष्णवर्ण-विशिष्ट, काला।  
असिताङ्गनी (सं० स्त्री०) कृष्णकार्पासी, काली  
कपास।  
असितानन (सं० त्रि०) कपि, लङ्कुर।  
असिताभ्रगेखर (सं० पु०) १ बुद्धविशेष। २ नीली-  
हृष।  
असिताम्बुज (सं० स्त्री०) कर्मधाः। नीलपद्म, काले  
कमलका फूल।  
असिताम्बुद्वि, असिताम्बु देवी।  
असितार्चिस् (सं० पु०) असिता कृष्णा अर्चिः शिखा  
यस्य। अग्नि, आग। अग्निकी धुँयेकी कृष्णवर्ण शिखा  
निकलनेसे असितार्चिः कहते हैं।  
असिताक्षता (सं० स्त्री०) १ नीलदूर्वा, कालीदूब।  
२ श्यामाक्षता, काली बैल।  
असिताक्षु (सं० पु०) नीलाक्षु, कोयी पौधा।  
असिताश्वन् (सं० पु०) कर्मधा०। अश्वमने जाति-  
होएपि समानविधेरनित्यतया न समाश्वन् प्रत्ययः।  
मणि विशेष, इन्द्रनील मणि, नीलकान्तमणि, नीलम्।  
असिद (सं० त्रि०) अस-विपे लट्। शेषक, फेंकने-  
वाला, जो अपनी चीज फेंक देता हो।  
असितोत्पल (सं० स्त्री०) कर्मधा०। नीलपद्म, काला  
कमल।  
असितोपल, असिताम्बु देवी।  
असिदंष्ट्र (सं० पु०) असिरिव तीक्ष्णा दंष्ट्रा यस्य।  
१ मकर, घड़ियाल। कामदेवकी ध्वजापर इनकी  
मूर्ति विराजमान रहती है। २ जलजन्तु विशेष,  
पानीका कोयी जानवर।  
असिदंष्टक, असिदंष्ट देवी।  
असिदन्त (सं० पु०) १ मकर, घड़ियाल। २ कुम्भीर,  
गोह।  
असिद (सं० त्रि०) सिद्धं निष्पद्यं पकस्य, नष्ट-नत्।  
१ अनिष्ट, जो निकला न हो। २ अपक, शेषका,  
कसा। ३ अपूर्ण, नासुकामिल। ४ निष्फल, बेफायदा।

५ अप्रमाणित, सावित न होनेवाला। (पु०) ६ न्याय  
मतमें आश्रयद्वारा असिद्धत्व प्रश्रुति दीपसे दूषित  
कारण, जो सबब श्रद्धाजसे समझ न पड़ता हो।  
असिद्धि (सं० स्त्री०) सिद्ध जित्नु, नष्ट-नत्। १ अग्नि-  
व्यक्ति, निकास न होनेकी श्रुत। २ पाकका अभाव,  
न पकनेकी हालत, कच्चापन, कच्चायी। ३ अपूर्णता,  
पूरा न पड़नेकी हालत। ४ योगशास्त्रीक सिद्धिका  
अभाव, नाकामयायी। ५ न्यायमतसे आश्रयासिद्धि  
प्रश्रुति हेतुदीप। यह तीन प्रकारका होता है—  
१ आश्रयासिद्धि। २ स्वरूपासिद्धि। ३ व्याप्यतासिद्धि।  
सिद्धिः साध्यवन्ता निश्चयः, अभावे नञ्-नत्। ६ साध्य-  
विशिष्टकी निश्चयका अभाव, अनिश्चय, यकौनका न  
पाना।  
असिधारा (सं० स्त्री०) १-तत्। खड्गका तीक्ष्ण  
अप्रभाग, तलवारकी बाढ़।  
असिधाराम्रत (सं० स्त्री०) नरकी असिधारासुहिम्न  
व्रतम्, शाक० तत्। व्रतविशेष, जिस व्रतसे खल-  
नादि दीप होनेपर नरकमें असिधाराका आघात  
लगता है। यादवने लिखा है, सुन्दर युवा युवतीकी  
सङ्गमें पतिकी तरह आचरण रखे, किन्तु कामभाव  
देखा या सङ्ग कर न सकेंगे। इसीको असिधाराम्रत  
कहते हैं।  
असिधाव (बं० पु०) असिं खड्गं धावयति माल-  
यति धाव-घण्। खड्गमार्जनकारी, हथियार साफ  
करनेवाला, जो हथियारपर सेकल बढ़ाता हो,  
सेकलगर।  
असिधावक, असिधाव देवी।  
असिधेनु (सं० स्त्री०) असिधेनुकेव। उप० समा०।  
कुरिका, कुरी।  
असिधेनुका, असिधेनु देवी।  
असिन्व (बं० त्रि०) अतोपनीय, आसूदा न होनेकी  
काविल।  
असिन्वत, असिन्व देवी।  
असिन्वता (बं० स्त्री०) पिङ्ग-वन्धने, प्रनेकायत्वात्  
धातूनामन्वसङ्ख्यादनार्थः, लट्; शतरि श्रुः (उमित्तप।  
प। भा। १। ६) इति स्त्रीप्, पूर्वसवर्णदीर्घः। असङ्ग-

दन्धावित्थयः। अतुविशेष्यते (निबन्ध)। असिपत्राद,  
 खु, य न होनेवाली। "असिपत्रो यत्पत्नी युवकः।" (सकृ० १०८१)  
 असिपत्र (सं० पु०) असिरिव तीक्ष्णधारं पत्रमस्य,  
 बहुव्री०। १ इच्छुह, ईच्छुका पेड़। २ गुगु नामक वृक्ष।  
 ३ सङ्घट्ट हथ, सङ्घट्टका पेड़। (ह्री०) असेः पत्र-  
 मिव आच्छादकत्वात्। ४ खड्गकोष, तलवारका  
 स्थान। ५ उभयदिग् धारयुक्त खड्ग या तलवार,  
 दुधारा। १ नरकविशेष। इस नरकके हथोंमें तलवार  
 जैसे पत्ते लगे हैं।  
 असिपत्रवृक्ष (सं० ह्री०) गुण्डावृक्ष, छोटा कांस।  
 यह शीत एवं मधुर होता और कफ वात, रक्तदोष,  
 पतिसार तथा दाहको मिटाता है। दीर्घ और लघु  
 भेदसे इसे दो प्रकार देखते हैं। दीर्घमें गुण अधिक  
 रहता है।  
 असिपत्रक (सं० पु०) श्वेतदर्भ, सफेद कुश।  
 असिपत्रवन (सं० ह्री०) असिरिव पत्रमस्य तथोक्तं  
 वनं यस्मिन्। पुराणोक्त नरकविशेष। इस नरकमें  
 चार हजार कीसतक प्राग जलती और उसके बीच  
 तलवारकी धार जैसे पत्तेवाले पिंडोंका वन है।  
 असिपत्रव्रत (सं० ह्री०) अश्वमेध यज्ञके मध्य  
 कर्तव्य व्रतविशेष, जो व्रत अश्वमेध यज्ञके बीचमें करना  
 उचित हो।  
 असिपथ (वे० ह्री०) यज्ञीय आयुधका मार्ग, वलि-  
 दानवाली तलवारकी राह।  
 असिपुच्छ (सं० पु०) असिरिव धारायुक्तः वक्त्रः सूक्ष्माग्रो  
 वा पुच्छोऽस्य। शूयक, सलुची मछली।  
 असिपुच्छक, असिपुच्छ देखो।  
 असिपुत्रिका (सं० ह्री०) असेः पुत्राव स्त्रायै कन्  
 ईकार ऊत्तः टाप्। कुरिका, कुरी।  
 असिपुत्री, असिपुत्रिका देखो।  
 असिमत (वे० द्वि०) कुरिकायुक्त, कुरी बांधे  
 हुआ।  
 असिमद (सं० पु०) असिः चित्तो मेदो नियास-  
 रूपावसा यस्मात्। १ खटिर-चुप, खैरका भाड़।  
 २ विट्खटिर, दुर्गन्ध खैर।  
 असिर (वे० द्वि०) अस-सिपे किरप्। १ चेषक,

फेंकनेवाला। (पु०) २ किरण, श्वा। ३ बाण,  
 तोर।  
 अमिलोमन् (सं० पु०) असि इव तीक्ष्णानि लोमा-  
 न्वस्य। दनुके पुत्रविशेष। महाभारत आदिपर्व  
 ६५ अध्यायपर दनुके चालीस पुत्रोंमें इनका नाम  
 लिखा है। हरिवंशके देवासुरयुद्धमें वायुके साथ  
 इनका युद्ध वर्णित है। चण्डीमें भी इनका नाम  
 देख पड़ता है।  
 असिष्टण्ड (अं० वि०) सहायक, मददगार, हाथ  
 नीचे काम करनेवाला।  
 असिष्ठ (वे० द्वि०) शस्त्र प्रहारमें कुशल, जो हथि-  
 यार खूब चलता हो।  
 असिष्ठत्य (सं० द्वि०) असिना हत्यं घातं असि-  
 हन-वाह्यं कृत्; इ-तत्। १ खड्गद्वारा वधके योग्य,  
 तलवारसे मारने लायक। (ह्री०) २ खड्गयुद्ध, तल-  
 वारकी लड़ाई।  
 असिहेति (सं० पु०) अन्ते हिंनोर्तेर्वा। (कति-युति-ज-ति-  
 वाकि-हेति-कीर्तव्य। वा १। १८०।) इति निपा० क्तिन् हेतिः  
 शस्त्रम्; असिरिव हेतिः शस्त्रं यस्य, बहुव्री०। खड्ग  
 द्वारा युधकारी, जो तलवारसे लड़ता हो। 'शक्ति-मिनी-  
 इतिहेतिः स्था।' (अनर)  
 असी (सं० ह्री०) नदीविशेष। अति देखो।  
 असीतक (वे० ह्री०) अशुभ काष्ठ, अशुभचन्दन।  
 असीतका (सं० ह्री०) क्षणापराजिता, काली  
 अपराजिता।  
 असीतकादिष्ण (सं० ह्री०) पूर्णविशेष, आमवात  
 रोग पर दिया जानेवाला चूर्ण। असीतक, भाग-  
 धिका, गुडूची, श्यामा, बरानी, गजकर्ण एवं शुष्कीकी  
 बराबर कूट-पीस चूर्ण बनाये और गर्म पानीके साथ  
 सेवन करे। (भागवतविभाग)  
 असीम (सं० द्वि०) १ सीमारहित, वेहद। २ अनन्त,  
 वैश्वमार। २ अपार, अगाध।  
 असील, असील देखो।  
 असीस (सं० ह्री०) असीप् देखो।  
 असीसना (हिं० द्वि०) आशीर्वाद देना, दुहा मांगना,  
 भला चाहना।

असु (सं० पु०) अस्यते चिद्यते अस चेपे उ। १ चित्त, दिल। कर्तैरि उ। २ ताप, तकलीफ। अस्यन्ते सिध्यन्ते चास्यन्ते वा प्राप्तिनो एभिः, करणे बाहुलकात् उ। ३ प्राणवायु। 'पुंलिङ्गस्य सः प्राणः।' (अमर)  
 असुकर (सं० वि०) सुखेन क्रियते, सु-क-खल-विरोधे नञ्-तत्। दुष्कर, दुःशयार, मुश्किल, कठिन।  
 असुक्षण, असुख देखी।  
 असुख (सं० स्त्री०) न सुखं विरोधे नञ्-तत्। दुःख, तकलीफ। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। २ सुखग्रन्थ, दुःखी, रक्षीदा।  
 असुखजीविका (सं० स्त्री०) सुखग्रन्थ जीवन, जो जिन्दगी मज्जदार न हो।  
 असुखघोड़ित (सं० त्रि०) दुःखसे घसित, रक्षिते भरा हुआ।  
 असुखावह (सं० त्रि०) दुःख उत्पन्न करनेवाला, तकलीफदिह, जो रक्ष लाता हो।  
 असुखाविष्ट, असुखवीकित देखी।  
 असुखिन् (सं० त्रि०) सुखग्रन्थ, कमबख्त, रक्षीदा।  
 असुखोदय (सं० त्रि०) दुःखमें समाप्त होनेवाला, जो तकलीफमें पूरा हो।  
 असुखोदक (सं० त्रि०) दुःखदायी, तकलीफ, देनेवाला।  
 असुग, (हिं०) अगम देखी।  
 असुगम (सं० त्रि०) सुखेन गम्यते ज्ञायते सुज्यते वा, सु-गम-खल, विरोधे नञ्-तत्। १ दुर्गम, जो हासिल न हो। २ दुर्बीध, जो समझ न पड़ता हो।  
 असुधि (हिं०) अरुचि देखी।  
 असुत (वै० त्रि०) १ दवाया न हुआ, जो निषीड़ा न गया हो। यह भीमरसादिका विशेषण है। (सं० त्रि०) २ सन्तानरहित, वैधौलाद, जिसके बालबच्चा न रहे।  
 असुतर (सं० त्रि०) दुर्गम, जो आसानीसे गुजर जानेवाला न हो।  
 असुष्ट (वै० त्रि०) छत्र न होनेवाला, जो आच्छाद किया जा न सकता हो।  
 असुष्ट (सं० पु०) असुखः परकीयाः प्राणान्तवायेन

दृष्यति, दृष्ट् इगुपधात् क इति क प्रत्ययः, १-तत्। यमदूतविशेष।  
 असुधारण (सं० स्त्री०) असुनां प्राणादिपञ्चवायु-वृत्तीनां धारणम्, १-तत्। १ जीवन धारण, जिन्दगी।  
 असुनिरस (सं० त्रि०) अमिय, उदृष्ट, नागवार, तकलीफ देनेवाला।  
 असुनीत (वै० स्त्री०) आत्मलोक, रूहानी दुनिया।  
 असुनीतस् (वै० पु०) आत्मप्रभु, रूहोंका मालिक।  
 असुनीति (वै० स्त्री०) असुन् नयति। असु शब्दे उपपदे नीतिन्। (निरुक्त) १ प्राणवायु। न सुनीति, नञ्-तत्। २ अनीति, जो उत्तम नीति न हो।  
 असुन्दर (सं० त्रि०) साधारण, कुरूप, सादा, बद-शक्त। २ अयोग्य, असुचित, भ्रैरवाजिव, नादुस्स, जो ठीक न हो। (पु०) ३ व्यङ्गविशेष। इसी देखते वाच्यार्थमें विशेष भाव रहता है। यह गुणीभूत व्यङ्गका ही अङ्ग है।  
 असुन्व (सं० त्रि०) सुञ्-प्रभियवे बाहु० शः (आदिभः वः। पा ४१११६) इति सु उकारस्य वः नञ्-तत्। जो सीमलताकी सींचता न हो।  
 असुपाद (सं० पु०) कालविर्यप। देहधारियोंको एक श्वास खीच पुनः श्वास ग्रहण धरनेमें जितना काल लगता, उसका अनुधीर्ग असुपाद कहाता है।  
 असुप्त (सं० त्रि०) निद्राके वशीभूत न होनेवाला, जो सोता न हो।  
 असुप्तहृत् (सं० त्रि०) निद्रामें नेत्र न बन्द करनेवाला, जो हमेशा बांह खोले रहता हो।  
 असुविधा (सं० स्त्री०) १ कठिनता, अड़चन। २ दुःख, दिक्कत।  
 असुभ, (हिं०) अशुभ देखी।  
 असुभङ्ग (सं० पु०) १ जीवनका नाश, जिन्दगीका तोड़-फाड़। २ जीवनसम्बन्धीय भय, जिन्दगीके लिये खीफ। ३ जीवनका सम्यक्, जिन्दगीका खतरा।  
 असुभृत, (सं० त्रि०) असुन् प्राणान् विभक्तिं, असु-ष्ट-क्षिप् तुगागम्य, १-तत्। प्राणधारी, प्राणी, मख-लक, जानवर।

असमत् ( सं० त्रि० ) असवः सन्नायस्य, मसुप् । प्राणी, जीवमात्र, जानवर ।

असुघ्न ( वे० चि० ) प्रतिकूल, खिसाफ, जो मिलता न हो ।

असुर ( सं० पु० ) अस्मति विष्यति देवान् असु त्रेषणे ( असेवरन् । अ० । १०१ ) इति उरन् । १ सुरविरोधी दैत्य । 'असु वेपथे अस्मादुरन् प्रत्ययः । अस्मति असुरो दैत्यः ।' ( उज्ज्वलपत्र ) २ प्राचीन भारतियों और पारसियोंके प्रधान देवता । यह वरुणके प्रतिनिधि होते और पारसी इन्हें अहुर-मज्दके नामसे पूजते हैं । जन्म अवस्थामें असुरको अहुर कहते हैं । भेद इतना ही है, कि जरयुखीय धर्ममें असुरका अर्थ देवता और हमारे धर्ममें राक्षस है । किन्तु ऋग्वेदमें कितनी ही जगह असुर शब्द देवताओंके लिये भी व्यवहार किया गया है । अस्मति दीप्यते, अस-दीप्तो उरन् । ३ सूर्य । ४ राहु । ५ हस्ती । ६ बादल । ७ प्रेत । 'असुरः सृष्टेर्दैत्योंः ।' ( ईश ) ( वे० त्रि० ) ८ आत्मवान्, जिन्दा । 'अस्मति गच्छति अनीचं दीप्यते अयं आत्मो वा जलं । यदा सुर ऐशं सुप्नोति सुर-स ईशरः स्वप्न इत्यर्थः । असुर अनीचः उन्मादितस्वप्न इत्यर्थः ।' ( निरुक्त ) ९ निराकार, ईश्वरीय, जो आदमीके आवृत्ता न हो । ( स्त्री० ) १० सासुद्रलवण, ससुद्रका नामक । ११ देवदासत्व । १२ उन्मादरोगविशेष, किसी किष्मका पागलपन । इस रोगमें पीड़ित व्यक्ति के भेद नहीं छुटता और वह देवी-देवता तथा गुरु-ब्राह्मणादि को खरो-खाटी कहते रहता है । कोई वस्तु उसे सन्तुष्ट नहीं करती, वह बुरी राह पकड़ लेता है ।

१३ लोहारहांगी और पूर्व सरगुजाकी एक अनाथ जाति । असुर लोहा गलाके ही अपना निर्वाह करते हैं । कर्नल डालटन इन्हें उन्हीं असुरोंके वंशज बताते, जिन्हें प्राचीन काल मुण्डकीने मारपीट निकाल दिया था । किन्तु हारजेलिहोसका कहना है, कि असुर स्थानिका काम करने और मन्दिर बनानेवाले उन सभ्य ग्रन्थियोंके सम्मान ठहरते, जिनके चित्र छोटा-नाग-पुरमें इस धरिसे उस धरि तक मिलते हैं । इनके तेरह गोत्र हैं । अपने गोत्रकी स्त्रीसे कोई पुंरूप विवाह नहीं करता । अनेक पत्नीकताके विधानमें

विवाहोच्छेदके लिये वही अनुमति लेनी पड़ती है । इनकी स्त्रियां छोटानागपुरके ग्रहरों और बड़े-बड़े गांवोंमें नाचकूद अपना निर्वाह करती हैं । असुरोंके धर्मका हस्तान्त अज्ञात है । डालटनके मतानुसार यह सिङ्गबोङ्ग नामक देवताको पूजते हैं ।

१४ असुरिया राज्य । यह शब्द हिब्रु भाषाका है । १५ प्राचीन नगर-विशेष । यह असुरिया राज्यको राजधानी रहा । इसीके नामपर असुरिया (Assyria) राज्य असुर कहाया है । मुख्य असुरियाके राज्यकी दक्षिण सीमापर इस नगरकी बाबिलोनियाके सेमैतिकोंने पूर्वकालमें बसाया था । सन् ई०से १२५० वर्ष पहले बाबिलोनियाके नृपति खमूरबीकी मृति-प्रस्तावनामें असुर और निनेवीः दोनी नगरोंका नाम आया है । किन्तु प्रस्तावनामें जो असुरकी शब्द लिखा, उससे विदित होता, कि इस नामका कोई प्रांत भी रहा ; क्योंकि 'की' का अर्थ 'भूमिसीमा' है । राजकाल यह ताइथीस नदीके पश्चिमतट उस एव' निम्न जाब नदीके बीचोबीच काले-गेरघाट नामसे प्रसिद्ध है । सर ए० एच० लेयाड्स साइबन' जो मदीका पतुल यहांसे खोदकर निकाला, उसमें तिगलथ पलेसर प्रथमका हस्तान्त लिखा है । सन् १८०४ ई०में जो भाषिकार हुआ, उससे प्रमाणित होता है, कि असुर देवके पूजारी बाबिलोनियाके अधीन यहां शासन करते थे । बाबिलोनियाका राज्य घटनेसे पूजारी स्वतन्त्र नृपति बने और असुर अपने प्रांतकी राजधानी हुआ । इस नगरकी चारों ओर पक्की दीवार रही । सन् ई०से १२७० वर्ष पहले तुकुलती-इनारिस्सी या तुकुलती मासूने नदीकी ओर इसकी रक्षा करनेको गृह्य परखा-खोदायी और भूमिकी ओर भित्ति बनवायी थी । सन् ई०से पहले १५ वें शताब्दीमें भी यह दक्षिण की ओर बहुत बढ़ा रहा । नगरके उत्तरांगमें मन्दिरोंकी शोभा देख पड़ती थी । सिवा असुर देवके अनु और हदादका मन्दिर भी बहुत बड़ा था । दूसरे देवताओंके अनेक मठ रहे । निनेवीके राजधानी होते भी असुर देवका धार्मिक केन्द्र बना था । १६ असुररियाके प्रधान देव । प्रथमतः यह असुर

नगरके रक्षक देव रहे। इनके उड़नेवाले परिधिमें शरासन लगा है। दूसरे देवताओंके जो वर्णन मिलते, उनसे वह असुर देवके स्वरूप ही प्रमाणित होते हैं। असुरियाके वीर इन्हींका नाम लेकर युद्ध करनेको भागे-वदते रहे। सन् ई०से १२०० वर्ष पहले उस-पियाने इनके मन्दिरकी नींव डाली थी।

**असुरकुमार** ( सं० पु० ) भवनाधीश-सम्बन्धीय देवविशेष।

**असुररक्ष** ( सं० त्रि० ) सुखेन रक्षते; सु-रक्ष-खल, नञ-तत्। स्वच्छन्दसे रक्षित किया न जानेवाला, जिसे आजादीसे वंचा न सके।

**असुररक्षपथ** ( वै० त्रि० ) असुर-नाशकारी, असुरोंको मार डालनेवाला।

**असुररथ्य** ( सं० त्रि० ) कठिनतासे वचाने योग्य, जो सुत्रिकलने रह सकता हो।

**असुरगुरु** ( सं० पु० ) असुरोंके गुरु गुरुआचार्य।

**असुरपक्ष** ( सं० पु० ) भूतपक्षविशेष।

**असुरत्व** ( वै० स्त्री० ) अमूर्तता, परमार्थनिष्ठा, नफ-सानियत, रुहानियत।

**असुर-बनी-पाल**—असुरियाके बड़े राजा। ऐयरके १२वें दिन यह धूमधामसे असुरियाके राज्य-सिंहासन पर अपने पिता ईसरहद्दीन द्वारा बैठायें गये थे। सन् ई०से ६६८ वर्ष पहले पिताके मरनेपर इन्होंने मिथकी युद्धप्रवृत्ति समाप्त करना चाही। तिरहाकह इथि-योपियाको भगी और असुरीय सेनाको नाहलपर चढ़नेमें ४० दिन लगे थे। तिरहाकहके साथ साजिश करनेपर सैसके मण्डलेश्वर नेकी और दो दूसरे नृपति कैद कर निनेवी: भेजे गये। सन् ई०से ६६७ वर्ष पहले तिरहाकहके उत्तराधिकारी तन्दमन छत्र मिथमें पड़-चे और सेवेसने असुरियाके विरुद्ध विद्रोह उठाया। मेसफिसपर एकायक अधिकार कर विद्रोहियोंने असुरीय सेनाको वहांसे निकाल बाहर किया था। उसी समय तायरमें भी विद्रोह उठ खड़ा हुआ। किन्तु असुर-बनी-पाल विद्रोही प्रान्तमें सेना भेजते ही रहे। अन्तको असुरीय सेनाने सेवेस छेड़ा और दो सूयाकार-साम्राज्यों: निनेवी: अय

चिङ्गकी तरह भेज दिया। इसी बीच तायरने भी पानी न मिलनेसे आत्मसमर्पण किया था। असुरीय सेनाने फिर शरासतसे दक्षिणपूर्व मन्नाकी राजधानी दबा ली। इस्लामके खूमन कैद कर निनेवी: भेजे और उनकी जगह उन्मनिस सिंहासन पर बैठायें गये थे। सिलिसिया और तबलके नृपतियोंने अपनी कन्यायें असुर-बनीपालको ब्याह दीं। किन्तु सन् ई०से ६६० वर्ष पहले लीडिया-नृपतिके साहाय्यसे सम्प्रतिकमने असुरीय सेनाको मिथसे निकाल बाहर किया था। उधर बाबिलोनियोंमें भी असन्तोष बढ़ा और समसु-युकिनने जातीय दलके नेता बन अपने भाईके विरुद्ध युद्धघोषणा की। किन्तु उन्हें अक्षतकार्य ही पौछे छटना पड़ा था। सन् ई०से ६४८ वर्ष पहले बाबिलनने आत्मसमर्पण किया और समसुयुकिनको आगमें जल भरना पड़ा। अन्तको असुरीय सेनाने शरबकी भी पराजय किया, किन्तु वह सिमिरोय-सीदीय दलका सामना पकड़ न सकी। सन् ई०से ६२६ वर्ष पहले असुर-बनी-पालके मरनेपर असुरीय सम्नाय्य विध्वंस हो गया। यह रसिक, दीर्घ-सूत्री और निर्दय रहे, किन्तु कला-कौशलका बड़ा आदर करते थे। निनेवी:का बड़ा पुस्तकालय इन्हीं की सम्पत्ति है।

**असुरमाया** ( सं० त्रि० ) प्रेषाधिक कुदृति, आसेवजद अफसुन, भूतोंका जादू।

**असुररक्षस** ( वै० स्त्री० ) १ असुर एवं राक्षस। २ पिशाच, भूत, आसेव, शैतान्।

**असुरराज** ( सं० पु० ) असुरेषु राजते; राज-क्रिप्, ० तत्। १ वलिराज। यह प्रह्लादके पोत्र थे। २ वकासुर। ३ असुरोंका पञ्चदश, शैतानोंका बादशाह।

**असुररिपु** ( सं० पु० ) १-तत्। १ असुरोंका शत्रु, आसेवोंका दुश्मन्। २-विष्णु। असुरारि प्रवृत्ति शब्दसे भी विष्णुका बोध होता है।

**असुरसा** ( सं० स्त्री० ) न सुष्ठु, रसो यस्याः, नञ-बहुमी०। बबरी, तुलसी विमेष, बबयी।

**असुरसूदन** ( सं० पु० ) असुरोंको नाशकरनेवाले विष्णु।

असुरसेन (सं० पु०) दैत्य विशेष। इसके देहपर गया नामक नगर प्रतिष्ठित है।

असुरघ्न (सं० त्रि०) असुरं हन्ति, असुर-घ्न-क्षिप्। दैत्यनाशक, आसेवकी बरबाद करनेवाला। यह शब्द अग्नि, इन्द्र प्रभृति देवताओंका विशेषण है।

असुरा (सं० स्त्री०) अस्थिति क्षिपति जनान् अन्व-कारेण, असु चेषणे वरन् टाप्। १ रात्रि, रात। २ राशि। ३ वेश्या, रखी। ४ हरिद्रा, हलदी। ५ राई। 'वरः सुधाभिजनमोराजिता कृद्धिवासुरी।' (अनर)

असुराई, असुरावी देखो।

असुराचार्य (सं० पु०) असुराणामाचार्यों गुरुः, इ-तत्। दैत्योंके गुरु शक्राचार्य।

असुराधिप (सं० पु०) इ-तत्। १ प्रह्लादपौत्र वलि-दैत्य। २ असुरोंका अध्यक्ष, आसेवोंका बादशाह।

असुरायी (हिं० स्त्री०) असुरता, दुष्टता, बुराई।

असुरारि (सं० पु०) देवता, असुरका शत्रु।

असुराह्न (सं० स्त्री०) असुरस्याह्ना संज्ञा यस्य, शाक-वृक्षौ०। कांस्थ, कांसा।

असुराक्षपतङ्ग (सं० पु०) तैलपायिपतङ्ग, तिलचट्टा।

असुराक्षविद् (सं० पु०) कांस्थमल, कांसिका मेल।

असुराह्ना (सं० स्त्री०) असुराह्ना देखो।

असुरिया, असुरी देखो।

असुरी (सं० स्त्री०) १ राजिका, राई। २ असुर-पत्नी, असुरकी स्त्री।

असुरीय (Assyria) असुरिया और बाबिलोनियाका बड़ा साम्राज्य। यह टिगरिस और युफ्रेटस नदीकी दोनो ओर बसा था। बाबिलोनिया देखो।

असुर्य (सं० त्रि०) असुराय हितम्, गवां यत्। १ असुरकी हितकर, आसेवकी फायदा पहुँचानेवाला। २ अमूर्त, वेगस्त। ३ असुरसम्बन्धीय, आसेवसे तात्क्ष्णिक रखनेवाला। (स्त्री०) ४ अमूर्तता, रुहानियत। ५ असुरसमूह, शैतानीका गिरोह। ६ भेषजल, दाटलका पानी।

असुरलभ (सं० वि०) सुखेन लभते, सु-लभ-लब्ध, विरोधे नञ्-तत्। दुष्प्राप्य, असाध्य, सुत्रिकलसे हासिल होनेवाला।

असुखि (वे० त्रि०) सु बाहु० कि दिर्भावं, नञ्-तत्। सोमलताका पीड़क न होनेवाला, जो सोमलताको निचोड़ता न हो।

असुक्ष् (सं० पु०) असुन् प्राणान् सुवति यमसदनं प्रेरयति, असु-क्ष् प्रेरणे क्षिप्। बाण, जान मारनेवाला तीर।

असुख्य (सं० त्रि०) सुखेन तिष्ठति, सु-ख्या-क, विरोधे नञ्-तत्। दुःख, दुःखेस्थित, रोगयुक्त, बीमार, जो आराममें न हो।

असुहृद् (सं० पु०) शत्रु, दुश्मन्, जो शत्रुस दोस्त न हो।

असु (सं० स्त्री०) न सृते, सू-क्षिप्, नञ्-तत्। प्रसव न करनेवाली स्त्री, अकीमा, बांभ।

असुलण (सं० स्त्री०) सूक्ष्मं चूर्णं वा लुण्ठ, नञ्-तत्। अनादर, अवज्ञा, अवहेला, शै-द्वज्जती, नाफरमांवर-दारी।

असुल्य (सं० त्रि०) सूच-ल्यन् विरोधे नञ्-तत्। खूल, मोटा, जो बारीक न हो।

असुम्भ (हिं० वि०) सुम्भ या देख न पड़नेवाला, अदृश्य, पेशीदा, जो नजर न आता हो।

असृत (वे० त्रि०) सृयते स्म, सू-ल-नञ्-तत्। १ अम-सृत, बांभ, प्रसव न करनेवाली। (सं०) नास्ति सृती यस्य, अञ्-सृक्ष्मौ०। २ सारथिशून्य, जिसके गाड़ीवान् न रहे। 'असृतं सा गावश्चपमोगम्य।' (इमार् १।१०) (पु०) सृतः सारथिः, नञ्-तत्। ३ सारथि न होनेवाला व्यक्ति, जो शत्रुस गाड़ीवान् न हो। (हिं० वि०) ४ प्रतिकूल, सम्बन्धशून्य, खिलाफ, वैसिलसिला, जो मिला न हो।

असृति (वे० स्त्री०) १ उत्पत्तिका अभाव, पैदा न होनेकी बात। २ प्रतिबन्ध, रोक। ३ अमसृतता, बांभपन।

असृत्तिक (वे० त्रि०) असृत देखो।

असूयक (सं० त्रि०) असूय कण्डादि० यक् ण्वल्। दोषारोपशील, लुक्ताचीन्, हासिद, भलाईमें बुराई लगानेवाला।

असूयन (सं० स्त्री०) परिवाद, पैशण्य, मिथ्याभि-थाप, निन्द्याभियोग, दोषमत।

असूययित्वा ( सं० अथ० ) मिथ्याभिप्राय देकर, तोड़मत लगाके ।

असूया ( सं० स्त्री० ) असू असूय वा यक् अ-टाप ।  
१ परगुणमें दोषारोप, दूसरेकी सिपुतमें तोड़मतका लगाना । मनुने असूयाकी पापमें गिना है । 'असूया तु दोषारोपीगुणेश्वरि' ( अमर ) २ विरोध, झगड़ा । ३ शत्रुता, दुश्मनी । ४ मन्धारी भाषा विशेष । काव्यमें यह रसके अन्तर्गत आती है । ५ अत्रिको छो ।

असूयिष्ठ ( सं० त्रि० ) असन्तुष्ट, जातामर्ष, कुपित, नाखुश, जो बखेड़ा कर रहा हो ।

असूय ( सं० त्रि० ) असू असू वा कच्छादि० यक् उन् । १ असूयायौल, तोड़मत लगानेवाला । ( पु० )  
२ असूया, तोड़मत ।

असूर ( सं० त्रि० ) सूरौ स्तभौ धातूनामनेकार्थत्वात् स्तुती भावे घञ् नञ्-बहुव्री० । १ स्तोत्ररहित, स्तव रहित, जिस तारौफ न मिले । ( दे० श्लो० ) २ सोम-रस निकालनेवालेकी अनुपस्थिति । ३ स्तोत्ररहित स्थान, जिस जगहकी कोई तारौफ न करे ।

असूयण, असूय देखी ।

असूर्त ( वै० त्रि० ) सूरौ स्तभौ क्त बाहुल० न तस्य नत्वम् । १ अप्रेरित, जो भेला न गया हो । २ दूरस्थ, जो नजदीक न हो ।

असूर्य ( वै० त्रि० ) सूर्येऽश्व, आपतावसे खाली ।  
असूर्यम्यग्र ( सं० त्रि० ) सूर्यमपि न पश्यति, असूर्य-दृश-खग्सु स्मृ च, असमर्थ-समा० । अत्यन्तगुप्त, सूर्यको भी न देखनेवाला, निहायत योगोदा, जो आपतावकी भी देखता न हो ।

असूर्यभ्रमश्या ( सं० स्त्री० ) १ नृपपत्नी विशेष, बाद-शाहकी औरत । २ अन्तःपुरमें रहनेवाली स्त्री मात्र, महलके भीतर रहनेवाली औरत । यह सुन्दर स्त्रीके विशेषणमें भी आती है । ३ सती-साध्वी स्त्री, पाकदामन औरत ।

असूय, असूय देखी ।

असूय ( सं० स्त्री० ) १ सूक्ष्मानाम गन्धद्रव्य, मेथी ।  
२ कुङ्कुम, केसर । ३ रक्त, खून ।

असूयकर ( सं० पु० ) असूय रक्तं करोति असूय-क-

ट, उप० सं० । शरीरस्थ रस धातु । वैद्यशास्त्रके मतसे अत्रादि भक्षण करनेपर पड़ले वह सब एक प्रकारके रसरूप ( काइल )में परिणत होकर फिर रक्त हो जाता है । सुत्रुतमें लिखा है,—रससे रक्त, रक्तसे मांस, मांससे मेद, मेदसे अस्थि, अस्थिसे मज्जा एवं मज्जासे शुक्र उत्पन्न होता है । भावप्रकाशमें भी कहा है,—प्राणवायु भुक्तद्रव्यको पड़ले आमाशयमें ले जाता है । वहां भुक्तद्रव्य कषाय, मधुर, लवण, कटु, तिक्त, अम्ल—इन छः रसोंमें युक्त होकर फेनका आकार धारण करता, उसीका नाम रस है ।

असूय ( सं० पु० ) १ जलौका, जौक । २ राक्षस-विशेष । यह रक्त पिया करता है ।

असूयपात ( सं० पु० ) रक्तप्रवाह, खूनका गिरना ।

असूयपावन् ( सं० त्रि० ) रक्तप, खून पीनेवाला ।

असूयपाव ( सं० पु० ) रक्तप्रवाह, खूनका गिरना या निकलना ।

असूयपाविन् ( सं० त्रि० ) रक्त निकालनेवाला, जो खून खड़ा रहा हो ।

असूयुल ( सं० पु०-स्त्री० ) केसर, चयाल, चीड़े या शेरके गर्दनका बाल ।

असूयसद ( सं० पु० ) कौष्ठ, निदा, कौठा ।

असूयदर ( सं० पु० ) असूयदर्यसे च्ययते अनिनेति । रक्तप्रदर । यह रोग विरुह मद्यादिके अग्रन, अजीर्ण, गर्भप्रपात, अति भोग, यानाध्वनिक, अतिकर्षण, भाराभिघात और दिनके गयनसे उत्पन्न होता है । इससे सवेदन साङ्गमर्द, दीर्घश्व, भ्रम, मूर्च्छा, मद, हृषा, दाह, प्रलाप, पाण्डुत्व और तन्मारोग नष्ट हो जाता है । ( भावप्रकाश )

असूयदरशैलेन्द्ररस ( सर्वोद्देशसुन्दर ) ( सं० पु० ) रक्त-प्रदरका रसविशेष । इसके बनानेकी रीति यह है—  
इंटाका चूर्ण, शोधित अम्वक १ पल, साङ्गमा २ तोला, दाक्षिणी, पलायची, तेजपत्र, कर्पूर, नलद ( खम् ), जाकली, बाला, सुस्ता ( मोथा ), नागेश्वर, लवङ्ग, कुष्ठ और त्रिफला प्रत्येक चार-चार धानाभर ले जलमें मर्दन करके २ रत्ती प्रमाण यटी बनानी चाहिये । इस औषधिकी सेवन करनेसे पक्ष-



मर्द और वेदनायुक्त सर्वप्रकार प्रदर नष्ट होता है।

(प्रयोगण)

असृग्दीह (सं० द्वि०) रक्त चूसनेवाला, जो खून पहाता हो।

असृग्धरा (सं० स्त्री०) असृक् रक्त धरति, असृग्-धृ-पच्-टाप्। चर्म, चमड़ा।

असृग्धारा (सं० स्त्री०) १ चर्म, चमड़ा। २ रक्त-प्रवाह, खूनका दरया।

असृग्दहा (सं० स्त्री०) असृक् शोषितं वहति सर्वत्र सञ्चलयति, असृज्-वह-पच्। नाड़ी, नब्ज। नाड़ी, शरीरके सकल स्थानमें रक्तवहन करती, इसीसे उसका यह नाम पड़ा है।

असृग्मोक्षण (सं० स्त्री०) असृजो रक्तस्य देहा-हिमोक्षणं निःसारणम्, ६-तत्। रक्तका मोक्षण, खूनका निकास। देहमें यदि रक्त बढ़े या किसी-तरह बिगड़े, तो उसे देहसे निकाल डालना चाहिये। उसी निःसारणका नाम असृग्मोक्षण है। पूर्वकालमें सकल देशके चिकित्सक ज्वर प्रसूति नाना कारण रोगमें रक्तमोक्षण करते थे। रग और कुहनोंके ऊपरसे सचराचर रक्त निकाला जाता है। रक्त निकालनेसे पहले रोगीको शय्यापर बैठा देना चाहिये। क्यों कि मर्या नीचा रहनेसे हठात् अधिक रक्त गिर सकता, जिससे रोगीके प्राण जानेकी सम्भावना रहती है। रोगीको बैठाकर हाथपर पट्टी बांध देना चाहिये। उसके बाद गिराकी फूल धानेपर हवाझुंठसे दबाकर नष्टर लगाते हैं। फिर प्रयोजनानुसार रक्त निकल या रोगीके मूर्च्छित हो जानेसे चतस्थानपर अङ्गुलि लगा पट्टी खोल डाले। परिशेषमें चतस्थानको दबाकर बांधनेसे फिर रक्त नहीं निकलता।

रगमें धमनीके मध्यस्थलमें तिरछा नखतर लगानेसे भी रक्तमोक्षण किया जाता है। प्रयोजनानुरूप रक्त निकल जानेसे इस धमनीको बिल्कुल काट डालना चाहिये। न काटनेसे उस जगह एम्ब्रिजिय नामक अर्धुद निकल सकता है। किन्तु काट देनेसे उसके उभय सुख जुड़कर सुख-जाता है।—कुहनोंवाली

गिराकी तरह पैरकी गिरासे भी रक्तमोक्षण करते हैं। मासारोग या ज्वरकालमें अत्यन्त मस्तकवेदना होने और मर्या भारी पड़नेपर कितने ही लोग नासिकाके भीतरसे रक्त निकाल डालते हैं। सचराचर नासिकाका प्राभ्यन्तरिक पर्दा (Schneian membrane) फार रक्तमोक्षण किया जाता है।

तीन प्रकारकी प्रणालीसे रक्तमोक्षण करते हैं।

१म—असृग्प्रयोगसे इसकी बात पहले ही बतायी जा चुकी है। २य—कटोरी तथा सींगी और ३य—जोंक लगानेसे।

सींगी लगानेके लिये शीशेकी छांटी कटोरियां रहती हैं। सींगी लगाने समय शीशेकी कटोरी नखतर, सुराका प्रदीप प्रसूति निकटमें प्रसूत रखे; फिर जिस स्थानसे रक्त निकालना हो, उसे पहले धोकर उष्ण वस्त्रसे अच्छी तरह रगड़े। उसके बाद कटोरीमें अल्प सुरा डाल प्राग लगा देना चाहिये। अग्निके तापसे जब कटोरी अल्प उष्ण होती और भीतरका वायु निकल जाता, तब धीत स्थानमें यह कटोरी जलटाकर लगानेसे चर्मपर चिपक बैठती है। यह सकल प्रक्रिया शीघ्र-शीघ्र करना चाहिये। चर्मपर कटोरी चिपक बैठनेसे धीरे-धीरे वह स्थान रक्तवर्ण हो जाता है। उस समय कटोरी निकाल रक्तवर्ण स्थानको तिरछा-तिरछा और दे और अतिशीघ्र पहले-की तरह फिर कटोरी लगाये। धीरे-धीरे कटोरीके भीतर रक्त निकल जाता है। प्रयोजनमत रक्त निकल जानेसे कटोरीको हटा चतस्थानपर लिपट वस्त्र लपेट देना चाहिये। अधिक रक्त निकालना आवश्यक होनेसे दो-तीन कटोरियां लगानी पड़ती हैं।

पश्चिम-देशके कच्छड़ शीशेकी कटोरी नहीं, सींगी लगाते हैं। मछिपके शूङ्की दोनो ओरसे छिद लेते हैं। शरीरके किसी स्थानपर अल्प चौरकर शूङ्की मोटी ओर लगा देते हैं। पीछे दूसरी ओर सुंङ्गे सांसको ऊपर खींच शरीरका रक्त निकाल लेते हैं। जोंक लगानेसे पहले शरीरका उपरिभाग अच्छीतरह परिष्कृत करे। फिर कपड़ेसे जोंकका अङ्ग पोख डाले। शीशेको किसी ग्लास या प्यालेमें रख चर्मपर

उलटकर लगानेसे जोंक चिपक जाती है। चर्मको कुछ चौर डालनेसे भी उस स्थानपर जोंक लगानेमें कष्ट नहीं पड़ता। जोंक छुट जानेसे चतस्थानपर खेद या असलीका प्रलेप चढ़ता, जिससे और भी किञ्चित् रक्त निकल आता है। किन्तु अधिक रक्तस्राव होनेसे चतस्थानपर मकड़ीका छोटा जाला रख या काष्ठिक लगा देना चाहिये। अन्तमें उस स्थानको वस्त्रसे बांध देते हैं।

दुर्बल व्यक्ति, बालक, गर्भवती स्त्री और पौढ़ा विशेषसे सहज ही निर्बल हो जानेवाले रोगीका रक्तमोक्षण करना न चाहिये। किन्तु विशेष आवश्यक आनेपर सावधानसे यत्सामान्य रक्त निकाल लेते हैं। असृज् (सं० क्लो०) अस्थिसे चिप्यते इतस्ततो अन्य-माद्वीभिः, असृज्जि—यह न सृज्यते अन्यरक्तवत् शरीरेण सममेव जातत्वात्, सृज्-किन्। १ रक्त, खून। अमरकोषमें असृज्के यह पर्याय लिखे हैं,—रूपि, स्नेहित, चक्ष, रक्त, चतज, शोणित। २ मङ्गलप्रद। रक्तवर्ष रहनेसे मङ्गलप्रद असृज् कहलाता है। ३ कुहम, केसर। ४ विष्णुभूषे पौड्य योग। असृज् योगमें जन्म लेनेसे मनुष्य वनी कुतुसित और दुरात्मा होता है। वह विदेश जाता और महाप्रचीभी बलवान् निकलता है।

असृण (सं० क्लो०) स्वर्णभैरव, सोनगुरु। असृणि (सं० त्रि०) अप्रतिहत, वैरोक, जो रीका न गया हो।

असृत (सं० त्रि०) १ असिद्ध, जो तैयार न हो। २ अपक्व, कच्चा, जो पका न हो।

असृन्मित्र (सं० त्रि०) रक्तसे आच्छादित वा मिश्रित, खून आसूदा, जो खूनसे भरा हो।

असृन्मुख (दं० त्रि०) शृङ्गस मुख-विशिष्ट, धूनी दहनवाला, जिसके खूनी मुँह रहें।

असृपाट (सं० पु०) अस्पृष्ट देवी।

असृपाटी (सं० क्लो०) असृज्जा रक्तस्य पाटी गमन-मनया रीत्या प्रयो० साधु। रक्तधारा, खूनका दरया।

असृष्ट (सं० त्रि०) १ अरचित, जो बनाया न गया

हो। २ अप्रदत्त, जो बंट्टा न हो। ३ प्रवाहित, जारो, जो रीका न गया हो।

असृष्टान्न (सं० त्रि०) अन्नको न वांटनेवाला, जो अनाज न देता हो।

असृष्ट (हिं० वि०) असृष्ट, बरदाशत न होनेवाला, जो सहा न जाता हो।

असेचन, असेचनक देखो।

असेचनक (सं० त्रि०) न सिद्धति मनोऽस्मात्, सिच् अपादाने व्युद् संघ्रायां कन्—यह सिद्धति मनस्तोप-यति, सिच् कर्तरि व्युद् स्त्रायें कन्; नास्ति सेचनकः मनस्तोपको यस्मात्, नञ् प्र-बहुव्री०। १ अत्यन्त प्रियदर्शन, निहायत खूबसूरत, जिसे देखनेसे पेट न भरे। २ सेकशून्य, शैवीव। (क्लो०) सेचनं सेकः, स्त्रायें कन् अभावे नञ्-तत्। ३ सेकका अभाव, सिंचायीका न होना।

असेन्य (वै० त्रि०) १ सेन्यके अयोग्य, फौजके नाका-विल। २ आघात न करनेवाला, जो जङ्घम न देता हो।

असेरी—बम्बई प्रान्तके कोडण जिलेका एक स्थान। यहां एक पहाड़ी किला बनी, जिसमें एक छोटी गुफा खुदी है।

असेवग (सं० क्लो०) अभावे नञ्-तत्। २ सेवाका अभाव, शून्यताका होना, अदम-तावेदारी। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०। सेवाशून्य, तावेदारी न करनेवाला।

असेवित (सं० त्रि०) १ अमवेचित, विस्मरित, छुपान न किया हुआ, जो भूलमें पड़ गया हो। २ सुस्थव-हार, मतलक, जो छूट गया हो।

असेवितेश्वरद्वार (सं० त्रि०) धनियोंके द्वारपर बैठके राह न देखनेवाला, जो बड़े आदमियोंके दरवाजे पर नौकरी या-यास्त्रके लिये ठहरता न हो।

असेव्य (सं० त्रि०) १ सेवाके अयोग्य, जो तावेदारी किये जानेके लायक न हो। २ अभ्यासके अयोग्य, जो काममें लानेके लायक न हो।

असेसर (सं० पु०) सभ्य, सभासद, सालिस, आसिस, पञ्च। Assesor फौजदारीका मुकद्दमा फैसल करने में जजकी राय देनेके लिये असेसर जुना जाता है।

असेना (हिं० पु०) हृत्तविशेष, कोई पेड़। इसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है।

असेना (हिं० वि०) श्रेणीपर न चलनेवाला, बेकायदा, जो राहसे जाता न हो।

असो, आसो (हिं० क्रि० वि०) वर्तमान वर्गस, इस साल।

असोक (हिं०) अनेक देखो।

असोकी (हिं० वि०) शोकशून्य, अफसोस न करनेवाला।

असोच (हिं० वि०) शोच न करनेवाला, जिसे फिक्र न रहे।

असोज (हिं० पु०) आश्विन मास, कारका महीना।

असोम (हिं० वि०) शुष्क न होनेवाला, जो सूखता न हो।

असोसियेशन (अ० स्त्री०) १ सङ्गम, मंसंग, साहचर्य, हमनशीनी, साथ, मिलाप। २ समा, समाज, पंक्ति, परिपद, मजलिस, अजुमन, जमात। Association.

असौध (हिं० स्त्री०) दुर्गन्ध, बदबू।

असौध, असौध देखो।

असोनामन् (हिं० त्रि०) ऐसे-वैसे नामवाला, जिसके नामका ठिकाना न रहे।

असौन्दर्य (अ० स्त्री०) अभावे नज्-तत्। १ सौन्दर्यका अभाव, बदसूरती, भौड़ापन। (त्रि०) नज्-बहुव्री०। २ सौन्दर्यशून्य, बदसूरत, भौड़ा।

असौम्य (अ० त्रि०) विरोधे नज्-तत्। १ सौन्दर्यशून्य, बदसूरत, भौड़ा। २ अप्रिय, नागवार, डरावना।

असौम्यस्वर (अ० त्रि०) असौम्यः कुत्सितः स्वरौ यस्य, बहुव्री०। काफकी तरह मन्द स्वरयुक्त, कर्कश स्वरयुक्त, काँव-काँव करनेवाला, जो बड़बड़ाता हो।

असौष्ठव (अ० स्त्री०) सुष्ठु, भवम्, सुष्ठु-अण् नज्-तत्। १ सौन्दर्यका अभाव, बदसूरती, भौड़ापन। २ अयोग्यता, माकाबिलियत। ३ अलङ्कार शास्त्रमें स्वरदशा विशेष। (त्रि०) नज्-बहुव्री०। ४ सौष्ठव-रहित, बदसूरत।

अस्त (हिं० पु०) १ दुस्साक, माकमें पड़नेका सट-

कन। नैनौतालकी ओर लटकनदार जो छोटीसी नथनी पड़नी जाती, यही अस्त कहाँतो है।

२ मन्द्राज प्रान्तके गञ्जाम जिलेकी एक जमीन्दारी। इसका क्षेत्रफल १६० वर्गमील है। पड़ले यह गुमसूर राज्यका एक भाग रही। २ मन्द्राज प्रान्तके गञ्जाम जिलेका एक नगर। यह घघा १८° ३६' ३५" उ० और द्राघि ८४° ४२' ६" पू० पर अवस्थित है। गुमसूर यहांसे ५ कोस दक्षिण पड़ता है। ऋषिकुल्या और महानदीके सङ्गमपर इस नगरका दृश्य विद्यमान है। नगरके पास ही ऋषिकुल्या नदी-पर १८ विघे लम्बा इमारती पुल बना है। अस्तमें जमीन्दारीका इंडस्ट्रार्ट सोनेसे उसके प्रभु निवास करते हैं। नगरमें छोटी कचहरी, कौदखाना, घाना और डाकघर बना है। सन् १७२५-२६ ई०को गुमसूर विद्रोह लठनेपर सरकारी सेनाने कुछ दिनोंके लिये इसे अधिकार कर लिया था। इसकी चारो तरफ उपजाऊ भूमि विद्यमान है। गन्नेकी खेती अधिक होती है। इसके निकट ही जो बीनाके कारखाने हैं, उनमें हजारों पादसी काम करीत और लाखों हथेलीका मास बनाते हैं।

अस्तन्दगिरि—युक्तप्रदेश-बाँदाके एक कथि। इनका लम्बा मन् १८५८ ई०में हुआ था। यह गोसाईं नदाव हिम्मत बहादुरके वंशज रहे। अज्ञाररसकी कविता इनका प्रधान लक्ष्य थी। 'अस्तन्दविनोद' नामक काव्यग्रन्थमें इन्होंने अपना चातुर्य प्रकट किया है।

अस्तन्दित (अ० त्रि०) अचरित, अप्रतिहत, जो गिरा न हो।

अस्तन्दितव्रत (अ० त्रि०) व्रतशील, अडकता सदा, यातका धनी।

अस्तव (अ० त्रि०) स्तन्द ल, नज्-तत्। १ अचरित, जो बिचरा न हो। २ अनाच्छादित, जो ढंका न हो। ३ स्थायी, पायदार।

अस्तधन (अ० त्रि०) स्तब्ध-सुगट, नज्-तत्। १ बोधका अभाव, नासमझी। २ स्तब्ध वा साहाय्यका अभाव, सहायिका न मिलना। (त्रि०) नज्-बहुव्री०। ३ बोधशून्य, नासमझ।

अश्वधोयु (वे० त्रि०) ज्ञातो च्छेदने बाहु० कु  
तकारस्य धकारः। कृधु कृस्त्रनाम। नञ् पूर्व धातोः  
अकारः उपजनः, धुगश्च धो भावः—यद्वा नञ् पूर्वात्  
करोति निर्दिष्टायामस्तस्य च्छेदस्य अश्वभावः। दधातेर्ध्रियते-  
र्वा बाहुलकात् ससि प्रत्ययः, शिल्वाद् युगागमः  
धकारस्य धोभावः। (निरुक्त) अश्वस्य, अश्वस्य, अवि-  
च्छिन्न, वडा, भारी, बहुत, कृपादा, जो कटा न हो।  
“बले धनं यदश्वधोयु श्वं” (अश्व० १३११)

अश्वसित (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ अश्वसितशून्य,  
जो फिसल न पड़ता हो। २ अप्रमत्त, जो मतवाला  
न हो। ३ स्थायी, मजबूत, जो हिला न हो।

अश्वसितप्रयाण (सं० त्रि०) अश्वसर वननेमें अश्वसित  
न होनेवाला, जो मजबूतीसे कदम बढ़ा रहा हो।

अश्व (सं० पु०) अश्वन्ते सायं प्रातर्वा च्छेदस्य  
चान्द्रस्य वा किरणा यत्न, अश्व लेपणे आधारे ज्ञा।  
१ पश्चिमाचल, अश्वपर्वत। २ सूर्यास्त, शु.रुव-भाफताव।  
३ ज्योतिषोक्त सन्तसे सप्तमस्थान। समय यह अपने  
सन्तसे सप्तम स्थानपर पहुँचकर अश्व ही जाते हैं।  
(श्लो०) ४ शृङ्ग, मकान्। ५ मृत्यु, मौत। ६ दर्शन-  
का अयोग्यत्व, देख न पड़नेकी हालत। (त्रि०)  
७ क्षिप्त, फेंका हुआ। ८ अवसित, निकाला हुआ।  
९ अवसानप्राप्त, खतम। १० निरस्त, हटाया हुआ।  
११ प्रेरित, जो रवाना कर दिया गया हो। (अश्व०)  
१२ शृङ्गमें, मकान् पर।

अश्वक (सं० पु०) अश्वं अश्वनराश्रितं अवसानं वा  
करोति, अश्व-पिच्छ-युक्तः। १ निर्वाणमोक्ष। (दे० श्लो०)  
२ शृङ्ग, मकान्।

अश्वकोप (सं० त्रि०) विगतकोप, जो गु.स्था करके  
ठण्डा पड़ गया हो।

अश्वग (सं० त्रि०) अश्वमदर्शनं पश्चिमाचलं वा  
गच्छति, अश्व-गम-ह-तत्। अश्वस्य, सूर्यकी किरणसे  
आच्छन्न, पश्चिमाचलगत, हुआ हुआ, जो बैठ गया हो।

अश्वगत, अश्व देखी।

अश्वगमन (सं० श्लो०) अश्वस्यादर्शनस्य गमनं  
प्राप्तिः, ह-तत्। इयं जानिकी हालत, शु.रुव। अश्व  
सकलके पहले किसी रागिनी रह पीछे उससे सप्तम

रागिपर सदय एवं अदृश्य होनेको अश्वगमन कहते  
हैं। सूर्य चन्द्रादिके अस्ताचल जानिको भी अश्वगमन  
ही कहा जाता है।

अश्वगिरि (सं० पु०) पश्चिमाचल, मगरबी पहाड़।  
इस पर्वतपर सूर्य जाकर डूबता है।

अश्वज्ञत (वे० त्रि०) १ डूबा हुआ, जो बंठ गया  
हो। २ मष्ट, बरबाद। ३ अवगत, मुका हुआ।

अश्वधी (सं० त्रि०) निवृत्ति, अश्वमत्।

अश्वान (हिं०) लन देखी।

अश्वबल (अ० श्लो०) अश्वशाला, तबेला, घोड़शाल।  
Stable.

अश्वव्य (सं० त्रि०) अश्वायी, विचलित, नापायदार,  
जो ठहरा न हो।

अश्वव्यल (सं० श्लो०) अश्वायित्व, विचलित दया,  
नापायदारी, धवराहट।

अश्वमती (सं० श्लो०) अश्वमतीति, अत-अच् गौरादि०  
डीप्। शालपर्णीवृक्ष, सलूनका पेड़।

अश्वमन (सं० श्लो०) अश्व बाहु० भावे अच् अश्वं  
अदर्शनस्य अतः गतिः। १ भूगोलकचामें आच्छादन-  
हेतु सूर्यादिकी अदर्शनप्राप्ति, जमीनकी दूसरी ओर  
जानेसे आपताव वगैरहका देख न पड़ना। अश्व  
सूर्यादेरदर्शनस्य अतः प्राप्तिर्यस्मिन् काले, बहुमी०।  
२ सूर्यादिके अश्व होनेका समय, आपताव वगैरहके  
डूबनेका वक्त।

अश्वगमनचक्र (सं० श्लो०) अश्व होनेका नक्षत्र,  
जिस नक्षत्रमें किसी ग्रहका अश्व रहे।

अश्वमनवेला (सं० श्लो०) सूर्यास्तका समय, जिस  
वक्तमें आपताव डूबे।

अश्वमय (सं० पु०) अश्वं ईयते गम्यतेऽस्मिन्,  
अश्वं इय एरजिति अच्। १ प्रलय, कृयामत।  
२ सूर्यादिका अदर्शन, आपताव वगैरहका देख न  
पड़ना। ३ अन्य यह सकलका सूर्यके साथ योग,  
दूसरे सितारोंका आपतावसे मिल जाना।

अश्वमयन (सं० श्लो०) अश्वमय देखी।

अश्वमित (सं० त्रि०) डूबा या बंठा हुआ, जो  
डूब या बैठ गया हो।

अस्तमौकी ( दे० अथ० ) अस्तं मातेः कौकन् धातो-  
र्नापस निपात्यते, अस्त प्राप्यतेऽस्मिन् । अन्तिकमें,  
घरपर, पास, नजदीक ।

अस्तर ( फा० पु० ) १ भित्तवा, दोहरे कपड़ेके नीचे  
की तरह । २ दोहरे चमड़ेके नीचेकी तरह । ३ जमीन्,  
चन्दनका तेल । इसमें अस्तर बनता है । ४ वारोक  
साड़ीके नीचे लगनेवाला वस्त्र । धूनीचका रङ्ग । इसपर  
दूसरा रङ्ग चढ़ता है । ( हिं० ) ५ धख, इथियार ।  
अस्तरकारी ( फा० स्त्री० ) १ चूनेका रगड़ रगड़ कर  
चढ़ाया जाना । २ वनावट, साज ।

अस्तरण ( सं० स्त्री० ) अभावे नञ्-न्त् । स्तरणका  
अभाव, विस्तारका न होना, न फैलनेकी हालत ।

अस्तावत् ( सं० त्रि० ) अवरोधित, निवारित, अटका  
हुआ, जो रोका गया हो ।

असाध्यस्त ( सं० त्रि० ) आकुल, अव्यवस्थित, अस-  
ध्य, खराब-खस्ता, घसर-घसर, ऊटपटांग ।

अस्तसङ्घट्ट ( सं० त्रि० ) अगणित, वैद्यमार ।

अस्ता ( सं० स्त्री० ) १ आधुष, वाण, इथितार, तीर ।  
( अथ० ) २ भवनमें, घरपर ।

अस्ताग ( सं० पु० ) अर्हत् विग्रेष । यह उत्सर्पिणी  
युगके पन्द्रहवें अर्हत् रहे ।

अस्ताघ ( सं० त्रि० ) अस्तं नटं अघं आगित्य  
यत्र, बहुव्री० । अति गभीर, निहायत गहरा ।

अस्ताचल ( सं० पु० ) कर्मधा० । पश्चिमाचल, अस्त-  
पर्वत, जिस पहाड़में आफताब है ।

अस्ताचलावलम्बिन् ( सं० त्रि० ) अस्ताचलका अव-  
लम्ब लेनेवाला, जो अस्ताचलकी पकड़े हो । सम्प्रदायी  
हूँ अतः समय सूर्य अस्ताचलावलम्बो कहाता है ।

अस्ताद्रि, अस्ताचल द्वी० ।

अस्तापुर—उड़ीसा प्रान्तके बालेश्वर जिलेका एक  
नगर । यहां एक सरकारी स्कूलमें परीचीतोर्ण  
विद्यार्थियोंकी प्राथमिक अध्यापन कार्यकी शिक्षा  
दी जाती है ।

अस्तावलम्बन ( सं० स्त्री० ) चित्तिकके पश्चिम भाग-  
पर अष्टका उदय, उष्यके अग्नरवी दिखेपे सितारिका  
ठहराव ।

अस्तावलम्बिन् ( सं० त्रि० ) अस्ताका अवलम्ब लेने-  
वाला, जो डूब रहा हो ।

अस्ति ( सं० अथ० ) अस्-य-तिप् । अस्तित्वविष्ट मतिः ।  
वा भाग० । १ होके, ठहरकर । ( स्त्री० ) २ स्थिति,  
विद्यमानता, हस्ती, हाजिरी ।

अस्तिकाय ( सं० पु० ) अस्तिकायः स्वरूपं यस्य,  
बहुव्री० । जैनमतसिद्ध विद्यमान-स्वरूप पदार्थ विग्रेष ।  
हालत, सूरत । अस्तिकाय पांच प्रकारका होता  
है,—१ जीवास्तिकाय, २ पुद्गलास्तिकाय, ३ धर्मास्ति-  
काय, ४ अक्षरमास्तिकाय और ५ आकाशास्तिकाय ।  
शास्त्रभाष्यमें उपरोक्त जैन अस्तिकायका मत काट  
दिया गया है ।

अस्तिचोर ( सं० त्रि० ) दुग्धविगिष्ट, दूधसे लचर ।

अस्तिचौरा ( सं० स्त्री० ) अस्ति चौर' यस्याः, बहुव्री० ।  
सुपर्वितस्तिचौरादीनां बहुव्रीहिसंज्ञः । ( काशिका ) टाप् । बहु  
दुग्धवती गो, खूब दूध देनेवाली गाय ।

अस्तित्व ( सं० स्त्री० ) अस्ति भावः त्व । विद्यमानता,  
मौजूदगी, हाजिरी ।

अस्तिनास्ति ( सं० अथ० ) कदाचित्, मायद ।

अस्तिनास्तिता ( सं० स्त्री० ) अस्तिनास्ति देखी ।

अस्तिनास्तित्व ( सं० स्त्री० ) सन्दिग्ध विद्यमानता,  
समझक मौजूदगी ।

अस्तिप्रवाद ( सं० स्त्री० ) जैन पूर्व विशेष, जैनियोंके  
किसी पूर्वका नाम । जैनियोंके चौदह पूर्वी' वा प्राचीन  
लिखोंमें चौथेकी अस्तिप्रवाद कहते हैं । पूर्व देखी ।

अस्तिमत् ( सं० त्रि० ) अस्ति विद्यमानं धनसम्ब,  
मत्तुप् । धनी, दीलतमन्द, रुपयेवाला । ( स्त्री० )  
होय । अस्तिमती ।

अस्तिस् ( सं० स्त्री० ) अरासम्भन्की कन्या, प्रामिकी  
भगिनी और कंसकी पत्नी ।

अस्तीन् ( हिं० ) आसीन देखा ।

अस्तु ( सं० अथ० ) अम भावे तुन् । १ ऐसा हो  
हो, जो चाहे सो हो, खैर, भला, क्या मुजायका है ।  
२ फिर, थामे ।

अस्तुहार ( सं० वि० ) प्रबल, समर्थ, ताकतवर,  
जोरदार, दगा-जेसा ।

असुत (वे० त्रि०) १ अप्रशंसित, जो तारीफ़के काबिल न हो। २ स्तोत्रशून्य, जो भजनमें गाया न गया हो। (हिं०) ३ प्रशंसित, सुसतइसिन।

असुति (सं० पु०) १ प्रशंसाका अभाव, अपकीर्ति, हिकारत, युद्ध-युद्ध। (हिं०) २ सुति, प्रशंसा तारीफ़।

असुरा (फा० पु०) दुरा, बुरा। इससे बाल बनाते हैं।

असुत (वे० वि०) अप्रतिहत, जबरदस्त, प्रजैत।

असुतयज्वन् (वे० त्रि०) अदम्य रूपसे यज्ञ करनेवाला, जो यज्ञ करनेमें चकता न हो।

असुतेन (सं० त्रि०) नञ्-तत्। १ साधु, भला, अच्छा, जो चोर न हो। (स्त्री०) २ स्तेयका अभाव, ईमान्दारी, चोरी न करनेकी झालत।

असुतेय (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। स्तेय वा चौर्यका अभाव, ईमान्दारी, साहकारो। पातञ्जल-सूत्रमें लिखा, कि अहिंसा, मत्स्य, असुतेय ब्रह्मचर्य और परिग्रह यम कहाता है।

असुतोम (सं० त्रि०) सुभ्यते धेनु, स्तुम कारणे घञ् नास्ति स्तोमः डुंफडादिः निरर्थकः शब्दो यत्र। अनर्थक शब्दशून्य, वैफायदा भावाञ्ज न रखनेवाला।

अस्त्य (वे० स्त्री०) गृह, घर, मकान।

अस्त्यान (सं० स्त्री०) स्तौ भावे क्त, नञ्-तत्। १ निन्दा, हिकारत, बुराई। २ भर्त्सन, भाड़-फटकार। (त्रि०) ३ असंहत, जो मिला न हो।

अस्त (सं० स्त्री०) अस्तते स्तित्यते, असु सेपणे द्रुन्। १ सेपणीय वाणादि, फेंककर मारा जानेवाला तीर वगैरह। २ आयुध, हथियार। करणे द्रुन्। ३ चाप, कमान्। ४ रिपु कट्टेक महार-साधन खड्गादि, टाल वगैरह। ५ करवाल, तलवार। ६ व्याघ्रमुख, शेरका नाखून। ८ चिकित्सास्त्र, नश्वर वगैरह।

अस्तकण्टक (सं० पु०) अस्त्रं कण्टक इव। वाण, तीर, कांटे-जैसा हथियार। अधभाग कण्टक-जैसा रहनेसे वाणका यह नाम पड़ा है।

अस्तकार (सं० त्रि०) अस्त्रं करोति निर्भिमीते; अस्त्र-क्त-अण्-उप-समा०। अस्त्रनिर्माणकर्ता, हथियार बनानेवाला।

अस्तकारक, अस्तकार देखी।

अस्तकारिन्, अस्तकार देखी।

अस्तसेपक (सं० त्रि०) वाण फेंकनेवाला, जो तीर चला रहा हो।

अस्तघला (हिं० वि०) अस्त्र फेंकनेवाला, जो तीर मार रहा हो।

अस्तचिकित्सक (सं० पु०) अस्त्रवेद्य, जराह, नश्वर लगानेवाला तबीब।

अस्तचिकित्सा (सं० स्त्री०) अस्त्रेण चिकित्सा, श-तत्। अस्त्रादिसे चतवणादिका प्रतीकार, जराहो, चौरफाड़। यह पाठ भागमें विभक्त है,—१ छेदन चौरना, २ मेदन—फाटना, ३ लेखन—खुरचना, ४ वेधन—बुझाना, ५ मेघण—धुलाई, ६ साहरण—काट-छांट, ७ विद्यावण—चतके पूय आदिकी बक्का देना और ८ सिन्नायी-जखममें ठाँसि लगाना।

अस्तजित् (सं० पु०) अस्त्रं तदाघातजं व्रणं जयति तत्तत्तवारकत्वात्, अस्त्र-जि-जिप्-तुक्। कषाटवक्राह्वय, हेतुवेका पेड़।

अस्तजोव, अस्तजोविन् देखी।

अस्तजोविन् (सं० पु०) अस्त्रेण तद्व्यापारेण जीवति, णिनि। अस्त्र द्वारा युद्धादिकर जीविका चलानेवाला, जो हथियारसे बड़ अपनौ शिन्दगी बसर करता हो, योद्धा, सिपाही।

अस्तधारक, अस्तधारिन् देखी।

अस्तधारण (सं० स्त्री०) अस्तका अवस्थान, हथियारका बांधना।

अस्तधारिन् (सं० त्रि०) अस्त्रं धरति धारयति वा, अस्त्र धृ चुरा० धारि वा णिनि। अस्तधारक, हथियार बांधनेवाला।

अस्तनिवारण (सं० स्त्री०) ग्रहणसे रक्षाका उपपत्य, हथियारकी चोटका बचाव।

अस्तमन्त्र (सं० पु०) अस्त्राणां विप्रकर्षाकर्षयोर्मन्त्र, इ-तत्। तन्त्रोक्त फट् मन्त्र, अस्त्रप्रयोग एवं प्रचित्र अस्त्रके प्राकर्षणका मन्त्र।

अस्त्रमार्ज (सं० पु०) अस्त्रं मार्जि, अस्त्र-मृज्-अण्, उप-समा०। श्रावणकर, सैकुल्यर, हथियार पर श्यान रखनेवाला, जो हथियार साफ़ करता हो।

अश्वमार्जक, अश्वमार्ज देवी।

अश्वयुध (मं० स्त्री०) अश्वद्वारा युद्ध, हथियारकी लड़ाई।

अश्वलाघव (सं० स्त्री०) अश्वनेपुण्य, हथियार चला-  
नेकी सफाई।

अश्वविद् (मं० पु०) अश्वं तत्प्रयोगादि वेत्ति, अश्व-  
विद्-क्षिप्, ६-तत्। अश्वप्रयोगादिमें अभिज्ञ, जो  
हथियार खूब चलाता हो।

अश्वविद्या (सं० स्त्री०) ६-तत्। अश्ववेपथु एवं  
पाकपंथप्रापक विद्या, अश्वचेपणादिका ज्ञान, जङ्गका  
इत्थ। २ अश्वविद्याबोधक शास्त्र, जिस किताबमें  
लड़ायी सिखानेकी बातें रहें।

अश्वविद्वस्, अश्वविद् देवी।

अघट्टटि (मं० स्त्री०) बाणकी वर्षा, तीरोंकी  
धारिण।

अघवेद (सं० पु०) विद्यते ज्ञायते येन, विद् करणे  
घञ्, अघ्नस्य तत्चेपणादेः वेदः शास्त्रम्, ६-तत्।  
धनुर्वेद, जिस शास्त्रमें हथियार चलानेकी तरकीबें रहें।  
अघवेद्य (मं० पु०) अघ्वचिकित्सक, जराह, गदतर  
लगानेवाला हकीम।

अश्वगघ (सं० स्त्री०) सकल प्रकार आयुध, सब  
क्षिप्रका हथियार, तलवार बन्दूक यगैरह।

अश्वगाना (मं० स्त्री०) अश्वगानार, मिनहखाना,  
हथियार रखनेकी जगह।

अश्वगिष्ठा (सं० स्त्री०) सामरिक व्यायाम, जङ्गी  
कसरत, हथियार चलानेकी तालीम।

अश्वमायक (सं० पु०) अश्वं चोप्यं मायक इव।  
१ माराघातक। माराघातम् बाणकी तरह चलनेसे अश्व-  
मायक कहता है। अश्वते चिप्यते गज्जुरनेन, पशु  
कार्थे इन् मतः कर्मभा०। २ मकक चौडमय बाण,  
कीटिका तीर।

अश्वनी (सं० स्त्री०) अश्वनी तन्मन्त्रोनेन वा जीमन्,  
६-तत्। अश्वनी, अश्वनीयार, अश्वनीयार, जो  
हथियार अश्वनीयार कहलाता है।

अश्वनीय (सं० स्त्री०) ६-तत्। अश्वनीयार, अश्वनीय,  
अश्वनीयार, अश्वनीयार।

अश्वघात (सं० पु०) ६-तत्। अश्वका घात,  
अश्वका प्रहार, हथियारकी चोट।

अश्वघ्नत (सं० स्त्री०) ३-तत् अश्वद्वारा घात, हथि-  
यारसे मारा गया।

अश्वि (सं० पु०) बाण मारनेवाला, जो अश्व तीर  
चलाता हो।

अश्विन् (सं० स्त्री०) अश्वं धनुस्तस्य इति। धनुर्धर,  
अश्वधारी, तीर-कमानसे लड़नेवाला, जो हथियार  
बांधे हो।

अश्वी (सं० स्त्री०) १ स्त्रीभिन्न, जो घोड़ा घोरत न हो।  
व्याकरणमें—स्त्रीलिङ्गको छोड़ पुलिङ्ग घोर नपुंसक  
लिङ्ग।

अश्वीक (सं० स्त्री०) पत्नीरहित, स्त्रीहन्त्र, ६-घोरत,  
जो घोरत रखता न हो।

अश्वण (सं० स्त्री०) अश्वी देवी।

अश्वनवत् (सं० स्त्री०) अश्विमय, हड्डीदार।

अश्वन (सं० स्त्री०) अश्व देवी।

अश्वना (सं० स्त्री०) अश्वरस् विशेष, किसी परीका  
नाम।

अश्या (सं० स्त्री०) शतकोटि, छादिनी, सैका,  
विजली, गात्र।

अश्याग (सं० स्त्री०) अश्यामस्थितिं गच्छति, अश्या-  
गम-ड। अश्याग, अतलसर्ग, निहायत गहरा।

अश्यान (सं० स्त्री०) अश्यामस्यो नञ्-तत्। १ अश-  
यान् स्थान, अश्याम स्थान, खराब जगह। (स्त्री०)  
अतलसर्ग, निहायत गहरा। (अश्या०) २ अश्या  
रूपसे, बेमौकी। (सं० पु०) ४ स्थान, जगह।

अश्यानि (सं० अश्या०) स्थाने शुभम्, नञ्-तत्।  
अश्यारूपसे, नाकामिष तीरपर।

अश्यायिन् (सं० स्त्री०) न तिष्ठति अश्या-णिनि-युक्,  
नञ्-तत्। अश्या, शिताव, जल्द गुजर जानेवाला।

(स्त्री०) डोप। अश्यायिनी।

अश्यावी (सं० स्त्री०) अश्या देवी।

अश्यावर (सं० स्त्री०) विरोधे नञ्-तत्। १ जङ्गम,  
अश्यावर, जो अश्यावर कहलाता है। (स्त्री०)

२ अश्यावर, अश्यावर, जो अश्यावर कहलाता है।





अस्त्रमात्रिक, अस्त्रमात्र देखी।

अस्त्रयुध ( सं० स्त्री० ) अस्त्रद्वारा युध, हथियारकी लड़ाई।

अस्त्रनाशय ( सं० स्त्री० ) अस्त्रनैपुण्य, हथियार चला-  
नेकी मफाई।

अस्त्रविद् ( सं० पु० ) अस्त्रं तत्प्रयोगादि वेत्ति, अस्त्र-  
विद्-क्षिप्, १-तत्। अस्त्रप्रयोगादिमें अभिज्ञ, जो  
हथियार खूब चलाता हो।

अस्त्रविद्या ( सं० स्त्री० ) १-तत्। अस्त्रचेपण एवं  
आक्रमणज्ञापक विद्या, अस्त्रचेपणादिका ज्ञान, जज्ञका  
इत्यम्। २ अस्त्रविद्याबोधक शास्त्र, जिस किताबमें  
लहायी सिद्धान्तिकी बातें रहें।

अस्त्रविहस, अस्त्रविद् देखी।

अस्त्रवृष्टि ( सं० स्त्री० ) बाणकी वर्षा, तीरोंकी  
बारिश।

अस्त्रवेद ( सं० पु० ) विद्यते ज्ञायते वेद, विद् करणे  
घञ्, अस्त्रस्य तत्प्रयोगादेः वेदः शास्त्रम्, १-तत्।  
धनुर्वेद, जिस शास्त्रमें हथियार चलानेकी तरकीबें रहें।

अस्त्रदैव ( सं० पु० ) अस्त्रचिकित्सक, जराह, नष्टतर  
लगानेवाला इकीम्।

अस्त्रशस्त्र ( सं० स्त्री० ) सकल प्रकार आयुध, सब  
क्षिप्मका हथियार, तलवार वन्दूक वगैरह।

अस्त्रशाला ( सं० स्त्री० ) अस्त्रागार, मिलाहखाना,  
हथियार रखनेकी जगह।

अस्त्रशिक्षा ( सं० स्त्री० ) सामरिक व्यायाम, जङ्गी  
कसरत, हथियार चलानेकी तालीम्।

अस्त्रसायक ( सं० पु० ) अस्त्रं श्रेष्ठं सायक इव।  
१ नाराचास्त्र। नाराधास्तु बाणकी तरह चलनेसे अस्त्र-  
सायक कहा जाता है। अस्त्रते सिध्यते शत्रुरनेन, भम  
करणे द्रुन् ततः कर्मधा०। २ सकल लौहमय बाण,  
गोहेका तीर।

अस्त्रहीन ( सं० द्वि० ) अस्त्रेण तत्प्रयोगेन वा हीनम्,  
१-तत्। अस्त्रशून्य, अस्त्रव्यापाररन्त्य, वैहथियार, जो  
हथियार चलाना जानता न हो।

अस्त्रागार ( सं० स्त्री० ) १-तत्। आयुधागार, अस्त्रवृष्टि,  
मिलाहखाना, हथियार-घर।

अस्त्राघात ( सं० पु० ) १-तत्। अस्त्रका आघात,  
अस्त्रका प्रहार, हथियारकी चोट।

अस्त्राहत ( सं० द्वि० ) १-तत् अस्त्रद्वारा आहत, हथि-  
यारसे मारा गया।

अस्त्रि ( सं० पु० ) बाण मारनेवाला, जो शत्रुस तीर  
चलाता हो।

अस्त्रिन् ( सं० द्वि० ) अस्त्रं धनुस्त्रयश्च इति। धनुर्धर,  
अस्त्रधारो, तीर-कमान्से लड़नेवाला, जो हथियार  
बांधे हो।

अस्त्री ( सं० स्त्री० ) १ स्त्रीमित्र, जो चीज भीरत न हो।  
व्याकरणमें—स्त्रीलिङ्गको छोड़ पुंलिङ्ग और नपुंसक  
लिङ्ग।

अस्त्रीक ( सं० द्वि० ) पत्नीरहित, स्त्रीशून्य, वै-भीरत,  
जो भीरत रखता न हो।

अस्त्रण ( सं० द्वि० ) अस्त्रोद् देखी।

अस्त्रनवत् ( सं० द्वि० ) अस्त्रिमय, हठडीदार।

अस्त्रल ( हि० ) अस्त्र देखी।

अस्त्रला ( सं० स्त्री० ) अस्त्ररूप विग्रीय, किसी परीका  
नाम।

अस्या ( सं० स्त्री० ) शमकोटि, झादिनी, सेका,  
विजली, गाज।

अस्याग ( सं० द्वि० ) अस्यामस्त्रिं गच्छति, अस्या-  
गम-ड। अगाध, अतलस्वर्ग, निहायत गहरा।

अस्यान ( सं० स्त्री० ) अस्यामस्तो नञ्-तत्। १ अय-  
लट स्थान, अयोग्य स्थान, खुराय जगह। ( द्वि० )  
अतलस्वर्ग, निहायत गहरा। ( अर्थ० ) १ अयुक्त  
रूपसे, बेमौक़े। ( हिं० पु० ) ४ स्थान, जगह।

अस्याने ( सं० अर्थ० ) स्थाने युक्तम्, नञ्-तत्।  
अयुक्तरूपसे, नाकामिल तीरपर।

अस्यायिन् ( सं० द्वि० ) न तिष्ठति स्या-णिनि-युक्,  
नञ्-तत्। अक्षय, गिताव, जप्द गुजर जानेवाला।  
( स्त्री० ) डोप। अस्यायिनी।

अस्यायी ( हिं० ) अस्या देखी।

अस्यावर ( सं० द्वि० ) विरोधे नञ्-तत्। १ जहम,  
मनकूला, जो चल-फिर सकता हो। ( हिं० )  
२ स्यावर, गुर-मनकूला, जो चलता फिरता न हो।

चस्त्रि ( सं० स्त्री० ) चस्त्रि चस्त्रि (चस्त्रिचस्त्रि) चस्त्रि ।  
७७॥१२॥ इति चस्त्रि । हाङ्, चस्त्रि शब्दके ये कई  
पर्याय देखे गये हैं,—कीकस, कुक्ष, मीदोन । फलके  
बीज गुठसीको भी चस्त्रि कहते हैं ।

भावप्रकाशके मतानुसार भेद शरीरके चस्त्रिसे  
पकता है । उसके बाद वायुद्वारा गोपित होनेपर  
चस्त्रि पंदा होता है । हाङ् शरीरका सारभाग है ।  
जैसे हृदयका सारभाग हृदयकी, उसी तरह शरीरका  
सारपदार्थ हाङ् देखकी रचा करता है । इसीसे  
शरीरका मांस चार चमड़ा । नष्ट हो जानेपर भी  
चस्त्रि नष्ट नहीं होता ।

रासायनिक परीक्षा द्वारा मनुष्यके हाङ्में मैकङ्  
पीछे छे मय बीजे पाए जाते हैं,—

जान्मवपदार्थ ( जिलेटिन ) ...	११-१०	भाग ।
फस्फेटचूर्ण ...	५१-०४	..
कार्बन चूर्ण ...	११-२०	..
फस्फेट चय मीनेगिया ...	१-१६	..
मोडा और ममक ...	१-२०	..

प्रथम पचस्थानमें हाङ्की वनावट मांसपेशी जैसे  
रहती है । इसमें छोटे-छोटे छेद एक साथ मिले रहते  
हैं । परन्तु गिरकी खोपड़ी और कन्धके हाङ्में वेना  
नहीं रहता । इससे इस मांसपेशीमें पार्थिव पदार्थ,  
फस्फेटचूर्ण और कार्बन चूर्णके जमनेसे वह मज्जा हो  
जाता है । किसी प्रकारके जलमिश्र द्राव्यमें हाङ्  
भिगाकर रखनेसे पार्थिव पदार्थ गल और वह  
फिर कोमल एवं स्थितिस्थापक हो जाता है । हाङ्में  
च्यवन्त ताप लगानेसे जान्मव पदार्थ नहीं रहता,  
इसीसे जरासा जिला देनेपर वह चूर-चूर हो जाता  
है । अतएव दोनों प्रकारके पदार्थोंके न रहनेसे हाङ्  
कठिन होना कैसे संभव है ।

बचपनके हाङ्में पार्थिव पदार्थ कम रहता है,  
इसमें खेलते-खेलते लड़कोंके इतना गिर पड़नेपर  
भी हड्डी नहीं टूटती । फिर परिपक्व वयसमें थोड़ी  
थोड़ी सग जानेसे ही बहुत मोड़ा होती और सज्ज  
ही हाङ् टूट जाता है ।

गिरकीको यथेष्ट दुग्ध द्वारा साजस पासन न

करनेसे उनके हाङ्में पार्थिव पदार्थ कम पैदा होता,  
सुतरा वह कोमल हो जाता है । इसीसे कितने ही  
रोगी बच्चोंके उठकर चलने फिरनेपर शरीरके  
भारसे घेर टेढ़े पड़ते हैं । इसका नाम है रिकेट्स  
रोग । दरिद्रोंके घरमें ही यह चस्त्रि देखा जाता है ।

चस्त्रि ही शरीर निर्माणका प्रधान उपादान है ।  
देहकी प्रधान प्रधान इन्द्रियां रह सकनेके लिये ही  
चस्त्रिमें गद्गर निर्मित होता और देह सुकोशलसे  
चालित होनेके लिये कीमत्ताग इसके साथ मिलता  
है । हाङ् स्नेहवर्ण, कठिन और स्थितिस्थापक है ।  
हाङ्का उपरीभाग कठिन, संयत और चिकना तथा  
भीतरी भाग ठोक मधुमचीके कृते जैसा छिद्र-  
युक्त है ।

शरीरके हाङ् चार खण्डोंमें विभक्त हैं, यथा—  
दीर्घास्त्रि, छुद्रास्त्रि, प्रशम्नास्त्रि एवं विषमास्त्रि ।  
शरीरकी जाह्न एवं चक्षुःशान्तिमें दीर्घास्त्रि है । ये सब  
हाङ् खण्ड हैं । इनके भीतर मज्जा रहती है ।

सारे कट्टानमें २८४ ग्राम् ग्राम् हाङ् है ।  
यथा—मेदुल्लेखमें २६, करोटी ८, कर्णास्त्रि ६,  
मुष्ठास्त्रि १४, पञ्चर एवं वक्षोस्त्रि २६, जाङ्गाणा  
६४, चक्षुःशान्ति ६० । इनके सिवा दांत, प्यातिस्त्रि  
सिमावेद एवं चक्षुःशान्ति चस्त्रियां ८० हैं ।

इसारे देशके शब्दतन्त्र मतमें मनुष्यके शरीरमें  
सर्वसमेत ३०० चस्त्रि हैं । इनमें दो हाङ्घों और दो  
पैरोंके १२०, दोनों पाश्वर, कटिदेश, वक्षःस्थल, हृदय  
एवं उदरमें ११०, श्रोत्राके ऊपर ६१—यही ३००  
चस्त्रि हैं ।

पैरकी प्रत्येक अंगुलीमें सोन-तोन करके १५,  
पदतन्त्रमें ६, कूर्चों ( भूमध्य ) में २, एङ्गोंमें १, शुक्लमें  
२, जालुमें १, चक्रदेशमें १, इसी तरह दूसरे पैरमें भी  
३०, चस्त्रि रहते हैं सुतरां हाङ्घ और पैरमें सब  
मिलाकर १६० हूये ।

प्रत्येक पाश्वरमें छत्तीस छत्तीस करके ७२, लिङ्ग वा  
योनिमें १, शुष्कमें १, दोनों नितम्बोंमें २, हृदयश्वरमें १,  
वक्षःस्थलमें ८, हृदयमें ३० और नेत्रद्वयमें २ चस्त्रि हैं ।

श्रोत्रादेशमें ८, कण्ठनालीमें ४, दोनों हनुधर्मोंमें २,

अस्तमार्जक, अस्तमार्ज दीक्षी ।

अस्तयुध ( मं० स्त्री० ) अस्तद्वारा युध, हथियारकी लड़ाई ।

अस्तमाधव ( मं० स्त्री० ) अस्तमैपुख, हथियार चला-  
नेकी सफ़ाई ।

अस्तविद् ( मं० पु० ) अस्तं तत्प्रयोगादि वेत्ति, अस्त-  
विद्-क्षिप्, इ-तत् । अस्तप्रयोगादिमें अभिज्ञ, जो  
हथियार खूब चलाता हो ।

अस्तविद्या ( सं० स्त्री० ) इ-तत् । अस्तक्षेपण एवं  
आक्रमणप्रापक विद्या, अस्तक्षेपणादिका ज्ञान, जङ्गलका  
इत्थ । २ अस्तविद्याबोधक शास्त्र, जिस किताबमें  
लगायी सिखानेकी बातें रहें ।

अस्तविहस, अस्तविह दीक्षी ।

अस्तवृष्टि ( सं० स्त्री० ) बाणकी वर्षा, तीरोंकी  
बारिश ।

अस्तवेद ( मं० पु० ) विद्यते ज्ञायते वेद, विद् करने  
घञ्, अस्तस्य तत्क्षेपणादेः वेदः शास्त्रम्, इ-तत् ।  
धनुर्वेद, जिस शास्त्रमें हथियार चलानेकी तरकीबें रहें ।  
अस्तवेद्य ( मं० पु० ) अस्तचिकित्सक, ज़राह, नरतर  
लगानेवाला हकीम ।

अस्तवस्त ( मं० स्त्री० ) सकल प्रकार आयुध, सब  
क्षिप्तका हथियार, तलवार बन्दूक वगैरह ।

अस्तागारा ( मं० स्त्री० ) अस्तागार, सिनहखाना,  
हथियार रखनेकी जगह ।

अस्तमिषा ( सं० स्त्री० ) सामरिक व्यायाम, जङ्गी  
कसरत, हथियार चलानेकी तालीम ।

अस्तसायक ( सं० पु० ) अस्तं क्षेप्यं सायक इव ।  
१ नाराचाष्ट । नाराचाष्ट बाणकी तरह चलनेसे अस्त-  
सायक कहा जाता है । अस्तने क्षिप्यते शत्रुरनेन, घम  
करणे दृन् ततः कर्मधा० । २ सकल लोहमय बाण,  
कोहिका तीर ।

अस्तहीन ( सं० स्त्री० ) अस्त्रेण तत्प्रयोगेन वा हीनम्,  
इ-तत् । अस्तग्न्य, अस्तव्यापारग्न्य, वेहथियार, जो  
हथियार चलाना जानता न हो ।

अस्तागार ( सं० स्त्री० ) इ-तत् । आयुधागार, अस्तगृह,  
सिनहखाना, हथियार-घर ।

अस्ताघात ( मं० पु० ) इ-तत् । अस्तका आघात,  
अस्तका प्रहार, हथियारकी चोट ।

अस्ताहत ( सं० स्त्री० ) इ-तत् अस्तद्वारा घाहत, हथि-  
यारसे मारा गया ।

अस्ति ( वे० पु० ) बाण मारनेवाला, जो शत्रु स तीर  
चलाता हो ।

अस्तिन् ( सं० स्त्री० ) अस्तं धनुस्तरस्य इति । धनुर्वेद,  
शस्त्रधारी, तीर-कमानसे लड़नेवाला, जो हथियार  
सांधे हो ।

अस्ती ( मं० स्त्री० ) १ स्त्रीमित्र, जो चौक्य औरत न हो ।  
व्याकरणमें—स्त्रीसिद्धकी जोड़ पुलिङ्ग और नपुंसक  
सिद्ध ।

अस्तीक ( मं० स्त्री० ) पत्नीरहित, स्त्रीरहित, धी-औरत,  
जो औरत रहता न हो ।

अस्त्रेण ( वे० स्त्री० ) अस्ती इति ।

अस्त्यन्वत् ( वे० स्त्री० ) अस्त्यमय, हलदीदार ।

अस्त्यन्त ( हिं० ) अस्त्य दीक्षी ।

अस्त्यन्ता ( सं० स्त्री० ) अस्त्यस् विगेष, किसी परीका  
नाम ।

अस्या ( वे० स्त्री० ) शनकोटि, झादिनी, सेका,  
विजली, गाज ।

अस्याग ( मं० स्त्री० ) अस्यामस्थितिं गच्छति, अस्या-  
गम-इ । अगाध, अतलस्पर्श, निहायत गहरा ।

अस्यान ( सं० स्त्री० ) अस्याश्लेष नञ्-तत् । १ अप-  
कृष्ट स्थान, अयोग्य स्थान, खराब जगह । ( स्त्री० )  
अतलस्पर्श, निहायत गहरा । ( अर्थ० ) २ अयुक्त  
रूपसे, बेसौकी । ( हिं० पु० ) ४ स्थान, जगह ।

अस्याने ( सं० अर्थ० ) स्थानं युक्तम्, नञ्-तत् ।  
अयुक्तरूपसे, नाकाविल तीरपर ।

अस्यायिन् ( सं० स्त्री० ) न तिष्ठति स्वाग्निनि-युक्,  
नञ्-तत् । अक्षय, शिताब, जल्द गुजर जानेवाला ।  
( स्त्री० ) डीप । अस्यायिनी ।

अस्यायी ( हिं० ) अस्या दीक्षी ।

अस्यावर ( सं० स्त्री० ) विरोधे नञ्-तत् । १ जङ्गम,  
मनकुला, जो चल-फिर सकता हो । ( हिं० )  
२ स्यावर, गुर-मनकुला, जो चलता-फिरता न हो ।

अस्थि (सं० स्त्री०) अस्थति अस्थ (अस्थिप्रतिष्ठा कृत्) ।  
अस्थि (अस्थि) इति कथ्यते । हाड, अस्थि शब्दके ये कई  
पर्याय देखे गये हैं,—कीकस, कुस्थ, मेदोज। फलके  
बीज गुठलीको भी अस्थि कहते हैं।

भावप्रकाशके मतानुसार मेट शरीरके अस्थिसे  
पकता है। उसके बाद वायुद्वारा शोषित होनेपर  
अस्थि पैदा होता है। हाड शरीरका सारभाग है।  
जैसे हड्डीका सारभाग हड्डीकी, उसी तरह शरीरका  
सारपदार्थ हाड देखकी रसा करता है। इसीसे  
शरीरका मांस चार चमड़ा नष्ट हो जानेपर भी  
अस्थि नष्ट नहीं होती।

रासायनिक परीक्षा द्वारा अनुसंधान हाडमें मेकड़े  
पीछे ये सब चीजें पाई जाती हैं,—

जलव्यवपदार्थ (जिलेटिन) ...	११-१० भाग।
फस्फेटचूर्ण ...	५१-०४ "
कार्बन चूर्ण ...	११-१० "
फस्फेट अथ मैग्नेशिया ...	१-१६ "
मोडा और नमक ...	१-२० "

प्रथम अवस्थामें हाडकी बनावट मांसपेशी जैसी  
रहती है। इसमें छोटी-छोटी छिद एक साथ मिले रहते  
हैं। परन्तु गिरकी खोपड़ी और कन्धेके हाडमें वेदा  
नहीं रहता। क्रमसे इस मांसपेशीमें पार्थिव पदार्थ,  
फस्फेटचूर्ण और कार्बन चूर्णके जलनसे वह सख्त हो  
जाता है। किसी प्रकारके जलमय द्रावकमें हाड  
भिगाकर रखनेसे पार्थिव पदार्थ गल और वह  
फिर कोमल एवं स्थितिसापक हो जाता है। हाडमें  
अस्थि ताप लगानेसे जानाब पदार्थ नहीं रहता,  
इसीसे जरासा चिन्ता होनेपर वह चूर-चूर हो जाता  
है। अतएव दोनों प्रकारके पदार्थोंके न रहनेसे हाड  
कठिन होना कैसे सम्भव है।

वचपनके हाडमें पार्थिव पदार्थ कम रहता है,  
इसमें खेलते-खेलते लड़कोंके इतना गिर पड़नेपर  
भी हड्डी नहीं टूटती। फिर परिपक्व वयसमें थोड़ी  
भी धोत लग जानेसे ही बहुत पीड़ा होती और सहज  
ही हाड टूट जाता है।

गिरावकी थोड़ी दुर्घटना द्वारा सालन पासन न

कारनेसे उनके हाडमें पार्थिव पदार्थ कम पैदा होता,  
सुतरां वह कोमल हो जाता है। इसीसे कितने ही  
रोगी बच्चोंके उठकर चलने फिरनेपर शरीरके  
भासे पेर टड़े पड़ते हैं। इसका नाम है रिकेट्स  
रोग। दरिद्रोंके घरमें ही यह अधिक देखा जाता है।

अस्थि ही शरीर निर्माणका प्रधान उपादान है।  
देहकी प्रधान प्रधान इन्द्रियां रह सकनेके लिये ही  
अस्थिमें गद्गर निर्मित होता और देह सुकोमलसे  
चालित होनेके लिये कोमलता देहके साथ मिलता  
है। हाड श्वेतवर्ण, कठिन और स्थितिसापक है।  
हाडका छपरीभाग कठिन, संयत और चिकना तथा  
भीतर भाग ठोका मधुमच्छीके कर्त जैसा किङ्क-  
युक्त है।

शरीरके हाड चार श्रेणियोंमें विभक्त हैं, यथा—  
दीर्घास्थि, क्षुद्रास्थि, प्रगुहास्थि एवं विपमास्थि।  
शरीरकी जब एव अङ्गगुहामें दीर्घास्थि है। ये सब  
हाड खोखले हैं। इनके भीतर मज्जा रहती है।

सारे कदालमें २८४ पृथक् पृथक् हाड हैं।  
यथा—मैरुदण्डमें २६, करोटी ८, कर्णास्थि ६,  
मुखास्थि १४, पक्षर एवं वक्षस्थि २६, ऊर्ध्वगुहा  
६४, अङ्गगुहा ६०। इनके सिवा दांत, प्यातिता  
सिमानेद एवं अन्यथा वासिंयन अस्थियां ८० हैं।

हमारे देहके अस्थितन्त्र मतसे मनुष्यके शरीरमें  
मयसमेत १०० अस्थि हैं। इनमें दो हाडों और दो  
पैरोंके १२०, दोनों पार्श्व, कटिदेग, वक्षःस्थल, पृष्ठ  
एवं छदरमें ११०, शीयाके ऊपर ६१—यही १००  
अस्थि हैं।

पैरकी प्रत्येक अङ्गुलीमें तीन-तीन करके १५,  
पदतलमें ६, कूर्ची (भूमध्य) में २, पड़ोमें १, गुल्फमें  
२, जातुमें १, छद्देगमें १, इसी तरह दूसरे पैरमें भी  
१०, अस्थि रहते हैं सुतरां हाथ और पैरमें सब  
मिलाकर १६० होंगे।

प्रत्येक पार्श्वमें कत्तीस कत्तीस करके ७२, लिङ्ग या  
योनिमें १, गुच्छमें १, दोनों भित्थोंमें २, पृष्ठवर्गमें १,  
वक्षःस्थलमें ८, पृष्ठमें १० और नेत्रद्वयमें २ अस्थि हैं।

शोवादेगमें ८, कण्ठनालीमें ४, दोनों हस्तोंमें २,

दन्तमं ३२, गामिकां ३, तानुमं १, गण्डस्थलमं २,  
दोगों कागोमं २, गण्ड (मल्लाट)मं २ और मयूकमं  
६ पस्यि हैं।

अथ तन्मये ये सव अस्ति पांच त्रेष्वियोगे विभक्त  
६ । यथा—१ तरुपास्ति, २ कपासास्ति, ३ रुचकास्ति,  
४ वसत्यास्ति, ५ मनुकास्ति ।

पचिकोय, नामिका, कर्ण एवं श्रीवामं तरुणास्थि,  
मस्तक, शङ्ख, ताम्र, गरुडस्थल, स्तम्भ, जानु एवं  
नितम्बमे कपालास्थि, दन्तमे रुचकास्थि ; हस्त, पद,  
पाग्नं, पृष्ठ, वक्ष और उदरमे वक्षयास्थि ; हस्तपदके  
पशुलितल, कूर्चदेग, मणियम्ब, वाहुहय एवं जङ्घामे  
गमकास्थि है ।

शरीरकी किस किस स्थानमें कितनी हड्डियां हैं और उनका गठन भादि कैसा है, इसका विस्तारित विवरण उस उस ग्रन्थमें देखो ।

मनुष्य प्रशक्तिके कुछ हाइड्रोजेन के भीतर मल्ला है। अनेक मल्लिकीयों के काटों के अन्दर छेद नहीं होता। हाइड्रोजेन, कुछ जानवरों के शिरों के हाइड्रोजेन वायु रहता है। इच्छा करने से ये हमलोग निश्वास नीचे फेफड़े की वायु से भर सकते हैं। फेफड़ा वायु से परिपूर्ण रहने पर जल में डूब जाते भी शरीर ऊपर उतरा जाता है। पक्षी भी इसी तरह निश्वास नीचे कर हाइड्रोजेन के भीतर वायु भर सकते हैं। इसीसे इच्छा करते ही ये सब जमीन पर से अनायास ही ऊपर उड़ जाते हैं।

दुर्घस मनुष्यके लिये यदि मांसका शरीरका पकाया जाय, तो उसमें हाड़ रचना आवश्यक है। कारण, हाड़का जिलेटिन शरीरके साथ मिल जानेसे वह नष्ट पड्य होता है। जिलेटिन पुष्टिकर है, कि नहीं इसमें मतभेद है। परन्तु यह स्पष्ट देखा जाता है, कि कुत्ते हाड़ खाकर दृढपुष्ट होते हैं। फिर यह भी सुननेमें आता है, कि दुर्भिक्षके समय नरसे घोर व्युत्थेमके बादमी मछलीका कांटा घोर घनेक जगहोंका हाड़ खाकर प्राणधारण करते हैं।

सहराचर हाड़की पुरो, कश्मीरी आदि पोर नामा  
मकाराखे पक्षोंकी झूठ बनती है। असभ्य लोग

हाइसे तीर और वल्लभकी गांधी तय्यार करते हैं। दक्षिण अमेरिका और ताताारकी कोई कोई जाति लकड़ीके बगलमें हाड़ जलाकर चांग बनाती है। उसी चांगसे उसको रसोई आदिका काम चलता है। भूमिमें अस्थिभण्डालानेसे उसकी उर्वरतागन्नि बढ़ती है। हाड़के कायलेसे चीनी आदि कीतना ही चीजें साफ की जाती हैं।

अस्थिर, अपि दिशो ।

अस्य कुण्ड ( सं० स्तो० ) नरकविशेष । इत्थं नरकमें  
हड्डो ह्यो हड्डो देखायो देतो है । ओ लोग गधामें  
विष्णुपदपर पिण्डदान नहीं करते, वह अस्य कुण्ड-  
नरकमें डाले जाते हैं । ( ब्रह्मवैवर्त )

अस्थिकृत् ( सं० पु० ) करोति, कृ-क्षिप् प्रत्यः कृत्,  
 १-तत् । अस्थिकारक मेदोधातुविशेष, मगज, हड्डीका  
 गुदा । वैद्यगात्रमतमें मेदोधातुसे अस्थि वनता है ।

अस्थिगतस्वर ( सं. पु. ) अस्थिमें पड़नेवा बुध्दा स्वर, हड्डीका बुध्दार । मंद एवं अस्थिका कुजन, श्वात, विरेक, कर्दि और गात्रोका विक्षेप्य अस्थिगतस्वरमें होता है । ( वैषयविषय ) इसका प्रतिकार यान्त्रिक औषध, अस्थिकर्म और अभ्यङ्गोद्योग्य है ।

अस्थिषण्डि ( सं० पु०-स्त्री० ) अस्थिरोग, गांठकी  
बीमारी ।

असिद्धानित ( सं० स्त्री० ) सुश्रुतोक्त काण्डभन्न  
नामक रोग विषेय, शिकस्तगी-उत्सृष्टान्, उड्डी-  
टटन ।

अस्मिन् ( सं. पु. ) अस्मि जायते, अस्मि-जन्म-उ ।  
 १ अस्मि-धातुजात मञ्जा, मग्न, गूदा । २ यच्च,  
 विजली, गात्र । ( वै. द्वि. ) १ अस्मिन् उत्पन्न, जो  
 हड्डीसे पैदा हो ।

अस्थिजननी ( सं० स्त्री० ) १ यसाधातु, चर्बी । २ मेदो-  
धातु, भगल, गूदा ।

અસિત (સં. ત્રિ.) વજ્રસ, નાપાયદાર, જો ધમોમ  
ન જુદા હો ।

प्रस्थिति ( सं० प्रो० ) अभावे नञ् तत् । १ स्थितिका  
अभाव, अस्थेय, अगह या हानतकी । अदममौजदगी ।  
२ मर्यादाका अभाव, हृदका न होना । ( त्रि० ) नञ्-

बहुमी० । १ मर्यादागुण्य, बहद । ४ खेयंरहित, डायांडोल ।

अस्थितुण्ड ( सं० पु० ) अस्थीव कठिनं तुण्डमस्य । अस्थिविग्रह, कोई बिड़िया । इसके सुंहुमें बड्डी ही बड्डी रहती है ।

अस्थितेजसु, अस्थिज्ज्ञेक्षो ।

अस्थितोद ( सं० पु० ) १ अस्थिकी धुषीविहवत् वेदना, बड्डीमें सुंहुं सुभने-जेसा ददे । २ अस्थिपोड़ा, बड्डी की बीमारी ।

अस्थित्वस् ( सं० स्त्री० ) अस्थिकी त्वक्, बड्डीके ऊपरकी भित्री ।

अस्थिधन्वन् ( सं० पु० ) अस्थिमयं धनुस्त्व, अण्ड-ममा० । शिव, बड्डीकी कमान् बांधनेवाले गहर । अस्थिनिर्मित धनुष रखनेमें शिवकी अस्थिधन्वा कहते हैं ।

अस्थिपञ्चर ( सं० पु० ) अस्थिपञ्चर दस । १ शरीरस्थ अस्थिसमूह, जिसकी बड्डीका जखीरा । २ पिञ्चराकार कष्टान्, ठठरी । बराय देखो ।

अस्थिप्रक्षेप ( सं० पु० ) अतस्य अस्थौ गङ्गाया यथा-विधि प्रक्षेपः, ६-तत् । सत्कार बाद अत व्यक्तिके अस्थिविधानका क्रमसे गङ्गामें समर्पण किया जाना, बड्डीका गङ्गामें डेराना ।

अस्थिफल ( सं० पु० ) पनसुतप, कटङ्गलका पेड़ ।

अस्थिमक्ष ( सं० पु० ) अस्थि मक्षयति, अस्थि चुरा० भक्ष-य । १ कुक्षुट, कुत्ता । २ अमान, गौदड़ । ३ अस्थिखानेवाली पक्षी, जो बिड़िया बड्डी निगल जाती है ।

अस्थिमक्ष ( सं० स्त्री० ) शीपथि विग्रह, कोई जड़ी मूटो ।

अस्थिमह ( सं० पु० ) अस्थी महः, ६-तत् । १ अस्थि-भञ्जन, शिकस्तगी ससुपान्, बड्डीटूटन । २ इसी नामका रोगविग्रह, बड्डीटूटन ।

अस्थिमुञ्ज, अस्थिमक्ष देखो ।

अस्थिभूयस् ( दे० स्त्री० ) अस्थिमय, छाया हुआ, जिसमें सूपकर बड्डी ही बड्डी रहे ।

अस्थिभेद ( सं० पु० ) १ अस्थिमह, शिकस्तगी-ससु-पान् । २ अस्थिविग्रह, किसी किछकी बड्डी ।

अस्थिभेदक ( सं० स्त्री० ) अस्थि मह करनेवाला, जो बड्डी तोड़ता हो ।

अस्थिमत् ( सं० लि० ) अस्थीनि सन्तस्य मतुप् । सुष्ठवंशविग्रह, जो बड्डी ही बड्डी रखता हो ।

अस्थिमय ( सं० स्त्री० ) अस्थी विकारः मयट् । अस्थि-निर्मित, बड्डीका बना हुआ, जिसमें बड्डी ही बड्डी रहे ।

अस्थिमर्म ( सं० स्त्री० ) ६-तत् । अस्थिका मर्म, बड्डीका मालुक सुकाम । यह अटसंशक होता है । कटिमें दो, गितस्त्रमें दो, अंगफलकमें दो और गङ्गमें दो अस्थिमर्म रहता है ।

अस्थिमाना ( सं० स्त्री० ) अस्थिनिर्मिता माला । १ अस्थिनिर्मित जपकी गुटिका, बड्डीसे बनी जप करनेकी माला । ६-तत् । २ अस्थियंगो, बड्डीको कतार । ३ अस्थिसूत्र, बड्डीका हार ।

अस्थिमानिन् ( सं० पु० ) अस्थिमाना सुष्ठवप्रयितास्त्रि-समूहोऽप्यस्य, अस्थिमाना हनि । शिव, बड्डीका हार पञ्चनेवाले महादेव ।

अस्थियुज्ज ( सं० पु० ) अस्थि युज्जति, युज्-जिन् । बड्डीका पेड़ ।

अस्थियोग ( सं० पु० ) भग्न अस्थिका संश्लेष, टूटी बड्डीका मिलान ।

अस्थिर ( सं० स्त्री० ) न स्थिरम्, नञ्-तत् । १ स्थिर न रहनेवाला, नापायदार, जो टिकता न हो । २ कम्पायमान, अस्थिर, चुनबुला, जो कांप रहा हो । ३ अनिश्चित, सुभवा, नामालूम । ४ अविश्वसनीय, नाकाबिल-पतवार, जो पक्का न हो । ( हिं० ) ५ स्थिर, टिका हुआ ।

अस्थिरता ( सं० स्त्री० ) १ स्थिरताका अभाव, चाञ्चल्य, अनिश्चितता, नापायदारो, चुनबुलाहट, तगेयुट, डायांडोलवन । ( हिं० ) २ ठहराव, मजबूती ।

अस्थिरत्व ( सं० स्त्री० ) अस्थिरता देखो ।

अस्थिराक्षिक ( सं० पु० ) हिमाल तब, मोन-पट्टेका पेड़ ।

अस्थिवत् ( सं० स्त्री० ) अस्थिमय, उन्मुखानी, बड्डीदार ।

अस्थिविग्रह ( सं० पु० ) अति-धीनत्वात् अस्थि

भारी विषयो देखी यव्य, बहुव्री०। १ शिवके भनुचर भूमी। इनके सृष्टि शरीरमें हड्डी ही हड्डी देख पड़ती है। (त्रि०) २ अतिक्षीण शरीर-युक्त, जो सृष्टकर नकड़ी बन गया हो।

अस्थिग्रहना (मं० स्त्री०) अस्थ्यां ग्रहणेन योजनहेतुः। अस्थिमंहार, हड्डीभङ्ग।

अस्थिग्रहस्तिका, अस्थिग्रहा देवी।

अस्थिमेष (मं० त्रि०) अस्थिमात्रं मेषो यव्य, आक० बहुव्री०। मांसादिगन्ध, अतिक्षय, निहायत लागूर, बहुत दुबला, जिसके निम्नमे हड्डी ही हड्डी देख पड़े।

अस्थिगोष (मं० पु०) अस्थिका निर्जनत्व और चय, हड्डीकी खुरकी और घटती।

अस्थिमंहार (मं० पु०) अस्थीनिर्ममं हति श्रुत्ययति, अस्थि-मन्-घृ-घल्। अस्थिमान् हस्त, हड्डीजुका पेड़।

अस्थिमंहारक (मं० पु०) गहड़ पत्ती, हड्डीगोला।

अस्थिमंहारिका (मं० स्त्री०) अस्थिमंहार देवी।

अस्थिमहात (सं० पु०) अस्थिमेलनस्थल, हड्डीके छोड़की जगह। अस्थिमहात अष्टादश काले हैं,—गुल्फमें पांच; कान्त, वक्ष, कटिदेश एवं मस्तकमें एक-एक।

अस्थिमक्षय (मं० पु०) मृत्यु दाहानन्तरं अस्थ्यां मक्षयः। मयदाहानन्तरं चित्तके अस्थिका संघट्ट, मुदां लानने बाद चित्तकी हड्डियोंका इकट्ठा करना। पैदिका समय अस्थि इकट्ठा कर ब्राह्मण महीमें गाड़ देते थे। आज भी अग्निहोत्री ब्राह्मण और क्षत्रिय राजा ऐसा ही करते हैं। सुविधा पानेसे प्रायः सकल ही मक्षित भूमि और अस्थिको गङ्गाजलमें छोड़ते हैं। सर्वतर्तने लिखा है,—प्रथम, द्वितीय, पञ्चम, सप्तम अथवा अष्टम दिन श्राविके साथ चित्तसे अस्थिमक्षय करना चाहिये। किसी स्थानमें द्वितीय दिन भी अस्थिमक्षयका विधान है। वैष्णव चतुर्थ दिवस अस्थिमक्षय करते हैं। अनेक-रिक्त है।

अस्थिमन्थनकर (सं० पु०) मथन, हड्डीमें घुस छानेवाला लहसुन।

अस्थिमन्थनजनी (मं० स्त्री०) अस्थिमन्थन देवी।

अस्थिमन्थि (मं० स्त्री०) १ अस्थिमन्थनकार, हड्डी मिसनेकी जगह। २ अस्थियोग, टूटी हड्डीका मिलान।

अस्थिमन्थिक, अस्थिमन्थन देवी।

अस्थिमन्थन (सं० स्त्री०) मृत व्यक्तिके अस्थिका गङ्गामें फेंका जाना, हड्डीका सेराना।

अस्थिसमुद्रव (मं० पु०) मज्जा, चर्बी।

अस्थिसंस्थान (सं० पु०) राल, धूना।

अस्थिमध्व (सं० पु०) अस्थिः सध्वः कारणं यव्य, बहुव्री०। १ अस्थिजात मज्जा धातु, हड्डीसे पैदा होनेवाली चर्बी। २ यव्य। इन्द्रने टघीची मुनिकी हड्डियोंसे यव्य बनाया था। इसीसे वज्रकी अस्थि-सध्व कहते हैं। ३ (त्रि०) अस्थिसे उत्पन्न, जो हड्डीसे पैदा हो।

अस्थिमध्वच्छेद (मं० पु०) मज्जा, चर्बी।

अस्थिसार (सं० पु०) अस्थ्यां सारः पाकपरिणामः, ३ तत्। १ मज्जा धातु, चर्बी। (त्रि०) अस्थिसे सारी यव्य, बहुव्री०। २ रक्तमांसगन्ध, जिसमें गोश्त और खून न रहे। चर्मित भाषामें अतिशीर्ण व्यक्तिको भी अस्थिसार कहते हैं।

अस्थिसारस्थिता (सं० स्त्री०) मज्जा, चर्बी।

अस्थिस्थय (सं० पु०) शरीर, जिसमें, जिस चीजमें हड्डीके खम्भे रहें।

अस्थिच्छेद (मं० पु०) मज्जा धातु, चर्बी।

अस्थिच्छेदमंत्र, अस्थिच्छेद देवी।

अस्थिसांस (सं० त्रि०) अस्थिकी द्रव्यक द्रव्यक गिर-वानेवाला, जो हड्डियोंको धर-धर बिखरवा देता हो।

अस्थूरि (सं० पु०) न तिष्ठति, स्या बाहु० कूरि। १ बहुत अस्थयुक्त रथ, जिस गाड़ोंमें बहुतसे घोड़े जुते। (त्रि०) २ बहुत अस्थयुक्त, जिसमें एकसे ज्यादा घोड़े रहें। ३ एक ही और न रखनेवाला, जो एकसे ज्यादा पड़नू रखता हो। "अस्थूरि नो दासं यथाति मृतं" (अथ० ४/१/१८१)

अस्थूल (सं० त्रि०) १ लघु, विरल, सूक्ष्म, पतला, जो मोटा न हो। (त्रि०) २ स्थूल, मोटा, भारी।

अस्यैयस् (सं० त्रि०) अयत्न, अनवस्थित, अधीर,  
नापायदार, विसर्वात्, सुतगेयर, जो ठहरा न हो।

अस्यैयं (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ अयत्नता,  
अधैर्यं, नापायदारी, विसर्वात्। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०।  
२ स्वैर्यहीन, विसर्वात्, जो ठहरा न हो।

अस्यत् (३० त्रि०) स्नानसे प्रेम न रखनेवाला,  
जो नह्नाता न हो।

अस्यत् (हिं०) जान देना।

अस्यत् (सं० त्रि०) सारा: शिरा: यस्मिन् न  
विद्यन्ते, नञ्-बहुव्री०। शिरा-वर्जित, स्यूत शरीर-  
शून्य, नसें न रखनेवाला।

अस्यत् (सं० त्रि०) १ कर्षण, प्रकृ, कठिन, रुखा,  
स्यूत, जो चिकना न हो। २ निदये, नानिहरवात्।

अस्यत् (सं० स्त्री०) अस्यत् चाक्षिप्यन्तं  
दातु कर्मधा०। देवदाह।

अस्यत् (सं० त्रि०) अस्यत् देवी।

अस्यत् (सं० पु०) अभावे नञ्-तत्। १ स्नेहका  
अभाव, सुहृद्व्यतकी अदमर्माजुदगी। (त्रि०) नञ्-  
बहुव्री०। २ स्नेहशून्य, सुहृद्व्यतसे छाती।

अस्यत् (सं० स्त्री०) Hospital, औषधालय, दवाखाना।

अस्यत् (सं० पु०) अयत्न देना।

अस्यत् (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ चलन-  
का अभाव, अदमर्माजुदगी। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०।  
२ क्रियाशून्य, हरकत न करनेवाला।

अस्यत् (सं० पु०) अशुभ भावे घञ्, अभावे नञ्-  
तत्। १ अशुभका अभाव, जिस हानतमें हू न सके।  
(हिं०) २ अशुभ, कुपयौ। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०।  
३ अशुभशून्य, जो हता न हो।

अस्यत् (सं० स्त्री०) अशुभ वस्तुका न हूना, नापाक  
चोशुसे किनाराकशी।

अस्यत् (सं० त्रि०) अशुभके अयोग्य, अशुभ,  
नापाक, जिसे हू न सके।

अस्यत् (सं० पु०) नास्ति अशुभः विषयसम्बन्धी  
यत् तादृशो योगः, कर्मधा०। १ विषयसम्बन्धी, जिस  
वातमें किसी वस्तुका सालच न रहे। २ निर्विकल्पक  
ज्ञान, निराली समझ।

अस्यत् (सं० स्त्री०) आकाशवर्णी, आसमानो वेल।  
अस्यत् (सं० त्रि०) जो कूपा न गया हो।

अस्यत् (सं० चि०) नञ्-तत्। अयत्न, मखलत,  
नासाफ, नासासुम।

अस्यत् (सं० त्रि०) अनिर्वाय, दुर्धर, गेर-काविल-  
मुजाहिमत, नाकाविल-मुकावला, जो जीता न गया  
हो।

अस्यत् (सं० त्रि०) न स्फुटमर्धम्, अर्धार्थे अयत्न,  
नञ्-तत्। अशुभगोचर, नाकाविल-मस, जो हूने  
नायक न हो।

अस्यत् (सं० त्रि०) अशुभ न किया हुआ, जो कूपा  
न गया हो।

अस्यत् (सं० त्रि०) अतिशय शुद्ध, निहायत  
पाकीजा, जो बुराईसे हू न गया हो।

अस्यत् (सं० त्रि०) अग्निका अशुभ न किये  
हुआ, जो धामसे हू न गया हो।

अस्यत् (सं० स्त्री०) अशुभका अभाव, न हूनेकी  
हालत, कूपाहृतसे किनारा।

अस्यत् (सं० त्रि०) १ अग्निका, अशुभ, अशुभ  
रखनेवाला, अशुभ, जो आशुचो न हो। २ विरक्त,  
लापरवा।

अस्यत् (सं० त्रि०) अशुभ, अशुभ, अशुभ,  
नामरगूब, नारवा, जो वाहने लायक न हो।

अस्यत् (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ अशुभका  
अभाव, अशुभका न होना। (त्रि०) नञ्-बहुव्री०।  
२ अशुभरहित, निष्कृष्ट, जो आशुचो न हो।

अस्यत् (सं० त्रि०) न स्फुटं प्रकाशम्, नञ्-तत्।  
१ प्रकाशरहित, अयत्न, नासाफ, पोमीदा, देख न  
पड़नेवाला। (स्त्री०) २ अयत्न वाक्य, नासाफ  
कलाप, जो बात समझ न पड़ती हो।

अस्यत् (सं० स्त्री०) अयत्न परिणाम, नासाफ  
मतीजा। २ त्रिकोणादिका अशुभ चैत्रफल, सुप्तस  
मगैरहका मोटा रक्का।

अस्यत् (सं० त्रि०) अशुभ देना देना।

अस्यत् (सं० त्रि०) अशुभ अयत्न वाक्य।  
१ अयत्नवाक्यस्थित, लुकमत करनेवाला, जो साफ



मारो विग्रहो देहो यस्य, बहुव्री० । १ शिवकी अनुचर भूमी । इनके सूखे शरीरमें हड्डी ही हड्डी देख पड़ती हैं । ( त्रि० ) २ अतिघीण शरीर-युक्त, जो सूखकर लकड़ी बन गया हो ।

अस्थिशृङ्खला ( स० स्त्री० ) अस्थ्यां शृङ्खलेषु योजनहेतुः ।

अस्थिसंहार, हड्डीभट्ट ।

अस्थिशृङ्खलिका, अस्थिशृङ्खला देखो ।

अस्थिशेष ( स० त्रि० ) अस्थिमात्रं शेषो यस्य, शाक० बहुव्री० । मांसादिशून्य, अतिछन्न, निहायत लांगूर, बहुत दुबला, जिसके निम्नमे हड्डी ही हड्डी देख पड़े ।

अस्थिशेष ( स० पु० ) अस्थिका निर्जलत्व और चय, हड्डीकी खुरकी और घटती ।

अस्थिसंहार ( स० पु० ) अस्थीनिःसंहतिः श्रृंजयति,

अस्थि-सम्-ह-रण् । अस्थिमान् हृत्त, हड्डीभट्टा पेड़ ।

अस्थिसंहारक ( स० पु० ) गहड़ पत्ती, हड्डीगोला ।

अस्थिसंहारिका ( स० स्त्री० ) अस्थिसंहार देखो ।

अस्थिसङ्घात ( सं० पु० ) अस्थिमेलनस्थल, हड्डीकी जोड़की जगह । अस्थिसङ्घात अष्टादश हाते हैं,— शुल्फमें पांच ; जाड़, बहुष्ण, कटिदेश एवं मस्तकमें एक-एक ।

अस्थिसञ्चय ( स० पु० ) मृतस्य दाहानन्तरं अस्थ्यां सञ्चयः । शयदाहानन्तर चिताके अस्थिका संग्रह, मुर्दा जलाने बाद चिताकी हड्डियोंका इकट्ठा करना । वैदिक समय अस्थि इकट्ठा कर ब्राह्मण महीमें गाड़ देते थे । पाज भी अग्निहोत्री ब्राह्मण और चतुरिय राजा ऐसा ही करते हैं । सुविधा धानसे प्रायः सकल ही सञ्चित भस्म और अस्थिको गङ्गाजलमें छोड़ते हैं । सर्वर्तने लिखा है,—प्रथम, द्वितीय, पञ्चम, सप्तम अथवा नवम दिन आतिका साध चितासे अस्थिसञ्चय करना चाहिये । किसी स्थानमें द्वितीय दिन भी अस्थि-मञ्चयका विधान है । वैष्णव चतुर्थ दिवस अस्थिसञ्चय करते हैं । अनेक शब्द देखो ।

अस्थिसन्धानकर ( सं० पु० ) लघु, हड्डीमें घुस जानेवाला सहस्रन ।

अस्थिसन्धानजनी ( स० स्त्री० ) अस्थिसंहार देखो ।

अस्थिसन्धि ( स० स्त्री० ) १ अस्थिसन्धिलनस्थान, हड्डी मिलनेकी जगह । २ अस्थियोग, टूटी हड्डीका मिलान ।

अस्थिसन्धिक, अस्थिसंहार देखो ।

अस्थिसमर्पण ( सं० स्त्री० ) मृत व्यक्तिके अस्थिका गङ्गामें फेंका जाना, हड्डीका सेराना ।

अस्थिसमुद्भव ( सं० पु० ) मज्जा, चर्बी ।

अस्थिसन्धस्थन ( सं० पु० ) राल, घुना ।

अस्थिसम्भव ( सं० पु० ) अस्थिः सम्भवः कारणं यस्य, बहुव्री० । १ अस्थिजात मज्जा धातु, हड्डीसे पैदा होनेवाली चर्बी । २ वक्त् । इन्द्रने दधौची सुनिकी हड्डियोंसे वक्त् बनाया था । इसीसे वक्त्की अस्थि-सम्भव कहते हैं । ३ ( त्रि० ) अस्थिसे उत्पन्न, जो हड्डीसे पैदा हो ।

अस्थिसम्भवच्छेद ( सं० पु० ) मज्जा, चर्बी ।

अस्थिसार ( सं० पु० ) अस्थ्यां सारः पाकपरिणामः, इतत् । १ मज्जा धातु, चर्बी । ( त्रि० ) अस्थ्येषु सारो यस्य, बहुव्री० । २ रक्तासंशुष्य, जिसमें गोमूत्र और खून न रहे । च्लित भाषामें अतिशीघ्र व्यक्तिको भी अस्थिसार कहते हैं ।

अस्थिसारस्थिता ( सं० स्त्री० ) मज्जा, चरबी ।

अस्थिस्थण ( सं० पु० ) शरीर, जिस, जिस चीजमें हड्डीकी खम्भे रहें ।

अस्थिच्छेद ( सं० पु० ) मज्जा धातु, चरबी ।

अस्थिच्छेदसंग्रह, अस्थिच्छेद देखो ।

अस्थिसौघ ( वै० त्रि० ) अस्थिको दृष्यक् दृश्यक् गिर-वानेवाला, जो हड्डियोंको इधर-उधर बिखरवा देता हो ।

अस्थूरि ( वै० पु० ) न तिष्ठति, स्या धातु० कूरि । १ बहु-अश्वयुक्त रथ, जिस गाड़ीमें बहुतसे घोड़े खुरे । ( त्रि० ) २ बहु-अश्वयुक्त, जिसमें एकसे ज्यादा घोड़े रहें । ३ एक ही और न रखनेवाला, जो एकसे ज्यादा पड़लू रखता हो । “अस्थूरि मो मांसं चानि सं गुह्यं” ( अक् ४।१।१८१ )

अस्थूल ( सं० त्रि० ) १ लघु, विरल, सूक्ष्म, पतला, जो मोटा न हो । ( त्रि० ) २ स्थूल, मोटा, भारी ।

अस्मैयम् ( सं० त्रि० ) अपन्न, अनवस्थित, अधीर,  
नापायदार, वैषवात, सुतगैय, जो ठहरा न हो।  
अस्मैय ( सं० स्त्री० ) अभावे मञ्-तत्। १ चपलता,  
अधैर्य, नापायदारी, वैषयाती। ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री०।  
२ स्मैयैहीन, वैषवात, जो ठहरा न हो।  
अस्माष्ट ( ङे० त्रि० ) आत्मने प्रेम न रखनेवाला,  
जो नहाता न हो।  
अस्मान ( हिं० ) आन देखो।  
अस्माविर ( वे० त्रि० ) साराः शिराः यस्मिन् न  
विद्यन्ते, नञ्-बहुव्री०। शिरा-वर्जित, स्थूल शरीर-  
शून्य, नर्से न रखनेवाला।  
अस्मिन्ध ( सं० त्रि० ) १ कर्कश, पक्ष, कठिन, दुखा,  
मध्म, जो चिकना न हो। २ निर्दय, नमिहरवान्।  
अस्मिन्धदाह ( सं० स्त्री० ) अस्मिन्ध चाक्चिष्यशून्यं  
दाह कर्मधा०। टवदाह।  
अस्मिन्धदाहकः, अस्मिन्धदाहकः।  
अस्मैष्ठ ( सं० पु० ) अभावे मञ्-तत्। १ खेहका  
अभाव, सुहृद्व्यतकी अदमसौज्दगी। ( त्रि० ) नञ्-  
बहुव्री०। २ अहृदय, सुहृद्व्यतमे स्थाली।  
अस्मिताल ( सं० स्त्री० ) Hospital, औषधानय, दवाखाना।  
अस्मद् ( सं० पु० ) अस्मद् देखो।  
अस्मद्ग ( सं० स्त्री० ) अभावे मञ्-तत्। १ चलन-  
का अभाव, अदमहरकती। ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री०।  
२ क्रियाशून्य, हरकत न करनेवाला।  
अस्मर्ग ( सं० पु० ) अस्मर्ग भावे घञ्, अभावे मञ्-  
तत्। १ स्मर्गका अभाव, जिस ज्ञातमें छू न सके।  
( हिं० ) २ स्मर्ग, दुवायी। ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री०।  
१ स्मर्गशून्य, जो ज्ञाता न हो।  
अस्मर्गन ( सं० स्त्री० ) अशुद्ध वस्तुका न हूना, नापाक  
चीकने किमाराकशी।  
अस्मर्गनीय ( सं० त्रि० ) स्मर्गके अयोग्य, अशुद्ध,  
नापाक, जिसे छू न सके।  
अस्मर्गयोग ( सं० पु० ) नास्ति अर्गः विषयसम्बन्धो  
यत् तादृशो योगः, कर्मधा०। १ विषयसुहृद्व्यत, जिस  
धातमें किसी वस्तुका लालच न रहे। २ निर्विकल्पक  
ज्ञान, निराली समझ।

अस्मर्ग ( सं० स्त्री० ) आकाशवल्ली, आसमानो वेल।  
अस्मर्गित ( सं० त्रि० ) जो छूषा न गया हो।  
अस्मष्ट ( सं० चि० ) मञ्-तत्। अव्यक्त, मखलत,  
नामाफ, नामालभ।  
अस्मृत ( वे० त्रि० ) अनिवार्य, दुर्धर, गैर-काविल-  
मुजाहिमत, नाकाविल-मुकावला, जो जीता न गया  
हो।  
अस्मृष्ट ( सं० त्रि० ) न स्मृष्टमर्तम्, अर्थात् अप-  
मञ्-तत्। अमर्गोचर, नाकाविल-मम, जो छूने  
नायक न हो।  
अस्मृष्ट ( सं० त्रि० ) अमर्ग न किया हुआ, जो छूषा  
न गया हो।  
अस्मृष्टरजस्तमस्क ( सं० त्रि० ) अतिशय शुद्ध, निहायत  
पाकीजा, जो बुराईसे छू न गया हो।  
अस्मृष्टयज्ञि ( सं० त्रि० ) अनिका अमर्ग न किये  
हुआ, जो चागसे छू न गया हो।  
अस्मृष्टि ( सं० स्त्री० ) स्मर्गका अभाव, न छूनेकी  
ज्ञानत, छूपाइतमे किमारा।  
अस्मृष्ट ( सं० त्रि० ) १ अनिच्छुक, अस्तुष्ट, स्वादिश न  
रखनेवाला, खुरसन्द, जो लालची न हो। २ विरक्त,  
लापरवा।  
अस्मृष्टणीय ( सं० त्रि० ) अकाम्य, अनिष्ट, अमयस्द,  
नामरगूढ, नारवा, जो चाहने लायक न हो।  
अस्मृष्टा ( सं० स्त्री० ) अभावे मञ्-तत्। १ इच्छाका  
अभाव, स्वादिशका न होना। ( त्रि० ) नञ्-बहुव्री०।  
२ अस्मृष्टारहित, निष्कृष्ट, जो लालची न हो।  
अस्मृष्ट ( सं० त्रि० ) न स्मृष्टं प्रकाशम्, नञ्-तत्।  
१ प्रकाशरहित, अव्यक्त, नामाफ, योगीदा, देख न  
पड़नेवाला। ( स्त्री० ) २ अव्यक्त वाक्य, नामाफ  
कलाम, जो बात समझ न पड़ती हो।  
अस्फुटफल ( सं० स्त्री० ) अव्यक्त परिणाम, नामाफ  
नतीजा। २ त्रिकोणादिका हृत् स्वेतफल, सुषक्तस  
वर्गे रङ्गका मोटा रङ्गमा।  
अस्फुटवाक्, अस्फुटवाक् देखो।  
अस्फुटवाच् ( सं० त्रि० ) अस्फुटा अव्यक्ता वाच् यस्य।  
१ अव्यक्तवर्णजल्पित, लुक्कत करनेवाला, जो अफ

न धोतता हो। (स्त्री०) अस्फुटा चासी वाक् चेति, कर्मधा०। २ अश्वत्त वाक्, नासाफ कलाम, तोतलो बोली।

अस्फोट (सं० पु०) काश्चनहृत्, कचनारका पेड़।

अस्मत्ता (सं० अथ०) अस्मद् बाहु० त्वाच्। हमारे साथ, हमलोगोंमें।

अस्मत्ताश्च, अस्मत्ताश्च, देखो।

अस्मद् (सं० त्रि०) अस्मत्ते क्षियते देहनायात् पयात् अस्मत् क्षेपणे (पुष्पक्षिप्ता नदिक्। अ० १११६६) इति मदिक्। उत्तम पुरुष, मैं यह अर्थ समझानेका सर्वनामविशेष, देहभिमानी जीव। अस्मद् शब्दका रूप तोनो लिङ्गोंमें एक ही सा रहता है।

युष्मद् और अस्मद् शब्दके उत्तर इदमर्थमें छ एवं अण् प्रत्यय होता है। आवयोः अस्माकं वा अर्थ अस्मदीयः। यह हम दोनों आदमियों वा बहुत आदमियोंका है। (तन्निशचि च पुष्पाकाका। पा ३।३।१) खल् और अण् प्रत्यय परे रहनेपर बहुवचनार्थमें युष्मद् शब्दके स्थानमें युष्माक, अस्मद् शब्दके स्थानमें अस्माक आदेश होता है। आस्माकीनः। आस्माकाः। यह हम दो आदमियोंका है। (तत्तन्मनकावेकवचने। पा ३।३।१) खल् एवं अण् प्रत्यय परे रहनेसे एकवचनार्थमें युष्मद् शब्दके स्थानमें तवक एवं अस्मद् शब्दके स्थानमें ममक आदेश होता है। मामकीनः। मामकाः। यह मेरा है। मम अयम् अस्मद् छ। मदीयः। (प्रत्ययपरपदयोगे। पा ३।३।१८) प्रत्यय वा उत्तर पद परे रहनेसे म पर्यन्त एकाग्र युष्मद् शब्दके स्थानमें त्वद् एवं अस्मद् शब्दके स्थानमें मद आदेश होता है। मदीयः। उत्तरपद परे रहनेसे, मत्पुत्रः ऐसा रूप होगा, तसिल् अस्मत्तः। एकवचनमें मत्तः। मामिच्छति। (सुप आत्मनः कच०। पा ३।३।१८) मयति। अस्मिच्छति अस्मयति। आमाचडे मापयति। (सि० स्त्री०। पा ३।३।१९ एतमे।) आदयतीति आदयम्। (सि० स्त्री० उक्त एतमे)

अस्मदीय (सं० त्रि०) हमारा, हम लोगोंका।

अस्मद्रात (वे० त्रि०) हम लोगों द्वारा दिया हुआ।

अस्मद्रुह (वे० त्रि०) अहित, मिष, अननुकूल, यद् अन्देश, सुखालिप्त, जो हमसे या मुझसे दगा करता हो।

अस्मद्यक् (वे० अथ०) हमारी शोर, हम लोगोंकी तफ्।

अस्मद्यच् (वे० त्रि०) अस्मानश्चति, अस्मद्-अश्च-क्षिन् अद्यादेशः। १ अस्मद्भिसुख, हमारे प्रति प्रसन्न, हमसे सुखान्वित, जो हमारी शोर घुमा हो। (अथ०) २ हमारी शोर, हम लोगोंकी तफ्।

अस्मद्विध (सं० त्रि०) अस्माकमिव विधा धर्मोऽय, बहुव्री०। १ अस्मादृष्ट, हमारे-जैसा, मेरी तरह। २ हम लोगोंमें एक।

अस्मन्त (सं० स्त्री०) सुशी, चूल्हा, भट्टी।

अस्मयु (दे० त्रि०) आत्मन अस्मान् इच्छति, अस्मद्-क्वच्-उ बाहु० दलोपः। हमें चाहनेवाला, जो हमारे लिये अच्छा हो।

अस्मरण (सं० स्त्री०) अनवधान, क्षतिलोप, फरा-मोशी, बिसराहट, याद न रहनेकी हालत।

अस्मरणीय (सं० त्रि०) स्मरणकी अयोग्य, जो याद आने काविल न हो।

अस्माक (वे० त्रि०) अस्माकमिदम्, अस्मद्-अण् अस्माकादेशः पृथो० वेदे ह्रस्वाभावः। अस्मात् सम्बन्धी, हमारा, हमसे-तात्काल रखनेवाला।

अस्मादृष्ट, अस्मादृष्ट, अकचिच देखो।

अस्मार्त (सं० त्रि०) १ स्मरणातिक्रान्त, प्रतिप्राचीन, कूदीम, जमाने दराजका, पुराना। २ नियम-विरुद्ध, अविधि, खिलाफ-कानून, नाजायज़, हराम। ३ शास्त्र-विधानसे सम्बन्ध न रखनेवाला, जो हिन्दुओंके दस्तूरमें न हो।

अस्मिता (सं० त्रि०) विकसित, शिशुफुता, खिला या फूला हुआ।

अस्मिता (सं० स्त्री०) अग्निभावः, तल्। आत्मज्ञाना, ममता, खुदफुरीशे, डोंग। अस्मिताकी योगयात्रा क्लेश, सांख्य मोह और वेदान्त हृदयपायि बताता है।

अस्मृति (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत्। १ स्मृति-हानि, विस्मरणशीलता, फरामोशी, बिसराहट। २ अन्यायता, अव्यवस्था, नाजायज़ी, जो बात कानूनके खिलाफ हो। (वे० अथ०) १ सप्रमाद, असमीक्य, विपरवायीसे।

अक्षर (ये० त्रि०) विज्ञासाधक, विग्रस्त, यतवार  
रचनेवाला, जो गायत्रि न हो ।  
अक्षेहित (ये० स्त्री०) हमारा सम्यग्, हमलोगोंका  
प्रेम, जो खुदर हमारे लिये हो ।  
अक्षयमान (ये० त्रि०) जिसमें न पहुँचनेवाला, जो  
गुजर न रहा हो ।  
अक्षयमीय (सं० स्त्री०) अक्षयमिति शब्दोऽन्यत्र  
सूते मत्वर्थे क । अक्षयम शब्दयुक्तं सूत्र, जिस भजनमें  
अक्षयम शब्द पहले लगे ।  
अक्षय्य (सं० पुं०) इन वाहु० अक्षय, गज० तत् ;  
अमिता अक्षयः, १-तत् । अक्षय न भारा जानेवाला,  
जो तलवारमें सारा न जाता हो ।  
अक्षयैति (सं० पुं०) अक्षिः खड्ग अक्षेतिर्यस्य, बहुव्री० ।  
अक्ष अक्ष न रचनेवाला योद्धा, जो सिपाही तलवारका  
हथियार न रपता हो ।  
अक्षय्य (सं० त्रि०) अक्षिहस्त उत्थापितो येन,  
वाहु० परिनिपातः, बहुव्री० । उद्धृतछत्र, जो तलवार  
छठाये हो ।  
अक्ष (सं० पुं०-स्त्री०) अक्ष सेपथे वाहु० रन् ।  
१ कोण, गोगा, कागा । २ क्षिग, वाग । ३ रत्न,  
खून्, लक्ष । ४ अक्षुका गज, पांशु ।  
अक्षकण्ठ (सं० पुं०) अक्षः कोण इव कण्ठो यस्य ।  
वाण, तीर । अग्रभाग नीकीला होने और शुद्धकाल  
कण्ठमें रत्न लग जानेमें याचकी अक्षकण्ठ कहते हैं ।  
अक्षखदिर (सं० पुं०) अक्षवर्षः रत्नवर्षः खदिरः,  
शाक कर्मधा० । रत्नखदिर वृक्ष, शाक औरका पेड़ ।  
अक्षघ्न (सं० पुं०) तलवार, किसी विद्याका पौधा ।  
अक्षज (सं० स्त्री०) मांस, गोष्ठ ।  
अक्षजित् (सं० पुं०) वनस्यति विजये, कोई जड़ी वृद्धी ।  
अक्षप (सं० पुं०) अक्षं रत्नं पिवति, अक्ष-पा-क ।  
१ राक्षस, बादमखीर, खून् पीनेवाला शम्भु ।  
२ जलोका, जोंक । ३ मत्स्य, खटमल । ४ मूल  
मक्षर । (पाठः कोषः अक्षपत् अक्षपीक्ष्य पाठः) । (अक्षर)  
अक्षपत्र, अक्षपत्र दीखी ।  
अक्षपत्रक (सं० पुं०) अक्षमिव लोहितं पत्रमक्ष,  
बहुव्री० संज्ञायां कन् । मेष्ठावृक्ष, मजीठ ।

अक्षपा (सं० स्त्री०) अक्षं रत्नं पिवति, अक्ष-पा-  
क्षिप क वा, कण्ठे स्त्रीत्वात् टायपि । जलोका, जोंक ।  
२ हाकिनी, डायन ।  
अक्षपित्त (सं० स्त्री०) रत्नापित्त, इमुरात खून् ।  
अक्षफला (सं० स्त्री०) अक्षमिव रत्नं फलमस्याः ।  
गन्धकीवृक्ष, मलायीका पेड़ ।  
अक्षफली, अक्षफला दीखी ।  
अक्षमाष्टका (सं० स्त्री०) अक्षस्य रत्नस्य मातेव  
उत्पादिका, संज्ञायां कन् । रसधातु, कैमूर, अक्ष  
खानेपर आमरसमें मिल पाकयन्त्रमें प्रथम दुग्धवत्  
उत्पन्न होनेवाला रस ।  
अक्षरेण (सं० पुं०) मन्दूर, सेदुर ।  
अक्षरोधिका (सं० स्त्री०) लज्जालुकासता, लाजवती ।  
अक्षरोधिनी, अक्षरोधिका दीखी ।  
अक्षवत् (सं० त्रि०) न स्रवति चरति, खु गती शब्द,  
गज० तत् । १ प्रवाहरहित, जो बहता न हो । अक्ष-  
मस्यस्य मत्तुम सस्य वः । २ रत्नयुक्त, खून्-भालूदा ।  
(ये० त्रि०) ३ खिद्वरहित, जिसमें छराक न रहे ।  
(अक्ष०) अक्षस्येव तत्र तस्येवेति वति । ४ राक्षसी  
भांति, खून्की तरह ।  
अक्षविन्दुच्छ्रदा (सं० स्त्री०) अक्षविन्दुः रत्नविन्दुरिव  
छदः पथं यस्याः, बहुव्री० । लक्षणागमक वृक्ष,  
कोई गांठदार पेड़ ।  
अक्षग्रिम्बी (सं० स्त्री०) रत्नग्रिम्बी, लाल सेम ।  
अक्षसूती (सं० स्त्री०) रत्नस्त्राव, खून्का बहाव,  
कुसुम ।  
अक्षाम (सं० त्रि०) १ असंहत, अविकसगति, मुलायम,  
जो नाकिस न हो ।  
अक्षार्जक (सं० पुं०) अक्षं रत्नं अर्जयति सेवमया,  
अक्ष चुरा०-अर्ज-खुद् । १ खेततुलसी वृक्ष । २ रत्नोत्-  
पादक रस, खून्, पैदा करनेवाला अक्ष । (त्रि०)  
३ रत्नोत्पादक, खून् पैदाकरनेवाला ।  
अक्षह्न (सं० पुं०-स्त्री०) कुडूम, केसर ।  
अक्षि (सं० स्त्री०) अक्ष-कि । १ रत्न, खून् । २ कोण,  
गोगा । ३ कोटि, करोड़ ।  
अक्षिध् (ये० त्रि०) न स्नेषते श्योतति, सिध्-क्षिप,

नञ्-तत् । १ अचरण, जो थका-सांदा न हो । २ शानि न पहुँचानेवाला, जो लुकसान न करता हो । ३ शास्त्रभाष्य, पारसा, सुलक्षपसन्द, जो लड़ता-मिड़ता न हो ।

अस्त्रीवचस् ( वै० त्रि० ) चरण खाद्यविशिष्ट, जो टपक पड़नेवाला खाना रखता हो ।

असु ( सं० स्त्री० ) अस्यते सिध्यते, असु चेपणी क । चसुका जल, अशक, भास् । असुके निरोधसे पीन-सादि रोग उत्पन्न होते हैं ।

असुका ( सं० पु० ) अक्षीरहृत्, कोई यौधा ।

असुव ( सं० स्त्री० ) पोथकी, दाने-दानेकी साखत, बहनेवाले लख्खमने दानेका पड़ना ।

असुवाहिनी ( सं० स्त्री० ) असुवाहक धमनीद्वय, भास् निकालनेवाली दोनो नाड़ी ।

अस्त्रेभ्यः ( वै० त्रि० ) स्त्रिभ-मनिन्, गुणो वा लोपय । १ प्रशस्त, तारीफ़की काविल । २ प्रशस्त, लाजवान, जो सङ्घात-गलता न हो ।

अस्त्र, अस्त्र देखी ।

अस्त्री, अस्त्री देखी ।

अस्त्रील, अस्त्रील देखी ।

अस्त्रोक, अस्त्र देखी ।

अस्त्र ( सं० त्रि० ) नास्ति स्त्रं धनमस्य, बहुव्री० । १ निर्धन, जिसके पास दौलत न रहे । स्त्रः आत्मोय, नञ्-तत् । २ अनात्मोय, जो अपना न हो ।

अस्त्रक, अस्त्र देखी ।

अस्त्रकीय, अस्त्र देखी ।

अस्त्रग ( वै० त्रि० ) निराश्रय, निराश्रय, लामकान्, जो खास अपने भक्तान् न जाता हो ।

अस्त्रगता ( वै० स्त्री० ) निराश्रयता, खामेबदोशी, ठिकाना न लगनेकी हालत ।

अस्त्रच्छः ( सं० त्रि० ) प्रकाशभेद्यः, कलुष, तारीक, कसेफ, धुंधला, जो साफ़ न हो ।

अस्त्रच्छन्दः ( सं० त्रि० ) विरोधे नञ्-तत् । १ पराधीन, आतङ्गत, जो मनमाना काम कर न सकता हो ।

२ शिष्ट, तरवियतपिजीर, सधने योग्य ।

अस्त्रजातिः ( सं० स्त्री० ) न स्वजातिः, नञ्-तत् ।

१ भिन्न वर्ण, अन्य कुल, सुखतलिफ़ जात, जुदा कौम, जो दूध अपना न हो । जैसे, चन्त्रियादि ब्राह्मणकी स्वजाति नहीं होता । ( त्रि० ) न स्वस्ये जातिर्यस्य, नञ्-बहुव्री० । २ भिन्न जाति, सुखतलिफ़ कौमका, जो अपने दूधका न हो ।

अस्त्रतन्त्र ( सं० त्रि० ) न स्वतन्त्रम्, विरोधे नञ्-तत् । १ पराधीन, आतङ्गत, जो आजाद न हो । २ शिष्ट, तरवियत-पिजीर, गरीब ।

अस्त्रता ( सं० स्त्री० ) स्वत्वका न पहुँचना, हक्का न होना ।

अस्त्रत्व ( सं० स्त्री० ) अस्त्रता देखी ।

अस्त्रन्त ( सं० स्त्री० ) अस्त्रान् चद्रजन्तुप्राणानां अन्तो नाथो यस्मात्, ५-बहुव्री० । १ जुलो, जुल्हा । ( त्रि० ) सद्यु न अन्तो यस्य, असमर्थ बहुव्री० । २ दुष्ट परिणाम, जिससे अच्छा नतीजा न निकले । ( पु० ) ३ मरण, मौत ।

अस्त्रप्र ( सं० पु० ) नास्ति स्त्री, निद्रा अस्त्रता वा यस्य, नञ्-बहुव्री० । १ देवता, जो कभी सोता या भूलता न हो । २ निद्रानाश, निद्राभाव, वेदारी, बेकली, नौद न जानेकी हालत । ( त्रि० ) ३ निद्रा-रहित, वेदार, बेकल, जो सोता न हो । ४ कार्यदक्ष, होशियारीसे काम करनेवाला ।

अस्त्रप्रज ( वै० त्रि० ) निद्रारहित, वेदार, जिसे नौद न आये ।

अस्त्रभाव ( सं० पु० ) असाधारण आचरण वा प्रकृति, गैरमानूली चाल या मिजाज । ( त्रि० ) २ भिन्न-प्रकृतिविशिष्ट, सुखतलिफ़-तथोयत ।

अस्त्रर ( सं० पु० ) अशशस्तः स्त्रो यत्र । १ स्त्र-वर्ण-रहित व्यञ्जनमात्र, हर्फ-सही । २ उदात्तादि स्त्र-वर्जित लौकिक उच्चारण, जिस तलफ़्फ़ुजमें क'बे हर्फ़ इजत न रहे । 'सादशोयस्त्रोत्तरः' ( अतर ) ( त्रि० ) ३ मन्दस्त्ररयुक्तः जिसके खुराब भावाज् रहे । ॥ पवि-र्यष्ट, मखलूम, मिला जुला । ( पद्य० ) ५ पविश्यत रूपसे, मखलूम तौरपर ।

अस्त्ररूप ( सं० त्रि० ) न स्वस्ये रूपं यस्य, नञ्-बहुव्री० ।

अस्त्रमान स्वभाव, जो बिलकुल सुख-तलिफ़ हो ।

अस्वार्थ (सं० वि०) स्वार्थाय हितम्, स्वार्थ-यत्, नञ्-तत् । स्वार्थे प्रयोग्य, जिधे करनेसे स्वार्थ न मिले ।

अस्वार्थी (सं० वि०) निस्वार्थकः अथवा न स्वार्थेवाप्ता, जो परमे निकास दिया गया हो ।

अस्वार्थ (सं० वि०) न स्वार्थिन् स्वभावे तिष्ठति, स्व-स्वा-कः, नञ्-तत् । अप्रलभित्य, योगादिभिः अभि-भूत, बीमार, जो तन्दुरुस्त न हो ।

अस्वस्थता (सं० स्त्री०) १ स्वास्थ्यका अभाव, मज्ज-बुत न रहनेकी हालत । २ पीड़ा, व्याध, निवेमता, बीमारी, कमजोरी ।

अस्वतन्त्रता (सं० स्त्री०) न स्वातन्त्र्यम्, अभावे नञ्-तत् । १ स्वातन्त्र्यका अभाव, पराधीनता, मातङ्गता, बाज्राद न रहनेकी हालत । (वि०) नञ्-बहुव्री० । २ पराधीन, मातङ्ग, जो बाज्राद न हो ।

अस्वदुःख (सं० वि०) नैरस्य, विरस्य, वैरस्य, वैरस्य, बीठा, मीठा ।

अस्वदुःखज (सं० पु०) अस्वादुरसधुरः कष्टको दम् । गोपुरु, जिसके मीठा काटा न रहे ।

अस्वाध्याय (सं० वि०) नास्ति स्वाध्यायो वेदाध्या-यमस्य । १ विधिपूर्वक वेदाध्ययन न करनेवाला, जो कृपद्वये पढ़ता न हो । (पु०) २ अध्यायन निदिह काल, जिस वक्तमें पढ़ न सके । जैसे पढ़मी प्रभृति निधि या रविवार वगैरहकी छुट्टी । अधि-इह कर्मणि 'अञ्', स्वार्थे अभावात्, नञ्-तत् । १ स्त्रीय अभावात् आशादि, अपने न पढ़नेकी किताय, जिसे पढ़ न सके ।

अस्वाभाविक (सं० वि०) १ निमित्तविरुद्ध, अदृष्टकम-यात्, विनाप्र-तया, मापूता, जो जाती न हो । २ कृत्रिम, मयन्या, बनावटी ।

अस्वामिक (सं० वि०) नास्ति स्वामी यस्य, बहुव्री० । गैराधिकारित कम् । स्वामिरहित, स्वामिरहित, जिसके मालिक न रहे । परंत, पुष्ट, मदी और तीर्थकी ग्राह्यकारिनि अस्वामिक बताया है । इन सकल स्थानोंमें प्रतिपक्ष न करना चाहिये । दायभागकी टीकामें गृह्यसूत्रके हृत्, मदीके जन और निधिकी भी अस्वामिक कहा है ।

अस्वामिकृत (सं० वि०) स्वामिना कृतम्, नञ्-तत् । स्वामिभिः अन्य द्वारा किया हुआ, जो मालिकने न किया हो ।

अस्वामिन् (सं० वि०) १ स्वामिरहित, जो स्वामि-दार न हो । २ स्वामिरहित, स्वामिरहित, जिसके मालिक न रहे ।

अस्वामिविक्रय (सं० पु०) न स्वामिना कृतो विक्रयः शाकं नञ्-तत् । ॥ स्वामिभिः अन्य द्वारा विक्रय, मालिककी छोड़ दूसरेके जरिये की हुई फरोख्त । २ अतद्विषयक व्यवहार, इसी कामकी बात चौत । ३ इसका विचार, इसी बातका प्रयास । अस्वामि-विक्रयका विचार या व्यवहार-संहितामें पच्छीतरह लिखा है ।

अस्वास्थ्य (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत् । १ समताका अभाव, नाजमवारी, बराबरीका न मिलना । २ स्वास्थ्यका अभाव, स्वास्थ्यरहित न होना । (वि०) नञ्-बहुव्री० । ३ समताशून्य, नाजमवार, जो बराबर न हो । ४ स्वास्थ्यशून्य, निराश्रित न रहनेवाला, जो मालिक न हो ।

अस्वार्थ (सं० वि०) १ अपने निधे न होनेवाला, जो स्वयं अपने वास्ते न हो । २ उचित पदायके पर्ये न होनेवाला, जो वाजिब बातके निधे न हो । ३ भिन्न अर्थ विविध, सुपू-तनिक मानी रहनेवाला । ४ निस्वह, सुलभ, मापु-द्वरस्त, जो अपने मरज न रहता हो ।

अस्वार्थी (सं० वि०) स्वार्थिन् भावनि स्वस्थाने स्वभावे वा आविर्गति, स्व आविर्-अञ्, तत् । आशा, स्वभाव वा कामस्थानमें अस्थित, जो अपने आये, मिलाज या सुकामपर न हो ।

अस्वास्थ्य (सं० स्त्री०) अभावे नञ्-तत् । १ स्वास्थ्यका अभाव, लक्ष्म, बीमारी, तन्दुरुस्तीका न रहना । (वि०) नञ्-बहुव्री० । २ उद्विग्न, पीड़ित, बीमार, जो तन्दुरुस्त न हो ।

अस्वीकार (सं० पु०) न स्वीकारः, अभावे नञ्-तत् । १ स्वीकारका अभाव, नामच्छूरी, इनकार । (वि०) नञ्-बहुव्री० । २ स्वीकार, अस्वीकार एवं प्रतिपक्ष इत्यादिसे रहित, नामच्छूर ।

नञ्-तत् । १ अघरण, जो थका-मांदा न हो । २ हानि न पहुँचानेवाला, जो नुकसान न करता हो । ३ शान्तस्वभाव, पारसा, सुलह्यसन्द, जो लड़ता-भिड़ता न हो ।

अस्तीवचसु ( वै० त्रि० ) चरण खाद्यविशिष्ट, जो टपक पड़नेवाला खाना रखता हो ।

असु ( सं० स्त्री० ) अस्यते चिध्यते, असु सेपणे रु । चसुका जल, अशक, पांछ । असुके निरोधसे पौन-सादि रोग उत्पन्न होते हैं ।

असुक ( सं० पु० ) अचौरहृद्य, कोई पौधा ।

असुव ( सं० स्त्री० ) पोथकी, दाने-दानेकी साखत, बड़नेवाली लूखमरे दानेका पड़ना ।

असुवाङ्मिनी ( सं० स्त्री० ) असुवाङ्क धमनीद्वय, आंसू निकालनेवाली दोनो नाड़ी ।

अस्त्रेमन् ( वै० त्रि० ) स्त्रिव-मनिन्, गुणी वा लोपथ ।

१ प्रशस्त, तारीफकी काविल । २ प्रशस्त, लाजवाला, जो सङ्गता-गलता न हो ।

अस्त्र, अस्त्र देखो ।

अस्त्री, अस्त्री देखो ।

अस्त्रील, अस्त्रील देखी ।

अस्त्रीक, अस्त्री देखी ।

अस्त्र ( सं० त्रि० ) नास्ति स्त्रं धनमस्य, बहुव्री० ।

१ मिर्चन, जिसके पास दौलत न रहे । स्त्रः आत्मीय, नञ्-तत् । २ अनात्मीय, जो अपना न हो ।

अस्त्रका, अस्त्र देखो ।

अस्त्रकीय, अस्त्र देखी ।

अस्त्रग ( वै० त्रि० ) निरालय, निराश्रय, लामकान्, जो खास अपने मकान् न जाता हो ।

अस्त्रगता ( वै० स्त्री० ) निराश्रयता, खानेबदोशी, ठिकाना न लगनेकी हालत ।

अस्त्रच्छ ( सं० त्रि० ) प्रकाशभेद्यः, कसुध, तारीक, कसीफ, धुंधला, जो साफ न हो ।

अस्त्रच्छन्द ( सं० त्रि० ) विरोधे नञ्-तत् । १ परा-धीन, मातहत, जो सममाना काम कर न सकता हो ।

२ शिष्य, तरवियतपिञ्जीर, अपने योग्य ।

अस्त्रजातिः ( सं० स्त्री० ) न स्त्रजातिः, नञ्-तत् ।

१ भिन्न वर्ण, अन्य कुल, सुखतलिफ जात, लुदा कौम, जो दूध अपना न हो । जैसे, चत्रियादि ब्राह्मणकी स्त्रजाति नहीं होता । ( त्रि० ) न स्वस्येव जातिर्यस्य, नञ्-बहुव्री० । २ भिन्न जाति, सुखतलिफ कौमका, जो अपने दूधका न हो ।

अस्त्रतन्त्र ( सं० त्रि० ) न स्त्रतन्त्रम्, विरोधे नञ्-तत् ।

१ पराधीन, मातहत, जो भाजाद न हो । २ शिष्य, तरवियत-पिञ्जीर, गरीब ।

अस्त्रता ( सं० स्त्री० ) स्त्रत्वका न पहुँचना, हक्का न होना ।

अस्त्रत्व ( सं० स्त्री० ) अस्त्रता देखी ।

अस्त्रन्त ( सं० स्त्री० ) अस्त्रान् अस्त्रजन्तुप्राणानां अन्तो नाशो यस्मात्, ५-बहुव्री० । १ चुनो, चुल्हा । ( त्रि० ) सुष्ठु न अन्तो यस्य, असमर्थ बहुव्री० । २ दुष्ट परिणाम, जिससे अच्छा नतीजा न निकले । ( पु० ) ३ मरण, मौत ।

अस्त्रज्ञ ( सं० पु० ) नास्ति स्त्रज्ञो निद्रा अस्त्रता वा यस्य, नञ्-बहुव्री० । १ देवता, जो कभी सोता या भूलता न हो । २ निद्रानाश, निद्राभाव, वेदारी, बेकली, नौद न आनेकी हालत । ( त्रि० ) ३ निद्रा-रहित, वेदार, बेकल, जो सोता न हो । ४ कार्यदक्ष, होशियारीसे काम करनेवाला ।

अस्त्रज्ञ ( वै० त्रि० ) निद्रारहित, वेदार, जिसे नौद न आये ।

अस्त्रभाव ( सं० पु० ) असाधारण आचरण वा प्रकृति, गौरवमूलो चाल या मिजाज । ( त्रि० ) २ भिन्न-प्रकृतिविशिष्ट, सुखतलिफ-तवीयत ।

अस्त्रर ( सं० पु० ) अप्रशस्तः स्वरो यत्र । १ स्त्र-वर्ण-रहित व्यञ्जनमात्र, हर्फ-सही । २ उदात्तादि स्त्र-वर्जित लौकिक उच्चारण, जिस तलफ्फुजमें ऊँचे हर्फ चलत न रहें । 'आवधीनस्त्रोस्त्ररः' ( चर ) ( त्रि० ) ३ मन्दस्त्ररगुलः, जिसके खुराब आवाज रहे । ४ अवि-सष्ट, मखलूत, मिला लुला । ( अथ० ) ५ अविषष्ट रूपसे, मखलूत तौरपर ।

अस्त्ररूप ( सं० त्रि० ) न स्वस्येव रूपं यस्य, नञ्-बहुव्री० ।

असमान स्वभाव, जो बिलकुल सुखतलिफ हो ।

वसार्थं (सं० वि०) वसार्थं दितम्, वसार्थं, नव-  
तम् । वसार्थं वसार्थं, विभे वसार्थं वसार्थं न विभे ।

परमेश (बे. वि.) निजका गृह न बननेवाला,  
को घरमें निवास दिया गया हो।

एवमस्य (मं० ति०) न चरन्निवृत्तमपि तिष्ठति, अ-  
थाह, नञ्-० तत् । अद्वैतस्य, योगादिभिः समि-  
भूत, बीमार, नो तत्तद्वदस्य न बी ।

पञ्चमहा (मं. पौ.) १ आभ्यास, ध्यान, मङ्गल, नमस्कार, शान्ति, २ ध्यान, व्यास, निर्गुणता, श्रीमती, कर्मयोग।

[illegible]

२. यथापीन, यथावत्, तौ यथावत् न हो ।

चषातु (ध० वि०) मोरम, विरम, विलम्ब, विलम्बा,  
मोता, मोता।

વસાદુરગજ ( મં. પુ. ) વસાદુરગજ : કલગી  
 દલ : મોશુદ. શિમરે મોંઠા કોટા ન રહે.

અધ્યાય ( ૧૦૦ ) માહિત વાજાણે બેદાખ્યા-  
 નમસ્યઃ । ૧ શિધિપૂર્વક બેદાખ્યન ન જાનેવાના,  
 જો જાણેઈ પદ્ય ન જો । ( ૫૦ ) ૨ અખ્યન નિવિર-  
 વાન, જિમ વજઈ વદ્ય ન મળે । એમે અદ્યમી વ્યવિત  
 નિવિ દ્યા રચિયાર વગેરજી જો । અધિ જદુ, કરમિ  
 ગમ, સમ્ય અધ્યાય, નમ્-સત્ । ૩ જોય અધ્યાય  
 માહાદિ, અદ્યે ન વદ્યેજી કિનાવ, જિમે વદ્ય ન  
 મળે ।

२४॥भाविज ( भ० ति० ) १ निमगोविन्द, सुदृढम-  
 दाह, विषाद-तवा, माधुर्या, श्री कृष्णी ॥ श्री ।  
 २ कृतिम, भगवद्गी, प्रसादोः

पञ्चमिक ( मं० ति० ) नास्ति ग्रामी यच्च, बहुमी० ।  
 ईसादिभाषिते कट्टा ग्रामिरहित, नास्ति, त्रिमिके  
 सामिक न रहे । परंत, पुस्त, नदी, पौर तीर्थको  
 भाषाकार्त्ति पञ्चमिक इत्याद्या है । इन सकल  
 स्थानां प्रतिपद्य न करना चाहिये । दायभागकी  
 टीकांमि गृहकारणके हक, नदीके जल पौर निधिषो  
 भी पञ्चमिक कहा है ।

पद्मामिहता ( सं० त्रि० ) ध्यामिना कृतम्, गण० तत् ।  
 ध्यामिभ्यः पद्म द्वारा किया हुआ, श्री मासिकने न  
 किया हो ।

વ્યામિન ( મં. મિ. ) ૧ વ્યામિન, જો હૃદય  
 ન જો. ૨ વ્યામિન, શાવારિય, જિમ્મી મામિક  
 ન રહે.

पञ्चमिविकल्प (मं. पुं.) म ध्यामिना कृतो विकल्पः  
 भाकं भजन्तु । १ ध्यामिभ्य षष्ठ्य दारा विकल्प,  
 मानिक्यो होइ दूरकं कुरिये की ईई परोषत् ।  
 २ एतद्विषयक व्यवहार, हमो कामको बात पोत ।  
 ३ हमका विचार, हमी बातका ध्यायल । पञ्चमि-  
 विकल्पका विचार यादवत्का मंहितानि पक्षीतरह  
 भिग्या है ।

पद्माय (मं० क्रो०) पद्मसि नक्षत्रम् । १ समताका  
 पद्माय, मातृमहारी, वराहरीषा न भिन्ना ।  
 २ व्यामितका पद्माय, वक्ष्महारीषा न भिन्ना । (वि०)  
 नक्षत्रद्वयोः । ३ समताग्न्य, मातृमहारी, वराहरी  
 न भिन्ना । ४ व्यामितग्न्य, भिन्नकियत न रत्नवामा,  
 वराहरीषा न भिन्ना ।

पदार्थ ( म० हि० ) १ अयमे निधे म जोनिषाम्,  
ओ मास पयमे वासो न हो । २ सचित पदार्थके पय  
म जोनिषाम्, ओ वाजिष वातके मिये न हो । ३ भिय  
पय निगिट, सुभूत्तिष मायो रपतेषाम् । ४ गित्ठह,  
सुक्कसु, मायुदपरस, ओ अयमे मूरज न रपता हो ।

पश्चादपि (मं० द्वि०) अस्मिन् वाक्ये वाक्यानि  
 सभाये वा यावन्ति, अ वाक्ये-पक्ष, अ-तम्।  
 वाक्या, अभाव वा वाक्यस्याभवे सम्पत्, नो वदन्ति वापे,  
 मित्राज या मृजामपव न हो।

पञ्चाशत्य ( सं० ण्नी० ) चभावे नञ्-तत् । १ स्वास्यका  
चभाश्च, चङ्गे, बीमारो, तन्दुरुस्तो न रहन् ।  
( ति० ) नञ् बहुवो० । २ उद्दिग्ध, पीडित, बीमार,  
जो तन्दुरुस्त न हो ।

पञ्चोकार (मं. पु०) न स्त्रोकारः, यमाये नञ्-तत् ।  
 १ स्त्रोकारका यमाय, नामञ्चूरो, इतकारः । (त्रि०)  
 नञ्-ञ्द्वयो० । २ स्त्रोकार, षष्ठोकार एवं प्रतिपद  
 इत्यादिषु रहित, नामञ्चर ।



अखीकृत (सं० त्रि०) न खीकृतम्, नञ्-तत्।  
अनङ्गीकृत, अप्रतिगृहीत, नामञ्जूर, जो माना न गया  
हो। चलती बोलती इनकार करनेवालेको अखीकृत  
कहते हैं।

अखेद (सं० पु०) १ दम बुधा पवीना। (त्रि०)

२ पसीनेसे खाली, जो पसीजता न हो।

अखेरिन् (सं० पु०) खेरी स्वाधीनः, नञ्-तत्।  
पराधीन, मातहत, जो स्वाधीन या खुदमुखतार न हो।  
(स्त्री०) डीपू। अखेरिणी।

अम्सायी—निजाम राज्यके अन्तिम उत्तरपूर्व प्रांतका  
एक ग्राम और रणक्षेत्र। यह अक्षा २०° १५' १५"  
उ०, तथा द्रावि० ७५° ५६' १५" पूर्व पर अवस्थित  
और औरंगाबादसे उत्तर-पूर्व ४१ मील दूर है।  
सन् १८०१ ई०की २३वीं सितम्बरको सर अर्थर  
वेल्लेस्लिने देखा, कि संधिये और रात्रिजी भीसलेके  
साथ कितनी ही महाराष्ट्र-सेनाका वामभाग इस  
ग्राममें पड़ा था। सेनामें १६००० शिचित प्रेदल—  
२०००० सवार और कितने ही आदमी रहे। १००  
तोपें प्रान्तीयी अफसरोंके हाथमें थीं। इधर जनरल  
वेल्लेस्लिके पास साढ़े चार हजारसे ज्यादा सिपाही  
और सवार न रहे। किन्तु उन्होंने साहसपूर्वक केलना  
नदी पार की और शत्रुको भीषण युद्धके बाद इस  
स्थानसे पीछे हटाया। इसी बीच जो महाराष्ट्र सुदंका  
बहाना कर लीट गये थे, वह पीछेसे आगे बढ़नेवाली  
सरकारी सेनापर गोले फटकारने लगे। फिर भी  
जनरल वेल्लेस्लिने पीछे घूम उनपर धावा मारा और  
तोपोंको अधिकार किया। महाराष्ट्र-सेनाके १२०००  
आदमी काम आ और दांत खड़े हो गये थे। इस  
ग्रामके अधिवासीयोंने कितनी ही बन्दूकों, तोपके  
गोले और लड़ाई की दूसरी चीजें पायी हैं।

अखो (हिं० वि०) संख्याविशेष, अशीति, दश और  
आठका गुणन-फल।

अह (सं० अर्थ०) अहि-घञ्, घृषो० न लोपः।  
१ निःसन्देह, अवश्य, श्रेयक, जहर, हाँ, अच्छा।  
२ पर्याप्त, यानी। १ माना, समझलिया, दरदकी-  
कृत। ४ न्यूनसे न्यून, कमसे कम। ५ वाह-वाह,

शाबाश। ६ खी-खी, नफूरत। (हिं०) चन्दू देखा।  
अहंदू (हिं० वि०) प्रकाण्ड, बड़ा, भारी।

अहंयु (सं० त्रि०) अहमहङ्कारोऽप्यस्य। १ गर्वयुक्त,  
अभिमानी, फखूर रखनेवाला, घमण्डी।

‘अहङ्कारानां दुःखान्’ (अमर)

(पु०) २ योहा, सिपाही।

अहंवाद (सं० पु०) साहसिकता, धृष्टता, गुस्ताखी,  
मेढी, डोंग-भरा।

अहंवादिन् (सं० त्रि०) साहसिक, धृष्ट, अत्यभिमानी,  
गुस्ताख, बहुत ज्यादा फखूर रखनेवाला, जो अपनी  
ही कहता हो।

अहंयेयस् (सं० त्रि०) अहं अहमेव येयान् यन्न,  
बहुव्री०। अपनेकी ही बड़ा समझनेवाला, जो  
अपनेकी हो आरामकी जगह मानता हो।

अहंयेयस, अहंयेयस् देखो।

अहंसन (वे० त्रि०) अपने ही निमित्त प्राप्त करने-  
वाला, जो-अपने ही लिये हासिल करता हो।

अहःकर, अहसकर देखो।

अहःपति, अहस्पति देखो।

अहःशेष, अहन्शेष देखो।

अहक (हिं० स्त्री०) अभिलाषा, खादिश।

अहकाम (अ० पु०) १ आशायें, हुकम। २ नियम,  
कायदे। यह शब्द ‘हुकम’का बहुवचन है।

अहङ्कर्तव्य (सं० त्रि०) १ अपने हीसे सम्बन्ध रखने-  
वाला, जो दूसरेसे तात्कुक न रखता हो। (क्तो०)  
२ अहङ्कारका विषय, फखूरकी चीज।

अहङ्कार (सं० पु०) अहमिति ज्ञानं क्रियतेऽनेन,  
अहं कृ-करणे-घञ्। १ आत्माभिमान, खुदी, डोंग।  
२ आत्मामें उत्कर्षका अवलम्बन, गर्व, गुस्ताखी,  
घमण्ड। ३ गर्वका आशय अन्तःकरण विशेष, दिलमें  
फखूरके रहनेकी जगह। वेदास्त परिशिष्टमें मन, बुद्धि,  
अहङ्कार और चित्तकी अन्तःकरण कहते हैं।

४ सांख्यमतसिंह महत्तत्त्वके अभिमानका कारण, पञ्च-  
तन्मात्रका कारण तत्त्वविशेष। ५ वैद्यमतसे—चेतन-  
पुरुषका चेतन। इन्द्रियादि निखिल शरीरमें जो  
अहङ्भाव समाया, उससे लगी प्रवृत्ति ही अहङ्कार

કે : યદ્યપ્યસ્તિ વૈશ્વારિક, મૈત્રાણ્ય ધોર મૂળ મંદમે  
તિરિય રહતો કે ।

अथवा ( भं. ति. ) आदिपद्य, अथवा.  
अथवा।

एवमादिम् (भं० ति०) अक्षरान्तराभिधानं करोति,  
 अक्षरान्तराभिधानं। अभिधानपुनः, नवपुनः, मगद्वयः,  
 सुद्वयम्, लोपपदयोः वद। मगद्वयः को।

प्राप्तः, १९५७ ई०

વડવારીપુર—વચ્ચે માનક પેજાદ જિલ્લા મગર ।  
 વડ મેં જાણત મદરાઈ મ્વાજ થોમ વડતા ફે । હમ  
 જરવાર મદરાઈ વડવારી રાવને વ્યવે મામર  
 જાણવા વા । વડાં કમજોજાં જિતના જો જણા  
 જમણાં મિત્રા જાણા ફે । વચ્ચે મેં જાણત રીમજો  
 મદ વડ જણા પંજામ ફે । જેમજો જામ જમણ જણા  
 રાજાર જમણે જાણા ફે ।

५६६६६ ( ५६६६६ ) ५६६६६ ५६६६६ ५६६६६ ५६६६६  
 ५६६६६ ५६६६६ ५६६६६ ५६६६६ ५६६६६ ५६६६६

चरुद्रुत (गं. वि.) चरुद्रुत ज्ञानं ज्ञानं मेव,  
चरुद्रुतं । १ चरुद्रुतमानी, चरुद्रुतमानी, चरुद्रुतमानी,  
चरुद्रुतं । २ चरुद्रुतं, चरुद्रुतं, चरुद्रुतं । ३ चरुद्रुतं,  
चरुद्रुतं, चरुद्रुतं ।

सहस्रति (मं. घां.) सहस्र-ल-तिम् । सहस्रार,  
सहस्रिताद्यो, समष्टि ।

अद्वयता (चिन्ता) १ दृष्टता, गीतता, आदित  
 धीमा, पता अद्वयता । २ धीमा देता, दृष्ट करता ।

१. **पद** (वि० स्त्री०) अ. दृश्यते, दृश्य, दृश्य-म, दृश्य-मत् ।  
 २. **मूल** (वि० स्त्री०) अ. मूल, मूल-म, मूल-मत् ।  
 ३. **मूल** (वि० स्त्री०) अ. मूल, मूल-म, मूल-मत् ।  
 ४. **मूल** (वि० स्त्री०) अ. मूल, मूल-म, मूल-मत् ।  
 ५. **मूल** (वि० स्त्री०) अ. मूल, मूल-म, मूल-मत् ।  
 ६. **मूल** (वि० स्त्री०) अ. मूल, मूल-म, मूल-मत् ।  
 ७. **मूल** (वि० स्त्री०) अ. मूल, मूल-म, मूल-मत् ।  
 ८. **मूल** (वि० स्त्री०) अ. मूल, मूल-म, मूल-मत् ।  
 ९. **मूल** (वि० स्त्री०) अ. मूल, मूल-म, मूल-मत् ।  
 १०. **मूल** (वि० स्त्री०) अ. मूल, मूल-म, मूल-मत् ।

पदति (वे० धा०) म हतिः, यमापि मन्-तत् ।  
 १ जवमका यमाय, न मारमेशी दामत । २ पविनाश,  
 भलांमगी । (ति०) १ पविनाश, श्री परबाद न  
 गया हो ।

पठद (घ० पु०) । प्रतिष्ठा, वचन, इक्षार, वादा,

कालः । २ गहन्य, विचार, परादा, । ३ समय,  
वक्तु, प्रमाणम् ।

पञ्चदशार (फा० पु०) प्रतिष्ठा करनेवाला, जो मनुष्य कोई काम पञ्चम देनेका इकसार करता हो। मनुष्यमानी बादमाहोम करका ठेका देनेवाला पञ्चदशार कहाता था। यह भेकड़ा पोटि तीन रुपया पानि धोर भाग कर चुकाने रहा।

पञ्चदशामा (फा० पु०) १ प्रतिष्ठापन, इकसारनामा। हमने पनुवार दो या समे ल्यादा भोग फाई काम करना तद्वत हैं। २ मन्थपत्र, पुनर्जनामा, जिस पत्रके पनुवार भगवा-भक्त्यष्ट मिष्ट लिये।

पचदो ( प० प० ) १ याहा, मिवाधो। यह पञ्च-  
अने भयम कहिन कार्य उपनित हुनिने कमर बाधने  
है। माधारनतः पछे-पछे पाना हो हुका काम  
रहा। हुनामि शुद्ध पादमात्रो भी योग पचदो कहने  
भने है। ( ति० ) ३ पनन, शुद्ध, काम न काने-  
नाया।

चरदाभागा (पा० पु०) चल्मके रयनेका म्याम,  
अहा कादिम रहे ।

अद्वैतब्रह्म (पा० पु०) राजत्वशाल, गामनया  
ममय, गार्हाका ५, माता ।

पञ्चन् ( भं० यो० ) न त्रहाति त्वजति सप्तकामं पा-  
 पा-भोवः । दिवसः । 'पञ्चोरात्रः' 'पञ्चद्वारः' इत्यादि  
 स्थाने पञ्चन् गच्छता यत्र षष्ठम दिन ई । दगाह  
 पयोग, पञ्चन्यहनि इत्यादि स्थाने पञ्चन् गच्छता  
 यत्र दिन पौर रात्र दोनो दो ई । एक मयु पञ्चरक्ष  
 उपायन-जानकी माया वा निमेष कहते ई । दो  
 निमेषता नाम त्रुटि ई । पाँच त्रुटिका एक मास,  
 छः मासको एक विनाइका वा रिपन, माठ विनाइ-  
 काको एक नाइका वा दण्ड, पौर माठ नाइकाका  
 एक पञ्चोरात्र भोता ई । एक पञ्चोरात्रने तीस मुहूर्ते  
 होते ई ।

चद्वय ( मं० त्रि० ) १ प्रकाशक, रौशनी देनेवाला, या  
उज्ज्वल फेलाता हो । ( झौ० ) २ प्राप्तःकाम, सन्देश ।

અજ્ઞાનનોય (મં: ત્રિ: ) વધ્યો અયોગ્ય, જો વાતન  
કારને યાદિનિ ન હો ।

अस्वीकृत ( सं० वि० ) न स्वीकृतम्, नञ्-तत् ।  
अनस्वीकृत, अप्रतिष्ठित, नामञ्चूर, जो मानां न गया  
हो । चलती घोलीमें इनकार करनेवालेको अस्वीकृत  
कहते हैं ।

अखेद ( सं० पु० ) १ दश दुष्ठा पसीना । ( वि० )  
२ पसीनेसे खाली, जो पसीजता न हो ।

अखेरिन् ( सं० पु० ) खेरी खाधीनः, नञ्-तत् ।  
पराधीन, मातृहत, जो खाधीन या खुदमुखतार न हो ।  
( स्त्री० ) लीप । अखेरिणी ।

अख्ययी—निजाम राज्यके अन्तिम उत्तरपूर्व प्रान्तका  
एक ग्राम और रणक्षेत्र । यह अक्षा० २०° १५' १५"  
उ०, तथा द्रावि० ७५° ५६' १५" पूर्व पर अवस्थित  
और औरंगाबादसे उत्तर-पूर्व ४९ मील दूर है ।  
सन् १८०३ ई० की २३वीं सितम्बरको सर अर्थर  
वेल्लेस्लिने देखा, कि मेदिने और राघवजी भोंसलेके  
साथ कितनी हो महाराष्ट्र-सेनाका ग्रामभाग इस  
ग्राममें पड़ा था । सेनामें १६००० शिष्टित पेंदल—  
२०००० सवार और कितने ही आदमी रहे । १००  
तोपें फ्रान्सीसी अफसरोंके हाथमें थीं । इधर जनरल  
वेल्लेस्लिने पास साढ़े चार हजारसे ज्यादा सिपाही  
और सवार न रहे । किन्तु उन्होंने साहसपूर्वक केलना  
नदी पार की और शत्रुको भीषण युद्धके बाद इस  
स्थानसे पीछे हटाया । इसी बीच जो महाराष्ट्र मुर्देका  
बहाना कर लीट गये थे, यह पीछेसे आगे बढ़नेवाली  
सरकारी सेनापर गोले फटकारने लगे । फिर भी  
जनरल वेल्लेस्लिने पीछे घूम उनपर धावा मारा और  
तोपोंको अधिकार किया । महाराष्ट्र-सेनाके १२०००  
आदमी काम आ और दांत खड़े हो गये थे । इस  
ग्रामके अधियाधियोंने कितनी ही बन्दूकों, तोपके  
गोले और महारि की दूसरी चीजें पायी हैं ।

अख्यो ( हिं० वि० ) संख्याविशेष, अशीति, दश और  
घाठका गुणन-फल ।

अह ( सं० अव्य० ) अहि-घञ्-प्रत्ययः न लोपः ।  
१ निःसन्देह, अवश्य, योग्य, जरूर, हां, अच्छा ।  
२ अर्थात्, यानी । ३ माना, समझलिया, दरहकी-  
कृत । ४ न्यूनसे न्यून, कमसे कम । ५ वाह-वाह,

गानाश । ६ कौ-कौ, नफरत । ( हिं० ) अह देखो  
अहंदू ( हिं० वि० ) प्रकाण्ड, बड़ा, भारी ।

अहंयु- ( सं० वि० ) अहमहङ्कारोऽन्वयः । १ गर्वयुक्त,  
अभिमानी, फखूर रखनेवाला, घमण्डी ।

‘अहङ्कारवान्पुः स्थात्’ ( अमर )

( पु० ) २ योहा, सिपाही ।

अहंवाद ( सं० पु० ) साहसिकता, धृष्टता, गुस्ताखी,  
जेहो, डोंग-भरा ।

अहंवादिन् ( सं० वि० ) साहसिक, धृष्ट, अत्यभिमानी,  
गुस्ताख, बहुत ज्यादा फखूर रखनेवाला, जो अपनी  
हो कहता हो ।

अहंयेयस् ( सं० वि० ) अहं अहमेव येयान् यत्र,  
बहुये० । अपनेको ही बड़ा समझनेवाला, जो  
अपनेको हो पारामर्शी जगह मानता हो ।

अहंयेयस, अहंयेव देखो ।

अहंसन ( वे० वि० ) अपने ही निमित्त प्राप्त करने-  
वाला, जो-अपने ही लिये हासिल करता हो ।

अहःकर, अहंकर देखो ।

अहःपति, अहंरति देखो ।

अहःशेष, अहंशेष देखो ।

अहक ( हिं० स्त्री० ) अभिलाषा, खाहिश ।

अहकाम ( अ० पु० ) १ आज्ञायें, हुक्म । २ नियम,  
कायदे । यह शब्द ‘हुक्म’का बहुवचन है ।

अहङ्कर्तव्य ( सं० वि० ) १ अपने होसे सम्बन्ध रखने-  
वाला, जो दूसरेसे तात्तुक् न रखता हो । ( स्त्री० )  
२ अहङ्कारका विषय, फखूरकी चीज ।

अहङ्कार ( सं० पु० ) अहमिति ज्ञानं क्षिपतेऽनेन,  
अहं क्त-करणे-घञ् । १ आत्माभिमान, खुदी, डोंग ।  
२ आत्मामें उत्कर्षका अवलम्बन, गर्व, गुस्ताखी,  
घमण्ड । ३ गर्वका आश्रय अन्तःकरण विशेष, दिलमें  
फखूरको रहनेकी जगह । वेदान्त परिशिष्टमें मन, बुद्धि,  
अहङ्कार और चित्तको अन्तःकरण कहते हैं ।

४ सांख्यमतसिद्ध महत्तत्त्वके अभिमानका कारण, पञ्च-  
तन्मात्रका कारण तत्त्वविशेष । ५ वैद्यमतसे—चेतन-  
पुरुषका चेतन । इन्द्रियादि निखिल शरीरमें जो  
अहंभाव समाया, उससे जमी प्रवृत्ति ही अहङ्कार

६। दृष्ट महति पैकाशिक, सैजम थोर भूत भेदने  
निविध रहतौ ६।

५५५५५५५ ( ५० ति० ) ५५५५५५५, ५५५५५५५,  
 ५५५५५५५ ।

पदहारिन् (मं. ति०) पदमित्यभिमानं करोति,  
 पदं छेदयति। अभिमानमुल्लंघनं, मण्डलं, मण्डलं,  
 मुदयति, ओ पदमेवो ह्य। मण्डलं हो।

सप्तदशैः सप्तदशैः

વરદાસીપુર—વગથ માતાને પૂજવાડ જિનેલા નગર ।  
 તથ પૈજાવાડ માદશી સ્વારજ કોમ પડતા પૈ । રમિ  
 વરવાર મરદાશ વચકાસી વાગને ચગને નામવર  
 થતાડા યા । તથમિ રત્નકાંઠી કિતના પૈ જાણા  
 થમકા મીઠા જાના પૈ । વગથ રત્નવચક રીયેલા  
 તથ વચ વકા દેગમ પૈ । દેગમને યામ મદુત વકા  
 વાજાર જમને જગા પૈ ।

५५५५५ ( ५० ५० ) ५५५ ५५५५ ५५५ ५५  
 ५५५ ५५५५ ५५ ५ ५५५५ ५५ ।

पद्मनाभ (गं. मि.) पद्मनाभ नाम ज्ञानं देव.  
 बहुमोः । १ पात्राभिमानो, पद्मपद्म, टीग मीने-  
 वाभा । २ भगवं, मद्गद्ग, धमणी । ३ पद्मिना,  
 मादिर, शक्तिप्रकार ।

ਅਰਥ (ਭੰ. ਘਾਂ.) ਅਰਥ-ਜ-ਜਿਸ। ਅਰਥਾਤ,  
ਅਰਥਿਨਾਥਾ, ਜਨਾਥ।

पहलाना (चिं. लिं.) १ धुंदना, षोडशना, पाहट  
निना, पता मगाना । २ पोडा देना, धट कराना ।

[illegible]

परति (वे० जी०) म हतिः, अभावे मञ्जुतम् ।  
१ अमलका अभावे, न मारुतको ज्ञातम् । २ अविनाश,  
मलामती । (ति०) ३ अविनाश, धी परदाष्ट न  
गया हो ।

पञ्चद ( अ० पु० ) १ प्रतिष्ठा, वचन, इक्षार, यादा,

शात । २ मङ्गल, विचार, इरादा, । ३ ममय,  
यज्ञ, जमाना ।

पञ्चदश (पा. पु.) प्रतिष्ठा करनेवाला, जो मनुष्य कोई काम पञ्चम देनका इच्छा करता हो। सुश्रमानी बादमाहोम करका ठेका देनेवाला पञ्चदश कहलाता था। यह मेकड़ा पोटि तीन रूपया प्रति दोष मारा कर चुकाने रहा।

पक्षदत्तामा ( पा० पु० ) १ प्रतिप्राप्य, दक्षरारत्नामा ।  
इमं च पुनरार दो वा उपमं ज्ञादा भोग कर्तुं काम  
करना उदरानि च । २ मन्त्रिपत्त, पुनरुत्तमा, जिम  
पक्ष च पुनरार भगवद्भाषाट मिट आयि ।

पड़ती (प० प०) । याथा, मिथ्या। यह पञ्च-  
वर्ष मध्य कठिन कार्य अवस्थित होनेमें कमर बांधते  
थे। भाषास्वरः पड़े-पड़े गाना ही इनका काम  
रहा। इसीमें सुप्त साधनोंकी भी लोग पड़ती कहते  
मार्ग हैं। (ति०) ३ अथर्व, सुप्त, काम न करने-  
गाना।

चङ्गदीश्वारा (का० पु०) चङ्गदीश्वर स्वामी,  
लक्ष्मी कान्ति रत्न ।

अद्वैतकर्म (का. पु.) राजस्वज्ञान, शासनका  
समय, शाहीशा कृताना ।

पञ्चम् ( पाँचवीं ) न मन्वाति त्यजति साकामं पा-  
पाभोगः । दिवसः । 'पञ्चरात्रः' 'पञ्चद्वारः' इत्यादि  
ग्रन्थे पञ्चम् मन्वत्का एवं क्षेत्रं दिनम् । दशह  
पञ्चोत्तर, पञ्चमहर्षि इत्यादि ग्रन्थे पञ्चम् मन्वत्का  
एवं दिनं चौर रात्रि दोनो होतै । एक मनुष्य पञ्चरत्न  
उच्चारण-ज्ञानकी माता वा निर्दिष्ट कहते हैं। दो  
निर्मलता मान लुटि है। पाँच लुटिका एक प्राण,  
दो प्राणों एक विनाशिका वा विषम, साठ विनाशिका  
की एक लाड़िका वा दण्ड, चौर साठ लाड़िकाका  
एक पञ्चरात्र होता है। एक पञ्चरात्रमें तीस मुहूर्त  
होते हैं।

अङ्कन ( मं० वि० ) १ प्रकाशक, रोगनी देनेवाला, या  
छज्जना फैलाता हो । ( स्त्री० ) २ प्रातःकाल, सुबेरा ।

અહનનોય (મં. ત્રિ.) થથલે અયોગ્ય, જો કાત્મ  
કરને પ્રાપ્તિ ન થો.

मौजूद है। १५६४ ई०को बीजापुर, गोलकुण्डा, बीदर आदिके राजाओंके साथ विजयनगरके राम-राजका युद्ध हुआ था। इस युद्धमें हुसैनने रामराजके विपक्षमें फल धारण किया, परन्तु हिन्दूराजसे सभी पराजित होकर बन्दी बने।

१५८८ ई०में हुसैन शाह अपने लड़के मीरन हुसैन निज़ाम शाह द्वारा गुप्तभावसे मारे गये। मीरन भी अधिक दिन राज्यसुख भोग न कर सके। दश महीनेके पन्धर ही यमपुरीकी यात्रा कर गये। उनके बाद उनके भतीजे इब्नाईल निज़ाम राजा हुए। इब्नाईलके पिता पुत्रका राज्यभोग देख न सके। पुत्रको सिंहासनसे उतार एवं हुद्दां निज़ाम शाह (२५) नाम धारण कर आप सिंहासनपर बैठ गये। उनके बाद उनके लड़के इब्नाहीम निज़ामशाह राजा हुए। वह बीजापुरराजके साथ युद्ध करनेमें हार गये। इसके बाद अहमद नामक उनके एक ज्ञातिकी अहमदनगरका सिंहासन मिला, परन्तु जव कुछ दिनोंके बाद यह मालूम हुआ, कि अहमद इब्नाहीमके साक्षात् ज्ञाति नहीं, तब इब्नाहीमके वासक पुत्रको उसकी मामी चांद बीबीने सिंहासनपर बैठा दिया। चांद बीबी देखो।

१५८८ ई०को सन्नाट अकबरके पुत्र दानियालने अहमदनगरपर चढ़ाई की। इस समयके बादसे अहमदनगरमें राजा नाममात्रके राजा हुए। उनकी कोई विशेष शक्ती न थी। १६६३ ई०को सन्नाट आहमदने अहमदनगरको राज्यभूषण कर दिया। १७५८ ई०को यह नगर पेशवाकी मिला, १७८७ ई०को टीलनराव शिवाजी अधिकारमें आया और १८१७ ई०को ब्रिटिश सैनिकोंने अधिकारभूक्त हो गया।

अहमद निज़ाम शाह वही—इब्नाहमदशाही निज़ामशाही राजके सापथिता। यह निज़ाम-उल-मुल्क वहीरीके पुत्र है। सन् १७८५ ई०को इन्होंने मुल्तापुरको दुर्ग परवीर किया। इनके पिताने लखनऊ काब वजमानीसे कुछ काबीर पाये थे। इस काबीरके चित्त-टस खानोंको अहमदने अधिकार किया और मितकी

मृत्युके बाद निज़ाम-उल-मुल्कका उपाधि लिया। यह बड़े भारी योद्धा रहे। युद्धके समयमें प्रायः सेनापतिका भार ग्रहण करते थे। सुलतान महमूद शाहने अहमदका बल फ़ौज करनेका सहस्र किया। परन्तु सुलतानकी सेना अहमदसे हार गई। इस घटनाके बाद ही अहमदने श्वेतछत्र धारण किया और स्वाधीन राजा हो गये। १८८४ ई०को इन्होंने ही अहमदनगर बसाया। अहमदनगर शब्दमें इनके उत्तराधिकारियोंका संघि विवरण देखो।

अहमदपुर—१ पञ्चाव प्रान्तके भङ्ग जिलेकी शोरकोट तहसीलका नगर। २ बङ्गाल प्रान्तके वीरभूम जिलेका व्यवसायी ग्राम और ईष्ट इण्डियन रेलवेकी लुप लायिनका ट्रेयन। रेलवे खुल जानेसे यहां चावलका व्यवसाय बढ़ गया है। ३ पञ्चाव प्रान्तके भावलपुरकी अपनी तहसीलका नगर। यह अक्षा २८° ८' २०" उ० और द्रवि ७१° १८' पू० पर अवस्थित है। यहां प्रधानतः हथियार, रुई और रेशमका व्यवसाय होता है। ४ पञ्चाव प्रान्तके भावलपुर राज्यकी सादिकाबाद तहसीलका नगर।

अहमद बख्श खान्—पञ्चाव प्रान्तस्थ फीरोजपुर और लोहारके जागीरदार नवाब। इन्होंने फ़ख़रुल्लाका उपाधि पाया था। मरने पछि इनके पुत्र नवाब शमसुद्दीनकी उत्तराधिकार मिला, जो सन् १८३५ ई०के अक्तोवर मास वधके कारण फाँसी पर चढ़ाये गये।

अहमद बेग—बम्बई प्रान्तस्थ भडोचकी नवाब। सन् ई०के १८ वें शताब्द कामाजी होमाजी नामक पारसी कुलाहने एक सुसलमानको काफ़िर कहने पर इनके द्वारा सुसलमान इने या प्राण गंवानेका दण्ड पाया था। किन्तु उसने अपना बर्ग न छोड़ इसते-इसते शाह दे दिया।

अहमद बेग काबुली—सुसलमान कमचारी विशेष। इन्होंने पन्धरे अकबर आता सुहबाद हकीम और केले अकबर तथा जहांगीरके बहोत आशुकी काम किया था। कुछ समयतक यह काबुलीके आधिकार में रहे। सन् १६६३ ई०को इनकी मृत्यु हुई।

पद्मद वेग खान्—नरजहान्के भ्राता सुहृद गरीफके लड़के। इन्होंने मग़लममें जहांगीरके अधीन कार्य किया और विद्रोह बढ़ते समय ग्राहजगदे शाह-जहान्को साहाय्य दिया था। पन्नाको ग्राहजहानि इन्हें तथा, भीमस्थान और मुलमानका शासक बनाया। इन्होंने पपधमें कैद तथा पमेठो जागीर पाया और वहीं अपना गरीर छाड़ा।

पद्मद शाह—दिल्लीके बादशाह सुहृदशाहके लड़के। इनका उपाधि मुजाहिद्दीन सुहृद पबुन मस्त रखा। इनको माताका नाम सुधम बायी था। मन् १०२५ ई०की १४ वीं दिसम्बरको यह दिल्लीके फ़िलिम ठापाय हुये और मन् १०४८ ई०की १५ वीं अग्रेस्तको राजमिहामनपर बैठे थे। ६ वर्ष ६ मास ८ दिन राज्य करने बाद मन् १०५४ ई०की २ वीं जुनको प्रधान मन्त्री इमामुलमुल्क ग़ाज़ीउद्दीन खान्ने इन्हें और इनकी माताको कैद कर पाले फोड़वा दीं। पीछे २१ वर्ष जीवित रह मन् १०७५ ई०की १ वीं जगवरीको इन्होंने रोगपस्त हो गरीर छाड़ा था। दिल्लीमें आदिम गरीफकी मजिदके सामने इनका शवदेह गाड़ा गया।

पद्मद शाह—(१६) गुजरातके २४ राजा। तातार धर्कियुत और मुजफ्फर शाहके पोत्र। मुजफ्फर शाह अपनी ज़िन्दगी हीमें पद्मदको राज्यभार दे गये।

पद्मद शाहने शायरमतो नदीके किनारे पद्मदा बाद नामक नगर बनाया था। पद्मदाबाद ई०की ३५ वर्ष राज करनेके बाद मन् १४४८ ई०की ४ वीं जुलाईको इनकी मृत्यु हुई।

२ गुजरातके नवाब पद्मद शाह द्वितीय। यह पद्मदाबाद शासक ग्राहजगदे पद्मद खान्के लड़के रहे। मद्मद शाह छत्तीसके मरनेसे राज्यका दूसरा उत्तराधिकारी न मिलने पर प्रधान मन्त्री इतमाद खान्ने इन्हें मन् १५५४ ई०की १८ वीं फरवरीको गुजरातका राज्यमिहामन होपा था। इन्होंने सात वर्ष और कुछ मास राज्य किया। मन् १५६१ ई०की २१ वीं अग्रेस्तको राजप्रासदकी दीवारके नीचे इन्हें कोई भारकर दस्त गया था।

इनका उत्तराधिकार मुजफ्फर शाह छत्तीसके हाथ लगा।

पद्मद शाह अवदाली—एक विख्यात भाग्यमान वीर। लड़कपनमें नादिरशाह इन्हें पकड़ ले गये और अपना दास बनाकर रखा था। उनके पास रहकर इन्होंने सामान्य दामकी कामसे लेकर सिन्धुसका भारतका पाया। मन् १०४० ई०की ११ वीं मईको नादिर विनष्ट हुए थे। यह खबर पाते ही पद्मद शाहने ईरानी सेनापर आक्रमण किया, परन्तु इस युद्धमें लतकार्य न हो समस्त फ़न्दहारमें जा पहुँचे। कानून और फ़न्दहार इनके हाथ लगा, उसीके साथ साथ सिन्धु और कानुसमे भेजे हुए ईरानके बहुतसे रत्न भी इन्हें मिले। एकबारगी ही अतुल धन पाकर इन्हुखान लय करनेकी वासना इनके मनमें जाग उठी थी। विगावर और नाहोरको इन्होंने जीत भी लिया। १०४८ ई०की इन्होंने लाहौरसे दिल्लीपर चढाये की। उस समय दिल्लीके सम्राट् 'सुहृद' शाह बीमार थे। उन्होंने अपने पुत्र पद्मदको पद्मद शाह अवदालीसे लड़नेके लिये भेजा। सरहिन्दके पाम दोनों सेनयि भिड़ गईं। ग़ाज़ीवारको वजोर क़मर उद्दीन अपने तख्ममें ईश्वरके भजनमें निमग्न थे। उसी समय ग़ाज़ीके गोलेकी पीठसे घायल होकर वह मर गये। यह शोचनीय व्यापार देखकर सुगलबेना रथमदसे उभरा हो गयी। उस दिनके युद्धमें ज़ज़ारी चक्रगान खेत पाये। रत्न ख़राब देखकर पद्मद शाहने पीठ दिखाई और कानुसजाकर मई राह निकालनेकी चेष्टा करने लगे। १०५० ई०की यह भागरे तथा दिल्लीतक भाये और राहमें मद्रुराकी लूटकर फ़न्दहार लौट गये। इसी समय महाराष्ट्रके भत्ताचारसे समस्त इन्हुखान उत्पीड़ित हो गया था। बहलाचिप नाज़िर-उद्दौला, अवधके नवाब ग़ाज़ा उद्दौला तथा दूसरे भी कितने ही सुसलमानोंने महाराष्ट्रके भत्ताचारसे झूट-कास पानेको आशापर पद्मद शाह अवदालीको बुलाया और उनके लिये दिल्लीका तख्म तक छोड़ देना चाहा। अवदाली फिर सेना लेकर भारतपरमें भाये। महाराष्ट्रसे इनकी कई लड़ाइयाँ हुईं। उनमें

मीरजुद है। १५६४ ई० की बीजापुर, गोलकुण्डा, बीदर आदिके राजाओंके साथ विलययगरके राम-राजका युद्ध हुआ था। इस युद्धमें हुसैनने रामराजके विपक्षमें अन्न धारण किया, परन्तु हिन्दूराजसे सभी पराजित होकर बन्दी बने।

१५८८ ई० में हुसैन शाह अपने लड़के मीरन हुसैन निजाम शाह द्वारा गुप्तभावसे मारे गये। मीरन भी अधिक दिन राज्यसुख भोग न कर सके। दश महीनेके अन्तर ही यमपुरीकी यात्रा कर गये। उनके बाद उनके भतीजे इब्नाईल निजाम राजा हुए। इब्नाईलके पिता पुत्रका राज्यभोग देख न सके। पुत्रको सिंहासनसे उतार एवं बुहान् निजाम शाह (२५) नाम धारण कर आप सिंहासनपर बैठ गये। उनके बाद उनके लड़के इब्नाहीम निजामशाह राजा हुए। वह बीजापुरराजके साथ युद्ध करनेमें हार गये। इसके बाद अहमद नामक उनके एक आतिकी अहमदनगरका सिंहासन मिला, परन्तु जब कुछ दिनोंके बाद यह मालूम हुआ, कि अहमद इब्नाहीमके साक्षात् आति नहीं, तब इब्नाहीमके बालक पुत्रको उसकी मामी चांद बीबीने सिंहासनपर बैठा दिया। चांद बीबी देखी।

१५८८ ई० की सम्राट् अकबरके पुत्र दानियालने अहमदनगरपर चढ़ाई की। इस समयके बादसे अहमदनगरके राजा नाममात्रके राजा हुए। उनकी कोई विशेष क्षमता न थी। १६६१ ई० की सम्राट् शाहजहाँने अहमदनगरकी राजशून्य कर दिया। १७५८ ई० को यह नगर पेशवाको मिला, १७८० ई० की दौलतराव शिंद्याके अधिकारमें आया और १८१७ ई० की ब्रिटिश गवर्नमेंण्टके अधिकारभुक्त हो गया।

अहमद निजाम शाह बहरी—दक्षिणाप्यवाले निजाम-शाही वंशके स्थापयिता। यह निजाम-उल-मुल्क बहरीके पुत्र थे। सन् १४८६ ई० की इन्होंने दुष्प्रानपुरका दुर्ग अयोध किया। इनके पिताने महमूद शाह बहमानेसे कुछ जागीर पायी थी। इस जागीरके निकटस्थ स्थानोंको अहमदने अधिकार किया और पितृको

मृत्युके बाद निजाम-उल-मुल्कका उपाधि लिया। यह बड़े भारी योद्धा रहे। युद्धके समयमें प्रायः सेनापतिका भार वहन करते थे। सुलतान महमूद शाहने अहमदका बल प्राप्त करनेका सहस्र किया। परन्तु सुलतानकी सेना अहमदसे हार गई। इस घटनाके बाद ही अहमदने श्वेतद्वज धारण किया और स्वाधीन राजा हो गये। १४८४ ई० की इन्होंने ही अहमदनगर बसाया। अहमदनगर अहमदने बनवाये के अति-आरिखोंका अंतिम विवरण देखो।

अहमदनगर—१ पञ्जाब प्रान्तके भद्र जिलेकी शीरकोट तहसीलका नगर। २ बङ्गास प्रान्तके कौटभूम जिलेका व्यवसायी ग्राम और ईष्ट इण्डियन रेलवेकी लुप लायिनका स्टेशन। रेलवे खुल जानेसे यहाँ चावलका व्यवसाय बढ़ गया है। ३ पञ्जाब प्रान्तके भावल-पुरकी अपनी तहसीलका नगर। यह पञ्जाब २८° ८' ३०" उ० और द्रावि ७१° १८' पू० पर अवस्थित है। यहाँ प्रधानतः इधियार, रुई और रेशमका व्यवसाय होता है। ४ पञ्जाब प्रान्तके भावलपुर राज्यकी सादिकाबाद तहसीलका नगर।

अहमद बख्श खान्—पञ्जाब प्रान्तस्थ फीरोजपुर और लोहावकी जागीरदार नवाब। इन्होंने फ़ख्रुद्दीलाका उपाधि पाया था। मरने पड़े इनके पुत्र नवाब शमसुद्दीनको उत्तराधिकार मिला, जो सन् १८६५ ई० के अक्तोबर मास वधके कारण फाँसी पर चढ़ाये गये।

अहमद बेग—बम्बई प्रान्तस्थ भडोचकी नवाब। सन् ई० के १८ वें शताब्दी कामाजी होमाजी नामक पारसी जुलाहेने एक मुसलमानको काफिर कहने पर इनके द्वारा मुसलमान होने या प्रायः गंवानेका दण्ड पाया था। किन्तु उसने अपना धर्म न छोड़ हंसते-हसते प्राय दे दिया।

अहमद बेग काबुली—मुसलमान कर्मचारी विगेष। इन्होंने पहली अकबर खाता मुहम्मद हकीम और पीछे अकबर तथा जहाँगीरके अधीन काबुलमें काम किया था। कुछ समयतक यह कश्मीरके शासक रहे। सन् १६१४ ई० की इनकी मृत्यु हुई।

कुनवियोंकी शिखरतया रोकनेके लिये सन् १८०० ई०में एक पारंग जारी हुआ।

यहांके राजपूतोंने दो जेबियां हैं। एक जेबोके बादमियोंकी जमीन पर रह है। वे प्रायः सभी बातोंमें हैं। फिर दूसरी जेबोके मनुष्योंका जीवनोपाय किमाभी है। यहांके प्रायः सभी खोरी किसान हैं, और यति मामान्य व्यवसायमें कालयापन करते हैं।

इस जिलेकी लोकसंख्या प्रायः साढ़े पाठ लाख है। इसके प्रधान नगर हैं—चङ्गमदावाद, धोन्का, वरि-जाम, धोलेरा, धन्धक, मोधा, परामिज, भोगम और सानन्द।

यह स्थान रंगमौ घोर जमी कपड़ेके लिये प्रसिद्ध है। यहां यावक घोर घोरमान जैन वास करते हैं।  
बनई इतिहासके भीषे भागमें चङ्गमदावादका विस्तृत विवरण देवी।

२ चङ्गमदावादनगर। यह नगर गुजरातमें सर्व-श्रेष्ठ है। गावरमतौ नदीके बायें किनारे बसा है। इसका दृश्य यति सुन्दर है। दूरमें देखनेपर भयम घोर मन शीतल हो जाता है। इस नगरके पूर्व घोर पश्चिम घोर जंघी शहरपनाह बनी है। यह शहरपनाह प्रायः एक कोस लम्बी होगी। गुजरातके राजा चङ्गमद शाहने इसे सन् १४११ घोर १४४१ ई०के बीच बसाया था।

१५०१ ई०में यह स्थान चकवरके अधिकारभुक्त हुआ। सन् १०की सोलहवीं घोर सत्रहवीं शताब्दीमें इस स्थानकी सन्धि खूब बढ़ी थी। फिरस्ता नामक पारसी इतिहास ग्रन्थमें लिखा है, कि उस समय गुजरातके १६० नगरोंमें शहरपनाह रही। महा-राष्ट्रोंके उत्थानमें यह सब कीर्ति विलुप्त हो गई। १०१८ ई०की दामाभी गायकवाड़ घोर मुनीष खां नामक एक मनुष्यके हाथमें यह शहर आया था। दोनोंने मिल लुप्तकर कुछ दिन इसका उपलब्ध भोग किया।

१०५१ ई०में महाराष्ट्रोंने इस स्थानको दखल कर लिया। बीचमें मुनीष खांने कुछ दिनोंके लिये इसे अधिकार किया था, परन्तु फिर यह महाराष्ट्रोंके हाथमें चला गया। (१०५० ई०)

१०८० ई०की छटिश सेनापति गर्डेने इस स्थानपर चढ़ाई की घोर १८८१ ई०की यह पंगरेजीके दखलमें आ गया। यहां जैनयावकोंके १२० मन्दिर हैं। स्थानीय हिन्दू तीन तीन वर्षपर एकवार मङ्गे पर इस नगरकी परिक्रमा करते हैं।

इस नगरकी सोने घोर चांदीकी जरी प्रसिद्ध है। यहां जो कामूज तथार जाता, वह गुजरात प्रदेशमें काम आता है। \*

चङ्गमदी—एक तुर्की कवि। इनका पूरा नाम खाना चङ्गमद जाफरी रहा। यह चमेरियामें रहते थे। किसी दिन विश्वविजयी तातार-वृषति तैमूरलङ्गने कण्ठोभी जाते समय इनके घाममें वियाम किया। इन्होंने अपनी बगायी रज्ज लम्बे जा सुनायी थी। तैमूरलङ्ग साहित्यप्रेमी रहे। उनमें घोर इनमें हाटिक छेड़ बढ़ गया। किसी दिन दोनों खानागारमें बैठे थे। तैमूर इनसे झूठ प्रश्न करते घोर उत्तर पर हंसते जाते थे। बादशाहने मनुष्योंकी घोर सहेतकर पूछा,—यदि आपमें कौयी इन तीस सुन्दर बालकोंका मूल्य पूछे, तो क्या बतायिगेगा ? चङ्गमदीने बड़े शान्त भावसे उत्तर दिया, पहलीका एक ऊँट चांदी, दूसरेका १८२ घोर मोती घोर तीसरेका दाम सोनेका ४० खूँटा है। तैमूरने कहा,—बहुत ठीक, पर मिरा भी मूल्य बता दीजिये। कविने कहा,—चीबीस भयरफ़ीमें कम न ब्यादा। तैमूरने 'सते-हसते फिर चङ्गमदीने पूछा,—श्या, चीबीस भयरफ़ीकी तो मैं सदरी हो पहले हं ? कविने उत्तर दिया,—तभी तो, वरं आपका मूल्य कौड़ी मो नहीं आता। तैमूरने कविको इस चातुर्य घोर स्पष्ट कथनपर कितना ही प्रस्तार दिया था। इन्होंने 'कुशियात खाना चङ्गमद जाफरी', तुर्की-भाषाका 'सिकन्दरनामा' घोर तैमूरलङ्गकी घोरताका वर्णन बनाया है। सन् १४१२ ई०की इनकी मृत्यु हुयी।

चङ्गमहमिका ( सं० खो० ) चङ्गमहं शब्दील्लयत्र योषायं हिर्भावः ठन् निपातनात् म उत्कीयः ।  
१ परस्पर चङ्गहार, आलम्बाया, खूदबीनी, लागडाँट,



पानी पतका युद्ध ही प्रधान है। १७६१ ई०में यह युद्ध हुआ था। इस युद्धमें महाराष्ट्रोंने पूर्णरूपसे पराजय स्वीकार कर लिया।

अद्वेग सौट जानेके समय अवदाली शाह पालम-की भारतवर्षका सम्राट बना गुजा उद्दौला आदि नयाबोंकी उनकी अधिपता स्वीकार करनेका आदेश दे गये थे। २६ वर्ष राज करनेके बाद १७७३ ई०को अहमद शाह अवदालीने प्राणत्याग किया। कन्दहारके राजभवनके पास ही इनकी मही दी गई थी। इनकी कब्रकी भोग सिंहायम समझते हैं। इनकी मृत्युके बाद इनके लड़के तैमूर शाह तग़्ग़र बैठे। अहमद शाह अवदालीकी शाह दुरानी भी कहते हैं।

अहमद शाह वली वहमानी—दक्षिणपथके एक सुलतान। यह वहमान्ध्रीय सुलतान दावूद शाहके पुत्र थे। पहले इनके बड़े भाई फ़ौरोज़ शाहको राज्य मिला, परन्तु उन्होंने अपनी इच्छासे अपने छोटे भाई अहमदशाहको दे दिया। सन् १७२२ ई०की अहमद शाह राजसिंहासनपर बैठे थे।

एक दिन अहमद शाह शिकार खेलने गये। परन्तु आखेट करते करते एक मनोहर स्थानमें जा पहुँचे। वहाँ खच्छखलिसा नदी बहते रही। फलसे लदे हुए हज्र वनकी शोभा बढ़ा और वनेके प्रकारके पक्षी कक्षरवसे कागन गुंजा रहे थे। यह दृश्य देख सुलतानका मन मुग्ध हो गया। इन्होंने उस स्थानमें अहमदाबाद बीदर नामक सुन्दर नगर और दुर्ग बनाया। यहीं दमयन्तीके पिताका राज्य था। १२ वर्ष राज करनेके बाद १७३६ ई०की अहमद शाह कालके कलैया हो गये।

अहमदाबाद—१ बम्बई विभागके अन्तर्गत गुजरात-प्रदेशका एक जिला। यह अक्षा० २१° ५०' १०" तथा २१° २४' ३०" उ० और द्राघि० ७१° २०' एवं ७२° २०' २०" पू०के मध्य अवस्थित है। इस जिलेकी उत्तर सीमामें बड़ोदा, उत्तर पूर्वमें मड़ोकांता, पूर्वमें यानामिनोर एवं कैरा जिला, दक्षिणपूर्वमें कच्छ और पश्चिममें काठियावाड़ है।

अहमदाबादके भूतत्वकी पर्यालोचना करनेसे

अनायास ही स्वीकार करना पड़ता है, कि पहले यह स्थान समुद्रमें था और इसे वर्तमान भूमिके प्रकारमें परिणत हुए बहुत दिन नहीं बीते।

पहले अहमदाबाद अमरसिन्हावाड़ राजाओंके अधिकारमें था। सन् ७४६ ई०में उन्होंने इस स्थानको किसानों करनेके लिये लोगोंको दे दिया। १२८७ ई० तक यह जगह उन्हींके हाथमें रही। उसके बाद भीलोंने इसे दखल कर लिया। फिर १५७२ ई०को अकबर शाहने इसे भीलोंसे खीना था। १७५१ ई०को पेशवाने इस जगहको दखल किया। १८१७ ई०को गायकवाड़ने अपना और पेशवाका हिस्सा वटिंग गवर्नमेंण्टको दे दिया था।

अहमदाबाद खूब उपजाऊ है। बम्बई प्रदेशमें यह वाणिज्यका प्रधान स्थान है। यहाँके अधिकांश आदमी खेती-किसानी करके जीविका निर्वाह करते हैं। उनमें कुनबी, राजपूत और कोरी ही प्रधान हैं। कुनबी सचराचर तीन खेपियोंमें विभक्त है,—अख्खना, कदावा और लेवा। इस समय हिन्दुस्थानमें जिस तरह सामान्य गृहस्थके यहाँ कन्याका जन्म होनेसे यह अपनेकी विपदग्रस्त समझता, कुनबीयोंकी भी वही दया है। इस विपदसे बचनेके लिये कुनबी जन्मती ही कन्याको मार डालते रहे। पचा। मा होकर भी संस्तानके ऊपर ऐसा अत्याचार करना पड़ता था। बिना बहुत खर्च किये कन्याका विवाह न होता था। किसीने बहुत कष्टसे कन्याको पाला पोसा। किन्तु वह जब बड़ी हुई, तो मन लायक पति न मिला। ऐसी हालतमें प्रायः पहले उसका विवाह फूलके गुलदस्तेमें होता था। फिर वह गुलदस्ता कुयें फेंक देनेसे कन्या विधवा हो जाती रही। ऐसे स्थलमें वह कन्या पुनर्विवाह कर सकती थी। उसमें बहुत खर्च भी न लगते रहा। किसी स्थलमें विवाहित पुरुषके साथ कन्याका विवाह कर दिया जाता था। परन्तु शर्त यह ठहरा ली जाती थी, वर विवाह करनेके बाद ही कन्याको परित्याग कर देगा। वरके परित्याग कर देनेपर फिर जिसकी इच्छा हो, वह उस कन्यासे विवाह कर सकता था।

कुनवियोंकी गिरावला रोकनेके लिये सन् १८०० ई०में एक पार्सन जारी हुआ।

यहाँके रातपूर्वमें दो श्रेणियाँ हैं। एक श्रेणीके चादमियोंकी जमीन बगैर है। ये प्रायः सभी चादमी हैं। फिर दूसरी श्रेणीके मनुष्योंका जीवनोपाय किसानों है। यहाँके प्रायः सभी लोगों किसान हैं, और प्रति सामान्य पद्धतियोंमें कामयाबन करते हैं।

हम जिनकी ओरसंख्या प्रायः साढ़े पाठ लाख है। हमके प्रधान नगर हैं—चहमदावाद, धोल्का, वरि-काम, भोला, धन्वक, गोधा, परान्तिज, मोराग और सानन्द।

यह स्थान रैगमी और लोनी कपड़ेके लिये प्रसिद्ध है। यहाँ व्यापक और पोसवान जैन वास करते हैं।

१८०१ ई०में चहमदावादका विस्तृत विवरण देवी।

२ चहमदावादनगर। यह नगर गुजरातमें सर्वश्रेष्ठ है। गाबरमती नदीके बायें किनारे बना है। इसका दृग्य प्रति सुन्दर है। दूरसे देखनेपर नयन और मन गीतन हो जाता है। इस नगरके पूर्व और पश्चिम और उत्तरी गहरपनाह बनी है। यह गहरपनाह प्रायः एक कोम लम्बी होगी। गुजरातके राजा चहमद शाहने इसे सन् १४११ और १४४१ ई०के बीच बसाया था।

१५०१ ई०में यह स्थान चक्रवर्तके अधिकारभुक्त हुआ। सन् १८०१की सोलहवीं और सत्रहवीं शताब्दीमें इस स्थानकी समृद्धि ध्रुव यदी थी। क्रिस्ता नामक पारसी इतिहास ग्रन्थमें लिखा है, कि उस समय गुजरातके १४० नगरोंमें गहरपनाह रही। महा-राष्ट्रोंके उत्थानसे यह सब कीर्ति विलुप्त हो गई। १७३८ ई०की दामाजी गायकवाड़ और सुनीब खाँ नामक एक मनुष्यके हाथमें यह गहर पाया था। दोनोंने मिल कुश्कर कुछ दिन इसका उपसल भोग किया।

१७५१ ई०में महाराष्ट्रोंने इस स्थानको दखन कर लिया। बीचमें सुनीब खाँने कुछ दिनोंके लिये इसे अधिकार किया था, परन्तु फिर यह महाराष्ट्रोंके हाथमें चला गया। (१७५० ई०)

१७८० ई०की ब्रिटिश सेनापति गर्डेन इस स्थानपर चढ़ाई की और १८८१ ई०की यह चंगरेजोंके दखनमें था गया। यहाँ जैनयावकोंके १२० मन्दिर हैं। स्थानीय हिन्दू तीन तीन वर्षपर एकवार नष्टे पर इस नगरकी परिक्रमा करते हैं।

इस नगरकी सोने और चांदीकी जरी प्रसिद्ध है। यहाँ जो कागज तय्यार होता, वह गुजरात प्रदेशमें काम जाता है।

चहमदी—एक तुर्की कवि। इनका पूरा नाम खाजा चहमद जाफरी रहा। यह चमेलियामें रहते थे। किसी दिन विग्नविजयी सातार-नृपति तैमूरलङ्गने कण्ठोषी जाते समय इनके घासमें बियाम किया। इन्होंने अपनी बनायी गजल उन्हे जा सुनायी थी। तैमूरलङ्ग साहित्यप्रेमी रहे। उनमें और इनमें हाटिक चेह बढ़ गया। किसी दिन दोनों खानागारमें बैठे थे। तैमूर इनसे कूट प्रश्न करते और उत्तर पर हँसते जाते थे। बादशाहने पशुचरोंकी ओर सहेतकर पूछा,—यदि आपसे कोयी इन तीन सुन्दर बालकोंका मूल्य पूछे, तो क्या बतायियेगा? चहमदीने बड़े शान्त भावसे उत्तर दिया, पहलेका एक छंट चांदी, दूसरेका १८२ सेर सोती और तीसरेका दाम सोनेका ४० छूटा है। तैमूरने कहा,—बहुत ठीक, अब मेरा भी मूल्य बता दीजिये। कविने कहा,—चीबीस चंगरेजीसे कम न ज्यादा। तैमूरने रसते-हसते फिर चहमदीसे पूछा,—क्या, चौबीस चंगरेजीकी तो मैं सदरी ही पहने हूँ? कविने उत्तर दिया,—तभी तो, वरं आपका मूल्य कौड़ी भी नहीं जाता। तैमूरने कविको इस चातुर्य और खट कथनपर कितना ही पुरस्कार दिया था। इन्होंने 'कुशियात खाजा चहमद जाफरी', तुर्की-भाषाका 'सिखन्दरनामा' और तैमूरलङ्गकी वीरताका वर्णन बनाया है। सन् १४१२ ई०को इनकी मृत्यु हुई।

चहमहमिका (सं० स्त्री०) चहमह गद्योत्पत्ति वीखायां द्विर्भावः ठन् निपातनाम् न टेलीपः। १ परस्पर चहचहा, चाकन्नाचा, खुदबीनी, सागडोट,

हमाहमो । २ गुहविषयक दर्प, नङ्गेकी चटाऊपरी,  
मारकाट, धरपकड़ ।

अहमिति, अहमिति देखो ।

अहमेव, अहमेव देखो ।

अहम्यर्थ ( सं० त्रि० ) अहं पूर्वं करोमि अहं पूर्वं  
करोमि इत्यभिधानं यस्य । प्रथम होनेका अभिलाषी,  
उत्साह हेतु मैं पहले करूंगा मैं पहले करूंगा कहने-  
वाला, जो मैं पहले मैं पहले कहता हो ।

अहम्यर्थिका ( सं० स्त्री० ) अहंपूर्व अहंपूर्व इत्यभि-  
धानं यत्र । १ योहाथोंका उत्साहसे मैं ही पहले  
जाऊंगा मैं ही पहले जाऊंगा कहना, जयेंकु आत्म  
मण, हमसरीका हमला । २ गर्व, घमण्ड ।

अहम्यत्यय ( सं० पु० ) अहमेवं रूपप्रत्ययः विश्वासः,  
रूप० कर्मधा० । मैं और मेरेका ज्ञान, अहं शब्दाभि-  
लाषी आत्मा । चार्वाक कहता, कि अहम्यत्यय देहके  
ही मध्य रहता है । बौद्ध इसे क्षणिक विज्ञान बताता  
और आस्तिक दर्शनके अनुसार देहादिनि व्यतिरिक्त  
समभूता है ।

अहम्ययमिका, अहम्ययिका देखो ।

अहभद्र ( सं० त्रि० ) अहमेव भद्र इति निर्णयो  
यत्र । अपनेकी ही भद्र समझनेवाला, जो अपने  
हीको बड़ा मानता हो । ( स्त्री० ) २ आत्ममिमान,  
खुदवीनो, अपनी बड़ाई ।

अहममति ( सं० स्त्री० ) अहमित्येवं मतिः ज्ञानम्,  
रूप० कर्मधा० । अविद्या, अज्ञान, खुदवीनी, जोम,  
अपनी बड़ाई ।

अहम्यान ( सं० स्त्री० ) अहमिति देखो ।

अहर ( सं० त्रि० ) न हरति, ह-अच्, नञ्-तत् ।  
१ हारक न होनेवाला, जो छोन न लेता हो । नास्ति  
हरो हारको यस्य, नञ्-वद्भूमी० । २ हारकशून्य,  
वाहनहीन, जिसे छीननेवाला न रहे । ( पु० ) गणित-  
शास्त्रके मतसे—सहस्राणि अर्थात् जो राशि फिर  
घंटता न हो, तत्कसीम न होनेवाली पदद । ४ असुर-  
विशेष । ५ हादस मनु ।

अहरणीय ( सं० त्रि० ) हरण किया न जानेवाला,  
जो चोराने से जाने लायक न हो ।

अहरहृक् ( सं० पु० ) गृध्र, चक्राव, गीघ ।

अहरन ( हिं० स्त्री० ) भूमि, स्थूपा, सनदी, निहायी ।

अहरना ( हिं० क्रि० ) गढ़ना, बनाना, कील-कास  
करना ।

अहरनि, अहरन देखो ।

अहरा ( हिं० पु० ) १ सुनगाये जानेवाले कण्डोका  
ढेर । २ सुकाम, ठहरनेकी जगह । ३ पानी पीनेका  
बड्डा । यह संस्कृतके आहरण शब्दका अव्यय  
है ।

अहरागम ( सं० पु० ) प्रातःकालको उपस्थिति,  
सवेरेकी घामद, तड़केकी पहुँच ।

अहरादि ( सं० पु० ) अहः प्रादिः, ६-तत् । अहरादीनामना-  
दिषु चारकः । ( महाभाष्य ) १ प्रातःकाल, सवेरा । २ गण-  
विशेष । इसमें निम्नलिखित शब्द पठित हैं,—अहन्,  
गिर् और धृत् ।

अहरित ( वे० त्रि० ) जो पीला न हो ।

अहरी ( हिं० स्त्री० ) १ चरही, पशुओंके पानो  
पीनेका हौज । २ हौज, पानी भरनेकी जगह ।  
३ पानी पीनेका बड्डा ।

अहर्गण ( सं० पु० ) अहर्, गणः । माघ, दिनसमूह,  
महीना । इसके पर्याय यह हैं,—द्युहन्, दिनीम,  
द्युगण, दिनपिण्ड ।

२ अहर्गण भावादि ज्ञापक सृष्टि, ज्ञेयवराहकल्प  
किम्वा कल्प आरम्भ इष्ट दिन पर्यन्त घीतनेवाले  
दिनोंका समूह । सृष्टिके एक हजार युगमें ब्रह्माका  
एक दिन होता, जो मनुष्यका कल्प भी कहता  
है । ब्रह्माका रात्रिमान भी एक हजार युग है । इन्हीं  
दो युग सहस्रको ३६० से गुणाकरनेपर ब्रह्माका  
एक वर्ष होता है । ऐसे ही सौ वर्षोंसे ब्रह्माका  
परमायु जाता है । पूर्वोक्त कालमें पापा ब्रह्माका  
अर्धपरमायु है । ब्रह्माके इसी अर्धपरमायुमें मन्त्रि-  
मण्डित छः मनु घीत चुके हैं । वैवस्वतमनुवाले युगके  
तीन घन गत हुये हैं । समके २८ युगमें सत्ययुग बीता  
था । सूर्यसिंहासने निम्नलिखित नियमसे इसकी गणना  
की है,—मनुष्यके ४३२०००००० वर्षका ब्रह्माका  
एक दिन होता, और इतना ही समय रातमें भी आता



लूनागढ़में इन्होंने सोमनाथका दूसरा-नया मन्दिर  
 खड़ा कराया, जो ३८ फीट लम्बा और ४२ फीट  
 चौड़ा है। मन्दिरकी चारो ओर ८२ फीट चौड़ा  
 चबूतरा खिंचा है। चबूतराके धर्मशाला और भव-  
 पूर्णा एवं गणपतिका दो छोटी मन्दिर हैं। सोम-  
 नाथके मन्दिरपर तीन गुम्बज खड़े हैं। गढ़ले-  
 गढ़र सिद्धके नीचे १२ फीट लम्बी-चौड़ी कोठरी  
 खुदी, जिसमें सोमनाथका लिङ्ग विराजमान है।  
 गुम्बजोंमें ३२ खम्भे खड़े हैं। परन्तु सकल स्थानकी  
 पवित्रता गयाधामवाली इनकी कतिपय ही अधिक  
 प्रशंसनीय है। गयामें इनके प्रतिष्ठित अनेक देवा-  
 लय हैं, जिनके मध्यमें विष्णुपदमन्दिर और साठ-  
 मन्दिर अतिगौरव प्राप्त हैं। मन्दिरकी कारीगरी  
 विष्णुकर्मजाने मानो अपने हाथ निकाली है। ऊपरी  
 मेहराब अति चमत्कार है, मानो शून्यपर चाप ही  
 लटकती है। फिर एक मन्दिरमें रामसीताकी प्रति-  
 मूर्ति है, जिसके समीप पहलाराज बंठ भक्ति भावसे  
 गिरपूजा करती हैं। इनके समस्त देवालयाँ प्रतिवर्ष  
 विम्भार भयं और खाद्यद्रव्यादि दान किया जाता  
 था। इससे भिन्न यह नित्य दरिद्रोंको भोजन कराती  
 थीं। भोजनका धानसे पचिकोके लिये पहलाराज खान  
 स्थान पर लक्ष्मण बैठता देते रहते। शीतकालमें दरि-  
 द्रोंको यह वस्त्र वितरण करती थीं। पशु-पक्षियोंके लिये  
 भी खाद्यद्रव्य निर्दिष्ट था। लक्ष्मण गन्धर्वसे पक्षि-  
 योंको बैठने न देते थे। असंख्य असंख्य पक्षी दल  
 बाधकर ऊपर उड़ा करते, परन्तु कुछ भी धान न  
 पाते रहे। यह देखकर पहलाराज लक्ष्मणोंसे फुसली  
 खेत खरीद कर पक्षियोंके निमित्त छोड़ देती थीं।  
 इसीतरह सन् १०६५ से १०८५ ई० तक प्रायः तीस  
 वर्ष सुखपूर्वक राजत्व चला साठ वर्षकी अवस्थामें  
 इन्होंने स्वर्गगमन किया।

पहलाराज (सं० पु०) ६-तत्। इन्द्र।

पहलाराज—विहारप्रान्त दरभंगा जिलेके पहलियारी  
 ग्रामका मन्दिर। प्रति मास इस मन्दिरमें धार्मिक  
 मेला लगता और दिन रात ठहरता है। प्रायः दस  
 सौ हजार यात्री पंथमें होते हैं। पहले तिरसठ परगनेके

देवकीही कुण्डमें स्नान कर पीछे लोग यहां सीताका  
 पदचिह्न देखने आते हैं। पदचिह्न चपटे पत्थर पर  
 उतरा है। कहते हैं, गौतम ऋषि यहीं रहते थे।  
 पहलाराज (सं० पु०) पहलाराज कर्तो-ऊद, शाक  
 ३-तत्। गौतमके आश्रमका खनामस्थान तीर्थविषय।  
 पहलाराज (सं० पु०) पहलाराज लोचने जननं दृष्टते  
 पहलाराज लोचने नृपा० उद संज्ञायाम् ठन्। प्रेत, दिनको देख  
 न पहलारे वाला प्रेतान्।

पहलाराज—पहलारे राजपूतोंका एक वंश। कहते हैं,  
 कि गुजरात पहलाराज पाटनके खवार शासक आठ-  
 ह्य गोयो और सोयी पहलारेनोंके पूर्वपुरुष रहे। दोनों  
 ही नेता सन् ई०का गताब्द आरम्भ होते समय पहलारे  
 आये थे। इनमें कुछ हिन्दू और कुछ मुसलमान  
 होते, किन्तु साथ ही बैठकर खाते हैं। हिन्दू हिन्दुओं  
 और मुसलमान मुसलमानोंके साथ विवाह करते हैं।  
 पहलारेनीय (सं० त्रि०) पहलारेनीय अयोग्य, जिसे  
 पाहुनिमें डाल न सकें।

पहलाराज (हिं० पु०) मोहाराज, जिस जालतमें जालिन्द  
 जालिन्द रहे।

पहलाराज (हिं०) पहलारे राजा।

पहलाराज (सं० पु०) उच्छान्त, धार्मिक, खूबसे। २ दगायें,  
 जालतें। यह शब्द 'शाल'का बहुवचन है।

पहलारे (वे० त्रि०) हृष्यरहित, बलविहीन।

पहलारे (वे० अश्व०) प्रतिदिन, रोज-रोज।

पहलारे (सं० पु०) पहलारे शेषः। १ दिवसका शेष,  
 सन्ध्या, शाम। पहलारे शेषो यत्, बहुवचन। २ प्रतीक-  
 प्रतादिके पूरे होनेका दिन।

पहलाराज (सं० पु०) १ उपकार, भलायी, मङ्गल,  
 नेकी। २ अनुग्रह, मेहरबानी।

पहलारे (सं० पु०) पहलारे करो पहलारे-लट-उप-  
 समा०, पहलारे करो यन्त्र बहुवचन। पा, कस्कादित्वात्  
 सः। १ सूर्य। २ पर्यवृत्त।

पहलारे (सं० त्रि०) न सः इत्थी यस्य मज्-बहुवचन।  
 १ हस्तशून्य। २ केश कागादि प्राणो। ३ हस्तहस्त, हस्त-  
 रहित, जिसके टूटा हाथ रहे। नास्ति हस्तः यत्थी  
 यस्य। १ शून्यरहित, शून्य।

अवस्थिति ( सं० पु० ) अवः पतिः तत् वा सत्यम् ।  
१ सत्ये । २ पर्यायः ।

अवह ( सं० अथ० ) अवह् अवहारं जहाति, अवह-  
वाक ध्यो० साधु । १ धी, ए । २ परे, वयः । ३ हाय  
-वाय, वेद । ४ क्षेत्र, तकलीफ । ५ प्रकर्ष, वयः खूब ।

अवहा ( सं० अथ० ) अवह् आवाभिमार्गं जहाति ।  
अवह्-ह-हा । अवह-हो ।

अवा ( हि० ) अवह-हो ।

अवाता ( अ० पु० ) १ अवहन, प्राद्वय, घेरा । २ चत्वर,  
अवारदीवारी ।

अवान ( हि० ) आवा-हो ।

अवार ( हि० ) आवा-हो ।

अवार—१ राजपूतानेके सदयपुर राज्यका विध्वस्त नगर ।  
यह सदयपुर नगरसे ३ मील पूर्व पड़ता है । कहते  
हैं, आमादित्यने पुरातन राजधानी तम्रा नगरके  
स्थानमें इतने प्रतिष्ठित किया था । सज्जन हाथ आनेसे  
यहसे विष्णुमादित्यके तुवार पूर्वपुदय तम्रा नगरमें  
ही निवास करने लगे, जिसका नाम बिगड़ कर पड़से  
आनन्दपुर पोर पालि अवार हुआ । इस स्थानकी पूर्व  
पौर कितने ही पुरानेके निगान मिलने, जिन्हें 'धल-  
कोट' कहते हैं । धलकोटमें पत्थरकी तरागी हुई  
चीजें, मट्टीके बरतन पोर सिक्के हाथ लग जाते हैं ।  
कुछ बहुत पुराने जैनमन्दिरोंका आज भी पता  
चलता, जिनका मधाला दूसरे पथिक पुराने गिरे  
मन्दिरोंसे लिया गया है । भूमि चौरों पौर मन्दिरोंके  
टूटे पत्थरसे भरी, जो राजाओंकी कतरी बनानेमें  
लगा है ।

२ युक्तप्रदेशके बुलन्दशहर जिलेका एक प्राचीन  
नगर । यह गङ्गाके दाहिने किनारे बुलन्दशहर नगरसे  
२१ मील दूर बैठता है । यहां धाना, पोटाफिस पौर  
स्कूल बना है । ज्येष्ठ मासमें गङ्गास्नानका बड़ा मेला  
लगता है । नगरमें कितने ही माधारण मन्दिर बने  
हैं । नगरकी अवस्था अब बिगड़ गयी है । शीत पौर  
ग्रीष्म ऋतुमें गङ्गापर नावका पुल बांध दिया जाता है ।  
पौरजैविक समय अवारके नगर आश्रय सुखलमान  
हो गये थे, जो सन् १८५० ई० तक अपनी मिस-

कियतका हक पाते रहे । सिपाही विद्रोहके बाद  
उन्नीसवीं भूमि सुपदाबादके राजा गुलशहाय मलको  
दी गयी थी ।

अवारिन् ( सं० लि० ) से न जानेवाला, जो सेता  
न हो ।

अवारो ( हि० ) आवा-हो ।

अवार्थ ( सं० पु० ) न जियते-हो, ह-स्थत्, नञ्-तत् ।  
१ पर्यंत, उठ न सकनेवाला पड़ाह ।

'अवार्थपरताः' ( अवर )

( लि० ) २ हरण करनेको अवयव, जिसे चोरा न  
सके । ३ पर्यन्त, जो टूट न सकता हो ।

अवार्थता ( सं० स्त्री० ) रक्षा, गुप्त, निष्ठा, जिस  
जालमें चीज उठाकर ले जा सके ।

अवाहा ( हि० ) अवह-हो ।

अहि ( सं० पु० ) आहन्ति आहन्त्यते वा, आ-हन्-  
इप्, तस्य हित्वे क्त्वात् टिभ्यः आडा क्त्वप् । १ सर्प,  
साँप । २ हमाश्वर, आसमानका साँप । ३ ब्रह्मदेव  
असुरविरोध । यह इन्द्रका प्रतिग्रह ग्रन्थ था । ४ सूर्य ।  
५ राहु । ६ पथिक, राहगीर । ७ खल, खुराक  
आदमो । ८ वृक्षका, ठग । ९ सर्वस्वामिक भरोसा  
नचय । १० जल, पानी । ११ मेघ, बादल ।  
१२ आमादित्यविषे, आसमान पौर जमीन । १३ शीघ्र,  
धीमा । १४ धृतिसे, जमीन । १५ गो, गाय ।  
१६ नामि, तोदी । १७ उत्तमवर्त । १८ वयोवृद्ध ।  
( लि० ) १९ व्यापक, सुगरह, मामूर । २० व्याप्त,  
परागन्दा, फेला हुआ । २१ आवातकता, चोट  
चलानेवाला, जो मारता हो ।

अहिंसक ( सं० लि० ) न हिंसाह, हिंसा-पुत्र, नञ्-  
तत् । हिंसाहित, माघ्य, जो मारता न हा ।

अहिंसा ( सं० स्त्री० ) हिंन्-अ-टाप्, नञ्-तत् ।  
१ अहोह, अनपकार, बेगुनाही, माधमियत,  
भीलापन । २ योगशास्त्रमें—मनोवाक्यकाय द्वाय  
परपीडाका अभाव, दिल, ज्ञान, वा हाथ-पैरसे  
किसीकी तकलीफ न देना । ३ प्राविणीहा-गिरिदि,  
जानवरोंको न मारना । ४ अमासीय प्राविणीहाका  
अभाव, अमशास्त्राचार, जानवरोंको नष्ट न करना ।

शास्त्रकारोंने लिखा, कि वेदविहित हिंसा अहिंसा कहती है। मनुने भी वेद हिंसामें कोयी दोष नहीं बताया। मीमांसक भी इसी मतको मानते हैं। किन्तु सांख्यमतसे वेद हिंसा पुरुषके लिये पापजनक होती है। बौद्ध और जैन अहिंसाको ही परमधर्म समझते हैं।

अहिंसान (सं० त्रि०) न हिनक्षि, हिंसुस शीलायें ग्रामम्, नक्षत्तत्। हिंसा न करनेवाला, जो मारता पीटता न हो।

अहिंसानिरत, अहिंसान देखो।

अहिंसित (वे० त्रि०) पीड़ा रहित, जो मारा न गया हो।

अहिंस्यमान, अहिंसित देखी।

अहिंस (सं० त्रि०) १ अहिंसक, माघस, जो मारता-काटता न हो। (लो०) २ हिंसाग्रन्थ व्यवहार, जिस काममें मार-काट न रहे। (पु०) ३ कुलिक वृक्ष, काकरोलका पेड़।

अहिंसा (सं० स्त्री०) कष्टकपाली वृक्ष, काकरोलका पेड़। यह विष और शोथको दूर करता है।

(एकविषय)

अहिक् (सं० पु०) अश्व सर्प, अश्व सांप। इसमें विष नहीं होता। २ शास्त्रलोहक, सेमलका पेड़।

अहिक्ता (सं० स्त्री०) शास्त्रलोहक, सेमलका पेड़।

अहिकान्त (सं० पु०) अहिभिः काय्यते स्म, कम-

त्ता, १-तत्। वायु, सांघिकी व्याघ्री चीज हवा। कहते, कि सांघ वायुको खाकर जीते हैं।

अहिकुटी (सं० पु०) भारद्वाजपक्षी, चकीर।

अहिकोप (सं० पु०) निमोक्त, खुरण्क, सुरदारगोशत, जेधली।

अहिचक्र, अहिचक्र देखो।

अहिचेत (सं० पु०) अहिना गोभितं चेतम्, शाक-

तत्। १ हस्तिनापुरके पूर्वदेशका चेत। अहिचक्र देखो।

२ सर्पके रहनेकी भूमि, जिस जगहमें सांप रहें।

अहिगव्य (सं० पु०) १ हस्तिगव्य, एक बकर। इसके

आदिमें एक शूद्र और अन्तमें तीन सप्त मात्रा रहती

है। ४-तत्। २ सर्पसमूह, सांघिका जलोत्तरी।

अहिगव्यफला (सं० स्त्री०) सप्तकीवृक्ष, सुवानका पेड़।

अहिगव्या (सं० स्त्री०) सर्पगव्या, सांघगव्या, एक पेड़।

अहिगोप (वे० त्रि०) सर्पसे रक्षित, जिसको सांघ बचाता हो।

अहिघ्न (वे० स्त्री०) स्वर्गीय नदीकी राह रोकनेवाले धवाधुरका ज्वन।

अहिघ्नी (वे० पु०) सर्पविनाश, सांघोका कृतज्ञ।

अहिच्छत्र (सं० पु०) अहिः फणाकारः कृतः कादकः, शाक० ४-तत्। १ मेघशृङ्गीवृक्ष, मेढासोमोक्षा पेड़। २ देशविशेष। अर्जुनने यह देश जीत द्रोणाचार्यको दिया था। ईमचन्द्रकोषमें इसका नाम 'प्रत्यक्ष' लिखा है।

अहिच्छत्रका दूसरा नाम अहिचेत है। कहते हैं, कोयी चकीर मेदानमें सो रहा था। उसी समय एक सांघ उसके मस्तकपर अपना फणा फेलाकर जा बैठा। चकीर चकीर पीछे राजा हो गया, लोग उसे आदिराज कहने लगे। इसीसे अहिचेतका नाम 'आदिकोट' भी है।

कौरवोंने द्रुपदराजको युधमें हरा पश्चात्तदेय हो भागमें बांटा था। उसने गङ्गातीरेय मातान्दी देयमें चर्मरुती नदी पर्यन्त दक्षिण पश्चात्त द्रुपदके अंगमें पड़ा। इसको राजधानीका नाम काम्पय्य रहा। उत्तर पश्चात्त जनपदको अहिच्छत्र कहते थे। इसको राजधानी अहिच्छत्रा नामसे प्रसिद्ध रही। द्रोण यहांकी राजा बने थे।

चीनपरिभाषक युचन्द्रयुयाङ्गका कहना है, कि इन स्थानमें एक नागवृद्ध रहा। इसी वृद्धके किनारे बुद्ध देवने सात दिन तक अपना मत प्रकाश किया था। चीनपरिभाषकके समय यहां बारह मठ रहे। उनमें कोई एक हजार सन्नासी निवास करते थे। सिवा इसके ब्राह्मणोंके भी नौ देवालय रहे। इनमें भी कोयी तीन ओ ब्राह्मण महादेवको पूजा करते थे।

अहिच्छत्रक (सं० स्त्री०) गोमयज, कुङ्कुमता, सांघकी टीथी।

**अहिष्णुता** ( सं० स्त्री० ) १ गताङ्गाक्षुप, शोफका भाङ्ग। २ शर्करा, चीनी। ३ अहिच्छल देगकी राजधानी। ४ मकौ चारो घोर प्राचीर बना था। उसका परिधि कोयी तीन कोस रहा। यहाँ रामगङ्गा घोर गहान नदीके मध्य एक किला था, जहाँ अग्नी मुहमद मुनि कितनी ही मसजिदे बनवाये।  
**अहिजाहक** ( सं० पु० ) छक्कास, गिरगिट।  
**अहिजित्** ( सं० पु० ) अहिं सपं असुरविशेषं वा जितवान्, अहि-जि-हिप्-तुक्। १ छत्वा। यमुना मदीमें कालीय अहि पर्यात् सर्प जीत लेनेसे छत्वाका अहिजित् कहते हैं। २ इन्द्र। अश्वमेदमें लिखा, कि इन्द्रने अहि नामक असुरको मारा था।  
**अहिजिन,** अहिजिन् देवो।  
**अहिजिह्वा** ( सं० स्त्री० ) अहिजिह्वे। नागजिह्वा नामक लता, नागफली। इसका अग्रभाग सांपकी जीभ-जैसा होता है।  
**अहिजिह्विका** ( सं० स्त्री० ) महाग्रतावरी, बड़ो गतावर।  
**अहिष्णुका** ( सं० स्त्री० ) हिष्णु-सकञ् टाप्, नञ्-तत्। सुश्रोत्रा कोटविशेष, एक जहरीला छोटा कीड़ा।  
**अहित** ( सं० पु० ) नञ्-तत्। १ शत्रु, दुश्मन्। ( स्त्री० ) २ अति, तुक्सान्। ३ कुप्य, बीमारीमें न खाने लायक चीज। ( त्रि० ) ४ अप्रतिष्ठित, जो रखा न गया हो। ५ अयोग्य, नाकाबिन। ६ हानि-कारक, तुक्सान्दिह। ७ प्रतिहन्त्री, हासिद। ८ प्रतिकूल, सुखानिक।  
**अहितकारिन्** ( सं० त्रि० ) प्रतिहन्त्री, सुखानिक, जो भन्नायी न करता हो।  
**अहितद्रव्य** ( सं० स्त्री० ) अलाय द्रव्य, न खाने लायक चीज। शिम्बीधान्यमें माप कलाय, फलमें डडुक ( बड़बड़ ), दुग्धमें मेथीदुग्ध, तेलमें कुसुमतेल और इक्षुविकारमें फाणित अहितद्रव्य है। ( भाष्यभाष्य )  
**अहितनाभन्** ( सं० त्रि० ) अद्यपर्यन्त नामसे रहित, जो पयतक धनाम हो।  
**अहितपदार्थ** ( सं० पु० ) १ हड्ड रमणी, उड़ी भीरम। २ प्रतिस्पर्ध, गम्हा गोशत। ३ प्रभातनिद्रा, सवेरेकी नींद।

**अहितमनस्** ( सं० त्रि० ) विरोधी, सुखानिक, बुरा चेतनेवाला।  
**अहितहितविचारशून्यबुद्धि** ( सं० त्रि० ) भलाई-बुराई न समझनेवाला, जिसे अच्छा बुरा समझ न पड़े।  
**अहिताहार** ( सं० पु० ) अहितकर द्रव्यका भक्षण, तुक्सान् प्रदूषानेवाली चीजका खाना। अहिताहार पीड़ा उत्पन्न करता है। ( वाग्भट )  
**अहितुष्टिक,** ( सं० पु० ) अहिस्तुष्टं सुखं तेन दिव्यति, ठन् ठञ् वा। श्यामपाही, सपेरा।  
**अहितेष्टु** ( सं० त्रि० ) अशुभभित्तक, बदमाह।  
**अहित्य** ( सं० पु० ) वनमेयिका, जहली मेथी।  
**अहिदेत्,** अहिह्म देवो।  
**अहिदन्त** ( सं० त्रि० ) सर्पदन्तविशिष्ट, सांपके दांत रखनेवाला।  
**अहिदिप्** ( सं० पु० ) अहिं सर्पं ह्वासरं वा हिटवान्, अहि-दिप् भूते जिप्। १ गरुड़। २ मयूर, मोर। ३ नकुल, नेवला। ४ इन्द्र।  
**अहिनकुल** ( सं० स्त्री० ) अहिन् नकुलश्च समाहार इन्द्रम्। सर्प एवं नकुल, नेवलासांप।  
**अहिनकुलता,** अहिनकुलता देवो।  
**अहिनकुलिका** ( सं० स्त्री० ) अहिनकुलयोर्वैरम्, बुन्। १ सर्प एवं नकुलका स्वाभाविक विरोध, नेवले घोर सांपकी जाती दुश्मनी। २ नित्यविषेयभाव, हमेशा रहनेवाली दुश्मनी।  
**अहिनामधत्** ( सं० पु० ) वनदेव, लक्ष्मके बड़े भाई।  
**अहिनाह** ( हिं० पु० ) श्रेयनाग, सर्पके राजा।  
**अहिनिर्मोह** ( सं० पु० ) अहिना निर्मोहं त्यज्यते, अहि-निर्-मुच् कर्मणि घञ् ६-तत्। सर्पका निर्मोह, सांपकी केतुली।  
**अहिनिलयनी** ( सं० स्त्री० ) अहिः मिलीयते प्रस्थाम्, अहि-नि-ली प्राघारे ल्युट् डीप्। अहिनिर्मोह देवो।  
**अहिपताक** ( सं० पु० ) अहिषु मध्ये पताका तदा-कारोऽप्यस्य, अग्नें प्रादि० अच्। सर्पविशेष, कोई सांप। यह जहरीला नहीं होता।  
**अहिपति** ( सं० पु० ) ६-तत्। १ श्रेयनाग। २ वासुकि। ३ बड़ा सांप।



**अहिपुत्रक** ( सं० पु० ) अहिः पुत्र इय कायति गोमते गतिकाले, अहिपुत्र-कै-क। नौकाविशेष, एक नाव। यह नाव तीग हाथसे चलाया प्रशस्त नहीं रहती, किन्तु टैलमें ३० हाथ तक होती है।

**अहिपुष्प** ( सं० स्त्री० ) नागकेसर पुष्प, कबाब-घोमीका फूल।

**अहिपूतन** ( सं० स्त्री० ) बालरोगविशेष, शिशुका गुच्छाघत, क्योंकि पिछले जिम्माका जन्म। Intertrigo स्थूलकाय गिरावोंके अधिक घर्से निकलने अथवा घर्षण लगनेसे नाली प्रभृति स्थान रक्तवर्ण पड़ जाता किंवा मलद्वार परपरिष्कार रहनेसे कण्डु उत्पन्न होता है। इसकी चिकित्सामें धात्रीके स्नानदुधपर हृदि राखना चाहिए। अतस्यागती त्रिफलाके जलसे धोते और उसमें नारियलका तेल लगाते हैं।

( स्त्री० ) अहिपूतना।

**अहिपूतना** ( सं० स्त्री० ) बालरोगविशेष। इस रोगकी उत्पत्ति होनेका कारण यह है—अपान स्थान अच्छी तरह न धोने तथा बिछा-भूतयुक्त रहनेपर, लड़किके शरीरमें रक्त एवं कफसे कण्डु अर्थात् खुजलाहट पैदा होती है। खुजलानेसे बहुत शीघ्र स्कोट ( फोड़ा ) और स्नायु निकलता है। पीछे सब फोड़े एकत्र मिलकर भयङ्कर ग्रन्थ हो जाता है। इसको अहिपूतना या अहिपूतना रोग कहते हैं।

( नाथनिदान—हडगोविन्दविभक्त )

**अहिफल** ( सं० पु० ) दोषकर्कटिका, लम्बी ककड़ी।

( स्त्री० ) अहिफला।

**अहिफोन** ( सं० पु० ) अहिः फोनं गरलमिव तेष्वात्, १ तत्-सं०। १ सांपकी लार। २ अफीम। यह पोस्तके फलसे भारतवर्ष, पारस्य, तुर्क्य, मिस्र, जर्मनी, फ्रांस और इङ्ग्लैण्डमें पैदा होता है। हमें सबसे अधिक भारतवर्ष ही अफीमका घर है। किन्तु तुर्क्यकी अफीम उत्तम होती है।

अफीमका पेड़ दो तरहका देखा जाता, एक का ( *Papaver somniferum* ) फूल स्याम एवं बीज काष्ठा और दूसरेका ( *Papaver officinale* ) फूल तथा दाना सादा रहता है। भारतवर्षमें मकैद

ही पोस्त अधिक है। यह गङ्गातटकी भूमिमें बहुत पैदा होता है। पटना और बनारस विभागमें प्रायः ३०० कोस दीर्घ और १०० कोस प्रशस्त भूमिमें अफीमकी छपि की जाती है। भारतवर्षकी अफीमका व्यवसाय गवरभैण्टके अधीन है। पटना और गाजीपुरमें इसका प्रधान कारखाना है। इसमें अति-रिक्त मालव, खान्देश और कच्छ देशमें भी अफीम पैदा होती है।

यह देश और मनुष्यकामें भारतवर्षकी अफीम अधिक बिकती है। अफीमकी भूमि विलक्षण चर्चरा होना चाहिए। छपक लोग वर्षा कालमें खेतकी खाद डाल अच्छीतरह जोत देते हैं। इसके बाद कार्तिकमें खेतकी पुनः जोत और मयी देकर बीज बोते हैं। बीज डालकर भी जोतना पड़ता है। अन्ततः ६-७ हाथ लम्बी प्यारी बनाते हैं। प्यारीके किनारे किनारे जल देनेके लिये नाली रहती है। १०-१५ दिनमें बीज पचुरित होता है। पोधा कुछ बढ़ जानेपर छपक खेतकी निरा घास और फस निकाल देते हैं। माघमासके शेषमें फूल आता है। भड़ जानेसे छपककी स्त्री और बालक बालिका फूल खेतसे उठा लाती हैं। फिर उन्हें महीके खप्परमें थोड़ा गरम करके रोटी बनाते हैं। इसी रोटीमें अफीमका गोला छपेटा जाता है।

फूल फूटनेसे प्राय एक मासके मध्य ही पोस्त की कोटी डाँलियोंमें टेढ़ी कोटी बनारकी तरह बढ़ने लगती है। उस समय छपक बहुत सवेरे उठकर चाफूमें टेढ़ीको दो तीन सगह लम्बा-लम्बा चोर देते हैं। सभीके द्वारा दूध बहकर बाहर निकलता है। सूर्योदयके बाद चीरनेसे अधिक दूध नहीं होता। हृदि कोनेमें भी दूध हो जाता है, इससे उस दिन अफीम नहीं लगती। दूसरे दिन प्रातः काल छपक उस दूधकी निकाल महीके पात्रमें रखते हैं। समस्त हप्ताका दूध इकट्ठा होनेपर छपक मकान पड़ुष किमी कांभिके बरतनमें कोड़ देते हैं। कुछ देर कांभिके बरतनमें रहनेमें दूधका पानी निकलता है। यह जल बाहर फेंक न

देनेसे अफीम नष्ट हो जाती है। शेषको यह दूध प्रतिदिन एकवार हिना देनेसे गाढ़ा होता है। उत्तमरूपसे गाढ़ा होनेमें कमसे एक महीना लगता है। फिर सब अफीम इकट्ठा कर महीके बरतनमें रखते हैं। अफीम प्रसृत हो जानेपर क्षपक गडरमेण्डके गुदाममें ले जाते हैं। वजन हो जानेसे कुम्भी इसको एक चूड़बच्चेके भीतर जमा करते हैं।

समके बाद कुम्भी कटहरमें अफीमको तोड़कर गोला बनाते हैं। उसी गोलेपर अफीमके पत्तेकी रोटी लपेट लीयो लगा देने हैं। लीयो दूध लेयो होती और सुराब अफीममें बनती है। पत्तेकी रोटी लगा देनेसे अफीमकी गोलीकी टीनके बरतनमें रखते हैं। टीनका बरतन मिक्सीपर लटका करता है। उसी जगह बासकोंके हिसाने-डुलानेसे अफीम धीरे-धीरे सूख जाती है।

भारतवर्ष, चीन, ब्रह्मदेश तथा मलक्कामें कच्ची अफीम, पका चण्डू और मदक खानेको लोग इसे खरीदते हैं। युरोपमें अफीमसे औषध तयार किया जाता है। भारतवर्षके अनेक स्थानमें मनुष्य पोस्तके बीजका बड़ा बनावकर खाते हैं। अफीम बाहर करने पर बीड़ो सूख जाती है। उस समय पचिम देशके दरिद्र लड़के उसके बीज निकाल कच्चे भी खाते हैं। पोस्तकी बीड़ोकी जलमें उबाल उसी जलसे श्वेदनाकी स्यामपर खेद देगेसे बीड़ा कम होती है। देखनेमें अफीम लाल होती है। यह पोषमें कठिन एवं वर्षाकालमें कुछ पतली पड़ती और बिपबिषामे लगती है। यह तिल और एकप्रकार विमेष गन्ध-युक्त रहती है। यह धूमिसे गन्ध जाती है। जल, सुरा और जलमिय द्रावक द्वारा इसका घसे (नगा बगैर) गटहीत होता है। लिट्मस् कागजमें इसका जलीय द्रावक लगानेसे पारस्त्रिम (थोड़ा-माल) वर्ण होता है।

अफीममें जो पदार्थ रहते, वह नीचे लिखे हैं,—

१। अफीममें मेकोनिक एसिड नामक एक प्रकार अम्ल रहता है। यह अम्ल पतला, दानेदार और

भोतीके सदृश गुञ्ज स्वच्छवर्ण है। यह जलमें गल जाता है। लौहचटित पार्श्वल्लके सङ्ग मिलानेसे यह रक्तवर्ण निकलता है। जूना, बेराइटा, सोडा और सीसा धातुके सङ्ग योग देनेसे एकप्रकार लवण बनता, जो जलमें गल जाता है।

२। अफीमके प्रधान वीर्यका नाम मर्फीया है। यह श्लेष्मण होता और इसीसे अफीम खानेपर नगा खाता है।

३। दूसरे वीर्यका नाम थोडाइया है। यह चतुष्पद्रेग या षट्पद्रेग दानायुक्त होता और सुरा, इयर तथा स्फुटित जलमें मिलानेसे गल जाता है।

४। तीसरे वीर्यका नाम पेपेरेरिन् है। इसमें स्यो-अमे छोटे-छोटे दाने होते हैं। यह गन्धकी पर्कसे मिलानेपर मोलवर्ण लगता है।

५। यिबाइया या ब्यारेमर्फीया चौथा वीर्य होता, जो बिप्टा, दानायुक्त और देखनेमें बांदो-जेसा उज्ज्वल रहता है।

६। मार्कोटिन् अफीमका समसारात्म लवण है। यह तीन प्रदेग युक्त एवं उज्ज्वल होता और सुरा, इयर तथा द्रावकमें गल जाता है। एतद्विष, नार्सिया, मेकोनारिन प्रभृति दूसरे भी पदार्थ अफीममें रहते हैं।

उत्तम अफीममें मेकड़े पीछे ४—८ मेकोनिक एसिड, ४—१२ मर्फीया, १ चंगवे कम कोडिया, यिबाइया एवं पेपेरेरिन्, ६—१० मार्कोटिन्, ६—१२ नार्सिया, ४—६ कोषीक, २—४ गौद और अन्यन्य पदार्थ, ४०—५० पर्यन्त होता है।

अफीम उत्तेजक, मादक, निद्राकारक, भारक, स्वेदजनक, पौष्टानिधारक, अग्नेहारक और पर्याय-निवारक है। इसकी क्रिया मस्तिष्क ही में अधिक प्रकाय पाती है। और और औषधके प्रभावमें अन्य किसी द्रव्यकी व्यवस्था की जा सकती, किन्तु अफीम जैसी दूसरी चीज दुनियामें नहीं होती। शिशुओं और स्त्रियोंके लिये अफीम मिला औषध देना प्रशस्त नहीं है। किन्तु बहुत आवश्यक होनेपर अल्पमात्र सावधानतासे प्रयोग करना चाहिये।

अहिपुत्रक ( सं० पु० ) अङ्ग्रे: पुत्र इव कायति शोभते गतिकाले, अहिपुत्र-कै-क। ग्रीकाविशेष, एक नाव। यह नाम तीव्र दायसे व्यादा प्रगस्त नहीं रहती, किन्तु देव्यमें १० हाय तक होती है।

अहिपुत्र ( सं० स्त्री० ) नागकेसर पुष्प, कबाब-घीमोका फूल।

अहिपूतन ( सं० स्त्री० ) बालरोगविशेष, मिश्रका गुच्छात, बर्षाके पिल्लसे जिम्मका जन्म। Intertrigo सूक्ष्माय मिश्रणके अधिक घर्मे निकलने अथवा चर्पण लगनेसे गाली प्रभृति स्थान रक्तवर्ण पड़ जाता किंवा मलद्वार अपरिष्कार रहनेसे कण्डू उत्पन्न होता है। इसकी चिकित्सामें धात्रोके स्नानदुग्धपर टटि रचना चाहिये। चतस्यामकी त्रिफलाके जलसे धोते और उसमें नारियलका तेल लगाने हैं।

( स्त्री० ) अहिपूतना।

अहिपूतना ( सं० स्त्री० ) बालरोगविशेष। इस रोगकी उत्पत्ति होनेका कारण यह है—अपान स्थान पक्की तरह न धोने तथा विष्टा-सूत्रयुक्त रहनेपर, लड़केके शरीरमें रक्त एवं कफसे कण्डू अर्थात् रुजलाहट पैदा होती है। रुजलासे बहुत गीघ्र स्कोट ( फोड़ा ) और स्नाय निकलता है। पीछे सब फोड़े एकत्र मिलकर भयङ्कर ग्रन्थ हो जाता है। इसको अहिपूतन या अहिपूतना रोग कहते हैं।

( भाषाविद्वान—पहिली अहिपूतना )

अहिफल ( सं० पु० ) दोधककटिका, लम्बी ककड़ी।

( स्त्री० ) अहिफला।

अहिफोन ( सं० पु० ) अङ्ग्रे: फेन गरुडमिव तैलपात्, इतत्-सं०। १ सांपकी मार। २ अफीम। यह पोम्बके फलसे भारतवर्ष, पारस्य, तुर्क्य, मिस्र, जर्मनी, फ्रांस और इंग्लैण्डमें पैदा होता है। इनमें सबसे अधिक भारतवर्ष ही अफीमका घर है। किन्तु तुर्क्यकी अफीम उत्तम होती है।

अफीमका पेड़ दो तरहका देखा जाता, एक का ( *Papaver somniferum* ) फूल लाल एवं बीज काला और दूसरेका ( *Papaver officinale* ) फूल तथा दाना सादा रहता है। भारतवर्षमें सबेरे

ही पोम्ब अधिक है। यह गद्दातकी भूमिमें बहुत पैदा होता है। पटना और बनारस विभागमें प्रायः १०० कोस दीर्घ और १०० कोस प्रगस्त भूमिमें अफीमकी छपि की जाती है। भारतवर्षकी अफीमका व्यवसाय गवरमेण्टके अधीन है। पटना और गालीपुरमें इसका प्रधान कारखाना है। इससे पतिरित्त मानव, खान्देश और कच्छ देशमें भी अफीम पैदा होती है।

सन्नादेश और मसककामें भारतवर्षकी अफीम अधिक बिकती है। अफीमकी भूमि विलक्षण चर्चरा होना चाहिये। छपक भोग वर्षा कालमें खेतको खाद डाल अच्छीतरह जोत देते हैं। इसके बाद कार्तिकमें खेतकी पुनः जोत और मयी देकर बीज बोते हैं। बीज डालकर भी जोतना पड़ता है। अन्ततः ६-७ हाय लम्बी खारी बनाते हैं। खारीके किनारे किनारे जल देनेके लिये नाली रहती है। १०-१५ दिनमें बीज पशुरित होता है। पोम्ब कुछ बढ़ जानेपर छपक खेतको निरा घास और फस निकाल देते हैं। सावमानके गेयमें फूल पाता है। भड़ जानेसे छपककी छी और बालक बालिका फूल खिलने लगे जाती हैं। फिर उन्हें मटोके खप्परमें थोड़ा गरम करके रोटी बनाते हैं। इसी रोटीमें अफीमका गोला छपेटा जाता है।

फूल फूटनेसे प्राय एक सप्ताहके मध्य ही पोम्ब की छोटी छालियोंमें टेहनी छोटे पगारकी तरह बढ़ने लगती है। उस समय छपक बहुत सघेरे लठ-कर चाकूसे टेहनीको दो तीन जगह लम्बा-लम्बा चोर देते हैं। उसीके द्वारा दूध बहकर बाहर निकलता है। सूर्योदयके बाद चौरनेसे अधिक दूध नहीं होता। हठि होनेसे भी दूध धी जाता है, इसीसे उस दिन अफीम नहीं जमती। दूसरे दिन प्रातः काल छपक उस दूधकी निकाल मटोके पात्रमें रखते हैं। समस्त हत्तीका दूध इकट्ठा होनेपर छपक सकान पड़ूष किसी कपड़े बरतनमें छोड़ देते हैं। कुछ देर कांतिके बरतनमें रहनेसे दूधका पानी निकलता है। यह जल बाहर फेंक न

देनेसे अफीम नष्ट हो जाती है। शीपको यह दूध प्रतिदिन एकबार हिता देनेसे गाढ़ा होता है। उत्तमरूपसे गाढ़ा होनेमें कमसे कम महीना लगता है। फिर सब अफीम इकट्ठा कर मछीके बरतनमें रचते हैं। अफीम प्रस्तुत हो जानेपर छपक गबरमेण्टके गुदाममें ले जाते हैं। वजन हो जानेसे कुली इसको एक पृष्ठबर्षके भीतर जमा करते हैं।

उसके बाद कुली कटहरमें अफीमकी तोड़कर गोना बनाते हैं। उसी गोलेपर अफीमके पत्तेकी रोटी लपेट लिये जाते हैं। लिये दूध जैसी होती और गुरास अफीमसे बनती है। पत्तेकी रोटी लगा देनेसे अफीमके गोलेकी टीनके बरतनमें रचते हैं। टीनका बरतन गिकल्लेपर लटका करता है। उसी जगह सालफोके हिलाने-डुलानेसे अफीम धीरे-धीरे सूख जाती है।

भारतवर्ष, चीन, ब्राज़ील तथा मलक्का में कभी अफीम, पक्का चण्डू और मदक खानेकी लोग इसे खरीदते हैं। युरोपमें अफीमसे शीपध तय्यार किया जाता है। भारतवर्षके अनेक स्थानमें मनुष्य, घोलाके बीजका बड़ा बनाकर खाते हैं। अफीम बाहर करने पर बीड़ो सूख जाती है। उस समय पश्चिम देशके दरिद्र लड़के उससे बीज निकाल कच्चे भी खाते हैं। पोलाकी बीड़ोकी जलमें उबाल उसी जलसे वेदनाके स्थानपर खेद देनेसे पीड़ा कम होती है। देखनेमें अफीम माल होती है। यह घोषमें कठिन एवं वर्षाकालमें कुछ पतली पड़ती और बिपचिपागे लगती है। यह तिल और एकप्रकार शिगेय गन्ध-युक्त रहती है। यह अग्निसे गल जाती है। जल, सुरा और लसमिय द्रावक द्वारा इसका धमे (नशा बगैर) रहित होता है। लिटमस कागजमें इसका लवीय द्रावक लगानेसे पारश्विम (घोड़ा माल) वर्ण होता है।

अफीममें कौ पदार्थ रहते, वह नीचे लिखे हैं,—

१। अफीममें मेकोनिक एमिड नामका एक प्रकार अम्ल रहता है। यह अम्ल पतला, दानेदार और

मोतीके सदृश शुद्ध स्फूर्ण है। यह जलमें गल जाता है। कौहघटित पासॉल्लिके सङ्ग मिलानेसे यह रक्तवर्ण निकलता है। चूना, बेराइट, लोहा और सीसा धातुके सङ्ग योग देनेसे एकप्रकार लवण बनता, जो जलमें गल जाता है।

२। अफीमके प्रधान वीर्यका नाम मर्फीया है। यह ज्वेतवर्ण होता और इसीसे अफीम खानेपर नया पाता है।

३। दूसरे वीर्यका नाम कोडाइया है। यह चतुष्पदंग या चतुर्भुज दानायुक्त होता और सुरा, इधर तथा स्फुटित जलमें मिलानेसे गल जाता है।

४। तीसरे वीर्यका नाम पेपेरेरिन् है। इसमें सुयो-असे छोटे-छोटे दाने होते हैं। यह गन्धकके अर्धसे मिलानेपर नीलवर्ण लगता है।

५। चिवाइया या प्यारिमर्फीया चौथा वीर्य होता, जो बिष्टा, दानायुक्त और देखनेमें चांदी जैसा चञ्चल रहता है।

६। नार्कोटिन् अफीमका सप्रचारान्त लवण है। यह तीन प्रदेश युक्त एवं चञ्चल होता और सुरा, इधर तथा द्रावकमें गल जाता है। एतद्विष, नार्सिया, मेकोनाइन प्रभृति दूसरे भी पदार्थ अफीममें रहते हैं। उत्तम अफीममें मेकड़े पीछे ४—८ मेकोनिक एमिड, ४—१२ मर्फीया, १ चंगसे कम कोडिया, चिवाइया एवं पेपेरेरिन्, ६—१० नार्कोटिन्, ६—१६ नार्सिया, ४—६ कोचैक, २—४ गॉद और अन्यान्य पदार्थ, ४०—५० पर्यन्त होता है।

अफीम उत्तेजक, मादक, निद्राकारक, धारक, स्नेहजनक, पीड़ानिवारक, धर्मधारक और पर्याय-निवारक है। इसकी क्रिया मस्तिष्क ही में अधिक प्रकाश पाती है। और और शीपधके प्रभावमें अन्य किसी द्रव्यकी व्यवस्था की जा सकती, किन्तु अफीम जैसी दूसरी चीज दुनियामें नहीं होती। शिशुओं और स्त्रियोंके लिये अफीम मिता शीपध देना प्रयत्न नहीं है, किन्तु बहुत आवश्यक होनेपर अत्यन्त सावधानतासे प्रयोग करना चाहिये।

मय, सांपका हर । १ विमलासघातकी आगहवा, गालीका दगदगा ।

यदा ( मं० स्त्री० ) अहिमयं अति खण्डयति, भय स्त्री-क । सर्वका भय छोड़नेवाली भूम्याम-  
, मुयिं पावला ।

तु ( मं० पु० ) अहिर्याप्यः भातुः लक्षयया  
तिः यस्य । प्रवाहशायु, हवा । ज्योतिषमें लिखा,  
वाह-वायु द्वारा हो सूर्यकी गति होती है ।

ज् ( सं० पु० ) अहिं भुङ्क्ते, अहि-भुज-क्षिप् ।  
पके गानेवाले गवड़ । २ मयूर, मोर । ३ नकुल,  
। ४ तार्प्य, साल या सामूका पेड़ । ५ नाकुली-  
महाकन्द शाक, छोटा चांद । कहते हैं, हमके  
३ सांपके लड़ते समय काटनेमें नेवलेपर विष  
पड़ता ।

त् ( सं० पु० ) अहिं सर्पं विभक्तिं भूषणरूपेण  
ति, अहि-भ-क्षिप् तुम् । सर्वको आभूषणकी  
पहननेवाले गिव ।

( सं० स्त्री० ) न हिमम्, विरोधे लक्ष-तत् ।  
प्रसंगे, लक्ष-गर्म । ( त्रि० ) २ छण्णमर्गयुक्त,  
निर्मे गर्म हो ।

हर, अहिमपुति देखो ।  
निजसू, अहिमपुति देखो ।  
द्युति ( सं० पु० ) अहिमा उष्य द्युतिरस्य ।  
१, गर्म रोमनीवाला आकृताव । २ अर्कवृक्ष,  
टुका पेड़ ।

यु ( वे० त्रि० ) अहिरिय हिंस्त्री मयुः श्रोधो  
वदुमी० । १ इननगोल, हिंस्र, घूंघार,  
ते तरह भयटनेवाला । ( पु० ) १-तत् । २ सर्वका  
सांपका गुस्ता । ३ वायु, हवा ।

हनि, अहिमपुति देखो ।  
दंभी ( सं० स्त्री० ) अहिः स्यतेऽनया, अहि-  
हस्ते-शुभ्रद । १ गन्धनाकुली नामक कन्द विंगेय,  
चांद । २ अहिमता विंगेय ।

। ग, अहिमपुति देखो ।  
। त ( हिं० पु० ) साकका गहवा । इसीके सहारे  
कीसपर पड़ता है ।

अहिमाय ( वे० त्रि० ) अहिरिय कुटिला भाया यम् ।  
सर्ववत् कुटिल, सांप-जैसा टेढ़ा ।

अहिमार ( मं० पु० ) अहिं मारयति, अहि-म-पिच्  
अच् पिच् कोप, उप० समा० । १ विटसुदिर, गन्ध-  
शेर । २ गवड़ । ३ मयूर, मोर । ४ त्रत्तासुरनागक इन्द्र ।

अहिमारक, अहिमार देखो ।  
अहिमालो ( सं० पु० ) सर्वका हार पहननेवाले गिव ।  
अहिमेद, अहिमार देखो ।

अहिमेदक, अहिमार देखो ।  
अहियारी—विहार प्रान्तके दरभङ्गा राज्यका एक  
ग्राम । यह अक्षां २१° १८' उ० और द्राधि० ८५°  
५०' ४५" पू० पर अवस्थित है । अहम्यालाल देखो ।

अहिर, शेर देखो ।  
अहिरानी—बम्बई प्रान्तके खान्देश जिलेकी भाषा ।  
अहीरोका प्रभाव अधिक रहनेसे खान्देशकी महाराष्ट्र  
भाषा अहिरानी कहाती है ।

अहिरिपु ( सं० पु० ) १-तत् । १ सर्वके शत्रु, गवड़ ।  
२ मयूर, मोर । ३ नकुल, नेवला । ४ छण्ण । ५ इन्द्र ।  
६ गन्धनाकुलीवृक्ष, छोटा चांद ।

अहिर्बुध्न, अहिर्बु देखो ।  
अहिर्बुध्न ( वे० पु० ) योऽहि स एव बुध्नयेति  
समानाधिकरणयाहिर्बुध्नरागम्योऽसमन्तः, तथा च  
अहिना बुध्नयन् श्रुती निवृत्तम् । अग्नि, आग । “मनोऽहि-  
र्बुध्नोरिह वाक्वा ।” ( अच् अ३३१८ )

अहिर्बुध्नदेवता, अहिर्बु देवता देखो ।  
अहिर्बुध्न, अहिर्बु देखो ।

अहिलता ( सं० स्त्री० ) अहिलोकस्य पातालस्य  
क्षता, शाक० तत् । १ गन्धनाकुली, छोटा चांद ।  
२ ताम्बूलो, पानकी बेल ।

अहिलव ( हिं० पु० ) आधिव्य, बढ़ती, भरमार ।  
अहिस्ता ( हिं० पु० ) १ अभिप्लव, मेजान, झुड़ा ।  
२ अमामच्युष्य, भगड़ा ।

अहिलामरियार—विहारके शाकदीपीय ब्राह्मणोंका एक  
विभाग ।

अहिलोक्षिका ( मं० स्त्री० ) भूम्यामलकी, मुयिं  
पावला ।

अधिलोचन ( सं० पु० ) शिवकी अनुचर विधि।

अधिव्या ( सं० स्त्री० ) वनमेधिका, जहलो भयो।

अधिवट ( सं० पु० ) छन्दोविशेष, एक दोहा। इसमें पाँच गुरु और अष्टौत्तम क्षुद्र लगते हैं।

अधिवत—यम्बई नासिक जिलेके चांदोर पर्यंतकी घाटी। यह मसयुद्धसे पश्चिम डिंडोरी और बानोके बाजारोंकी अभोगाने मिलती है। केवल खानाघर कयदिकय होता है।

अधिवती ( सं० स्त्री ) नामवती, पान।

अधिवत, अवनद्वय।

अधिवतिन, अधिवती ( हिं० स्त्री० ) सधवा, सोभाग्यवती, जो रांड न हो।

अधियासी—युक्तमानके मयुरा और भवात खानकी जमीन्दार, कायकार और मजदूर जाति। इसका अर्थ है—अधिवामका रहनेवाला अर्थात् सांपके रहनेकी जगहका बागिचा। पुराणमें इस जातिका सम्बन्ध सोमरि ऋषिसे था देखाया गया है—

ब्रह्मवत्सामें सोमरि ऋषिकी सन्तान उत्पन्न करने की उत्कण्ठा हुई और उन्होंने साम्नाता राजानि जाकर प्रसाधमें एक कन्या मांगी। राजाने कहा, प्रसाधमें पापकी जो पसन्द करे, वही दे दो कायेगी। किन्तु मार्गमें ऋषिने ऐसा मनोहर रूप बना लिया था, कि देखते ही प्रसाधो कन्या मोहित हो गयीं। अन्तमें यह प्रसाधोकी अपने घर व्याह साधे। उन्होंने विष्णु-कर्मकी प्राप्ति के प्रत्येकके लिये सुन्दर प्रासाद बनवाया और प्रसाध रूप रख सबके साथ पानन्दसे दिन काटा। ऋषिके डेढ़ वी सन्तान हुई ये। किन्तु उन्होंने मायाका प्रभाव बढ़ते देख सबको छोड़ दिया और विष्णुके चरणकमलमें ध्यान लगाया। यह अपने सन्तान त्याग प्रद्वियोंके साथ बनकी गये थे। ऋषिकी पत्नियोंपर बड़ा क्रोध चढ़ता, कारण यह मसमूलादि उनके पायमपर डाल देते रहे। इसीसे यदि कौयो पत्नी उनके पायमपर पड़वता, तो वह उसे शाप दे भय कर देते थे। इसी बीच गरुड़-सर्पोंका सर्वनाश करनेमें लगे रहे। सर्पोंने गरुड़से प्रार्थना की,—यदि आप अधिक बध न करें, तो

हम आपके अर्घ्य एक सर्प नित्य भेज देंगे। गरुड़ इस बात पर सन्तुष्ट हो गये। किन्तु कालीय नामक एक बड़े ऋषिने गरुड़के भय सर्पोंकी बचाया और उन्होंने उसका पोछा पकड़ा था। कहीं शरण न मिलनेपर उससे कहा गया,—तुम सोमरि ऋषिके पायममें जाकर बैठ रहो, वहाँ ऋषिके शापसे गरुड़की दाह न भयेगी। इसीसे मयुरा जिलेके जिन सुनरख ग्राममें ऋषिका आश्रम रहा और कालीयने जाकर शरण लिया था, उसका नाम 'अधियास' अर्थात् सांपके रहनेकी जगह पड़ा। अधियास ही अधियासी जातिकी उत्पत्तिका स्थान है। इस जातिके लोग अपनेकी सोमरिक वंशज बताते और सुनरखकी अपना प्रधान स्थान समझते हैं। वृन्दावनमें कासीमर्दन घाटके पास ही सुनरख ग्राम अवस्थित है। बनदेव मन्दिरके पक्का अधियासी ही है। इस जातिमें कौयो ७२ कुल होते, जिनमें अधिया और बिजरायत प्रधान हैं। प्रसाधतमें चौधरी जातिका विवाद मिटाता और प्रसाधोकी अर्घ्य दण्ड देता या जातिष्णुत करता है। विधवाविवाह, पतिके मरनेपर उसके भाईसे विवाह कर लेना, विद्याशिक्षा, अनेक-भर्तृका आदि विषय बहुत निषिद्ध समझे जाते हैं। ब्रह्म-वत्सदेव अधियासियोंके उपास्य देव हैं। किन्तु सोमवती अमावस्याकी गङ्गा और महान एवं शनिवारकी जन्मानुका भी पूजन होता है। सोमरि ऋषिके पायमकी यात्रा की जाती है। गौड़, सनाथ और गुजराती ब्राह्मण अधियासियोंके पुरोहित होते हैं। दीपमालिका, दगहरा और होलिका इनके बड़े त्योहार हैं। यह गङ्गा, यमुना और बलदेवका प्रपथ छठाते हैं। व्यवसाय ही इनकी प्रधान जीविका है। यह राजपूतानेसे नमक अपनी गाड़ियोंमें भर उत्तर-भारतमें जा कर बेचते और वहाँसे चीनी तथा दूसरी चीजें बदलेमें लाद लाते हैं। पुरुषोंके व्यापार करनेको दूर देश चले जानेसे स्त्रियां खेतीका काम चलाती हैं। धागरा, फरुखाबाद, सेनपुरी, इटावा, एटा, यदावू, शाहजहाँपुर, पीलीभीत, कानपुर, फतेहपुर, अलाहाबाद, भाँसी और लाहौरमें अधियासी रहते हैं।

२ सर्पमय, सांपका डर। ३ विष्णुसंघातकी आगइहा, दग्धाशीका दग्दगा।

अहिभयदा (मं० स्त्री०) अहिभयं द्यति अण्डयति, अहि-भय द्यो-क। सर्पका भय छोड़नेवाली भूम्याम-मकी, भुयिं पांवला।

अहिभातु (मं० पु०) अहिर्वाय्यः भातुः लघुपया भातुगतिः यस्य। प्रवाहभातु, हवा। ज्योतिषमें लिखा, कि प्रवाह-वायु द्वारा हो सूर्यकी गति होती है।

अहिभुज् (मं० पु०) अहिं भुज्ज्, अहि-भुज्-क्रिप्। १ सांपके खानेवाले गरुड़। २ मयूर, मोर। ३ नकुल, नेवला। ४ तार्य, खान या खावूका पेड़। ५ नाकुली-नाम महाकन्द गाक, छोटा चांद। कहते हैं, हमके खानेसे सांपके लहूती समय काटनेमें नेवलेपर विष नहीं चढ़ता।

अहिभृत् (सं० पु०) अहिं सर्पे विभर्ति भूषणरूपेण धारयति, अहि-भृ-क्रिप् तुक्। सर्पको आभूषणकी तरह पहननेवाले शिव।

अहिम (मं० स्त्री०) न हिमम्, विरोधे नञ् तत्। १ उष्णस्पर्श, गर्म-गर्म। (त्रि०) २ उष्णस्पर्शयुक्त, जो छूनेमें गर्म हो।

अहिमकर, अहिमयुति देखी।

अहिमतेजस्, अहिमयुति देखी।

अहिमद्युति (सं० पु०) अहिमा उज्ज्वल्य द्युतिरस्य। १ सूर्य, गर्म रोगनीवाला आकृताव। २ चर्कहृद्य, चर्कोड़ेका पेड़।

अहिमन्यु (वे० त्रि०) अहिरिव हिंस्रो मन्युः क्रीडो यस्य, अह्नी०। १ इननग्रीन, हिंस्र, खूंखार, सांपकी तरह झपटनेवाला। (पु०) ६-तत्। २ सर्पका क्रोध, सांपका गुस्सा। ३ वायु, हवा।

अहिमहवि, अहिमयुति देखी।

अहिमर्दनी (मं० स्त्री०) अहिः मृद्यतेनया, अहि-मृद-करणे-सुट्। १ गन्धनाकुली नामक कन्द विमेष, छोटा चांद। २ अहिलता विमेष।

अहिमांघ, अहिमयुति देखी।

अहिमात (हिं० पु०) आकृता गन्ध। रबीके सहारे आक जोसपर चढ़ता है।

अहिमाय (वे० त्रि०) अहिरिव कुटिला माया यज्। सर्पवत् कुटिल, सांप-जैसा टेढ़ा।

अहिमार (सं० पु०) अहिं मारयति, अहि-मृ-निष्-अण् निच्-सोप, उप० ममा०। १ विट्छदिर, गन्ध-वेर। २ गरुड़। ३ मयूर, मोर। ४ हवासुरनामक इन्द्र।

अहिमारक, अहिमार देखी।

अहिमासो (सं० पु०) सर्पका डार पहननेवाले शिव।

अहिमेद, अहिमार देखी।

अहिमेदक, अहिमार देखी।

अहियारी—विहार प्रान्तके दरभङ्गा राज्यका एक ग्राम। यह अक्षा० २६° १८' उ० और द्राधि० ८५° ५०' ४५" पू० पर अवस्थित है। अहिलाल देखी।

अहिर, अहोर देखी।

अहिरानी—वर्षई प्रान्तके खान्देश जिलेकी भाषा। अहोरोका प्रभाव अधिक रहनेसे खान्देशकी महाराष्ट्र भाषा अहिरानी कहाती है।

अहिरिपु (सं० पु०) ६-तत्। १ सर्पके शत्रु, गरुड़। २ मयूर, मोर। ३ नकुल, नेवला। ४ छत्वा। ५ इन्द्र। ६ गन्धनाकुलीवृक्ष, छोटा चांद।

अहिरुध, अहिरुध देखी।

अहिरुधरा (वे० पु०) योऽहि स एव बुभ्रायेति समानाधिकरणयाहिरुधरागम्योऽसमस्तः, तथा च अहिना सुधेन न्युती निहन्म्। अग्नि, पाग। "गानी-हि-रुधरोरिधे पागः।" (सं० अ० १८)

अहिरुधरादेवता, अहिम देवता देखी।

अहिरुध, अहिरुध देखी।

अहिलता (सं० स्त्री०) अहिलोकस्य पाताळस्य सता, गाक० तत्। १ गन्धनाकुली, छोटा चांद। २ ताम्बूली, पानकी बेल।

अहिलव (हिं० पु०) आधिक्य, बढ़ती, भरमार।

अहिला (हिं० पु०) १ अहिप्रव, सेनाध, बूढ़ा। २ असामन्वय, भगड़ा।

अहिलामरियार—विहारके गाकदोषीय ब्राह्मणोंका एक विभाग।

अहिनोक्तिका (मं० स्त्री०) भूम्यामनकी, भुयिं पांवला।

अहिलोचन (सं० पु०) शिवकी अशुचर विग्रह।

अहिल्या (सं० स्त्री०) बनमैयिका, अहिली मैथी।

अहिवट (सं० पु०) छन्दोविशेष, एक दोहा। इसमें पाँच गुरु और पड़तीम लघु लगते हैं।

अहिवत—वज्रदे नामिक जिलेकी चांदोर पर्यंतकी छाटी। यह मलयजसे पश्चिम हिंडोरी और बानोके राजारोंकी समोभासे मिलाती है। ऊँच स्थानों पर व्यवस्थित होता है।

अहिवस्त्री (सं० स्त्री) नागवस्त्री, पान।

अहिवात, अरुणदेवी।

अहिवातिन, अहिवाती (हिं० स्त्री०) सधवा, सोमायवती, जो रांड न हो।

अहिवासी—युक्तप्रान्तके मथुरा और मिवात स्थानकी लुमीन्दार, कायकार और मजदूर जाति। इसका अर्थ है—अहिवासका रहनेवाला अर्थात् सांपके रहनेकी जगहका बागिन्दा। पुराणमें इस जातिका सम्बन्ध सोमरि ऋषिसे यों देखाया गया है—

हवायस्थानं सोमरि ऋषिको सन्तान उत्पन्न करने की उत्पत्ति हुई और उन्होंने मान्यता राजासे जाकर पचासमें एक कन्या मांगी। राजाने कहा, पचासमें आपकी जो पसन्द करे, वही दे दो जायेगी। किन्तु मार्गमें ऋषिने ऐसा मनोहर रूप बना लिया था, कि देखते ही पचासो कन्या मोहित हो गयीं। अन्तमें वह पचासोकी अपने घर ब्याह लाये। उन्होंने विग्रहार्थको आना दे प्रत्येकके लिये सुन्दर प्रासाद बनवाया और पचास रूप रख सबके साथ आनन्दसे दिन काटा। ऋषिके डेढ़ ही सन्तान हुये थे। किन्तु उन्होंने मायाका प्रभाव बढ़ते देख सबकी छोड़ दिया और विष्णुके चरणकमलमें ध्यान लगाया। वह अपने सन्तान त्याग प्रसियोंके साथ वनकी गये थे। ऋषिको पक्षियोंपर बड़ा क्रोध पड़ता, कारण वह मलमूलादि उनके आश्रमपर डाल देते रहे। इसीसे यदि कौसी पक्षी उनके आश्रमपर पहुँचता, तो वह उसे मार दे मज्ज कर देते थे। इसी क्रोध गुरु सूर्योका सर्वनाश करनेमें लगे रहे। सूर्योंने गुरुसे प्रार्थना की,—यदि आप अधिक बध न करें, तो

हम आपकी अर्थ एक सूर्य नित्य भेज देंगे। गुरु इस बात पर संमत् हो गये। किन्तु कालीय नामक एक बड़े अहिने गुरुके भय सूर्योकी बधाया और उन्होंने उसका पीछा पकड़ा था। कहीं शरण न मिलनेपर उससे कहा गया,—तुम सोमरि ऋषिके आश्रममें जाकर बैठ रही, वहाँ ऋषिके आपसे गुरुकी दास न गलेगी। इसीसे मथुरा जिलेकी जिन सुनरख ग्राममें ऋषिका आश्रम रहा और कालीयने जाकर शरण लिया था, उसका नाम 'अहिवास' अर्थात् सांपके रहनेकी जगह पड़ा। अहिवास ही अहिवासी जातिकी उत्पत्तिका स्थान है। हम जातिकी लोग अपनेकी सोमरिक वंशज बताते और सुनरखकी अपना प्रधान स्थान समझते हैं। हनुमानमें कालीमर्दन घाटके पास ही सुनरख ग्राम अवस्थित है। वलदेव मन्दिरके पण्डा अहिवासी ही हैं। इस जातिमें कौसी ७२ कुल होते, जिनमें द्विधिया और विजरावत प्रधान हैं। पञ्चायतमें चौधरी जातिका विवाद मिटाता और अपराधोकी अर्थ दण्ड देता था आतिथ्युत करता है। विधवाविवाह, पतिके मरनेपर उसके भायीसे विवाह कर लेना, वैष्णविध, अनेक-भर्तृका पादि विषय बहुत निषिद्ध समझे जाते हैं। कृष्ण-वलदेव अहिवासियोंके उपास्य देव हैं। किन्तु सोमवती समावस्थाकी गङ्गा और मङ्गल एवं शनिवारको हनुमान्का भी पूजन होता है। सोमरि ऋषिके आश्रमकी यात्रा की जाती है। गौड़, सनाथ और गुजराती ब्राह्मण अहिवासियोंके पुरोहित होते हैं। दीपमालिका, दमहरा और होलिका इनके बड़े त्योहार हैं। यह गङ्गा, यमुना और वलदेवका प्रपञ्च ठाते हैं। व्यवसाय ही इनकी प्रधान जीविका है। यह राजपूतानेसे नमक अपनी गाड़ियोंमें भर उत्तर-भारतमें जा कर बेचते और वहाँसे चीनी तथा दूसरी चीजें बदलेमें लाद लाते हैं। पुरुषोंके व्यापार करनेको दूर देश चले जानेसे स्त्रियाँ खेतोंका काम चलाती हैं। आगरा, फर्रुखाबाद, मेनपुरी, इटावा, एटा, बदायूँ, शाहजहाँपुर, पोलीभोत, कानपुर, फतेहपुर, अलाहाबाद, आसी और जासीनमें अहिवासी रहते हैं।



अहिबिदट (मं० लि०) सर्वसे डसा हुआ, जिसको सांपने काटा हो।

अहिनिदिह्, अहि० १६६०।

अहिधियापछा (मं० स्त्री०) अहिमत्ता, छोटा चांद।

अहिशुभ (१० लि०) अष्टोति व्याप्नोति ऋजु व्याप्तो हन, अहि व्यापिशुभं यस्य, बहुव्री०। व्यापकवन्, बड़ा नीर।

अहिशुभमस्तन् (ये० पु०) इन्द्र।

अहिमत्ता (मं० स्त्री०) मिश्रगोमविशेष, बघोंकी एक ब्रीमारी। इसमें यानी-जैसा पतला दस्त उतरता और गुच्छदेगमें सल निकला करता है। गुच्छदेग रहने पर, आवदस्त लेने या पोंकनेसे पुत्रजाये और कौडा पड़ जायेगा।

अहिसक्य (मं० स्त्री०) अहिरिष दीर्घ सक्यि यस्य, मय् बहुव्री०। १ सर्पतुल्य दीर्घ सक्यियुक्त, सांप-जैसा लम्बा। (पु०) २ तदाकार देग, सांप-जैसा लम्बा सुक।

अहिसाय (हिं० पु०) सांपका बच्चा, छोटा सांप। यह अहिशायक शब्दका अपभ्रंश है।

अहिम्कथ्य (मं० पु०) गुल्फ, घुटिका, टछना, काब।

अहिरुच्य (मं० स्त्री०) अहिः रुच्यम्, ६-तत्। १ हवा-सुरका हलन। १ सर्पहलन, सांपका मारा जाना।

अहिरुन् (ये० पु०) अहि० १६६०।

अहिरुन (मं० पु०) अहिं सपं हवाएवं वा हतवान्, अहि-हन भूते क्रिप्। १ गहड़। २ इन्द्र।

अहिरुच्यकुल (ऐह्यकुल) कार्तवीर्यका वंश। सन् १०५४-५५ ई०के समय कार्तवीर्य-वंशज महामण्डसे-भर विचारस निजाम राज्यके विप्रभावो स्थानके समीप शासन करते थे। ऐह्यवंश देखो।

अही (मं० स्त्री०) गम्यते ज्ञया घौरादिह्रिकि, गम्यते दत्तया पुत्रम्, अंहति अह्रादिना मनुष्यान्, न हतव्या वा, अहि-हीप्। १ गौर, मधेगी। २ दम्भीक एवं इधिवी, जमीन और घासमान्। (ये० पु०) १ पशु-विशेष। इसे इन्द्रने कोता था।

अहीन (मं० पु०) अह्ना समूहः, अहर्गन्ध-घाथो वा न। १ बहुदिन माध्य हिराणादि याग।

२ सादृग दिवम माध्य याग, बारह दिनमें पूरा होने-वाला यज्ञ। अहीनामिनः स्नातो। १ सर्पराज वासुकि। (त्रि०) न हीनम् नञ्-तत्। ४ समप, पूरा, जो कम न हो। ५ पूरित, भरा हुआ। ६ यद् दिवम-स्यायी, बहुल दिन चमनेवाला। ७ अभट, श्री महारुम किया न गया हो। ८ सम्पन्न, कद्दुआ जामिन किये हुआ। ९ अजघन्य, अनिहत, जो हथीर न हो।

अहीनगु (मं० पु०) अहीना समया गौ इधिवी यस्य, पुत्रज्ञाय गोमिष्योरुपसर्जनम्येति कृत्वा, बहुव्री०। सर्ववर्णीय राजविशेष। यह देवाभीकके पुत्र थे।

अहीनर (मं० पु०) अमृद्वर्णीय उदयनके पुत्र।

अहीनवादिन् (मं० लि०) न हीनः वादी, नञ्-तत्। अभियोगके पन्थया प्रमाणावादीसे भिन्न, ठीक-ठीक गवाही देनेवाला।

अहीनवादी, अहीनवादिन् देखो।

अहीन्द्र (मं० पु०) १ शारिका, चमलमूल। २ मात्स्य-शास्त्र-रचयिता पतञ्जलि मुनि।

अहीमती (मं० स्त्री०) अहिरुच्ययाम्, अहि-मत्तुप्, हीप्, शरादित्वात् दीर्घः। गदीपिगेय, कोयी दरवा।

अहीर (मं० पु०) आभीर शब्दस्य निपा० साधु। आभीर, ग्याला। यह गाय-भैस पालने और दूध-दही बेचते हैं। (स्त्री) अहीरिनी। आभीर देखो।

अहीरगौर—अहीरा प्राक्तके बादिरात्र जिलेकी एक खेच्छावारी जाति। इस जातिके लोग गजूरकी पत्तियोसे चटारें बना एक-एक घासे बाजारमें बेचते हैं।

अहीरणादि (मं० पु०) गणविशेष, कुछ स्वाम पलफाल्। अहीरणादि देखो।

अहीरणि (मं० पु०) अहीन् ईरयति दूरी-करीति, अहि-ईर-णि। हिमेष सर्प, द्रुमहा सांप। कहने, कि इसे देखते ही दूरसे सांप भाग लाते हैं।

अहीरणिन्, अहीरणि देखो।

अहीरी (मं० पु०) १ रागविशेष। इसमें मकर की स्वर कोमल रहते हैं। (हिं०) २ मध्यप्रदेशके दक्षिण बांदा जिलेकी जमीनदारी। यह पत्ता-

१८° ५०' १०" से २०° ५२' १०" उ० और दक्षिण ७८° ५०' से ८१° १' पू० तक अवस्थित है। इसका क्षेत्रफल २४७२ वर्गमील है। अहीरीके पूर्व और दक्षिण पहाड़ पड़ता, जिसका जङ्गल बहुत प्रसिद्ध है। कितने ही काट कर खाते भी साबूके सेकड़ों हथ पड़े हैं। यहाँके अधिवासी प्रायः पूर्णरूपसे गौड़ ठहरते और गौड़ी एवं तेलङ्गो भाषा बोलते हैं। इस जमीन्दारीके ख़त्वाधिकारी बांदावाले जमीन्दारोंमें सबसे बड़े समझे जाते और गौड़ राजवंशसे सम्बन्ध रखते हैं।

अहीरीगांव—सम्बन्ध प्राक्तिक नासिक जिलेका ग्राम। यह निफादसे उत्तर-पश्चिम पांच कोस दूर है। सन् १८१८ ई०में गङ्गाधर शास्त्रीके घातक ब्रह्मकजी हेगलिया इसी गांवमें दो बार क़ैद हुये। गुप्त समाचार या खान्देशके पोलिटिकल एजण्ट कप्तान ब्रिग्सने कुछ घुड़सवार कप्तान स्प्रान्गनके अधीन अहीरीगांव भेजे थे। उन्होंने एकान्तिक चप धरकी लाकर घेरा, जिसमें ब्रह्मकजी छिपे रहे। किन्तु वह दूसरे मस्जिदमें घासके भीचे दबककर आ बैठे। सवार ब्रह्मकजीको क़ैदकर अहीरी लाये थे, जहाँसे वह गुनारगढ़ क़ैदीकी तरह भेजे गये। ब्रह्मकजी बाजीराव पेशवाके बड़े प्यारे रहे और सन् १८१६ ई०की याता अलसि निकल भागे थे।

अहीरी (सं० पु०) १ सर्वराज, सेपनाग। २ लक्ष्मण। ३ बलराम।

अहीरव (वे० त्रि०) अहीं शक्ति, शुक। अश्वर-विशेष। इसे इन्द्रने जीत लिया था।

“अर शीघ्रीयः।” (अन् १०१३१४)

अहु (सं० त्रि०) अह व्याप्ती उन्। व्यापक, भरा हुआ। (स्त्री०) डीपू। अही, व्यापिका। अंहते, आधारे उन्। अंह। (स्त्री०) भग।

अहुटना (हिं० क्ति०) निवृत्त होना, निकलना, हटजाना, भागना।

अहुटना (हिं० क्ति०) निकाल देना, भगाना, हटाना, दूर करना।

अहुठ (हिं० त्रि०) अघुष्ट, साढ़े तीन, साढ़े तीन फेर खाये हुआ।

अहुत (सं० पु०) नाम्नि हुतं हवनं यत्, नञ्-बहुव्री०। १ होमश्रृंग वेदपाठ, मन्त्रयज्ञ। (त्रि०) २ होम न क्रिया गया, जो भागमें डाला न गया हो। ३ बलिहरित, जिसे बलि न मिला हो। ४ बलिद्वारा अप्राप्त, जो होम करनेसे हाथ न पाया हो।

अहुनाद (वे० त्रि०) बलिदानके अयोग्य, जिसे बलि देनेकी भाग्ना न रहे।

अहुठन (हिं० पु०) स्थूल, ठीका, पोड़ा। यह लकड़ोका टुकड़ा होता है। ऊपक पृथिवीमें गाड़ इसपर चारा काटते हैं।

अहुणान (वे० त्रि०) हृषी रोपणी कण्डादि० तच्छिखर शानच् वेदे निपा० साधु, नञ्-तत्। अक्रोधन, अक्रोधी, सुगमिक, मेहरबान्, जो नाराज न हो।

“अं से इत्यमङ्गानः।” (अन् ५८१२)

अहुणीयमान (वे० त्रि०) १ पापगत होनेपर अलङ्मान, जिसे दुरा काम करनेपर गर्म न भाये। २ अक्रोधन, मेहरबान्। ३ सन्तुष्ट, राजी। ४ प्रसन्नतापूर्वक दिया जानेवाला, जो धूम्रसे बहूया गया हो।

“आज्ञा सर्वमङ्गवीयमानः।” (अन् ४६११४)

अहुति—सन्ताप परगनेकी मानपहाड़िया जातिकी एक गोशू। यह लोग व्याध या भिकारी होते हैं।

अहुय (सं० त्रि०) अनीप्सित, नामदार, जो चाहा न गया हो

अहे (सं० अथ०) १ छो-छो, धिक्कार, धत। २ पलंग, दूर, हटावो। ३ चो, देखो, इधर। यह चोप, वियोग और सम्बोधनमें खगता है। (हिं० पु०) ४ हथ विशेष, एक पेड़। इसका काष्ठ भूरा होता और गूँदा, हल, शकट प्रभृतिके निर्माणकार्यमें, काम आता है।

अहेड़ (सं० त्रि०) हेड़ अनादरे अच्, नञ्-तत्। अवज्ञाशून्य, अनादररहित, इज्जतदार, जो वे-इज्जत न हो।

अहेड़मान (सं० त्रि०) हेड़-मानच्, नञ्-तत्। आद्रियमाण, अवज्ञाशून्य, इज्जतदार।

पहेतु (मं० पु०) गज-तत् । १ हेतुभिष, सवव-  
की पदममोदना । २ काम्यान्तद्वार विगय । इसमें  
कारण उपस्थित रहते भी कार्यकी अनिष्पत्ति देनायो  
जाती है । (ति०) गज-वदमी । ३ हेतुशून्य, वि-सम्बन्ध ।

पहेतुक (मं० लि०) पहेतु-द्वयोः ।

पहेतुता (मं० स्त्री०) हेतुका प्रभाव, वि-सम्बन्धी ।

पहेतुत्व (मं० स्त्री०) पहेतुग-द्वयोः ।

पहेतुसम (मं० स्त्री०) संकान्ताभिधेर्हेतोरहेतुसमः ।  
तीनों कालमें समिहितहेतु यानि हेतुत्वके समान्य  
कालको पहेतुसम कहते हैं । हेतु ही साधन है, फलः  
इस साध्यके पूर्ण, पद्यात् वा सङ्ग रहना चाहिये ।  
यदि साध्यके पूर्ण साधन माना जाये, तो साध्यके  
विद्यमान न रहनेपर यह किसका साधन और  
साधनकी पीछे रहें, तो किसका साध्य होगा ?  
यदि साध्य और साधनकी एक ही समयमें विद्यमानता  
मानो जाय, तो कौन किसका साधन एवं कौन  
किसका साध्य निकलेगा । यह हेतुवे चलन नहीं हो  
सकता । फलपय इसीको पहेतुसम कहते हैं ।

पहेर (हिं० पु०) पाछेट, गिकार ।

पहेरिया—मध्य दोवावकी एक जाति । यह गिकारियों  
और खोरोंका काम करती है । कोई-कोई  
पहेरियोंको एक प्रकारका धानुक बताता, किन्तु यह  
उनकी तरह झूतक गरीरकी नहीं खाता । गोरखपुर  
जिल्लेमें धानुकोंके जी पहेरिया रंगन रहते, वह  
सांपकी पकड़ कर खा जाते हैं । प्रधानतः पहेरिया  
भोलों और बहेनियोंके रंगन मालूम होते हैं ।  
किन्तु यह अपनेको किसी धर्मगो राजाका रंगन  
प्रमाणित करते हैं । इनका कहना है,—‘एक धर्म-  
गो राजकुमारकी पाछेटका बड़ा प्रेम था । वह  
इसमें पितृकृतमें आकर रहने लगे । पाछेटमें राज-  
कुमारकी बड़ी चेष्टा देख लोग उन्हें ‘पहेरिया’ कह-  
कर पुकारते थे । उन्होंने हमारा पहेरिया रंग  
निकला है ।’ यह लोग पितृकृत और पयोध्याकी  
नीर्ययाता करते हैं । पद्यायत जातिका विवाद  
मिटती है । मरपक्ष सर्वदा एक ही स्थिति रहता है ।  
यदि मरपक्ष बीमार पड़ जाता या आबाकिर होता, तो

पद्यायतकी कोई मध्य उसके स्थानमें काम करता है ।  
किन्तु उसके पयोध्र प्रमाणित होनेपर सर्वमयक्तिमें  
दूसरा मरपक्ष चुना जाता है । इनमें चार-चार  
विवाद होते और कितने ही लोग दो बहनोंको  
साथ ही व्याह खाते हैं । विधवा विवाहकी प्रथा भी  
प्रचलित है । धनी श्रमिकको जमाते और निर्धन  
नदोमें बहा या भूमिमें गाड़ देते हैं । भूतप्रेतकी  
पूजा बहुत होती है । पक्षीगढ़ जिलेकी पतरोना  
तहसीलके गहरीरो गांवमें भिचासुरका मन्दिर बना है ।  
रामायण-रचयिता वाल्मीकि मुनिको यह पचना  
महाका समझते हैं । पतरो और टोकरी बना तथा  
ढाकसे गहद और गौद निकासकर नगरमें बेचना  
इनका काम है । किन्तु संधे लगाने और ढाका  
छालनेमें यह बड़े ही चालाक होते हैं । सन् १८४५  
ई०के समय इन्हीं बड़ी सटमार उठाये थी ।

पहेरी (हिं० पु०) पाछेटक, गिकारो, जो गिकार  
भारता हो ।

पहेर (धं० स्त्री०) न हिनोति गच्छति, हि-ह  
गज-तत् । शतमूलो, गतावर ।

पहेलत, पहेलन-द्वयोः ।

पहेलमान, पहेलन-द्वयोः ।

पहेलवत्, पहेलन-द्वयोः ।

पहेतुक (सं० लि०) हेतुत प्रामत् ठञ्, गज-तत् ।

१ हेतुमें प्रामाव्य, जो सवधमें मिल न सकता हो ।

२ उपपत्तिशून्य, नापेद, जो पेदा न हो । ३ साहाय्य-  
शून्य, वि-सहाय ।

पक्षी (मं० पद्य०) पक्ष-डो । १ गोक, पक्ष-  
योग, पाह । हाथ । २ धिकार, मानत, छो-पी ।  
३ दवा, रहम, हा । ४ पो । ऐ, देपो । ५ पावर्ष,  
ताम्बू, खर । ६ धन्य, वाह, वाह । क्या खूब ।  
गावाय । ७ बों, कैम, किसतरह ।

पक्षीय (वे० पु०) १ यत्र न करनेवाला पुरुष ।

२ यत्र करनेमें पचम ।

पक्षीपुरुषिका (मं० गो०) १ स्वायत्तमन, बुद्ध-  
वतमीनानी, पचना भरोमा । २ पासघाया, बुद्ध-  
मिताह, पचनी तारीक ।

अहोम—पासाम उपत्यका में रहनेवाली मानवंगीय एक जाति। वर्तमान शताब्दी के प्रारम्भ समय और ब्रह्म-वासियों के प्रक्रमण करनेसे पहले पासाम उपत्यका में अहोम जातिका बड़ा प्रभाव रहा। कहते हैं,—मन् ७७० ई० की सुकप्या नामक नृपति के समय उनके भाई ममलोनफा सेनापति थे, जिन्होंने सदियासे कामरूप तक ममप देग अपने अधोन किये। ममलोनफेसे ही अहोम राजवंश चला है। किन्तु मतभेदसे मन् १२२८ ई० को पोद्ग राज्य के अधिकारी, चुकफाने मानसे निष्कासे जानेपर पासाम जीत अहोम नाम ग्रहण किया और प्रान्तका भी नाम पासाम रख दिया। मन् १६५४ ई० को अहोम-नृपति अतुमसा हिन्दू बनाये गये थे। मन् १२२८ ई० से उद्ग शताब्दी तक अहोम-नृपति शेषटके दिदिङ्गनदी के पास थोड़े देगपर राज्य करते रहे। किन्तु मन् १२७६ ई० को पड़ले-पड़ल लखीमपुर और शिवसागर के चूता राजाओं से उन्हें लड़ना पड़ा था। यह युद्ध १२४ वर्ष चला। अन्तमें अहोमोंने मन् १५०० ई० के समय चूता नृपति-को हरा शिवसागर जिलेका गढ़गांव अपनी राजधानी बनाया। मन् १५६१ ई० की कोच-नृपतिने इनके मये देगपर प्रक्रमण कर गढ़गांव राजधानी छीन ली थी, किन्तु उसे अपने अधिकारमें रखनेकी चेष्टा न की। अहोमोंको फिर अपना अधिकार प्रतिष्ठित करनेमें नौगांव और पूर्व दरङ्ग के ककारियोंसे लड़ना पड़ा था। फिर औरङ्गजेब के सेनापति मीर जुमलेने इनपर प्रक्रमण किया, किन्तु उन्हें अहोम राजधानी छीनने और उसके नृपतियोंपर कर लगाने बाद ग्यासपाड़ेको पीछे हटना पड़ा। उस समय ब्रह्मपुत्र-उपत्यका में सदियासे ग्यासपाड़े और दक्षिण पर्वतसे भूटाग सीमा तक अहोमोंकी मृत्यो बोलती थी। मन् १६८५ ई० के समय रुद्रसिंहने सिंहासनारुढ़ हो इस राज्यकी उत्थतिके शिखर पर चढ़ाया। उसके दूसरे शताब्दी तक विवाद और विदेशीय प्रक्रमणसे अहोम राज्य विगड़ने लगा था। मोवासेरियों के धार्मिक विद्रोह खड़ा करने पर अहोमोंको अपने राजधानी गढ़गांवसे रङ्गपुर सटा ले जाना पड़ा।

किन्तु यहीं चला न हुआ, आपसमें भगड़ा वृद्ध जानेसे धीरे-धीरे इनकी राजधानी कामरूप के गौहाटी स्थानमें जा पड़ चुकी थी। मन् १८१० ई० में किसी प्रति-पक्षीने अपने साहाय्यके लिये ब्रह्मदेशवासियोंको बुलाया। किन्तु वह स्वयं राजा बन बैठे और निर्दय रूपसे समय उपत्यका में शासन करने लगे। मन् १८२४-२५ ई० के समय चंगरेजोंने ब्रह्मदेश-वासियोंको यहांसे निकाल बाहर किया। अहोम-नृपति टंकसे स्थानमें लोगोंसे अपना काम लेते थे। दूसरे विषयमें ब्रिलकुल उन्हें हिन्दुओंका लेशा ही भावपूर्ण दिखाया।

अहोम—१ राजपूताना की उदयपुर राज्यका प्राचीन नगर। यह उदयपुर नगरसे एक कोस दूर है। २ युक्तप्रदेश के रुहेलखण्ड की एक जाति। यह राम-गङ्गा नदी के किनारे रहती तथा क्षत्रिकर्मसे अपना काम चलाती है। इस जातिके लोग जाटों और गूजरों के साथ खुले तौरपर गराव और डक़ा पीते, किन्तु अहोमोंको मोक्ष समझते हैं। कहते हैं, पहले रुहेलखण्ड में अहोमोंका राज्य रहा। सम्भवतः तोमरां के समय (मन् ७००-११५० ई०) इन्हें बहुत अधिकार प्राप्त था। अहोमोंमें सैकड़ों कुल होते हैं। मेरठ, हुसन्गहर, एटा, बरेली, विजानौर, वदावू, सुरादावाद, पीलीभीत, कुमावू और तरायीमें कितने ही अहोम निवास करते हैं।

अहोमयन्तर (सं० स्त्री०) अङ्गि गेयं रथन्तरं साम-भेदः न रोषः। दिवसमें गाने योग्य रथन्तर नामक साम, जो साम सिरुं दिनमें गाया जाता हो।

अहोरात्र (सं० पुं०) अहय रात्रियः अजन्त समाहा-हन्। १ दिवारात्र, दिनरात, एक दिन, सूर्य निकलनेसे दूसरे दिन सूर्य निकलने तक चौबीस घण्टे मनुष्यका दिन। मनुष्यके एक मासमें पंद्रह और एक वर्षमें देस अहोरात्र होता है। (अथ०) २ सदैव, रातदिन, हमेशा।

अहोरा-अहोरा (हिं० पुं०) विवाह विशेष, किसी किष्ककी शादी। इसमें जबबधू ससुराल पड़च-उसी दिन अपने घर वापस आ जाती है।

पां (हिं० पाय०) १ पादर्थ, ताम्रुध, बग बुधा ।  
(पु०) २ बालकके रोदनका शब्द ।

पांज (हिं० पु०) १ पट्ट, पदद । २ चित्र, निगान् । ३ वर्ष, वर्ष । ४ नियय, यकीन् । ५ भाग, हिस्सा । ६ कुल, प्यानुदान । ७ क्रीडा, मोद । ८ पवि-  
येकी धुरी टामनेका टांवा । यह गाड़ियोंकी बलियोंकी  
नीचे लगता और मजबूत लकड़ीका बनता है ।  
९ हस्तोविगम । इसमें नी माता रहती है ।

पांजड़ा (हिं० पु०) १ पट्ट, पदद । २ पेंच, फन्दा ।  
३ पयरोग विरोध, घोषायोंको एक बीमारी । ४ मदार,  
पाक । (खी०) पांजड़ी ।

पांजल (हिं० पु०) दाना निकाला हुआ खारका  
मुहा ।

पांजना (हिं० क्रि०) १ पक्षित करना, निगान लगाना,  
दागना । २ कृतग, ताम्रमोना करना, ठहराना, दाम  
लगाना । ३ चतुर्माण बांधना, फुर्ल करना । ४ निषण्ण ।

पांजनी (हिं० स्त्री०) लेखनी, कलम ।

पांकर (हिं० वि०) १ आकर जैसा, गहरा ।  
जीतायी दो तरहकी होती है—पांकर पृथ गहरी  
और प्याज वा मिव । २ मङ्गा, गरान् । ३ पत्यधिक,  
बहुत, ज्यादा ।

पांजस (हिं० पु०) पक्षित-वृषभ, दागा हुआ मांड़ ।  
पांजड़ा, बङ्गा देखो ।

पांजुम (हिं०) पङ्क देखो ।

पांजू (हिं० पु०) पांजनेवाला, कृतनेवाला, दाम-  
लगानेवाला ।

पांघ (हिं० स्त्री०) १ पक्षि, देखनेका इन्द्रिय, चक्षु ।  
इसमें लीवोंकी पंघ, विस्तार और आकारका प्रान  
होता है । शरीरमें इस इन्द्रियपर आलोकके द्वारा  
यसुका विषय उत्तर पाना है । लीव जितना उन्नत  
वा चद्र होता, पांघ भी उतनी ही लटिख एवं सरल  
रहती है । चद्र लीवकी पांघ बहुत माटी होती  
और कहीं विन्दु ही जैसी देख पड़ती है, रखाके नित्ये  
पलक या बरोनी नहीं लगती । बहुत छोटे लीवोंमें  
पांघका लम्बी और संख्याका नियम नहीं है । शरीरके  
जिधो पंघमें एक, दो या चार विन्दु निकलते, जो

पांघका काम देते हैं । मकड़के पाठ पांघें होती  
है । रीढ़वाले कौड़ेकी पांघ छोपड़ेके नीचे गहरे  
रहती, जिसपर पलक और बरोनी चढ़ती है । यह  
वाइरमें देखनेमें गोल और समी तथा दोनो किनारे  
नोकदार निकलती है । सामनेकी मकड़ भित्रीके पीछे  
की भिन्ना पड़ती, उसमें एक छिद्र रहता है । इसी  
छिद्रमें मोटे गीमे-जैसा एक द्रव्य होता, जो प्रकाशको  
भीतर पड़ना प्रानतनुपर प्रभाव डालता है । पांघके  
परांघ नीचे देखिये—लोचन, नयन, नेत्र, ईचन,  
पक्षि, डक, दृष्टि, पश्यक, विभोचन, पीचघ, प्रेचघ,  
चक्षु । २ ध्यान, धरादा । ३ विषय, पञ्चान ।  
४ लया, मीहरवानी । ५ मन्तति, पौलाद । ६ पाल्के  
ऊपरका निगान् । ७ ईचकी ठोठी । ८ पलकामका  
दाग । ९ घुईका घुत्ताक ।

पांघड़ी, पांघ देखी ।

पांघफोड़िटिछा (हिं० पु०) १ हरे रङ्गका एक  
क्रीड़ा । यह मदारके हथ पर रहता और उसीकी  
पतियां खाता है । २ छतप्र, एहमान-फरामो ग ।

पांघमिचोनी, पांघमोचनी, (हिं० स्त्री०) एक देव ।  
एक लड़का किसी दूसरे लड़केकी पांघ मूँद देता  
है । जब दूसरे लड़के क्षिप जाते, तब उस लड़केकी  
पांघ खोनी जाती और वह लड़कोंको हमने  
नित्ये दूँदति फिरता है । जिस लड़केको वह छु  
लेता, वही और ठहरता है । यदि वह किसीको छु  
नही पाता, तो फिर वही और बनाया जाता है ।  
७ बार इसी तरह और जोनेपर सब लड़के उसमें  
पेर बांध और चारो ओर कुच्छन खींच देते हैं ।  
दूसरे लड़के चारो-चारो कुच्छनमें पेर रखते और  
उस बुद्धिया-बुद्धिया काज कर बिदाते हैं । कुच्छनमें  
भीतर किसीको छु जेनेपर और लड़केका दांघ  
उतरता है ।

पांघी, पांघ देखी ।

पांग (हिं० पु०) १ पङ्क, पङ्गे । २ प्रति घोषा  
पर ली जानशमी चराया । ३ कुच, दान ।

पांगन (हिं० पु०) चन्द्रन, चन्द्रि, चरके भीतरका  
महन, बीज ।

भांगी (हिं० स्त्री०) बहिका, भांगिया, बोनी, छोटा कपड़ा।

भांगुर (हिं०) बटुन देवी।

भांगुरी (हिं०) बटुनी देवी।

भांगुल, बटुन देवी।

भांघी (हिं० स्त्री०) महीन कपड़ेसे मढ़ी हुई चन्ननी। इससे मट्टा घालते हैं।

भांघ (हिं० स्त्री०) १ भग्निशिखा, भागकी लपट। २ ताप, गर्मी। ३ भग्नि, घातग। ४ तेज, प्रताप। ५ धावात, चोट। ६ पड़ित, पड़ित, हाणि। ७ विपत्ति, सट्टा, सन्ताप, पापत। ८ प्रेम, दाह। ९ कामताप।

भांघका (हिं० पुं०) नावका लटकता हुआ रस्सा। इसकी छोरपर लक्ष्मीमें बह रस्सा लगता, जिसपर ठहर रस्सासे जहाजका फाल खोलता और लपेटता है।

भांघना (हिं० क्ति०) सुलगाना, भांघा देना।

भांघर, भांघन देवी।

भांघल (हिं० पुं०) १ अचल, चोती या दुपट्टेका छोर। २ नितियोंकी भाड़ीका छातीपर रहनेवाला किलारा। ३ माथुका अंचला।

भांघू (हिं० पुं०) एक कंटीली भाड़ी। इसमें गर्तेके जैसे छोटे छोटे फल लगते, और भीटे रखे भरे दाने पड़ते हैं।

भांजन (हिं०) बटन देवी।

भांजना (हिं० क्ति०) अचन लगाना।

भांठ (हिं० स्त्री०) १ हस्ततलमें तर्जनी एवं अङ्गुष्ठके मध्यका स्थान। २ दाँव, वग। ३ वेर, लाग डाल। ४ भग्नि, गाँठ। ५ पूला, गड़ा, पेंच।

भांठना (हिं० क्ति०) १ समाना, बाँटना, बमाना। २ पूरे उत्तरना, काफ़ी निकलना। ३ पाना, मिलना। ४ पड़चना।

भांठ-भांठ (हिं० स्त्री०) १ गुप्त अभिसन्धि, साजिश, बन्दिश। २ मिसमोल।

भांठी (हिं० स्त्री०) १ सखी घासका छोटा गड़ा, पूला। २ सड़कीके खेतनेकी गांभी। ३ कुप्रतीका एक पेंच। इसमें टांगसे टांग लगा और कमरपर खाद लड़ने-वालेकी चित्त मारते हैं।

भांठी (हिं० स्त्री०) १ अष्टि, गाँठ। २ बीज, गुठली। ३ दही, बालायी नगरेहका लच्छा। ४ नवीदाका उदत स्तन।

भांड (हिं० पुं०) अण्डकोश।

भांडी (हिं० स्त्री०) १ अंटी, गाँठ, कन्द। २ कोण्डूकी जाटका गोला। ३ बैलगाड़ीके पहियेमें जड़ी हुई लोहेकी सामी। ४ धतकी पोनी।

भांडू (हिं० पुं०) अण्डकोशगुल, जिसके कूचा अण्डकोश न रहे। यह शब्द चौपायका विशेषण है।

भांडेबांडे खाना (हिं० स्त्री०) चहर-उधर घूमना, बकर काटना।

भांत (हिं० स्त्री०) अन्त, प्राणियोंके पेटमें शुदातक जानेवाली लम्बी नली। भुक्त पदार्थ पेटमें पचकर इसी नलीमें जाता, जहाँसे रक्त अङ्गप्रत्यङ्गमें पहुँचता और रक्त बाहर निकलता है। मनुष्यकी भांत लीनडोलेसे पाँच-छः गुण दीर्घ होती है। मांस-भक्षियोंकी पचनेवाला शाकाहारियोंकी भांत छोटी बैठती है।

भांतकटू (हिं० पुं०) पशुरोगविशेष। इस रोगमें चौपायको दन्त बहुत घाता है।

भांतर (हिं० पुं०) १ अन्तर, दो वस्तुओंके बीचका स्थान। २ एकवार जोतनेके क्रिये चरा जानेवाला खेतका हिस्सा। ३ पासा, पानकी क्वारियोंके बीच अग्नि-जानेकी जगह। ४ तानिमें दोनों छिरोंके बीच खंटियोंकी लकड़ी। यह बाँधी पलंग करनेको योड़ी-योड़ी दूरपर गाड़ी जाती है।

भांटू (हिं० पुं०) १ पट्टू, लोहेका कड़ा, पैड़ी। २ बांधनेका खोकर।

भांध (हिं० स्त्री०) १ अन्धकार, धुंध। २ रतौंधी। ३ कष्ट, तकलीफ़।

भांधना (हिं० क्ति०) धेगसे धावा मारना, टट पड़ना।

भांधर (हिं० वि०) अन्ध, अन्धा। (स्त्री०) भांधरी। भांधरा, भांधर देवी।

भांधारम्भ (हिं० पुं०) अन्धेरछाता, मनमाने बात।

भांधी (हिं० स्त्री०) प्रचण्ड वायु, जोरसे चलनेवाली,

हम। हममें हमने धूमि छड़ती, कि चारो चोर  
चमकार हा जाता है। भारतवर्षमें हमके चानेका  
ममय वमला चोर चोच है।

चावि, चम देवो।

चावि हमदे, चम देवो देवो।

चाविचाप (हिं. पु.) चमय्यमलाप, चार्यकी बात,  
चांभंड, चगायमलाप, छटपटांग।

चावि (हिं. पु.) चम, चम न पचनेसे चतूप  
चोनेवामा एक प्रकारका निकला मजेद समदार मम।

चम देवो।

चाविठ (हिं. पु.) १ किनारा, चारो। २ कपड़ेका  
होर। ३ चरतनकी चारो।

चाविठना (हिं. क्रि.) उमड़ना, ऊपरको उठना।

चाविड़ा (हिं. वि.) गभीर, गहरा।

चाविन (हिं. पु.) १ कोड़ेकी चामी, मुंहड़ी।  
यह पहिंधेके सम छेद पर लगती, जिममें धुरीका  
छण्डा रहता है। २ एक चोखार। इसमें कोड़ेका  
छेद बढाते हैं।

चावरा, चावकी देवो।

चावल (हिं. स्त्री.) नाम, खेड़ी, लीरो, किमी  
किष्मकी भिन्नो। इसमें गर्भमें बसे जियठे रहते हैं।  
चावल प्रायः बचा जोनेके पीठे गिर जाती है।

चावलगहा (हिं. पु.) चावसेका छुआ फल।  
यह चौपधमें पढ़ता चोर गिर मलनेके काम  
चाता है।

चावना (हिं. पु.) छच विमेष। इसकी पतिचां  
हमकीकी तरह छोटी छोटी होती है। चावसेकी  
मकड़ी कुछ सकेदी सिधे रहती चोर छाल प्रतिवर्ष  
उतरा करती है। कार्तिकमें माघ तक हमका चावनी  
नीमु-लेमा फल रहता है। छाल पतली जोनेके नभे  
देग पड़ती है। खादमें यह कछेमापन जिये खा  
होता है। मुषमें हमे मोतल तथा नमु पाने चोर  
दाह, पित्त पर्व प्रमिहका नायक बताते हैं। इसके  
योगमें तिलका, चवनप्राग प्रमथि चनेक चौपध प्रस्तुत  
होते हैं। चावसेका मुरब्बा भी बहुत चवड़ा बनता  
है। इसकी पतिचोमें चमड़ा भिन्नाने है। मकड़ी

पानीमें म सड़नेसे कुबोके नीमचक चादि उसीसे  
बनते हैं। चमकी देवो।

२ कुम्भीका चेंच। इसमें विपसीको नोभे  
माते है।

चावनापती (हिं. स्त्री.) किमी किष्मकी मिठाई।  
इसमें पसीकी तरह दोनों चोर तिरछे टांके लगते हैं।

चावनासारगन्धक (हिं. पु.) चति रुख एवं पार-  
दगंक गन्धक। यह बहुत साफ चोर चानेमें छडा  
होता है।

चावा (हिं. पु.) महीके चर्तम पकानेका गढ़ा।

चाविक (सं. वि.) चंगमम्यन्थी, चंगविषयक,  
हिम्मेका।

चाविकजम (सं. स्त्री.) किरण दिखाया हुआ अम।  
जलको एक ताबिके पात्रमें रम दिनभर धूप चोर  
रामभर चांदनी देखाते हैं। वैद्यकशास्त्र इन जलकी  
बड़ी प्रगंगा करता है।

चांच (हिं. स्त्री.) १ पीड़ा, दर्द। २ पाय, सुतलो,  
हारी। ३ देगा।

चांचा (हिं. स्त्री.) भाजी, बेना, दटमिन्नीके यहाँ  
बंठनेवाली मिठाई।

चांचू (हिं. पु.) चमू, पात्रक, चांचका पानी।  
यह चांचमें माककी चोर जानवासी नकीके पाय  
जमा रहता है। इसमें चांचकी भिन्नो तर रहती है  
चोर छेलेपर तिनका तथा गर्दे नर्ची बैठती। धूककी  
तरह यह भी पैदा होता चोर शारीरिक या मानसिक  
पाघातमें बढ़ता है। पीड़ा, गोक, क्रोध चोर हर्षमें  
चांचू पा जाता है। अधिक जोनेसे यह गानेपर  
बढ़ता चोर कभी-कभी भीतरी नन्नीकी राह नाजमें  
दाम्निष्ठ होता है।

चांचूठास (हिं. पु.) पयुरोग विमेष, चोपायांकी  
एक बीमारी। इसमें जानवरकी चांचमें पानी निकला  
करता है।

चांचड़ (हिं. पु.) भाख, बरतन।

चांचा (हिं. चम.) नर्ही।

चाद (हिं.) चम देवो।

चाइना (हिं.) चम देवो।

पाइन्डा (फा० वि०) १ भविष्यत्, सुगतकविल, पागे  
पागेवाला। (पु०) २ भविष्यत्काल, इतिवृत्तकाल  
पानिवाला जमाना। (क्रि० वि०) ३ भविष्यत्में,  
पाकिबतपर, पागे।

पाइस, पाइस, पाइस दो।

पाई (हि० स्त्री०) १ मृत्यु, मोत। २ पायुष,  
जिन्दगी।

पाईन (फा० पु०) १ व्यवस्था, सूत्र, दस्तूर, चलन।  
२ शासन, प्रशासन।

पाईन-अक्षरों—ऐतिहासिक ग्रन्थविशेष। यह पुस्तक  
फ्रांसीसी भाषाके प्रसिद्ध अक्षरकारनेमाका छठीय खण्ड है।  
महाकवि शेक्सपियर फ्रान्सिस इतके रचयिता हैं। इसमें  
सन्नाइ अक्षरके राजत्वकालका भ्रमस्त विवरण लिखा  
है। यह पाँच अध्यायमें सम्पूर्ण हुआ है। प्रथम अध्यायमें  
अक्षरके परिवार और समालोचना विवरण तथा स्वयं  
सन्नाइका हस्तान्त प्रभृति अनेक विषय लिखा है।  
द्वितीय अध्यायमें सन्नाइके कर्मचारियोंका विवरण  
है। तृतीय अध्यायमें शासन एवं विचार विभागका  
हस्तान्त तथा भूमिकी भाव और राजस्व निरूपणका  
विषय दिया गया है। चतुर्थ अध्यायमें सामाजिक  
नियम, विद्या आलोचनाके उत्कर्ष साधन, विदेशी  
राजाधीनता आक्रमण, परिभाषा और सुखसमाप्त-  
की प्रभृति की बातें हैं। पञ्चम अध्यायमें नीतिवाक्य  
यथित हुए हैं।

पाईना (फा० पु०) पादमं, शीशा, चारखी।

पाईनादार (फा० पु०) नापित, हल्ला, शीशा देखाने-  
वाला नौकर।

पाईनावन्दी (फा० स्त्री०) १ शीशेका साज। २ फर्श-  
वन्दी, पत्थर या ईंटकी छड़ाई। ३ टहलीकी तैयारी।  
इस पर रोगनी करते हैं।

पाईनामाज (फा० पु०) दर्पण या शीशा बनाने-  
वाला।

पाईनासाजी (फा० स्त्री०) १ पाईनासाजका काम।  
२ काँच पर कलई चढ़ाना।

पाईनी (फा० वि०) राजनियमके अतुल्य, काननी,  
कायदेसे चलनेवाला।

पाउ (हि०) पाउस, दो।

पाउज (हि० पु०) वाद्यविशेष, तागा। यह  
गलेमें डालकर दो लकड़ियोंसे बजाया जाता है।

पाउम, पाउम दो।

पाउट (फा० वि०) वहिर्भूत, खेतसे हारकर निकला  
हुआ। (Out) क्रिकेटके खेलमें यह शब्द प्रयुक्त होता  
है। गेंद विकेटमें लगने या बल्लेसे मारा हुआ गेंद  
हाथमें हक जानेमें छेलाड़ी पाउट होता है।

पाउटराम—(Sir James Outram, Lieutenant-  
General G. C. B.) एक प्रसिद्ध अंगरेज वीर। ये  
भारतवर्षके एक प्रधान सेनापति रहें। सन् १८०३ ई०को  
उर्वीयावरके अन्तर्गत बटालीहालमें इनका जन्म हुआ  
था। इनके पिताका नाम बेन्जामिन पाउटराम  
रहा। पहले इन्होंने अर्द्धांगिक अन्तर्गत उदनी और  
पीछे मारिक्कास कालेजमें शिक्षा पायी। १८१८  
ई०का निम्नश्रेणीके सेनापति होकर यह भारतवर्ष  
आये थे। उससे बाद १८३० वर्ष ई० देशीय पदातिकके  
लेफ्टनेण्ट और पाउटमैजोर हुए। इन्होंने खानदेशके  
असह्य भाँसोंकी युद्धकायल सिखाया और अन्तमें  
भाँसोंकी सेना की साथ से जाकर दौड़ जातिको परास्त  
किया था। १८३५ से १८३८ ई० तक ये मही-  
कण्ठमें सुन्दराना स्थान करनेपर ब्याप्त रहें। लार्ड  
किन्के सदस्य बनकर ये अफगानस्थानपर आक्रमण  
करने गये थे। ये गुजरातके पोलिटिकल एजेंट और  
मिन्सुदेशके कमिशनर भी हुए। उर्वी समय मिन्सु-  
देशके अमीर विद्रोही बन बैठे थे। सर चार्ल्स नेपि-  
यरको मन्त्रणाके अनुसार सेनापति पाउटरामने उन  
लोगोंको दमन किया। पीछे ये सितारि और बड़ोदे  
राज्यके रेसिडेण्टके पदपर सुयोगित हुये थे। उर्वी  
समय अथवा अंगरेजोंराज्यके अन्तर्गत हो गया। लार्ड  
हाल्लडसहीने पाउटरामको वहाँका रेसिडेण्ट और  
कमिशनर नियुक्त कर दिया था।

बहुत दिनोंतक भारतवर्षमें रहनेसे पाउटराम  
बीमार पड़े और १८५३ ई०को इन्फेन्स चले गये।  
परन्तु ईरानसे लड़ाई छिड़ जानेपर इन्हें कमिशनर  
बनकर सेनाके साथ ईरान उपसागरमें पड़ना पड़ा



हया। इसने इतनी धूलि चड़ती, कि चारो ओर  
अन्धकार छा जाता है। भारतवर्षमें इसके पानिका  
समय यमस्त और भीष है।

पांव, पाम देखो।

पांवा हलदी, पामा हरी देखो।

पांवपांय (हिं० पु०) अमम्यप्रलाप, व्यर्थकी बात,  
पांडबंड, अनापशनाप, लटपटांग।

पांव (हिं० पु०) अन्न, अन्न न पचनेसे उत्पन्न  
होनेवाला एक प्रकारका चिकना सफेद लसदार मल।

अन्न देखो।

पांयठ (हिं० पु०) १ फिनारा, बारी। २ कापड़ेका  
छौर। ३ बरतनकी बारी।

पांयड़ना (हिं० क्रि०) उमड़ना, ऊपरकी उठना।

पांयड़ा (हिं० वि०) गभीर, गहरा।

पांवन (हिं० पु०) १ लोहकी सामी, सुंइही।  
यह पहिलेके लस छेद पर लगती, जिसमें धुरीका  
छपड़ा रहता है। २ एक औजार। इससे लोहका  
छेद बढ़ाते हैं।

पांवरा, पामनकी देखो।

पांवल (हिं० स्त्री०) साम, खेड़ी, जेरी, किसी  
क्षिप्तकी भिक्षा। इससे गर्भमें बच्चे लिपटे रहते हैं।  
पांवल प्रायः बच्चा होनेके पीछे गिर जाती है।

पांवलगद्दा (हिं० पु०) पांवलका सूखा फल।  
यह बीषधमें पड़ता और गिर मलनेके काम  
आता है।

पांवला (हिं० पु०) हल विशेष। इसकी पत्तियां  
इमलीकी तरह छोटी छोटी होती हैं। पांवलेकी  
लकड़ी कुछ सफेदी लिये रहती और काल प्रतिवर्ष  
उतरा करती है। कार्तिकसे माघ तक इसका कागजी  
नीचू-छेमा फल रहता है। काल पतली होनेसे नरें  
देख पड़ती हैं। खादमें यह कसैलापन लिये खाया  
होता है। गुणमें इसे शीतल तथा सधु पाने और  
दाह, पित्त एवं प्रमेहका नाशक बताते हैं। इसके  
योगसे त्रिफला, अवनप्राश प्रथति अनेक बीषध प्रस्तुत  
होते हैं। पांवलका सुरब्धा भी बहुत अच्छा बनता  
है। इसकी पत्तियोंसे चमड़ा मिभाते हैं। लकड़ी

पानीमें न सड़नेसे कुयोके नीमचक आदि उसीके  
बनते हैं। पामनकी देखो।

२ कुश्तीका पेंच। इससे विपक्षीको नीचे  
लाते हैं।

पांवलपात्ती (हिं० स्त्री०) किसी क्षिप्तकी सिलाई।  
इसमें पात्तीकी तरह दोनों ओर तिरछे टांके लगते हैं।  
पांवलसारगन्धक (हिं० पु०) अति शुद्ध एवं पार-  
दर्शक गन्धक। यह बहुत साफ और खानेमें रुद्धा  
होता है।

पांवां (हिं० पु०) महीके बर्तन पकानेका गद्दा।

पांयिक (सं० वि०) अंगसम्यन्धी, अंगविषयक,  
हिस्सेका।

पांयकजल (सं० स्त्री०) किरण दिखाया हुआ जल।  
जलको एक तांवेके पात्रमें रख दिनभर धूप और  
रातभर चांदनी देखाते हैं। वैद्यकशास्त्र इस जलकी  
बड़ी प्रशंसा करता है।

पांघ (हिं० स्त्री०) १ पीड़ा, दर्द। २ पाय, सुतली,  
डोरी। ३ रेशा।

पांघी (हिं० स्त्री०) भाजी, बैना, इटमिसेके यथां  
बंटेनेवाली मिठाई।

पांख (हिं० पु०) अय्य, अन्नक, पांखका पानी।  
यह पांखमें नाककी ओर जानेवाली नलीके पास  
जमा रहता है। इससे पांखकी भिक्षा तर रहती है।  
और डेलीपर तिनका तथा गर्द नहीं बैठती। धूककी  
तरह यह भी पैदा होता और शारीरिक वा मानसिक  
पाघातसे बढ़ता है। पीड़ा, शोक, क्रोध और हर्षमें  
पांख आ जाता है। अधिक होनेसे यह गालोंपर  
बढ़ता और कभी-कभी भीतरी नलीकी राह नाकमें  
दाखिल होता है।

पांखटाल (हिं० पु०) पररोग विशेष, बीषायांकी  
एक बीमारी। इसमें आनवरकी पांखसे पानी निकला  
करता है।

पांखड़ (हिं० पु०) भाण्ड, बरतन।

पांहां (हिं० अर्थ०) नहीं।

पाइ (हिं०) पाइए देखो।

पाइना (हिं०) पाना देखो।

चाइन्दा (फा० वि०) १ भविष्यत्, सुयतकवित्र, चागे  
 चानेवाला। (पु०) २ भविष्यत्काल, इस्तिक्वात  
 चानेवाला जमाना। (क्रि० वि०) १ भविष्यत्में,  
 चाकिबतपर, चागे।

चाइस, चाइस, चाइस देखो।

चाई (हि० स्त्री०) १ खट्ट, मोत। २ चायुस,  
 जिन्दगी।

चाइल (फा० पु०) १ व्यवस्था, सुस, दस्तूर, चलन।  
 २ शासन, शरियत।

चाइल-ए-पकबरो—ऐतिहासिक ग्रन्थविशेष। यह पुस्तक  
 फारसी भाषाके प्रसिद्ध पकवरनामिका द्वितीय खण्ड है।  
 महाकवि शेख अबुल फजल इसके रचयिता हैं। इसमें  
 सम्राट् पकवरके राजत्वकालका भ्रमरूप विवरण लिखा  
 है। यह पाँच अध्यायमें सम्पूर्ण हुआ है। प्रथम अध्यायमें  
 पकवरके परिवार और समाजका विवरण तथा अग्र  
 सम्राट्का हस्तान्त प्रकृति अनेक विषय लिखा है।  
 द्वितीय अध्यायमें सम्राट्के कर्मचारियोंका विवरण  
 है। तृतीय अध्यायमें शासन एवं विचार विभागका  
 हस्तान्त तथा भूमिकी भाव और राजस निरूपणका  
 विषय दिया गया है। चतुर्थ अध्यायमें सामाजिक  
 नियम, विद्या आलोचनाके उत्कर्ष साधन, विदेशी  
 राजाओंके आक्रमण, परम्राजका और सुसलमान-  
 फकीर प्रकृतिकी बातें हैं। पञ्चम अध्यायमें नीतिवाक्य  
 प्रकृत हुए हैं।

चाईना (फा० पु०) आदर्श, शीशा, चारही।

चाईनादार (फा० पु०) नापित, डब्बाम, शीशा दिखाने-  
 वाला नौकर।

चाईनामन्दी (फा० स्त्री०) १ शीशिका साज। २ फर्श-  
 मन्दी, पत्थर या ईंटकी लड़ाई। ३ टडीकी तैयारी।  
 इस पर रोगनी करते हैं।

चाईनासाज (फा० पु०) दर्पण या शीशा बनाने-  
 वाला।

चाईनासाजी (फा० स्त्री०) १ चाईनासाजका काम।  
 २ कांच पर कसई चढ़ाना।

चाईनी (फा० वि०) राजनियमके अनुकूल, कानूनी,  
 कानूनीसे चलनेवाला।

चाउ (हि०) चायु, देखो।

चाउज (हि० पु०) वाद्यविशेष, तागा। यह  
 गलेमें डालकर दो लकड़ियोंसे बजाया जाता है।

चाउक, चाउर देखो।

चाउट (फा० वि०) बहिर्भूत, खेनसे हारकर निकला  
 हुआ। (Out) क्रिकेटके खेलमें यह शब्द प्रयुक्त होता  
 है। गेंद विकेटमें लगने या बल्लेसे मारा हुआ गेंद  
 हाथमें एक जानिसे थोड़ाड़ी चाउट होता है।

चाउटराम—(Sir James Outram, Lieutenant-  
 General G. C. B.) एक प्रसिद्ध अंगरेज वीर। ये  
 भारतवर्षके एक प्रधान सेनापति रहे। सन् १८०३ ई०को  
 उर्वीयायर्क के पन्तर्गत वटर्लीहानमें इनका जन्म हुआ  
 था। इनके पिताका नाम वेन्नामिन चाउटराम  
 रहा। पहले इन्होंने चवर्डीनके पन्तर्गत उदनी और  
 पौडि मारिफाल कालिजमें शिक्षा पायी। १८१८  
 ई०का शिशुदोषीके सेनापति होकर यह भारतवर्ष  
 पाये थे। उससे बाद १८२० ई०में देवोय पदातिकके  
 लेफ्टनेण्ट और चाउडूटाण्ट हुए। इन्होंने खानदेयके  
 पक्षस्थ भोलांकी युद्धकीशल सिखाया और पन्तमें  
 भोलांकी सेना की साथ से जाकर दौड़ जातिके परास्त  
 किया था। १८३५ से १८३८ ई० तक ये मन्दी-  
 कण्डमें सुसदला स्थापन करनेपर व्याप्त रहे। लार्ड  
 किन्जुके सदस्य बनकर ये अफगानस्थानपर आक्रमण  
 करने गये थे। ये गुजरातके पोलिटिकल एजेंट और  
 सिन्धुदेशके कमिश्नर भी हुए। उसी समय सिन्धु-  
 देशके अमीर विद्रोही बन बैठे थे। सर बाल नैपि-  
 यरको मन्त्रणाके अनुसार सेनापति चाउटरामने छन  
 लोनोंको दमन किया। पीछे ये सितारे और बड़ोदे  
 राज्यके रिसिडेण्टके पदपर सुगोमित हुये थे। उसी  
 समय चवथ अंगरेजोराज्यके पन्तर्गत हो गया। लार्ड  
 डालहउसीने चाउटरामको वहाका रिसिडेण्ट और  
 कमिश्नर नियुक्त कर दिया था।

बहुत दिनांतक भारतवर्षमें रहनेसे चाउटराम  
 बीमार पड़े और १८३३ ई०को इहलिये चले गये।  
 परन्तु ईरानसे लड़ाई छिड़ जानेपर इन्हें कमिश्नर  
 बनकर सेनाके साथ ईरान उपसागरमें पहुँचना पड़ा

या। वहाँ कार्य सिद्ध करके यह भारतवर्ष लौट पाये। उसी समय यहाँ सिपाही-विद्रोह उठा था। सार्ड कनिङ्ग के परामर्शानुसार ये लफ्फे मार गये। पहले हाथेलक साइबन विद्रोहियों को कितना ही दमन कर दिया था, परन्तु फिर बड़ा गड़बड़ मच गया। पाउटराम पासमवागमें ठहर सिपाहियों से युद्ध करने लगे। पर्सख पर्सख विद्रोही चारो ओर घेर ली। भाति गोले बरसाते थे। अन्तको इनकी मदद पर सार्ड फ्राइड था पहुँचे। उसी समय ये सेना मरित गोमती की पूर्ण ओर जा तुमुल संधाम करने लगे। उसने विद्रोही परास्त हो कर भागे थे। इसकी बाद ये अवध के चौक कमिशनर और १८५८ ई० को लेफ्टिनेण्ट जनरल बने। अन्तको भारतवर्ष की प्रधान मन्त्रिमन्त्री (Supreme Council) के यह सदस्य हुए थे। १८६० ई० को यह बीमार होकर इङ्ग्लैण्ड चले गये। १८६१-६२ ई० का शीतकाल मिगरेमें बीता; फिर फ्रांसमें कुछ दिन रहने बाद १८६२ ई० की ११वीं मार्च को पेरिस नगरमें इन्होंने प्राण छोड़ा था। इनकी प्रतिभूर्ति कलकत्ते के मैदानमें विद्यमान है। नवोत्थान लिये महावीर पाउटराम घोड़े की पीठपरसे पीछे देख रहे हैं। उधर इनके घोड़े की लातसे एक तोप चूर चूर हो गयी है।

**पाउन्स** (च० Ounce) चंगरेली मानविशेष, किसी वस्तु की तोलका मापद्वारा। यह दो प्रकारका होता है। एकसे कड़ी वस्तु तोलते और दूसरेसे द्रव पदार्थ नापते हैं। तोलनेका पाउन्स सवा दो तोलके बराबर है। बारह पाउन्ससे एक पाउण्ड बनता है। नापनेका पाउन्स खोलहठ ड्रामका है। एक ड्राममें साठ ग्रुं द होती हैं।

**पाउवाच**, चाँद चाँद की धोती।

**पाउल**, पाउलिया—वैष्णव सम्प्रदाय विशेष। ये कर्ता-भजा की शाखा मानते हैं, इसीसे इन्हें सङ्गल कर्ताभजा भी कहते हैं। ये प्रकृति से कर साधन करते हैं। एक एक पाउल के साथ अनेक प्रकृतियाँ रहती, उनमें कोई देवता और कोई कुलवती होती है। सब जातिके प्रकृति-प्रदय एक साथ बैठकर खानपान

करते हैं, जिसमें कोई जातिविचार नहीं। मनुष्य-मात्रका स्वभाव है—यदि कोई किसीकी स्त्रीके पास जाता, तो मनमें ईर्ष्या उत्पन्न होती है; परन्तु पाउलोंका मन अत्यन्त उदार है। इनमें यदि किसीकी प्रकृतिके निकट दूसरा पुरुष चला जाये, तो मनमें विद्वेष नहीं होता। पाउल दाढ़ी मूँह नहीं रखते।

**पाउलियाचान्द** (पोलियाचांद)—एक सम्प्रदाय-प्रवर्तक, इन्होंने ही पहले पहल कर्ताभजा की सृष्टि की थी। पाउलियाचांदके प्रकृत इतिहास जाननेका कोई उपाय नहीं है। अनेक भादमी अनेक प्रकारकी बातें करते हैं। कोई कोई कहते हैं,—एक बार कहीं एक संन्यासी पाये थे। उनके पैरमें खड़ाऊँ, देखमें कफनी और कमरमें कौपीन रहा। खड़ाऊँ पहने ही थे एक बड़े-दमलीके पेड़पर चढ़ बैठ कर बैठते थे। इच्छा होनेसे कभी नीचे उतर आते, नहीं तो दिन रात वहीं बैठे रहते। एक दिन किसी गृहस्थका लड़का मर गया। उसकी माता पुत्रशोकसे रोते हुए लड़केकी लाशको उसी दमलीके पेड़के तलेसे लिये जाती थी। दया करके संन्यासीने मरे लड़केको जिन्दा दिया। उसी समयसे पाउलियाचौ देवप्रति प्रस्ताव हो गई।

कोई कोई दूसरी ही बात कहते हैं। उला-याममें शायद महादेव नामक एक तंबोली रहता था। एक दिन वह अपने भौटमें पान तोड़ने गया। पान तोड़ते तोड़ते उसने भौटमें एक पाउल वर्षके लड़केको देखा। १६१८ गकमें फाल्गुन मासके प्रथम शुक्रवारकी शायद वह लड़का मिला था। बालक कीन है, किसका लड़का है, नाम क्या है, निवास कहाँ है—यह सब कोई बता न सका। खुद लड़केने भी अपना कोई परिचय न दिया। महादेव उसे अपने घर लाकर लड़केकी तरह पालने लगा और उसका नाम पूर्णचन्द्र रखा। कहते हैं, कि पूर्णचन्द्र बारह वर्षतक उसी तंबोलीके यहाँ रहे थे। उसके बाद वह एक गन्धर्वकके यहाँ जा कर दो वर्ष ठहरा। वहाँसे वह एक जमोन्दारके यहाँ पहुँच कर छिट्ठ वर्ष रहे। उसके बाद पूर्ववर्तमानमें

जाकर उद वर्ष बिताया। भन्तमें मागा देय घूम फिर कर मसाईस वर्षकी छत्रमें बेजरा घाम पड़ुंसे थे। वहां मयसे पहले हटुघोष उनके शिथ्य हुए। उसके बाद घोषपादके रामशरण पाल भी उनसे उपदेश पा कर कर्त्तामजाका मत प्रचार करने लगे थे। आज भी होलीके दिन बड़ी घूम-धामसे वहां मेला मगता है।

कोई कोई कहते हैं, कि क्रिश्चरमें मन्त्रन्तरके समय रामशरण पाल सुखसागरके बाजारमें बावल खरीदने गये थे। वहीं भाउलियाचांदसे मुलाकात हुई। भाउलियाचांद रामशरणके मकान पर आकर उन्हें उपदेश देने लगे। एक बात और भी सुननेमें आती है। रामशरण पाल एक दिन अपना खेत जोत रहे थे। भाउलियाचांद वहां जा पड़ुंसे पीछे उनके घर आकर उन्हें धर्मोपदेश देने लगे।

भाउलियाचांद देहपर कफनौ डाले रहते, कोपीन पहनते, हिन्दू सुसलमान दोनोंकी समान समझते और सबके वहां भोजन करते थे। स्नेह जातिसे इन्हें छुपा न रही। सुसलमान लोग भी इनसे उपदेश लेते थे। मालूम होता है, सुसलमानोंने ही इनका नाम 'भाउलिया' रखा था। फारसी भाषामें पोलिया शब्दके माने मुसुंगे हैं। प्रवाद है, कि भाउलियाचांद खड़ाक पहनकर गङ्गाके ऊपर घूमते फिरते थे। इन्हीं अनेक कोटियोंकी अच्छा कर और मरे हुए पादमियों को भी जिन्दा दिया था। अनुमान होता है, इन्हीं शक्तियोंके कारण सुसलमान इन्हें पोलिया कहते थे।

भाउलियाचांदके कई नाम सुननेमें आते हैं। भाउलियाचांद, प्रभु, भाउलिया महाप्रभु, भाउलिया फकीर, भाउलिया मद्राचारी, कङ्गालीप्रभु, फकीर ठाकुर, माई, गोसाईं, इन कई नामोंमें ये जनसमाजमें प्रसिद्ध हैं। कर्त्तामजा लोग कहते हैं, कि श्रीचैतन्य महाप्रभु श्रीचैतन्य जाकर पल्लवान और पीछे वही भाउलिया चांदके रूपमें आविर्भूत हुए थे।

सबसे पहले माईस पादमी भाउलियाचांदके शिथ्य माने रहे। उनके नाम थे हैं—१. हटुघोष, २. बचूघोष,

३. रामशरण पाल, ४. नयन, ५. लक्ष्मीकान्त, ६. नित्यानन्द दास, ७. खेताराम उदासीन, ८. लक्ष्मदास, ९. हरिघोष, १०. कन्हारि घोष, ११. मङ्गर, १२. नितास घोष, १३. भानन्दराम, १४. मनोहर दास, १५. विष्णुदास, १६. किशु, १७. गोविन्द, १८. श्यामकांसारी, १९. भीमराय राजपूत, २०. पांडू रुद्रदास, २१. निधिराम घाय, २२. शिशुराम।

इस तरहकी गण्य सुननेमें आता है, कि १६०१ शककी बोयाले घाममें भाउलियाचांदकी मृत्यु हुई। प्रभुके परलोक गमन करनेपर श्यामबेरागी, हरिघोष, हटुघोष, कन्हारि घोष, रामशरण पाल, भीमराय राजपूत, सख्तराम घोष और बचूघोष—इन आठ शिथ्योंने इनकी कफनौकी बोयाले घाममें समाधिस्थ किया था। पीछे चाकदहसे तीन काष्ठ पृष्ठ परारि नामक घाममें इनका मृतदेह गाड़ा गया।

अब बङ्गालके अनेक भक्त पादमियोंने भाउलियाचांदका मत ग्रहण किया है। उनमें सुवर्धबणिक ही अधिक हैं। जितनी ही वेश्यायें भी इसी मतानुसार चलता हैं। भाउलियाचांदके सब शिथ्योंका मन एक है, सभी मन मन प्राण प्राण आपसमें मिलते रहते, इसीसे इन मतावलम्बियोंकी 'एकमन' भी कहते हैं। फिर ये लोग भाउलियाचांदकी 'जय कर्त्ता' कह सम्बोधन करते, इसीसे इस सम्प्रदायकी पादमों 'कर्त्तामजा' नामसे भी विख्यात हैं। कर्त्तामजा देखी।

भाउलिया सम्प्रदायके गुरुका नाम 'महाशय' और शिथ्यका 'बरातो' है। दीक्षा करमेके समय महाशय शिथ्यको पहले यह उपदेश देते हैं,—“गुरु सत्य है”। गुरु शिथ्यसे पूछते हैं,—“क्या तू यह धर्म ग्रहण कर सकेगा?” शिथ्य उत्तर देता है,—“सकूंगा।” उसके बाद गुरु कहते हैं,—“तो भठ न बोलना और चोरी, परस्त्रीयमन तथा अपनी स्त्रीका सुख भी अधिक न करना।” शिथ्य अङ्गोकार करता है,—“न कहूंगा।” भन्तमें गुरु कहते हैं,—“बोल, तुम सत्य और तुम्हारा वाक्य सत्य।” तब शिथ्य यह कहकर मन्त्र ग्रहण करता है,—“तुम सत्य और तुम्हारा वाक्य सत्य।” मन्त्र देनेके बाद गुरु यह बात

कह देते हैं,—बिना भरी भास्त्राके यह बात किमीसे न बताना।

क्रमसे शिष्यके मनमें प्रगाढ़ भक्ति उपजनेपर गुरु इस तरह उपदेश करते हैं,—“कर्त्ता आउले महाप्रभु। मैं तुम्हारे प्रतापमें चन्ता फिरता हूँ, तिलाई भी तुमसे बनग नहीं, मैं तुम्हारे सङ्ग हूँ, दुहाई महाप्रभु।”

आउलियाचाँद महाप्रभु दश पापकर्म निषेध कर गये हैं। ये दशो पापकर्म ये हैं,—

तीन शारीरिक पापकर्म—परस्त्रीगमन, परद्रव्य अपहरण एवं जीवहत्या।

तीन मानसिक पाप—परस्त्रीगमनकी इच्छा, परद्रव्य ग्रहणकी इच्छा एवं दूसरेके प्राणनाश करनेकी इच्छा।

चार वाचनिक पाप—भूठ बोलना, कटु वाक्य कहना, अनर्थक बात बड़ाना और प्रलाप उठाना।

देखनेमें आता है, कि पहले इस सम्प्रदायमें कुछ भी व्यभिचार दीप न था। इन लोगोंने एक प्रचलित वचन है,—“औरत हज्जो मर्द खोजा, तब होवे कर्त्ताभजा।” इस नियमके अनुसार सभी पुरुष स्त्रियोंकी बहन समझते और बहन ही कहकर पुकारते थे। इनमें जातिभेद नहीं, सभी एक साथ भोजन और शयन करते रहे। परन्तु इसी तरह कीपुरुषके एक साथ वास करते करते अब व्यभिचार दीप इस सम्प्रदायके साधनका एक अङ्ग हो गया है।

इस सम्प्रदायवालोंके मुँहसे सुननेमें आता, कि एकमात्र ईश्वरकी उपासना करना ही इनके साधनका बीजमन्त्र है। किन्तु आउलियाचाँद खुद मनुष्य थे, इसीसे ये लोग कहते हैं, कि मनुष्य ही सत्य और मनुष्य गुरु ही परम पदार्थ है। चैतन्य सम्प्रदायके ऐष्य जिस तरह गद्गद होकर अनुपात करते और प्रसन्न होते, आउलिया सम्प्रदायके साधकोंमें भी ठीक वैसे ही नियम है। रातकी गुरुशिष्यमें प्रेमावापन और गूढ़ साधनके समय अनुपात, रोमाञ्च और मोह बढ़ जाता है।

पाचम ( हिं. पु० ) आशुधान्य, किछी क्षिपका धान, पोसहन। इसे मयी-जून मास बोते और अगस्त

सितम्बरमें काटते हैं। वैद्यशास्त्रके मतसे यह मधुर एवं पाकमें गुरु होता और अन्न तथा पित्तको बढ़ाता है।

आक ( हिं. पु० ) अर्क, मन्दार, अकवन्। अर्कवृक्ष ( *Calotropis gigantea*. अंगरेजी *Mudar* )। यह अर्क शब्दका अपभ्रंश है। बंगालामें आकन्द। आकका पेड़ दोतरफका होता है,—सफेद और लाल। नदीके किनारे रैसाली जमीनमें यह पेड़ बहुत उपजता है। साधारण आकके ये कई पर्याय देखे जाते हैं,—चौरदल, पुच्छी, प्रताप, चौरकाण्डक, विचौर, चौरा, खजुन्ध, शीतपुष्पक, जगधन, चौरपर्षी, विकीरण, सदापुष्प, सूर्यान्न, आस्कोतक, तुलकल, शकफल, वसुक, आस्कोत, गणरूप, मन्दार, अकपर्ण।

सफेद आकके ये कई पर्याय हैं,—अलक, राजार्क, प्रतापस, गणरूपी। लाल आकके पर्याय हैं,—विश्वीर, सदापुष्पी, रुपिका, आदित्यपुष्पिका, दिव्यपुष्पिका, अर्क। आकके सूँवेको बुदिया कहते हैं।

आकका पेड़ दो हाथसे लीकर चार पाँच हाथ तक ऊँचा होता है। इसका फूल सफेद और लाल रहता है। सेमरकी तरह इसमें भी फल लगता है। फलसे पक जानेपर अच्छी रुई निकलती है। इसका फल, पत्ता और फूल तोड़नेपर हाथोंसे दूध निकलता है। आकके पेड़में प्रायः शारही महीने फूल उतरता है। हासकी हासकी नीचे रोगम जैसा धिक्का सफेद सूत रहता है।

वैद्यशास्त्रके मतसे यह कटु, उष्ण और घानेय है। इससे वात, शय, ग्रन्थ, अग्नि, कुष्ठ, क्रिमि प्रश्रुति नष्ट हो जाता है। युरोपीयचिकित्सकोंने परीक्षा करके देखा, कि इसका मूल, बकला और दूध वमनकर, घर्मेकर, धातुपरिवर्तक और विरिचक है। इसके मूलकी हासका चूर्ण १५।२० ग्रेन भेदन करनेसे रक्त आमाशय रोग नष्ट होता है। इस रोगमें यह ठीक इपिकाक्युयामाकी तरह काम करता है। अधिक मात्रा भेदन करनेसे वमन होता है। २ ग्राम शक मूलकी हासकी आधसेर गर्म जलमें भिंगा पायी

झटाककी मात्रा सेवन करनेसे पुराना उपदंश और कुष्ठरोग अच्छा हो जाता है। इससे बंड़ीके कीड़े, खांसी, शोथ और सदरी रोग दूर होते हैं। इससे मूलको जान, हासकी जाल, पक्षा, दूध और फूलको समभाग लेकर अच्छी तरह पीसना। फिर छोटे सटर जैसे गोली बनाकर सुखा लेना। प्रतिदिन सवेरे एक गोली खानेसे अनैक प्रकारके चर्मरोग नष्ट होते हैं। इसके फूलका दूध २१ रसी सेवन करनेसे भूख बढ़ती और हँफनी खांसी अच्छी हो जाती है। कछुममें भाकका दूध लगानेसे वह सूख जाता है। कण्डके राखमें भाकका दूध गलाकर नष्ट लेनेसे छोक पानी है, इससे सर्दीका सिरका ददं चाराग्र हो जाता है। कहते हैं, कि श्वेत भाकन्दके मूलको मिर्चके साथ पीसकर सेवन करानेसे सांधका विष उतर जाता है।

भाकके दूधमें गाटापार्थ तय्यार हो सकता है। तत्किंचमें इसकी दूध भी जाती है। इसके सूतको कातकर कपड़ा बुननेसे ठीक फलासेन जैसा कपड़ा तय्यार होता है। इसकी रुईसे अच्छा कागज भी बनता है। भाकको जालका सूत बहुत भारसह होता है। कितने ही बादमें इससे धनुषका गुण बनाते हैं। भाकका तथा और और सूत कितना भारसह सकते हैं, बोयार्ड इष्ट मोटे तीन तारकी रण्योमें उसकी परोचा की गई यो—

भाक	...	प्रायः	शिर	२०६
सन	...	"	"	२०५
सुगरा	...	"	"	१०१
कपास	...	"	"	१०२
सुर्वाभूल	...	"	"	१५८
मिस्तापाट	...	"	"	१४५
भाविधनकी कास	...	"	"	११२

भाकड़ा, भाईनी।

भाकत्यन (सं० स्त्री०) भाकप्राधा, सुदवीनी, डोंग।  
भाकत्य (सं० स्त्री०) म कतः खच्छताकारो, नख-  
तत्। तस्य भाव यत्। खच्छताकारित्व, मन्दगीका  
देहा करना।

भाकन (सं० पु०) भा-कन्-भच्। ऋषिनिधेय,  
कोई सुनि। (हिं० पु०) २ जोते खेतसे निकाला  
घास-फूस। ३ जोते खेतसे घासफूसका इटान।

भाकनादी—(Cissampelos Parreira) पाठानता।  
इसके ये कई संस्कृत पर्याय देखे जाते हैं,—  
पम्बडा, पम्बडिका, प्राचीना, पापचेलिका, युधिका,  
स्यापनी, श्रेयसी, विद्वार्णिका, एकाडोला, कुचेनी,  
दोपनी, बनतिष्ठिका, तिष्ठपुष्पा, वृहत्तिष्ठ, शिथिरा,  
ठकी, मासतो, वरा, देगे, वृत्तपर्णी।

भाकनादी और निम्ब्या दोनों एकही ज्ञाता हैं,  
कि भिन्न भिन्न, इस विषयमें उद्भिदत्वत्त्व बहुत  
विरोध करते हैं।

यह तिष्ठ, गुह और लण्य है। इससे वात, पित्त,  
ज्वर, दाह, पतिसार, शून प्रभृति रोग नष्ट होते हैं।  
वेद्ययोग पुराने ज्वरमें पाठामूल व्यवहार करते हैं।  
साप काटनेमें पर इसके मूलको मिर्चके साथ पीसकर  
सेवन करने और जधुमपर लगानेसे उपकार होता है।  
भाकवत (फा० स्त्री०) परलोक, यमसदन, मरनेके  
बाद जानेको जगह।

भाकवत-भन्देश (फा० वि०) १ परलोकका विचार  
रखनेवाला, धार्मिक, जो मरनेके क्षणसे दुःख काम  
करता न हो। २ दूरदर्शी, धार्मिक ख्याल रखनेवाला।  
भाकवत-भन्देशी (फा० स्त्री०) १ परलोकका विचार,  
मरनेके बाद जानेवाली जगहका ख्याल। २ धार्मि-  
कता, सवाधका काम। ३ दूरदर्शिता, दूरभन्देशी।

भाकवती लङ्कार (सं० पु०) भगते मन्त्रका रक्षी  
या सिद्धीनके पास बोलके टुकमें रहनेवाला लङ्कार।  
यह सङ्कटके समय पड़ता है।

भाकवाक (हिं० पु०) वृथा वाक्य, वैहदा वात,  
बकभक्त।

भाकम्य (सं० पु०) भा ईषदर्थे कपि चलने घञ्।  
अथ कम्पन, कंपकंपो।

भाकम्पन (सं० वि०) भा ईषदर्थे कपि  
चलने-घुच्। अथ कम्पनार्थे कम्पनार्थे। १ अथ  
कम्पनशील, थोड़ा कांपनेवाला। (स्त्री०) भावे  
खुद। अथ कम्पन, थोड़ा कांपना। भा-कपि विच्-

भावे क्षुटः। १ योड़ा कपाना। (त्रि०) ४ योड़ा कपानेयाना।

आकम्पित (सं० त्रि०) आ-कम्पि कर्त्तरि क्तः। १ इयत् कम्पित, योड़ा कपानुपा। (स्त्री०) भावे क्तः। २ इयत् कम्पन, योड़ा कपाना। चिच् कर्त्तरि क्तः। ३ इयत् चालित, जो योड़ाको हिलाया गया हो।

आकम्प (सं० त्रि०) आ-कम्पि-र। कम्प कम्पि-र-र। वा १।१।१। इयत् कम्पनशील, योड़ा कपानेयाना।

आकर (सं० पु०) आकुर्वन्ति सम्प्रदानिष्ठादयति, व्यवहारं यत्, आ-कृ-आधारे घ। १ समूह, डेर। आकरोधने धातुबोद्ध, आ-कृ-आधारे घप्। २ धातु एवं रक्षादिका उत्पत्तिस्थान, स्थानि। कान् देवो। ३ भाण्डार, गुजाना। ४ किसी द्रव्यके रहनेका स्थान मात्र। जैसे, पद्याकर सरोवर, गुणाकर स्थिति, रक्षाकर समुद्र। ५ पयस्विके निकटपक्षी प्राचीन जनपद। ६ महाभाष्य। ७ तलवार चलानेका एकभेद। (त्रि०) ८ गुणित, गुण। जैसे पाँच आकर, दश आकर। ९ दध, कुमन, व्युत्पन्न, चतुर, होमियार। १० डेह, बटिया।

आकरकट्टा, (Pyrethrum indicum) एकजड़ी विषेय। गुनघोनी एवं आकरवट्टे नामसे बाजारमें प्रायः एकही वस्तु विक्री होती है। यह कश्मीर और नाथूरमें उत्पन्न होता है। इसका मूल कुछ कड़वा होता एवं मुँहमें रखनेसे कामकी निवारण करता है। इससे परिचित यह सस्तकपेदना (गिरके दर्द) और ज्वररोग, वायुगुल, सांघिपातिक ज्वरमें भी व्यवहृत होता है।

आकरकरड़ा, आकरकड़ा देवो।

आकरखना, आकरना देवो।

आकाज (सं० स्त्री०) १ द्य, स्थानिसे निकलनेयाना जवाहर।

आकरण, आकार देवो।

आकरिक (सं० त्रि०) आकरि गियुक्तः ठञ्। स्थान छोड़ने-याना, रक्षादिके उत्पत्ति स्थानपर राजगियुक्त कर्मकारी।

आकरिन् (सं० त्रि०) आकरः उत्पत्तिस्थानमस्वस्थ, आकर प्रायस्त्वे इति। प्रयस्त आकरज्ञान, जो बड़ी स्थानिसे निकलना हो।

आकरोट, आखरोट (Aleurites moluccana)। यह संस्कृत आषोढ गन्धका अपभ्रंश है। एक प्रकारके फलका पेड़।—यह पञ्चाय, आसाम आदि स्थानोंमें पहाड़ पर जन्मता है। फल देखनेमें बड़ेहा जैसा होता है। ऊपर गिरा रहता और इसका हिलका बादाम जैसा फड़ा रहता है। भीतरका मूटा तेलका और खानिमें प्रायः बादामकी तरह लगता है। भारत-वर्षके दक्षिण और मध्यमें इसका तेल निकाला जाता है। उसका नाम 'केजुना तेल' है। तेल निकाल लेनेके बाद खली गाय वेलको खिना दी जाती है। पाँसके लिये बड़ पेटमें भी डाली जाती है। अपघट देवो।

आकर्ण (सं० अथ०) आ-कर्ण कर्णपर्यन्त। १ कर्णोन्मिश्रिः। वा १।१।१। इति अथ० समासः। कर्णपर्यन्त, कानतक। जैसे आकर्णस्थान अर्थात् कानतक खोंवके तीर चलाता।

आकर्णन (सं० स्त्री०) आ-कर्ण-क्षुट्। शरण, सुनायी।

आकर्णित (सं० त्रि०) सुनाइया, जो कानमें पड़ गया हो।

आकर्ण्य (सं० अथ०) शरण करके, सुनके।

आकर्ष (सं० पु०) आकृष्यते अनेन, आ-कृष-कारि घञ्। १ पागक, पासेका खेल। २ विमान, बौध्द। ३ इन्द्रिय। ४ धनुर्धारीको विद्याका अभ्यास, तीर मारनेका मगक।—भावे घञ्। ५ आकर्षण, प्रियत्व, कश्मिय, एक जगहकी ओरकी ओरसे दूसरी जगह ले जाना। आधारे घञ्। ६ कष्टिप्रसार, कपोटी।

हृत्तस्य फल, पद्मादि आकर्षयते अनेन, आ-कृष-घञ्। ७ भट्टयाकार, चंगुली, फल-फल तोड़नेकी मशी।

आकर्षः अनेन आकर्षितः। वा १।१।१। इति त्रि० को०। आकर्षः कर्त्तरि घञ्। ८ आकर्षणकर्ता, खींचनेयाना। आकर्षण शरति ठञ्। (त्रि०) आकर्षिक, आकर्षणकारी। (स्त्री०) आकर्षिकी, आकर्षणकारिणी स्त्री। 'आकर्षः आकर्षकत्वार्थे पुंस् इति आकर्षक इति' (इति)।

आकर्षक (सं० पु०) आकर्षति सञ्ज्ञकं सोऽं, आ-कृष-लुक्। १ चुम्बक। (त्रि०) आकर्षितः अ-

‘गो शपः’ इति कन् । २ आकर्षणकर्ता, खींचनेवाला ।  
३ आकर्षणकुल, जो आकर्षणरूप खींचता हो ।  
‘आकर्षण (सं० वि०) आ-कृष्यत् । १ किसी स्थानसे चलती वस्तुके दूसरे स्थानपर खींच ले जाना । दिवाच । आकृष्यते घनेन, करणे खूट् ।  
२ आकर्षण साधन, तन्त्रयाद्योक्त ३ कर्मके प्रत्ययगत प्रयोग विशेष । इस प्रयोग द्वारा जो प्रभुशक्ति मन चक्षुष करके उनको किसी प्रतीत स्थान पर ले जाती है । त्रिपुरामारतन्त्रमें इसकी प्रशंसा यों लिखी है—‘हो यों हौं, हौं त्रिपुरा देख । घसुकी आकर्षण आकर्ष साहा ।’ यह मन्त्र दग हज़ार बार जप किया जाता है । रक्तचन्दन और कुङ्कुमसे यहकोण चक्रे बना हौं धीमेसे पूजा करना चाहिये । त्रिपुराका ध्यान भी वै निजा है—

“आकर्षणेश देवी विघ्नाय चन्दनेकर ।

आकर्षणेश्वरको चन्दनसदृशविशेष ।

पदच दक्षिण पाशो जडमात्राक नामके ॥” (त्रिपुराचरितम्)

इसी तरह ध्यानपूर्वक षोडशोपचारसे देवीकी पूजा और उक्त मन्त्रका दग हज़ार जप करने पर सर्वशरी, रक्षा प्रभृति कष्टोग्रहणको भी आकर्षण कर सकते हैं । फिर इसी प्रयोगसे दूरका कोई भी द्रव्य अपने साथके पास या घट्टवता है ।

‘आकर्षणशक्ति (सं० स्त्री०) कर्षतकर्मिण, खींचनेकी शक्ति । यह शक्ति (Gravitation) प्रायः प्रत्येक पदार्थ में होती, जिनमें आपस खिंचतान चला करती है । समस्त जगत्को इसीमें मिला जुला रखा है । पृथिवीके द्रव्य दूसरी जगह जान पड़नेका कारण आकर्षणशक्ति ही है । जब जन चन्द्रकी घोर खिंचता, तब समुद्रमें लहर चढ़ता है । आकाशमें नक्षत्रादि इसी शक्तिके सहारे ठहरते और अपनी कक्षापर घूमते हैं । आकर्षणशक्ति ही पृथिवीमें वायुमण्डलको एकड़ रखा है । यदि पृथिवीमें यह शक्ति न होती, तो हवसे फन गिरनेपर न जाने कहाँ चला जाता । वैज्ञानिकोंने गुरुत्वाकर्षण, चुम्बकाकर्षण, संस्पर्शाकर्षण, केमिकाकर्षण, रासायनिकाकर्षण आदि कयी-प्रभेदोंमें इसे बांटा है । आकर्षणशक्तिका प्रभाव कहीं अधिक और व्युत्पन्न

पड़ता है ! अमरको पद्म और चकोरकी चन्द्र इसी शक्तिके अपनी ओर खींच लेता है । भास्कराचार्य शोनाध्यायमें आकाशशक्तिका नाम उल्लेख किया है । आकर्षण (सं० स्त्री०) आकृष्यते उच्चैर्ध्वं फलादि निकट नीयते अथवा आ-कृष्य-करणे लुप्त टिल्ला खींच् । हवसे फल तोड़नेकी संज्ञा । तन्त्रोक्त मुद्रा-विशेष । यथा तन्त्रधारमें,—

“मन्त्रमात्रायां मोक्षान्तराशक्तिके समे ।

चन्द्राकारवत्पञ्च मन्त्रे परमेश्वरि ।

चन्द्राकार निवृत्त कर्षिताशक्तिकोपरि ।

यथाकर्षणो मुद्रा यैः शोभाकरिषो मता ॥”

चन्द्राकार तर्जनी और मध्यमां अंगुलीके साथ पहले कनिष्ठा और अनामिकाको समान दूरसे रख इसीकी बीचमें उन दोनों अंगुलियोंकी गुंठाकर उध पर अंगुठा धरना । इसीका नाम आकर्षणीमुद्रा है । इन मुद्रा द्वारा स्वयं, मर्त्य एवं पाताल आकर्षण किया जाता है ।

आकर्षण (हिं०) आकर्षणशक्ति ।

आकर्षणा (हिं० स्त्री०) आकर्षणकर्तृता, खींचना ।

आकर्षादि, आकर्षादि (सं० पु०) आ-कर्ष्यः आ-कृष्यः वा पादिर्यथ, चङ्गी । कन् प्रत्ययके निमित्त पादिर्यथ शब्दगण विशेष । इस गणमें निम्नलिखित शब्द हैं,—आकर्ष, आकृष, त्वरु पियाच, पिचण्ड, अंगारि, अमन्न, विचय, विजय, जय, चय, पाचस, अप, नय, पादः, पीठ, ऊद, ऊाद, ऊाद, गद्गद, शङ्कनि, निपाद, दीप । (गो शपः)

आकर्षिक (सं० स्त्री०) आकर्षण आचरण आ-कृष्यत् । आकर्षणकर्ता, खींचनेवाला, जो आकर्षण द्वारा आचरण करता हो । (स्त्री०) यिलात् खींच् आकर्षिकी, आकर्षण करनेवाली ।

आकर्षित (सं० स्त्री०) आकर्ष, खींचा हुआ ।

आकर्षिन् (सं० स्त्री०) आकर्षति आ-कृष्य-णिनि गुणः । आकर्षणकर्ता, खींचनेवाला । (स्त्री०) खींच् आकर्षिणी, खींचनेवाली । संपूर्ण आकर्षिन् शब्द द्वारा (सम्याकर्षिन्) दूरगामी गन्ध समझ पड़ता, कारण यह दूरस्थ शक्तिको आकर्षण करता है ।

‘आकर्षणो मुद्रा यैः शोभाकरिषो मता ।’ (चरनः)





द्वितीय सम्प्रदायका नाम—कुपचोर है। इस शब्दसे कार्पास-चेवके ( रुईकी खेतके ) चोरका बोध होता है। यह दोनो शब्द भासामी भाषाके अपभ्रंश हैं। पहले ये लोग पर्वतसे नीचे उतरकर जन-पदके मध्य महा उत्पात उठाते और ब्रह्मपुत्र नदमें नोका एवं तीर्थयात्रियोंकी द्रव्यसामग्री छूट सेते थे। छपकांके खेतसे कपास और असादि हरण करनेसे इनके दोनो सम्प्रदायोंका इस प्रकार नाम पड़ा है।

भाकाघोंके उत्तर मिश्री जाति है। यह भी असभ्य होते हैं। भाकाघोंके साथ मिश्री-कन्याका पादान-प्रदान चलता है। मिश्री लोग कभी पर्वतके नीचे नहीं उतरते, केवल भाका ही विपद् पड़नेपर आलोच्य स्वजनको उबार करनेके लिये पर्वतसे नीचे आते हैं। भाकाघोंके सर्वसमित २१० और मिश्री जातिके ४०० मकान् बने हैं।

असभ्यवस्थापर सकल ही जातिको केवल बाह्य जगत्में ऐंगी शक्ति देण पड़ती है। सृष्टिके मध्य जहां कुछ अद्भुत एवं भयङ्कर होता और विपद् आनेकी सम्भावना रहती, वहीं देवता तथा ईश्वर विद्यमान है। भाकालोग पर्वतमें रहते हैं। पर्वतकी भयङ्कर एवं लचकड़ा, कल्लोनिनो नदी, और वन्य पशुपूर्ण निविड़ जङ्गलकी ही ये लोग देवता समझते हैं। कुछ जङ्गल और जलके देवता हैं। युद्धकी अधिष्ठात्री-देवी फिरन् और सिमन् हैं। सतु घेव एवं गृहके देवता हैं। इनके पुरोहितका नाम देवरी है। देवरीकी पूजादि कितनी ही ऐश्वर्यपूर्ण करना पड़ती है। एक एक कुटीरमें जङ्गलादिकी देवमूर्ति स्थापित है। पुरोहित उन सकल देवताघोंकी पूजा करते हैं। शम्य कटने पर ये देवतादिको उसका अन्नभाग उत्सर्ग कर देते हैं। विवाहके समय हमलोग हाथमें राखी बांधते हैं। भाका असभ्य हैं, किन्तु इनमें भी यह मङ्गलाचरण प्रचलित है। विवाहके पुर्य पुरोहित जा कर घर एवं कन्याके हाथमें सूतकी धाग्य बांध देता है। पीड़ा होनेपर कोई पीपधका भरोसा नहीं करता। ओम्हा मन्त्र पढ़के रोगीको

भाहते एवं पुरोहित कुछ देवताके समीप कुकुटादि बलि देकर स्वस्थयन करते हैं।

भाकाघोंका गृह प्रायः काष्ठ एवं प्रस्तरसे बना और भीतर सज्जता बिछा रहता है। ये प्रायः धनु-शर लेकर सर्वदा अभ्रमण करते हैं। हस्ति-प्रभृति हस्त जन्तुका शिकार करनेमें भाका तीरकी गांसीपर काष्ठविष चढ़ा देते हैं।

ये पर्वतोत्पन्न अनेक प्रकारका द्रव्य संघट्ट करके तिल्यत, भूटान एवं सिकिममें और पहाड़के नीचे वाणिज्य करने आते; तन्निष्ठ अपने प्रयोजनानुसार साथे और कांसेके पात्र तथा यस्त्रादि लाने आते हैं।

भाका आसाम-निकटवर्ती जनपदके भीतर बीच बीच प्रतिगय अत्याचार करते हैं। सन् १८१८ ई०में इनके सर्दार टागीराजकी अंगरेजोंमें गिरफ्तार करके गोहाटीके जेलमें कैद किया था। उसी जगह वह एक हिन्दू गुरुको पा कर उनके निकट हरिभक्ति और हरिमन्त्रमें दीक्षित हुए। गुरु शिष्यकी चाहते और शिष्य गुरुकी मानते थे। क्रमशः दोनोंके मध्यमें बिलक्षण अनुग्राह उत्पन्न हुआ। सन् १८३२ ई०में टागीराजने अपने गुरुकी आज्ञानुसार सुक्ति पायी। किन्तु जब फिर पर्वतका स्वाधीन वायु उनके पदमें लगा, तब वह हरिभक्ति और गुरुके प्रति यथा कुछ भी न रहो। पूर्वमें जिन लोगोंने पङ्कयन्त्र करके उन्हें पकड़ा दिया था, टागीराजने प्रथम ही उन्हें नष्ट किया। निकटके अंगरेजोंकी चौकी भी लूटी। अंगरेजोंके जितने कर्मचारी उनके समुख पड़े, उनमें अनेक हत एवं बाह्यत हुए थे।

उपरोक्त अत्याचार निवारण करनेके लिये ब्रिटिश मेन्ट प्रेरित हुआ। यह नियय करना दुर्घट पड़ गया, भाकाराज कहां रहते और किस पर्वतसे किस पर्वत-पर भाग जाते थे। अंगरेज बहुत दिनतक उनके पीछे पीछे फिरे, किन्तु कोई स्थान लगा न सके। अन्तमें टागीराजने सोचा, कि बहुत दिन उसतरह उद्दिग्ध रहनेकी अपेक्षा मृत्यु वा कारावास ही अच्छा था। युद्धका वैसा कोई उपकरण न रहा, जो अंग-

रौकीकी गोसाहटिके समुख चढ़े रङ्ग सकते, सुतारों से पाप ही जा कर क्षत्रिज हुए। फिर सन्धिकी बात पत्नी। यह जैसे राजा थे, उनके लिये पार्थिक तनपुराहकी व्यवस्था भी वैसी ही हुई। चन्द्रेजोंने कहा,—“पाप गान्त गिट ही जायो, लोगोंके प्रति भव उत्पीड़न न करो; पापको प्रतिपद १६० रुपया पेनुगन मिलेगा। किन्तु पापकी किसीके ऊपर बत्थाचार न करनेकी हद्द प्रतिष्ठा करना चाहिये।” टांगीराज उसीमें सन्धत हो गये। उस समय पट्टीकारके निमित्त पवित्र द्रव्यकी भावश्यकता पड़ी थी। कुकट पाया, भलूक और व्याघ्रचर्म पाया। तुम्हारे हमारे समीप जो अपवित्र ठहरता, संसारमें दूसरी जगह वही पवित्र है। हिन्दू के लिये गोमय और भाकाके लिये हस्तिविठा पवित्र है। गण्डके लिये टेरकी टेर हस्तिविठा संगायी गयी। प्रथम सत्यपाठमें सुगीका बलि चढ़ा या। उसके बाद भाकाराज एक हाथमें भलूक-चर्म और दूसरे हाथमें व्याघ्रकृति लेकर बोले—“जो होगा या हुआ, भव सावधान बना, फिर कभी मैं चन्द्रेजोंकी बात न टालूंगा।” परिणाममें अश्वत्थी भर हस्तीकी विछा चढाकर कहा,—“चन्द्रेजोंके साथ विरोध इस जगहके लिये मिट गया, जीवन रहते फिर कभी विवाद न कर्दंगा।” अन्तमें एकवार हरिनामकी स्तन करके प्रतिष्ठा समाप्त हुई।



मिर्मी-मदारी

भाका एवं मिर्मी लोगोंकी आलति-मलति, वैश-भूषा, मोर-मोकता, पादार-व्यवहार, सब एक ही प्रकार है। यह मिश्र मिर्मी-मदारीकी प्रतिमूर्ति है। इस चित्तपटसे भाका और मिर्मी लोगोंके सम्बन्धभूषा पहननेका प्रमाण मिलता है। विगत सन् १८८१ ई०की

कलकत्तेकी प्रदर्शनीमें अनेक अत्यन्त आतिथी प्रति-मूर्ति देखायी गई थी। प्रतिमूर्ति बनाने समय भाका लोगोंकी भी आलति देनेकी कल्पना हुई। इसलिये भासाम सरकारके कर्मचारियोंने नमूनेकी तरह किसी भाकाकी कलकत्ते में प्रनयी चेष्टा की थी। किन्तु उस प्रस्तावपर समस्त भाका जाति एकबारगी ही विमत हो गयी। इससे अधिक चरङ्गत कथा दूसरी क्या हो सकती है, कि प्रतिमूर्ति बनवानेके लिये जीवित मनुष्यको कलकत्ते जाना पड़े। इस अपमानका प्रतिगोध लेनेके लिये भाका इतिहास प्रजाके लिये आदमी अपने पर्वतमें एकड़ ले गये। उसीसे चक्र-रेजोंके साथ एक सामान्य युद्ध हुआ था। अन्तको भाका परास्त हो पर्वतके उपरिभागमें भाग गये।

भाका-राजकी मूर्ति देखनेसे विषद्रुतका अरथ आता है। इनका सर्वाङ्ग गोदनेसे विव्रित, कण्ठमें पत्थर तथा हड्डीकी माला, मत्सेपर पत्नीका पुच्छ, और शरीर पर कत्ता लिपटा है। ये पारं-तीय वनके मध्य दिवानिधि जङ्गनी फलोंकी माला पहनकर घूमते एवं धनुर्बाण लेकर श्रमगा करते हैं। तीरमें कौन विष चढ़ा रहता है, इसका ठोक नियम नहीं होता। कोई कोई अशुमान करते, कि तीरमें मोठा विष (Aconitum ferox) लगाते हैं। किन्तु दूसरे कहते, कि आसामी लोग जिसकी विष (Coptis Teeta) बताते, भाका वही तीरकी गांभी-पर चढाते हैं। इस विषाक्त पदार्थ द्वारा शरीर पर आघात लगनेसे गोष्ठ ही मृत्यु होती है। कहते, किसीकी आघात लगनेसे भाका अतस्थानपर इन्द्रिय (Saureria Lappa) समकर प्रलेप देते एवं उसीका जाय सेवन कराते हैं। इसकी परीक्षा करना उचित है, कि इन्द्रियमें यद्यपि विषनामक-शक्ति होती है या नहीं।

अधिके बाद देश भाकर भाकाराजन अज्ञातिसे मध्य हरिभक्तिका प्रचार किया। इस समय प्रायः समस्त ही भाका वैष्णव हो गये हैं। प्रत्येक भाका मङ्गलके घरमें बहुत गो रहती है। यह गोमंज खाते, किन्तु गोका दूध किसीतरह पवित्र नहीं सम-

भते। भाका कण्ठागत प्राण होनेपर भी गोटुग्ध नहीं कृते। संसार विविध स्थान ठहरता, केवल कार्य वेपरीत्यसे ही हमका व्यापार चलता है। यह सुन हम हंसते, कि भाका गोमांस खाते—किन्तु गोटुग्ध नहीं कृते। फिर घरस्थके भाका यह देख हंसते, कि हम-लोग दुग्ध खाते हैं; किन्तु गोमांस शय्य नहीं करते। यह सुन, सुगं एवं कथूतर पालते हैं। हम सकल जीविका मांस ही भाकापीका प्रधान खाद्य है। ये प्रायः सब जन्तुओंको खाते हैं। केवल सुगं, राजहंस एवं कुत्ते वगैरह जिन पशुओंका मांस सचराचर मनुष्यका खाद्य नहीं, वही हममें खानेको निषिद्ध है। मृत्युके बाद ये शव दाह नहीं करते, महीमें गाड़ देते हैं। हम चन्दे प्रक्रियाकी प्रथाही प्रिगो मचने देते।

भाका (च० पु०) खामो, मालिक, सरपरस्त।

भाकाखिल—मिथुनदके उत्तरपयिम पार कोष्टाट निकटवर्ती भूकरोही जातिके मध्य एक पठान-सम्प्रदाय। अन्यन्त पठानोंकी तरह भाकाखिल भी प्रतिगय शौर्यवान् और दुर्दान्त होते हैं। दक्षु-वृत्ति, नरहत्या एवं युद्ध प्रवृत्ति भासुरिक कार्य हो हम लोगोका व्यवसाय है। भाकाखिलोंके मध्य अनेक भिन्न भिन्न सम्प्रदाय हैं। यथा—माफ्खिल, मरगब खिल, शेरखिल, शन्दखिल, सुखाखिल, इत्यादि। पूर्वमें पञ्चदशिकाधिकारकी शीघ्र पट्टाच ये सर्वदा ही उपद्रव करते थे। सन् १८५६ ई०की पंगरेजोंने इस जातिका भारतवर्षमें प्रवेश करना रोक दिया। इससे भाकाखिलोंकी बहुत क्षति होने लगी थी। एकदिनकी नहीं, भारतवर्षमें भा वाणिज्य कर न सकनेसे चिर-कालकी क्षति हुई। इसी कारण भाकाखिलोंने २६७० ई० पर्यदण्ट देकर हिन्दुस्थानमें प्रवेश करनेकी प्रवृत्ति ली। दृष्टिग गवर्णमेण्ट केवल अर्थ पाकर ही सन्तुष्ट न हुई थी। उसने हमसे यह प्रतिज्ञा भी करायी—भाका-खिलोंके मध्य कोई ध्यति पञ्चरेजो अधिकारमें रहकर अत्याचार न करेगा। उस दिनसे इस जातिका दौराका कितना ही कम पड़ा सही, किन्तु विलकुल चान्त नहीं हुआ।

भाकाङ्क (च० त्रि०) १ इच्छुक, अभिलाषी, चाहिय-

मन्द, चाहनेवाला। २ व्याकरणमें—अर्थपूर्तिके लिये शब्दकी आवश्यकता रखनेवाला, जो माने पूरे करने-को सफ़ल चाहता हो।

भाकाङ्क, भाकाङ्क दो।

भाकाङ्कपीय (च० त्रि०) सुदृषीय, काम्य, काविल तमसा, पसन्दोदा, मनभाज।

भाकाङ्कत्त (च० त्रि०) १ अभिलाष रखनेवाला, जिसे उन्मद रहे। २ दृष्टि ठासनेवाला, जो देखता हो।

भाकाङ्का (च० स्त्री०) भा-काङ्क-प्रथम शब्दः। या ए०१०१२ इति च टाप्। १ अभिलाष, इच्छा, चाहिय, पसन्द। २ जिज्ञासा, प्रश्न, सवाल, पूछताछ।

३ अभिप्राय, मतलब। “सारा साह योग्यताकाठावतिगुण परो-

बधः।” (शाब्दिकद०) ४ दृष्टिपात, नजारा। ५ व्याकरणमें—

अर्थपूर्तिके लिये शब्दावेषा, माने पूरे करनेकी सफ़लको ज़क़रत। योग्यता, भाकाङ्का एवं प्राप्तियुक्त पद

समूहका नाम वाक्य है। “भाकाङ्काप्राप्तोति-पर्यवसान-विशेषः।

च च नौतमिभाका सरपः। विपश्चात्तय भाकाङ्क गौरवः उपरी

शलोवालीमालि पावन्तं सान्” (शाब्दिकद०) ६ श्रव्यमात्रके

मतमें वाक्यार्थ ज्ञानका हेतु सम्बन्ध विशेष। यथा—

“लक्षणेभ्योऽन्ते शब्दव्यतिरिक्तवर्षेभ्यश्चकलम्।” (तर्का०)। “यन्-

तद्वदपदेन यच्च शब्दव्यतिरिक्तवर्षेभ्यश्चकलम्। तत्पदस्य तत्पदव्यतिरिक्तव-

शाब्दव्यतिरिक्तवर्षे भाकाङ्का।” (भा० सं०) “यस्य पदस्य येन

पदेन विनाशवर्षेभ्यश्चकलम्। नाति तस्य पदस्य तेन पदेन समन्विताहार

भाकाङ्का।” (सं० स्त्री०) अर्थात् जिस पदके व्यति-

रिक्तसे जौन पदका अन्वय नहीं होता, उसी

पदमें वही पदस्य रूप सम्बन्ध या एक पदके व्यतिरिक्त-

में अन्वयका अभाव भाकाङ्का कहता है। जैसे दास

भाया कहनेपर “जिस दासकी भाया?” ऐसी भाकाङ्का

रहनेमें अन्वयका अभाव होता है। पीछे “चेन्नख”

चेन्नकी—हम सम्बन्धपदके लक्ष्य करने पर, उसके

सहित अन्वय होता है। उस समय भाकाङ्का छूटती

है। वाक्यमें पदोंका परस्पर सम्बन्ध रहता और

उसी सम्बन्धसे वाक्यार्थका ज्ञान होता है। जब

वाक्यमें एक पदका अर्थ दूसरे पदके अर्थ ज्ञानपर

आश्रित रहता, तब भाकाङ्का रहती है। जैसे—

“घड़ा खानो”—इसमें केवल ‘खानो’ कहने पर खानाको

‘व्याप्तो’ की पाकाङ्क्षा होती है। कारण, ‘भावो’ पदका ज्ञान घटज्ञानके आश्रित है। ० जैनमतानुसार प्रतिपार विमोच। यह एक प्रकारकी रक्षा होती, जो अन्य मतावलम्बियोंकी विभूति पर दौड़ती है।

भाकाङ्क्षित ( सं० त्रि० ) भा-काङ्क्ष-कर्मणि क् ।  
१ इच्छित, हेतित, आश्रित किया हुआ। २ प्रय किया हुआ, पूछा गया। ३ ध्यान किया हुआ, ध्यानमें लाया गया। ४ अपेक्षित, ज़रूरी।

भाकाङ्क्षितव्य, वाञ्छनीय देखो।

भाकाङ्क्षित् ( सं० त्रि० ) भा-काङ्क्ष-घ-णिनि ।  
१ इच्छागुह्य, इच्छा करनेवाला, इच्छुक, चाहने-वाला। २ प्रत्यागो, पूछनेवाला। ( स्त्री० ) डीप् ।  
भाकाङ्क्षिणी।

भाकाङ्क्षी, वाञ्छन्वि देखो।

भाकाङ्क्ष्य ( सं० त्रि० ) १ स्पृहणीय, काम्य, कांक्षित-तमसा, पसन्देदा। ( स्त्री० ) १ अर्थपूर्तिके लिये शब्दापेक्षा, मानी पूरा करनेकी लफ्फाकी कुरुरत।  
भाकापर्वत—भाका नामक एक पहाड़। इस पर्वतकी सचराचर भाका ही कहते हैं। यह गिरि-माना आसामके ठीक उत्तरमें अवस्थित है। इससे दक्षिण दरङ्ग प्रदेश, पूर्व दफ्फा पर्वत और पश्चिम भोटाण राज्य है। भाका पर्वतके रहनेवाले प्रति असभ्य जाति होते हैं। भाजा देखो।

भाकाय ( सं० पु० ) भा-चि कर्मणि घञ् चितो क्तृत्वम् । निशम चित्करीषेवभाकायेनादयः कः। वा ३।३।३।  
१ बीचमान चित्ति, सञ्चित चित्ति, यज्ञके लिये रखी हुई भाग। २ चित्ता। ३ गृह, निवास, मकान्।

भाकायाव (पञ्चाश) —पंजरजाधिरत ब्रह्मदेगके अन्तर्गत आराकान विमागका एक जिला। कहते हैं, गौतमके जन्मसे पहले आराकानकी राजधानी राम-वन्दो वाराणसीके राजाकी कर देती थी। प्रायः सन् ८०० ई०को मुसलमानोंने आराकानपर आक्रमण किया। यहीं गताब्दीमें आराकानके राजाने बङ्गदेश-पर चढ़ाई की थी। उन्होंने चटगांवमें गौतागङ्ग नामक एक जयप्रभ निग्राह कराया।

भाकायावमें मञ्जाती नामक एक मन्दिर है।

गन्धी नामक राजाने उसे बनवाया था। पहले भाका-याव ब्रह्मदेगीय सैन्यका दुर्ग रहा। उसके बाद १८२५ ई०को पंजरजी सेनाने भाकर इसे दारुण कर लिया। नेरछवीं गताब्दीकी आराकानयामी पूर्ववद्धमें था पक्षमें थे। उस समय डाका जिलेके अन्तर्गत सुवर्ण-धाम प्रभृतिके राजाधेनि उन्हें कर देकर लुटकारा पाया। इसीकी हमलोम मधरापर मर्गाबा दौरातम्य कहते हैं। मर्गांने मेघना नदीके किनारे सब देशोंमें भाकर बड़ा अत्याचार किया था। क्रमसे उन्होंने चटगांव अधिकार कर लिया और वहाँ पोर्तुगीजोंकी आश्रय दिया। पोर्तुगीज भी अत्यन्त अत्याचार करने लगे। वे भावपर हमला मेघनामें घुसते फिरते और वणिक्, पणिक तथा तीर्थयात्रीका सर्वस्व लूट लेते थे। कविकवचमें जो—‘हरामदके डरमें’ इत्यादि उल्लेख किया गया है, वे हरामद ( Armada ) यही जलडाकू रहे। ऐसा अत्याचार देखकर कुछ दिनोंके बाद आराकान-वासियोंने सब पोर्तुगीजोंकी चटगांवमें निकाल बाहर किया। यहाँमें भागकर ये लोग सान्त्वित होपमें जाकर रहे। परन्तु उनके सेनापतिने क्रोधमें भाकर आराकानपर आक्रमण किया था। आराकानके राजाने युद्धमें उनकी प्राणविनाश कर सान्त्वित होप अधिकार और वहाँके सब आदमियोंकी कैद कर लिया।

१६६१ ई०को शाहजहान और इंग्लैण्डके उत्तरे भाग-कर आराकानमें आश्रय लिया था। किन्तु वहाँके राजाने शाहजहानकी कन्यासे रूपसावधपर मोहित होकर विवाह करना चाहा, परन्तु शाहजहान उस बातपर राजी न हुए। इसलिये आराकानके राजाने शाहजहान और उनके पुत्रादिको एक नदीमें डुबाकर मार डाला।

१८८४ ई०को आराकान ब्रह्मराष्ट्रमें मिला लिया गया था। इससे आराकानवासियोंने चटगांव तथा अन्त्याय पंजरजी राज्यके स्वामीमें भाकर आश्रय लिया। ब्रह्मवासियोंने उन्हें गिरफ्तार करा देनेके लिये पंजरजीसे अनुरोध किया, परन्तु जिनोंने उनकी

बात न सुनी। इसीसे १८२४ ई०को ब्रह्मदेशके साथ बंगरेजीका युद्ध हुआ था। पीछे १८२६ ई०के सन्धि-सूत्रसे बंगरेजाने और तेनाधारिम बंगरेजी राज्यमें मिला लिया गया।

भाकायाममें जलपयसे ही वाष्पित होता है। धान, सुपारी, पान, केला, सरसो, भारियल, नील और नाना-प्रकारकी सब्जी यहाँसे दूसरी जगह भेजी जाती है।

भाकाय (वे० त्रि०) सुहृदीय, काम्य, पसन्दीदा।

भाकार (सं० पु०) बा-ल-घञ्। १ स्मृति, स्मृत।

२ अवयव संस्थान विमेष, डीलडोल, बनावट।

३ हृदयगत भावज्ञापक मुखकी प्रसन्नता और

विवर्णता, दिलाका हाल बतानेवाले मुँहकी खुशी

और बदरङ्गी। ४ रूप, रम्य और दुःखसूचक देहकी

चेष्टा, स्मृत, खुशी और तकलीफ बतानेवाले जिभकी

हालत। भाये घञ्। ५ हृदयगत भाव-ज्ञापन,

मनोगत भाव प्रकाश, दिनके हालका बहुर।

६ इङ्गित, नियान्। ७ भाष्यादि मतसिद्ध भेद

स्थानीय पदार्थ विशेष। सांख्यवादी कहता,—जैसे

शरीरकी पुष्टिसे भोजन, मनुष्यकी भाषामें जन्मभूमि

और संश्रमसे खेड, देहकी स्मरणरूप भाकारसे प्रेय

वस्तुका अनुमान होता है। ८ भाकार पसर, था।

भाकारकरम (सं० पु०) भाकाराभक, भकरकरहा।

(छी०) भाकारकरभा।

भाकारगुति (सं० छी०) भाकाररस मनोमतभावस्य

गुतिः गोपनम्, ६०तत्। व्याज, मिथ्या हेतु, रत्यादि

जनित सुखकी प्रसन्नता एवं भयजनित विषादादिका

प्रकृत हेतु न बता अन्य हेतु द्वारा उसका गोपन,

बहाना, स्मृतका छिपाना।

भाकारगोपन (सं० छी०) भाकारगुति हेतु।

भाकारण (सं० छी०) बा-ल-घिच्-सुट् णिच्

लोपः। १ आधान, मुलावा। २ समराधान, सलकार।

(अथ०) ३ कारण पर्यन्त।

भाकारणीय (सं० त्रि०) आधान किया जानेवाला,

जो बोलाया जाता हो।

भाकारिक (सं० त्रि०) भाकार कुशलम्, ठञ्।

रक्षितादिमें निपुण, हमारा करनेमें होशियार।

भाकारित (सं० त्रि०) १ बाह्यत, बोलाया हुआ।  
२ प्रतिप्रात, निरूपित। ३ याचा किया हुआ, मांगा  
गया। ४ ठहराया हुआ।

भाकारी (हिं० वि०) आधान करने या बुझाने-  
वाला।

भाकारीठ (हिं० पु०) संघाम, युद्ध, लड़ायी।

भाकास (अथ०) १ काल पर्यन्त (बाङ्गल्लादाभिजिह्वीः।

न ३१।१) इति अथयी०। २ पूर्वदिन निमित्तके जिस

समयसे दूसरे दिनके उसी समयतक। जैसे, पूर्वदिन

एक कालमें विद्युत्गर्जनके साथ साथ वर्षण और

धर धर सल्कापात होनेसे दूसरे दिन उसी

समयतक धनधाय रहता है।

“निमित्तकालमात्र पर्युपर्यन्त एव वाक्कायदाहावम्।”

(भात)

जिस समयमें जिस कार्यका विधान है उसी समय

तक। जैसे ब्राह्मणके उपनयनका काल बोलह वर्ण-

तक है। यहाँ ‘भाकालं ब्राह्मणं उपनयेत्’ प्रयोग

किया जा सकता है। इतरभाषामें दुर्भिक्षकी भी

भाकाल कहते हैं।

भाकालिक (सं० त्रि०) भाकाले भव ठञ्। १ असा-

मयिक। २ पूर्वदिन निमित्त पड़नेसे दूसरे दिन उसी

समय तकका।

“विचरति सुनिषज्ये कौनिकाकीपसर्गने।

ध्यानाभाविधानं विपद्नयायाहतापि।” (मनु ४।१०२)

‘निमित्तकाहकार्य पर्युपर्यन्त एव वाक्कायदाहावम्’ तब बरा-

बाहविका। (भात) ३ असमय-जात, जो बेवक, पैदा

हो। (छी०) डीए, भाकालिकी। ‘भाकापिकी’ इतिनेच

बता। (अति) आशुविनाशिनौ, जल्द मिट जानेवाली।

विद्युत् शोष ही विनाश हो जाती, इसलिये वह भी

भाकालिकी कहाती है।

भाकालिकत्व (सं० छी०) प्रत्यावसाहस्यका अभाव,

चापल्य, बेफसली, बेमहली, नागहानी।

भाकालिकप्रलय (सं० पु०) प्रलय विमेष, कपिलके

शपसे असमयमें जगत्का प्रलयन।

भाकाय (सं०-पु०-छी०) आ-समन्तात् कायन्ते

दीप्यन्ते सूर्योदयोऽत्र। भा-काय दीप्यते—(अथ ४०३)

५. १०५. ११. ११८) इति च प्रत्ययः। अन्तः ५. १०५. ११८) इति च प्रत्ययः। अन्तः ५. १०५. ११८) इति च प्रत्ययः।

१ पदभूतमे भूतविशेष, शून्य, आसमान्। साधारण कीलपानमे इमयोग केवल ऊपरके शून्य स्थानको ही आकाश कहते हैं। इसका अपभ्रंश 'आकाश' शब्द भी प्रचलित है। आकाश शब्दके पर्याय ये हैं,— द्यौ, द्यौ, अश्व, अश्व, व्योम, पुष्कर, अम्बर, नभः, अन्तरोत्, गगन, अन्तः, सुरवर्ग, च, वियत्, विष्णु-पद, विशाख, नाक, अन्तः, नभस, मेघवेश्म, महा-विश्व, महाहर्म, मेघवर्म, विपिटप।

न्यायके मतमे यह नित्य, असम, एवं अशरीरी होता है। शब्द इसका विशेष गुण है। संख्या, परिमाण, प्रयुक्त, संयोग एवं विभाग—ये पांच आकाशके सामान्य गुण हैं। कर्ण इसका इन्द्रिय है। आकाश एक होती भी अर्थात् भेदके नाना प्रकारका है। जैसे घटाकाश, पटाकाश इत्यादि। वेदान्त-मतसे आकाश अन्य पदार्थ है। २ पदमहा। १ किङ्ग। गणित-शास्त्रमे आकाश शब्दसे शून्य समझा जाता है।

तैत्तिरीय-उपनिषत्के मतमे परब्रह्मसे पहले आकाश उत्पन्न हुआ था। फिर आकाशमे वायुको उत्पत्ति हुई। वायुविक्रमे भी सिखा, कि ईश्वरने पहले आकाश बनाया था। आकाशका कर्म स्थान देना है अर्थात् आकाशके अभावमे कुछ भी नहीं रह सकता।

शब्दसमवायिकारणत्वकी भी आकाश कहते हैं। परन्तु इसपर प्रश्न हो सकता, अतीन्द्रिय पदार्थ होनेसे इसकी सत्ताका क्या प्रमाण है? इस शब्दको दूर करनेके लिये शास्त्रकारोंने निम्नलिखित प्रमाणोंसे सत्ता बताई है—शब्द अर्थव्यादि पाठों अतिरिक्त द्रव्यमे आश्रित है। क्योंकि पाठ द्रव्यके आश्रित माननेपर समवायिकारणत्वसे जो नहीं, यह नहीं हो रह जाता है। यद्यपि आकाश अतीन्द्रिय होता, तथापि विश्वमे शब्दात्मक कार्य अन्य किसी प्रकार उत्पन्न हो सकनेसे इसे मानना पड़ता है। "इतो द्रव्यं अदृश्यं अतीन्द्रियं अतीन्द्रियं अतीन्द्रियं अतीन्द्रियं" अर्थात् अदृश्य-इन्द्रियसे अदृश्य एवं अतीन्द्रिय समान

अदृश्य-इन्द्रिय (लघादि)से अदृश्य और अतीन्द्रिय होनेसे शब्दको गुण कहते हैं। गुण होनेसे संयोगको तरह शब्द द्रव्यसमवेत है। इस अनुमानसे शब्दका द्रव्य-समवेतत्व सिद्ध होनेपर अर्थव्यादि पाठ द्रव्यमे शब्दाधिकारणत्वकी वाधासे शब्दाधिकारण गगनात्मक नवम द्रव्य सिद्ध होता है। (आयुर्विज्ञानशास्त्रकी)

शाब्दिक 'अवयवजन्य विनिर्णय' अर्थात् इसपर नक्षत्र रहते हैं—कहकर निर्दिष्टवस्तुविषयमे अर्थव्यादिका आधारत्व अक्षय्य होनेसे तदाधार यानी नक्षत्रादिसे आधारकी ही आकाश बताते हैं। (नक्षत्रशास्त्र)

इसपर भर्तृहरिने भी कहा है—

"आकाशमिति प्रथमा सर्ववशीतिमानमन्त्रः।

इत्यनेन त्रिधा आकाशमावासात् अस्याने ॥ १ ॥

अथर्थात् आकाशमिति निर्मितं तु प्रचलते।

आकाशं विद्या विद्यमाने आकाशान् सर्वमूर्तयः ॥ २ ॥

एतावन्मेव मे होतुमर्हतीति विद्वान् ॥" (आयुर्विज्ञान)

अर्थात् आकाश इसमें है या नहीं—इत्यादि भाव एवं अभाववादि संयोगियोंकी पहली आधारमति तथा व्यपदेशका निमित्त कहा जाता है। जैसे काँसे किया अन्नग की जाती, वैसे ही आकाशसे सब मूर्ति विभक्त होती है।

सांख्य मतमे निष्कर्मणादि कामसे आकाश सिद्ध होता है।

वेदान्ती भी इसीको समर्थन करते हैं—

"अन्तः प्रोक्तं प्रोक्तं अन्तः प्रोक्तं अन्तः प्रोक्तं।

विद्यते इत्येता एते गुणा द्रव्यविचारिणिः ॥" (आयुर्विज्ञान)

यह शब्दगुणक, एक, विभु तथा नित्य है। आकाशमे एक, सर्वत्र कार्योपलब्धमे विभु और विभुमे नित्य माना जाता है। आकाशमे ६ गुण रहते हैं—संख्या, परममहत् परिमाण, एक प्रयुक्त, संयोग, विभाग, शब्द।

आकाशकथा ( सं० जी० ) १. १. १. ( Horizon ) गगनान्तराल, अतिरिक्त, अन्तः, आसमानसे बना हुआ समीपका किनारा। ज्योतिःशास्त्रमे इसका परिमाण १८०१२.४८२.४८२.०००.००० दीर्घा निश्चित किया गया है। अक्षयान।

आकाशकल्प (सं० पु०) ईयदसमासः आकाशः, आकाश (ईयदसमासो कल्पपदस्य द्वितीयः वा शाश्वतः) इति कल्पप्रत्ययः। परब्रह्म। आकाशको तरङ्गनिःसृष्टः प्रधान एवं पयिनश्चर होनेसे परब्रह्मको भी आकाशकल्प कहते हैं।

आकाशकुसुम (सं० स्त्री०) आकाशे उदितं कुसुमम्, शाक० तत्। १ खपुष्प, आसमानका फूल। २ असम्भव विषय, अनहोनी बात। आकाशमें फूल नहीं खिलता, अतएव “आकाशकुसुम” कहनेसे मिथ्या विषयका बोध होता है।

आकाशग (सं० त्रि०) आकाशमें चलनेवाला, जो आसमानमें घूमता हो।

आकाशगङ्गा (सं० स्त्री०) आकाशस्या गङ्गा, शाक० तत्। १ मन्दाकिनी, विण्दगङ्गा, क्षण्दी, सुरदौर्धिका, आकाशमन्दो प्रभृति शब्द भी इसी अर्थमें प्रयुक्त होते हैं। २ नक्षत्रमण्डल विशेष। यह आकाशमें उत्तर-दक्षिण विस्तृत है। इसमें अनेक छोटे-छोटे नक्षत्र रहते, जो आँखसे देख न पड़नेपर सर्वोद सङ्क जैसी मालूम होते हैं। यह कहीं कम और कहीं ज्यादा चौड़ी है। आकाशगङ्गाकी शाखायें भी इसर-उधर फैल गयी हैं। प्राचीन लोग इसे आकाश-जनेक, उधर या हाथीकी सूँड़ कहते हैं।

आकाशगर्भ (सं० पु०), बोधिसत्त्व विशेष।

आकाशग (सं० स्त्री०) आकाशे गच्छति आकाश-गम-ङ-टाप्। स्वर्गगङ्गा।

आकाशगामिन् (त्रि०) आकाशे गन्तुं शीलमस्य, आकाश-गम शीकार्ये णिनि। आकाशगमनमें चम, श्रृंगचारी, आसमानमें फिरनेवाला।

आकाशचमत् (सं० पु०) चम्प्र, चाँद।

आकाशधारिन्, आकाशगामिन् देखो।

आकाशचारी (सं० पु०) १ सूर्यादि ग्रह, आफताब गर्ह रह तारा। २ वायु, हवा। ३ पक्षी, चिड़िया।

४ देवता। ५ राक्षस। (त्रि०) आकाशगामिन् देखो।

आकाशघोटी (हिं० स्त्री०) आकाशकी शिखा, शीर्ष-विन्दु, बिलकुल गिरके ऊपर पड़नेवाला कक्षित विन्दु।

आकाशज (सं० त्रि०) यगनजात, आसमानसे पैदा।

आकाशजननिन् (सं० पु०) आकाशमन्दो देखो।

आकाशजननी (सं० स्त्री०) आकाशस्या जननीव शुभप्रदानात्। हिन्दुस्तान प्रगण्टी, भटोका। दुर्गके भीतरी आदमियोंको बाहरका काम देखाने और शत्रु-पर मोला प्रभृति मारनेके लिये दीवारमें छेद रहते हैं। ऐसे छेदवाली दीवारको प्रगण्टी कहते हैं। दुर्गसे बाहर शत्रुके आते स्वयं द्विपे रहकर छेदोंसे आग्ने-यास्त्र आदि फेंकनेपर शत्रुका नाश होता, इसीसे इसका नाम आकाशजननी है। महाभारत शान्ति-पर्वके ६८वें अध्यायमें इसका विवरण लिखा है।

आकाशजल (सं० स्त्री०) १ छटिका नीर, मेघका पानी। २ तुषार, पोंस। मघा नक्षत्रमें जो पानी पड़ता, वह पात्रमें भरकर रख छोड़ा जाता और पौषधमें व्यवहृत होता है।

आकाशप्रदीप, आकाशप्रदीप देखो।

आकाशप्रदीपा (हिं०) आकाशप्रदीप देखो।

आकाशधुरी (हिं० स्त्री०) खगोलध्रुव, आसमानकी धुरी।

आकाशध्रुव (सं० पु०) आकाशधुरी देखो।

आकाशमन्दो, आकाशमन्दा देखो।

आकाशमिन्द्रा (सं० स्त्री०) प्रगण्टी स्थानका शयन, खुसौ जगहकी नौद।

आकाशनीम (हिं० स्त्री०) नीमके पेड़पर फेत्तने-वाली घेल, नीमका बाँदा।

आकाशपटल (सं० स्त्री०) पञ्चधातु, पदरक।

आकाशपुष्प, आकाशप्रसून देखो।

आकाशप्रतिष्ठित (सं० पु०) सुखविशेष, किसी बुद्धका नाम।

आकाशप्रदीप (सं० पु०) आकाशे सत्तत्त्वोक्तिविश्वो-स्तोपायं दीयमानः प्रदीपः शाक० तत्। आकाशप्रदीपा, आसमानो चिराग। सौर कार्तिक मासमें प्रतिदिन उच्छ्रयानपर जो प्रदीप जलाते, उसे आकाशप्रदीप कहते हैं।

इमाद्रिष्ठत आदिपुराणमें आकाशप्रदीपका नियम इस तरह लिखा है,—ग्रहके निकट किसी प्रकार



को दमोय सज्जोका पांदाभी बराबर एक सप्तम गाहूँ बीर उसमें यवाङ्गल तुल्य देद करके दो हाथकी पट्टी लगाये। फिर चौकीन चटदलाजति कपिंककी बोधमें दीप देना चाहिये।

पाकजन पाकाग्रमदीय देनेकी रीति दूसरी की तरह प्रचलित है। गृहस्थ लोग घरके बाहर या भीतर एक बड़ा बाँस गाड़, उसके निशेपर सान भण्डा उड़ा और चठपङ्कलू नाकटनेमें दीप जला देते हैं।

समस्त कार्तिक मास पाकाग्रमदीय देनेका नियम है। कार्तिक मासके प्रथम दिनमें ग्राह्य हथकी पूजा करते हैं। इसमें मछीदामोदरकी की पूजा होता है। पौष सत्रया समय साकटनेको दीप रख और रक्षीसे खींचकर ऊपर चढ़ा देते हैं। प्रदीपमें तिष्ठतेन चयवा छतादि देनेका ही नियम है। पाकाग्रमदीय देनेका मन्त्र यह है,—

“आमीदराय नमसि तुभ्यां कोनवा वः।

पदोः नै प्रचक्षति मनीषकाय वैषधः॥” (पराशर)

कार्तिक मासमें लक्ष्मी सहित दामोदरकी भी पाकाग्रमें यह प्रदीप देता है। वैधा जनसको नमस्कार है।

इसका दूसरा मन्त्र भी देणमें पाता है; यथा—

“निशेव चक्रेव इताव भूमे दामोदरायाव चक्रेतामे।

इतावन्मसस्य चतुर्दिशः नै नैव पणव मसः क्षितियः॥”

पाकाग्रमण्डल (सं० छी०) सन्तान, पोनाद, बास-बया।

पाकाग्रमुहसव (सं० पु०) नाथ भावाने—दर्शक-मण्डलीको देण न पढ़नेवाले पदार्थपर टकटकीका बाधना।

पाकाग्रपेन, पनवीन हीछी।

पाकाग्रमापित (सं० छी०) भाव-भावे न, पाकाग्र मापितम्, अतत्। १ देववाची, जो बात देवता पाकाग्रमें पदग्र रूपमें रहकर कहता हो। २ नरा-हित, साधना देववाची सुन नहीं पड़ती। किन्तु कोई व्यक्ति पन्थको सत्यकर जब किसी कामके होने या न होनेकी बात कहता, तब उसका फल मिल

जाता है। ३ पदग्र भावसे कहन, पोमीदा तोरपर मोसना। नाथमासामें किसी देवताका वाक् निष्कसने समय नट पदग्र रहकर देववाचीकी तरह जो बात कहता, वही पाकाग्रमापित है। इसमें वक्ता धृष्ट पाकाग्रकी ओर देण प्रश्नका उत्तर देने लगता, है। दर्शक यही समझता, मागो उससे कोई बात करता है।

पाकाग्रमण्डल (सं० छी०) पाकाग्र मण्डलमिव।

१ गगनमण्डल, इबाका कुरा। पाकाग्रकी कोई बाह्यति वा इयत्ता नहीं, किन्तु मण्डलाकार बैठनसे अभावमें भी गोल मानल पड़ता है। इसीसे गगनकी पाकाग्रमण्डल कहते हैं। नभोमण्डल प्रकृति शब्द भी इस अर्थमें प्रयुक्त हो सकते हैं। २ तन्मोक्त भूतशक्ति अन्तर्गत विस्तारीय भूमध्यसे परमज्ञ पर्यन्त अवस्थित वृत्ताकार स्पष्ट नभोमण्डल।

पाकाग्रमय (सं० पु०) पाकाग्र-मयद। १ पाकाग्र-तुल्य आत्मा, शतपथब्राह्मणमें लिखा,—आत्मा ही ब्रह्म एवं आत्मा ही विश्वानमय, मनोमय, वायव्य, प्रापमय, चक्षुर्मय, श्रोत्रमय और धृतिरोमय है। फिर शतपथब्राह्मणके भाष्यकारने बताया, कि आत्माने इस संसारका सब होनावास्तविक नहीं रूपस सपाधिविशिष्ट मात्र है।

पाकाग्रमानी (सं० छी०) पाकाग्र जटा मांस इव यस्याः शाक-बहुक्षी०। आतित्यात् क्षीप्। एष जटामांसो, यह गीतल, गोकघ्न, प्रचनाक्षीघ्न, क्षुता-गर्दभजलादि रोगघ्न और वषंकर होता है।

(राज्यनपु०)

पाकाग्रमुषी—त्रैव सप्तदाय विदेव। जो सत्रयाही सर्वदा लब्धसुख रहते उन्हें पाकाग्रमुषी कहते हैं।

पाकाग्रमूली (सं० छी०) पाकाग्रमें चमूनिवर्ष-तया प्रकाशने, प्रकाश मापी घण्ट, तयोर्द मूलमण्डल-बहुक्षी०। लभोपधि, कुम्भिका, पागा।

पाकाग्रमाम (सं० छी०) पाकाग्र मूष्ये जायते-इनम, पाकाग्र-या-सुद, अतत्। योमोदाय, इबाची लज्जाम्, ली, पलिन।

पाकाग्रविन्दु (सं० पु०) पाकाग्र रचति, पाकाग्र-

‘रश्मि-पिनि’ दुर्गके वङ्गिलित माघीरपर चढ़े हो  
रखा करनेवाला घोर, जो सिपाही किलेकी बाहरी  
दीवारपर डिफाजल रखता हो।

आकाशललित ( सं० स्त्री० ) आकाशस्थ ललितम् ।  
आकाशसे पतितजल, आममान्से गिरा हुआ पानी ।  
आकाशलोचन ( सं० स्त्री० ) मानमन्दिर, रसदगाह,  
बबलरवेष्टरी । इस स्थानसे यहाँकी स्थिति या गति  
देखते हैं।

आकाशवधन, आकाशवधनी देखो।

आकाशवत् ( सं० त्रि० ) आकाशः शून्यं पश्याथ  
गम्यत्वेन, आकाश-वस्तु पश्य वत्तम् । १ आकाश-  
गामी, आसमानमें चलनेवाला । २ विस्तृत, कुमादा,  
लम्बा-चौड़ा, आसमान-जैसा ।

आकाशवर्त्मन् ( सं० स्त्री० ) आकाशे शून्य वर्त्म  
पश्या, ७-तत् । शून्यमार्ग, आकाशपथ, आममानों  
राह ।

आकाशवल्ली, आकाशवल्ली देखो।

आकाशवर्जिका, आकाशवर्जिका देखो।

आकाशवल्ली ( सं० स्त्री० ) आकाशस्थ वल्ली मतीव ।  
आकाशवेष्ट, अमरवेष्ट । यह तिन्ना, पिच्छला, निर-  
रोगप्रती, अग्निवर्धनी, हृदा और पित्तद्वेषामनाग्निनी  
होती है । ( मत्तपत्रम् ) इसे मधुरा, कटु, पित्तघ्नी,  
शुक्लहृदिकरी, रसायनी और वस्या पाते हैं।

( रात्रिचन्द्र )

आकाशवाची. ( सं० स्त्री० ) आकाशमार्गित देखो।

आकाशवायु ( Atmosphere ) वायुमण्डल, हवाका  
कुल, जो वाय्वरश्मि पृथिवीकी चारों ओरसे घेरे  
हुए है, उसे आकाशवायु कहते हैं। अहिंद एव  
प्राणोंके जीवन धारण करनेकी आकाशवायु-तितान्त  
आवश्यक है। इस वायु योगमें अम्ब एक स्थानसे  
दूसरे स्थान जाता है। इसीसे सूर्यका उच्चाप  
लगता और रोदका रूपान्तर होता है। आकाशवायु  
रहनेसे गोधूलिके समय रोगोंके बाद घोर-घोर  
अन्धकार होता है। नहीं तो सूर्यास्त होनेके बाद  
एकदम अन्धकार का जाता। इससे मरीचिका प्रकृति  
अहुत भौतिक दृश्य देखनेमें पाते हैं।

अन्धकारपथके निमित्त आकाशवायुका आकार ठीक  
अच्छे जैसा है। इसका सारा भार पृथिवीके ऊपर  
पड़ा है। अन्यथा तरल वस्तुओंकी तरह इसमें भी भार  
हानेकी क्रिया ठीक जलके तुल्य है। परन्तु इसकी  
मौतरी बबला घोर घोर तरल वस्तुओं जैसी नहीं  
है। आकाशवायुके परमाणु परस्पर प्रतिविधित हुआ  
करते हैं। सुतरां जिस परिमाणसे प्रतिचोपका जोर  
पहुँचता, इसका भार भी उही परिमाणसे अन्य  
अन्य तरल वस्तुओंसे दृश्य रहता है। इसलिये  
बाहरका जोर देखकर हमें घोर घोर तरल वस्तुओंके  
समान कहते हैं। अतएव समान आकारका जल  
और आकाशवायु दोनोंसे बाहरके भारमें आकाश-  
वायुका ही अधिक परिवर्तन होता है, जलका  
नहीं। इसीसे ऊपरको पपेचा पृथिवीके निकट  
वायुका जो तह रहता, वह अधिक घन है। कारण  
अधिक ऊँचाईपर चारों ओरसे प्रति चक्ष्य परिमित  
वायुका भार पड़ता, इसीसे परमाणुका प्रतिचोप  
बल कम जाता है।

तौलनेसे वायुका शुद्ध अष्ट मालूम होता है।  
पहले वायुपूर्ण काँचका एक गोलपात्र तौल पीछे  
वायुनिष्काशन-यन्त्रसे उसकी हवा बाहर निकाल  
फिर तौलनेसे उतना भारी नहीं मालूम पड़ता।  
इसलिये जिस परिमाणसे भार कम पड़ जाता,  
वही वायुका शुद्ध है। तापमान-यन्त्रमें ६०°  
और वायुमान-यन्त्रमें १०° ताप होनेसे १०० घन  
इंच परिमित शुद्ध वायुका वजन प्रायः ११'०४  
घन होता है।

किसी चीजकी हवाकर रखनेसे उसकी चारों ओर  
जल दृष्ट जाता है। आर्किमिडिडने स्थिर क्रिया,  
किसी चीजको हवाकर रखनेसे उसकी चारों ओर  
जल जिस परिमाणसे दृष्टता, ठीक उही जलके परि-  
माण चीजका वजन कम पड़ता है। वायुके  
सम्बन्धमें भी ठीक यही नियम देखा जाता है।  
इसकी परीक्षा प्रति सहज ही हो सकती है। किसी  
छोटी तराजूमें लण्डीकी एक और वायुपूर्ण काँचके  
पात्रको सुँघ बन्द करके खटका और दूसरी ओर

उत्तमे ही वजनका बोट चढ़ा दे। फिर तराजूकी वायुनिष्ठागन-यन्त्रमें रखकर सब हवा बाहर निकाल देनेमें त्रिपर भारी घोष, रहनी, पचिक भारके कारण तराजूकी छत्ती भी उपर ही झुक जायगी।

पाकागमयुक्तों पालति पण्डके समान होती है। वेष्टके निरुक्त द्रव्योके दोनों प्राश पतले और दबे हुए तथा मध्यस्थ ल'वा है। यह भली भाँति नियमित नहीं हुआ। शून्यमें कक्षातक पाकागमयु है। पनेलोको अनुमान होता, कि ५० से १०० कोस तक यह वायु रह सकता है।

वायुमें भार होना इसका एक विशेष गुण है। जलकी कलमें यह गुण साफ मालूम पड़ता है। नन्हे भीतर छत्ती पच्छीतरह सटी रहनेपर बगलमें हवा था ना नहीं सकती। छत्तीको खींच कर ऊपर उठा लेनेमें भीतर घुलने हो जाता है। उस समय नलके बाहर जल उठ जानेमें उसपर वायु-स्पर्शका भार पड़ता, सुतरां वायुके गुरुत्वसे वह ऊपरकी ओर चढ़ता है। नलकी छत्ती प्रायः १४ फीट उठ जानेपर लज ऊपरकी ओर भपटकर दीड़ता है। इससे साफ ही मालूम पड़ता, किसे वायुस्पर्शका वजन ठीक वेनी ही चक्राकार और १४ फीट ऊँचे जलस्पर्शके समान है।

जलकी घरेषा पारा १३.६ गुण भारी है। पारद-स्पर्शकी एक ओर वायुका भार न पड़ने और दूसरी ओर लज जानने जलस्पर्शकी घरेषा इसकी लंबाई १३.६ गुण कम होती, अर्थात् प्रायः १० इंच रहती है।

रासायनिक परीक्षा द्वारा नियमित हुआ, कि १०० घन गुण्ड वायुमें यह सकल पदार्थ विद्यमान है—  
मरचार ०.६८४, पवित्रजन २१.१० और चाराय ०.६६ टन।

पाकागमसि ( सं० लो० ) सन्दिग्ध जीवनसाधन, गैरमुत्तर भाग, जो कमायो धंधो न हो।

पाकागमसि ( सं० लि० ) १ सन्दिग्धप्राप्तिवाला, जो मुत्तर भाग रखता न हो। २ पाकागमके जलपर पात्रित, जिसे सिधा भेड़के दूधवा पानो न मिले।

पाकागमसि ( सं० लो० ) पात्रारिज जल, पर्वो-दक, भेड़का पानो। यह दूध, दीपन, पच्यद, लक्षा-नामक, यमज और मिष्टन्न होता है। किन्तु सब पाकागमसि कस्तुप एवं दीपदायक है। ( ल'वरप ) पाकागम ( सं० लि० ) गगनस्थायी, हवायी, पात्र-मानमें रहनेवाला।

पाकागमस्कटिक ( सं० पु० ) पाकागम स्कटिक इव। स्कटिक विशेष, किसे किष्कः बिलोरी पतार। कहा जाता, कि यह पाकागममें उत्पन्न और सूर्यकाश पर चन्द्रकाश भेदसे दो प्रकारका होता है।

पाकागमनस्यायतन ( सं० लो० ) १ पसीमताका स्थान, ला-दन्तिहायीका मुक्तान। २ बोह जगत् विशेष।

पाकागमस्तिकाय ( सं० पु० ) कमधा० जेन-मतविह जीव एवं पापरचभिन्न पदार्थ विशेष, जेनीके लः पदार्थोंमें एक। इसका कोयो रूप नहीं रहता। लोक तथा पलोक दोनों स्थानोंमें यह विद्यमान है। जीव एवं पुद्गल इसीके मध्य पयकाय पाता है।

पाकायी ( हि० लो० ) १ चादनी। यह धूप वर्ण-रह बचानेके लिये तनवी है। ( वि० ) २ पात्रमानी।

पाकायीय ( सं० लि० ) पाकागम्येदम्। पाकागम-सम्बन्धी, हवायी।

पाकागीम ( सं० पु० ) १ पाकागमके ईम, इन्द्र। २ धर्मशास्त्रानुसार—निराश्रय व्यक्ति, भिक्षु शून्म। बच्चे, बोरत, गुरीव और बीमारकी तरह भिवा हुआ है दूसरी चीज पर कब्जा न रखनेवालेको पाकागीम कहते हैं।

पाकागम, पात्रारिज इकी।

पाकिपुन, पदविषय इकी।

पाकिपुन्य ( सं० लो० ) पाकिपुन्य भाषः पन्। दरिद्रता, गुरुजन, गुरीवी।

पाकिदन्ति ( सं० पु० ) १ देगविशेष, एक सुष्ठ। २ पतदेयवासी, इसी देशका रहनेवाला। ( पात्रारिज )

पाकि ( सं० वि० ) पक्षमन्द, बुद्धिमान, समझदार।

पाकीरि ( सं० लि० ) व्याप्त, विहित, सामूर, लोका हुआ।

भाकीम् (वे० पथ्य०) भा-कन् बाहु० डीमि ।  
 १ रजन, रोकटीक । २ वितर्क, सुबाधसा ।  
 भाकुचन (सं० स्त्री०) भा कुचि-लुट् । १ सङ्कोचन,  
 इनमिवाङ्, दबाव । २ सङ्घ, इकट्ठा करना । ३ वक्रता,  
 टेढ़ापन । ४ वंरुप्य, मरोड़ । वैशेषिक इसे पांच  
 प्रकारके कर्मों में एक कर्म मानते हैं ।  
 भाकुचनीय (सं० त्रि०) भाकुचनगोल, सिकुड़ने  
 लायक, सिमट जानेवाला ।  
 भाकुचित (सं० त्रि०) भा-कुचि-त्त । १ सङ्कुचित  
 सिकुड़ा या सिमटा हुआ । २ घामुग्न, टेढ़ा ।  
 भाकुहीर्षिवा (हिं० स्त्री०) हिंसित कर्म, जोशके  
 साथ तकलीफ़ दिव कामका करना ।  
 भाकुण्डन (सं० स्त्री०) १ गुठना जानेकी हालत,  
 कुन्द पड़नेकी बात । २ लम्बा, गर्म ।  
 भाकुण्डित (सं० वि०) १ कुन्द, गुठना, जो चलता  
 न हो । २ लज्जित, गर्मिन्दा ।  
 भाकुर्वती (सं० स्त्री०) पर्वत विशेष । (राजयजु०)  
 भाकुल (सं० त्रि०) भा-कुल-क । १ व्यथ, घबराया  
 हुआ । २ अनियमित, बेतरतीब । ३ विचल, आपसि  
 बाहर । ४ प्रतिक्ल, सुकानिफ़ । ५ व्याप्त, साभूर,  
 भरा हुआ । सङ्गिन, निराकुल, पर्याकुल, व्याकुल  
 और समाकुल शब्द भी उपरीक्त अर्थों में भा सकते हैं ।  
 -(स्त्री०) ६ निवासित स्थान, जिस जगहमें लोग रहे ।  
 -(पु०) ७ पात्रभेद, किसी किसका घोड़ा ।  
 भाकुलकत् (सं० स्त्री०) भककरा, भकरकरहा ।  
 भाकुलता (सं० स्त्री०) भाकुल्य देखो ।  
 भाकुल्य (सं० स्त्री०) १ सङ्घ, समुदाय, पम्बार,  
 ढेर । २ व्याकुलता, मोह, घबराहट ।  
 भाकुला (सं० स्त्री०) तमापत्र गोधूमदि, गर्म  
 और कच्चा गेहूं यगैरह । तप्त एवं अपक्व गोधूमको  
 भाकुला कहते हैं । यह शुष्क, तथ्य, मधुर और बल-  
 कारी होती है । (राजनिष्यु०)  
 भाकुलाकुल (सं० त्रि०) भाकुल प्रकारे दिर्भाषः ।  
 अत्यन्त भाकुल, निहायत परेशान् ।  
 भाकुलि- (सं० पु०) भा-कुल-ङ् । १ घबुर घुरो-  
 रहित विशेष । २ भाकुल्य, परेशानी ।

भाकुलित (सं० त्रि०) भा-कुल-त्त । १ व्याकुलो-  
 भूत, घबराया हुआ । २ चञ्च, परेशान् । ३ दुःखित,  
 भाकुलज्झा, सुचीयतमें पड़ा हुआ ।  
 भाकुलीकृत (सं० त्रि०) अनाकुलं भाकुलं कृतं  
 भाकुलं भभूततद्वापि चिंत्त कर्मणि क्त । व्याकुलता-  
 प्रापित, जो परेशान् किया गया हो ।  
 भाकुलीभूत (सं० त्रि०) अनाकुलं स्वयमाकुलं भूतम्,  
 भाकुल-चि-भू-त्त । आप ही भाकुल होनेवाला, जो  
 खुद-ब-खुद घबरा गया हो ।  
 भाकुलेन्द्रिय (सं० त्रि०) क्षान्तचित्त, दिलमें घब-  
 राया हुआ ।  
 भाकुट (सं० त्रि०) निष्कासित, निकाला हुआ ।  
 भाकृषित (सं० त्रि०) भा-कृष-त्त । ईदत् बहुवित,  
 कुल सिकुड़ा हुआ ।  
 भाकृत (सं० स्त्री०) भा-कृ भावे क्त । १ घाय्य,  
 मानी, मतलब, इरादा । २ अभिमाय, इच्छा,  
 खादिय ।  
 भाकृति (सं० स्त्री०) भा-कृ-भावे-ज्ञिन् । १ अभिमाय,  
 मतलब । चंचायां ज्ञिन् । २ स्वायम्भुव मनुजारा निज  
 शतरूपा नाची पत्नीसे उत्पादित कन्याविशेष । भाम-  
 वतके तृतीय स्कन्धमें भाकृतिनामो उत्पत्तिकी कथा यों  
 लिखी है,—ब्रह्माका शरीर पड़ले दो भागोंमें विभक्त  
 हुआ था । उसका एक भाग पुत्र्य और दूसरा  
 स्त्री बना । उसमें पुत्र्यका स्वायम्भुव मनु और स्त्रीका  
 नाम शतरूपा पड़ा था । स्वायम्भुव मनुने शतरूपासे  
 गर्भसे पांच सन्तान उत्पन्न किये । उनमें दो पुत्र  
 और तीन कन्या थीं । पुत्रोंके प्रियव्रत एवं उत्तानपाद  
 और कन्याओंके नाम भाकृति, देवज्ञति, और प्रसृति  
 रहे । पीछे स्वायम्भुव मनुने ही भाकृतिना विवाह  
 रुचिके साथ कर दिया ।  
 भाकृतिप (वे० त्रि०) अपनी इच्छा पूर्ण करनेवाला,  
 जो अपनी खादियकी पूरा करता हो । (पथ्य० १११०२)  
 भाकृती (हिं०) भाकृति देखो ।  
 भाकृत (वे० त्रि०) १ निकट भानौत, नजदीक  
 लाया हुआ । २ समीपस्थ, पास रहनेवाला ।  
 भाकृति (सं० स्त्री०) भा-कृतिने व्यज्यते, जातिरनया,

प्राकृ करके लिङ् । १ शरीर, शिखर । २ पाकार, मङ्ग । ३ सद्यप, निम्नान् । ४ व्यवहार, प्राप्तपसन । ५ जाति, क्षीम । ६ हृदयेविशेष । हममें बायीं-बायीं वरके वार पद होते हैं । ७ अवयव संस्मान-विशेष, वनापट । तर्कशास्त्रके मतमें जातिविशेषों प्राकृति कहते हैं । जिसमें जाति और जातिविशेष जाना जाता, वही प्राकृति है । जैसे गोमे गोत्यादि 'जाति एव' शास्त्रादि संस्मानविशेष लिङ्ग है । यह क्षीय तथा लभके अवयवोंके नियत एवम् व्युद् (तर्क)में समक प्रकारकी होती है । ( प्राकृतिगण १५०० )

प्राकृतिगण ( सं० पु० ) प्राकृतो प्राकारे प्रसिद्धो गणः, शाक०-तत् । प्रादर्गेष्वो, नन्वेकी केहरिस्त । यह व्याकरणके नियम विशेषमें सम्मन्य रहता है । इसमें प्रत्येक शब्द नहीं, केवल प्रादर्ग प्रकाशित होता है ।

प्राकृतिच्छेदा ( सं० स्त्री० ) प्राकृतिं छादयति, छद प्राये विद्, इन् छन्नः विष् कोपः टाप्, इ-तत् । १ लम्बोधि, पाना । २ घोषातकी घता, लटजीरा ।

प्राकृतिमत् ( सं० वि० ) प्राकारयुक्त, घृतपाना ।

प्राकृट ( सं० वि० ) प्रा-लप-क्त । प्राकर्मपयुक्त, शीघ्रा दृष्या ।

प्राकृटमानस ( सं० वि० ) व्याप्ताविष्ठा, दिलमें एवराया दृष्या ।

प्राकृटवत् ( सं० वि० ) १ प्राकर्मक, शीघ्रमेवाला । २ सम्प्राप्तक, फलप्राप्ता करनेवाला ।

प्राकृष्टि ( सं० स्त्री० ) प्रा-लप-विन् । प्राकर्मप, कर्मिण, शेषतान ।

प्राकृष्टिमन्थ ( सं० पु० ) प्राकर्मपका मन्थ, दूसरे मन्थकी शीघ्र कामिनामा यफघन् ।

प्राकृष्य ( सं० ल्यप् ) प्राकर्मप करके, शीघ्रके ।

प्राकृष्यमाप ( सं० वि० ) प्राकर्मप किया जानेवाला, जो शीघ्रा प्राप्त रहा हो ।

प्राडे ( सं० वि० ) प्राट्, ज्ञाते, ( वप-लप-वप-वप-वप-वप ) प्राडे प्रत्यये धातोर्लोप निवारणे । १ पञ्चोक्तता, पीडे चकनेवाला । ( ल्यप् ) २ शनिच, निकट, नजदीक, पास, पड़ोसमें ।

प्राडेकरा ( सं० स्त्री० ) प्राडे निकटे करो यन्त्रा । १ यकाधि, कैवो पांघ । २ निकटकी दृष्टि, पासकी मजूर । नेत्रका विशेषण वननेसे यह शब्द लेशित होता है ।

प्राडेनिप ( सं० वि० ) प्राडे निकटे नियतति, प्रा-कि-नि-प-त-ठ । १ निकट घतित होनेवाला, निकट-गामी, पाससे गुजरनेवाला, जो मजदूरों की गिर रहा हो । के प्राकृति पन्ति पञ्चाक्षराने पतता हत्यारः । २ निधायी, पक्ष, मन्द ।

प्राकोमन ( सं० स्त्री० ) पक्षमनस भावः, पक्षमन-पण्, दिपदहतिः पूर्वस्य वा । पपाटय, पपटता, नावाकिणो, वेहद्वमपन ।

प्राक्त ( सं० वि० ) प्रागमित, प्रपण, प्रमीदा, प्रमदार, सुदा दृष्या ।

प्राकृन्दि ( सं० पु० ) प्रा-कृन्दि-घञ् । १ शीघ्रकार-पूर्वक रोदन, पिशाचकी बलायी । २ प्राज्ञान, प्रकार, बुलावा । ३ शब्द, पावाज । प्राकृन्दिने प्राकृन्दिने, प्रा-कृन्दि कर्मणि घञ् । ४ मित, दोष । ५ भ्राता, भायी । प्राकृन्दिने परस्पर कर्मणा प्राकृन्दिने यत्, प्राधारे घञ् । ६ दाहय युव, घमासान लड़ायी । ७ दुःखियोंका रोदनस्थान, पक्षघरीके रोनेकी जगह । प्राकृन्दि घञ् । ८ समीपस्थ राजाके पीछेका नरय । ९ युद्धध्वनि, मलकार । १० राजा । ११ प्रावण, कोर । १२ बलापहारी, मागिब, दवा घेठनेवाला शब्द । १३ प्रहसन । युद्धकी जिह पवसामें यह शब्द दूधरे घलवान् निकलता, वही प्राकृन्दि कहते हैं ।

प्राकृन्दिन ( सं० स्त्री० ) प्रा-कृन्दि-लृट् । १ शीघ्रकार-पूर्वक रोदन, पिशाचकी बलायी । २ प्राज्ञान, प्रकार ।

प्राकृन्दिन ( सं० वि० ) प्राकृन्दि रोदनस्थाने गच्छति, प्राकृन्दि-लृट् ठञ् वा । दुःखोंके रोदनस्थानको जाने-माना, जो पक्षघरीके रोनेकी जगहको जाता हो । ( स्त्री० ) प्राकृन्दिनाः रोदनस्थानमस्त्री स्त्री ।

प्राकृन्दिता ( सं० स्त्री० ) प्रा-कृन्दि-मात्रेण । १ प्राकृन्दि-पिशाच । २ रोदन, बलायी । ( वि० ) ३ प्राकृन्दि-

करनेवाला, जो चिन्ता रहा हो। ४ भामन्वित, प्रायित, गुलाब्य हुआ।

आक्रान्दिन् (सं० लि०) आक्रान्ति, आक्रान्ति-णिनि। १ रोदनपूर्वक आह्वानकर्ता, रो-रोके बुझानेवाला। २ कलकल करनेवाला, जो चीख या चिन्ता रहा हो।

आक्रम (सं० पु०) आ-क्रम-घञ् न वृत्तिः। १ समीप गमन, उपस्थिति, प्राप्ति, रसायी, हासिल, पहुँच। २ अवस्कन्द, आपात, हमला, धावा। ३ प्रतिभारोपण, ज्यादा लादनेकी बात। ४ गति, चल, ताकत, शोभ।

आक्रमण (सं० स्त्री०) आ-क्रम-ल्यट्। १ अवस्कन्द, हमला। २ दमन, निग्रह, दबाव। ३ प्रसारण, फँसाव। ४ पथगमन, बढ़ावढ़ी। आक्रम्यते पर-कोकोऽग्निं करणं घञ्। ५ परलोकप्राप्तिसाधन विद्याकर्मदि। आक्रमति अभिवर्धति लुधाम्, आ-क्रम-भच्। ६ पन्न, भग्न। (घे० लि०) ७ निकट उपस्थित होनेवाला, जो नज़दीक आ रहा हो।

आक्रमणीय (सं० लि०) १ निकट उपस्थित होने योग्य, जिसके पास जायें। २ आपात पाने योग्य, जिसपर हमला पड़े। ३ आरोहण किया जानेवाला, जो दवाने लायक हो।

आक्रमित (सं० लि०) आपात किया हुआ, जिसपर हमला पड़ा हो।

आक्रमिता (सं० स्त्री०) प्रौढ़ा नायिकाभेद। यह अपने नायकको सर्वप्रकार वश कर लेती है।

आक्रम्य (सं० भव्य०) आक्रमण करके, हमला मारकर। (लि०) आक्रमण देखो।

आक्रान्त (सं० लि०) आ-क्रम-क्त। १ अधिष्ठित, नज़दीक पहुँचा हुआ। २ परामृत, हारा हुआ। ३ प्राप्त, पाया हुआ। ४ अधिष्ठित, जो कृश्रुर्मे आ चुका हो। ५ अवस्कन्दित, हमला खाये हुआ। ६ अधिष्ठित, जो मोचा देख चुका हो। ७ परि-ष्ठित, घिरा हुआ। ८ विह्वल, घबराया हुआ। ९ पीडित, तकलीफ पाये हुआ। १० व्याप्त, भरा हुआ। आक्रान्तमति (सं० लि०) १ मनसा परामृत, दिलसे

हारा हुआ। २ अवगाढ़-हृदय, जो दिलपर धक्का खा चुका हो।

आक्रान्ति (सं० स्त्री०) आ-क्रम-क्तिन्। १ आक्रमण, हमला। २ उत्थान, चढ़ायी। ३ पराभव, हार। ४ चल, ताकत।

आक्रय (घे० पु०) आपणिक, टुकानदार।

आक्रामक (सं० लि०) उपग्रही, गनीम, चढ़ पाने-वाला। (स्त्री०) आक्रामिका।

आक्रोड़ (सं० पु०) आक्रोद्यतेऽत्र, आ-क्रोड़-घञ्। १ क्रोड़ास्थान, खेलकी जगह। २ उद्यानादि, बाग समूह। 'कुलनाकोड़ उपानं रायः साधारणं वनम्।' (चमर) ३ क्रोड़ा, खेलकूद। ४ कष्ट्यामकी किसी पुत्रका नाम। (लि०) आक्रोड़ति, आ-क्रोड़ कर्तरि भच्। ५ विहारयोग्य, खिलाड़ी।

आक्रोड़न (सं० स्त्री०) विहार, विलास, खेल, तमाशा।

आक्रोड़िन् (सं० लि०) आ-क्रोड़-धिणन्। क्रोड़ा-ग्रीन, खेलाड़ी। (स्त्री०) आक्रोड़िनी।

आक्रुष्ट (सं० लि०) आक्रुश्यते अ आ-क्रुश-क्त। १ मिन्दित, तिरस्कृत, झुका हुआ। २ शब्दित, विज्ञाया हुआ। ३ अपवादित, गाली खाये हुआ। ४ शप्त, कोसा हुआ। (स्त्री०) ५ आह्वान, पुकार।

आक्रोश (सं० पु०) आ-क्रुश-घञ्। १ शप, बद-दुवा। २ निन्दा, हिकारत। ३ अपवाद, गाली। ४ आह्वान, पुकार।

आक्रोशक (सं० लि०) आक्रोशति, आ-क्रुश-ञ्ज्। आक्रोशकर्ता, कोसनेवाला।

आक्रोशन (सं० स्त्री०) आक्रोश देखो।

आक्रोशनीय (सं० लि०) आक्रोश देने योग्य, कोसने लायक।

आक्रोशपरिपह (सं० पु०) आक्रोशका सदन, गालीकी बरदाश्त। जैन-मतमें २२ परिपह (दुःखोंका सदन) सुनिके लिये धारणीय बतलाया है। उनमें १२ वां परिपह आक्रोश-परिपह है। तोत्र मोहनीय कर्मके उदयसे मिथ्यादृष्टि भायं नेच्छ, दुष्ट, पापाचारी, उन्मात्त, गर्विष्ठ प्रवृत्ति मनुष्यों द्वारा

कटि मथि लोचनयोः शक्तिर्यो प्रकथित करणे चोर  
 कृदपि मूलके ममान लगेनवाने कठोर चपनीको  
 दधयि मुनिलोम सुनने ई, तो भी परिणामने कसुचित  
 नहीं होते। ये यह मोचकर समामाव धारण करने के  
 हैं,—‘इतने चपान ई, हमारे देखनेमें इतने दुःख  
 उपजा है। इतलिये ई विचार ऐंसे बचन कह रहे हैं।  
 इनका कुछ भी चपराध नहीं, हमारे से। चपम-  
 क्षमका उदय है।’

पाक्षीगित (मं० ति०) शक्ति, कोमा हुआ।

पाक्षीगित्य, पाक्षीगित ईको।

पाक्षीय, पाक्षीगित ईको।

पाक्षीय (मं० पु०) १ पाक्षीगितार्थ, कोमनेवाला।

२ पाक्षीगितार्थ, पुकारनेवाला।

पाक्षीय (मं० ति०) मगा, भरा या निपटा हुआ।

पाक्षीय (मं० ति०) १ पाक्षी, तर, जो गुणा न  
 हो। २ कोमल, सुनायम, जो मधुर न हो।

पाक्षीय (मं० पु०) पा-क्षीय-यन्त्र। आर्तिभाव,  
 तरी, बिदुकाय।

पाक्षीय (मं० पु०) पाक्षीकारित्वक गुणका हेतु।

पाक्षीय (मं० ति०) चपयुतेन निरुत्तम्, ठक्।  
 यत तेजनेनें वत्पय हुआ है, सुनेका भगदा।

पाक्षीय (मं० ति०) उपवास, चनाहार, फाका-  
 फगी।

पाक्षीय (मं० पु०) चपपाटे क्रीडास्थाने विचार-  
 स्थाने वा नियुक्तः। १ चपक्रीडाध्यक्ष, सुनेके चेलका  
 शासक। २ विचारार्थ, सुननेक। ३ प्राद्विषयक,  
 शासका प्रतिनिधि विचारक।

पाक्षीय (मं० ति०) चपपादय मोतमण्डलम्,  
 चपपाद-यन्त्र। १ मोतम सुनिका मत। चपपाद-  
 मोतम्, यन्त्र। २ मोतम सुनिका बनाया हुआ शासक,  
 मोतमण्डल। यह शासक चप चपयुतेन ममान हुआ  
 है। इममें प्रमाण प्रमाण पादि चोड़म तत्पर वर्तित  
 है। चपपाद प्रचोनें विलि, यन्त्र। ३ व्यापकायक,  
 मेवाधिक, मेवाधिक, मेवाधिक।

पाक्षीय (मं० ति०) व्यापकायक, मेवा हुआ।

‘चपपाद-यन्त्र’ कृ० १००-११।

पाक्षीय (मं० पु०) पा-क्षीय-यन्त्र, बिस् कोपः।  
 पुदपपर चपयुगममन चपया क्षीपर चपयुगममनका  
 दोषारोप, मोदमत, चपयुगम।

पाक्षीय (मं० ति०) चपार ईको।

(चो०) पाक्षीय।

पाक्षीय (मं० ति०) पा-क्षीय-यन्त्र-यन्त्र, बिस्  
 कोपः। १ चपयुग क्षी-पुदय विषयक चपपाद दाग  
 दूषित, क्षिप्ताया करनेका सुननेम। २ कसहित,  
 भूत-भूतका सुननेम। ३ चपराधो, सुननेमार।  
 ४ निन्दित, गाली पाये हुआ।

पाक्षीय (मं० ति०) चपः दीयति जयति जित्वा,  
 चप-ठक्। १ चपमध्यस्थीय, सुनेके सुनासिक।  
 २ चप द्वारा जीतनेवाला, जो पानेमें जीत लेता हो।  
 ३ चप द्वारा जित, पानेमें जीता हुआ। (चो०)  
 चपयुतय, सुनेमें घोषा हुआ इयवा। (पु०)  
 ४ चपयुतय, चपका पेट।

पाक्षीय (मं० पु०) चप, बाजी, दाव, चोड़।  
 पाक्षीय (मं० पु०) विमोतक चोर मुद्राई बना  
 धातकीपुष्पका मय, किसी क्षिप्तको मराव। यह  
 पाक्षीयमय, बन्ध, मेवाधिक, मय, कदाय, मय,  
 मोप, विषय चोर चपयुगममन होता है। (नव)

पाक्षीय (मं० ति०) विमोतक-यन्त्र चोर शासि-  
 त्वयुक्तमे बनी हुई सुरा, किसी क्षिप्तको मराव। यह  
 पाक्षी, मोफ, पाने, विलि, चप, कफ तथा कुछको दूर  
 करती, दस, दीपन, रचन एवं मय चोती चोर कुछ  
 बात बढ़ाती है। (नवच) कोर-कोर तिनिगरी  
 सुराको भी पाक्षीय कहने हैं।

पाक्षीय (मं० ति०) पा-क्षीय-यन्त्र। चपारतमान,  
 चपयि चपनेवाला।

पाक्षीय (मं० ति०) १ चोड़ने, मारने या उखाड़ने  
 वाभा। २ चपयुग कसने या मारी देनेवाला।  
 ३ मलित करने या मरानेवाला। (चो०) चपि-  
 यती, चपयुगी।

पाक्षीय (मं० ति०) पा-क्षीय-यन्त्र। १ चोड़ने या  
 उखाड़ने हुआ। २ माराया या दूर किया हुआ।  
 ३ उखाड़ा हुआ। ४ चपिट, लाया या उखाड़ा

हुषा। ५ निमित्त, झिड़का हुआ। ७ सह्य, बराबर।

आक्षिप्तिका ( सं० स्त्री० ) गीत वियोग, किसी क्षिप्तिका गाना। इसे रङ्गमञ्चपर पङ्कचनेवाला पात्र गाकर सुनाता है।

आक्षिप्य ( सं० धन्य० ) अपमान करके, झिड़की देकर।

आक्षेप ( सं० पु० ) आ-क्षेप-णिव्-प्रच्, णिव्-छोपः।

१ शोभनाञ्जन हल्, सज्जिन। ( वि० ) क्षेप-ल, निपा० लप्, धीवो मत्तः आ-ईपत् सञ्चया, प्रादि समा०। २ प्रत्य उन्मत्त, किसी कदर मत्तवाला। ३ सम्यक् उन्मत्त, खूब मत्तवाला।

आक्षेप ( सं० पु० ) आ-क्षिप-घञ्। १ भर्त्सन, झिड़की। २ अपवाद, गानो। ३ आकर्षण, कशिश। ४ धनादि समानत रखना। ५ भर्त्सलङ्कार वियोग।

“बहुनो वस्तु निमित्त विविध प्रतिपत्तये।

निरर्थकभाष आक्षेपे वचनानामात्रं बोधिका ॥”

( आक्षिप्तिके )

बोलनेके लिये ईच्छित विषयकी विशेष प्रतिपत्तिके निमित्त ( वैलक्षण्य देखानेके लिये ) जो निवेधाभास होता, उसीका नाम आक्षेप है। वक्ष्यमाण विषयके किसी स्थलमें सामान्य प्रकारसे सब विषयोंकी निवेध-उक्ति रहती, फिर किसी अंशान्तरमें निवेध होता है। इससे पहले यही दो भेद किये गये हैं। इनके भिन्न और भी दो भेद हैं, यथा,—उक्त विषयके किसी स्थलमें वस्तुस्थिति और किसी स्थलमें वस्तुस्थिति का निवेध। अतएव दोनोंमें दो दो करके आक्षेपके चार भेद होते हैं, यथा,

“कारणगतविपुलता अभावि स्रष्टाः कृते विमपि।

अपमिह विनाम सखे निर्दयहृदयस्य किं वदाम्यथा ॥”

इ सखे ! तुम यहां कुछ देरतक वित्याम करो ; कामके सैकड़ों वाणोंसे कातर सखे ! लिये तुमसे कुछ कहना है। अथवा तुम निर्दयहृदय हो, तुमसे और क्या कहें।

यह नायकके निकट विरहिणीकी प्रिय सखी कहती है। इस शोकमें “कामके सैकड़ों वाणोंसे कातर”

एवं ‘निर्दयहृदय’ वाक्य द्वारा सामान्यतः सूचित सखी विरहके वक्ष्यमाण विवेक विषयपर ‘ऐसे विरहमें मरणकी ही सम्भावना है’ कहनेकी सोचकर पोछे बोली,—“क्या कहें”। यहां नहीं कहेंगे, यह वक्ष्यमाण विषयका निवेध हो गया। उल्लिखित न होनेपर भी इस बातका भाव समझा जाता है। इसीका नाम निवेधाभास है।

“तत्र विरहे हरिवाची निरीवा नवमाक्षिकां विदधति।

एवमितिनामिदानीमात्रं किं इत्युक्तिरेवमात्रं ॥”

यह किसी विरहिणीके नायकसे दूती कहती है। हरिवाची ( तुम्हारी नायिका ) तुम्हारे विरहमें नवमाक्षिका पुष्पको विकसित देखकर इस समय नितान्त ही खेद और सन्तापका विषय हो गई है, अथवा जो बात कही नहीं जा सकती, उससे और प्रयोजन ही क्या।

इस शोकमें, “वह प्रथम जीवन न रहेगी” यह क्षिप्ता अंश ही निवेधाभास है। अग्रिय वाक्य प्रयोगकी निन्दारहित यह वाक्य सुन्नत्का अनिष्टजनक है। निकटमें कहा जा न सकनेसे यही वस्तुका विषय है।

नायकवाचं दूती मुच्यिष्यामि विषयवशात्वात्।

सामान्यगुणवत्त्ववशात् ‘वक्ष्यत्वर’ अविनाः ॥ ( प्र० ब० )

नायक वाचं दूती वलाः प्रियोऽप्येतिनामव्यापारः।

वा विषये तथाय एव भर्त्सत्वरं भवनाः ॥ ( सं० ब० )

नायिकाकी भेजो हुई दूती नायकसे कहती है,—इ वाचक। मैं दूती नहीं हूँ भर्त्सा दूतियां जिस तरह नामा मिथ्या प्रवचन वाक्य कहती हैं, मैं वैसी नहीं हूँ। नायिकाका प्रिय बना मेरा काम नहीं है। परन्तु उसका मरणान्त होय उठाना तुम्हारे लिये अत्यन्तकी बात है, इसीसे यह धर्मवाक्य तुमसे कहती हूँ।

यहां—“मैं दूती नहीं हूँ” इस उक्त वाक्यका ही निवेधाभास होता है।

विरहे तत्र तत्रही कार्यं कथयन् चनाम्।

दासकथनवशात्स पुनरुचिं अविनेन ईदम् ॥

यह दूतीकी उक्ति है,—छगनाही तुम्हारे विरहमें किसतरह रात काट सकती, तुम्हारा व्यवसाय



पतिग्रय भयदर है। अतएव तुमसे कहकर और न्या होगा।

यहाँ कहनेका ही नियेधामात्र हुआ। प्रथममें सप्तमीका अवग्रहभावा मरण, द्वितीयमें अग्रव्यवहारादि, तृतीयमें यथार्थ कथन, और चतुर्थ उदाहरणमें दुःखातिग्रय ही विमोच है।

६ निवेशन, दाहिना। ७ उपस्थापन, नजदीकका रखना। ८ अनुमान, क्याम आतिगतिवादीके मतमें पाक्षिप (अनुमान) से व्यक्तिका बोध होता है।

पाक्षेपक (सं० त्रि०) आ-क्षिप्-खुल्। १ निन्दक, हिकारत करनेवाला। २ आकर्षक, खींचनेवाला। (पु०) १ रोग, बीमारी। ४ वातरोग विशेष, तमसुज। कुपित यायुके धमनीमें प्रवेश करने और बार-बार देह कंपानेकी पाक्षेपक कहते हैं। इससे पड़े और नसे अपने पाय पेंठ जाती हैं। कोई पक्ष अपने अवस्था पर नहीं रहता और शरीर टेढ़ा होने लगता है। पाक्षेपक होनेसे घोड़ा आगे बढ़कर पीछे हटता, पक्ष स्वस्थ पड़ जाता और वेदनाते देखायी देता है। 'पाक्षेपकानिनायाथी व्यधि निन्दावरेषि च।' (निब)

पाक्षेपय (सं० ली०) आ-क्षिप-खुट्। प्रासन, प्रेरण, फेंक, उछालन।

पाक्षेपिन् (सं० त्रि०) आक्षिपति, आ-क्षिप-यिनि। १ आकर्षकारी, खींचनेवाला। पाक्षेपः सूक्ष्मदृष्ट्या पर्यालोचनमव्ययस्य, इति। २ सूक्ष्म दृष्टि द्वारा आलोचना कर आकर्षणकर्ता, यारीक बीनीसे देखभालकर खींचनेवाला।

पाक्षेपी, पाक्षेपि देखो।

पाक्षेपशय (सं० ली०) अप्यात्ममोह, नवाकम्पित-रुहानी।

पाक्षोट (सं० पु०) आ-पक्ष-षोट। गिरिजाक्षोट वृक्ष, पहाड़ी पक्षरोटका पेड़। पक्षोट देखो। यह मधुर, बन्धु सिन्धोषा, वातपित्तघ्न, रक्तदायक, शीतल और कफकोपन होता है। (गणनिबन्ध)

पक्षोद् (सं० पु०) आ-पक्ष-षोद्। पक्षरोटका पेड़।

पक्षोदन (सं० ली०) मृगया, पाक्षेप, गिकार।

पक्षसायिष्ट (सं० ली०) इव, सुख सुवास, मोरवा।

यह पक्षिजन और दूसरे धातुके योगसे बनता है। जिस धातुका जो पाक्षसायिष्ट होता, वह उसीके नामसे प्रकारा भी जाता है।

पाक्षिजन, पाक्षिजन देखो।

पाख (सं० पु०) पाखन्यतेऽनेन, पा-खन-ड। खनित्र, खन्ता, खुरपी।

पाखण (सं० त्रि०) कठोर, सख्त, कड़ा।

पाखण्ययिष्ट (सं० पु०) भञ्जक, भेदक, गारतगर, सुखरिब, बिगाड़।

पाखण्डल (सं० पु०) पाखण्डयति परबलम्, पा-खण्ड-यिच् वाङ्। अलच्, यिच् लोपः। १ दूसरेका बल तोड़नेवाला इन्द्र। २ हन्ता, कातिल। (त्रि०) १ भेदक, बिगाड़। ४ मनुनायक, दुश्मनको बरबाद करनेवाला।

पाखण्डि (सं० त्रि०) आ-खण्ड-इन्। भेदक, तोड़ डालनेवाला।

पाखत (त्रि० पु०) १ अक्षत, देवदेवीपर चढ़ाने या आशीर्वाद देनेका वाचन। यह कभी सादा रहता और कभी कुडुम आदिसे रंग लिया जाता है। २ नेगी परलौको दिया जानेवाला पत्र। यह विवाहादिके समय कोई शुभ कार्य पारम्भ होनेसे पढ़ते बंटता है।

पाखता (फा० वि०) बधिया। जिस घोड़े, कुत्ते या बकरेके चण्डकोश खोरकर निकाल लिये जाते, उसे पाखता कहते हैं।

पाखन (सं० पु०) पाखन्यतेऽनेन खन घ। १ खनित्र, खन्ता। (त्रि० त्रि० वि०) २ चण-चण, बार-बार। पाखना (त्रि० त्रि०) १ घर्षण करना, बताना। २ पाकाह्वा रखना, खादिय करना। ३ ध्वनि लगाना, नजर डालना।

पाखनिक (सं० पु०) पाखन्यतेऽनेन, खन करके इकट्ठा। १ खनित्र, खन्ता। २ खनक, खुरद्व लगाने या कान खोदनेवाला। या सम्यक् खनति भित्तिं भूमिं वा, आ-खन कर्तरि इकट्ठा। १ खोर, खोर। ४ शूकर, खुर। ५ मृषिक, चूहा। (त्रि०) ६ खननकर्ता, खोदनेवाला।

भाष्यनिकषक (सं० पु०) भाष्यन्यातेनेन, भा-खन  
करणे इकवक । १ खनिव, खन्ता । भाष्यनति भित्ति  
खेतं या, भा-खन कर्तेरि इकवक । २ खोर, खोर ।  
३ शूकर, शूकर । ४ मूषिक, चूहा । ५ मिथैल व्यक्तिके  
प्रति योरत्व प्रकाश करनेवाला पुरुष । (त्रि०)  
६ खननकर्ता, खोदनेवाला ।

भाखर (वे० पु०) भाष्यन्यातेनेन, भा-खन करणे  
डर । १ खनिव, खन्ता । २ खगमज, ज्ञानवरका  
भाट । ३ तथेता, पन्तव्य ।

“सुवर्णं भाष्यन्यातेन यथाखरे” (ऋ० १-१८०४१)

(हिं० पु०) ४ भचर, हर्फ ।

भाखरेष्ठ (वे० त्रि०) भाखरें स्थित, भाटमें  
रहनेवाला ।

भाखा (हिं० पु०) १ भाचरण्या का धात्र, किसी  
किष्मकी चमनी । यह धारीक कपड़े से मढ़ा रहता  
थोर मैदा छाननेके काम आता है । २ चधारी,  
गठरी । (वि०) ३ भचय, समूचा, जो टूटा-फूटा  
न हो ।

भाखान, भाख ईश्वरी ।

भाखातीज (हिं० स्त्री०) भचययतीया । भाखा-  
तीजकी हिन्दू षट् पूजते थोर ब्राह्मणकी ध्यान, कलम  
आदि द्रव्य प्रदान करते हैं । भचययतीया ईश्वरी ।

भाखान, भाख ईश्वरी ।

भाखानवमी (हिं०) भचयनवमी ईश्वरी ।

भाखिर (फा० वि०) १ भन्त्य, पिछला । (पु०)  
२ भन्त, खोर । ३ फल, हासिल । (क्रि० वि०)  
४ शेषमें, सबसे पीछे ।

भाखिरकार (फा० क्रि० वि०) शेषमें, सबसे पीछे ।

भाखिरी (फा० वि०) भन्त्य, पिछला ।

भाखिस्य (सं० स्त्री०) साकस्य, सामग्र्य, सधका  
सम, कुल ।

भाखु (सं० पु०) भाष्यनति, भा-खन कु प्रत्ययस्य  
डिदहावय । १ मूषिक, चूहा । २ वन्यमूषिक,  
जङ्गली चूहा । ३ खोर, खोर । ४ शूकर, खोर ।  
५ खनिव, खन्ता । कर्मणि क्त्वा । ६ देवदार-  
वक ।

भाखुक, भाख ईश्वरी ।

भाखुकरीप (वे० स्त्री०) भाखीः करीयम्, इ-तत् ।  
मूषिककी शृङ्ख दिष्टा, चूहेका घूसा मेला ।

भाखुकर्णपर्णिका (सं० स्त्री०) भाखुकर्णविव  
पर्णन्यासा, बहुश्री० वा कप् । सुद्रमूषिककर्णी, छोटी  
मूसाकानी ।

भाखुकर्णी (सं० स्त्री०) भाखीः मूषिकस्य कर्ण इव  
पर्णमस्याः, डीप् । १ लसजमूषिककर्णी, पानीकी  
चूहाकानी । यह छल चार दीर्घ भेदसे दो तरहकी  
होती है । छोटी चूहाकानी कट, उष्ण, कफपित्तहरी  
तथा पागाहज्वरगुलातिहरी रहती है । (राजनिषध्) ।  
२ द्रव्यस्तोषुप । ३ दन्तीभेद ।

भाखुग (सं० पु०) भाखुना मूषिकेन गच्छति,  
भाखु-गम-ड । १ मूषिकवाहन गण्य । २ कार्तिकेय ।  
भाखुगम्भी (सं० स्त्री०) कर्पूररदिष्टा, काफूरी  
हलदी ।

भाखुवात (सं० पु०) भाखुं हन्ति, भाखु-हन बहुल-  
वचनात् अण् प्रत्ययः । शूद्रादि नीचजाति, चूहे-  
मारनेवाला कमीना ।

भाखुजित् (सं० स्त्री०) भूम्यामलकी, सुविं पात्रला ।

भाखुपर्णी, भाखुर्णवा ईश्वरी ।

भाखुपर्णिका (सं० स्त्री०) भाखीः कर्णविव पर्ण-  
मस्याः, शाक० बहुश्री०, वा कप् टाप् भत इत्वम् ।  
१ स्तूनमूषिककर्णी, बड़ी मूसाकानी । २ छलदन्ती ।  
३ कण्ठदन्ती । ४ छहदन्ती । ५ मण्डकपर्णी ।

भाखुपाषाण (सं० पु०) भाखुनामा पाषाणः, शाक०  
तत् । लौहसुम्यक, खड्गमिक्तनातीव । यह खिन्ध,  
पादका नियामक, लौहभेदकर, धीरे बढ़ानेवाला,  
कान्तिवर्धन, थोर त्रिदोष तथा सप्रेथाधिनाशक होता  
है । किन्तु अशुद्ध रह जानेसे सप्तधातुको बिगाड़ता,  
दाह उत्पन्न करता थोर चित्त भटकाता है । उस  
समय लालास्राव होने लगता, कितनी ही वेदना  
बढ़ती, बहुत-से व्याधि घेर लेती, तथा मृत्यु  
भी हो जाती है । तथा बहुत मालूम पड़ती है ।  
(रेचनिषध्) ।

भाखुफला (सं० स्त्री०) छलदन्ती ।

पाखुभुज् (सं० पु०) पाखुं भुज्ते, पाखुभुज्-  
क्रिप्। १ मूषिकभक्षक विद्वान्, चूहे पानेवाला  
विभाव। २ रत्नायामार्ग, साल सटजीरा।

पाखुमान (सं० स्त्री०) मूषकमान, चूहेका मोशत।

पाखुरय (सं० पु०) मूषिकयादन, चूहेकी गाड़ीपर  
बढ़नेवाले गयेग।

पाखुविष (सं० पु०) दाहमेघ, किसी विषमना  
लहर।

पाखुविषजित् (सं० पु०) सप्तपर्णवृक्ष।

पाखुविषहा (सं० स्त्री०) पाखो मूषिकस्य विषं  
हन्ति, पाखु-विष हन्-उ-टाप्। १ देवदाहवृक्ष।  
२ पोतदेवदाली लता।

पाखुविषापहा, पाखुविषहा इको।

पाखुश्रुति (सं० स्त्री०) सुद्र-मूषिककर्षी, छोटी  
मृदाकानी।

पाखुत्तर (सं० पु०) पाखुभिहृत्कीर्यते, पाखु-उद्-  
क्त बहदोरविति कर्मणि भप्। मूषिककी निकाली  
हुयी मही।

पाख्य (सं० त्रि०) पाखुभ्य उत्तिष्ठति, पाखु-उद्-  
स्थाप। १ पाखुभि उत्थित, पाखुइव-चूहेके गिकला  
हुपा। (पु०) २ पाखुका उत्थान, चूहेका  
निकलना।

पाखेट (सं० पु०) पाखेटन्ति विभेति प्राप्तिनी  
स्यात्, पा-खिट् चपादानि घञ्। १ खगया, गिकार,  
चहेर। २ भय, धौफ।

पाखेटक (सं० स्त्री०) पाखेटे स्वार्थे कन्। १ खगया,  
गिकार। कर्तरि ण्वृत्। २ खगया लम्बु, गिकारी  
जानवर। (त्रि०) ३ खगयु, गिकारी। ४ भयह्वर,  
खूंमार।

पाखेटमीर्षक (सं० स्त्री०) पाखेटते विभेति, पा-  
खिट् कर्तरि ण्वृत्; पाखेटे शीघ्रे यञ् पा कप्। गहर,  
खानिक, काम, खुरह।

पाखेटिक (सं० पु०) पाखेटे कुयसम्, ठक्।  
१ खगयाकुयस कुहुर, गिकारी कुता। (त्रि०) २ खगयु,  
गिकारी। ३ भयह्वर, बोलनाक।

पाखेटी (सं० त्रि०) खगयु, गिकारी।

पाखोट (सं० पु०) पाखोटति खञ्जति, गतिरादि-  
त्यात्, पा-खुट्-ण्वृत्। पाखोटवृक्ष, पाखोटका पेड़।  
पाखोटेश्वरी।

पाखोड, पाखोटेश्वरी।

पाखोर (धा० पु०) १ उत्क्रिष्ट घण, जो पारा  
जानवर खाकर छोड़ देता हो। २ पमार, भन्,  
रही, फूड़ा। ३ निष्प्रायोजन द्रव्य, निरुन्मी चीज।  
(वि०) ४ निरर्थक, बेकार्य। ५ पमार, फोक।  
६ मलिन, गन्दा।

पाख्यस् (सं० पु०) प्रजापति, दुनियाका मालिक।

पाख्या (सं० स्त्री०) पा-ख्या-ण्वृत्, ख्या इत्याकार  
भोगः टाप्। संघा, रुढ़, वाचकगद्य, इत्या, लक्ष्म,  
तख्खुस, नाम।

पाख्यात (सं० त्रि०) पाख्यायते ध्व, पा-ख्या कर्मणि  
ज्ञा। १ कथित, कहा हुआ। 'आमं भाविहर्षितं कल्पि-  
नाप्यातमर्षितं कथितम्।' (चमर) २ पठित, पढ़ा हुआ।  
३ प्रकाशित, खोला हुआ। ४ साधा हुआ, गरदना  
गया। (स्त्री०) ५ क्रियापद, क्तेन।

पाख्यातव्य (सं० त्रि०) १ कथययोग्य, कहा जाने-  
वाला। २ प्रकाशययोग्य, जाहिर करने लायक।

पाख्याता, पाख्याव श्वी।

पाख्याति (सं० स्त्री०) पा ख्या भावे क्तिन्। १ कहन,  
वात। कर्मणि क्तिन्। २ कीर्ति, मोहरत। ३ काम,  
इच्छ, लक्ष्म।

पाख्याट (सं० पु०) पा सम्यक् ख्याति, पा-ख्या-टवृत्।  
उपदेशक, बोलने या कहनेवाला।

पाख्याग (सं० स्त्री०) पा-ख्या भावे लुट्। क्लिप्-  
कामपत्रविवरीण्वृत्। वा १४११०। १ कथन, बयान।  
२ वक्तृता, बोली। ३ कथा, किस्सा, कहानी।  
४ उपन्यास विशेष। इसमें पाख्याता को अपने मुखसे  
सब बात कहता है, पात्रने बोलनेका ओरो काम  
नहीं। ५ प्रसिद्ध पाख्यान-संज्ञक सर्गपुत्र चारुं ओपर्व  
मेवावहपादि।

''कामार्थे पाख्येति विभेदं पूर्वकादि चेत वि।''

पाख्यानमीर्षकनाम उपपत्ति विवक्षित ४०'' (अ० १२११)

''कामार्थेति बोधोर्ध्वपाख्यानोक्तिः'' (उद्भव)

प्रास्थानक ( सं० स्त्री० ) कथा, छोटा किछा ।  
 प्रास्थानकी ( सं० स्त्री० ) विषयवृत्त विशेष, दण्डकका एक भेद । यह इन्द्रवज्रा-चौर उपेन्द्रवज्राके योगसे बनती है । इसके विषय चरणमें त, स, ज, ग एवं ग चौर सममें ज, त, स, ग तथा ग रहता है ।  
 प्रास्थापक ( सं० त्रि० ) कहना देनेवाला, जो छाहिर करा देता हो ।  
 प्रास्थापन ( सं० स्त्री० ) कहलाना, जाहिर कराना ।  
 प्रास्थायक ( सं० पु० ) प्रास्थायते कथयति, प्रा-  
 -स्थायक । १ वार्तावह, दूत, नामावर, कामिद, एतयो ।  
 ( त्रि० ) २ कायक, कहनेवाला ।  
 प्रास्थायिका ( सं० स्त्री० ) प्रा-स्थाय-वृत्त-टाप-युक् ।  
 १ गद्य, किछा । २ गद्यकथा विशेष, सबी कहाणी ।  
 इसमें कभी-कभी पात्र भी बोलने लगता है ।  
 प्रास्थायिन् ( सं० त्रि० ) प्रास्थायति कथयति, प्रा-  
 -स्थायिनि-युक् । कथक, कहनेवाला ।  
 प्रास्थेय ( सं० त्रि० ) १ कथायां वयान् क्रिया जाने  
 वाला । २ कथनोपयोगी, कहने लायक ।  
 प्राग ( हिं० स्त्री० ) १ अग्नि, पातिय । २ दाह,  
 जलन । ३ शयता, गरमी । ४ कामाग्नि, प्रवृत्तका  
 जोय । ५ वत्पक्ष प्रेम, वचको सुहृत्त्व । ६ ईर्ष्या,  
 हसद । ( वि० ) ७ अथर्व्य, निहायत गमे । ( पु० )  
 ८ इच्छा का अथभाग, अगौरा । ९ हलका खड्डा ।  
 यह हलकी नोकपर रहता, जिनमें रखीसे जुवा  
 बंधता है । ( सं० त्रि० ) १० आकस्मिक, नागहानी ।  
 ११ अकस्मात् होनेवाला, जो एकाधिक गुञ्जुरता हो ।  
 प्रागहा ( हिं० स्त्री० ) मरी हुयी बाल । इसका  
 दांभा सुष्ट जाता है ।  
 प्रागण ( हिं० पु० ) अग्रहायण, अग्रहनका महीना ।  
 प्रागत ( सं० त्रि० ) प्रा-गम-क्त । १ उपस्थित,  
 आया या पहुँचा हुआ । २ गुञ्जुरा हुआ । ३ निवास  
 करने या रहनेवाला । ४ प्रत्यावर्तित, वापस आया  
 हुआ । ५ अंशमें पड़ा हुआ, जो अपने हिस्सेमें  
 आया हो । ६ गिरा हुआ, दो या पड़ा हो । ७ प्राप्त,  
 आया हुआ । ( स्त्री० ) भावे क्त । ८ आगमन,  
 आसद ।

प्रागतचोम ( सं० त्रि० ) आकुल, परिश्रान्त, प्रवराया  
 हुआ ।

प्रागतपतिका ( सं० स्त्री० ) नायिका विशेष । जिस  
 स्त्रीका पति परदेशसे वापस आता, उसीका नाम  
 प्रागतपतिका है ।

प्रागतसाध्व ( सं० त्रि० ) भयातुर, खोज़ूझदा, डरा हुआ ।

प्रागत स्वागत ( सं० स्त्री० ) पादर-सत्कार, मेह-  
 मांदारी ।

प्रागति ( सं० स्त्री० ) प्रा-गम-क्तिन् । १ आगमन,  
 आमद, प्रवायी । २ प्राप्ति, हासिल । ३ प्रत्यावर्तन,  
 वापसी । ४ मूल, जड़ । ५ समाप्ति, इत्तेफाक ।

प्रागत्य ( सं० अर्थ० ) प्रा-गम-त्यप्, वा मानोपे  
 तुक् । आकर, पहुँचके ।

प्रागत्य ( सं० पु० ) देववटन, इतिफाक ।

प्रागन्तव्य ( सं० त्रि० ) १ आगम्य, पानेवाला । २ प्राप्त,  
 हासिल किया हुआ । ( स्त्री० ) भावे क्त । ३ आगमन,  
 आमद ।

प्रागन्तु ( सं० पु० ) प्रा-गम-तुम् । १ अतिथि,  
 पाहुना । २ देववटन, इत्तेफाकिया चोट । ( त्रि० )  
 ३ आगमनप्रोत्, पानेवाला । ४ अवलम्बनप्रोत्,  
 सह जानेवाला । ५ बाह्य, वैरुमी, बाहरसे पानेवाला ।  
 ६ देवायत्त, इतिफाकी ।

प्रागन्तुक, आगन्तु देखी ।

प्रागन्तुकव्वर ( सं० पु० ) अभिधातसे उत्पन्न व्वर,  
 जो दुष्टार चोटके अवध आया हो ।

प्रागन्तुज ( सं० त्रि० ) प्रागन्तोः वृथादागताव्यायते,  
 जन-ठ । वृथात् उत्पन्न, जो एकाधिक पेदा हो । यह  
 शब्द रोगादिका विशेषण है ।

प्रागन्तुप्रण ( सं० पु० ) सद्योदप्रण, ताला जलूम,  
 टटका घाव ।

प्रागम ( सं० पु० स्त्री० ) प्रा-गम-च । १ आगमन,  
 आमद, प्रवायी ।

“गुणवैशेषात् यत्तु इहताम्” ( भाषे ११० )

“आगम आगमनमेव” ( अहिमात्र )

२ प्राप्ति, आमदनी । ३ उत्पत्ति, पैदायश । प्रा-  
 ग्मते प्राग्यतेतिनेन, प्रा-गम करने, घ । ४ आमदाव-

भेदादि उपाय, जानूनी तरहसो। ५ शास्त्रका परि-  
चय, इन्द्रकी मेहनत। 'महानुपपत्त्यापरिचयः।' (महिनय)  
व्यवहारमात्रकारण एवं वाचस्पति मिश्रने सिद्धा,  
कि भागम ग्रन्थका पर्यं कथादि है। ६ तत्त्व पायि-  
दक शास्त्र, जड वतानेवाला इत्य। ७ शास्त्रमात्र,  
मज्जमी रिसाला। ८ वेद। ९ मन्त्र। १० तन्त्रशास्त्र।

"भासते" निरवन्तः। गुणानाम् निरिवातुष्वम्।

मन्त्रं वातुदीर्य तदादात्म संस्थे नै।"

पदाचार्ये वाचस्पत्यायन (१९५)।

११ व्याकरणोक्त प्रकृति वा प्रत्ययका अनुपपत्ती पद-  
वृत्त्यादि गद्यविशेष। १२ उपस्थिति, पङ्क्ति।  
१३ योग, जोड़। १४ मार्ग, राह। १५ नदीमुख,  
दरयाका मुँहाना। १६ सम्पत्तिकी हडि, जायदादकी  
बटती। १७ नोतिशास्त्र। (वि०) १८ निकट जाने-  
वाला, जो पास पहुँच रहा हो।

भागमजानी (हिं०) भागमजानी देखो।

भागमजानी (सं० हिं०) भागम जान लेनेवाला,  
जो होनहारकी समझ जाता हो।

भागमन (सं० स्त्री०) भागम भावे लाट्। १ भागति,  
भागद, बचायी।

"नदीदीर्घ सङ्घर्षे ह्रस्व सङ्घर्षे लोमि मज्जमी।

(मि तुकार भागमन सुं मने उपति वनकीन ह)" (सुवलो)

२ प्रत्यावर्तन, वापसो। ३ उत्पत्ति, निकास।

भागमनकारण (सं० स्त्री०) भागमका हेतु, जानेका  
सबब।

भागमनतत्त्व (सं० पद्य०) भागमके कारण, जानेसे,  
या पङ्क्तिवर्तके सबब।

भागमनिरपेक्ष (सं० हिं०) प्रमापपक्षका भरोसा  
न रखनेवाला, जो सनदका सुदताज न हो।

भागमनीत (सं० हिं०) पठित, परोक्षित, पढ़ा या  
खाया हुआ।

भागमरहित (सं० हिं०) १ प्रमापपक्ष न रखनेवाला,  
क्रियके पास समद न रहें। २ शास्त्रशून्य, मज्जमी  
रहासे छानो।

भागमशला (सं० पुं०) १ मित्र। २ स्थितिपे, मविष-  
कडनेवाला, जो होनहारकी बता देता हो।

भागमवत् (सं० हिं०) भागमोत्सव, भागम  
अव्ययें मतपू, मख वत्तम्। १ भागमयुक्त, या  
पङ्क्तिवर्तवाला। (पद्य०) २ वेदकी तरह।

भागमवापी (सं० स्त्री०) मविष्यवापी, पेगीमूगोयी।

भागमविद्या (सं० स्त्री०) वेदविद्या।

भागमहृद (सं० हिं०) भागमेन शास्त्रासोचनया  
हृदः प्रवीणः, इ-तत्। शास्त्रासोचना द्वारा मार्जित-  
बुद्धि, जो मज्जमी रिसाले पद-पदके होमियार बन  
गया हो।

भागमवेष्ट (सं० हिं०) भागमं वेष्टि, भागम-विद्-  
लच्, इ-तत्। भागमघ, होनहार जाननेवाला।  
(स्त्री०) भागमवेष्टी।

भागमवेदिन् (सं० हिं०) भागमं वेष्टि, भागम-विद्-  
षिनि, इ-तत्। १ भागम-वेत्ता, होनहार जाननेवाला।  
(पुं०) २ गुरुवाचार्यके परमगुरु गौड़पादाचार्य।

भागमसापेक्ष (सं० हिं०) प्रमापपक्षयुक्त, मनद-  
याफ़ता।

भागमसोचो (हिं० वि०) भागमका ध्यान रखने-  
वाला, जो होनहारका ख्याल रखता हो।

भागमसापायिन् (सं० हिं०) भागमय अपायय-  
तो स्त्रीदोष्य, इनि। उत्पत्ति एवं विनाशमूल, पैदा  
होने और मर जानेवाला।

भागमापायी, भागमापायिन् देखो।

भागमायर्ता (सं० स्त्री०) भागम-मात्रेण प्राप्तिमात्रेण  
भावर्त्तते कण्डूयनमस्याः, भागम-आ-हृत घणादाने  
घञ्। १ हथिकानी सुप, बटता। २ सुद्रुनेपयङ्गी-  
कोटी भेदासौगो।

भागमिक (सं० हिं०) भागमादागतम् ठञ्।

भागममात्र, पाया हुआ, या पङ्क्तिवर्तवाला।

भागमित (सं० हिं०) भागम आर्ये विष्-त्र-पद-  
विष्-लोपः। १ पथीत, पठित, पढ़ा हुआ। २ ज्ञात,  
समझा हुआ। ३ ख्याति, पङ्क्तिवाया हुआ।

भागमिन्, भागामिन् (सं० हिं०) भागम-इनि-  
षित्। १ भावी, जाने या होनेवाला। २ सामुद्रिक  
शास्त्रेत्ता, हाथकी रखा देखनेवाला। ३ मविष-  
कडा, पेगीमूगो।

भागमिष्ठ (वे० त्रि०) इयं वा ग्रीष्मतासि उपस्थित  
होनेवाला, जो खुशीसे या जल्द-जल्द भा रहा हो।

भागमी, भागमिन् देवी।

भागम्य (सं० त्रि०) १ सुलभ, सुगम, सुमकिन्-  
घन्-दखल, पङ्कचने काविल। (अव्य०) २ उपस्थित  
होके, पङ्कचकर।

भागर (सं० पु०) भागरति सिध्ति जलं वर्षायां  
प्रायेषात्, भाग्य सेचने भागारे भए। १ समावस्था।  
वर्षाकालमें समावस्थाको प्रायः छटि होनेसे 'भागर'  
कहते हैं। (हिं०) २ भाकर, कान, डेर, खजाना।  
३ नमक बनानेका गढ़ा। ४ बर्गल, ब्योड़ा। ५ गृह,  
घर। ६ क्षयर। (वि०) ७ उत्तम, बढ़िया। ८ कुग्रह,  
होमियार।

भागरवध (हिं० पु०) कपठमाला, गलेकी एक  
बीमारी। इससे गलेमें छोटी-छोटी फुन्सी निकल  
आती हैं।

भागरा—१ युक्तप्रदेशका एक जिला। यह पञ्चवण  
शब्दका अपभ्रंश होता और यहाँ २६° ४४' १०"  
तथा २७° २४' ०" एवं द्रावि० ७७° २८' तथा ७८°  
५' ४५" पू०के मध्य पड़ता है। इससे उत्तर मयुरा  
एवं पटा, पूर्व मैनापुरी तथा इटावा, दक्षिण दोलपुर  
एवं ग्वालियर और पश्चिम भरतपुर है। २ अपने  
जिलेकी तहसील। ३ अपने जिलेका शहर।

भागरा नगर यमुना नदीके दक्षिण तटपर अवस्थित  
है। यहाँ बहुत दिनतक सुलमान राजाओंकी  
राजधानी रही। अकबरसे पूर्व प्रथम खोदी-धरोहर  
सुलमान सम्राटोंने यहाँ अवस्थान किया था। इम्रा-  
हीम खोदी बाबरसे युद्धमें परास्त हुए। इसकी एक वर्ष  
बाद फतेहपुर-सीकरीमें बाबरने राजपूत-सैन्यको परा-  
भूत किया। इसकी पीछेही भागरेमें राजधानी संस्था-  
पित हुई थी। बाबरके परलोक जानेपर उनके पुत्र  
हुमायूँ गेरग्राह द्वारा परास्त एवं दूरीभूत किये  
गये। अन्तमें हुमायूँके पुत्र अकबरने शत्रुओंको युद्धमें  
जरा और दिल्लीसे राजधानी उठा भागरेमें संस्थापित  
की। अकबरके राजत्वकाल इस नगरमें अनेक दुर्ग  
और मनोहर इम्में बने थे। सन् १६५८ ई०को

औरङ्गजेब दिल्लीमें अवस्थिति करने लगे। उसी समयसे  
भागरे नगरका पतन आरम्भ हुआ। १७८४ ई०को  
यह संधियाके हाथ लगा था। परिशेषमें १८०१ ई०को  
लार्ड सेकने यह स्थान भांगरेजोंके अधिकारभूत किया।

भागरेकी भट्टालिका सर्वत्र प्रसिद्ध है। जहाँ-  
गौरेने अपने श्वशुरके स्मरणार्थ जहाँगौर-महल  
नामक एक क़बर निर्माण करवायी थी। मोती  
मस्जिद, जामा मस्जिद, खास महल, ताजमहल  
प्रभृति अपूर्व स्थान शाह-जहाँके समयमें बनाने गये।  
जामामस्जिद अर्थात् छह मस्जिद, खेत और रक्तवर्ष  
प्रस्तरसे बनी है। शाह-जहाँकी कन्या जहानाराके  
स्मरणार्थ यह निर्माण की गयी है। जहानारा औरङ्ग-  
जेबकी भगिनी रहो। औरङ्गजेबने उनको कारागृह  
किया था। दिल्लीके निकट उनकी क़बर स्मृतिस्की  
तरह परिष्कार (साफ सुधरे) खेत प्रस्तरसे बनी है।

भागरेका प्रसिद्ध दुर्ग सात पत्थरका है।  
इसकी चहारदीवारी ४६ हाथ जहाँ भी और परिधि  
अन्यत्र डेढ़ मोल है। किलेके भीतर अनेक मकान  
बने हैं। सबसे पहली दीवान-खाम है। इसे औरङ्ग-  
जेबने निर्माण कराया था। उसके बाद दीवान, खास,  
दीवान-खासके बाद खास-महल और खासमहलके  
दक्षिण जहाँगौर-महल है। यह भट्टालिका सुन्दर  
खेत प्रस्तरसे बनी है। मोतीमस्जिद दीवान-  
खामके उत्तर है। प्रवाद है—एकवार सम्राट् मान-  
सिंहके जपर छट हुये थे। इसलिये मानसिंह किलेके  
जपरसे घोड़ा फँदा नीचे कूद पड़े। नीचे जाकर  
घोड़ेने तत्क्षणात् प्राणत्याग किया था। मानसिंहके  
इस वीरत्वके स्मरणार्थ अद्यावधि किलेके पास पत्थरके  
घोड़ेका शिर जमीनमें गड़ा है। अब किलेके पास  
रेलका स्टेशन भी बन गया है।

युक्तप्रदेश या केवल भारतवर्ष ही नहीं, ताज-  
महल भुवन विख्यात है। पत्थरकी नक़्क़ायी और  
मकान बनानेकी कारीगरीको बात उठाने समय  
ताजमहलका नाम भागे लेना पड़ता है। विचित्र  
उद्यानके भीतर यह मनोहर क़म्र खड़ी है। इससे  
नीचेसे जपरतक खेत पत्थर लगा है। कितना समय

व्यतीत हुआ। किन्तु यह बाज भी गयी देख पड़ती, मानो कमकी बनी है।

बाहरमें पड़ने कुछ ऊपर चढ़ने पर उद्यानका द्वार मिलता है। उसके बाद नीचे उतरनेपर बागकी जमीन है। सामने चौड़ी धीर पक्की राह निकली है। दोनों तरफ लकड़ी प्रणाली, बड़े बड़े पुरातन पामके पेड़ धीर फल-फलके नानाविध हथ हैं। नन्दनवनके सदृश यह स्थान यज्ञपूर्वक सजया गया है। सामने ही ताजमहल है। पड़ने के निकट प्रयत्न चतुष्कोण पीठ श्वेत प्रस्तरमें बंधे हैं। इसकी चारो धीर कमकसे किन्तुवाले मैदानके मान्यमैण्ड जैसे चार छत्र भूत हैं। उनके भीतर ऊपर चढ़नेकी पथ बना है। बीचमें ताजमहलका गुम्बज है। गुम्बजके नीचे दीवारमें बहुरूप रत्न जड़े एवं कितने ही शिल्प कटे हैं। गुम्बजके भीतर धीरे धीरे कोई बात कहनेसे उसी समय ऊपरकी धीर प्रतिध्वनि पर प्रतिध्वनि होती धीर सातबार वही बात सुन पड़ती है। मध्यस्थलमें उत्पन्न श्वेत पत्थरकी कूड़ा बनी है। उसके किनारे-किनारे पत्थरका ही कटहरा है। ऊपरकी कूड़ा बनी नहीं है। समग्र द्वारकी बगलसे नीचे उतरना पड़ता है। इसी जगह सन्नाद गाढ़-जहान्के पास प्रिय-महिषी सुमताज-महलका कूड़ा है। सन्नाद प्रेयसीके प्रणयसिन्धुमें डूब धीर प्राणके साज प्राण दे मानो साथ ही हो रहे हैं।

गाढ़जहान्की प्रियतमा महिषी भर्जमन्द बान्के धरपाय ताजमहल निर्मित हुआ है। भर्ज-मन्दबान्का दूसरा नाम सुमताजमहल था। सन् १६२८ ई० की सुमताजकी मृत्यु हुई। उसके बाद ही यह मनोहर कूड़ा भोग निर्माण करने लगे। कहते हैं, कि बीस हजार कारीगरोंने बीस वर्ष तक कार्य बना ताजमहलकी समाप्त किया था। मृत्युके बाद गाढ़-जहान् भी सुमताज राजीके पास ही गाढ़े गये।

ताजमहल देखो।

तुला (रुई) धीर सबब चांगरीका प्रधान वाणिज्य द्रव्य है। कहते हैं—यहां परगुराम चमतीच दूधे यि। गत सिपाही विद्रोहके समय चांगरीके चंगरीजोंकी

बहुत कट भेजना पड़ा। उसके बाद करम-होसने विद्रोहियोंकी दमन किया।

चांगरी (हिं० पु०) सोनिया, लमक तैयार करनेवाला।

चांगल (हिं० पु०) १ पर्गल, चोड़ा। (वि०) २ भगवा, पागे रहनेवाला। (क्रि० वि०) १ चांगे, सामने।

चांगला, चला देखो।

चांगलित (सं० वि०) चमक, ज्ञान, पद्मसुदी, सुरभाया हुआ।

चांगल (हिं० पु०) चांगल, पाना।

चांगवाह (हिं० पु०) धूम, चांगकी उड़ा से जाने-वाला धुआं।

चांगविष्ट (सं० वि०) निकट चांगमन करनेवाला, जो नजदीक पार रहा हो।

चांगवीन (सं० वि०) गोः प्रत्यय-पर्यन्त यः कर्म करोति, भाङ् पूर्वोक्तः कर्मकरेणैव ख प्रत्ययो निगद्यते। चांगवीनः। या १११११। गृहस्थके घरसे होङ् देनेपर प्रत्यय पर्यन्त गोका काम करनेवाला, जो लोगोंके मकानसे चरागाहकी रवाना करने पर मवेगीकी देख-भाल रखता हो।

चांगस् (सं० स्त्री०) एति गच्छति दण्डद्वान्, इण-पठन् धातोरगादिगण। अयराध, दण्ड, पाय, लुर्म, कुसुर, हज्ज, सज्ज। 'चांगवाचकोपमः।' (चमर)

चांगस्कृत (सं० वि०) चांगस्-कृतः। १ पयराधो, सुजरिम। २ वाधित, प्रतिहृष्ट, विजया हुआ।

चांगस्तो (सं० स्त्री०) पगस्यस्येयम्, पगस्य-पण्-हीप् यकीपः। पगस्यकी दक्षिण दिक्।

चांगस्तोय (सं० वि०) पगस्ताय दितम्, रूप, य कीपः। पगस्यका दितकारक, पगस्यकी कायदा पङ्-चांगेवाला।

चांगस्त्य (सं० वि०) पगस्यस्येयम्, पगस्य-यज्, य कीपः। १ पगस्य सुनि सम्भोय। २ दक्षिण दिक्का। (पु०) पगस्येयस्यम्, गोदि यज्। ३ पगस्यका अयत्। पगस्य कदादि० यज्। ४ पगस्यका गोत्रायत्। (स्त्री०) ५ यज्पुण्य। (स्त्री०) चांगस्तो।

आगा ( सं० त्रि० ) १ निकट उपस्थित होनेवाला, जो अपनी ओर आ रहा हो । ( हिं० पु० ) २ अग्र-भाग, अग्रता दिखा । ३ वक्ता, सीमा, छाती । ४ मुख, मुख । ५ खलाट, मला । ६ लिङ्ग । ७ अंगरेखे या कुरतेके आगेका हिस्सा । ८ पगड़ीका छतान । ९ गृहके सम्मुखका भाग । १० सेनाका अग्रभाग । ११ नीका अग्रभाग, मांग । १२ गृहके सम्मुखको भूमि । १३ आगेका डेरा । १४ पहननेके कपड़ेका पन्ना । यह आगे रहता है । १५ परिणाम, नतीजा ।

आगा सद्दुस्सनाम—ईरानके योशीदा हमाम । इनका निवासस्थान कैलुत रहा । सन् १५८४ ई०के समय गुजरातके कपूर लोहाना और दूसरे खाना हिन्दुस्थानी इच्छाधितियोंकी दगाय भीली इनके गांव लेकर पहुंचे । धर्मार्थ प्रेरित व्यक्तियोंका अभाव मिटाने और अपने भारतीय अनुयायियोंको राह दिखानेके लिये इन्होंने 'पन्द्याद-जर्नामर्दी' नामक पुस्तक लिखा था । उसका अनुवाद सिन्धी तथा गुजराती भाषामें हुआ और बड़े आदरकी दृष्टिसे देखा गया । खाना मोरीकी तालिकामें 'पन्द्याद-जर्नामर्दी'ने २६ वां स्थान पाया है । इस पुस्तकमें खानाओंकी प्रार्थना तथा संस्कार करनेका विषय अच्छीतरह लिखा गया है ।

आगा इसलाम ग्राह—वर्तमान हिज्र ज़ायिनेस आगा खान्की पूर्वज । गुजरातके और सदरहीनने इसआयि-निया धर्म सुदृढ बनानेके लिये इन्हें अलीका अवतार प्रसिद्ध कर दिया था ।

आगाज ( सं० पु० ) आरम्भ, शुरु ।

आगाह ( सं० पु० ) गान द्वारा प्राप्ति करनेवाला, जो गानसे हासिल करता हो ।

आगाध ( सं० त्रि० ) अगाध; अतलस्पर्श एवं, स्वार्थ अण्, आद्यचोद्विः । १ अतलस्पर्श, निहायत गहरा । २ सहजमें समझ न पड़नेवाला, जो आसानीसे समझमें आता न हो ।

आगान ( सं० स्त्री० ) १ गानसे प्राप्ति करनेका कौशल, गानसे कमानेका हुनर । ( हिं० पु० ) २ वर्षान्, बरान् ।

आगान्तु ( सं० पु० ) आ-गम-तुन्, निपा० द्विः । अतिथि, मिहमान्, पाहुना ।

आगापीका ( हिं० पु० ) १ खोब-विचार, खेचतान । २ आदि-भन्त, भस्माई-नुराई । ३ देखकी अगाड़ी और पिछाड़ी ।

आगामिक ( सं० त्रि० ) आगमयति भविष्यदसु बोधयति, आ-गम-णिच् द्विः, एया० न क्त्वः यत्तु णिच् खोपः । भविष्यद्विषय ज्ञापक, आदिन्देकी बातके सुताज्ञिक ।

आगामिन् ( सं० त्रि० ) आगमिष्यति, आ-गम-इनि, णित्वाद् द्विः । आगन्तुक होनेहार, आगे आनेवाला । आगामी, आगामिन् देखो ।

आगामुक ( सं० त्रि० ) आ-गम-उकच्, णित्वादुपधा-द्विः । आगमनयोग्य, आ पहुंचनेवाला ।

आगार ( सं० स्त्री० ) अग कुटिलयागं गतौ अञ्, आगन्तुसृच्छति, षट्-अण् उप० समा० । १ गृह, मकान्, घर । २ खोब, खजाना । जैन मतमें वाद्यक नियम एवं व्रतभङ्गको आगार कहते हैं ।

आगारमोक्षिका ( सं० स्त्री० ) ६-तत् । गृहमोक्षिका, क्षिपकबी ।

आगारदाह ( सं० पु० ) गृहदाह, आतमजन, आतमजदगी ।

आगारदाहिन् ( सं० त्रि० ) गृहदाही, आतमजन, आगमगात्र, घरजलाज ।

आगारधूम ( सं० पु० ) आगारं गृहं धूमयति, आगार-धूम क्त्यर्थे णिच्-अण्, णिच् खोपः । १ दीपककी कालिमा, चिरागकी कालक । ३-तत् । गृहस्थित धूम, घरका धूँ ।

आगारधमाद्यतैल ( सं० स्त्री० ) तैलभेद, धूँकेकी कालिकका तैल । गृहधूम एक तोले, हरिद्रा दो तोले और सुराफिह ( ग्रावका मेल ) तीन तोले तीन पल तैलमें पकानेसे यह औषध बनता है । इसे उपदेशपर खानेसे बड़ा उपकार होता है ।

( आगारविदग्धतत्पह )

आगारलौमिका ( सं० स्त्री० ) गृहलौमिका, आगार-यष्टिका ।



आगाध ( पा० वि० ) १ विह्व, आनी, माहिर, आग्नेयवासा । ( हि० पु० ) २ भविष्यद्विषय, आग्नेयवासा वास ।

आगाही ( पा० स्त्री० ) विप्रता, इतिहास, स्वर ।

आगि, अग्नि देखी ।

आगिन् ( हि० वि० ) १ अगस्ता, आग्नेय रहनेवाला ।

२ भविष्यत्, होनहार, आग्नेयवासा ।

आगिला, अग्नि देखी ।

आगिवर्त ( हि० पु० ) अग्निवर्त, आग वरसानेवाला बादल ।

आगी, अग्नि देखी ।

आगुर ( वै० स्त्री० ) आ-गुर-क्तिप् । १ प्रतिज्ञा, अनुमति, रजामन्दी । २ प्रमोदा-सम्बन्धीय घोषणा, फरवादा-तहसोन् । पुरोहित इसे यज्ञीय संस्कारमें उच्चारण करता है ।

आगुरय ( सं० स्त्री० ) आ-गुर-लुपट् प्रथो० गुणाभावाः । उद्यम, काम, काज ।

आगुरय, अगुर देखी ।

आगू ( सं० स्त्री० ) आ सम्प्रगु गच्छति, आ-गम-क्तिप्, मलोपः । १ प्रतिज्ञा, कौल । 'अग्निदागू प्रतिज्ञागू' ( अमर ) ( हि० ) बाद देखी ।

आगूरय, आगुर देखी ।

आगूर्ण ( सं० त्रि० ) आ-गुर गूर वा ऋ, रेफात् परतया तस्य नः । १ उद्यत, सुखीद, काम करनेवाला । ( स्त्री० ) भावे ऋ । २ उद्यम, कामकाज ।

आगूर्त ( वै० ) आगूर देखी ।

आगूर्तन् ( वै० त्रि० ) आगूर्तं अनेन, इटादि० हनि । क्षतोद्यम, कामकाजी ।

आग्ने ( हि० त्रि० वि० ) १ अग्निभागमें, योद्धी दूर । २ सम्पुष्ट, नामने । ३ कौशित अथस्थामे, छात्रिर रहते । ४ इमके अमन्तर, फिर । ५ भविष्यत् समय, आयिन्दा । ६ पीछे, बाद । ७ पूर्व, जूझ, पक्षे । ८ अधिक, ज्यादा । ९ लोहपूर, गोदमें ।

आग्नेन ( हि० ) अग्नेन देखी ।

आग्नेयोष्ण ( वै० त्रि० ) अग्निश्च पूषा च इह आगह, आग्नेयोष्णो तो देवतेऽप्य अष्, हिपद हविः आहु० नेत् । अग्नि एवं ह्यं देवसे सम्बन्ध रखनेवाला ।

आग्नेयोष्ण ( वै० त्रि० ) अग्निश्च विष्णुश्च इह आगह, आग्नेयोष्णो तो देवतेऽप्य अष्, हिपद हविः । अग्नि एवं विष्णु देव सम्बन्धीय ।

आग्निक् ( सं० त्रि० ) आग्नेरिदम्, आहु० ठक् । अग्नि-सम्बन्धी, आतमी ।

आग्निदास्ये ( सं० त्रि० ) अग्निदत्तस्येदम्, अग्नि-दत्त चातुरर्थ्यां सप्यादि ठक्, हिपद हविः । अग्नि-दत्तके समीपस्थ, अग्निदत्तके पासका ।

आग्निपद ( सं० त्रि० ) अग्निपदे दीयते प्रायं वा, व्युष्टादि० अष् । १ अग्निस्थानमें दीयमान । २ अग्नि-स्थानमें कर्तव्य ।

आग्निमाहुत ( सं० त्रि० ) अग्निश्च महत्तव इह आगह, आग्नेमाहुतो तो देवतेऽप्य, अष्, हिपद हविः । इत् । १ अग्नि एवं महत् देवसे सम्बन्ध रखनेवाला । ( पु० ) २ अगस्ता मुनि । ( स्त्री० ) ३ अग्नि एवं महत् देवका स्त्रीय विगेष ।

आग्निमारुण ( सं० त्रि० ) अग्निश्च वरुणश्च इह ईम्, अग्नीवरुणो तो देवते अष्, अष्, हिपद हविः । इत् । अग्नि एवं वरुण देव सम्बन्धीय ।

आग्निवेश ( सं० पु० ) अग्निवेशस्य ऋषेरपत्यम्, अग्निवेश-यष् । अग्निवेशका अपत्य । ( स्त्री० ) स्त्रीय यलोपः अग्निवेशी ।

आग्निगर्भि ( सं० पु०-स्त्री० ) अग्निगर्भोऽपत्यम्, इह आद्यस्य हविः । अग्निगर्भाका पुत्र वा कन्यारूप अपत्य ।

आग्निष्टोमिक ( सं० पु० ) अग्निष्टोमं क्रतुं वेति तत्प्रतिपादक-अन्यमधीते वा, ठक् । अग्निष्टोम आत्मानं अग्नेमधी वा आग्निष्टोमिकः । ( विशालबोधो ) १ अग्निष्टोम यज्ञज्ञात व्यक्ति । २ अग्निष्टोम यज्ञ प्रतिपादक अथ यद्वनेवाला । अग्निष्टोम यज्ञस्य व्याख्यानः अन्तः, ठक् । ३ अग्निष्टोम यज्ञके व्याख्यानका अन्तः । ( त्रि० ) ४ अग्निष्टोम यज्ञ सम्बन्धीय । ५ अग्निष्टोम यज्ञमें मन्त्र पढ़नेवाला ।

आग्निष्टोमिकी ( सं० स्त्री० ) अग्निष्टोमस्य दक्षिणा, ठक् स्त्रीय । अग्निष्टोम यज्ञकी दक्षिणा ।

आग्निहोत्र ( सं० त्रि० ) अग्निहोत्रके उपबुद्ध ।

शान्नीध ( सं० स्त्री० ) अग्निमित्ये, अग्नि-इत्य-क्रिप्, शान्नीत् तस्य शरणं गच्छाम्, इष्णु पत्न्यः । १ यजमान-का स्थान । यहाँ यज्ञीय अग्नि प्रवृत्त किया जाता है । २ यज्ञीय अग्नि जलानेवाले का कार्य । ( पु० ) ३ सांनिज हिज, अग्नि प्रवृत्त करनेवाला पुरो-हित । ४ स्त्रायधुव मनुके एक पुत्र । ५ प्रियव्रत-राजाके एक पुत्र । ( वै० त्रि० ) ६ शान्नीधृ हिज सम्बन्धीय ।

शान्नीध्रा ( सं० स्त्री० ) यज्ञीय अग्नि की रक्षा ।

शान्नीध्रीय ( सं० त्रि० ) १ शान्नीध्र वा यज्ञीय अग्निस्थानसे सम्बन्ध रखनेवाला । ( पु० ) २ शान्नीध्र-का अग्नि । ३ शान्नीध्रका उपागम ।

शान्नीध्र ( सं० त्रि० ) शान्नीध्र पुरोहित सम्बन्धीय ।

शान्नीध्रा ( सं० स्त्री० ) शान्नीध्रस्थानमहंति, यत् टाप् । अग्निस्थानिके याग्य शास्त्रा ।

शान्नेन्द्र ( सं० वि० ) अग्निश्च इन्द्रश्च इन्द्र-धानइ, तो देवते अस्त्र, अष् न परपदहतिः इन्द्राभावाच्च इत् । अग्नि एव इन्द्र देव सम्बन्धीय । ( स्त्री० ) शान्नेन्द्री ।

शान्नेय ( सं० त्रि० ) शान्नेरिदं अग्निदेवता वास्य, ठक् । १ अग्निदम्बन्धी, आतिथी । २ अग्निदेवता-विषयक, अग्नि देवपर चढ़ाया जानेवाला । ३ अग्निमें आगत, आगसे निकला हुआ । शान्नेय अग्न्युद्घोषने साधु ठक् । ४ आग लगनेसे जल्लू जल उठनेवाला । लाइ, धो, सोभान प्रभृति द्रव्य शान्नेय होते हैं । पाण्डुर्वाकी जलाकर मार डालनेके लिये चारपावतमें लाइ वर्ग रहते ही घर बनाया गया था । ५ पिता-हीनक, सुधाजनन, भूख बढ़ानेवाला । ६ अग्नि के समान, आग-डेसा । ( स्त्री० ) ७ क्षत्तिका गच्छ । क्षत्तिका गच्छके देवता अग्नि होती । इसीसे उसे शान्नेय कहते हैं । ८ सूर्य, सोना । अग्नि के क्षीयसे उत्पन्न होनेपर सूर्य का नाम शान्नेय पड़ा है । ९ रक्त, खून । रक्त को जठरानलसे निकलने या देखस्य पित्तद्वय अग्नि का विकार होनेसे शान्नेय कहा जाता है । १० अग्निदृष्ट सप्तवेद । ११ खान विशेष । भक्ष्य लगाकर नशानेको नाम शान्नेय है । १२ राजाका चरित्र विशेष ।

१३ अक्षविशेष, किसी किछका हथियार । १४ बन्दूक वर्ग रह । जो हथियार आग लगनेसे चलते या जिनसे आतिथी टुकड़े निकलकर चोट मारते, उन्हें शान्नेय कहते हैं । शान्नेयगतम्, ठक् । १५ अग्निप्रकृतिका कीटविशेष । यह कीट चौबीस प्रकारका होता है,—

१ कीष्टिक, २ करभक, ३ वर, ४ पत्रहृदि, ५ विना-यिका, ६ वृद्धागिका, ७ विन्दन्, ८ भ्रमर, ९ वाद्यकी, १० पिच्छि, ११ कुम्भ, १२ वचःकीट, १३ परिसेदक, १४ पक्षकीट, १५ दुन्दुभि, १६ मकर, १७ शतपादक, १८ पाक्षक, १९ पाकमत्स्य, २० क्षण्यतुण्ड, २१ गर्दभी, २२ क्रीत, २३ क्षमिसगरा और २४ उत्प्लेगक । यह कीट जैसे काटना, उसको पित्तन रोग हो जाता है ।

शान्नायो देवता अस्त्र, ठक् पुं वद्भावः । १६ खाइ देवताका स्थानीयाक । १७ अग्निपुराण । १८ ब्राह्मण । १९ धृत । २० अग्निकोष । २१ बाहुद वर्ग रह भड़क उठनेवाली चीज । २२ खानासुखी पर्वत । २३ प्रतिपत्ति तिथि । २४ दीपन औषध । ( पु० ) २५ कार्तिकेय । महादेवका चौथे अग्निमें गिरने और उससे उत्पन्न होनेके कारण कार्तिकेयका नाम शान्नेय पड़ा है । २६ देशविशेष । इसी देशमें खाभाविक अग्नि की उत्पत्ति हुयी थी । यह दक्षिणा-ययके निकट किष्किन्धा देश समीपस्थ साहिबतीपुरसे मिला है । यहाँ अग्निने नीलराजको कन्यासे सौन्दर्य-विमोहित हो विवाह किया था । यीके उसकी रक्षा करनेको अग्नि स्वयं इसी देशमें रहने लगे । इस विषयका विवरण महाभारतके सभापर्वमें लिखा है । २७ अगस्त्य । ( स्त्री० ) शान्नेयो ।

शान्नेयकीट ( सं० पु० ) आगमें उड़नेवाला कीड़ा । संघ लगा और चिराय बुझा देने कारण चौरको भी शान्नेयकीट कहते हैं ।

शान्नेयपुराण ( सं० स्त्री० ) अग्निपुराण ।

शान्नेययायु ( सं० पु० ) अग्निकोषस्थ समीरण, दखिनहरा ।

शान्नेयास्त्र ( सं० स्त्री० ) अक्षविशेष, एक हथियार । प्राचीन समय इस अक्षके प्रयोगसे अग्निदृष्ट होने लगते थे । अग्न्यक्षदेवी ।

पान्नेयी (मं० स्त्री०) पशुकी शमसूत्रक दवा।  
 पान्नाधानिकी (मं० स्त्री०) पश्याधानस्य दक्षिणा,  
 दक्ष० पश्याधान यज्ञकी दक्षिणा।

पाश्यापीयक ( सं० द्वि० ) पाश्यापीय मन्वथी ।  
 पापभोजनिक ( सं० पु० ) पापभोजनं नियतं दीयते-  
 ऽथे, ठङ् । १ नियतं पापभोजनदानका सम्प्रदानम् ।  
 २ पापदात्री ब्राह्मण, ग्राहका पापभोजनं द्रव्यं सेवे-  
 वान् । ( द्वि० ) ३ सवरी पक्षे भोजनं कर्तव्यम् ।  
 पापमान ( सं० पु० ) चिह्नकं हृष्यं, चोत्तका पेडम् ।

**प्रापयथ** ( सं० पु० ) प्रापं पयनं भोजनं गस्यादेयं,  
 शक्यादि० पकारसोपः । १ नूतन शस्य लानके  
 निधि मानिक-कर्तव्य यमविशेष, शस्यके पाकान्तमें  
 समाधेय यागविशेष, नवग्रहोष्टि, नवाव-विधान ।  
 पात्रनायन-श्रीतत्त्वमें इसका विशेष विवरण लिखा  
 है । वर्षांति मास, हेमन्तमें शौहि पार वसन्तमें यवसे  
 प्रापयथ यम किया जाता है । २ अग्निविशेष ।  
 ( स्त्री० ) १ वर्षा षट्पुके पन्तमें मय फलोंका हवन ।  
 ( स्त्री० ) प्रापयथी ।

आध्यात्म (सं० द्वि०) विद्, सद्भिद्, ह्रिदा इत्यादि  
जिसमें ह्रिद रहें।

पापद (घ० पु०) चाष्टदश वशीभूयते मनो धीम,  
 पा-पद-पय् । १ आवेग, ह्रीसत्ता । २ पासति,  
 तिंवाव । ३ चमिनिवेग, सुप्तंदी । ४ पायम,  
 टिकागा । ५ पनुपद, मेहरवाणी । ६ यद्वप,  
 गिरपुतारी, पकड़ । ७ पाक्रमण, दमना । ८ वत्-  
 कर्षमाधन, सर्वज्ञ से जानेका काम, बदाबदी ।  
 ९ संवर्धन, हिमायत । १० साहस, हिम्मत । ११ वड,  
 ज़िद ।

आयुष्य ( सं. त्रि. ) अथवा मात मन्त्रो,  
अथवा मात ।

पादहायस (मं० पु०) अथहायसी शृगगिरि  
नक्षत्रम्; शृगगिरिस्थिषेपादहायसी, तथा युक्ता  
घोर्षमासी। अथहायस मास, चान्द्रमार्गगोर्ष मान,  
अगङ्गका महीमा।

पाचहायदक (मं० झी०) पाचहायदा देवं  
शरदम, पाचहायदी-वात्-पुम० । १ पाचहाय मास्यौ

पूर्वमासी दिया जानेवाला ऋष, जो कर्ष, पशुपद  
सुदी पूरमासीको सदा हो। (वि०) २ पक्षमा  
मामकी पूर्वमासीको दिया जानेवाला।

पापहायचिक् ( सं० स्त्री० ) पापहायस्त्रा दिव्य ऋषम्,  
 पापहायसी-ठक् । अपहायण मासकी पूर्णिमाकी  
 दानव्य ऋष, अगहन सुदी पूरतमासीको नुवाया  
 जानेवाला कृत् । ( पु० ) २ पापहायको पार्वमासी-  
 युक्त मास, अगहनका महीना । समवेदके यथो  
 वत्परका प्रथम मास है । ( त्रि० ) ३ अपहायचकी  
 पूर्णिमाकी दिया जानेवाला ।

पापहायणी ( सं० स्तो० ) अग्रे हायनमस्याः, प्रसादि-  
 यस्-होप् । १३७ नृपराष्ट्रायनीभाष्य । वा ॥४६०॥ १ यस्  
 हायण मासकी पूर्णिमा, अग्रहन-मन्त्रेनेको पूरुगमासी।  
 २ पाकयज्ञ विधिम् । ३ मृगशिरा नक्षत्रम् ।

प्राप्यहारिक (सं० त्रि०) पयहारोऽयमागो नियतं दीयते ऽर्घ्यं, ठम. १ पयदानी । २ पयहार सेनेवाया।

प्रायश्चित्त (सं० स्त्री०) अनुपपन्न, संवर्धन, साहाय्य,  
मैहरवानी, हिमायत, मदद ।

प्रायश्ची ( सं० वि० ) प्रायश्च करनेवाला, क्षीरो,  
जो दूसरेकी यात मानता न हो ।

पापायत्न (सं. पु०) अपमान्यः कथ्येः गोत्रापत्यम्, नडादि० फल् । १ अपमानक कथिने गोत्रापत्यम् । यह वङ्गे वेद्याकरण रहि । अये पर्यन्त शब्दस्य अर्थस्य, पल् । २ नवग्रहोष्टि, नवाक्ष निमित्त साम्प्रिक कर्तव्य यागविशेष ।

आधायिष्टि (सं० श्री०) आधायिष्ट यज्ञका उत्पत्ति,  
मयाचका जन्मसा।

पाघ ( हिं० पु० ) पघ, मूष्य, दाम, कीमत ।

पापहृत् (सं० पु०) पापहृति रोगान्, पापा-  
 षुन् । १ रक्त पयामागं क्षुप, क्षाल विषहोका पिह ।  
 २ धमेक, रगङ्गेवाला । ३ धर्म्य सत्पन्न करनेवाला,  
 निधसे रगङ्ग सग आयि ।

आषाढ ( मं० स्तो० ) पयस, मटन, रगड़, मानिष ।  
( जी० ) आषाढा ।

साधित (मं० ति०) आ-घट-ञ इट् । साधित् ।  
साधित, एगडा या हिमाया इषा ।

आधर्म्य ( सं० स्त्री० ) अधर्म्यो हितम्, अण् ।  
पापनाशके लिये हितकर सूत्र विशेष ।  
आधर्म्य ( सं० पु० ) आधुप-धर्म । १ मर्दन, मालिश ।  
२ मन्यन, मयायी ।  
आधर्म्य ( सं० त्रि० ) १ विदारक, खुरच लेनेवाला ।  
( स्त्री० ) २ मर्दन, रगड़ ।  
आधर्म्यो ( सं० स्त्री० ) सोममयी मार्जनी, वालोंकी कूची ।  
आधर्मित ( सं० त्रि० ) मार्जित, रगड़ा हुआ ।  
आघाट ( सं० पु० ) आ-हन कर्तरि संघायां घञ्,  
प्रयो० तस्य टः । १ अघातार्थ, चिचड़ी । २ वायु-  
विशेष, एक वाजा । यह आघनेवालेके साथ ही  
साथ बजाया जाता है । ३ भक्तक, जलाजल, भाँभ,  
मंजीरा, छड़ताल । ४ सीमा, हद्द । ( त्रि० ) ५ आघात-  
कर्ता, चोटनी ।  
आघाटि ( सं० पु० ) भक्तक, भाँभ, मंजीरा ।  
आघाटिन् ( सं० त्रि० ) आ-हन-णिनि, प्रयो० तस्य टः ।  
आघातकर्ता, चोट करनेवाला ।  
आघात ( सं० पु० ) आ-हन-घञ्, नस्य तः इत्य घञ् ।  
१ वध, कत्तल । २ आह्वान, ठीकर, धक्का । ३ घत,  
गुलम । ४ ताड़न, मारपीट । ५ ताड़ना देनेवाला,  
जो मारता हो । ६ मूलचक्र, हवसलवील, पेशाबकी  
रोक । ७ अभाग्य, कमबख्ती । आघारि घञ् ।  
८ वधस्थान, मकतल, बूचड़खाना ।  
आघातज्वर ( सं० पु० ) अभिघात-जन्य ज्वर, चोटसे  
आनेवाला बुखार ।  
आघातन ( सं० स्त्री० ) आहन्यते ऽन, आ-हन स्वार्थे  
णिच् आघारि ह्युट्, णिच् शोषः । १ वधस्थान,  
कत्तलगाह । भावे ह्युट् । २ हनन, मारपीट ।  
आघार ( सं० पु० ) आघ्रियते वज्री सिध्यते, आ-घृ  
कर्मणि घञ् । १ घृत, घी । भावे घञ् । १ ज्वालित  
अग्निमें वायुकीपक्षे आरम्भ कर आग्नेयकीपक्षे ओर  
प्रेरित कोणसे आरम्भ कर पेशाने दिक् पर्यन्त  
अविच्छेद धाराक्रमपर घृत-सेवन । इसमें 'अग्नये  
स्वाहा' एवं 'सोमाय स्वाहा' मन्त्र पढ़ा जाता है ।  
अग्नेयेदी उपरोक्त मन्त्र मन ही मन पढ़ते, किन्तु  
यजुर्वेदी वक्षेःसरसे उच्चारण करते हैं ।

आघी ( हिं० स्त्री० ) १ व्याजके स्थानमें दिया जाने-  
वाला घव । खेतकी फसल तैयार होनेपर किसान  
महाजनको यह सूद देता है । २ व्याजके स्थानमें  
घमका सेनदेन ।  
आघु, अण् देखो ।  
आघूर्ण, आघूर्ण देखो ।  
आघूर्णन ( सं० स्त्री० ) १ लोठन, परिभ्रमण, गर्दश,  
चक्कर, घुमाव, लुढ़काव । २ आघस्य, आग्नेयलन,  
विमवातो, तजलजुल, डांयाहीनी ।  
आघूर्णित ( सं० त्रि० ) आ-घूर्ण-क्त इट् । १ चलित,  
चक्कर काटनेवाला । २ भ्रान्त, भटका हुआ ।  
आघृणि ( सं० पु० ) १ क्रोध, गुस्सा । २ पूजा देव ।  
( त्रि० ) ३ प्रवृत्तित, पागकी तरह भ्रम करनेवाला ।  
४ प्रदीप्त, चमकदार ।  
आघृणिवसु ( सं० त्रि० ) १ प्रवृत्तित, पागसे भरा  
हुआ । २ अधिक धनसम्पन्न, निहायत दौलतमन्द ।  
( पु० ) ३ अग्नि ।  
आघोष ( सं० पु० ) अघोर देखो ।  
आघोषण ( सं० स्त्री० ) आ-घुप-लुगट् । सकल स्थानमें  
प्रचारके लिये वक्षेःसरसे शब्द करना, आह्वान, आम-  
न्यण, मुनाजात, पुकार ।  
आघ्राण ( सं० त्रि० ) आ-ग्रा-क्त, तकारस्य नः, रेफात्  
परतया णत्वम् । १ गृहीत-गन्ध, सूँघा हुआ । २ हस,  
आसूदा, हँका हुआ । ( स्त्री० ) भावे क्त । ३ गन्ध-  
ग्रहण, सूँघाव । ४ हसि, आसूदगो, हँकाहकी ।  
आघ्रात ( सं० त्रि० ) आघ्रायते अघ, आघ्रा कर्मणि  
क्त वा तस्य नत्वभावः । १ गृहीतगन्ध, सूँघा हुआ ।  
२ हस, आसूदा । ( पु० ) ३ ग्रहण विशेष, किसी  
किसीका कुस्म । इसमें अन्तःस्था सूर्यमण्डल एक  
ओर मलिन पड़ जाता है । आघ्रात-ग्रहण, लगनेसे  
सृष्टि होती है ।  
आघ्राय ( सं० त्रि० ) आ-घ्रा-यत् । १ घ्राण द्वारा  
आह्व, सूँघा जा सकनेवाला । २ घ्राण करने योग्य,  
सूँघने काबिल ।  
आह ( सं० अथ० ) अह वाह-डाह, प्रयोगे तस्य  
डित्वम् । आ शब्दार्थ । यह अथवा निरर्थक शब्द देखो ।

शाङ्ख्यगयन (मं० वि०) चन्द्रमेव निवृत्तम्, चन्द्रम्  
पचादि० कर्त्तुं । १ चन्द्रम् द्वारा निवृत्तं वा निव्यादित,  
को चन्द्रमन्त्रं करिष्ये पूरा पठा हो ।

चाङ्गिज (मं० वि०) चन्द्रम् प्रवरपमस्य, ठक् ।  
चन्द्रम् प्रहारगुह, चाङ्गिमको मारवाला ।

चाङ्गी (मं० स्त्री०) चन्द्र, तम्बूर, तबला, टोलक ।

चाङ्ग (मं० स्त्री०) चन्द्र स्वार्ये-पण् । कोमलाद्र,  
मातृक पञ्जी । २ चन्द्रदेगजात द्रव्य, चन्द्र मुलकमें  
पेटा दूई भोज । ३ चन्द्रदेगके नृपति । ४ व्याकरण  
प्रतिष्ठ चन्द्रके अधिकारमें विहित कार्य । (वि०)  
चन्द्र भवम्, पण् । ५ चन्द्रदेगजात, चन्द्र मुलकमें पेटा  
दृष्य । ६ व्याकरणमें—चन्द्राधिकार सम्बन्धी । ७ शारी-  
रिक, जिष्णानी । ८ नाटकके नीच व्यक्तियोंमें सम्बन्ध  
रत्ननेवाला, स्त्रामके छोटे लोगमें सुतल्लिङ्ग ।

चाङ्गक (सं० वि०) चङ्गेषु जनपदेषु भवम्, व्यञ्ज् ।  
१ चन्द्रदेग-जात, चन्द्र मुलकमें पेटा दृष्य । चङ्गाः  
सद्विद्याः तद्देग नृपतयोः भक्तिरस्य, वृष्ण् । २ चन्द्र-  
देगके सद्विद्योका संवक । (पु०) ३ चन्द्रदेगके राजा ।  
४ चन्द्रदेगका पधियासी ।

चाङ्गदी (सं० स्त्री०) चन्द्रदेके राज्यकी राजधानी ।  
चाङ्गविद्या (मं० वि०) चङ्गे चङ्गनाम विद्यां वेद, चङ्ग  
विद्या-पण् । १ व्याकरणादि चङ्गविद्या ज्ञाननेवाला ।  
मिष्टा, वस्य, व्याकरण, निरुक्त, पयोतिप और कल्पः समूह  
वेदका चङ्ग होमिसे चङ्गविद्या कहाता है । उपरोक्त  
मकस विद्याके ज्ञाननेवालेकी ही चाङ्गविद्या कहते हैं ।  
चङ्गविद्याओं भवम्, पण् । २ चङ्गविद्यादि ज्ञान, चङ्ग-  
विद्या आदिस वेद । (स्त्री०) तद्द्व्याख्यानी पण्यः,  
आगमनादि पण् । ३ चङ्गविद्याका व्याख्यान-पण्य ।

चाङ्गार (मं० स्त्री०) चङ्गाभावां समूहः, मिष्टादि०  
पण् । चङ्गासमूह, चङ्गारका टेर ।

चाङ्गिक (मं० पु०) चङ्गेन चङ्गशासनं निरुक्तम्,  
ठक् । १ भावपरागत चङ्गनिष्पन्न मतादिना अविशि-  
ष्टादि । चाङ्गहासिकोंके मतके भावपरागत अविशिष्टादि  
चाङ्गिक, चापक, चापार्य और सांख्यिक चार प्रकार-  
का होता है । चाङ्गिक चङ्ग, चापिक चनन, चापार्य  
ईश्वरभा और सांख्यिक समावेशी बनता है । २ दायि-

का दाय, भाव, भूमि प्रभृति चेटाविशेष, चौराहोंके  
चटक-मटक । चङ्गे मृदङ्ग तद्वत् गित्यमस्य, ठक् ।  
३ मृदङ्ग वज्रानेवाला, तबलसी । ४ चापयुक्त,  
पोपनका पेड़ । (वि०) ५ शारीरिक, मयारा,  
जिष्णानी, बदनी । ६ महत्-सुधित, मकस करके  
देखाया दृष्य ।

चाङ्गिरम (मं० पु०) चाङ्गिरमोऽपत्यम् चाङ्गिरम्-पण् ।  
चाङ्गिरा ऋषिका सन्तान । चाङ्गिराके तीन पुत्र रहे—  
वृहत्सनि, सनत्य और संवर्त । चाङ्गिरा दृष्टं नाम  
पण् । २ चयवर्षेदोक्त मूलविशेष । चाङ्गिर ईशो । चाङ्गिनां  
चङ्गानाञ्च रमः माराः स्वार्ये पण् । ३ चामा, दृङ् ।  
(वि०) ४ चाङ्गिरा ऋषिने सम्बन्ध रत्ननेवाला, को  
चाङ्गिरामे पेटा हो ।

चाङ्गिरमेश्वर (मं० पु०) चाङ्गिरसेन प्रतिष्ठित ईश्वर,  
शाक० ३-तत् । कायोस्य शिष्यलिङ्ग विशेष । इने  
चाङ्गिरामने प्रतिष्ठित किया था ।

चाङ्गुरिक, चाङ्गुरिच ईशो ।

चाङ्गुलिक (सं० वि०) चङ्गुलि ठक् वा रत्नम् ।  
चङ्गुलि-सङ्ग, चङ्गुल-लेसा ।

चाङ्गुप (सं० पु०) चाङ्गु, पूर्वात् सुप् कर्मवि पण् ।  
स्तोत्र, स्तोम, पाषोप ।

“चाङ्गु-इ-च रत्नविपणः ।” चङ्गु १११/११२ ।

चाङ्गुप (वे० वि०) १ स्तोत्रविपणक, बीरमे तारीक  
करनेवाला । २ प्रमंभाभाजन, तारीक करने लायक ।  
चाङ्गुर (सं० वि०) चङ्गे भयं चाङ्गम्, पण् ।  
सद्भागादि० पण् । चङ्गनातके निकटस्थ ।

चाण (वि० पु०) चण्, दाय ।

चापचाण (मं० वि०) चापटे, चा-चण-मानप ।  
व्याख्यानकर्ता, वयान् देनेवाला ।

चापचुम् (मं० पु०) चा-चप चाङ्गु छनि । शिष्टान्  
पुष्ट, पण्यत, रत्नदार, देस भागके काम करनेवाला  
चादमी ।

चापतुर (मं० पञ्च०) चण्, पटंत्तम्, पण्यो टण् ।  
चार पुष्ट पटंत्त, चार पीटो तक ।

चापमूर्ध (मं० स्त्री०) चपाटव, चैरु, हो ।

चापम (सं० पु०) चा-चम-पण् । चापमन ।

आचमन ( सं० स्त्री० ) आ-चम भावे-ल्युट् । १ डोबेर, हुआ घास । २ भोजनान्त मुखचासन, भोजनके बाद मुँहका धोना । ३ पूजादिके पूर्व हाथकी गोकर्णाकार बना और उसमें जल रख तीन बार पान एवं षोडशको दो बार मर्जन करके यथा स्थान हस्त प्रदान करना । ४ कर्तृसंस्कारक अङ्ग विशेष । ५ क्रियाविशेष । ६ आचमनका जल । भरद्वाज मुनिने आचमनका ऐसा नियम बताया है—दक्षिण हस्तकी अङ्गुलियोंके एवं सरल और विस्तृत करके हाथ गोकर्णाकार बनाये एवं अङ्गुलि परस्पर संलग्न रखे । इनो अवस्था पर एक मटर डूबने लायक जल उसमें से तथा अङ्गुष्ठ एवं कनिष्ठा दो अङ्गुलि छोड़ ब्राह्मणको “ॐ विष्णु” मन्त्रद्वारा तीन बार जल पीना चाहिये ।

कात्यायनने लिखा है—तीन बार उपरोक्त प्रकारसे जलपान करके षोडशको दो बार मर्जनपूर्वक मुखके ऊपर हाथ रखे । पीछे एकबार हाथ छोड़ाले । फिर अङ्गुष्ठ एवं तर्जनी इन दोनों अङ्गुलिके अग्रभाग संलग्न करके नासिकाद्वयको स्पर्श करती हैं । उसके बाद अङ्गुष्ठ और अनामिकासे दोनों आँख एवं दोनों कान छू लेती हैं । तदनन्तर नाभि, वक्षःस्थल, मस्तक एवं स्कन्धद्वयपर हाथ लगायि ।

तान्त्रिक संन्यासे—“भक्ततत्त्वाय स्वाहा, विद्यातत्त्वाय स्वाहा, शिवतत्त्वाय स्वाहा”, मन्त्रद्वारा तीन बार जलपान करना पड़ता है । काली, तारा एवं विष्णुपूजाके लिये छयक रूप आचमनका विधि है । देवता कहते हैं—चलते-फिरते, सोते-पड़ते, झूँसते-बोलते, कांपते-वापते या काँती देखते-भानते, आचमन करना न चाहिये । बान, धोतीके नीचेका भाग या कृत्तिका स्पर्श करके भी आचमन करना मना है ।

आचमनक ( सं० स्त्री० ) आचमनस्य कं जलमव । १ निष्ठीवनपात्र, पीकदान । आचम्यते (नेन, करण्ये ल्युट्) स्वार्थे कन् । २ आचमनका जलादि, कुक्षी करनेका पानी ।

आचमनी ( हिं० स्त्री० ) आचमन करनेका पात्र,

जिस चीजसे पूजाके समय जल मुँहमें फँका जाये । आचमनी छोटे चम्बच-जैसी पीतल या ताँवेकी बनी होती है । यह पक्षपात्रमें रहती और आचमन करने या चरणोत्त देनेके काम आता है ।

आचमनीय ( सं० स्त्री० ) आचमनाय दीयते वृत्वाच्ङ्, आ-चम-करण्ये वाङ्० अनीयर् वा । १ आचमनके निमित्त देय जातिफलादि चूर्ण-मिश्रित कृः पल परिमित जल, कुक्षी करनेको दिया जानेवाला पानी । कर्मणि अनीयर् । २ पेय जल, पीनेका पानी । ( त्रि० ) ३ आचमनायै व्यवहृत, कुक्षी करनेमें लगनेवाला ।

आचमित ( सं० त्रि० ) आचमन किया हुआ, जो पी लिया गया हो ।

आचम्य ( सं० स्त्री० ) आ-चम-यत् । १ आचमनके योग्य जलादि, कुक्षी करने कावित्त पानी । ( अथ० ) आ-चम-ल्यप् । २ आचमन करके, कुक्षी डालकर ।

आचय ( सं० पु० ) आ-चि-पच् । १ दूरस्थ पुण्यादिका चयन, दूरसे फूल वगैरहका तोड़ लाना । २ समूह, डेर ।

आचयक ( सं० त्रि० ) आचये नियुक्तः, आचय पाकर्षादि० कन् । चयनमें नियुक्त, फूल वगैरह तोड़नेका काम करनेवाला ।

आचरज ( हिं० ) आचर देखो ।

आचरजित ( हिं० ) आचरित देखो ।

आचरण ( सं० स्त्री० ) आ-चर-ल्यट् । १ आचार, चाल-चलन । २ उपस्थिति, आमद पहुँच । ३ आचारका नियम, चलनका तरीका । करण्ये लुगट् । ४ रथ, शकट, गाड़ी ।

आचरणीय ( सं० त्रि० ) आ-चर-अनीयर् । १ चतुष्टेय, करने कावित्त । २ उपयुक्त, वाजिब ।

आचरन ( हिं० ) आचर देखो ।

आचरना ( हिं० त्रि० ) आचरण करना, व्यवहार वांधना, चलन बनाना ।

आचरित ( सं० स्त्री० ) आ-चर भावेत्त इट् । १ आचार, चलन । २ कष्टसे पर्यं सेनेका उपाय विशेष, कर्जदारसे रुपया वसूल करनेकी तरकीब । ( त्रि० ) कर्मणि

॥ १ अनुष्ठित, दक्षार्क तोरय करि दूषा ।  
४ भाषारण, माम्भो । १ नियम द्वारा नियत, क्रायदेय  
ठहराया हुआ ।

भाषरितव्य, भाषारण देखो ।

भाषार्थ ( सं० स्त्री० ) भाषते यत्, भा-पर भाषार्थ  
यत् । १ गमनके योग्य ज्ञान, ज्ञाने लायक, जगद ।  
कर्मणि यत् । २ भाषारणोय कर्म, करने लायिक काम ।  
१ यमयम, नैक काम । ( वि० ) ४ उपस्थित होने  
योग्य, पदार्थने लायक । १ कर्तव्य, करने लायिक ।

भाषान, भाषानक, भाषा, भाषानक देखो ।

भाषाना ( सं० स्त्री० ) भा-चम-ज्ञ । १ भाषमन-कर्ता,  
कुत्सी करमेवाना । २ कृताचमन, भाषमन किया हुआ ।

भाषाम ( सं० पु० ) भा-चम भाषे घञ् छक्तिः ।  
१ भाषमन, गरारा, कुत्सा । भक्तभण्ड, भातका माँड़ ।  
१ भण्ड धनु, घामेकी चीज ।

भाषामक ( सं० स्त्री० ) भाषमनकर्ता, कुत्सी करने-  
वाला ।

भाषामनक, भाषमनक देखो ।

भाषाम्य ( सं० स्त्री० ) १ भाषमन-कार्य, कुत्सी कर-  
नेका काम । २ भाषमनका जल, कुत्सी करनेका  
पानी । १ भाषमन, कुत्सा । ( स्त्री० ) ४ भाषमनमें  
काम पानेवाला, जो कुत्सी करनेमें लगता हो ।

भाषार ( सं० पु० ) भा-पर-भाषे घञ् । १ भाषरण,  
भाषचमन । २ अनुष्ठान, काम । ३ नियम, तरीक ।  
४ पद्धति, रिवाज । ५ मदापरण, मसी पाल ।

५ वसई मालके रत्नागिरि जिन्हेकी मानवम  
तहसीलका एक ग्राम । यह मानवममे छत्तर दम  
सौक लगता है । इसमें रामेश्वरका मन्दिर बना  
जिमको चारो चार पत्थरकी दीवार चौर चोखता  
पहाता घिरा है । विद्याम-ग्रह इतना मज्जा सोडा  
है, कि मध जातिके हिन्दू प्रथम रक्ष मुकते हैं । राम-  
नरमोके बचन पर निजटम्य घामामे हजारो पादमी  
घाईकातूमव देखने पाते हैं । मन् १९०४ ई०की  
खोल्हापुरके मन् महराजने जो दानपत्र लिखा,  
उमके अनुमार इन घामकी कोई दार हजार रुपय  
घामकी घामदनी मन्दिरके ही धर्ममें लगती है ।

भाषारज ( हिं० ) भाषादेवता ।

भाषारजी ( हिं० स्त्री० ) भाषार्यका स्वार्य, पुरो-  
हितायो ।

भाषारतव्य ( सं० स्त्री० ) मोहोके चार तन्त्रामे एक ।

भाषारदोष ( सं० पु० ) भाषारार्यः मोराजनार्थे दोषः  
१ मोराजनके निमित्त दोष, मफायीका चिरान् ।  
२ पारतीका दीया । ३ राजावके पात्रि-मोराजनका  
प्रदोष । ४ नागदेव भद्र-पत्नीत भाषारनिर्णय विषयक  
पत्र विशेष ।

भाषारभट्ट ( सं० स्त्री० ) अथमस्यागो, बटचमन ।

भाषारवत् ( सं० स्त्री० ) भाषारः मातविहितानु-  
कथोपलने सोभ्यारम्भ, मतुप मख वत्तम् । माकां  
चतुष्टानमुक्त, नेकचमन । ( स्त्री० ) भाषारवती ।

भाषारवर्जित ( सं० स्त्री० ) भाषारण वेद-भूत्यादि  
सदनुष्ठानमेन वर्जितम्, इतत् । १ माक्षोक्त भाषार-  
चीन, विस्वाक-सरिता । २ वक्षिक्त, पपाहेय,  
खारिज, निकम्मा ।

भाषारवान्, भाषारण देखो ।

भाषार-विचार ( सं० पु० ) चाल-चमन, राह-रख,  
कामकाज ।

भाषारविह्व ( सं० स्त्री० ) वहतिके प्रतिकूल, गिनाक-  
मरिक्ता ।

भाषारवेष्ट ( सं० स्त्री० ) भाषार वेति, विह्व-यत् ।  
भाषारक, राह-रख जाननेवाला । ( स्त्री० ) भाषार-  
वेष्टी ।

भाषारवेदिन्, भाषारण देखो ।

भाषारवेदी ( सं० स्त्री० ) भाषारण वेदीर । १ पुण-  
भूमि, पच्छी जगद । २ पायायते देम ।

भाषारहोम, भाषारण देखो ।

भाषाराह ( सं० स्त्री० ) भाषारो इमिव । इष्टिवाद, नै-  
मतमे-दादम पत्रांके मध्य पत्र विशेष । राहण देखो ।

भाषारिख ( सं० स्त्री० ) १ विरकाल-मुक्त, पनादि-  
परम्पराप्राप्त, कूदीमो, रिवाजी । ( स्त्री० ) २ नियम  
विशेष, कोई क्रायदा । इसमें भोजन, पचापच, प्रा-  
धारकके काम चौर काखरकी रखा रहते है ।

भाषारिन् ( सं० स्त्री० ) भाषरति यथायाकम्, भा-

पाचारके सम्बन्धमें शास्त्रोंमें कहा है—“यमोपाययाः सर्वे एव शरीर-  
पाचारपदमतिपायशामयन्ते । धर्मसाधनां च शरीरेषोपायिनिष्कलौ विद्यते  
शरीर प्रथमपाचारवचः सदाचारः प्रथमवर्गके गोपयन्तिवः ।”

ति धर्मकी लक्षति करनेवाले सब प्रकारके शारीरिक  
की आचार कहते हैं। धर्मसाधनोंका शरीरके साथ अत्यन्त  
अभ्यन्त है और इसीसे शरीरके शुभव्यापार लक्षणयुक्त आचार-  
तंगाभ्रकारोंने प्रथम धर्मरूपसे वर्णन किया है। निम्न  
स्मृतिवाक्योंका सारांश यह है, कि स्मृति और श्रुतिके  
आचार ही परमधर्म है। क्योंकि आचारपालनसे मनुष्य सच्च-  
ता है और महात्मा लोग आचारके बलपर ही साधु  
प्राप्त हुए थे। आचार पालनसे ऐश्वर्य, कीर्ति, भायु,  
पुण्य आदिकी प्राप्ति होती है। विना आचार पालनकी  
फल नहीं मिलता, अतः सबसे बड़ा आचारका अवश्य पालन  
साधिये।

॥ रसो धर्मः श्रुत्युक्तः स्मार्त एव च ॥ तस्मादस्मिन् सदापुत्रो नियतं श्यामाश्वाम्भिनः ॥  
 ॥ त्री विभो म वेदवक्त्रमनुते ॥ चाचारिव तु संप्रयुक्तः संप्रयुक्तं कर्मभारम्भेन ॥  
 ॥ इडा धर्मस्य सुनयो रतिम् ॥ सर्वं शत तदप्री मूलमाचारं जगत्पुः परम् ॥

( मनु १।१०८-११० )

भूतिजनन बाधार्थः क्षीतिर्वर्धनः । बाधाराधर्मेष्टेष्टापुराणार्थो ह्यन्यथयमम् ॥  
 इह भवेत्तावाधार्थः श्रेष्ठ इत्यनेन । बाधार्थः प्रथमो धर्मी भवेत्तद्विपर्ययेति ॥  
 तेनैष्टापुराणार्थमनेन विमम् । बाधाराधमते क्षीतिं पुरुषः श्रेष्ठ येष्ट च ॥  
 इह पुरुषो मेष्टापुराणार्थेनैष्टम् । दयाकादक्षीतिं भूतानि तस्या परिभवंति च ॥  
 विदितावर्गः सत्योऽसत्येष्टे भूतानामनः । यदि दयापरीत्येष्टावाधार्थो ह्यन्यथयमम् ॥  
 यो धर्मः दयापरित्यागप्रत्ययः । हावृणां च दयापरित्यागप्रत्ययानामनः ॥<sup>२२</sup>

रेकी चेटायं प्रगत होनेसे आचार भी प्रगत है। तीनों  
में सर्व सामान्य आचार हैं जिनका संक्षेप रूप दिखाया जा  
है।

प्रतिवृत्तं वृत्तनां चासुदृढिं सार्धं प्रावर्धयामि नादानाचरणीयम् । तन्मूर्धनि  
 त्वात्तत्त्वम् । सन्नामं ह्यसुवर्णादिना ह्यसुवर्धयेत्ते नियमाधिकमिन्द्रियव्यापरी-  
 यम् । भोजनाच्छादनामभिवर्धनीं निष्ठाकर्माणि सततमेव परिहृत्यैवामि बुद्धि-  
 योर्वर्धनिः । प्राप्ते सुहृते मयम् परिवर्तयेत् प्रत्यक्षं प्रतिमुह्यते मांसमौ तर्था-  
 न्तमश्नयानामनुसन्धानमुत्तुङ्गसङ्घर्षार्थयोः सन्धेर्न म्रौचयोगित्तमाचरितव्या-  
 याः न्नयोऽमीश्वरिभिः । सन्धेर्न चक्रोत्थानोपवेष्टानाम्बह्वरच-परिधानमेषा-  
 कृत्वाभिः शरीरं शैताभिः समं सन्धयेत् तर्थाप्यर्थयोः सन्धेर्न तत्प्राप्तिर्वि-  
 द्याद्यासुवर्दिनां मादपि-मुह्यनानामुपदेयं सन्धेर्न तत् सन्धेर्न सन्धेर्न सन्धेर्न  
 त्वाचरः ॥

प्रीति माता, पिता, गुरु आदिको सुवह शाम बन्दन करना, पागे विनीत भावसे रहना आयुर्वर्धक है। अतिरिक्त निद्रा, शरीर-सौन्दर्यके अर्थ विविध प्रयत्न, भोजन आच्छादनमें

आसक्ति आदि निन्द्य आचार बुद्धिमानोंको छोड़ देने चाहिये बड़े सबेरे उठना, प्रतिदिन वर्षाग्रामके भनुसार धर्मोंका पालन करना, उत्साहपूर्वक पुरुषार्थोंका विस्तार करना ; शौच, शील मितभाषण, विनय आदि रखना कल्याणकारक है। इस प्रकारसे बँटने उठने, चलने फिरने आदि सभी शरीरकी चेष्टाओंके साथ धर्मधर्मका सम्बन्ध होनेके कारण विवेकी पुरुषोंकी वेदशास्त्रानुमोदित माता पिता गुरुजनके उपदेशानुसार आचारपालन द्वारा अपना धर्म रक्षण करना चाहिये। शास्त्रोंमें आचारके सम्बन्धमें लिखा है—

[illegible]





चर-णिनि । १ शास्त्रोक्त अनुष्ठाना, कदीम चाल चलनेवाला ।

आचार्यी ( सं० स्त्री० ) आ-सम्यक् चारः प्रसरणं यस्याः, गोरादि० जातित्वाद्वा ङीप् । १ हिलमोचिका, कोई सज्जी । ( पु० ) २ रामानुज साम्प्रदायिक वैष्णव । ( त्रि० ) ३ शास्त्रोक्त अनुष्ठाना, कदीम चाल चकड़ने-वाला ।

आचार्यं ( सं० पु० ) आ-चर-भ्यत् । इन्द्रवज्रवर्षवर्ष-मङ्गिमास्त्रवर्षवर्षमातृआचार्योवासायुक् । या भा० १८ । १ गुरु, सुरगद, उद्गाता । मनु कहते हैं,—ओ ब्राह्मण मिथ्यको उपनयन पहना मकल्प पौर मरइस्य वेद पढ़ाता, वही वेदाध्यापक आचार्यं कहाता है । किन्तु आजकल वेदकी आलोचना नहीं होती, इसलिये बालकको जो उपनयन कर गायत्री सुनाता, वही आचार्य है । २ मत संस्थापक गङ्गाराचार्योदि । ३ यन्त्रादिमें क्रमोपदेश । ४ पूज्यमात्र । ५ शिष्यकमात्र । ६ भट्टाचार्य । चरचर हम गणक वा दंवर ब्राह्मणको आचार्यं यथा प्रहाचार्यं कहा करते हैं । ( स्त्री० ) आचार्या । आचार्यको पत्नी आचार्यानी कहलाती है ।

आचार्यक ( सं० स्त्री० ) आचार्यस्य कर्म भावो वा, पुं । १ आचार्यका कर्म वा धर्म, सुरगद पाकका काम । ( त्रि० ) २ आचार्यसे निकलनेवाला, जो सुरगद पाकसे पैदा हो । ( स्त्री० ) आचार्यता ।

आचार्यता ( सं० स्त्री० ) गुरुका कर्म, उद्गादी ।

आचार्यत्व ( सं० स्त्री० ) आचार्यता देखो ।

आचार्यदेव ( सं० पु० ) चपने इष्टदेवको गुरु मानने-वाला व्यक्ति, जो गुरुस परमेश्वरको सुरगद मानता हो ।

आचार्यभोगीन् ( सं० त्रि० ) आचार्यभोगाय हितम् । आचार्यके भोग योग्य, सुरगदको खुर करनेवाला, जो उद्गादके काम लायक हो ।

आचार्यमित्र ( सं० त्रि० ) आचार्यो मित्रः । यति-गय पूज्य, मुहुर्गवार, काबिल ताजीम ।

आचार्यवान् ( सं० त्रि० ) आचार्य रखनेवाला, जिसके सुरगद रहे । ( स्त्री० ) आचार्यवती ।

आचार्यानी ( सं० स्त्री० ) आचार्यपत्नी, सुरगदकी पोरत ।

आचार्यी ( सं० त्रि० ) आचार्य-विषयक, सुरगदका । आचार्योपासन ( सं० स्त्री० ) आचार्यको सेवाश्रय, सुरगदको फरमावरदायी ।

आचिख्यासा ( सं० स्त्री० ) आख्यातुमिच्छा, आख्या-सन् प्रत्ययादिति च टाप् । आख्यानके निमित्त इच्छा, बोलनेकी खाहिश ।

आचिख्यासु ( सं० त्रि० ) आख्यातुमिच्छुः, आख्या-सन् उ । आख्यानके निमित्त इच्छुक, बोलनेका खाहिशमन्द ।

आचिख्यासोपमा ( सं० स्त्री० ) चलद्वार-शास्त्रकी एक उपमा ।

आचित् ( सं० त्रि० ) ध्यानमें लानेवाला, जो खयाल करता हो ।

आचित ( सं० त्रि० ) आ-चि-क्त । १ व्याप्त, सम्भूर, भरा हुआ । २ गुम्फित, बंधा हुआ । ३ प्रथित, पूंथा हुआ । ४ संघट्ट किया हुआ, इकट्ठा । ( स्त्री० ) ५ द्विदृष्ट पलका मानविशेष, पक्षीस मनकी तीन । ( पु० ) ६ ग्राकट भार, एक गाड़ी माल ।

‘आचित्’ इयमादात्तः, अचटोभार आचितः । ( चर )

आचितादि ( सं० पु० ) आचित आदिर्यस्य । गण-विशेष । इसमें निम्नलिखित शब्द पठित हैं,— आचित, पर्याचित, अस्थापित, परिगृहीत, निरुक्त, प्रतिपन्न, अप्रतिष्ठ, प्रसिद्ध, अपहृत, उपस्थित, संज्ञिता ।

आचितिक ( सं० त्रि० ) आचित मानके बराबर, जो पक्षीस मन चीख पड़ा रहा हो ।

आचितोन, आचितिक देखो ।

आचिष्य ( सं० त्रि० ) १ सर्वप्रकार सोचने योग्य, सबतरह खयालमें लाने काविल । ( द्वि० त्रि० ) २ अचिन्त्य, खयालमें न आनेवाला ।

आचौर्य ( सं० त्रि० ) भुक्त, आस्त्रादित, खाया हुआ ।

आचु ( सं० पु० ) आच्छुक हृद्य, चालका पेड़ ।

आचूगिदेव—प्रथम परमर्षिदेवके पिता । बम्बई प्रान्तस्थ धारवाड जिलेकी रोन तहसीलके कोढ़ीकीय गांवमें मूल ब्रह्मदेवके मन्दिरकी दीवारपर इनके समयका एक शिलालेख विद्यमान है ।

मोक्षमार्गं वच्यते नो नृपसारी यो नरः । निर्वोच्छिद्यः संकुसुको मेहाशुभिन्दते महत् ॥

नरो हृदयमायुधं कोष्ठे विद्यमानं विन्दते । बाह्यं पुत्रवन्द्यं परलोकोपसंगमम् ॥

पापमो रोमहृत्पाः स्युः शीघ्रां गात्रे तु निमित्ताः । तावत्पुत्रं यद्यथाचि नरकं ययुः पावते ॥

रोमपुत्रं मोदोदोदाभितोक्तं कदाचन । नातिक्रम्य नातिसयं न च मन्थदिने स्थिते ॥

न्या दीप्तो ब्राह्मण्य मोक्षो राजस्य वचः । इहाय भारतवास्य गतिर्मेघ दुर्लभा च ॥

दण्डिपद्य कुर्वीत परित्याग्यनस्यतीन् । अद्यप्याय प्रकृतौ सख्येभ्यः प्रदक्षिणान् ॥

उपानयो य नरकस्य प्रतमनैर्नपारीन् । ब्रह्मचारी च निर्वः स्यात् पादं पादैनं नायक्रमेण ॥

वनाभ्यां योर्ध्वमागो यदुर्दग्धाद्य सर्वशः । अष्टमो सर्ववपार्थां ब्रह्मचारी सदा भवेत् ॥

या मोक्षं न खादति वृक्षमसौ तर्ह्येव च । चाक्रोमं परित्रादद्य देवस्य च विवर्जयेत् ॥

वाचस्पतः स्नातृ दण्डं सवारी न कीमतः परमपाददोषः ।

वदास्यवाचा पर उन्निते न तां वदद्भुतीं पापनीरवात् ॥

वाक्सायका वदमाविचरति देवास्तः शोचितं रागाश्चानि ।

परस्य वा समेषु ये पतन्ति तान् पश्यतो नायचक्रेण परेत् ॥

हृते सायकेभ्यः नरः परप्राज्ञतम् । माया दुर्लभा विहं न सर्वोपनि वाक् चतम् ॥

चिन्ताभीकनाटाचक्रिङ्गिरा मरीरतः । वाक्स्थल्यत् न निरुते शक्नो रुदि अरोचि सः ॥

निरुते वेदिन्याद्य देवतालाय कृतमनम् । वेपथवाभिमानस्य तैवाद्य परिवर्जयेत् ॥

ब्राह्मणान् परितोद्वेगव्याधि न निर्दिमेत् । निधिपथस्य लो भूयानायासायुगे स्थिते ॥

या मृतपुरीषे तु रथ्यानाक्रम्य वा पुनः । पादब्रह्मचरणं कुर्यात् स्नायान्ति भोजने तथा ॥

यावत् ह्यस्य मासः शकुनौ पायवत् तथा । चाक्रोमं न प्रकृत्यै देवाय नृपकलयेत् ॥

यथैकाहस्तानि परस्परि पिबन्ति वैतम् । उद्वह्य चय सततं कौचं कुर्यात् समारहितः ॥

युवपुरीषे तु दिवा कुर्यादुद्वह्यः । दक्षिणाभिमुखो रात्रौ तथावापुर्गं स्थिते ॥

लोचरो न बादर्भो मलिनो दुहितनरः । न चाग्र्यान्ति निवृत्तं शक्नो हर्मिणीं वा कदाचन ॥

मृगिरा न क्षपेत तथा प्रत्यमृगिरा न च । प्राक्मृगिरात् क्षपेद्विनायका दक्षिणा मृगिराः ॥

मघो नाजहोषं च मघने प्रक्षवीत च । नाक्रोमं न च कुले न च निर्वेद्यः सचन ॥

नरः कर्हिचित् प्रायश्चित्तमात्रं कदाचन । यथास्य वा नावयन्ति तं तातापि दक्षिणचयः ॥

पृथगे न पुरीषस्य सेवे वामस्य चान्तिके । सधे भूयपुरीषे तु नाक्रोमं कुर्यात् कदाचन ॥

सुपुत्रो निमग्नो वा हास्यतीक्ष्णमङ्गुलवन् । प्रकन्दयेव ममता मुमुक्षु चाभिसुवन्ति ॥

अथ प्राक्कुक्षी मुञ्चते धर्मं मुञ्चते चन्दः सुखः । पथं पथान् स्त्री मुञ्चते वयसं दक्षिणासुखः ॥

मोक्षिण्या कायं न मज्जति न भोजने । चाहं पादस्य मुञ्जीत नाहं पादस्य वरिण्ये ॥

पादस्य मुञ्जानो वपार्थां जीवते भक्तम् । मोक्षि त्रिजालि मोक्षिद्य चाक्रोमं कदाचन ॥

मोक्षं ब्राह्मण्यं न तदावापुर्गं स्थिते । मोक्षि त्रिजालि मोक्षिद्य सद्योक्षे कदाचन ॥

चन्द्रमसो वैश्वं नृपवाचि च सर्वशः । ऊहं प्राणानुक्रमानि नृपः स्खिर वाचति ॥

व्यानाभिमाणां पुनस्तान् प्रतिपद्यते । चन्द्रमसो वैश्वं नृपवाचि च सर्वशः ॥

द्विजपदासीत गच्छन् वृक्षोऽग्निपात् । नृपाभीमाद्ये भिक्षं निजवाक्यं च सर्वम् ॥

वक्ष्ये च मोक्षं न नरः सानुमतेति । सत्यं वै नृपे न नृपोच्छिद्योऽपि भविष्ये ॥

वृद्धो न ह्यस्य चोर्वः सर्वं प्राधान्यदायकः । केवलं प्रज्ञास्य मरित्येतां नृपं वै ॥

इहतामो वापिन्ति वपुर्देहात्मनः मिरः । नृपाभीमा मिरः प्राणानुक्रमानि नृपः ॥

प्राणानुक्रमानि नृपः क्रिपिदपि नृपः ॥ निन्दते नृपः प्राणानुक्रमानि नृपः ॥

वा वैश्वं निर्वर्तते न कथं च कदाचन । अमुनायः प्रसाद्य पुनः कुक्षी मुनिविरः ॥

द्विजपदासीत गच्छन् वृक्षोऽग्निपात् । नृपाभीमाद्ये भिक्षं निजवाक्यं च सर्वम् ॥

हृदावसथाय नृपः हृदाय पादावसिष्यन् । चण्डितोऽन्ये नृपे हृदे कायः ॥

रक्तमात्रं न धार्ये स्यात्तुल्यं धार्यन्तु पश्चिदिः । वर्यं पिशा तु कमनं तदा कुर्मः ॥

एवैकाक्षिपु सर्वेषु ब्रह्मचारी सदा भवेत् । समानमेकपात्रे तु सुखे प्राप्य नृपे नरः ॥

सर्वं प्राप्य सुभ्रीत नानादोषे समारहितः । वासिनं नृपमश्रीत परमाहं तर्ह्येव ॥

वायुतो मेकवन्तय नाड्य विद्यः कदाचन । भूमौ सदैव ब्रह्माश्रयात्मानो न नरः ॥

तोयपूर्वः प्रदायाद्रमतिविमोक्षं निर्वापते । पयाहं शीतं मेवाश्री नृपावसथः ॥

समानमेकपात्रे तु भोजनमात्रं नरैरः । विषं शान्ताहं भुङ्क्ते योऽपराधः ॥

परापरादः न नृपावसथिष्य कदाचन । न मनुः कपिद्वन्तु पायः पुत्रवै च भवति ॥

न दिवा सेव्यं न गच्छं प्रकृत्यं न च वक्ष्ये नृपः । नृपावसथो विहं नृपः ॥

वृद्धो प्रातिपत्या निवृत्तिरुदी यो भवेदपि । नृपे नासतिपत्या भवतामुपश्रव्य ॥

(भावार्थः)

भावार्थः—पापसे पाप और पुण्यसे धर्म उत्पन्न होता है ।

कौ पूजा और पुण्यकी अपूजा करनेसे मनुष्य नरहत्यासे

पापी ठहरता, इससे ऐसा न करना चाहिये । जो प्रतिदिन

कालमें उठ उठकर सन्मति पूछता, किसीसे कुछ नहीं लेता,

दूसरेको देता, माता पिताका पालन करता, अपने कीर्ति

ह्वस रहता, सब देवताओं में प्रेम, सब धर्मों में यथा रहता,

बोसता और किसीकी बुराई नहीं करता, वह सदा सुखी

वदसे वदें दुर्गतिसि पार हो जाता है । दूसरेकी स्त्री वा धन

न करना, किसीकी निन्दा सुगवी न करना, वासक, इ-

दासको विना दिये स्वयं भोजन न करना, चमा रहना, दाग,

एवं मत्स्यमें रत रहना, पुरीय एवं मूत्रको न देखना एवं

काल वहाँ पर ठहरना भी न चाहिये । दूसरेका लुता एवं

न पहनना, भसावस्त्रा, पोषणीमासी प्रभृति पुण्यकाममें सदा

चर्चसे रहना, मांसादि अमध्य पदार्थोंको न खाना, दिनमें

सुख और रात्रिमें दक्षिणमुख हो मूत्र-पुरीय त्याग करना चा-

उत्तरगिर करके तथा टूटी फटी शय्यापर नहीं सोना और

हो स्नान न करना । प्रतिदिन पेर धोकर उत्तर या पूर्वमुख बैठ

हो भोजन करना, एकपक्षि बैठे हुए कोई चीज, विना दूसरेकी

भाप नहीं खाना, क्योंकि वह इलाहल दियेके समान हो

है । दूसरेकी निन्दा या अप्रिय वचन नहीं कहना, कर्मों

कोच न करना, दिनमें म्रैयुन न करना, एवं कन्या और वपरी

साथ भी रमण न करना । उपरोक्त पावणको माक्राव

पाचार वतलाया है । इसे सेवन करनेसे मनुष्य इस लोभमें धर्म

घनवान्, यशस्वी, एवं निरामय रहता और परलोकमें

सुखानुभव करता है ।

चर-णिनि । १ शास्त्रोक्त अनुष्ठाना, कदौम चाल चलनेवाला ।

आचारी ( सं० स्त्री० ) आ-सम्यक् चारः प्रसरणं यस्याः, गौरादि० जातित्वाद्। स्त्रीप् । १ हिलमोचिका, कोई सब्जी । ( पु० ) २ रामानुज साम्प्रदायिक वैष्णव । ( त्रि० ) ३ शास्त्रोक्त अनुष्ठाना, कदौम चाल पकड़ने-वाला ।

आचार्य ( सं० पु० ) आ-चर-श्चत् । इन्द्रश्चक्रवर्त्तवर्षद-मङ्गिमारण्यवर्त्तनमानुषाचार्योवाचायुर् । पा ३।१।२८ । १ गुरु, सुरगद, उस्ताद । मनु कहते हैं,—जो ब्राह्मण शिष्यको उपनयन पढ़ना सकल्य और मरहस्य वेद पढ़ाता, वही वेदाध्यापक आचार्य कहाता है । किन्तु आजकल वेदकी भानोचना नहीं होती, इसलिये बालकको की उपनयन कर गायत्री सुनाता, वही आचार्य है । २ मत-संस्थापक गुरुआचार्योदि । ३ यज्ञादिमें ज्ञानोपदेश । ४ पुण्यमात्र । ५ शिष्यकमात्र । ६ भट्टाचार्य । मध्वाचार्य इस गणक वा देवन्न ब्राह्मणकी आचार्य पद्यवा प्रह्लाचार्य कहा करते हैं । ( स्त्री० ) आचार्या । आचार्यको पत्नी आचार्यामी कहालाती है ।

आचार्यक ( सं० स्त्री० ) आचार्यस्य कर्म भावो वा, पुञ् । १ आचार्यका कर्म वा धर्म, सुरगद पाकका काम । ( त्रि० ) २ आचार्यसे निकलनेवाला, जो सुरगद पाकसे पैदा हो । ( स्त्री० ) आचार्यता ।

आचार्यता ( सं० स्त्री० ) गुरुका कर्म, उस्तादी ।

आचार्यत्व ( सं० स्त्री० ) आचार्यता हेतु ।

आचार्यदेव ( सं० पु० ) अपने इष्टदेवको गुरु मानने-वाला व्यक्ति, जो गुरु परमेश्वरको सुरगद मानता हो ।

आचार्यभोगीन् ( सं० त्रि० ) आचार्यभोगाय हितम्, ख । आचार्यक भोग योग्य, सुरगदको सुख करनेवाला, जो उस्तादके काम लायक हो ।

आचार्यमित्र ( सं० त्रि० ) आचार्यो मित्रः । पति गय पुन्य, बुलुगवार, काबिल ताजीम ।

आचार्यवान् ( सं० त्रि० ) आचार्य रखनेवाला, जिसके सुरगद रहे । ( स्त्री० ) आचार्यवती ।

आचार्यानी ( सं० स्त्री० ) आचार्यपत्नी, सुरगदकी औरत ।

आचार्यी ( सं० त्रि० ) आचार्य-विषयक, सुरगदका ।

आचार्योपासन ( सं० स्त्री० ) आचार्यको सेवायुत्था, सुरगदको फरमावरदारो ।

आचिख्यासा ( सं० स्त्री० ) आख्यातुमिच्छा, आ-ख्या-सन्-अ प्रत्ययादिति च टाप् । आख्यानके निमित्त इच्छा, बोलनेकी खाहिश ।

आचिख्यासु ( सं० त्रि० ) आख्यातुमिच्छः, आ-ख्या-सन् । आख्यानके निमित्त इच्छुक, बोलनेका खाहिशमन्द ।

आचिख्यामोपमा ( सं० स्त्री० ) अलङ्कार-शास्त्रकी एक उपमा ।

आचित् ( सं० त्रि० ) ध्यानमें लानेवाला, जो खयाल करता हो ।

आचित ( सं० त्रि० ) आ-चि-त्त । १ व्याप्त, सामूर, भरा हुआ । २ शुष्कित, बंधा हुआ । ३ प्रथित, गूँथा हुआ । ४ संघट्ट किया हुआ, दमड़ा । ( स्त्री० ) ५ हिंस्रपक्ष पक्षका मानविशेष, पक्षीस मनकी मौल । ( पु० ) ६ शाकट भार, एक गाड़ी माल ।

‘आचित’ इत्यमरः । नञ्दीभार आचितः । ( चनर )

आचितादि ( सं० पु० ) आचित आदिशेष्य । गण-विशेष । इसमें निम्नलिखित शब्द पठित हैं,— आचित, पर्यावित, अस्थापित, परिगृहीत, निरुक्त, प्रतिपद्य, अपक्षिष्ट, प्रक्षिष्ट, अपक्षत, उपस्थित, संज्ञिता ।

आचितिक ( सं० त्रि० ) आचित मानके बराबर, जो पक्षीस मन धोज पका रहा हो ।

आचितोत्त, आचितिक हेतु ।

आचिन्त्य ( सं० त्रि० ) १ सर्वप्रकार सोचने योग्य, सबतरह खयालमें लाने काबिल । ( हिं० वि० ) २ अचिन्त्य, खयालमें न आनेवाला ।

आचोर्ण ( सं० त्रि० ) शुद्ध, आस्तादित, खायो हुआ ।

आहु ( सं० पु० ) आहुतक वृक्ष, बालका पेड़ ।

आचूगिदेव—प्रथम परमर्दिदेवके पिता । बम्बई प्रान्तस्थ धारवाड़ जिलेकी रोन तहसीलके कोडोकोय गांवमें मूल ब्रह्मदेवके मन्दिरकी दीवारपर इनके समयका एक शिलालेख विद्यमान है ।

आचूषण (सं० स्त्री०) आचूष-सुट् । १ भोछादि संयोग विगेष द्वारा आकषेण, सुभाव, दमकशी, जज्व । करणे सुट् । २ शरीरस्य रक्त चूसनेकी सींगी । ३ शींगीका लगाना ।

आचमन (सं० पु०) आच द्वारा प्रतिष्ठित मन्दिर । आच्छक (सं० पु०) रश्मिद्रुम, आलका पेड़ । यह साल रत्न तैयार करनेमें लगता है ।

आच्छद (सं० स्त्री०) आच्छाद्यतेऽनेन, आ-छद-णिच्-तिप् ङस्त्रः णिच् लोपः । १ आच्छादन, ठकान, भोहार । २ कोप, विधान, स्यान ।

आच्छद (सं० पु०) आ-छद-च् । आच्छादनवध, ठाकनेका कपड़ा ।

आच्छदविधान (सं० स्त्री०) रक्षा रखनेका प्रबन्ध, डिफाजत करनेका इम्तिनाम ।

आच्छन्न (सं० त्रि०) आ-छद-क्त । १ आवृत, ठका, छिपा या लिपटा हुआ ।

आच्छाक, आच्छक दीकी ।

आच्छाद (सं० पु०) आच्छाद्यतेऽनेन, आ-छद-णिच्-करणे घञ्, णिच् लोपः । आवरण, परदा ।

आच्छादक (सं० त्रि०) आच्छादयति, आ-छद-णिच्-यत्तुल, णिच् लोपः । आच्छादनकर्ता, ठाकने या छिपानेवाला ।

आच्छादम (सं० स्त्री०) आच्छाद्यतेऽनेन, आ-छद-णिच्-करणे सुट्, णिच् लोपः । १ आवरण, परदा । २ अन्तर्धान, छिपाव । ३ कोप, स्यान । ४ वस्त्र । कपड़ा । ५ लबादा, झूल, भोहार । ६ छतका टोवा । यह लकड़ीका बनता है । ७ कार्पास, कपास ।

आच्छादनफला (सं० स्त्री०) रक्तकार्पास, माल-कपास ।

आच्छादनौ (सं० स्त्री०) कार्पास, कपास ।

आच्छादित (सं० त्रि०) आ-छद-णिच्-क्त-इट्, णिच् लोपः । १ आवृत, ठका हुआ । २ गुप्त, पोथीदा ।

आच्छादिन् (सं० त्रि०) आच्छादयति, आ-छद-णिच्-यति, णिच् लोपः । आच्छादनकारी, ठाकनेवाला ।

(स्त्री०) आच्छादिनी ।

आच्छाद्य (सं० त्रि०) आच्छाद्यते, आ-छद-णिच्-

कर्मणि यत् । १ आच्छादनीय, ठाकने लायक । २ गोप्य, छिपाये जानेवाला । (अथ०) आ-छद-णिच्-क्षप्, णिच् लोपः । आच्छादन करके, पहनकर, छिपाते हुये ।

आच्छिद्य (सं० अथ०) १ काटकर, फाँककर । २ पलग करते हुये, खूयाल ग जाते हुये । ३ तथापि, फिर भी ।

आच्छिन्न (सं० त्रि०) आ-छिद-क्त । १ बलद्वारा गृहीत, जोरसे लिया या छीना हुआ । २ सम्यक् रूप छिन्न, अच्छोतरह काटा हुआ ।

आच्छिक्क (सं० पु०) आ-छी बाहु० डु संशया कन् । खनामस्थान वृक्ष, आलका पेड़ ।

आच्छुरित (सं० स्त्री०) आ-छुर-क्त-इट् । १ शब्दयुक्त हास्य, काँकड़ा, खिलखिलाहट । २ मखाघात, नाखूनकी रगड़ । ३ नखद्वारा बाध, उँगलीके नाखून एक दूसरे पर रगड़ आवाजका निकालना । (त्रि०) ४ मिश्रित, मिलावटी । ५ उच्छेदित, मोचा, सुरवा या बकोटा हुआ । ६ उत्तेजित, खिजाया हुआ ।

आच्छुरितक (सं० स्त्री०) आच्छुरित एव, आच्छुरित-स्त्रार्थे कन् । १ शब्दयुक्त हास्य, खिलखिलाहट । २ मखाघात, खराश, चुकटा, मुहड़ा ।

‘आदाच्छुरितर्थां हासनवाचान्तर्भेदयोः ।’ (त्रि०)

आच्छेद (सं० पु०) आ-छिद-घञ् । १ समस्तात् छेदन, पूरी काट-छांट । २ ईयत् छेदन, योड़ी कटायी ।

आच्छेदन (सं० स्त्री०) आच्छेद दीकी ।

आच्छोटन (सं० स्त्री०) आ-स्कट्-सुट्, प्रयो० स्फस्त्रच्छ । १ सुटकीका बजाना । २ उँगलीका चिटकाना ।

आच्छोटित (सं० त्रि०) आ-स्कट्-त्-घञ्, प्रयो० स्फस्त्रच्छ । १ फोड़ा हुये, जा चिटकाये गये हो । २ जो सुटकी बजानेके काम आये हो । यह शब्द अङ्गुलि प्रभृतिका विगेषण है ।

आच्छोदन (सं० स्त्री०) आच्छिद्यतेऽनेन, आ-छिद-सुट्, प्रयो० इतभोत् । मृगया, गिकार ।

आच्युतदत्ति (सं० पु०) अच्युत-दत्तस्यापत्यम्, अच्युत-दत्त-इच् । आयुधजीवि-विगेष, कोयो लड़ाका कौम ।



गुजरातका शासन चलाया था। सन् १५८२ ई०को दरबारमें बहुत दिन उपस्थित हो न सकनेसे भक्तवरने इन्हें दिल्ली बुलाया। किन्तु इनके मनमें हज्र खानेकी नगी थी। फिर इनके मित्रोंने यह भी कहा,— बादशाह छद्म नाराज मालूम पड़ते और आपकी केवल कैद करनेका अवसर दूँगे ते हैं। उस पर यह जहाज़में अपने कुटुम्बकी बैठे और खजाना लाद बिना कुछ कहे-सुने हजराजकी रवाना हो गये। किन्तु वहाँ रहनेमें अहमदनगरसे इन्हें भारत लौटना और बादशाहके सामने हाजिर होना पड़ा था। बादशाहने प्रार्थना सुनते ही इन्हें क्षमाकर पूर्ववदपर प्रतिष्ठित कर दिया। सन् १६२४ ई०को इन्होंने अहमदाबादमें प्राण छोड़ा था। इनका शवदेह दिल्ली मेजा और वहीं गाड़ा गया। इनकी कृत्र मरमरकी बनी और ६४ खम्बे लगनेसे 'बैसठखम्बा' कहलाती है। इनका मङ्गल अहमदाबादमें सबसे बड़ी इमारत है। आजकल उसमें कैदी रखे जाते हैं।

पाजमगढ़—१ युक्तप्रान्तकी बनारस विभागका एक जिला। यह अक्षा० २५° ३८' एवं २६° २५' उ० और द्रा० ८२° ४२' तथा ८२° ४८' पू०के मध्य अवस्थित है। इसका क्षेत्रफल २१४० वर्गमील है। पाजमगढ़से उत्तर फैजाबाद तथा गोरखपुर, पूर्व बलिया, दक्षिण गाजीपुर और पश्चिम जौनपुर एवं सुलतानपुर जिला है। यह गङ्गाके मैदानका एक अंग और आकार-प्रकारमें विषम चतुष्कोण-जैसा देख पड़ता है। इसकी भूमि समुद्रतलसे २५५ फीट ऊँची है। दक्षिण-पूर्वकी ओर धरातल ठास रहनेसे नदियाँ भी लघुचरकी ही बहती हैं। दक्षिणमें कितने ही भीत भरे हैं। इस जिलेमें रैह बहुत होता, किन्तु उससे नमक निकालनेपर ध्यान भी कम नहीं पड़ता। जङ्गलमें ढाक और बबूलकी धूसर बढ़ती है। घाघरा प्रधान नदी है। दूसरी नदियोंके नाम यह हैं,—गुप्त, छोटी सरयू, फरायी, बसनायी, गङ्गा, रेयू, कुँवार, उंगरी, माझुयी, सिलानी, कयार और सुसोयी। गभीर वन, कीतल, जम्बावन, गुमाडीह, कोयल, सकोना, पकरीयेवा, नरजा और रतौयी सबसे

बड़े फील हैं। घातुमें केवल ककड़ ही पाया जाता है।

वर्तमान—प्रवाद सुनते, कि पाजमगढ़के बादिम निवासी राजभर, सुयरी, सहायिया और चेद हैं। कहते हैं, किसी समय इस जिलेका प्रधान भाग राजभरोंके ही अधिकारमें रहा। पाजमगढ़पर तीन बार घोर आक्रमण पड़ा है। पहली राजपूतोंने आकर राजभरोंसे भूमि छोन ली थी। पीछे भूमिहार ब्राह्मण पड़ोसे। सुसलमानोंके धावा मारनेपर यह जिला दिल्लीकी बादशाहतमें मिला लिया गया था। सन् ई०के १४वें शताब्दान्त जौनपुरने अपना सत्तान्त्र प्रतिलिपि किया और उसके शरकी नृपतियोंने पाजमगढ़पर भी अपना अधिकार जमाया। किन्तु उनके वंशका पतन होनेपर यह जिला फिर दिल्लीमें मिल गया था। सिकन्दरपुरका किला सिकन्दर-लोदीने अपने नामपर बनवाया रहा। किन्तु सन् ई०के १० वें शताब्दान्त गौतम राजपूतोंने अक्षयधरके बल पाजमगढ़ अधिकार कर लिया। गौतम-वंशके अभिमानचन्द्रसेन सन् १६०० ई०के समय बड़े थे। अन्तकी वह सुसलमान हो गये और भक्तवरके अधीन रह इतना धन कमाया, कि इस जिलेमें दौलताबादकी जमीन्दारी खरीद सके। अभिमानचन्द्रसेन और उनके भाईके लड़कोंने अपने पड़ोसियोंको यहाँतक सटा, कि सन् ई०के १८ वें शताब्दारभमें गोमतौ नदी तथा वर्तमान गाजीपुर जिलेके मध्यका देश उनके हाथ जा पड़ा था। फिर भी लखनऊके खानखाना नवाब कोई नज्द हजार रुपये वार्षिक पाजमगढ़से कर पाते रहे। किन्तु सन् ई०के १८वें शताब्दारभमें इस नगरके नवाब महावत खाने कर देना न चाहा, अपने राजधानीको सुरक्षित बनाया और तिलावरमें पागे बड़ जौनपुरकी फौजकी युद्धमें विजय प्राप्त कर दिया। जौनपुरके साहाय्य मांगनेपर लखनऊके नवाब शहादत खाने महावत खाने लड़नेको बहुत बड़ी सहाय्य भेजी थी। महावत खाने गोरखपुरको मारते, किन्तु पकड़ सिये गये। सन् १७५८ ई०को पाजमगढ़ अवधका

चकला बना था। सिवा नादिर खां डाकूकी लूट-मारकी सन् १८०१ ई० तक इस जिलेमें सखनबी वजीरकी अधीन शान्ति प्रतिष्ठित रही। इसी वर्ष भाजमगढ़ उस करकी बदले ईष्ट इण्डिया कम्पनीकी सौंपा गया, जो सखनसके खजानेसे अंगरेजोंको सामरिक धनरूप साहाय्य और अन्य-पन्थ व्ययके लिये मिलता था। नादिरखाने अपनी जमीन् छोड़ लेनेकी नालिश कम्पनीपर की, किन्तु कोई सुनवाई न हुई; केवल राजाका उपाधि चार पैन्यन उनके सड़कोंको दिया गया। फिर कोई बड़ी बात पड़ी न थी। किन्तु सन् १८५० ई० की ११ीं जूनको १० वीं रेजीमेण्टके देगी सिपाहियोंने बलवा उठा कुछ चफमर मार डाले और सरकारी खजाना फँजावाद ले गये। गुराणीय गाजीपुरकी भागे थे। किन्तु १६ वीं जूनको गाजीपुरसे फौजने आकर फिर इस नगरपर अधिकार जमा लिया। १८ वीं जुलाईके युद्धमें अंगरेजोंको पीछे हटना और २८वींके दिन दानापुरमें बलवा भड़क उठनेसे गाजीपुर वापस जाना पड़ा था। ८वींदि २५वीं अगस्ततक भाजमगढ़ पलवारोंके अधीन रहा, किन्तु २६वींको राजमन्त्र गोरखोंने उन्हें निकाल बाहर किया। २० वीं सितम्बरकी पलवारोंके प्रधान वैष्णोनाथके हार जानेपर अंगरेजोंका फिर अधिकार प्रतिष्ठित हुआ था। नवम्बरमें बलवायी अतरीलियेसे निकाले गये। सन् १८५८ ई०के जनवरी मास गोरखे शमशेरसङ्गके अधीन गोरखपुरसे फँजावादको भागे बढ़े, जिसपर बलवायी फिर इस नगर बाध हो वापस आये। फरवरी मासके मध्य कुंवरसिंह सखनसके भाग इस जिलेमें दाखिल हुये थे। अतरीलियेमें अंगरेजी फौजने उनपर आक्रमण किया, किन्तु हारकर भाजमगढ़को पीछे हटना पड़ा। कुंवरसिंहने चमैस मासके मध्यतक इस नगरको घेर रखा था। अगस्तकी बड़ हार गये और गङ्गा पार करते अपना प्राण छो बैठे। किन्तु अक्तोबर मास तक बलवायी तहसील और थाने लूटते रहे थे। पीछे सेनापति कैलीने इस जिलेमें विद्रोहियोंकी दबा शान्ति स्थापित की।

प्रवर्तन—इस जिलेमें कितने ही दुर्गोंका ध्वंसा-वशेष पाया जाता है। कहते, यह किले भरोके समय बने थे। कितने ही किले बहुत बड़े देख पड़ते, किन्तु उनके बननेके दिनों और बनवानेवालोंके नामोंका पता हम नहीं पाते। घोषिका किला सबसे बड़ा है। कहा जाता, कि राजा घोपने पिशाचोंके साहाय्यसे उसे बनवाया था। यही बात कुंवारसे महारथी तकके रन्ध्र और वृन्दावन किलेसे नजै ताल-तककी कुल्हाके विषयमें भी प्रसिद्ध है। गोपाल पर-गनेके महाराजगछमें भैरवका प्राचीन मन्दिर विद्यमान है। लोग कहते हैं,—किसी समय भयोध्या नगर इतना विस्तृत रहा, कि उसमें बयालीस बयालीस कोस दूर चार फाटक लगे थे; भैरव-मन्दिर पूर्व द्वारका ध्वंसावशेष है।

इस जिलेमें निम्नलिखित नगर बड़े हैं,—१ भाजमगढ़, २ मल, ३ सुवारकपुर, ४ मुहम्मदाबाद, ५ दुबरी, ६ कोयागञ्ज, ७ बालिदपुर और ८ सरापभौर।

क्षति—भाजमगढ़की भूमि कहीं बांगर और कहीं कटार है। मही तीन तरहको होती है,—मटियारी, करायल और काबिस। अब जलपरमें भी चावल पैदा करने लगे हैं। किन्तु इस जिलेकी लागि प्रधानतः सुहृष्टिपर ही निर्भर है। खरीफमें चावल, चर-हर, ज्वार और रबीमें गेहूँ, यम, चना, मटर, बगैरह पैदा होता है। इस जिलेमें सरकारी नहर नहीं चलती। खनिय एवं वैश्य व्यापार करते और पटना, मिर्जापुर तथा कलकत्तेको पैदावार भेज देते हैं।

वाणिज्य-व्यापार—भाजमगढ़का व्यापार जल तथा स्थल दोनों मार्गसे होता है। घाघरा नदी उत्तर तथा पश्चिमसे अन्न मंगाने और बङ्गाल एवं पूर्वकी चीनी भेजनेके काम आते हैं। इस नगरसे गाजीपुर, जौनपुर, गोरखपुर, बलिया और फँजावादको पक्की सड़क गयी है। चीनी, गुड़, नील, अफीम, मोटा कपड़ा तथा जलानेकी लकड़ी यहांसे बाहर भेजते और अब, विलायती कपड़ा एवं छत, कपास, रेशम, तम्बाकू, नमक, खोहलहड़, देवा, चमड़ेकी चीज, पत्थरकी चक्री बगैरह दूसरीजग इससे मंगाते हैं।



पहले पाजमगदसे कलकत्तेकी राह कितनी ही साफ, सोनी यूरोप भेजी जाती थी। किन्तु अब वह वात नहीं रही।

साधारणतः इस जिलेका स्वास्थ्य अच्छा रहता, किन्तु वर्षा और गरम ऋतुमें ज्वरका प्रकोप बढ़ जाता है। २ अपने जिलेकी तरहसील। इसका क्षेत्रफल ४४२ वर्गमील है। ३ अपनी तरहसीलका नगर। यह तोम्बा नदीपर बनारससे ८१ मील उत्तर पचां २६° १' उ० और द्रावि० ८१° ११' २०" पू० अवस्थित है। पाजमगद नगरका क्षेत्रफल १२०४ एकर और लोकसंख्या प्रायः बीस हजार है। सन् १६६५ ई०को निकटके शक्तिशाली जमीन्दार पाजमखाने यह नगर प्रतिष्ठित किया था।

पाजमाना (हि० लि०) पाजमायम करना, परीक्षा लेना, जांचना।

पाजमायम (फा० स्त्री०) परीक्षा, जांच।

पाजमाय (सं० पु० स्त्री०) पजमारस्यापत्यम्, पजमार-स्थ, रिफात् परस्याकारस्थ लोपः। छत्रोक्षि कः। वा ३।१।११। पजमारकी कन्या वा पुत्ररूप सन्तान, पजमारकी बीसाद।

पाजमीद (सं० त्रि०) पजमीदो नाम कश्चिदेशः तत्र भवः, पण्। १ पजमीद-देश-जात, पजमीद सुक्कापैदा। (पु०) पजमीदस्थ राजा पण्। १ पजमीद-देयका राजा। "तैः सप्तजनः सप्तपाजमीदी बयो-चितं पापुपुमान् सर्वमात्।" (महाभारत)

पाजमूय (सं० स्त्री०) छागमूय, बकरेका पेयाव।

पाजमूदा (फा० वि०) परीक्षित, जांचा या परखा हुआ।

पाजयन (सं० स्त्री०) पा सम्यक् जायते, क्षिन्, पा-जि बाधारे सुगद। युष, लड़ायी।

पाजरस (वे० अर्थ०) जरापर्यन्तम्, सीमार्थं पजन्ता अर्थ्यो। १ जरा पर्यन्त, बुढ़ापे तक। (त्रि०)

पाजता जरा यस्य, प्रादि० बहुमी० अच् जरासादेयश्च। २ जराप्राप्त, बुढ़ा। "जरापति राजरसात्।" (अथ १०।८।१।१।)

(सं० पु०) १ छागमांस-काष्ठ, बकरेके गोष्ठका खाड़ा।

पाजवन (सं० स्त्री०) प्रपात, पाकमण, युष्, धावा, हमला, लड़ायी।

पाजवक्ष (सं० पु०) वनतुलसी, जङ्गली तुलसी। यह कट, उष्ण, शीत, दाहकर, म्रिय, रुच, ईष्य, दोषक, लघु, पाकमें पित्तल, तिक्त, मधुर, सुख-प्रसव-एवं व्रण्य होता और वात, कफ, नेत्ररोग, मूत्रकण्डू, पद्वि, विषकामला, कुम्भकामला, पनाहपात, शूल, अग्निमान्द्य, रक्तदोष, खास, कास, दह, हृत्-पाश-वेदना, कण्ठ, कुष्ठ और वमनको दूर करता है। पाजवक्षका सुगन्ध, कटु, उष्ण, दक्षिण, पित्तोत्पादक एवं गिद्धाजनक रहता और वमन, वात पड़वाधा, पाशशूल, कास, खास, कफ, शोथ तथा पड़के दोर्गम-को मिटाता है। (वैद्यकनिघण्टु)

पाजवक्षिक, पाजवक्ष-द्विधी। (स्त्री०) पाजवक्षिका।

पाजवक्षेय (सं० स्त्री० पु०) पजवक्षोः ऋषेरपत्यम्, शुभादि० टक्। पजवक्षि नामक ऋषिका पुत्र-कन्या-रूप सन्तान। (स्त्री०) डीप्। पाजवक्षेयी।

पाजवाह (सं० त्रि०) पजो वाद्यतेजः, पज-वह-षिच बाधारे वज, इ-तत्; पजवाही नाम कश्चि-देशः तत्र भवादौ पण्। पजवाह देय जातादि, पज-वाह सुक्कापैदा वगैरह। बदरिकाश्रमसे उत्तरस्थ पर्वतमय उच्च स्थानका नाम पजवाह है। कौञ्जि वहाँ लोग बकरेपर ही योभन ठोते हैं।

पाजवाहक, पाजवाह-द्विधी।

पाजा (हि० पु०) पितामह, जद, दादा, बापका बाप। (स्त्री०) पाजी।

पाजागुरु (हि० पु०) गुरुका गुरु, उस्तादका उस्ताद।

पजातयव (सं० पु०) पजातयवीरपत्यम्, पजात-यव-पण्। १ युद्धिष्ठिरके अपत्य, धर्मराजके लड़के। २ पजातयव नामक राजाके अपत्य। ३ भद्रसेन नामक राजा।

पाजाति (सं० स्त्री०) पा-जन्-क्तिन्। १ पजनन, जन्म, पैदायश। (अर्थ०) जातिपर्यन्तम्, सीमार्थं अर्थ्यो। २ जन्म पर्यन्त, उत्पन्न। ३ जातिपर्यन्त, कीमतक।

भाजाद (फा० वि०) १ सुख, जो बंधा न हो।  
२ निश्चिन्त, बेपरवा। ३ स्वतन्त्र, जो मातहत न हो।  
४ निर्भय, बेखौफ। ५ स्वतन्त्रभायी, बेधड़क बोलने-  
वाला। ६ उदत्त, परखड़। ७ भक्तिचम, जो गरीब न  
हो। ८ नामधाम-रहित, गुप्तनाम। (पु०) ९ साधु-  
सम्पदाय विशेष, एक फकीर। यह सुचलमान होते  
घोर दाढी, सूँछ तथा भौं सुँडा डालते हैं। इनमें  
न तो कोयी रोज़ा रखता घोर न नमाज हो पढ़ता  
है। भाजाद किसी किस्मके सुफो घोर भद्वैतवादी  
होते हैं।

भाजादगी (फा० स्त्री०) भाजादी, स्वतन्त्रता।

भाजादाना (फा० वि०) भाजाद, स्वतन्त्र, जो  
मातहत न हो।

भाजादी, भाजादगी ईश्वरी।

भाजाघ (सं० त्रि०) भजन कागं भक्ति तत्त्व मुने-  
रपत्यम्, भज-भद-भण गंगादि० यज्, उप० समा०।  
भजभक्त मुनिका अपत्य। (स्त्री०) डीप्य-लोपः।  
भाजादी। भजभक्त मुनिकी कन्या।

भाजान (सं० प्रथ०) सगो जगन्नेव, जन-भण  
सीमार्ये प्रथ्ययी०। १ सृष्टिकाल पर्यन्त, दुनिया रहने  
तक। (पु०) २ उत्पत्ति, पैदायश। ३ जन्मभूमि,  
वतन।

भाजानज (सं० त्रि०) भाजाना जायते, भाजान-  
जन-ज। सृष्टिकाल पर्यन्त जात, दुनियाके वननेतक  
पैदा हुआ। वेद दो प्रकारके होते हैं, भाजानवेद  
घोर कर्मवेद। सृष्टिकाल-प्रकाशित भाजान घोर  
कर्मकाल प्रकाशित कर्मवेद कहते हैं।

भाजानदेव (सं० पु०) भाजानं सृष्टिकालात् प्रभृति  
देवः देवत्वमाप्तः। चिरप्रसिद्ध या कर्मद्वारा प्रकाशित  
न होनेवाले देव।

भाजानि (बे० स्त्री०) भा-जन भक्तभूतस्थैर् इनि,  
कन्दसीति दीर्घः। १ उत्पत्ति, पैदायश। २ श्रेष्ठ  
कुल, गरीफ खान-दान्। ३ माता, मा।

“भाजानोदयस्ये भवे” (सम् १।१।३)

भाजानिक्य (सं० स्त्री०) भाजानो भवम्, ठन् तत्त्व  
भववादी पुरो० यज्। भाजान-सिद्ध पदार्थका भाव

घोर कर्म, पैदायशसे साधित चोजका क्याम घोर  
काम।

भाजानु (सं० प्रथ०) जांच या घुटनेतक।

भाजानुवाङ्म (सं० त्रि०) घुटनेतक लम्बे हाथवाला।

भाजानेय (सं० पु०) भाजे विपक्षमध्ये भानेयो  
युधार्थम्। १ कुलीन भाव, सुढङ्गा घोड़ा। (त्रि०)  
२ कुलीन, सुहज्ज, बढ़िया।

भाजानेय्य (बे० त्रि०) कुलीन, सुहज्ज, बढ़िया।

भाजायन (सं० पु०) भजस्यापत्यम्, लड़ादि० प्रज्।  
१ भज नामक राजाके अपत्य। २ भज नामक ब्राह्मणके  
लड़के।

भाजार (फा० पु०) रोग, बहना, इर्द, बीमारी।  
२ काट, सुसीबत।

भाजि (सं० पु०-स्त्री०) भजत्यस्याम् इण् णित्वा-  
दुपधाष्टिः। भजतिभ्याम्। उप १।१०। १ समरभूमि,  
लड़ायीका मैदान्। २ संप्रभाम, लड़ायी।

‘भाजिः संप्रभामः’ (उत्पत्तिवचन)

३ समतल क्षेत्र, हमवार मैदान्।

‘भाजिः सान्त्वनमूनी च संप्रभामि’ (शिविनी)

४ चण, लमहा। ५ मार्ग, राह। भावे इण्।

६ बाधेप, फटकार। ७ दीड़का खेल।

भाजिकत् (बे० त्रि०) १ पुरस्कारके लिये लड़नेवाला,  
जो इनाम पानेको दौड़ रहा हो। २ युद्ध करनेवाला,  
जो लड़ रहा हो।

भाजिजिया (सं० स्त्री०) युद्ध, लड़ायी, ठगठनी।

भाजिगोणु (सं० त्रि०) उत्पाही, होसलेमन्द,  
सबकुत से जानेकी खाहिश रखनेवाला।

भाजिप्रह (सं० त्रि०) लेने या पकड़नेवाला।

भाजिज् (प्र० वि०) १ हलौम, नम्र। २ परैमान्,  
चुम्ब।

भाजिज्जी (प्र० स्त्री०) गरीबी, सुलायमिधत, नम्रता,  
दीनता।

भाजिजासेन्य (बे० त्रि०) ॥ अनुसन्धानके योग्य,  
जांचने काबिल।

भाजितुर (बे० त्रि०) युद्धमें विजय पानेवाला, जो  
लड़ायीमें जीतता हो।

भाजिनीय ( स० दि० ) अजिन चतुरर्थां लश्यादि०  
हृत् । चर्मके निकटस्थ, चमड़ेके पासवाला । यह  
शब्द देशादिका विशेषण है ।

भाजिपति ( स० पु० ) युद्धके स्वामी, लड़ायीके  
मानिक ।

भाजिरि ( स० दि० ) अजिर चतुरर्थां सुतङ्गमादि०  
हृत् । १ अङ्गनके समीपस्थ, इहातेके पास होनेवाला ।  
२ चतुरके पासवाला । यह शब्द स्थानादिका  
विशेषण है ।

भाजिरय ( स० दि० ) अजिर शब्दादि० ठक् ।  
अजिरसे उत्पन्न होनेवाला, जो प्रांगनसे पैदा हो ।  
भाजिहोर्पा ( स० स्त्री० ) भाहर्तुमिच्छा, भा-ह-सन्  
भाये अ प्रत्ययादिति अ टाप् । आहरणकी इच्छा,  
चोरी करनेका मालस ।

भाजिहोर्पु ( स० दि० ) आहरण करनेकी इच्छा  
रखनेवाला, जो माल उड़ा देना चाहता हो ।

भाजीकृण ( स० स्त्री० ) भाजी कृणति आह्वयति  
यस्मिन्, भाजी-कृण आधारे क । मर्यादा रखनेवाला  
देग, जो सुख इच्छात बधाता हो ।

भाजीगति ( स० पु०-स्त्री० ) अजीगर्तस्यापत्यम्,  
अजीगर्त-वाह्रादि० हृत् । अजीगर्तका पुत्र वा कन्या-  
रूप मन्तान ।

प्राजीव ( स० पु० ) प्रा-जीव्यते ज्ञेन, प्रा-जीव करये  
घञ् । १ जीवनीपाय द्रव्यादि, जिन्दगी बखूबनेवाली  
चीज वगैरह । २ उपाय, तद्वीर । प्राचीन शास्त्र-  
कारोंने लिखा है,—अन्नप्राशनके दिन दाल-भात  
खिलाने बाद लड़केके सम्मुख यक्ष, भक्त, पुस्तक,  
सिखनी, स्वर्ण, रौप्य प्रभृति रख देना चाहिये । बालक  
सकल द्रव्यमें किसी हाथसे पकड़े, वही उसका जीवनी-  
पाय होगा । प्रा-जीव भाये घञ् । १ जीवनके  
निमित्तका भवसम्यग्, मांग, पैसा । प्राजीवति, कर्तरि  
घञ् । ४ जीवनीपायकारी, पैसाकम । प्राजीवति  
कर्म नृपमाश्रित्य या, प्रा-जीव-भञ्च्, छप० समा० ।  
५ किसी कर्मके भवसम्यग्से जीवित रहनेवाला ।  
६ राजाके प्रांशयसे जीनेवाला । ७ प्राचीन भिक्षु सम्प्र-  
दाय विशेष ।

प्राजीवक—१ अति प्राचीन धर्मसम्प्रदाय । कोई कोई  
इस सम्प्रदायको जैन सम्प्रदायकडे ही अन्तर्गत बताते  
हैं । किन्तु भगवतीसुख और आचाराद्वय पाठ करनेसे  
मालूम होता, कि प्राजीवक सम्प्रदाय जैन सम्प्रदायसे  
भिन्न है । शेष तीर्थंकर महावीरस्वामीके समसामयिक  
महज्जीपुत्र गोपाल इस सम्प्रदायके एक प्रधान आचार्य  
थे । भगवतीसुखसे जाना जाता, कि महज्जी नामक एक  
भिक्षुके औरस और उनकी पत्नी भद्राके गर्भसे गोपाल-  
का जन्म हुआ था । इसीसे उनका नाम महज्जीपुत्र-  
गोपाल पड़ा । महावीरस्वामीने संसार छोड़ने और  
भिक्षुजीवन ग्रहण करनेके बाद दूसरे वर्ष जब  
राजगृहके समीपवर्ती किसी तन्तुशायके घरमें उप-  
वास किया, उसी समय वहाँ सामान्य भिक्षु-  
रूपसे गोपाल भी जा पहुँचे । गोपाल महावीर-  
स्वामीका परिचय पाकर उनके शिष्य होनेको चयन  
हुये थे । किन्तु महावीरस्वामीने यह बात न  
सुनी । उसके बाद जब महावीरने कूलाग-ग्राममें  
आकर बहुत नामक ब्राह्मणके घर अवस्थान  
किया, तब गोपालने फिर भी वहाँ पहुँचकर  
उनका पैर पकड़ लिया था । उस समय महा-  
वीरने गोपालको प्रार्थना पूर्ण की । फिर ६ वर्ष  
गोपाल उनके सङ्ग शिष्य रूपसे रहे एवं उसी  
समयसे क्रमशः सुख, दुःख, रति, विरति, मोक्ष  
और बन्धन प्रभृति विषय समझने लगे । पीछे  
कूर्मनामक ग्राममें महावीरके साथ गोपालका  
मत भेद हुआ । राजमें फलपुष्पशोभित तिल हचको  
देखकर गोपालने महावीर स्वामीसे जिज्ञासा  
की,—यह हच मरेगा या नहीं एवं मरनेके बाद  
इसके सप्तजीवका क्या परिचय होगा । महावीर  
स्वामीने उत्तर दिया,—हच मर जायगा, किन्तु  
इसी हचके बीजसे पुनः सप्तजीव उत्पन्न होगा ।  
गोपालने उनकी बातपर विश्वास न कर हचको  
छड़ा डाला था । कयो मास बाद दोनों जब उस  
स्थानको वापस गये, तब यह देख दृष्ट रह गये, कि  
पानी पड़नेसे उसी तिलका एक बीज पैदा हो गया  
था । महावीरस्वामीने गोपालसे कहा,—इसने

तुमसे पूर्वमें जो बताया, उसका प्रत्यक्ष प्रमाण देख लीजिये; पहला वृक्ष मर गया था, परन्तु उसीके वीजसे नूतन वृक्ष उत्पन्न हुआ। गोशाल फिर भी उसकी वातपर विश्वास कर न सके, और पैड़का एक वीज उठा उसकी छाल नीच-नीचकर देखने लगे, कि प्रकृत ही उसके मध्य भित्त सुष्ठु सात दाने थी। इसीसे गोशालकी धारणा हुई, केवल वृक्षलता ही नहीं—सकल जीवका जन्मान्तर सम्भव है। फिर कठोर योगसाधन कर गोशालने अमानुषिक क्षमता प्राप्त किये एवं स्वयं एक जिनके नामसे परिचित हुये। किन्तु महावीरस्वामीने उनका कभी जिनत्व स्वीकार किया न था। निर्यन्त्र एवं आजीविक सम्प्रदायके मध्य बहुत दिनतक परस्पर द्वेषभाव रहा। आजीविकगणको विश्वास था,—परिणाममें मोक्ष या परममार्ग पानेपर सब जीवोंकी चौराही लाख कल्प सप्त देवयोगि, सप्त अङ्गयोगि, सप्त जीवयोगि और सप्त जन्मान्तर भक्तिप्रमथ करना पड़ता है।

बौद्ध सम्प्रदायका 'समनफलसूत्र' पढ़नेसे मालूम कर सके, कि महाराज अज्ञातशत्रुसे महासिपुत्र गोशाल मिले थे। अज्ञातशत्रुने सुद्धसे गोशालका मत इसतरह प्रकट किया,—

"महाराज। वितरण, दान, बलिविधान, पुण्य, पाप, पापपुण्यका फलफल, वर्तमान जगत्, स्वर्ग-नरक, पिता, माता, देव, असुरा, जीवलोक, त्र्यम्ब, ब्राह्मण आदि कहीं कुछ भी नहीं होता और न उसकी विद्यमानताका कोई प्रमाण ही दे सकता है। जो लोग इन द्रव्योंका अस्तित्व बताते, वह भ्रूटे हैं।"

'भगवत्सूत्र'में भी देखते हैं,—"जब महासिपुत्र गोशाल चौबीस वर्ष अचक्रासमें बिता चुके, तब व्यावस्थीके कुम्भार-वाजारमें हालाहला नाम्नी कुम्भारिनके साथ रहने और आजीविक मत फलाने लगे। किसी समय निम्नलिखित छः दीक्षाचर उनके पास पहुँचे थे,—साध, कलन्दर, कथियांर, भल्येद, अग्नि-वेश्यायि और पञ्चण गोमायुपुत्र। उन्होंने इन दश पुस्तकोंसे अपनी बुद्धिके अनुसार कुछ पाक्य उद्धृत

किये,—"दिश्वं, शीतपातं भान्तरिचं, भोम्यं, अङ्गं, खरं, सधणं, व्यञ्जनं, गीतमार्गलक्षणं" और नृत्य-मार्गलक्षणं। उपरोक्त दश पुस्तकोंमें पहले पाठ पूर्व और पिछले दो मार्गका ग्रंथ हैं। कछो दीक्षाचरोंने गोशालका ही मत माना था। गोशालने स्वयं महानिमित्त मतसे अपने लिये छः विषय चुने थे,—सुप्ति, वस्त्रन, सुख, दुःख, जीवन और मरण।"

उद्धृत प्रमाणको देखकर कहा जा सकता, कि शाक्यबुद्ध और ग्रेष तीर्थंकर महावीर स्वामीके अभ्युदयसे पहले ही आजीविक सम्प्रदाय चल पड़ा था। सम्प्रदाय अगोचरके पौत्र दगर्भके अनुशासनसे मालूम हुआ, कि उन्होंने आजीविक भिक्षुओंकी सेवाके लिये कितना ही दान दिया।

आजीवन (सं० स्त्री०) आ-जीव्यतेऽनेन, आ-जीव-कारणे सुप्रद। १ वृत्तिका उपाय, पेगकी किता। भाषे सुप्रद। २ जीवनके निमित्त उपायका पक्ष, जिन्दगीके लिये पैसाकामो। 'जीवमानोपनायक' (कृति) (पद्य०) ३ जीवन पर्यन्त, उन्न भर।

आजीवनार्थ (सं० पुं०-स्त्री०) वृत्ति, पैसा, कामकाज।

आजीविका (सं० स्त्री०) आजीवयति, आ-जीव-षिच् खलु, षिच् सोपः। जीविकावृत्ति, जीवनके धारणका उपाय, पैसा, माध, रोजी, रोजगार।

आजीविन् (सं० पुं०) १ आजीविका-युक्त, पेगेकाम, रोजगारी। २ भिक्षु विषेय। आजीव इकी।

आजीव्य (सं० स्त्री०) आ-जीव्यतेऽनेन, बाहु० कर्णेण्यत्। १ जीवनोपाय वृत्त्यादि, रोजी, रोजगार। २ वृत्तिके निमित्त अवलम्बनीय नृपादि, रोजगारके लिये पकड़े जानेवाले बड़े पादमो। आजीव्यतेऽत्र, आधारे बाहु० खलु। ३ आजीवन देश, जिस सुक्तमें जीये। (त्रि०) ४ जीवनोपायके सङ्ग्रह अभ्यास किया जानेवाला, जो रोजगारकी तरह मशक किया जा सकता हो। ५ वृत्तिके ग्राम्य, जो रोजगार देता हो। ६ वाद्यजम्, रहने काविले। ७ सफल, भविषे लदा हुआ।

आलु, आल देको।

आलुन् (सं० स्त्री०) आ-लुन्-क्षिप्-उट्। १ अगो-

धित यम, विगार । २ मरकते प्रति न्यसन, लहसुमके  
तथीं सुपुदंगी ।

आज्ञ (सं० द्वि०) आजयति, आ-जु-क्षिप् दीर्घः ।  
चेतनगृहित कर्मकारक, विगारी ।

आज्ञत (सं० द्वि०) आ-ज्ञा-विष्-मुक् स्त्रः ड्रुह ।  
आज्ञा-विष्-मुक् स्त्रः ड्रुह । आदिष्ट, जो  
हुकूम या सुका हो ।

आज्ञति (सं० स्त्री०) आ-ज्ञा-विष्-मुक् ड्रुहः क्तिन् ।  
आज्ञा, हुकूम, इत्तिला ।

आज्ञा (सं० स्त्री०) आ-ज्ञा-पठ्-टाप् । १ आदेश,  
हुकूम । २ अनुमति, इजाजत ।

आज्ञाकर (सं० द्वि०) आज्ञा आदेशं करोति प्रति-  
पालयति, आज्ञा-क-ट, उप० समा० ; अज्ञया करोति,  
आज्ञा-क-पच्, १-तत् वा । १ आदेशप्रति पालक, हुकूम  
माननेवाला । (पु०) २ आज्ञानुसार कार्यकारी  
भृत्यादि, हुकूमके सुताधिक, काम करनेवाला नौकर ।  
आज्ञाकरण (सं० स्त्री०) अनुवर्तन, अग्रता,  
फरमावशकारी ।

आज्ञाकरस्व (सं० स्त्री०) भृत्यका धर्म, नौकरका काम ।  
आज्ञाकारी, आज्ञाकर देखी । (स्त्री०) आज्ञाकारिणी ।

आज्ञागत (सं० द्वि०) आज्ञा आदेशं गतं प्राप्तम्,  
२-तत् । १ आज्ञाप्राप्त, हुकूम पाये हुआ । २-तत् ।  
२ आज्ञा द्वारा गत, जो हुकूमसे गया हो ।

आज्ञाचक्र (सं० स्त्री०) आज्ञापत्यं चक्रम्, यावत् तत् ।  
तत्त्वप्रसिद्ध देहस्थ, सुपुत्रा नाड़ीके मध्यगत, रूमध्य-  
स्थित, हिंदल एवं पद्माकार चक्र विमेष ।

“नृनाम्-आधिकार-मन्त्रिणानाम्-विद्वद्वाचानाम्-वद्वक्तृणां  
शिल्पाः ।” (सूतपर्व)

पट्टचक्रका आज्ञापत्र हिंदल होता, जिसके एक  
दमने ‘ह’ और दूसरेमें ‘स’ वर्ष रहता है । यह खेत-  
वर्ण है । आज्ञाचक्रके मध्य शुक्रवर्षा, वष्मूखी एवं  
ज्ञानमुद्रा-चिह्निता जाजिनी शक्ति वास करती है ।  
आज्ञापत्रका ध्यान धरनेमें साधक धन्यके शरीरमें सुख  
और सुनिश्चि, सर्वदर्शी, सर्वज्ञ तथा सकलका हित-  
कारी हो सकता है ।

आज्ञात (सं० द्वि०) आ-ज्ञा-क । १ मस्यक् ज्ञात,

अच्छीतरह समझा हुआ । २ आज्ञाप्राप्त, हुकूम पाये  
हुआ । (पु०) ३ यावत् सुनिश्चित-पक्षसे पांच ग्रिप्थोंमें  
एकका नाम ।

आज्ञातीर्थ (सं० स्त्री०) १-तत् । आज्ञा चक्र ।  
रुद्रयामल तन्त्रके आज्ञाचक्रमें मानस-ज्ञान करनेको  
लिखनेसे उसका नाम आज्ञातीर्थ पड़ा है ।

आज्ञाष्ट (वै० पु०) आदेशकर्ता, हुकूम देनेवाला ।  
आज्ञान (सं० स्त्री०) आ-ज्ञा-लुट् । १ आज्ञाप्रदान,  
हुकूमका देना । २ मानस वृत्ति विमेष । आज्ञान या  
प्रज्ञानके पर्याय यह है,—संज्ञान, विज्ञान, प्रज्ञान,  
मिधा, दृष्टि, वृत्ति, मति, मनोपा, लुति, धृति, सद्वत्,  
क्रतु, पशु, काम और वश । आज्ञान अन्तःकरण संज्ञक  
सकल ज्ञानकी उपलब्धिका कर्ता है । अन्तःकरण  
वृत्ति प्रज्ञानरूप वृत्तसे वाद्य और अन्तर्धर्मी विषयपर  
आश्रित रहती है । शास्त्रभाष्यमें इसकी विवृति यों  
बनी है,—संज्ञान संज्ञाति चेतनभाव, आज्ञान आज्ञाति  
ईश्वरभाव, विज्ञान कलादि परिज्ञान, प्रज्ञान प्रज्ञाति  
प्रज्ञता, मिधा अन्तर्धारणका सामर्थ्य, दृष्टि इन्द्रिय द्वारा  
सकल विषयकी आकाङ्क्षा और वय श्रोतव्य विषयक  
अभिलाष ।

आज्ञानुग (सं० द्वि०) आज्ञा आदेशं अनुगच्छति,  
आज्ञा-अनु-गम-ड, १-तत् । स्वामीके आज्ञानुसार  
गमनकारी, मालिकके हुकूम सुताधिक चलनेवाला ।

आज्ञानुगत, आज्ञानुग देखी ।

आज्ञानुगामिन् (सं० द्वि०) आज्ञामनुगच्छति, आज्ञा-  
अनु-गम-णिनि, १-तत् । आज्ञानुसारी, हुकूमके सुता-  
धिक जानेवाला । (स्त्री०) आज्ञानुगामिनी ।

आज्ञानुयायिन् (सं० द्वि०) आज्ञामनुयाति, आज्ञा-  
अनु-या-यिनि, १-तत् । आज्ञानुसार गमनकारी, हुकूम-  
के सुताधिक चलनेवाला ।

आज्ञानुवर्तिन् (सं० द्वि०) आज्ञा अनुवर्तते, आज्ञा-  
अनु-वृत्त-णिनि, १-तत् । आज्ञानुसार वर्तमान, हुकूमपर  
जातिर होनेवाला ।

आज्ञानुसारिन् (सं० द्वि०) आज्ञामनुसरति, आज्ञा-  
अनु-स-णिनि, १-तत् । आज्ञानुसार कर्मकारी, हुकूमके  
सुताधिक काम करनेवाला ।

आज्ञापक (सं० त्रि०) आज्ञापयति आदिप्रति, आज्ञा-णिच्-पुक्-लृट्, णिच् लोपः। आदेष्टा, अनुमतिकर्ता, हुक्म देनेवाला।

आज्ञापक (सं० स्त्री०) आज्ञाज्ञापकं पदम्, शक्तं तत्। आदिमज्ञापक पद, हुक्मनामा।

आज्ञापन (सं० स्त्री०) आदेश, हुक्म, इत्तिला।

आज्ञापालक, आज्ञातुन देखो।

आज्ञापित (सं० त्रि०) आदेश किया हुआ, जो हुक्म या आज्ञा हो।

आज्ञाप्य (सं० त्रि०) आदेश पानेवाला, जिसे हुक्म मिले।

आज्ञाप्रतिष्ठात, आज्ञाप्रद देखो।

आज्ञाभङ्ग (सं० पु०) आज्ञाया आदेशस्य भङ्गः खलनम्। आदेशका अन्वयाकरण, नाश्रमानी, उद्बल-हुक्मी।

आज्ञावह (सं० त्रि०) आज्ञां वहति, आज्ञा-वह-अच्। आज्ञासुचारु, कार्यकारी, हुक्मके मुताबिक काम करनेवाला।

आज्ञासम्पादिन् (सं० त्रि०) आज्ञां सम्पादयति, आज्ञा-सम्-पद-णिच्-णिजि, णिच् लोपः। आदिष्ट विषय-सम्पादक, बताया हुआ काम करनेवाला।

आज्य (सं० स्त्री०) आ सम्यक् अज्यते अज्यते अनेन आ-अज्ज करण बाहु० क्वाप्, न लोपः। १ दूत, घी। २ हविः। ३ श्रीवास, तारपीनका तेल। ४ धार्मिक गीत विधि।

आज्यदोह (सं० पु०) सामवेदीय पाख्य सूत्रविशेष। इसमें तीन ऋचा रहती थीर जय वा पाठ करनेसे पवित्रता आती है। सामग यह अज्य पढ़ते हैं,— वामदेव्य, वृहत्साम, अष्टसाम, रथन्तरं, पुरुषसूक्त, रुद्रसूक्त, आज्यदोह, साम, गान्तिक, आगुड और पश्चात् द्वारपालद्वय। इनमें तीन देवमत्तसंश्रक हैं।

आज्यप (सं० पु०) आज्यं पिबति, आज्य-पा-क, लप्+समा०। १ पुलक्यके पुत्र और वैश्वंके पित्रदेव। आदिपूर्वमें लिखा है,—

“सोमया नाम विवाधां अविवाधां हविर्भुजः।

वैश्वामात्रया नाम यदाचाम् सुकानिनः॥

सोमपाय कनेः पुत्राः हविषकोऽष्टिरःसुतः।

पुत्राश्चात्र्यामपाः पुत्रा वमिष्ठस सुकानिनः॥ (महाभारत)

पर्यात् ब्राह्मणोंके सोमप, अत्रियोंके हविर्भुज, वैश्वंके आज्यप और यदोंके पित्रदेव सुकालिन हैं। यकाचार्यके सोमप, अत्रिराके हविर्भुज, पुलक्यके आज्यप और वमिष्ठके पुत्र सुकालिन रहे। आदि पित्रदेव होनेसे इनके तर्पण करनेका विधान है।

आज्यपा, आज्यप देखो।

आज्यपात्र (सं० स्त्री०) दूतभाजन, चियाड़ा, घी रखनेका बरतन।

आज्यभाग (सं० पु०) आज्यस्य भागः, १-तत्। १ घृतका एक देग, घीका कोयै हिस्सा। २ घृतकी वैदिक आहुति। उत्तरकी ओर खूब द्वारा अग्निके उद्देश जो आहुति ऋग्वेदी देते, उसे आज्यभाग कहते हैं। फिर अग्निकी दक्षिण ओर सोमके उद्देश दीयमान आहुति भी आज्यभाग ही है। यजुर्वेदी अग्निके उत्तर-पूर्वार्धमें ‘अग्नये स्वाहा’ एवं ‘इदमग्नये’ और दक्षिण-पूर्वार्धमें ‘सोमाय स्वाहा’ तथा ‘इदं सोमाय’ कहकर जो आहुति डालते, उसे भी आज्यभाग बताते हैं। ‘अग्नये स्वाहा’ और ‘सोमाय स्वाहा’ अग्निमें आहुति देनेके मन्त्र हैं। ‘इदमग्नये’ और ‘इदं सोमाय’ दोनों मन्त्र पात्रमें आज्यभाग रखते समय पढ़े जाते हैं।

आज्यभुक्, आज्यभुज् देखो।

आज्यभुज् (सं० पु०) आज्यं मन्त्रेण विधिवदग्नौ दत्तं घृतं भुङ्क्ते, आज्य-भुज-क्षिप्। देवता, अग्नि, दूत घृत-खानेवाले।

आज्यवारि (सं० पु०) घृतका समुद्र, घीका बहर।

आज्यसाली (सं० स्त्री०) आज्यपान देखो।

आज्ञन (सं० स्त्री०) शरीरसे कण्ठको या वाष्पोंका प्रांमिक निष्कर्षण, जिससे कांटों या तीरोंका कुछ-कुछ निकास।

आज्ञन (सं० स्त्री०) अस्थि या पादका सन्निवेश, हड्डी या पैरका बैठाना, यानी फेला, सुका या खोंसकर अस्थी जगड़ फिर लाना।

आज्ञन (सं० स्त्री०) आ-अज्ज-सुगट्। १ समन्ता-

दध्यञ्ज, सकल दिक्मं कल्ल, गहरी कालिक ।  
 पञ्चनाय भव, पञ्। पञ्चनाके पुत्र हनूमान् । (वि०)  
 पञ्चाम्येदम्, पञ्। १ पञ्चन सम्बन्धो, सुरमयो ।  
 (झी०) पाञ्चनी ।

पाञ्चनाम्यञ्जनीय (सं० झी०) उत्तमविशेष, एक  
 जन्म । (झी०) पाञ्चनाम्यञ्जनीय ।

पाञ्चनिक (सं० झी०) पञ्चनाय हितम्, पञ्चन-  
 ठन् ततः पुरो भावे कर्मणि च यक् । जन्मपुत्रोक्तिरपि  
 यक् । वा ११।१९० । पञ्चन साधनत्व, सुरमेका कमान ।  
 पाञ्चनीकारी (सं० झी०) पञ्चन लगाने या बनाने-  
 वाला स्त्री, जो पौरत सुरमा लगाने या बनाने  
 की ।

पाञ्चनीय (सं० पु०) पञ्चनाया अपत्यम्, ठक् ।  
 झी० हक् । वा ११।१९० । पञ्चनाके गर्भजात हनूमान् ।  
 पाञ्चलिक (सं० झी०) पञ्चसिरेव, स्वार्थे कन् ततः  
 पुरो भावे कर्मणि च यक् । पञ्चलिका बगान, दोनो  
 हायका एकत्र मिलान ।

पाञ्चिक (सं० पु०) दामव विशेष ।

पाञ्चिनेय (सं० पु०) पञ्चिन्वा भवः, ठक् । सरी-  
 रूप विशेष, किसी कृषका गिरगिट ।

पाट (सं० पु०) सर्वविशेष, किसी सांपका नाम ।

पाटना (हिं० क्रि०) झूटना, दवाना, छिपाना,  
 तोपना ।

पाटरूप, पाटरूप देखो ।

पाटरूप (सं० पु०) पाटरूप एव, स्वार्थे षण् । वासक  
 वृक्ष, चट्टीसका पिड़ । पाटरूप देखो ।

पाटलाण्डिक महासमुद्र—पाटलाण्डिक नामक महा-  
 सागर, पाटलाण्डिक बहरे-पान्जम । (Atlantic  
 Ocean) यह यूरोपीय पश्चिम तट एवं अफ्रीका  
 पौर उत्तर तथा दक्षिण अमेरिकाके पूर्व तट बीच  
 अवस्थित है । भूमध्यरेखा इस उत्तर तथा दक्षिण पाट-  
 लाण्डिक नामक दो भोगमें विभक्त करती है । उत्तर  
 पाटलाण्डिक अपनो सम्बन्धो तटरेखाके लिये प्रसिद्ध  
 है । इसमें कितने ही उपसागर मिले, जिनमें पश्चिम-  
 की पौर कॅरीबियन सागर, मेक्सिकोका पञ्चान, मेण्ड-  
 कारेनाका समुद्रवङ्ग एवं ब्रह्मन-साङ्गो पौर पूर्वपर

भूमध्य, कृष्ण, उत्तर तथा बासण्डिक सागर प्रधान  
 हैं । किन्तु दक्षिण पाटलाण्डिककी तटरेखा बहुत  
 छोटी है । इसमें भीतरी सागर देख नहीं पड़ते ।

उत्तर पाटलाण्डिकका क्षेत्रफल ११२६२००० पौर  
 दक्षिण पाटलाण्डिकका १२६२००० वर्गमील  
 लगता है । प्रविषीकी कितनी ही बड़ी-बड़ी नदियाँ  
 पाटलाण्डिक महासमुद्रमें आकर गिरती हैं । कीची  
 पञ्चा ५०° उ०से ४०° दक्षिण तक इसमें पानाँके  
 नीचे जो पहाड़ पड़ता, उसकी गहराईका औसत  
 १०२०० फीट है । पाटलाण्डिक महासमुद्रके प्रधान-  
 प्रधान द्वीप नीचे लिखे जाते हैं,—भूमध्यसागर  
 द्वीप, पायिसलेण्ड, इट्रिय पायिन्स, अज़ोरेस, मदिता,  
 कनारीज, कैप वर्ड द्वीप, असेनसन, मेण्ड ईलना,  
 ट्रिनिदाद आ क्रुनडा पौर बोवेड द्वीप ।

उत्तर पाटलाण्डिककी ३४०६६ पौर दक्षिण  
 पाटलाण्डिककी गहराई औसतमें ३५१३६ फीट  
 है । पाटलाण्डिक महासमुद्रके तलमें स्रुमुत्तिका  
 भरी है । सकल महासमुद्रमें इसका जल खारी है ।  
 मालूम होता, कि पाटलाण्ड पर्वत पश्चिम कास्पिक  
 पाटलाण्डिक द्वीपसे यह नाम निकला है ।

पाटविक (सं० त्रि०) पाटव्यां चरति भवो वा, ठक् ।  
 १ परस्परचारी, जङ्गलमें रहनेवाला । २ वन्य,  
 जङ्गली । (पु०) ३ लकड़हारा । ४ परस्परचारी संबंध  
 विशेष, जङ्गलमें रहनेवाली फौज । सैन्य कः प्रकारका  
 होता है,—१ मोल, २ वन्य, ३ सङ्ग, ४ श्रेणी,  
 ५ दिग्द पौर ६ पाटविक । (सं० ११९)

पाटवी (सं० झी०) पाटव्याः सन्निकटो पुः, षण् ।  
 दक्षिण दिक्स्थ यवनपुरी विशेष । महाभारतमें इस  
 नगरीका वर्णन मिलता है ।

पाटव्य (सं० पु०) उपाध्याय विशेष, किसी उपाध-  
 का नाम । वायुपुराणमें इसका वर्णन है ।

पाटा (हिं० पु०) १ पक्षका चूर्ण, पिघान ।  
 २ बुकनी ।

पाटि (सं० पु० झी०) या सम्यक् घटति, आ-घट्  
 वाङ् ६च् । १ अघारिपची, एक बिड़िया । २ मत्स्य  
 विशेष, कोई मछली ।

पाठिक ( सं० त्रि० ) पाठाद्य गमनाय प्रवृत्तः, ठन् ।  
 गमनपर प्रवृत्त, जानिमें लगा हुआ ।  
 पाठिकी ( सं० स्त्री० ) पाठ गमन चर्चित, चण-  
 डीय । १ गृहसे बाहर जानि योग्य भजातपयोधर स्त्री,  
 बालिका । २ रगस्त्रिकी स्त्रीका नाम ।  
 पाठिक्य ( सं० वि० ) पाठिक स्थायें चण् । गमनमें  
 प्रवृत्त, जो जलयात्रामें हो ।  
 पाठी ( हिं० स्त्री० ) घटक रहनेवाली चीज, छाट,  
 पछड़, टैक । ( सं० ) पाठि देखो ।  
 पाठीकन ( सं० स्त्री० ) पाठीक्यते ईषद्गम्यते, पा-  
 ठीक भावे ल्युट् । वस्तुको प्रथम-प्रथम चण्य गति,  
 बहनेका पड़ली-पड़ल धीरे-धीरे चलना ।  
 पाठीकनक, पाठीकन देखो ।  
 पाठीकर ( सं० पु० ) द्वय, बैल ।  
 पाठीमुख ( सं० स्त्री० ) धाव्याः शरारिपक्षिणा  
 मुखमिव मुखे यस्य, शाक० बहुव्री० । त्रय विस्त्रावचका  
 पक्षविशेष, लक्ष्म चीरनेका एक नस्तर । सुन्दरतमें  
 लिखा,—यह शरारि पक्षीके मुँह-जैसा होता है ।  
 पाठीवदन, पाठीमुख देखो ।  
 पाठीप ( सं० पु० ) पा-तुप-चण्, धुर्यो तस्य टत्वम् ।  
 १ दुर्प, घमण्ड । २ संरभ, भागान्, किसी कामका  
 हाथमें लेना । ३ पाडम्बर, तड़क-भड़क । ४ उदरके  
 मध्य सवेदन शुङ्गुड़ा शब्द, दर्दके साथ घेटकी शुङ्-  
 गुड़ाघट । यह अठरसे उत्पन्न होता है । ( भातपञ्चान )  
 ५ फलन, छजन ।  
 पाठ्यस्तक ( सं० स्त्री० ) पाठ्यको देखो ।  
 पाठोप ( सं० पु० ) रोगविशेष, किसी किछकी बीमारी ।  
 इसमें उदरके पक्ष तन जाते हैं ।  
 पाठपाठ ( वै० पु० ) शतपथब्राह्मणके परका नाम ।  
 पाठपाठिक, पाठपाठिक देखो ।  
 पाठ ( हिं० वि० ) घट, हस्त, दोसे चोगुना ।  
 पाठक ( हिं० वि० ) पाठके बराबर, पाठसे कुछ  
 कम या ज्यादा ।  
 पाठका ( हिं० वि० ) घटभ, हस्तभ, पाठकी जगह  
 रहनेवाला ।  
 पाठें ( हिं० स्त्री० ) घटमी तिथि ।

पाठों, पाठें देखो ।  
 पाड़ ( हिं० स्त्री० ) १ यवनिका, परदा । २ लजाटके  
 तीराम्बर खींचो हुई समरखा, जो सोयी सतर मल्येपर  
 पाड़ी निकाली जाती हो । ३ वारण, रोक ।  
 ४ रत्ना, हिफाजत । ५ रोड़ा, डंट या पत्थरका  
 टुकड़ा । यह पहियेके नेचे गाड़ी एक जगह खड़ी  
 रखनेको घटका दी जाती है । ६ घटताल भेद ।  
 ७ यनो । ८ तिलसे भरो हुई बोंड़ी । ९ कलकुला ।  
 यह चीनीके कार्यालयमें व्यवहृत होती है । १० वृक्षिक  
 पादिका डह । ११ स्त्रियोंके मल्येपर लगनेवाली  
 लखी टिकली । १२ भामृषय विमेष, टीका । जियां  
 इसे लजाटपर धारण करती हैं ।  
 पाड़मीर ( हिं० पु० ) खेसके समोपका वृष, जो  
 घास खेतके पास जगती हो ।  
 पाड़ण ( हिं० स्त्री० ) ठाक ।  
 पाड़ना ( हिं० क्ति० ) १ रोक रखना, छेक लेना ।  
 २ बाध करना, बाध देना । ३ वारण करना,  
 रोकना । ४ घटकाना, गहने रखना ।  
 पाड़वन्, पाड़वन् देखो ।  
 पाड़वन्द ( हिं० पु० ) घिट, जाघियेपर बंधनेवाला  
 लंगोट ।  
 पाड़म्बर ( सं० पु० ) पा-डवि शेषये भरण् । १ हथे,  
 खुशी । २ दुर्प, मुद्गर । ३ सुपेक्षन, सुरहीको पावाज ।  
 ४ शुङ्गुलीन घोवणा, सड़ायोके बहकी ललकार ।  
 ५ भारभ, शूद्र । ६ चसुका सोम, बरोनी । ७ मेघका  
 शब्द, बादलकी गरज । ८ युव, सड़ाधो । ९ हल्लीका  
 गर्जन, हाथीकी बिग्वार । 'पाडम्बरपूरको चरये वनमर्मिनि'  
 ( कविनी ) १० रणदुन्दुभि, डह । ११ क्रोध, गुस्सा ।  
 १२ नेवच्छद, पलक । ( स्त्री० ) १३ गरीरका मर्दन,  
 जिछकी मालिश ।  
 पाडम्बराघात ( वै० पु० ) रणदुन्दुभि वजानेवाला,  
 जो सड़ायोके डहोपर घोव मारता हो ।  
 पाडम्बरिन् ( सं० त्रि० ) मल्यें इनि । अभिमानी,  
 मम्बर, घमण्डी । ( स्त्री० ) पाडम्बरिणी ।  
 पाडम्बरी, पाडम्बरिन् देखो ।  
 पाड़ा ( हिं० पु० ) १ वक्षविशेष, एक कपड़ा ।



धातोदार होता है। २ सूखकाठ, मछलीर। १ दाह-  
मलक, मछलीका तन्तु। यह नाव या जहाजकी  
मग्नमें लगता है। ४ सफ़दीका सामान। इस पर  
सुनाई छत फेंकाते हैं। ५ नौ मात्ताका ताल विभेय।  
इसका ठेका इस्तरह बजते घोर एक प्दासी तथा  
तीन ताल भर लगते हैं,—

+	+	१	+	०
धिधि	ताधि		धिता	तिति
1 x १	1 x			
ताधि	धिधा	::		

( ति० ) १ वक्त, तिरहा। ( खी० ) पाड़ी।

भाड़ाखिमटा ( हि० पु० ) ताल विभेय। इसमें कोई  
बारह घोर कोई साढ़े तीरह ताल बताते, जिसमें एक  
खानो तथा तीन भर रहते हैं। ठेकेका बोल  
यह है,—

+	+	+	१	+
धारी	बेकेटे	धेने	धाने	धारी
+	०	+	+	१
तीने	ताके	बेकेटे	धेने	धारी
+	+			
धाय	धेने	::		

भाड़ाघोताला ( हि० पु० ) सात मात्ताका ताल  
विभेय। इसमें बार ताल भर घोर तीन खानो पड़ते  
हैं। यह छोटा घोताला भी कहता है। श्रद्धाका  
जाय इस्तरह निकालते हैं,—

+	१	०	१
धारी	धादा	धिता	कति
०	१	०	
भादा	बेकेट्धा	धिता	::

भाड़ाठेका ( हि० पु० ) ताल विभेय। पाछा देवो।

भाड़ागा, भाड़ागा ( हि० पु० ) जंगला राम  
विभेय। यह दो प्रकारका है। एकमें सुधरायी,  
कान्हरा एवं सारह घोर दूधरेमें सोरठ या ससार तथा  
कान्हरा मिला रहता है। भाड़ानेमें सारहका दो  
भाग अधिक लगता है। सरधाम यह है,—

नि छ क ग म प च

भाड़ापछताल ( हि० पु० ) ताल विभेय। इसमें  
पांच पाघात घोर नौ मात्ता देते हैं। ठेकेकी पाछ  
यों है,—

+	१	१
धि	तिर	किट
	धिना	धि
	धि	धि
	ना	

ना तुमा कत्ता धि धि ना धि धि ना।  
पाड़ाख ( सं० पु० ) पड़ छयने वक्त, तत पारक।  
अधिविभेय।

पाड़ासोट ( हि० पु० ) पाछव, तलखन-मिनामो,  
कपकपी, सकुच।

पाड़ि ( सं० पु०-खी० ) पड़ छयने इष्ट। १ स्वाम-  
ख्यात मत्स्यविभेय, एक मछली। २ धारा रानी,  
एक चिड़िया। यह श्रद्ध-जैसी होती है।

पाड़िक, पाड़ि देवो।

पाड़िका, पाड़ि देवो।

पाड़ी ( हि० खी० ) १ ताल विभेय। किसी तालमें  
पूर्ण समयके तृतीय, पड़ वा दादम भागपर पूरा ताल  
संगीतका नाम पाड़ी है। २ धर्मकारकी कुड़ी।  
३ तर्क, घोर। ४ सहायक, मदद देनेवाली।  
५ तिरहो। ( सं० ) पाड़ि देवो।

पाड़ीकी, पाड़ि देवो।

पाड़ु ( सं० ति० ) ईशदधि पानेके लिये थेटा करने-  
वाला, जो कोई चीज हासिल करनेमें लगा हो।

पाड़ु ( सं० पु० ) अथ दण्डकः छ पितृ, दिला-  
दुपधातुभिः पश्य छव। श्री १७। १७१। १ इष्ट-  
बैड़ा, घोड़ा। ( हि० ) २ फल विभेय, एक मिठा।  
स्वादमें यह खटमिठा होता घोर देहरादूनकी घोर  
बहुत उपजता है। इसका फल घोड़ा घोर गोल  
दो तरहका होता है। इसे मज्जानु भी कहते  
हैं। ३ पाड़ूका पेड़।

पाड़ु ( हि० पु० ) १ पाटक, चार घेरकी तीन।  
( खी० ) २ पाड़, परदा। ३ पात्रय, सवारा।  
४ अन्तर, फर्क। ५ पाड़ि, एक मछली। ६ शिखीके  
मस्तकका आभूषण, टोका। ( ति० ) ० पाय, भा  
हुपा।

भाटक ( सं० पु० ) भाटौखते धान्यादेः परिमाणार्थं गम्यते, चाटोक कर्मणि घञ्, घृपो० शीकारस्य आत् । १ गमीधान्य विशेष, भरहर । २ षट्शरावमित धान्य-मान-विशेष, अनाज नापनेको लकड़ीका बरतन । इसमें चार सेर अन्न आता है । ३ प्रत्य चतुष्टय, चार सेरकी तौल । पाठ मुद्रिका एक कुष्ठि, पाठ कुष्ठिका एक पुष्कल और चार पुष्कलका एक भाटक होता है । मतान्तरसे—१२ प्रस्थतिमें १ कुड़व, ४ कुड़वमें १ प्रस्थ और ४ प्रस्थमें १ भाटक बैठता है । सुश्रुतमें लिखा, स्पर्णादि तौलनेका भाटक २५६ पल होता है ।

भाटकजम्बू ( सं० पु० ) भाटकमिता जम्बू यस्मिन् देगे, बहुव्री० । स्थूल जम्बू-युक्त देग, जिस सुष्ठुमें बड़े-बड़े जामुन रहें ।

भाटकजम्बुक ( सं० त्रि० ) जम्बुकजम्बुक देशजात, जो बड़े-बड़े जामुनकी सुष्ठुमें पैदा हो ।

भाटकि ( सं० त्रि० ) भाटकं सभावति भवहरति पचति वा, षट्ठञ् वा । १ भाटक परिमित, जिसमें एक भाटक द्रव्य रख सके । २ भाटक परिमित बीज बोया हुआ, जिसमें एक भाटक बीज डाल सके । ( स्त्री० ) भाटकिनी ।

भाटकिनी, भाटकी देवी ।

भाटकी ( सं० स्त्री० ) भाटकेन मीयते, भाटक-प्रयु, जातित्वात् ङीप् । १ भरहर । यह खेत, रक्त और पीत भेदसे तीन प्रकारकी होती है । माधारण भाटकी कपाय, मधुर, कफ एवं पित्तकी जीतनेवाली, ईषत् वातकर, रुच्य, शुष्म और आहिणी रहती है । ( रात्रिचण्ड ) यह तुवर, रुच, मधुर, गीतक, लघु, आहिणी, वात-जननी, वर्ण्य और पित्त कफ तथा रक्तकी जीतनेवाली है । ( भावप्रकाश ) भरहर मृदु एवं कपाय होती और सरस पित्त, ऋत, कफ, मुखप्रण; शुष्म, क्वर, शरो-चक, कास, छर्दि तथा हृद्रोगको दूर करती है । ( चरित्रहिता ) खेत दोषकारी; रक्त रुच्य, पित्त एवं ताप मिटानेवाली, और पीत भाटकी दीपन तथा पित्त-टाङ्ग है । ( रात्रिचण्ड ) २ परिमाणभेद, चार सेरकी तौल । ३ सौराष्ट्रस्थितिका, सुखबृदार मटी । ४ गोपी-चन्दन । ५ गन्धद्रव्य विशेष ।

भाटकीन, भाटकि देवी ।

भाटकीयुष ( सं० पु० स्त्री० ) तुवरीयुष, भरहरका पानी । यह वष्य होता है । ( रात्रिचण्ड ) भाटकीयुष मधुर, विमेषण, वातनिवारण, श्लेष्मापघ्न और पित्तहर है । ( चरित्रहिता )

भाटत ( हिं० स्त्री० ) व्यवसाय विशेष, एक रोज-गार । इसमें व्यापारीका माल भट्टतिया अपनी दुकान पर रखता और कुछ दलाली खा कर बच देता है । २ भाटती माल बिका देनेके बदलेका रुपया ।

भाटतदार, भट्टतिया देवी ।

भाटतिया, भट्टतिया देवी ।

भाटती ( हिं० वि० ) भाटतसे सरोकार रखनेवाला ।

भाटोसक, भाटो बन देवी ।

भाष्य ( सं० त्रि० ) भा-ध्व-क, घृपो० साधु । १ धनी, दौलतमन्द । २ युक्त, मित्रा हुआ । ३ विगिष्ट, भरा हुआ । ४ सम्पन्न, कासीर । 'इय भाषी बनी ।' ( चरित्र ) ( स्त्री० ) भाष्या ।

भाष्यक ( सं० स्त्री० ) धन, बहुतायत, दौलत, कहरत ।

भाटकुलीन ( सं० पु० स्त्री० ) भाष्यकुले भवः, छ ।

भाष्यकुल-जात, जो कवि खान्दानमें पैदा हो ।

भाष्यहरण ( सं० स्त्री० ) अनाथ्यमाह्वरोत्थनेन, भाष्य-क कारणे सुखं सुम्, उप० समा० । भाष्यभगवत्-वदितमभाष्यविषय परदेयश्रीकृष्णः बरदे सुम् । पा १।४।१६ । अन्ध-दयका उपाय, बदनेका जरिया । ( त्रि० ) २ अन्ध-दयकारी, दौलत देनेवाला । ( स्त्री० ) भाटहरणी ।

भाटवर ( सं० त्रि० ) भूतपूर्व भाटम्, भाट-वरद । भूतपूर्व वरद । पा १।४।१० । पूर्वमें भाटा, जो पक्षसे दौलत-मन्द रहा हो । ( स्त्री० ) भाटवरी ।

भाटवत ( सं० त्रि० ) अतिशयेन भाटम्, भाट तमप् । अतिशयेन समृद्धिनी । पा ४।३।१ । अतिशय भाट्य, निहायत दौलतमन्द ।

भाष्यता ( सं० स्त्री० ) विभव, ऐश्वर्य, तालेवरी, मानदारी ।

भाष्यपदि ( सं० अर्थ० ) भाष्यं पदे ग्रहणं यज, हिदय्यादि० इच्, इजन्तत्वादव्ययत्वम् । इदया-दिव्य । पा १।४।१८ । भाष्यपद ग्रहरणयुक्त शुद्धम् ।

पाठ्यपवन (सं० पु०) जलद्वारा रोग, जाँघका भोगा।

पाठ्यभवन (सं० पु०) घनाच्छाद्य भवत्यनेन, पाठ्यभू कर्तरि कृष्णत्वं मुम्, उप० समा०। घनाच्छाद्यो पाठ्य भवनियाया द्रव्य, जो थोड़ा गरीबकी चमीर कर देती हो।

पाठ्यभविष्य (सं० त्रि०) घनाच्छाद्य पाठ्य भवति, पाठ्यभू कर्तरि कृष्णत्वं मुम्, उप० समा०। पाठ्यता-प्राप्त, जो चमीर बन रहा हो।

पाठ्यभाषुक (सं० त्रि०) घनाच्छाद्य पाठ्य भवति, पाठ्यभू कर्तरि कृष्णत्वं मुम्, उप० समा०। पाठ्यभविष्य द्वयो।

पाठ्यवात (सं० पु०) पाठ्यो वातो यत्र, बहुव्री०। वातरोग, वातरोगमेद, फालिज। शैद्यमासके मतसे कफ-मेदो-द्वारा पाठ्य हो जलदेयमें वायु पट्टचनेपर यह रोग होता है।

पाठ्य (सं० स्त्री०) पजमोदा, पजमोद।

पाठ्यगृह (सं० त्रि०) पाठ्य बननेकी चेष्टा करने-वाला, जो दोस्त हासिल करनेमें लगा हो।

पापक (सं० त्रि०) पथकमेव, स्त्रायं पण्। १ पथम, कमीना। २ कुत्सित, खराब। (स्त्री०) ३ समीपमें सो सैयुजका करना। ४ चाना, हथेली को सहवां दिखाना। (स्त्री०) पापका।

पाप्य (सं० स्त्री०) पयोर्भावे, इयादि० या पण्। १ पण्य, छुपता, छुर्दी, बारीकी। (त्रि०) २ पतियय छुप, निहायत बारीक।

पाप्योन (सं० त्रि०) पण्य-धाम्यानां सर्वपादीनां भवनं चैत्रं वा, पण्य-स्वप्। सरसो-जैवा छोटा पण्य उत्पन्न करनेवाला, जिसमें छोटा पनाज होयें। यह मण्ड्य सेनादिका विमेष है। (स्त्री०) पाप्योना।

पापि (सं० पु०-स्त्री०) पण्य-पण्। १ तत्त्वामक मर्मस्थान, पापि नामकी आनुक जगह। यह आनुका मर्म होता और आनुके ऊपर भागमें दोनों पार्श्वपर तीन पट्टन बराबर रहता है। (इह) २ पचायकीय, धुरिका काटा। इससे पट्टिया बाहर निकल नहीं सकती। ३ पट्टकोय, मजान्का गोमा। ४ सीमा,

हद। ५ पमिपारा, तमवारकी बाड़। (स्त्री०) पापी।

पापीयेय (सं० पु०-स्त्री०) पापिरस्त्वस्य वा दीर्घः पापीयः षट्पिविधेषु तस्यापत्यम्, गुम्भादि० टङ्। पापीय षट्पिका पुत्र वा कन्या रूप भवत्य। (स्त्री०) पापीयेया।

पाण्ड (सं० त्रि०) पण्डे भवः, पण्। १ पण्डमे जन्म लेनेवाला, जो पण्डेसे पैदा हो। यह मण्ड्य पक्षी, सर्प प्रभृतिका विमेष है। (पु०) २ हिरण्य-गर्भ मग्न। पण्डमेव, स्त्रायं पण्। ३ पण्यका हथ, पण्डकोय, फोता, बेजा, छाया, खुमया, पेलड़। पण्डे हथमस्त्वस्य, पण्। ४ पण्डकोय-युक्त, जिसकी फोता रहे। पण्डेन निर्हतम्, पण्ड-पण्। ५ पण्डनियक कपालरूप पाकाग एवं भूलोक। दो कपालसे लंघे घट बनता, वैसे ही पर-मज स्वप्नसुत पण्डके ही दो टुकड़े उतार पाकाग एवं भूलोक तैयार करता; इसीसे इन दोनों लोकका नाम पाण्ड पड़ा है। ६ पण्ड, पण्डा। ७ समुत्पन्न श्रावकगण, भोज।

पाण्डज (सं० पु०) पण्डे जायते, पण्ड-जन उ स्त्रायं पण्। १ पण्डजात पचा सर्पादि, पण्डेसे पैदा होने-वाले परिन्द स्त्राय बनैरह। (स्त्री०) २ पण्डजात जीवका शरीर, पण्डेसे पैदा होनेवाले जानवरका शिख। (त्रि०) ३ पण्डजात, पण्डेसे पैदा। (स्त्री०) पाण्डजा। पाण्डवम् (सं० त्रि०) पण्ड वा हथ-विमिष्ट, जिससे पण्डा या फोता रहे। (पु०) पाण्डवान्। (स्त्री०) पाण्डवती।

पाण्डाद (सं० पु०) १ पण्डभक्षक, पण्डाघोर। २ दास्य विमेष।

पाण्डायन (सं० त्रि०) पण्डेन निर्हतम्, पण्ड पचादि० पण्। पण्डनिर्हत, पण्डनियक, पण्डेसे निकला हुआ।

पाण्डो (सं० स्त्री०) हथ, फोता।

पाण्डो (सं० त्रि०) पण्डोत्पादक, पण्डे देने-वाला। जो पण्ड पण्डे-अंसे मोन-मोस फल रहता, यह पाण्डो कहलाता है। (स्त्री०) पाण्डोका।

आण्डीर (वे० त्रि०) आण्डमस्यस्य, आण्ड-ईरच् ।  
 आण्डीर (वे० त्रि०) आण्डमस्यस्य, आण्ड-ईरच् ।  
 (पु०) २ पुण्य, नर । (स्त्री०) आण्डीरा ।  
 आण्डीवत (सं० पु०) राजाविशेष ।  
 आण्डीवतायिन (सं० त्रि०) आण्डीवतेन निर्घृत्तम्,  
 कखादि० फिज् । आण्डीवत राजाकट्टक निर्घृत्त,  
 आण्डीवत राजासे निकला हुआ ।  
 आत् (वे० अद्य०) १ अत-विच् । आद गृह्यः । पा १।१।१२ ।  
 अतन्तर, बाद, पीछे । (सं० पु०) २ आकार, आ ।  
 आत (सं० त्रि०) आ-पत्-पच् । १ सतत-गत,  
 प्रसृत, गुजरा हुआ । (दे० पु०) २ मध्य, पाड़ । ३ द्वारका  
 आधार, दरवाजेका ठाट । ४ आकाशका अतुल्यग,  
 आसमानकी चौधायी । (हिं० पु०) ५ शरीर ।  
 आतज (सं० त्रि०) अत-जृच् । १ सतत गमन-  
 कारी, गुजर जानेवाला । (पु०) २ सर्वविशेष, किसी  
 जागका नाम ।  
 आतङ्ग (सं० पु०) आ-तङ्ग-जृच् । १ रोग, बीमारी ।  
 २ सन्ताप, तकलीफ़ । ३ सन्देह, शक । ४ सुरज  
 वाद्यकी ध्वनि, सुरवद्गका आवाज । ५ भय, खौफ़ ।  
 ६ ज्वर, बुखार ।  
 'आतङ्गीर-वन्ताप-वहाव सुरजमयी' (शिवगी)  
 आतङ्गन (सं० स्त्री०) आ-तङ्ग-लुगट् । १ वेग,  
 धावा । २ प्रायण, पहुँच । ३ आभ्यासन, भराव ।  
 ४ दधि प्रसृत करनेकी दूधमें अन्न द्रव्यका प्रक्षेप,  
 दही बनानेकी क्रिया दूधमें खटायेका डालना ।  
 ५ निक्षेप, फेंक-फाँक । ६ उपद्रव, गड़बड़ । ७ द्रव-  
 द्रव्यके प्रक्षेपसे कठिन वस्तुका चूर्णन, पतली चीज  
 डालकर सज्जत शैका तोड़ना । ८ गलित खर्षादिका  
 द्रव्यान्तरकी संयोगसे जारण, सोनेका फूँकना ।  
 'आतङ्गनं प्रतीयाय जनमायादनायकम्' (भलर)  
 करणे लुगट् । ९ दधि प्रसृत करनेका अन्न, दही  
 जमानेकी खटायी ।  
 आतत (सं० त्रि०) आ-तन-त्त । विस्तृत, कुशादा,  
 फैला हुआ ।  
 आततज्य (सं० त्रि०) आतता आरोपिता ज्या यस्य ।  
 रोदा खींचे हुआ, चढ़ी कमजोरवाला ।

आततायिता (सं० स्त्री०) वध, कत्ल, चोरी ।  
 आततायित्व (सं० स्त्री०) आततायिता देखी ।  
 आततायिन् (सं० त्रि०) आततेन विस्तीर्णं शस्त्रा-  
 दिना अहितुं वधाद्यर्थं गन्तुं शीलमस्य, आतत-अय-  
 णिनि । १ वध करनेकी उद्यत, जो जान मारनेकी  
 तैयार हो । २ अविषय, कमान बढ़ाये हुआ ।  
 घरमें घाग लगाने, मध्य वसुमें विप मिलाने,  
 अनिष्टके निमित्त शस्त्र उठाने, घन चोराने, भूमि  
 छीनने और स्त्री निकास से जानेवालेको अविष्टने  
 आततायी बताया है । किसी-किसी मतसे आततायीको  
 मार डालनेमें कोयी पातक नहीं, किन्तु मतान्तरसे  
 पाप पड़ता है । पाण्डवोंने यद्रुको मार इसी पाप-  
 अयके निमित्त अश्वमेधयज्ञ किया था । (पु०) आत-  
 तायी । (स्त्री०) आततायिनी ।  
 आतताविन् (वे० त्रि०) आततायिन् देखी । (पु०) आत-  
 तावी । (स्त्री०) आतताविनी ।  
 आतन (सं० स्त्री०) १ दर्शन, नजारा, देखाव ।  
 २ विस्तृति, फैलाव ।  
 आतनि (वे० त्रि०) आ-तन-इन् । विस्तारक,  
 फैलानेवाला ।  
 आतान (वे० त्रि०) विस्तृत रज्जु, फैली हुयी रस्सी ।  
 आतायिनी (सं० पु०) खेनपची, बाज ।  
 आतप् (वे० त्रि०) आतपति, आ-तप-क्लिप् । १ ताप-  
 दायक, गर्म । (पु०) २ ताप, गर्मी ।  
 आतप (सं० पु०) आतपति, आ-तप-पच् । ३ अति शक्ति  
 वः प्रविष्ट । पा १।१।१२ । १ रौद्र, धप । इसके शिवसे  
 स्नेह निकलता, मूर्च्छा जाती, रक्त बढ़ता, दृष्ट्या  
 लगती, दाढ़ होता, श्मश बढ़ता, विस्र उभरता और  
 वैवर्ण्य देख पड़ता है । (मदनमाला) आतप कटु, रुच  
 और नेत्ररोगप्रकोपन है । (पञ्चनिघण्टु) (त्रि०)  
 २ सन्तापदायक, तकलीफ़ पहुँचानेवाला । (स्त्री०)  
 आतपा ।  
 आतपतण्डुल (सं० पु०) अक्षिड तण्डुल, परवा  
 आवस ।  
 आतपन्न (सं० स्त्री०) आतपात् रौद्रात् व्रायते, आ-  
 तप-वै-क् । क्वत्र, घूँप बचानेवाला छाता । महामारतीय

समुद्रमग्न-पर्वके ८५ अध्यायमें सुधिहिरने भीष्मसे पूछा था,—‘आह एवं चत्त-चत्त मुख्यकर्ममें जाता और जाता उत्तममें करनेका क्या कारण है?’ भीष्मने उत्तर दिया,—‘पूर्वकालमें समुद्रमग्नोद्भव जमदग्नि वायुप्रयोग सीखनेके निधे किसी स्थानको ताक पुनः पुनः भर होड़ने लगे। जो घर छूटता, वनकी पत्ती शृङ्गा उसे उठा लाता थी। क्रममें मध्याह्नकाल उपस्थित हुआ और रोड प्रचुर पड़ा। पथकी धानु तपस्कर प्राप्त वन गयी थी। शृङ्गा क्लान्त हो वृक्षकी छायामें बैठी और वायु लानेमें पनेक विनम्य लगाने लगी। जमदग्निने कुछ ही उत्तने विनम्यका कारण पूछा था। शृङ्गानि विनय-वाक्यमें खामीसे कहा,—‘मन्त्रवापर प्रचुर शृङ्गा ताप लगता और रोडसे पथ जमा जाता है, पथ में पा-जा नहीं मकती। यह बात सुन जमदग्नि सूर्यके प्रति वायु फेंकने लगे थे। शृङ्गे प्राद्वणके दिग्में वनके पास पड़ु‘व और जाता तथा जाता देकर कहा,—‘आजसे जो जाता और जाता देगा, उसे मङ्गु फल मिलेगा। उसी समयसे आहृदि मुख्य-कार्यमें जाता और जाता दिया जाता है।’

पातपत्रक (मं० स्त्री०) सुदृढ छत्र, छोटा जाता। जो उठायी या टोकरी मन्त्रेपर छातेकी जगह रखते, उसे भी पातपत्रक कहते हैं।

पातपत्र (सं० पु०) ताप उत्पन्न करनेवाले शिप।

पातपत्रिका, पातपत्री (स्त्री०)।

पातपत्री (मं० स्त्री०) चीरिका, छिरनी।

पातपत्रम् (मं० त्रि०) पातपोक्ष्यस्य, पातप-मत्तप, मकारस्य प्रकारः। तापयुक्त, रोगन किया हुआ, जो पातपात्रकी रोगनी पाता हो। (पु०) पातपत्रान्। (स्त्री०) पातपत्रतो।

पातपत्रवर्ण (सं० त्रि०) पातपे निमित्ते सति वर्णित, वाष्प कर्तार वत्। रोडके समय छटिसे उत्पन्न, जो धूप रखने में वरगनेसे पैदा हो। यह मण्ड अक्षादिका विशेष है। (स्त्री०) पातपत्रवर्ण।

पातपत्रारण्य (मं० स्त्री०) पातपं रोडं वारयति, पातप-उ-पि-सुर। हल, धूपकी दूर रखनेवाला जाता।

पातपत्रक (मं० त्रि०) रोडमें छाया हुआ, जो धूप लगनेसे कड़ा पड़ गया हो।

पातपात्य्य (मं० पु०) १-तत्। १ रोडका पथम, धूपकी खानगी। पातपत्र पत्य्यो यत्, वहुमी०। २ वर्षाकाल, धूपकी दूर करनेवाली बारिश।

पातपाभाव (सं० पु०) १-तत्। १ रोडका पभाव, धूपका देख न पड़ना। पातपत्र्य पभावो यत्, वहुमी०। २ छाया, साया, परछाई। ३ छायायुक्त स्थान, सायिदार जगह।

पातपिन् (मं० त्रि०) १ रोडमध्यस्थीय, धूपसे तापक रखनेवाला। (पु०) पातपी। स्यं।

पातपीय (सं० पु०) पातपत्र्य मयिष्ठ देशादि उत्करादि० छ। रोडके निकटस्थ स्थानादि, धूपसे पामकी जगह। (स्त्री०) पातपीया।

पातपीदक (मं० स्त्री०) पातपे रोड्ते सत्त्वमाप उदकमिव, शाक० तत्। १ मरौषिका, मृगदन्ता, सुराव, धोका।

पातप्य (सं० त्रि०) रोडमें विद्यमान, धूपमें रखने-वाला।

पातम (त्रि०) पातपक्षी।

पातमा (त्रि०) पातपक्षी।

पातमान् (सं० भव्य०) पा-तमप्-पामु। १ पति-गय मानस्यस्य, विलकुल सामने। २ समन्ताद्वाय, सकल दिक्, चारो ओर, सब जगह।

पातर (सं० पु०) पातायते अभेन, पा-त करदे भद्र। पार जानेका भाड़ा, उतरायी, भावना मङ्ग-सूत्र। ‘पार(कारण) पार’ (चर०)

पातर्दन (सं० स्त्री०) उद्घाटन, उन्मीलन, गिराव, शाल, फाँक।

पातर्दन (मं० स्त्री०) पा-उद्घाटन। १ छति, पाचुद्गी, छकाछट। पा-उद्घाटन-सूत्र, निष्-लोचः। २ छतिका उत्पन्न करना, पाचुद्गीका जाना। ३ मङ्गलद्रव्यका पानेपन, पीतायी। पाने-पनमें व्यवहृत होनेवाला मर्कट, छिपन, पीतनेका रङ्ग।

पातव (मं० पु०) पा-त-वप, दिवाका करना,

तकलीफ़का पड़ना। २ एक राजा । ( त्रि० )  
कर्तरि भव् । १ हिंसक, तकलीफ़ देने या मारने-  
वाला ।

भातवायन ( सं० पु० ) भातवस्थापत्यम्, भातव  
पञ्चादि० फक् । भातव राजाके पुत्र और कन्यारूप  
अपत्य, भातवकी भौलाद ।

भातश ( फा० स्त्री० ) अग्नि, भाग ।

भातशक ( फा० स्त्री० ) उपदंश, मेदुरोग, गर्मी,  
फिरंगकी बीमारी । हस्तके अभिघात, मख एवं दन्तके  
पात, पाधावन, अति उपशेवन और योनिके प्रदोषसे  
विविध अपघार पर पाँच प्रकारका उपदंश शिशुमें  
होता है । सतोद भेद, सुरुण, और सक्षण स्कोट  
निकलनेसे पवनोपदंश समझा जाता है । पीत, बहु-  
क्लेशयुत और मदाह स्कोट पित्तोपदंशका लक्षण है ।  
रक्तात्मक उपदंशमें सक्षण स्कोट पड़ता और उससे  
रुधिर टपका करता है । कफोपदंशका स्कोट सकण्डुर,  
शोथयुत, महत्, शुक्ल, घन और स्वावयुत रहता है ।  
त्रिमलोपदंश नानाविध स्त्रावरोगमें निकलता और  
असाध्य होता है । ( भावनिदान ) अतिमैथुन, अति  
ब्रह्मचर्य तथा ब्रह्मचारिणी, शिरोतुल्य, रजस्वला,  
दीर्घरोमा, कर्कशरोमा, सङ्कीर्णरोमा, निगूढरोमा, अल्प-  
हारा, महाहारा, अमिया, अकामा, अपरिष्कार सलिल-  
प्रचालित-योनि, अचालितयोनि, योनिरीमोपखटा,  
दुष्टयोनि वा विद्योनि मारीके अत्यर्थ उपशेवन और  
हायके नाखून तथा दांतकी नोकका विष लगने एवं  
शुक्लके निपातन, अर्देन, हस्तके अभिघात, चतुष्पदी-  
गमन, गन्दे सलिलके प्रचालन, अवदीर्घन, मैथुनान्तमें  
शक्लमुद्रके वेशधारण एवं प्रचालनादिसे मेदुमार्गका जो  
प्रकुपित दोष अत वा अततमें स्वयं उभर आता, वही  
उपदंश कहाता है । रुद्धि, विरेक, ध्वज, मध्य नाड़ीका  
वेध, जलौका, परिपातन, मेक, प्रलेप, यव, शालि, जाहल-  
पशमांस, सुहरस, घृत, कठिणक, शिथुफल, पटोल, वन-  
मूलक, शालिशक, तिष्ठ कपाय, मधु, कूपधारि और  
तल उपदंशकी दूर करता है । दिवानिद्रा, मूत्रवेग,  
शुभ पच, मैथुन, गुह, आयास, अन्न और तक  
उपदंशके रोगीको बचाना चाहिये । - ( शुद्ध )

भातशखाना ( फा० पु० ) अग्न्यागार, भाग रखनेकी  
जगह । पारसी जिस स्थानमें अग्निस्थापन करते, उसे  
भी भातशखाना कहते हैं ।

भातशखोर ( फा० वि० ) अग्निभक्षक, भाग खाने-  
वाला ।

भातशगाह, भातशखाना देखी ।

भातशजुन ( फा० वि० ) गृहदाहों, घरमें भाग  
लगानेवाला ।

भातशजुनी ( फा० स्त्री० ) गृहदाह, घर फूँक देनेका  
काम ।

भातशदान ( फा० पु० ) अग्नि रखनेका पात्र, अंगौठी,  
बोरवी ।

भातशपरस्त ( फा० वि० ) १ अग्निपूजक, भागकी  
परस्तिथ करनेवाला । ( पु० ) २ पारसी ।

भातशबाज ( फा० पु० ) हवायीगर, भातशबाजी  
तैयार करनेवाला ।

भातशबाजी ( फा० स्त्री० ) १ आग्नेय चूर्णसे निर्मित  
क्रीडनकके छूटनेका दृश्य, बारूदसे भरे खिलौनोंके  
चलनेका नज़ारा । २ आग्नेय चूर्णसे निर्मित क्रीड-  
नक, बारूदका खिलौना । यह कभी तरङ्गकी होती  
है,—धमार, पुलभंडी, महतावा, चकरी, वाण, छह-  
दर, हवायी, बमगोला, फटाका इत्यादि ।

भातशी ( फा० वि० ) १ आग्नेय, भागके सुता-  
जिह्व । २ अग्न्युत्पादक, भाग पैदा करनेवाला ।  
३ अग्निमें डालनेसे न बिगड़नेवाला, जो भागमें पड़नेसे  
जलता न हो ।

भाता ( सं० स्त्री० ) आभिमुख्येन प्रत्यते गम्यते  
प्राणिभिः, आ-अत-घञ् । अतएव च कारकं । पा १।१।८।  
दिक्, जानिब, तर्फ, ओर ।

आतान ( वै० पु० ) आतन्व्ये, आ-तन्-घञ् । १ आभि-  
मुख्येन विस्तार, कुशादगी, फैलाव । २ खींचतान ।  
कर्मणि घञ् । ३ विस्तार्य, फैलाया जानेवाला ।  
४ कर्तव्यकार्य, फर्ज ।

आतानक ( सं० त्रि० ) आ-तन्-ङ् । विस्तारक,  
फैलानेवाला ।

आतापि ( सं० पु० ) आ-तप्-ङ् । १ एक पंखुर ।

पातापिके भार्गवा नाम पातापि रहा । दण्डवत्ति हो  
रनकी प्रमाण श्रौतिकाका उपाय हो । घरमें आनेपर  
पातापि अपने भार्गवा पातापिका मांस काटकर पतिथि-  
को राना देने रहा । घरमें भोजनके बाद पातापिके  
पुकारनेमें यह श्रौतित हो और पतिथिका घेठ फाड़-  
कर बाहर निकल पाता था । मृत्यु होनेपर दोनों  
असुर उसका शरीर हीन लेते । एकदिन अगम्य  
मुनि भी पातापिके घर पतिथि हुये थे । आगत-  
व्यागतके चमत्कार पातापि बोला, भगवन् ! क्या आप  
मांस गाना चाहते हैं । ऋषिके सम्मत होनेपर  
उसने अपने भार्गवा पातापिको गुप्त रीतिसे काटकर  
ऋषिके पार्श्व में रखा था । अगम्य उत्तम रूपमें  
यही मांस पकाकर खा गये । पातापि उन्हें सामान्य  
पतिथि श्रेया समझ दूर जाके पातापिको पुकारने  
लगा, किन्तु ऋषिने जठरानलमें अग्नीभूत कर दिया  
था । इसीलिये यह उनका उदर विदीर्ष कर  
दूसरे दिनकी तरह बाहर निकल न सका । अन्त में  
पातापि देखी । २ चित्रपथी, चील ।

पाताविन् ( सं० पु० ) पातपति, पातप-पिनि ।  
१ चित्र, चील । २ एक असुर । पातापि देखी ।

पातापि, पातापि देखी ।

पातार ( सं० पु० ) पातीर्यतेऽनेन, पातृ करणे घञ् ।  
नौकाका शल्क, नावका भाड़ा, नदीपार जानेका मद्य-  
खल, उत्तराई, मेवा ।

पातार्य ( सं० त्रि० ) १ पार किया जानेवाला,  
जिधके पार उत्तरा जाये । ( घे० ) २ पार जानेके  
शुभाक्षिण, जो पार उत्तरनेमें सफल रहता हो ।

पाताकी ( सं० अथ० ) पातक बाहु० इच् । पातर  
व्यक्तिको व्याकुल करके, खींचनुदा गच्छी बचन  
बनाकर ।

पाति ( सं० पु० ) पात-इच् । १ शरीर पथी ।

( त्रि० ) २ सर्वदा गमनकारी, हर वकूत चलनेवाला ।

पातिथ्य ( सं० पु० ) पतिथि गच्छति, पतिथि  
गच्छन्तु । १ दिवोदास नामक राजा । तत्प्रापकम्, अच् ।  
२ दिवोदास राजाके पुत्र ।

पातिथ्ये ( सं० क्री० ) पतिथ्ये इदम्, पतिथि-

ठक् । १ पतिथिमेवा, मिहमांदारी । २ पतिथि  
निमित्त भोजनादि, मिहमानके निवे गाना समेक ।  
( त्रि० ) तत्र साधु ठक् । पतिथिगति करने हेतु ।  
पातार्यः । पतिथि मेयामें कुम्भ, मिहमांदारीमें होमि-  
यार । ( श्री० ) पातिथ्ये ।

पातिथ्य ( सं० क्री० ) पतिथ्ये इदम् आ । पति-  
थ्यां । पातार्यः । १ पतिथि-परिषदा, पट्टनार, मिह-  
मान्दारी । २ पतिथिको देने योग्य वस्तु । पार्थ-  
व्यञ् । ३ पतिथि, पाहुना, मिहमान् ।

‘पातिथ्यादिकी तदधीत्ये’ ( ६४ )

( त्रि० ) ४ पतिथिका घत्कार करनेवाला, मिह-  
मांदार ।

पातिथ्यरूप ( घे० त्रि० ) पातिथ्य नियमके प्याना-  
पत्र, मिहमांदारीके चमनकी जगह रहनेवाला ।

पातिथ्यघत्कार ( सं० पु० ) पातिथ्यका लप्प,  
मिहमांदारीका काम ।

पातिदेशिक ( सं० त्रि० ) पतिदेशादागतः, ठक् ।  
अन्यत्र आरोपित, पतिदेश-प्राप्त, दूसरी जगह रहना  
हुवा ।

पातिवाहिक ( सं० त्रि० ) पतिवाहायां निपुणां  
ठक् । पातिवाहिक । पतिपरिषद देखी ।

पातिरयोग ( सं० त्रि० ) ईषत् तिर्थक, कुष्ठ-कुष्ठ  
टेटा ।

पातिरेव ( सं० क्री० ) पतिरिष्यते, कर्मणि प्रभ् ।  
तत्त्व भाव अच् । पतिगय हृदि, इक्षरात, बदनी ।

पातिवाहिक ( सं० पु० ) पतिवाहे इक्षोकात् पर-  
लोक-प्रापणे निपुणः, ठक् । इस लोकमें परलोक ले  
जानेवाला ईश्वर-निपुण चर्चिरादि अग्निमानो देवगण,  
भुमादि अग्निमानो देवगण । पतिवाहनमें निपुण  
देव दो रूप होते, प्रथम दक्षिण एवं द्वितीय  
उत्तर पथपर स्थित हैं । जो लोग इक्षोकात् यात्रा  
कूप महागादि बनाते और अग्निहोम पात प्रवृत्ति  
वैदिक कर्मकाष्ठ करते, वे परलोक जानेकी दक्षिण  
पार पाते हैं । उसी स्थानपर ईश्वर निपुण भूमादिगण  
रहता, जो सकल व्यक्तिको परलोक ले जाता है ।  
फिर जो लोग इक्षोकात् यात्रा करते अर्थात् यात्रा-

मात्र द्वारा परमात्माकी चिन्ता करते, वह परलोक जानिको उत्तरदायक पर पहुँचते हैं। वहाँ ईश्वर-नियुक्त अभिमानी देवगण ज्ञानी मनुष्यका परलोक ले जाता है। इसीका नाम अचिरादि है। साङ्ख्यध्वजके शाङ्करभाष्यमें इसका विशेष विवरण लिखा है। अतिवाचे अतिवाचकाले (लोकान्तरगतिकाले) भवः टञ्ज्। २ मनुष्यके मृत्युका आत देह। विष्णुधर्मोत्तर पुराणमें लिखा, कि मनुष्य मरनेपर आतिवाचिक शरीर पाता है। सभी शरीरसे तेज, वायु एवं आकाश तीन भूत ऊपर चढ़ जाते हैं। आतिवाचिक शरीर केवल मनुष्यके ही होता है, अन्य प्राणीके नहीं। (आयुष्य-विषे) आतिवाचिक शरीरको 'भोग-शरीर' भी कहते हैं। (चि०) १ इन्द्रलोकसे परलोक जानिमें नियुक्त, इस दुनियासे दूसरी दुनियामें पहुँचानेके काम आनेवाला।

आतिविज्ञान्य (सं० त्रि०) ज्ञानको अतिक्रमण करनेवाला, जो समभवे संवृत्त ले जाता हो।

आतिग्र, आतय देखी।

आतिग्रय्य (सं० स्त्री०) अतिग्रय एव, स्वार्थे ण्यञ्। आधिष्ठ, प्राधान्य, कसरत, बहुतायत।

आतिश्रयान (सं० त्रि०) अतिक्रान्तं श्रानं जुहुवम्, इयो० न समासान्तः अतिश्रदासः, अत्यधीनत्वात् फक्। पचादिभ्यः षच्। पा ३।४।५०। दासके निकटस्थ, नौकरके नजदीक। यह शब्द देगादिका विशेषण है।

आतिष्ठ (सं० स्त्री०) अति-स्था-क यत्सम्, अतिष्ठस् भावः अण्। उत्कर्ष, अन्यको अतिक्रम करनेवाली स्थिति, बढ़ती, जिस जालतमें दूसरेमें बढ़े रहें।

आतीपाती (हिं० स्त्री०) क्रीड़ा विशेष, पहाड़ी हिलो, एक खेल। इसमें कितने ही बालक एकत्र होते और एकको चोर बनाते हैं। फिर चोर लड़का यह कहकर किसी पेड़की पत्ती लाने भेजा जाता है,—'पाती मार छाती, लाये नौमकी पाती।' इस वाक्यमें नौमकी जगह जिस पेड़की पत्ती मंगाना चाहते, उसीका नाम रखते हैं। चोर-लड़केके पत्ती तोड़ने जाते ही दूसरे ऊपर उधर किसी सुमस्थानमें छिप जाते हैं। मंगायी हुई पत्ती छायमें छिपे वह

जिस लड़केको छू लेता, उसे चोर बना और दांव देना पड़ता है। औषकावकी चन्द्रयोत्सवमें ही यह क्रीड़ा प्रायः हुपा करती है।

आतु (सं० पु०) आ० टुकी।

आतुच् (वै० स्त्री०) आधारे क्षिप्। सूर्यका अस्तगतिकाल, सन्ध्या, आफतावकी गुरुव सोनिका वक्त, शाम। "अन्त्यदिन आतुचि।" (अन् ५।२।११) 'आतुचिर्ननायः' (हायव)

आतुज् (सं० पु०) गुरुकी नाम करनेवाला, घन देनेवाला, जो दुश्मनकी बरबाद करता या दोस्तकी दीक्षत देता हो।

आतुजि (वै० त्रि०) आ०तुज हिंसावलादान-निकेतनेय इन् क्षिब्। इगुपधात् किन्। अण् ३।१।१८। १ हिंसक, चोट देनेवाला। २ बलप्राप्तक, छोन देनेवाला। ३ आक्रमणकारी, झगड़ पड़नेवाला।

आतुर (सं० त्रि०) अत सातत्य-गमने उरध्, इपो० अकारदीर्घः। अतुरपदवच। अण् १।११। १ पाहत, जख्मी। २ पीड़ित, तकलीफ उठानेवाला। ३ रोगी, बीमारी। ४ कार्यक्षम, नाकाम। ५ व्याकुल, परेशान। 'आतुरादी-विभक्तौ व्योषितोऽपठः। आतुरा।' (वनर) "आतुरे नियती नाति।" (अ०वि) (हिं० वि०) १ शीघ्र, जल्द, फौरन्। (स्त्री०) आतुरा।

आतुरता (सं० स्त्री०) १ पीड़ा, तकलीफ। २ रोग, बीमारी। ३ कार्यक्षमता, निष्क्रियता। ४ व्याकुलता, परेशानी। ५ शीघ्रता, फुर्ती।

आतुरतायो (हिं०) आतुरता देखी।

आतुरसव्यास (स्त्री०) १-तत्। सव्यास विमेष, जो सव्यास बीमार होता हो। भारतवर्षके दक्षिण किशो-किशो स्थानमें मृत्युकाल या पड़नेसे सुमुपुं व्यक्तिको सव्यास दे नियुक्त उपासना मिळती है। इसीका नाम आतुरसव्यास है। आतुर-सव्यास लेने बाद मृत्युसे वच जानेपर कोई धर्म चुनने नहीं पाता। तुलसीदास नामक एक ब्राह्मणकी ऐसी ही दशा हुई थी। सुमुपुं काल पाकर आतुरसव्यास धर्म दिया गया उसी, किन्तु मृत्यु उनका कुछ बिगाड़ न सका। इसीसे वह काशीमें रहने और



येदास्य पशुमेवमेवेति । तुलसीदासका तत्त्वज्ञान चौर  
 मैत्रिभोग्य पतिप्रय प्रसिद्ध है । तुलसीदास ईश्वरी ।  
 पातुरी ( हिं० ) पशुमईश्वरी ।  
 पातुरीपक्षमचौर ( सं० पु० ) पातुरी रोगिणमधि-  
 क्षत्य रोगनिवारणाय उपक्रमचौरः, माक० तत् ।  
 १ पौष्टिकी विकृतमात्रे निधि उपक्रमचौर व्यापार  
 विनिय, बीमाकी गणके निधि समसमे माया जाने-  
 वाला काम । इसमें पायु, व्याधि, जतु, चन्नि,  
 ययम, देह, वन, सत्वमाय, प्रकृति, भयज चौर देह  
 पर ध्यान रखना पड़ता है । तदधिष्ठत्य कृतो धन्यः,  
 इ । २ तत्पतिपादक धन्य, इसी मज्जुसूत्री किताब ।  
 पातुर्यं ( सं० स्त्री० ) पातुर्य भावः, वच् । १ पातु-  
 रत्व, घबराहट । २ पीड़ा, तकलीफ । ३ फलनामक  
 चरामिषये, किमी निष्कमा कुषार । वचुभेदसे  
 चरामि नामाविष होता है । इसका वर्णन हरिवंशके  
 १८३ अध्यायमें पच्छीतरह लिखा है ।  
 पाटण ( सं० स्त्री० ) पा-टण्ड-क । १ छिद्र, गिराफ,  
 छिद्र । २ मछिद्र सत, गुला जख्म । ( ति० )  
 ३ किंसित, चोट घावे हुआ । ४ द्विज, कटा-फटा ।  
 पाटय्य ( सं० पु० ) पाटय्यतेतिन, पा-टय वाङ्-  
 क्यप् । १ पातका पैड़, शरीफेका दरख्त । ( स्त्री० )  
 २ पातका फल, शरीफेका भिवा । यह दमि-जनक,  
 रत्नवर्धक, स्वादु, मीतल, द्रव्य, वन्य, मानकर चौर दाह,  
 रक्त, पित्त एवं वातप्र होता है । ( गणनियम् ) ( ति० )  
 ३ दंत जोनि योय, जो पाघुदा किया जा सकता हो ।  
 पातोदिन् ( वे० ति० ) वेधक, माहसी, मारनेवाला,  
 जो धक्का दे रहा हो । ( पु० ) पातोदी । ( स्त्री० )  
 पातोदिनी ।  
 पातोद्य ( सं० स्त्री० ) पा समन्तात् तुद्यते, पा-तुद्  
 क्यत् । पौवादि चार वाद्य, जोम वगीच चार शब्ज ।  
 इसमें पौवादित तत, मुरवादि पगह, वंशी प्रश्रुति  
 सुदिर चौर काय तालादि वाद्य धन होता है ।  
 पात ( सं० ति० ) पा-टा-ज । १ खोजी, मज्जुर  
 किया हुआ । २ पशुनिध, पहा । ३ पाहट, चौका  
 हुआ ।  
 पातमय ( सं० ति० ) पातो खोजीतः मज्जुरा मयः

गर्भो यज्य, माक० बह्मो । १ मृतकृष्टक पमिभूत,  
 दुग्धममि दवा हुआ । २ खोजीत-मय, पांघा हुआ ।  
 पातमय ( सं० ति० ) पातो खोजीतो गर्भो यज्य,  
 बह्मो । पमिभूत, पशुजित, दवा या हारा हुआ ।  
 पातमनस्त ( सं० ति० ) द्यौर्मे मन चो बैठनेवाला,  
 जो दुग्धमें पायेसे बाहर निकल जाता हो ।  
 पातमन्मी ( सं० ति० ) धन गंगा देनेवाला, जो  
 दीनत पो बैठा हो ।  
 पातपचम् ( दे० ति० ) वचनशून्य, जो बोल न  
 सकता हो ।  
 पात्त ( हिं० ) पाक ईश्वरी ।  
 पात्तक ( सं० ति० ) द्रवकी प्रकृतिसे सम्बन्ध रखने-  
 वाला, जो चीजकी कृदरतसे तात्क रखता हो । यह  
 मय्य प्रायः पदके समानास्तीं पाता है । जैसे—  
 मद्रव्यात्मक, पद्यात्मक, विद्यात्मक, जगमात्मक इत्यादि ।  
 ( पु० ) पाक ईश्वरी । ( स्त्री० ) पात्तिका ।  
 पात्तकर्मन् ( सं० स्त्री० ) पात्तना क्रियते, पात्तन्-  
 क्त-सचिन् । सर्वपातुपातपन्ः पन् ३११३ । स्त्रीय कर्तव्य  
 कर्म, अपने हाथका काम ।  
 पात्तकल्याण ( सं० स्त्री० ) स्त्रीय मङ्गल, अपना भला ।  
 पात्तकाम ( सं० ति० ) पात्तनं कामयते, पात्तन्-  
 कम-निह-पण्, उप० समा० । अपनी ही चौर देखने-  
 वाला, स्वार्थी, मतलबी । २ पन्थ विषय परित्याग  
 कर केवल पात्तका पमिभाव रखनेवाला, जो दूसरी  
 बातें छोड़ रुहका ही हास जानना चाहता हो ।  
 पात्तकामिय ( सं० ति० ) पात्तकामाय इदम्, दक् ।  
 पात्तकामका भव्यो, अपने या दुष्टके कामने तात्क  
 रखनेवाला ।  
 पात्तकामियक ( सं० ति० ) पात्तकामिय स्वार्थे  
 राज्यादि० दुज् । पात्तकामियाकीर्ण, पात्तकामियीधि  
 पाभाद ।  
 पात्तकार्य ( सं० स्त्री० ) स्त्रीय कर्म, घटाऊ काम ।  
 पात्तकीय, पन्थ ईश्वरी ।  
 पात्तकृत ( सं० ति० ) १ स्त्रीय सम्पादित, अपने  
 हाथों किया हुआ । २ स्त्रीय प्रसिद्धाचरित, अपने  
 विषय किया हुआ ।

आत्मगत - ( सं० अथ० ) स्वगत, प्राप्त; जगन्मित्र, भलग, किनारे। यह शब्द प्रायः नाव्य भाषा में भागामी वचन गुप्त रखनेको व्यवहृत होता है। पात्र जो कुछ कहता, मानो यह उसीके लिये रहता और सिवा दर्शकमण्डलीके दूसरा कोयी सुन नहीं सकता।

आत्मगति ( सं० स्त्री० ) १ जीवनके अस्तित्वकी हति, रुहकी हस्तीका तरीफ़। २ स्त्रीय हति, अपनी पाल।

आत्मगत्या ( सं० अथ० ) स्त्रीय कर्मसे, अपने हाथों।

आत्मगन्धक ( सं० पु० ) गन्धबोल। ( वैचरतिपट्ट )

आत्मगन्धिरिद्रा ( सं० स्त्री० ) कर्पूरहरिद्रा, आमा-हसदी।

आत्मगुप्त ( सं० त्रि० ) आत्मना गुप्तः रचितः। निज शक्ति द्वारा रचित, अपनी ताकतसे टिका हुआ।

आत्मगुप्ता ( सं० स्त्री० ) कपिकच्छु, केवांच। 'आत्म-गुप्ताङ्गाश्च' ( चर ) केवांच शुद्धवर्धक, मधुर-तिष्ठ, सांसंवर्धक, गुरु, वातघ्न, बन्ध और कफ-पित्त-रक्तघ्न होता है। आत्मगुप्ताका बीज वातकी मिटाता और गुप्तकी बहुत बढ़ाता है। ( भावप्रकाश ) इसका फल स्त्रियोंकी प्रसव कर देने कारण वाजीकरण है। ( बादमत )

आत्मगुप्ति ( सं० स्त्री० ) गुहा, देरी, खो, गोहा, जानवरकी छिप रहनेकी जगह।

आत्मगौरव ( सं० स्त्री० ) स्त्रीय प्रभाव, अपनी रुच्य।

आत्मग्राहिन् ( सं० त्रि० ) आत्मानं आत्मार्थमेव वा गृह्णाति, आत्मन्-ग्रह-णिनि। उदरभरि, स्वार्यपर, आत्मघ्न, खुदगर्ज, सालची, मतसबी, पेटू, अपनी ही फिक्र रखनेवाला। ( पु० ) आत्मग्राही। ( स्त्री० ) आत्मग्राहिणी।

आत्मघात ( सं० पु० ) १ आत्महत्या, प्राणत्याग, कत्तलनफूस, खुदकुशी, आपघात। जब मनुष्य असह्य दुःखमें पड़ जाता और उससे झटकारा पानेका उपाय नहीं देखता, तब अपने हाथों फांसी लगा, विय खा या भस्म मार प्राण दे देता है। इसीका नाम आत्म-

घात है। हमारे शास्त्रानुसार यह चार प्रकारका होता है,—वैध, अवैध, आनकृत एवं अप्रानकृत। मनु एवं ब्रह्म गर्भने लिखा, जब मनुष्य अत्यन्त ब्रह्म वन शौचवर्जित तथा लुप्तक्रिय होता, और चिकित्सा करते भी आरोग्यकी सम्भावना नहीं रहती, तब उच्च स्थानसे गिर, अग्निमें कूद, भनशन रह या जलमें डूब प्राण छोड़नेसे तिराक अग्रीच माना जाता है। उसीके दूसरे दिन अस्थि सञ्चय करना आवश्यक है। तीसरे दिन उदक तथा पूरक पिण्डदान और चौथे दिन आह होता है। अवैध आत्मघातमें अग्रीच, उदकक्रिया और आहदि कुछ भी करना न चाहिये।

२ पापपट्टमार्ग, मास्तिकता, इलहाद, बिदित।

आत्मघातक, आत्मघातिन् देखो।

आत्मघातिन् ( सं० त्रि० ) आत्मानं देहं हन्ति यास्त्र-विश्वेन उद्वन्धनादिना विनाशयति, आत्मन्-हन्-चिमुष्, ३-तत्। आत्मनायी, स्वभावावह, खुदकुशी करनेवाला, जो अपने हाथों अपनी जान लेता हो।

( पु० ) आत्मघाती। ( स्त्री० ) आत्मघातिनी।

आत्मघोष ( सं० पु० ) आत्मानं घोषयति क का कु क्त्वादि स्त्रयभ्यैः लोके प्रचारयति, आत्मन्-घुष्-घञ्। १ काक, कौवा। २ कुकुट, सुरग। कौवा कांव-कांव और सुरग कुकड़बू बोल अपना परिचय देनेसे आत्म-घोष कहाता है।

आत्मज्ञ ( सं० पु० ) आत्मनः देहात् मनसी वा जायते, आत्मन्-जन-ङ। १ पुत्र, पिसर, पैटा। २ कामर्ष, कामदेव। ३ रक्त, रून्।

आत्मज्ञसन् ( सं० स्त्री० ) आत्मना जन्म पुत्ररूपेण उत्पत्तिः, ३-तत्। १ आत्माकी पुत्ररूपमें उत्पत्ति, रुहका पिसरकी शक्तमें पैदा होना।

आत्मज्ञन्मा, आत्मज्ञ देखो।

आत्मज्ञय ( सं० पु० ) १ स्त्रीय विजय, अपनी जीत। २ आत्माका जय, रुहका जीता जाना।

आत्मजा ( सं० स्त्री० ) आत्मन्-जन-ङ-टाप्। १ कन्या, दुख-तर, बेटी। २ मनोजात वृद्धि प्रसूति, अन्न, समझ-बूझ। ३ शकशक्ती, केवांच।

आत्मजात, आत्मज्ञ देखो।

मैदास पदमे ऋषि रे । तुमभीदासका तत्त्वज्ञान और  
निमित्तोभय पतिवत् प्रसिद्ध है । ५-१०-१६० ।

भातुरी ( हिं० ) १-१०-१६० ।

भातुरीपदमपीय ( मं० पु० ) भातुरी रोगिणमपि-  
ज्ञाय रोगनिवारणाय उपक्रमपीयः, भाक० तन् ।

१ पीड़ितको निश्चितमात्रे स्थिर उपक्रमपीय व्यापार  
विशेष, बीमारको मज्जाके लिये चमलमें चाया जाने-  
वाला काम । इसमें चातु, व्याधि, चरतु, चमि,  
धधम, देह, वज, सत्यमाका, प्रकृति, भिषज और देय  
पर ध्यान रचना पड़ता है । तदधिकृत्य छतरो ग्रन्थः,  
ह । २ तत्प्रतिपादक ग्रन्थ, इसी मज्जमूली किताब ।

भातुर्य ( मं० स्त्री० ) भातुरण भावः, वज्ज । १ चातु-  
रत्व, घराहट । २ पीड़ा, तकलीफ । ३ फलनायक  
जारागविरुध, किसी क्षिप्रका दुष्टार । यमुभेदमें  
जराग नामाविष होता है । इसका वर्णन हरिवंशके  
१८३ अध्यायमें चक्षुःशरद्व निम्ना है ।

चायय ( मं० स्त्री० ) चायदृक् । १ हिंस्र, गिराफ,  
हिंद । २ संहिंस्र ज्ञान, सुखा लक्ष्म । ( ति० )  
३ हिंसित, पीट चाय हुआ । ४ हिंस्र, कटा-फटा ।

चायय ( मं० पु० ) चाययत्तजिन, चायय बाहु-  
व्यय । १ चातका पेड़, गरीफका दरख्त । ( स्त्री० )  
२ चातका फल, गरीफका मीठा । यह दन्ति-जनक,  
रक्तधर्षक, व्याधु, मोतम, हृद्य, वण्य, मांसकर और दाह,  
रक्त, पित्त एवं वातघ्न होता है । ( भागवतच्यु० ) ( ति० )  
३ यम होमि योग्य, जो चातुदा किया जा सकता हो ।

चातोदिन् ( वे० ति० ) देशक, माहमी, मारनेवाला,  
जो भडा दे रहा हो । ( पु० ) चातोदी । ( स्त्री० )  
चातोदिनी ।

चातोद्य ( मं० स्त्री० ) चा समस्तान् तुघते, चा-तुद-  
च्यम् । बीबादि चार बाघ, बीन वगैरह चार बाजे ।  
इसमें बीबादि तन, मुरगादि चनह, बंसी प्रश्रुति  
रुविर और कांय ताभादि बाघ जन होता है ।

चात ( मं० ति० ) चा-दा-त । १ यक्षीत, मज्जूर  
किया हुआ । २ चमस्त्रिध, पछा । ३ चालट, चोरा  
हुआ ।

चातमय ( मं० ति० ) चातो यक्षीतः मज्जूर मयः

गर्वा यय्य, भाक० बहुमी० । १ मज्जूरक चमिभूत,  
दुग्धमय दवा हुआ । २ यक्षीत-मय, चोरा हुआ ।

चातमय ( मं० ति० ) चातो यक्षीतो गर्वा यय्य,  
बहुमी० । चमिभूत, पराजित, दवा या चारा हुआ ।

चातमयक ( मं० ति० ) चर्ममें मन को बैठनेवाला,  
जो दुग्धमें चापि वाहर निकल जाता हो ।

चातमयमी ( मं० ति० ) धन गंवा देनेवाला, जो  
दोलत को बैठा हो ।

चातमयम् ( दे० ति० ) चधनशून्य, जो धन न  
सकता हो ।

चाक ( हिं० ) चाकुरीकी ।

चाक ( मं० ति० ) दवाकी प्रकृतिमें सम्बन्ध रखने-  
वाला, जो चीजकी फुदरतमें ताम्रक रचता हो । यह  
ग्रन्थ प्रायः पदके समाप्तान्तमें पाता है । जैसे—  
सहस्रनामक, पद्मात्मक, विद्यात्मक, चरमात्मक इत्यादि ।

( पु० ) चाकुरीकी । ( स्त्री० ) चाकिका ।

चाककमन् ( मं० स्त्री० ) चाकना क्षिपने, चाकन्-  
क्ष-मयिन् । सर्वपापघनायिन् । च्यु० भा० १०० । सीय कर्तव्य  
कर्म, चपने हाथका काम ।

चाककलाप ( मं० स्त्री० ) सीय मन्त्रन, चपना भला ।

चाककाल ( मं० ति० ) चाकर्म कामयने, चाकन्-  
कम-निहृ-च्यु०, उप० समा० । चपनी चीं और देखने-  
वाला, चापों, मतलबी । २ च्यु० विषय परिग्राम  
कर देवल चाकाका चमिनाय रणमेंवाला, जो दूसरी  
पति होकर रुहका हो हाल जानना चाहता हो ।

चाककामिय ( मं० ति० ) चाककामाय इदम्, ठग ।  
चाककामका सम्पत्ती, चपने या रुहके काममें ताम्रक  
रणमेंवाला ।

चाककामियक ( मं० ति० ) चाककामिय चापें  
राजस्यादि० बुद्ध । चाककामियाकोने, चाककामियों  
चाकाद ।

चाककाय ( मं० स्त्री० ) सीय कर्म, पराक्रम काम ।

चाककीय, चाकुरीकी ।

चाकलन ( मं० ति० ) १ सीय सम्पत्ति, चपने  
चापों किया हुआ । २ सीय प्रतिकृताचरित, चपने  
विशाल किया हुआ ।

आत्मगत (सं० अथ०) स्वगत, पाँखतः, जगन्मतिक, पलग, कितारे। यह शब्द प्रायः नाथ्य भाषामें आगामी वचन गुप्त रखनेको व्यवहृत होता है। पात्र जो कुछ कहता, मानो वह उसीके लिये रहता और सिवा दर्शकमण्डलीके दूसरा कोयी सुन नहीं सकता।

आत्मगति (सं० स्त्री०) १ जीवन्मते चक्षित्वकी हृत्ति, रुचकी हस्तीका तरीफ़। २ स्त्रीय हृत्ति, चपनी चाल।

आत्मगत्या (सं० अथ०) स्त्रीय कर्मसे, चपने हाथी।

आत्मगत्यक (सं० पु०) गन्धबोल। (पेयचक्षित्यु०)

आत्मगन्धिहरिद्रा (सं० स्त्री०) कर्पूरहरिद्रा, आमा-हलदी।

आत्मगुप्त (सं० स्त्री०) आत्मना गुप्तः रचितः। निज शक्ति द्वारा रचित, चपनी साक्ष्यसे टिका हुआ।

आत्मगुप्ता (सं० स्त्री०) कपिकच्छु, केवांच। 'आत्म-गुप्तवाचकम्।' (चमर) केवांच शुक्रवर्धक, सधुर-तिष्ठ, मांससंवर्धक, शुद्ध, वातघ्न, वक्ष्य और कफ-पित्त-रक्षक होता है। आत्मगुप्ताका बीज दातको मिटाता और शुक्रकी बहुत बढ़ाता है। (आत्मगुप्ता) इसका फल स्त्रियोंको प्रसन्न कर देने कारण बाजीकरण है। (शाण्ड)

आत्मगुप्ति (सं० स्त्री०) गुप्ता, दूरी, खो, गोहा, जानवरको छिप रहनेकी जगह।

आत्मगौरव (सं० स्त्री०) स्त्रीय प्रभाव, अपना रुख।

आत्मग्राहिन् (सं० स्त्री०) आत्मानं आत्माद्यन्नेव वा शृङ्गाति, आत्मन्-ग्रह-णिनि। उदरभरि, स्वार्यपर, आत्मघ्न, खुदगर्ज, कासवी, मतलबी, पेट, अपनी ही फ़िक्र रखनेवाला। (पु०) आत्मग्राही। (स्त्री०) आत्मग्राहिणी।

आत्मघात (सं० पु०) १ आत्महत्या, प्राणत्याग, कत्तलमस, खुदकुशी, आत्मघात। जब मनुष्य भयघ्न दुःखमें पड़ जाता और उससे छुटकारा पानेका उपाय नहीं देखता, तब अपने हाथों फाँसी लगा, विष खा या भस्म मार प्राण दे देता है। इसीका नाम आत्म-

घात है। हमारे शास्त्रानुसार यह चार प्रकारका होता है,—वैध, अवैध, ज्ञानकृत एवं अज्ञानकृत। मनु एवं ब्रह्म गंगने सिखा, जब मनुष्य भयान्त ब्रह्म मन शीघ्रवर्जित तथा लुप्तक्रिय होता, और चिकित्सा करते भी आरोग्यकी सम्भावना नहीं रहती, तब उस स्थानसे गिर, चर्ममें कूद, अनशन रह या जलमें डूब प्राण छोड़नेसे निराव भगोच माना जाता है। उसके दूसरे दिन अस्थि सञ्चय करना आवश्यक है। तीसरे दिन उदक तथा पूरक पिण्डदान और चौथे दिन आह होता है। अवैध आत्मघातमें भगोच, उदकक्रिया और आहदि कुछ भी करना न चाहिये।

२ पापघ्नमार्ग, नास्तिकता, इलहाद, विदत्।

आत्मघातक, आत्मघातिन् देखो।

आत्मघातिन् (सं० स्त्री०) आत्मानं देहं हन्ति शास्त्र-विरुद्धेन उद्वेगनादिना विनाशयति, आत्मन्-हन्-चिदुत्प, इ-तत्। आत्मनाशी, स्तनाभाव, खुदकुशी करनेवाला, जो अपने हाथों अपनी जान लेता हो। (पु०) आत्मघाती। (स्त्री०) आत्मघातिनी।

आत्मघोष (सं० पु०) आत्मानं घोषयति क का कु क् इत्यादि स्त्रयभेदः लोके प्रचारयति, आत्मन्-घुष-घञ्। १ काक, कौवा। २ कुकट, मुर्गा। कौवा काँज-काँव और मुर्गा कुकड़-बोल अपना परिचय देनेसे आत्म-घोष कहता है।

आत्मज (सं० पु०) आत्मनः देहात् मनसो वा जायते, आत्मन्-जन-ङ। १ पुत्र, पितर, बेटा। २ कन्दर्प, कामदेव। ३ रत्न, खज्।

आत्मजम्बन् (सं० स्त्री०) आत्मना जन्म पुत्ररूपेण उत्पत्तिः, इ-तत्। १ आत्माकी पुत्ररूपमें उत्पत्ति, रुहका पितरकी शक्तमें पैदा होना।

आत्मजनमा, आत्मज देखो।

आत्मजय (सं० पु०) १ स्त्रीय विजय, अपनी जीत। २ आत्माका जय, रुहका जीता जाना।

आत्मजा (सं० स्त्री०) आत्मन्-जन-ङ-टाप्। १ कन्या, दुखतर, बेटा। २ मनोजात बुद्धि प्रश्रुति, भक्त, समभ-वृक्ष। ३ शक्यज्जी, केवांच।

आत्मजात, आत्मज देखो।

पातञ्जलध्याना (मं० स्त्री०) शीघ्रनको विचारणा,  
दृष्टको लभना।

पातञ्जलध्याय (मं० लि०) शीघ्रनको विचारणा करमे-  
वाला, सो दृष्टको लभाममें हो।

पातञ्ज (मं० पु०) निष्ठ, माधु, ब्रह्मज्ञ, पातञ्ज,  
शान्तिमन्त्र, शान्ता, चरमो और दृष्टको कदरत  
गमभनेवाला।

पातञ्जान (मं० स्त्री०) पातञ्जो ज्ञानम्, १-तत्।  
१ यद्यप्येव पातञ्जः ज्ञान, दृष्टका इत्य। नृतिमें  
निष्ठा, कि यद्यप्ये ज्ञान हो मोक्षमाधन होता है।  
२ शीघ्र ज्ञान, मयी गमभ। पातञ्जोपादि मन्त्रोंका  
भी यहाँ पद्य है।

पातञ्जानो, कच्छ ईशो।

पातञ्जतय (मं० स्त्री०) पातञ्जतयम्, १-तत्।  
पातञ्जका यथायं जलप, धेतवा रूप, दृष्टको मयी  
गल। मत्तमिदमे कर्तृत्वरूप वा पातञ्जतय परमपदार्थ-  
को भी पातञ्जतय कहते हैं।

पातञ्जतयस्य (मं० पु०) पातञ्जका यथायंरूप गमभने-  
वाला वेदान्तो, जो मधुम दृष्टको मयी गलको  
पदवागता था।

पातञ्जता (मं० स्त्री०) चमूर्ता, चमार्थारिकता,  
मधुमानियत, कच्छानियत।

पातञ्जतृटि (मं० लि०) पातञ्जोव तृटियंछ, बहुव्री०।  
पातञ्जान द्वारा तृटि पानेवाला, जो हमेशा विष्णु  
दृष्टक इत्येव मय रक्षता और परमज्ञको पदवागता  
हो। (स्त्री०) १-तत्। पातञ्जका मन्त्रोव, दृष्टको  
चातुदमी।

पातञ्जान (मं० पु०) १ सादस्याग, दूरीकी  
मन्त्राई मिथि चपने मुक्तमानका दिया जाता।  
२ पातञ्जान, चतुदमी।

पातञ्जानिन् (मं० लि०) पातञ्जो देहं गच्छति,  
पातञ्ज-स्य मन्त्रादि विष्णु। १ साध्यागो,  
दूरीके मिथि चपना मुक्तमान् करनेवाला। २ पात-  
ञ्जानो, चतुदमी करनेवाला।

पातञ्जाप (मं० स्त्री०) शीघ्र रक्षक, चरमो  
विष्णुधन।

पातञ्जमं (मं० पु०) पातञ्जो दृष्टकोव, पातञ्ज-  
मं पाथीर चम्। १ द्रव्य, पाथीना। २ पातञ्ज,  
मन्त्रा। भावे चम्, १-तत्। १ पातञ्जका दार्शन,  
पातञ्जसात्कार, दृष्टका मन्त्रा।

पातञ्जमं (मं० स्त्री०) पातञ्जो दृष्टकोव, पातञ्जमं-  
मं, पातञ्ज-मं करये चम्। १ पातञ्जसात्कार-  
कारका साधन चम्, मन्त्र और निदिधामन, दृष्टको  
मन्त्राका करिया चुनना, योगना और गमभना।  
भावे चम्। २ पातञ्जसात्कार, मन्त्रमूर्तमं पात-  
ञ्जान, दृष्टका मन्त्रा, मय चोर्तामं दृष्टका देना जाना।

पातञ्जो (मं० लि०) व्यक्तित चक्षित देनेवाला,  
जो मन्त्रो जिन्मो वच्यता हो।

पातञ्जान (मं० स्त्री०) पातञ्जका दान, पातञ्जान,  
मन्त्रादेय, दृष्टको वच्यमि, चतुदमी, द्रव्ये।

पातञ्जवि (मं० लि०) पातञ्जको दृष्टि करनेवाला,  
जो दृष्टको वरदाद कर देता हो।

पातञ्जदेवता (मं० स्त्री०) पातञ्जो देवता। निजका  
दृष्टदेवता।

पातञ्जोहिन् (मं० लि०) पातञ्जो दृष्टति, पातञ्ज-  
दृष्ट-विनि। पातञ्जोपो, मन्त्रमन्त्रि, विद्वन्मन्त्रा,  
ब्रह्मो, दृष्टको दृष्टमो रगनेवाला। (पु०) पात-  
ञ्जो। (स्त्री०) पातञ्जोहिन्।

पातञ्जान (मं० स्त्री०) पातञ्जो ध्यानं विना-रूप-  
योग-विमयः। पातञ्जसात्कारका साधन मन्त्रोहि-  
विमय, दृष्टका चपान। मन्त्रमूर्तमं दृष्टका मन्त्रा  
देव पदता है।

पातञ्जः (मं० पु०) पातञ्जो मन्त्रं ज्ञायते इति दावम्,  
पातञ्जो मन्त्रिन्। पातञ्जो मन्त्रिन्। १ मुक्त, पादमी। २ साध्या, कदरन। ३ मन्त्र,  
मदमी। ४ मन्त्र, दिव। ५ मन्त्र, रक्षकमान।  
६ मन्त्रोपा, मुक्ति, चम्। ७ मन्त्रो, निष्ठा। ८ मन्त्र।

पातञ्जो हिन् मन्त्रो व दृष्टकोव मन्त्रिन्।

पातञ्जो हिन् मन्त्रो व दृष्टकोव मन्त्रिन्। (१०)

पातञ्जो वच्यः (१० मन्त्रमन्त्र)

८ दृष्ट, चम्। १० दृष्टि, पात। ११ दृष्ट,  
दृष्ट। १२ शीघ्र, ज्ञान।

‘आत्मा विभो धनो धर्म विधवाया कश्चिदरे ।

परमात्मनि जीवेऽहं इत्यात्मनस्योदयोः । स्वभावे ।’ (९८)

१३ पुत्र, पिता ।

‘आत्मा ये पुत्रनामादि ।’ (सुति)

श्रुतिमें आत्माका अर्थ—प्रत्यय विपश्यन् लिखा है—  
‘अर्थात् पुरुष, ‘अहमस्मि’ समझ कर आत्मज्ञान पा  
सकता है । साङ्ख्यभाष्यमें अहं प्रत्यय विपश्यसे भी  
बहुवादी प्रतिपत्ति देखायी गयी है । यथा—प्राज्ञत  
एवं लोकायतिक लोग चेतन्यविशिष्ट देहमात्रको  
आत्मा कहते हैं । कोई चेतन इन्द्रिय और कोई  
मनही को आत्मा बतलाते हैं । फिर कोई आत्माको  
अधिक विज्ञानमात्र और कोई शून्यमय समझते हैं ।  
कोई कहता, कि आत्मा संसारी कर्ता एवं भोक्ता  
देहादिसे व्यतिरिक्त है । फिर देहादिसे व्यतिरिक्त  
सर्वशक्ति सर्वज्ञ ईश्वर ही किसीके मतसे आत्मा है ।  
किसीके मतमें भोगमील ही आत्मा होता है ।

जीवात्मा और परमात्मा देखो ।

न्यायमतमें आत्मत्वजातिगुण अर्थात् अमूर्तसमवेत-  
द्रव्यत्वापर ज्ञाति, समवायसे ज्ञानरश्मिादि रहनेवासे  
और ज्ञानाधिकरणका नाम आत्मा है । जैसे—  
‘आत्मा वारि इत्यत्र; शीतली मनसो निर्दिष्टासित्तवः ।’ (सुति)

आत्मा द्विविध होता है, जीवात्मा और परमात्मा ।

‘हे ब्रह्मर्षी वेदितव्ये परमापरमैव च ।’ (सुति)

‘तदेवं निर्दिष्टासित्तमुच्यते ।’ (भाषाविज्ञाननट्टप्रकाश)

उसमें प्राण्य (जीवात्मा) प्रतिशरीर भिन्न, विभु,  
नित्य, कर्ता एवं भोक्ता है । द्वितीय (परमात्मा)  
ईश्वर, सर्वज्ञ तथा केवल एक है । (तर्कसौत्रदी)

वैशेषिक आत्माको अप्रत्यक्ष अर्थात् अनुमानगम्य  
कहते हैं । अनुमान यह है—करणव्यापार करण-  
व्यापारत्वसे छेदनादि क्रियामें वास्यादि शस्त्रादि व्यापार-  
वत् सकल्यंक होता है । करणव्यापारसे कर्ताका अनु-  
मानगम्य होनेपर तत्त्वज्ञातिमें ज्ञानक्रिया करण भी  
सकल्यंक है । अतएव चक्षुरादि ज्ञान साधनसे आत्माका  
अनुमान किया जाता है । परन्तु नैयायिक उसमें जीवा-  
त्माको मानस-प्रत्यक्ष-विषय मानते हैं । (भाषापरिच्छेद)

जैनमतमें नाना अपेक्षाओंसे आत्माके नाना भेद

किये गये हैं, जिनमें मुख्य दो हैं—संसारी आत्मा  
और मुक्तात्मा । संसारी आत्मा वह कहलाता, जो  
अनादि कालसे अपने द्वारा किये शुभ एवं अशुभ  
कर्मोंके प्रभावसे कभी मनुष्यका शरीर धारण करता  
और कभी जानवर (तिर्यक्ष) होता है । कभी  
नरकमें जाता तथा कभी देवता हो स्वर्गके सुख  
भोगता है । मुक्तात्मा वह है, जो तपश्चरणादिके  
द्वारा समस्त शुभ अशुभ कर्मोंका नाशकर अपना  
शुद्ध स्वभाव (अनन्तज्ञान दर्शन सुख आदि) पा  
सांसारिक दुःख सुखोंसे सर्वदाकि जिवे मुक्त हो गया  
है । जैनप्राज्ञोंमें सामान्य आत्माका लक्षण ‘वर्णलो  
मचर्य’ (तत्त्वतत्त्व) अर्थात् ज्ञान और दर्शन जिसके  
हो वह आत्मा है, यह बतला कर विविध रीतिसे  
संसारी आत्माको पञ्चिधानिका उपाय इस प्रकार  
लिखा है—‘निश्चये बहुपाया इन्द्रिय वक्तव्य आचर्यादीयः । परदार  
को जोको विषयवचनो दुःखदया भावः’ (श्रीमद्भेदिचंद्र विद्यान वक्तव्यो )  
अर्थात् संसारी जीवके अधिकसे अधिक १० प्राण  
तक होते हैं उनमेंसे जिसके कमसे कम चार प्राण  
तक ही अर्थात् पांचों इन्द्रियोंमेंसे एक तो अयंन  
इन्द्रिय, मानसिक, वाचनिक और कायिक इन तीन  
वर्गोंमेंसे एक कायिक बल, प्रायु और प्राणप्राण  
(श्वसोच्छ्वास) हो वही जीव या आत्मा है । इसी  
लक्षणसे हम वनस्पति आदिमें भी जीव (आत्मा)  
समझते हैं । क्योंकि उसके उपर्युक्त चारों ही प्राण  
स्रष्टृतया दृष्टिगोचर होते हैं । यह संसारी आत्मा ही  
कर्माका नाशकर परमात्मा हो जाता है । क्योंकि  
समस्त आत्माओंमें सर्वज्ञता आदि गुण तो समान ही  
हैं, यदि अन्तर है तो केवल व्यक्ति, अव्यक्तिका । जिन  
आत्माओंके स्वाभाविक गुण कर्मोंके अभावसे प्रकट-  
व्यक्त हो जाते हैं, वे परमात्मा कहलाते हैं और जिनमें  
वे गुण प्रकट नहीं होते वे आत्मा कह जाते हैं ।

यह प्रायः दूसरे शब्दके आदिमें आता और ‘अपना’  
अर्थ रखता है । जैसे—प्राणवन्तु, अपना साथी और  
आत्ममीति अपनी खुशी ।  
आत्मनित्य (सं. त्रि०) सर्वदा इन्द्रिय रहनेवाला,  
जो बहुत धारा लगता और दिलसे न उतरता हो ।



अनकर्मवाद, सप्तममें वृहद्व्याघ्रवत्का-मेतेयी-संवाद, अष्टममें खेत्याखतर, नवममें काठक, दशममें तैत्तिरीय, एकादशमें गर्भोद्दि, द्वादशमें क्रान्दोग्यके खेतकेतु-संवाद, त्रयोदशमें क्रान्दोग्यके सनत्कुमार-नारद-संवाद, चतुर्दशमें क्रान्दोग्यका प्रजाके प्रति इन्द्रसंवाद, पञ्चदशमें तन्वकार, षोडशमें सुष्टक, सप्तदशमें प्रग्र और अष्टादश अध्यायमें साण्ड्य, इशा, जावालि प्रथति प्रणीत उपनिषत्का अर्थ है। यह ग्रन्थ सुगम उपाय द्वारा वेदान्त समझनेके लिये अतिशय उपयोगी है। काकारामागोत्रीने इसकी टीका बनायी है।

आत्मप्रकाश (सं० पु०) चैतन्यका प्रकाश, रहस्यकी रीशनी।

आत्मप्रबोध (सं० पु०) आत्माका ज्ञान, रहस्यकी पहचान।

आत्मप्रभ (सं० त्रि०) आत्मना स्वयमेव प्रभा यस्य, बहुव्री०। स्वयं प्रकाशमान, अपने आप चमकने-वाला। (पु०) २ परमात्मा। (स्त्री०) आत्मप्रभा। इ-तत्। स्वयंप्रभा, स्वयंप्रकाश, जो रीशनी अपने-आप निकली हो।

आत्मप्रभव (सं० पु०) प्रभवव्युत्पत्तात्, प्रभू अधा-दानि अप, आत्मा देह; मनो वा प्रभवो यस्य। १ तनुज, पुत्र, वेटा। २ मनोभव, कन्दर्प। आत्मा परमात्मेव प्रभवः कारणं यस्य, बहुव्री०। ३ आकाश परमाणु प्रभृति, आसमान् वगैरेह। (स्त्री०) आत्मप्रभवा। १ कन्या, वेटा। २ बुद्धि, समझ।

आत्मप्रवाद (सं० पु०) १ आत्मविषयक कथनोपकथन, रहस्यके बारेमें बातचीत। २ जेनीके चौदह पूर्वमें सातवां पूर्व। पूर्वेक्षी।

आत्मप्रगंठा (सं० स्त्री०) स्त्रीय झाडा, अपनी तारीफ़।

आत्मप्रीति (सं० स्त्री०) स्त्रीय आनन्द, अपना मजा। आत्मवध, आत्मघात देखी।

आत्मवन्धु (सं० पु०) आत्मनो वन्धु; इ-तत्। १ निजका मित्र, अपना साथी। मौसरा, फुफिरा तथा भरीरा भाई ही शास्त्र-सम्मत आत्मवन्धु है। आत्मैव वन्धुः कर्मधा०। २ अपना साथ देनेवाला आत्मा, रहस्य।

आत्मबुद्धि (सं० स्त्री०) स्त्रीय ज्ञान, अपने रहस्यका इत्त। आत्मबोध (सं० पु०) १ आत्मज्ञान, रहस्यका इत्त। २ स्त्रीय ज्ञान, अपने आपकी जानकारी। ३ शङ्कराचार्य-प्रणीत ग्रन्थविशेष। ४ अथर्ववेदका एक उप-निषत्। (त्रि०) ५ आत्मज्ञानी, रहस्यका इत्त रखने-वाला।

आत्मभव (सं० पु०) १ स्त्रीय प्रभित्व, अपना वजूद। (त्रि०) २ स्वयं जात, अपने आप निकला हुआ।

आत्मभाव (सं० पु०) १ आत्माका प्रभित्व, रहस्यका वजूद। २ स्त्रीय प्रभति, अपनी कृदरत। ३ शरीर, जिम्मा।

आत्मभू (सं० पु०) आत्मनो मनसः देहादा भवति, आत्मन्-भू-जिप्, इ-तत्। १ मनसे उत्पन्न होनेवाला कन्दर्प। २ अपने देहसे उत्पन्न होनेवाला पुत्र, वेटा। आत्मनो स्वयमेव भवति। ३ स्वयं उत्पन्न होनेवाला ईश्वर। ४ शिक। ५ विष्णु। आत्मनः ब्रह्मणः भवति। ६ ब्रह्मसे उत्पन्न होनेवाले ब्रह्मा। (त्रि०) ७ स्त्रीय मन वा देहसे उत्पन्न होनेवाला, जो अपने दिल या जिम्मेसे पैदा हो। ८ स्वयं उत्पन्न, अपने-आप पैदा होनेवाला।

आत्मभूत (सं० त्रि०) आत्मनः देहात् मनसो वा भूतः। १ देह वा मनसे उत्पन्न, जिम्मा या दिलसे पैदा। २ अनुकूल, वफादार। (पु०) ३ तनुज, वेटा। ४ कन्दर्प। (स्त्री०) टापू। आत्मभूता। १ कन्या, वेटा। २ बुद्धि, भक्त।

देहादि पदले आत्मसम्बन्धी नहीं रहता; पीछे जन्म लेनेमें आत्मासे सम्बन्ध हो जानेपर आत्मभूत कहाता है।

आत्मभूय (सं० स्त्री०) आत्मनो भावः, आत्मन्-भू-क्यप्, इ-तत्। श्रवः क्यप्। वा शा० १००। आत्मत्व, ब्रह्मरूप, रहानियत।

आत्ममय (सं० त्रि०) आत्मात्मकः, आत्मन्-मयट्। आत्मस्वरूप प्राप्त, रहानी। (स्त्री०) डोपू। आत्ममयी। आत्ममाता (सं० स्त्री०) परमात्माका पुद्गाय।

आत्ममानिन् (सं० त्रि०) आत्मानमुत्कर्षणे मन्यते, मन-एणि, इ-तत्। १ गर्वित, अपने उत्कर्षका अभि-



मागो, मग्दर, चपनी बड़ाईका फर्गूर रखनेवाला ।  
२ मकम प्राचीको चपना-जैसा समझनेवाला, जो  
सब जानवरोंकी चपनी बराबर जानता हो ।

आत्ममूर्ति ( सं० पु० ) आत्मको मूर्तिरिव मूर्तियंष्ट,  
बहुमी० । स्त्रीय प्राकृति-जैसा आता, चपनी शक्तके  
मानिन्द भाई । एक मातापिताके अन्तानकी प्राकृति  
प्रायः सद्यः होनेसे आताकी आत्ममूर्ति कहते हैं ।  
( स्त्री० ) १-तत् । २ येदान्त मतसे आत्माका स्वरूप  
चैतन्यादि, आनन्दारी । १ व्यायमतसे कष्टत्वादि,  
वमीला, जुरिया ।

आत्ममूल ( सं० त्रि० ) १ आत्मभू, स्वदभू, अपने आप  
मौजूद रहनेवाला ।

( स्त्री० ) आत्मा ब्रह्मैव मूलं कारणं यस्य, बहुमी० ।  
२ जगत्, दुनिया ।

याज्ञवल्क्य-संहितामें लिखा,—जैसे कुम्भकार  
मृत्तिका, दण्ड, चक्र, मलिक, सुख प्रभृति द्वारा घट ;  
गृहकर्ता मृत्तिका, लवण एवं काष्ठसे गृह ; स्वर्णकार  
स्वर्ण वा रौप्यसे चतुर्द्वार चौर श्रमका कीड़ा लपनी  
मारसे धागा बनाता, वैसे ही परमात्मा कारण तथा  
करणसे योनि-योनिमें आत्माकी सृष्टि करता है ।

आत्ममूली ( सं० स्त्री० ) आत्मैव रचये मूलं कारण-  
मस्या अन्य जन्तु कष्टक व्याहतत्वात् जानित्वात् टीए ।  
दुरालभा सत्ता, धमासा ।

आत्मभरि ( सं० त्रि० ) आत्मानं विभर्ति, आत्मन्-  
ध-इन्-सुम्ब, उप० समा० । वधेरित्यादि । पा १५।१।  
कुचिभरि, उदरभरि, भक्षुपरस्त, पेट । ( स्त्री० )  
आत्मभरो ।

आत्मयाजिन् ( सं० त्रि० ) आत्मानं ब्रह्मरूपेण कर्म-  
करणादिकं भावयन् यजति, आत्मन्-यज-यिनि ।  
१ कर्मयोगी, भक्ता काम करनेवाला । २ अपने पर्य  
यज्ञ करनेवाला । १ स्त्रीय वलि चटानेवाला । ( स्त्री० )  
आत्मयाजिनी ।

आत्मयाजी ( सं० पु० ) बुद्धिमान् पुरुष, चक्रमन्द  
पादमी, अपने चौर रुहकी कृदर समझनेवाला  
गण्डू ।

आत्मयोनि ( सं० पु० ) आत्मैव योनिरस्य, बहुमी० ।

१ हिरण्यगर्भ । २ मध्या । ३ विष्णु । ४ मित्र ।  
५ कामदेव । आप ही आप पैदा हो जानेवालेको  
आत्मयोनि कहते हैं ।

आत्मरसक ( सं० त्रि० ) स्त्रीय रसा रखनेवाला, जो  
अपनेको बचाता हो । ( स्त्री० ) आत्मरसिका ।

आत्मरसण ( सं० स्त्री० ) स्त्रीय परिवाण, अपने  
हिफाजत ।

आत्मरसा ( सं० स्त्री० ) आत्मन एव रसा यस्याः ।  
महेन्द्रवाहणी सत्ता, कुंदर । १-तत् । २ शास्त्रानु-  
सार विप्रकारियोंसे सत्ता द्वारा अपने रसाका  
करना ।

आत्मरत ( सं० त्रि० ) आत्मासे प्रेम रखनेवाला, जो  
रुहका मजा उड़ाता हो । ( स्त्री० ) आत्मरता ।

आत्मरति ( सं० स्त्री० ) आत्माका पानन्द, रुहका  
मजा ।

आत्मराम ( सं० पु० ) आत्मनि रमते, मंत्रायां कर्तारि  
वज्र । आत्मज्ञान मात्रसे उत्तम योगीन्द्र ।

आत्मनाम ( सं० पु० ) आत्मनो नामः, १-तत् । यथा-  
स्वरूप ज्ञान द्वारा आत्माकी प्राप्ति, उत्तमसे रुहका  
वासिनी ।

आत्मलिङ्ग ( सं० स्त्री० ) आत्माके अस्तित्वका परि-  
चायक सुख-दुःख प्रभृति, जो पाराम तकनीक पदोंरुह  
रुहका वज्रद देताता हो ।

“वर्मावर्मा दुष्युःसनिष्कारो नी तदेव च ।

एवमज्ञानं व्यापकं अलिङ्गं तावत्तु ॥”

( कामरूपीय नीतिनार )

आत्मलोक ( सं० पु० ) आत्मैव लोकः आत्मप्रकाशः ।  
स्वप्रकाश, आत्मा, रुह ।

आत्मलोग् ( सं० स्त्री० ) १-तत् । १ शरीरस्थ नीम,  
जिष्मका शान । २ श्मश्रु, दाढ़ी ।

आत्मवचक ( सं० त्रि० ) आत्मानं वदति, आत्मन्-  
वच-वुम् । लपण, बलीक, अपनेको ही धोका देने-  
वाला । ( स्त्री० ) आत्मवचका ।

आत्मवचना ( सं० स्त्री० ) स्त्रीय प्रतारणा, जाती सुराश,  
अपने आपकी धोका देनेकी बात ।

आत्मवत् ( सं० त्रि० ) आत्मा समः वसोभूतत्वेनास्त्वस्य,

आत्मन्-मनुष्य, मय्ये वः । १ वशीभूत-चित्त, दिलको काबूमें रखनेवाला । २ निर्विकारचित्त, साफदिन । ( पद्य० ) ३ आत्मेव, अपनीतरह । ( पु० ) आत्मवान् । ( स्त्री० ) आत्मवती ।

आत्मवत्ता ( सं० स्त्री० ) १ स्वीय भुक्ति, अपनी मदाखुलत । २ स्वीय सादृश्य, अपनी मुयावडत ।

आत्मवध, आत्मघात देखो ।

आत्मवध्या ( सं० स्त्री० ) आत्मघात देखो ।

आत्मवश ( सं० त्रि० ) आत्मनो वशमायत्तताय वश्य वा । १ स्वाधीन, खुदमुकुत्तार, अपनी ही मातहतमें रहनेवाला । ( पु० ) २ आत्मसंयम, इन्द्रियजय, जवत्तजात, अपने ऊपर काबू । ( स्त्री० ) आत्मवशा ।

आत्मवश ( सं० त्रि० ) आत्मा मनो वश्यो यस्य, बहुव्री० । १ वशीभूत-चित्त, दिलको काबूमें रखनेवाला । २ कर्मचम-शरीर, अपने जिह्मपर कामका बोझ उठा लेनेवाला । आत्मनो वश्यम्, ६-तत् । ३ आत्माके वगनोय, रुइके काबूमें आ जानेवाला ।

आत्मविक्रय ( सं० पु० ) ६-तत् । स्वदेहविक्रय, खुदफरोगी, अपना जिह्म किमोके हाथ बेच मुलाम बननेका काम । यह उपापातके मध्य गिना गया है,—

“जीवीधोवाय-संवाच-पारदार्याविक्रयः ।

गुह्यावपिद्वयः आध्यायः सुतय च ॥” ( मनु ११६० )

अर्थात् गोवध, अयाज्ययाजन, परस्त्रीगमन, आत्मविक्रय, मातापिता प्रभृति गुह्यजनकी सेवा न करना, पाठ होम आदि ब्रह्मयज्ञ एवं आर्ताग्निका त्याग और पुत्रका जातकर्मादि संस्कार न करना उपापातके मध्य परिगणनीय है ।

आत्मविक्रयिन् ( सं० त्रि० ) स्वीय विक्रय करनेवाला, खुदफरोग, जो अपने आपकी बेच डालता हो । ( पु० )

आत्मविक्रयी । ( स्त्री० ) आत्मविक्रयिणी ।

आत्मविज्ञान ( सं० स्त्री० ) योगाभ्यास-समाधिसे परमात्माके स्वरूपका विज्ञान ।

आत्मविद् ( सं० पु० ) आत्मानं यावार्थेन वेत्ति, आत्मन्-विद-क्षिप्, ६-तत् । १ आत्मज्ञ, रुइकी समझनेवाला । आत्मानं स्वरूपं वेत्ति । २ स्वरूपज्ञाता, अपनी तर्फका ज्ञान जाननेवाला । ३ शिव ।

आत्मविद्या ( सं० स्त्री० ) आत्मनो विद्या, ६-तत् । ब्रह्मविद्या, योगशास्त्र, रुइका इलम ।

आत्मविह्वलि, आत्मविह देखो ।

आत्मविह्वलि ( सं० स्त्री० ) स्वीय विह्वरण, अपने आपको याद न रखनेकी हालत ।

आत्मवीर ( सं० त्रि० ) आत्मा प्राणः वीर इव यस्य, बहुव्री० । १ पतिशय बलशुक्त, निहायत शौरावर । २ उपयुक्त, वाजिब । ३ विद्यमान, मौजूद । ( पु० ) आत्मनो वीरः आत्मोयत्वेन येष्टः, ६-तत् । ४ श्यालक, साला । ५ पुत्र, बेटा । ६ विदूषक, खान्गका मसखरा । ७ बलवान् पुत्र, ताकतवर आदमी ।

आत्मवृत्तान्त ( सं० पु० ) स्वीय चरित-रचन, स्वीय उपाख्यान, तुज्ज, खास अपना तज्जिरा ।

आत्मवृत्ति ( सं० स्त्री० ) आत्मनो वृत्तिः, ६-तत् । १ स्वीय जीवनोपाय, खान अपना पेशा । ( त्रि० ) आत्मनि स्वस्मिन् वृत्तिर्यस्य, शाक० बहुव्री० । २ अपनी-जैसी वृत्ति रखनेवाला, हमपेशा, जो अपना-जैसा काम करता हो ।

आत्मवृत्ति ( सं० स्त्री० ) स्वीय उत्पत्ति, अपनी बढती । आत्मशक्ति ( सं० स्त्री० ) आत्मनः इव शक्तिः, ६-तत् । स्वीय चमता, अपनी ताकत । २ आत्मानुरूप चमता, रुइकी कुवत । ३ परमेश्वरके जगत् उत्पादन करनेकी भाया ।

आत्मशब्दा ( सं० स्त्री० ) आत्मा स्वरूपं शब्दमिव यस्याः । शतावरी, सतावर ।

आत्मशुद्धि ( सं० स्त्री० ) आत्मनः देहस्य मनसो वा शुद्धिः, ६-तत् । देहशुद्धि, चित्तशुद्धि, अपने जिह्म या दिलको सफाई ।

आत्मश्लाघा ( सं० स्त्री० ) आत्मनः श्लाघा, ६-तत् । १ स्वीय मिथ्या गुणका प्रकाश, अपने भूते हुनरका इजहार । २ स्वीय प्रशंसा, अपनी तारीफ़ । ३ निज मुखसे स्वीय गर्वका प्रकाशन, अपने मुँह अपने गुरूकी बघार ।

आत्मश्लाघिन् ( सं० त्रि० ) स्वीय प्रशंसा करनेवाला, जो अपनी तारीफ़ करता हो । ( पु० ) आत्मश्लाघी । ( स्त्री० ) आत्मश्लाघिनी ।

आत्मसंयम ( सं० पु० ) आत्मनो मनसः संयमः

नियमनम्। मनोवर्गीकरण, सुषुप्त्यवस्था, मगज-  
विकारका त्याग, ममत्वा-जडत्व, पृथ्वी चौर मममे-  
वेपरवायोका चकीदा।

आत्मसंवेदन (मं० क्लो०) खीय ज्ञान, अपने-  
जानकारी।

आत्मसंस्कार (मं० पु०) खीय संस्कार, ज्ञाती इमसाह,  
अपना सुधार।

आत्मसद् (मं० त्रि०) आत्मवर्ती, ज्ञाती, जो अपने हीमें  
रहता हो।

आत्मसिद्धि (मं० त्रि०) जीवमोहादरायक, निन्द्यगीका  
नक्षत्र मन्त्रगर्भवाला।

आत्मसन्देश (मं० पु०) आत्मन्तरिक विकल्प, भीतरी  
शक्त।

आत्मसमुद्रव (मं० पु०) आत्मनः सर्वं समुद्रवसम्भ्य,  
बहुश्री०। १ अपनेमें उत्पन्न होनेवाला पुत्र, बेटा।

२ मगजिज। ३ हिरण्यगर्भ, ब्रह्मा। आत्मना स्वयमेव  
समुद्रवति, आत्मन्-सम्-उत्-भू कर्तरि अच् अप् वा।

४ स्वयं उत्पन्न होनेवाली शिष्य। ५ विष्णु। ६ पर-  
मात्मा। (त्रि०) ७ खीय शरीरजात, अपने जिघ्रसे  
पेटा। ८ स्वयंसुत्पन्न, अपने पाप पेटा होनेवाला।

आत्मसमुद्रवा (मं० स्त्री०) १ अपने देहसे उत्पन्न  
होनेवाली कन्या, बेटा। २ बुद्धि, अज्ञ।

आत्मसम्भय (मं० पु०) आत्मस्वेन सम्भयः, आत्मन्-  
सम्-भू कर्तरि अच्, शाक० इ-तत्। "आत्मा ईश्वर उचः।"

(हर्ष) यदा आत्मसम्भयोऽस्ति, अपादानं अप, बहुश्री०।

१ पुत्र, बेटा। २ हिरण्यगर्भ। ३ सत्सुख। ४ शिष्य।

५ विष्णु। ६ परमात्मा। (त्रि०) ७ मनमें उत्पन्न  
होनेवाला, जो दिलमें पैदा होता हो।

आत्मसम्भवा (मं० स्त्री०) १ कन्या, बेटा। २ भग-  
वती, देवी। ३ बुद्धि, अज्ञ।

आत्मसाक्षिन् (मं० त्रि०) आत्मनः बुद्धिस्ते साक्षी  
प्रकाशकः। १ बुद्धिशक्तिप्रकाशक, अज्ञकी ज्ञानत

व्यवस्था देनेवाला, जो दिलकी राह देवाता हो।  
वेदान्तादिके मतमें चेतन्य आत्मसाक्षी सिद्ध हुआ है।

(पु०) आत्मसाक्षी। (स्त्री०) आत्मसाक्षिणी।  
आत्मसात् (मं० अस्म०) कात्स्न्ये आत्मनोऽधीनो भवति

अप्ययते अधीनं करोति वा, माति। सकल प्रकार  
अपने अधीन, सब तरह अपने ताबेमें रहनेवाला।

आत्ममातृकत (मं० त्रि०) विनिर्दिशित, उपरुत्पित,  
अज्ञान किया या अपनाया हुआ।

आत्ममिह (मं० त्रि०) १ स्वयं निष्पन्न, अपने पाप  
बना हुआ। २ आत्माकी वशमें रखनेवाला, जो दृढ़की

क्रावुमें रखता हो।

आत्मसिद्धि (मं० स्त्री०) आत्मरूपा सिद्धिः। आत्म-  
भाव-साध, मोक्ष, ज्ञाती अज्ञमत।

आत्मसुख (मं० त्रि०) आत्मैव सुखमस्य। १ आत्म-  
साध साधसे सुखी, अपने पाप पुण्य रहनेवाला।

(क्लो०) आत्मैव सुखं सच्चिदानन्दपत्वात्। २ आत्म-  
रूप परमानन्द, रहानी सुखी।

(पु०) ३ हरिहराचार्यके शिष्य और उत्तमसुखके  
विद्यार्थी। इन्होंने योगशास्त्रटीका और योगयागिष्ठ-

संक्षेपटीका नामक दो ग्रन्थ बनाये हैं।

आत्मसुति (मं० स्त्री०) खीय प्रशंसा, अपनी  
तारीफ़।

आत्मस्य (मं० त्रि०) आत्मने आत्मज्ञानाय तिष्ठते  
यतते, आत्मन्-स्या-क, इ-तत्। आत्मस्वरूप मगजकी

यत्नवान्, जो दृढ़के रङ्ग पर अपनेकी प्रियमें हो।

२ प्रलसित्य, मञ्जीदा। ३ मनोउत्तिमय, दिनी।

आत्महत्या (मं० स्त्री०) आत्मनो देहस्य हननम्,  
आत्मन्-हन्-यत्। हनन वा। वा ३।१।०८। आत्मघात,

स्वयध, अज्ञकुश्री। हन् धातुके पड़ने कीई उपपद  
न रहनेमें हत्या शब्दकी उपपत्ति समभव है। इसीसे

'वध' हत्या हुई और 'वशी हत्याकाण्ड' हत्यादि  
प्रयोग व्याकरणविद्वद्व ठहरता है।

आत्महन् (मं० त्रि०) आत्मनं हनवान्, आत्मन्-हन्-  
क्रिप्। १ यद्यार्थ आत्मज्ञान-रहित, ठीक दृढ़का हनन

न करनेवाला। २ देशादिका अभिमानी, निष्प्र  
वगेरहका मूढ़र रखनेवाला। ३ आत्मघाती, अज्ञकुश।

(पु०) ४ पुजारी, धन सेवर प्रतिमापूजन करनेवाला  
पुरुष।

आत्महनन (मं० स्त्री०) स्वयध, अज्ञकुश्री।  
आत्महिंसा (मं० स्त्री०) आत्महन देवी।

आत्महित (सं० त्रि०) १ अकार्योपयोगी, अपनेको फायदा देनेवाला। (स्त्री०) २ स्वीय लाभ, स्वाधपना फायदा।

आत्मा, आत्मात्मा।

आत्मादिष्ट (सं० त्रि०) १ स्वतः विवेचित, अपने पाप मयीकृत किया हुआ। (पु०) २ मन्त्रिविषय, किसी विषयको समझ। स्वतः चाहनेवाला पक्ष ही इसे सुचित करता है।

आत्माधीन (सं० पु०) आत्मनोऽधीनः। १ पुत्र, धैर्य। २ गणपति, माता। ३ विदूषक, ममपुत्र। (त्रि०) ४ हन्मयुक्त, आधीन, गौरावर, आजाद। ५ वर्तमान, मौजूद।

आत्मगन्ध (सं० पु०) आत्माका आनन्द, रुहका मन्त्र। यह आत्मको एकत्व करनेसे हृदयमें मिलता है।

आत्मानुभव (सं० पु०) आत्म अनुभव, अपना तज्जुब।

आत्मारूप (सं० त्रि०) आत्मनोऽग्निरूपं सर्वमकाशं महाम्। जाति, गुण किंवा क्रियादि द्वारा अपने गुण, अपने-जैसा।

आत्मपहारक (सं० त्रि०) आत्मानं चरहरति निष्ठुनि, आत्मन्-चप-प-स्तुन्। धूर्त, आत्माके शयास्वरूपका अपहरणकारी, आत्मपरिचय न देनेवाला, मझार, ठग, जो होटिंगे बड़ा बनता या अपना ठीक-ठीक पता न बताता हो।

आत्माभिमान (सं० पु०) स्वीय चरहरार, अपने पापका मुदर।

आत्माभिमानिन् (सं० त्रि०) स्वीय चरहरार रखनेवाला, जिसने अपने पापका समझ रखा। (पु०) आत्माभिमानो। (स्त्री०) आत्माभिमानिनी।

आत्माभिमाप (सं० पु०) जीवकी इच्छा, रुहकी फ्रांटिग।

आत्माराम (सं० त्रि०) आत्मा आराम इव यन्, बह्मदी०। १ आत्माको उपवन समझनेवाला, जो रुहको वाग्य मानता हो। उपवन ऐसा मनोप होता, पेसा ही आत्मा रखनेवाला आत्माराम कहता है।

२ योगी विग्रह। काशोत्पत्तिमें लिखा,—जिसका आत्मा सर्वदा परित्यक्त रहता और जो समस्त विग्रहको आत्मरूप समझता, वही आत्माराम योगीका स्वरूप होता है। हिन्दीमें आत्माराम तोनेको भी कहते हैं।

३ जयलक्ष्य भट्टके पुत्र। कर्कके कात्यायन-श्रौतसूत्रभाष्यपर रचने 'भावविगोचिनी' टीका लिखी है।

आत्मार्थ (सं० त्रि०) स्वीय निमित्त-साधक, अपना काम देनेवाला।

आत्मालम्ब (सं० पु०) हृदयस्पर्श।

आत्मालम्बिन् (सं० त्रि०) स्वीय चरमस्वयन रखनेवाला, जो अपना ही सहारा पकड़ता हो। (पु०) आत्मालम्ब्य। (स्त्री०) आत्मालम्बिनी।

आत्मगिन् (सं० पु०) आत्मानं ह्यकुलमश्नाति, आत्मन्-पशु-पिनि, ४-तत्। स्मृकुलमश्नक मौन, अपने चपटे आनिवासी मछली। एक जग अपने चपटे छोड़ चली जाती, तब दूसरी आकर उन्हें खा जाती; इसीने मछली आत्मगिनी कहती है। (पु०) आत्मगिनी। (स्त्री०) आत्मगिनी।

आत्माश्रय (सं० पु०) आत्मानं आश्रयति, आत्मन्-पा-त्रि-चप, ४-तत्। १ निजका आश्रय, अपना सहारा। २ निज स्थापेचित होनेका अनिष्ट प्रसङ्गपक्षार्थका दोष विरोध। आश्रयमत्तसे जो प्रसङ्ग अपने आपकी अपेक्षा रखता, वह आत्माश्रय कहता है।

“अत्र आश्रयत्वात्; प्रश्नः।” (संक्षेपतः)

फिर अपने स्थापेचितत्वमें अनिष्ट प्रसङ्ग दोष भी आत्माश्रय ही है। यह उत्पत्ति, स्थिति और क्षति भेदमें तीन प्रकारका है,—घटसे उत्पन्न होनेपर अधिकारणका अचक्षुषोत्तरवर्ती, तथा घटने रहनेसे पक्षाय्य और घटप्रानसे अभिन्न ठहरनेमें घटप्रान सामधीनत्व है। (श्रीवन्द्यवर्ण)

आत्मिक (सं० त्रि०) १ आत्मासे सम्बन्ध रखनेवाला, रुहानी। २ स्वीय, अपना। ३ मानसिक। आत्मोक्त, आत्मभाष्य कहेंगे।

आत्मोभाव (सं० पु०) परमात्माका अंगविषय बन जानेकी दया।

आत्मीय (सं० त्रि०) आत्मन इदम्, आत्मन्-इ ।  
१ आत्मसम्बन्धीय, रुढ़ार्थोः । २ स्वर्गीय, आत्मसामी ।  
३ अन्तराष्ट्र, दिगोः ।

आत्मीयता (सं० षो०) १ आत्मसम्बन्ध, याम् अपना  
ताङ्ग, २ मित्रता, दोस्ती ।

आत्मेश्वर (सं० त्रि०) आत्मनो ममस ईश्वरः,  
१-तत् । १ मनका संयमनशोभ, दिवको कायदेपर  
रक्षनेशान् । (पु०) २ अपने आपका स्वामी, अपने  
दिनपर हुकुमत रखनेवाला । ३ परमात्मा ।

आत्मोत्पत्ति (सं० स्त्री०) आत्मन उत्पत्तिः स्त्रीवा-  
ध्यन्तःकरणवृत्तिकर्मणाऽपूर्वदेहमयोगः, १-तत् । किसी  
कारणवश आत्मःकरणवृत्तिके कर्मसे अपूर्व देह-  
संयोगरूप आत्माका जन्म । प्राचीन शास्त्र कहता,  
कि शरीर प्रतिष्ठय नूतन होता है । उसके मध्य  
जिसी कारणवश मन ही मन कोई बात चाहनेपर  
तत्कालीन अपूर्व देहसे आत्माका संयोग ही आत्मोत्-  
पत्ति माना जाता है ।

आत्मोत्सर्ग (सं० पु०) स्वार्थत्याग, जाती इष्टराज,  
अपनी भलायिका छोड़ना, दूसरेके लिये अपने  
आपका निजान ।

आत्मोदय (सं० पु०) स्त्रीय उत्पत्ति, अपनी वसक ।

आत्मोद्धार (सं० पु०) १ आत्माका उद्धार, मुक्ति,  
रुढ़का मुटकारा, निजात । सांसारिक विषयका  
त्याग और पारमार्थिक पदार्थका ग्रहण आत्मोद्धार  
कहाता है ।

आत्मोद्भव (सं० त्रि०) १ आत्मासे निकला हुआ,  
जो रुढ़से पैदा हो । २ स्वयं उत्पन्न, अपने आप पैदा  
होनेवाला । (पु०) १ पुत्र । ४ कर्तृ ।

आत्मोद्भव (सं० स्त्री०) आत्मनेव उत्पन्नति, आत्मन्-  
उत्-भू-उत्-टाप् । मापपत्नी हृष्य, रामकुरयो । २ वन-  
सुद, मोट । आत्मनः देहात् मनसो वा उद्भवो यस्याः ।  
१-हस्या, शेटो । ४ मुक्ति, फल ।

आत्मोन्नति (सं० स्त्री०) १ स्त्रीय उन्नति, अपनी  
तरकी ।

आत्मोपजीवित् (सं० त्रि०) आत्मना देहव्यापारेण  
उपजीवति, आत्मन्-उप-जीव-जि, १-तत् । १ अपने

देहके व्यापारसे जीवन चलायेवाला, जो अपने आप  
मिहनसे जिन्दगी बसर करता हो । २ अपनी पत्नी  
द्वारा जीवन निर्वाह करनेवाला, जो अपनी औरतके  
सहाय होता हो । ३ मजदूर, दिनको काम करने-  
वाला । (पु०) आत्मोपजीवी । (स्त्री०) आत्मोप-  
जीविनी ।

आत्मोपनिषद् (सं० स्त्री०) परमात्मा-विषयक उप-  
निषद्का उपाधि, एक किताब । इसमें परमात्माका  
वचन विग्रह रीतिसे किया गया है ।

आत्मोपम (सं० त्रि०) आत्मा देह उपमा यन्त्र,  
बहुमी । अपने महय, अपनी मानिन्द, जो अपनेसे  
मिलता चुलता हो । यह शब्द पुत्रादिका विशेषण है ।  
(स्त्री०) आत्मोपमा ।

आत्मोपम्य (सं० स्त्री०) आत्मन योपम्यम्, आत्मन्-  
उपमा-प्यञ्, १-तत् । १ अपना साहचर्य, अपनी  
मिसाल । (त्रि०) आत्मनः स्वस्य योपम्यं यत्र यस्य  
वा । २ आत्मसदृश, अपने-जैसा । (स्त्री०) आत्मो-  
पम्या ।

आत्मा (सं० त्रि०) आत्म सम्बन्धीय, जाती, अपने  
आपसे ताङ्ग रखनेवाला । समासान्तमें यह शब्द  
जिसी द्रव्यको प्रकृतिका बोधक है ।

आत्यन्तिक (सं० त्रि०) अत्यन्तं भवति, अत्यन्त  
भावायें ठव् । १ अतिमय, बहुत ज्यादा । २ अति-  
रिक्त, काफीसे ज्यादा । ३ प्रधान, बड़ा ।

आत्यन्तिक-दुःख-निवृत्ति (सं० स्त्री०) आत्यन्तिकी  
दुःखनिवृत्तिः, कर्मधा०, पूर्वपदस्य पुंघट्टापः । अप-  
मर्गमुक्ति, मुदामी तकलीफसे मुटकारा ।

आत्यन्तिक-प्रलय (सं० पु०) कर्मधा० । प्रलय-  
विशेष, बड़ी कयामत । वेदपरिगटमें बार प्रकारका  
प्रलय निम्ना है,—नित्य, प्राकृत, नैमित्तिक और  
आत्यन्तिक । इसमें मोक्षकी आत्यन्तिक प्रलय  
कहते हैं ।

आत्ययिष्ठ (सं० त्रि०) अत्ययः नागः प्रयोजनमन्त्र,  
ठह् । १ अयस्कर, पातक, सुजिर, उन्नाड़ । २ अपरि-  
चायें, ताकीदी ।

आत्युक्त (सं० पु०) बड़ा, रागा ।

पात्यूह (सं० प्र०) दात्यूह पक्षी, सुर्गावो ।  
 पात्रेय (सं० पु०) पात्रेरपत्यम्, ठक् । १ पत्रिके  
 मन्त्रान्, पत्रिके मन्त्रके । दशा, दुर्गमा और चन्द्र पत्रिके  
 पुत्र रहे । २ मदस्यसे मन्त्रश्च रचनेवाले पुरोहित ।  
 ३ गरीरस्य रमभातु, जिम्नका पत्रे । ४ गिव । (त्रि०)  
 ५ पत्रिमे उत्पद्य होनेवाला, जो पत्रिमे पैदा हुआ हो ।  
 पात्रेय—१ माघीय दर्शनम्, एक पुराने मुनि ।  
 मन्त्रपुत्र और मोमापात्रयमे इनका नाम पाया  
 है । २ पैदाकरण विगेष, कोई पुराने कृपायट्दान् ।  
 'माधवोपातुवर्ति'में कई स्थानपर इनके वाक्य उद्धृत  
 किये गये हैं । ३ पार्थि-प्रवर्धि-वचसमर्थक जिगेष,  
 एक पुराने धर्मशास्त्रकार । दानपत्रम् हेमाद्रिने  
 इनके वाक्य उद्धृत दिये हैं । ४ एक वैद्यक पत्र्य-  
 कर्ता । इनके उद्धृतकल्पसिद्धि, नाड़ीप्रान, हारीत्-  
 र्गहिता सिद्धि, पात्रेयहारीतोत्तरार्ध और पात्रेयसंहिता  
 नामक पत्र्य बनाये हैं ।  
 पात्रेयभट्ट—मन्त्रादयटोका-रचयिता ।  
 पात्रेयिका (सं० स्त्री०) पत्रुमती, जो औरत  
 है नर्म हो ।  
 पात्रेयी (सं० स्त्री०) १ पत्रुमती, हैज्ज रचनेवाली  
 औरत । २ मदविगेष । यह ब्रह्मसूत्रके उत्तर राजमाही  
 जिल्लेमें बहती है । ३ पत्रिर्गमको स्त्री ।  
 पादना (सं० स्त्री०) होना, रहना ।  
 पादपथ (सं० पु०) पदपथवा मुनिगा हटो पैदः,  
 पथ्; पादपथमधीति वेति वा, पुनः पथ् । १ पदपथ-  
 पैदपत्र प्राप्नोति । २ पुरोहित । 'पादपथः पुरोहितः, पादप-  
 थः पदपत्र' (६५) पदपथैकपार्थव्यं धर्मः पादपथो वा,  
 पथ् इव लोपय । पादपथैकलोकपथः वा ३।१।११ ।  
 ३ पदपथेदी धर्म । जगन्नाथ है। ४ पदपथो ब्राह्मणके  
 सन्तान । ५ पदपथेद । (स्त्री०) पदपथानां समूहः, पथ् ।  
 ६ पदपथेदका समूह । ७ निश्चयमाना, तत्पत्नियेका  
 मकान् । यहाँ यन्निदानके बाद पुरोहित यजमानको  
 यज्ञके पूर्ण होनेका शुभ संवाद लाकर सुनाता है ।  
 पादपथिक (सं० पु०) पदपथान् पैद वेति पधीति  
 वा, दण्डादि० निपाठ । पदपथेद समझने या  
 पढ़नेवाला ब्राह्मण ।

पादपथिक-रुद्रोपनिषद् (सं० स्त्री०) उपनिषद्-विगेष ।  
 पाद (सं० त्रि०) पक्ष्य करनेवाला, जो पा रहा  
 हो । यह शब्द किसी-किसी समासाम्बन्धमें पाता है ।  
 (स्त्री०) आदा ।  
 पादग (सं० पु०) पादगम भावे घञ् । १ दंगन,  
 बुरका, काटजूट । पादगमस्य, पाधारी घञ् । २ दंगन-  
 स्थान, बुरकेको अगव, जिस लगवणे कोई काट  
 चाये । पादगमस्येन, करणे घञ् । ३ दगा, उद्ग,  
 जिस चौड़े काटा जाये ।  
 पादग्न (सं० त्रि०) मुख पयंन पङ्कचनेवाला, जो  
 सुंनतक या जाता हो । यह शब्द जलादिका  
 विगेष है ।  
 पादत (सं० स्त्री०) १ मित्राज, शूद्रसिपत, प्रकृति,  
 प्रभाव । २ महारत, अभ्यास, चाल, टेव ।  
 पादत (सं० त्रि०) १ गृहीत, पकड़ा हुआ ।  
 २ स्वीकृत, हाथमें लिया या ग्रह किया हुआ ।  
 पाददान (सं० त्रि०) द्रव्य, स्वीकार वा वारण्य  
 करनेवाला, जो देता, मानता या श्रद्ध करता हो ।  
 पाददि (सं० त्रि०) पा-दा-कि दिर्भावः । पादमन-  
 यः किञ्चिन्निर्वा । वा ३।१।१० । १ लाभवान्, हासिल  
 करने या पानेवाला । २ द्रव्य करनेवाला, जो उठा  
 ले जाता हो ।  
 पादम (सं० पु०) यज्ञदियों और सुखलमानोंके  
 धर्मानुसार पादि मानव । पुस्तकोंमें देखा और लोगोंमें  
 सुना, कि परमेश्वरने अपने पनुरूप प्रथम पादमको  
 बनाया था । यही पृथिवीके पादि पुरुष रहे ।  
 यज्ञदियोंके 'तालमूट' पत्र्यमें इनका कितना ही  
 पञ्चोक्तिक विवरण लिखा है । वह कहते हैं,—  
 'प्रथम पादमकी विराट्मूर्ति रही, खड़े होनेपर  
 उनकी शिष्वा आकाशमें जा लगती । धर्ममण्डली  
 पक्षेष्वा इनका मुख अधिक ज्योतिर्मय देख पड़ता  
 था । उक्त समय देवता लाकर सबभूम इनके पास  
 खड़े हुये और समस्त प्राणी इनकी पूजा करने लगे ।  
 उसके बाद ईश्वरने अपनी महिमा देखानेको उन्हें  
 सृष्टा दिया । नौद सेनेपर देवताओंने पादमके  
 गरीरका एक-एक पक्ष निकाला, जिससे इनका

आकार एवं हो गया। किन्तु उसमें पादम पद्महीन न हुये थे। पादमकी प्रथम पत्नीका नाम मिलिष रखा। यही देव्योही माता मानी जाती है। मिलिषके पादमको छोड़ जानेपर परमेश्वरने स्वकी छटि की दी। स्वशा दूसरा नाम होना रखा। होवाके माय पादमका विशाल रूप। परिषयके उत्सवमें चन्द्रमुख नयन नाचने, कोई कोई देवता वाद्य बजाने और कोई नानाविध वाद्यसामग्री पट्ट खाने लगे थे। पीछे पादम और होवाको सुवर्णमयिता नाम्नेन देव देव न सका। उसमें हिंसायन उन्हें पापपयमें घुमा दिया।

कुराङ्का मत दूसरी तरह है। समस्त देवता जाकर पादमकी पुजने लगे, किन्तु स्वमीश अलग बैठे रहते थे। इसी चपराधपर यह सुगोपानसे निकाले गये। स्वमीशने उसका प्रतिगोप लेनेके लिये पादम और होवाको कुपयमें डाल दिया था। उसके बाद दोनोंमें विच्छेद पड़ा। पादम पशुतल द्वयसे मकेके मन्दिर पास किसी तन्मूर्ति रहने लगे थे। उसी जगह नियरौसने उन्हें ईश्वरका प्रत्यादेश सुना दिया। दो सौ वर्षर विच्छेदके बाद पादमकी आराकट पर्वतपर पुनर्वा होवाका साक्षात् मिला।

जिनिमसके मतमें जगत् छटिके पठ दिषम परमेश्वरने छटममें पादमकी बनाया था। उसके बाद होवाने जन्म लिया। यह दम्पती सुगोपानमें रहते थे। हममें न तो जरा-श्रुत और न प्रथम मत्ता, भय, शोक, ताप आदिका कोई ज्ञान ही रहा। परमेश्वरने हममें उद्यामके मत्तल फलादि पानकी कहा, केवल एक हृदयके फल करनेकी रोका था। पीछे शैतान्ने चनेक प्रमीमन देखा इन्हें उसी हृदयका फल तिला दिया। पृष्ठधर्मके मतमें उसी चपराधपर पादमके माय मनुष्य जातिका पतन हुआ है।

२ विष्णुके प्रसिद्ध किये हुये एक अवतार। प्रायः सन् १४१० ई.के बाद कश्मीर, मित्रु और पञ्जाबमें पञ्जाबीके प्रधान वर्गन पर सद्वर्हीनने पादमकी विष्णुका अवतार मगहर कर दिया था। ३ गुजरातके एक प्रधान मुन्ना। इनके धैटका राजाहोम और नागीका नाम एसी रखा। एसीने गुजरातमें सन्

१६२४ ई.को अपने नाम पर बीहरीका एक सम्प्रदाय बनाया था। ५ गुजराती मोहाना वर्गके राजपुत सुन्दरकी। सुमलमानधर्म पदव करनेपर इनका नाम पादम पड़ा था। पीछे मोहाना वर्ग भी मोमिन कहलाया। इन्हें आदर-दृष्टिमें मरीया और नये सम्प्रदायका प्रधान पद दिया गया था।

पादमगिरि—मिहलके एक पहाड़का नाम। इस सोमगिरि वा सोमशैल भी कहते हैं। यह मिहलके दक्षिण प्रायः ७४२० फीट ऊँचा है। इसी पर्वतपर मनुष्यके पैरका चिह्न मिलता है। सुमलमानोंके मतमें सुगोपानमें निकाले जानेपर पादमने यहाँ हजार वर्षतक खड़े रह पशुताप किया था। इसीसे पश्चात्ति उनका पदचिह्न बमक रहा है। बीह इस चिह्नकी व्यापार बताते हैं। उनके मतमें बुद्ध मिहलमें जाते समय इस शैलचूड़ पर पचना पदचिह्न छोड़ गये थे। हिन्दू इस महादेवका पदचिह्न मानते हैं। इस गुल्लामानपर काठका आच्छादन बना है। हिन्दू, बीह और सुमलमान् यादो पदचिह्नका दर्शन करने जाते हैं।

पादमचम (प० पु०) मनुष्यके समान जैव रक्षण-नामा चम, जिस घोड़ेके पादमीकी तरह पाँच रहे। पादमचम बड़ा कहर होता है।

पादमजाद (प० पु०) १ पादमकी धोनाद, पादमी, मनुष्य।

पादम-जो-तन्दो—वर्षाई प्रान्तके मित्रु-ईदराबाद जिलेकी हाना तहसीलका नगर। यह पक्षा० २१° १६' उ० और द्राधि० ६८° ४१' १५" पूर्वपर अवस्थित है। यहाँ रियास, दई, पनाज, तैल, शीनी और घीका व्यापार होता है।

पादम जोहन—भारतके एक भूमध्य गहरन जन-रम या बड़े जाट। सन् १८२९ ई.को कुछ महीने इन्होंने भारतके बड़े जाट काई पामहर्देकी जगह काम किया था।

पादमपुर—पञ्जाब प्रान्तके जलन्धर जिलेकी करतारपुर तहसीलका एक बड़ा ग्राम। इसमें तीर्थ दर्शनकी स्थितिपक्षिठी बैठती है।

पादम विलियम पात्रिक—मन्दाजके एक भूतपूर्व गवर-  
नर। यह मनु १८०५ ई. १८८० ई० तक मन्दाजके  
गवरनर रहे।

पादम सर फेरेरिक—मन्दाज मानके एक भूतपूर्व  
गवरनर। इनका समय १८२०-१२ रहा।

पादम-सेतु—भानुका तथा गिनाका एक धरत, रेत  
और चटानकी एक पहाड़ी। यह चपा० ८° ५' से  
८° १२' १०" तक और दायि० ७८° २२' ४०" से  
८०° ५०' तक अवस्थित है। इसकी लम्बाई १० मील  
है। यह उत्तर-पश्चिम से दक्षिण-पूर्वकी विस्तृत है।  
भारतीय तट पर कुछ दूर रामेश्वरम् द्वीप इसके निक-  
लनेकी जगह है। यह गिंहमके पास मनार द्वीप  
तक चला गया है। इसीमें मनार खाड़ीकी उत्तर  
सीमा प्रायः शब्द है। समुद्रमें लहर चढ़ते समय  
इसपर कहीं-कहीं तीन-चार फीट पानी चढ़ जाता  
है। रामायणमें लिखा है, कि लहानपर चढ़ते समय  
रामने इसी सेतुकी चपनी फोज उतारनेके लिये प्रधान  
मार्ग बनाया था।

पादमियत (च० स्त्री०) १ इस्लामियत, मनुष्यत्व,  
पादमी होनेकी हालत। २ शायफ़ी, मन्दात।

पादमी (च० पु०) १ इस्लाम, मनुष्य। २ धर्म,  
भोकर। ३ स्त्री, पारिविन्द।

पादर (सं० पु०) पा-ह-र-य-युक्तः। १ मर्यादा,  
इज्जत। २ पुराण, प्यार। ३ मन्मान, प्यार।  
४ पादर, प्यागु। ५ पामरि, जगत्। ६ यज्ञ,  
तदधीन।

पादरय (सं० स्त्री०) सत्कार, तबल्लो, प्यार।  
पादरणीय (सं० स्त्री०) पा-ह-र-यणीय। मन्माननीय,  
इज्जत किये जाने काबिल। २ ध्यान देने योग्य, ख्याल  
करने काबिल। (स्त्री०) पादरणीया।

पादरना (हिं० स्त्री०) पादर देना, इज्जत करना,  
मानना।

पादरभाव (सं० पु०) पादर-सत्कार, प्यार-तबल्लो,  
मानपान।

पादरम (हिं०) पारने देना।

पादरतय (सं० स्त्री०) पा-ह-र-तय। पादरणीय देना।

पादरें (वे० स्त्री०) कुचल डालने वा टुकड़े चड़ा  
देनेवाला।

पादर्य, पादरणीय देना।

पादर्य (सं० पु०) पादर्यतेत्यत्र, पा-ह-र-य पादरि  
यत्। १ दर्पण, पायीना। २ प्रतिलिपि, किसी  
किताबकी कापी। ३ पादि इम्तसिफि, पसली  
लिखावट। इसे देखकर मकूल उतारते हैं। ४ नमूना।  
५ खानका चित्र, जगहका नक्शा। ६ टीका।  
'पादर्यं सर्वं टीका प्रतिलिपिचोपनि' (प्रतिनी)

पादर्यक (सं० स्त्री०) भवादी बुद्ध। १ प्रदेशकी  
सीमायुक्त खानमें उत्पन्न, जो सुखी हद बतानेकी  
जगहसे निकला हो। (पु०) २ दर्पण, पायीना।

पादर्यन (सं० स्त्री०) १ दिखाव, नजारा। २ दर्पण,  
पायीना।

पादर्यमण्डल (सं० पु०) पादर्य रव मण्डलः।  
सर्प विंगिय, एक साँव। इसके शरीरपर दर्पण-जैसे  
चित्र होते हैं। (स्त्री०) पादर्या मण्डलसिन्धु।  
२ गोलाकार दर्पण, गोल पायीना।

पादर्यमन्दिर (सं० पु०) ग्रीष्म मन्दिर, पायीनाघर।

पादर्यित (सं० स्त्री०) देवताया या बाहिर किया  
हुआ।

पादर्यन (सं० स्त्री०) पा-द-र्य भावे सुगन्ध। १ दाढ़,  
जलन। २ हिंसा, मारकाट। ३ कुत्तन, निन्दा,  
दिकारत। पादर्यतेत्यत्र, पाधारे सुगन्ध। ४ श्रमान,  
सुर्दा फूँकनेकी जगह। ५ जलानेका खान, जला  
डालनेकी जगह।

पादा (हिं० पु०) पदर देना।

पादातय (सं० स्त्री०) लिया जानेवाला, लेने  
काबिल।

पादाता पादर देना।

पादात (सं० पु०) पा-दा-तय। पड़ोता, लेने-  
वाला।

पादादिक (सं० स्त्री०) पदादिगणे पठितम्, ठक्।  
पदादिगण पठित। यह शब्द धातुका विशेषण है।

पादान (सं० स्त्री०) पा-दा भावे सुगन्ध। १ पद,  
पङ्क्ति। २ पङ्क्ति पङ्क्ति विंगिय, चोहेका एक पङ्क्ति।



'पादं वाच्यं पादानवत्' (शिवो) १ प्राप्ति, स्वीकृति, पदार्थ, मन्त्रोक्तः । ४ निजका धर्मपदार्थ, पदमे पाद मेनेका काम । ५ मन्त्र, पदामृत । ६ निदान, शोभाशोभी पदार्थान । ७ इन्द्रिय, जगत् ।

पादानवत् ( सं० लि० ) पानेयामा, जिनके कुछ दाय भग । ( पु० ) पादागवान् । ( स्त्री० ) पादानवती । पादाग-पदान ( सं० स्त्री० ) मेन-देन ।

पादाना, पादानी शब्दः ।

पादानो ( सं० स्त्री० ) पादोपम, पादा कर्मणि श्रुत्वा शब्दः । इतिशेषा, शायी पिघार ।

पादापन ( सं० स्त्री० ) निमग्न, श्लोता ।

पादाव ( सं० पु० ) १ संयम, तरीक । २ ध्यान, त्याग । ३ प्रणाम, मत्तम । यह 'पदव' शब्दका बहुवचन है ।

पादाय ( सं० लि० ) पाददाति शृङ्गाति, पादा-पा-युक् । १ गृहीता, सेनेवाला । ( पु० ) पादा भावे घञ्, युक् । २ पादान, सेनेका काम । ( घञ्० ) पादा-ल्यप् । ३ पदपूषक, नेकर ।

पादायपर ( सं० लि० ) पादाय चरति, चरट, चप० ममा० । निपादिकादि ३ वा पा १०० । यह पदपूषक ममनकारी, नेकर पद देनेवाला ।

पादादमान ( सं० लि० ) पाददान, मे सेनेवाला । यह शब्द पदार्थ पाता है ।

पादायिन् ( सं० लि० ) पाददाति शृङ्गाति, पादा-यिनि युक् । चरोता, सेनेवाला । ( पु० ) पादायो । ( स्त्री० ) पादायिनी ।

पादार ( सं० पु० ) पा-ट वेदे वाहु० घञ् । १ पाद, दम्भ । २ प्रभोभक्त, पाकपत्र, मानव, कमिष । ३ मोक्षदाक, मुक्तिद, विपकी मोक्ष । ४ वृक्ष विमेष, पक्ष पौदा । मामलता म मितमेमे वृक्ष के मालमं यह व्यवहृत होता है ।

पादारविमो ( सं० स्त्री० ) पादविमो विमोव, प्रयो० पुंल्लङ्गाः । श्लाघिगेष, यह श्लम । इसमें चन्द्र-नेतृवत्तु तन्म पुत्र सिद्धि है ।

पादारिन् ( सं० लि० ) १ प्रभोभक्त, पाकपत्र, मानव देनेवाला, जो अपनी पीर खोव लेता हो । २ मायक,

विगाह । ( पु० ) पादारी । ( स्त्री० ) पादा-रिणी ।

पादि ( सं० पु० ) पादा-कि । पदार्थः वाः विः ३ वा २२१ । १ पारम्भ, पागाज । २ प्राप्तिमत्ता, पदमा फल । ३ प्रयत्न, पदमा । ४ कारक, मन्त्र । ५ मामीय, पदोम । ६ प्रकार, तरङ्ग । ७ पदपत्र, चन्द्रो । ( लि० ) ८ पाव, पदमेका । ९ पूर्व पीरक्य, मामने पदा दृषा । 'पुंल्लङ्गिः पूर्व पीरक्य इत्यमरः' ( २२१ ) इति शब्दमे मिते दृष्टे पादि पदार्थात् इत्यादि दारागण ममभ्रा जाता है, जैसे—गात्रा पदव पद इत्यादि । यह प्रायः समासके पद या मध्यमं पारम्भपुनरुक्त रहता है, जैसे—शृङ्गादियुक्त, पदार्थात् मकान् वगैरेह पदनेवाला ।

पादिन ( सं० घञ्० ) हिमोमे लेकर, वगैरेह । यह प्रायः समासालमं पादि शब्दकी तरह व्यवहृत होता है ।

पादिकर ( सं० पु० ) पादि करोति, पदतादायवि ट । प्रथमकारक, पदव बनानेवाला ।

पादिकर्ता, पादिकर्तृ शब्दः ।

पादिकर्तृ ( सं० पु० ) पादि करोति पादिः कर्ता वा । पादिकारक, परमेश्वर । मन्त्रा, कृष्य वा विष्णुकी भी पादिकर्ता कहते हैं ।

पादिकर्मन् ( सं० स्त्री० ) कर्मधा० । पादिकर्मणि-कर्मणि वा । १२००१ । कर्ममे पदमे क्रियापद लगा वाक्याव्य विमेष, मन्त्रमं पदार्थ केन एवं सुमनेका पागाज । जैसे—मार डाला रात्रिकी ममम । 'मार डाला' क्रियापद पदमे रहनेमे उपरोक्त वाक्य व्याकरणानुसार पादिकर्मो है । २ प्रयत्न-जात कर्म-मात्र, पदमे निजका दृष्टा काम । ( लि० ) पादि पादिभूतं कर्म यच्च, बहुधा० । ३ पादि-कर्म युक्त, प्रयत्न काम करनेवाला ।

पादिकवि ( सं० पु० ) पादिः पादिभूतः कविः । १ विरचनमे मन्त्रा । प्रथम श्रुतपद जो नय वेद पीर कवि-मन्त्राग कर्मपर मन्त्राका नाम पादिकवि पदा है । प्रवाद है—पदमे पदम पादोक्तिके मन्त्रमे 'मा निपाद' इत्यादि पदमुद्रु शब्द निजका या, हमोमे उक्त भी पादिकवि मन्त्राधि-मिन्ना । किन्तु कोमो-

कोयो धाम्नीकिकी चपेसा म्यामको प्राचीन कवि  
बताता है ।

आदिकारण ( सं० मी० ) आदिभूत कारणम्, शाक०  
तत् । १ परमेश्वर, सकल कारणका मूलकारण,  
महेश-उन्म-सहय । महर्षि कविमने प्रतिस्वका प्रमाण  
न पानेमें ईश्वरको नहीं माना है । उन्होंने बिना  
ईश्वर लगतकी सृष्टिका प्रकार ठहरानेको कहा है,  
पहले कुछ उपादान न रहनेमें कोयो वस्तु कैसे उत्पन्न  
हो सकता है । प्रत्येक द्रव्य बनानेमें उपादान आवश्यक  
है । पहले दुग्ध रहनेमें ही घोड़े दधि बन सकता  
है । दुग्ध न होनेमें दधि कैसे मिलेगा । इसीमें उन्होंने  
प्रकृति और पुरुष नामक दो नित्य पदार्थ माने हैं ।  
प्रकृति नष्ट पदाथ है । इसीके विकारमें जगत् उत्पन्न  
हुया है । यह प्रकृति ही उनके मतमें आदिकारण  
है । आदिकारण नित्य होता और अपनी उत्पत्तिके  
निये अन्य कारणकी आवश्यकता नहीं रहता ।  
कविमने आदिकारणको बारबार 'अमूलमूल' कहा  
है । सांख्यवादियोंके मतमें इसका दूसरा नाम प्रधान  
भी है । न्यायिक प्रकृति आदि कारण शब्दमें निमित्त  
निकलनेपर ईश्वर और समवायिकारणार्थ पानेपर  
परमात्मा समझते हैं । २ निदान, बीमारोंकी चर्चणाम ।  
३ व्याघ्रहृद, धीजगणित, लघु-सुखावस्था, लघु-  
सुखावस्थेमें सवाम निकालनेका तरीका ।

आदिकाल ( सं० पु० ) प्राचीन समय, जामिद जमाना ।

आदिकाव्य ( सं० मी० ) आदिभूत काव्यम्, शाक०  
तत् । बार चरणपुत्र दण्डोवह वाक्य, धाम्नीकिरचित  
शामयण ।

आदिज्ञान, आदिबर्ण देखी ।

आदिकेशव ( सं० पु० ) आदिभूतः केशवः शाक० तत् ।  
१ कामेश्वर केशवमूर्तिविशेष । २ विष्णु भगवान् ।  
आदिगदाधर ( सं० पु० ) १ कामेश्वर विष्णुमूर्ति-  
विशेष । २ गया तीर्थस्थ विष्णुमूर्ति विशेष ।

आदिगुह ( सं० दि० ) निज, पात, पालूदा, पुपड़ा  
या भरा हुआ ।

आदिजिन ( सं० पु० ) आदिभूतः जिनः, शाक०  
तत् । अष्टमहेश, जेनोके आदि देव । अष्टमहेशः ।

आदित ( हि० ) आदि देखी ।

आदितम् ( सं० पद्य० ) आदिने, पारमर्श, सुन्दने,  
पड़से ।

आदिता ( सं० स्त्री० ) पूर्वता, प्रथमता, कदामत,  
तकदीम ।

आदिताम ( सं० पु० ) कर्मधा० । ताम विगेष, एक  
ठेका । इसमें एक लपु ताम लगता है ।

"एक एव लघुर्वा आदितामः स चपते ।

द्वयल्लु पुरतो वाचः आदिनेतिद्वयं नम् ।" ( महीतना० )

आदितेय ( सं० पु० ) आदित्या अपत्यम्, ठक् ।

१ आदितिके सन्तान, आदितिके लड़के । २ देवता ।

३ सूर्य ।

आदित्य ( सं० पु० ) आदित्या अपत्यम्, प्य ।

विश्विन्वादिभ्य इत्यादि । वा ३.१.८५ । १ आदितिके सन्तान,

आदितिके लड़के । २ सकल देवता । ३ सूर्य ।

वाच, पुराण वागे रोदने वा ( यज्ञादिवाक् ) वा । चकारिवाचो-

रिवात् । दामद्वय कीर्तनेः चकारस्य तकारस्य निगमने । ( निघट्ट )

४ सूर्य अधिष्ठित मगन, जिस पासमानमें सूरज रहें ।

५ सूर्यका तीनोंमण्डल । ६ आदित्यमण्डलान्तरगत

चिरस्थवन परमपुरुष विष्णु । ७ उपासक लोगोंके

पतिवाहनको दक्षिण और उत्तर पक्षमें ईश्वर नियुक्त

धूमादि एवं चर्चिरादि अभिमानो देवगण । ८ चक-

त्तव, मदारका पेड़ । ९ गेताका चुप, सकेद चकोड़ेका

पेड़ । ( त्रि० ) आदित्यस्यापत्यम्, आदित्य-प्य यो-

नोपः । १० सूर्यके पुत्र । ११ इन्द्र । १२ वामन ।

१३ वसु । १४ विश्वेदेवा । १५ बारहमासाका हस्त ।

( त्रि० ) १६ आदिति-सम्यग्भीय । अवेदकी ( २।२७।१ )

अध्याने आदित्यगणकी संख्या छः लिखी है—मित्र,

अयमा, भग, वहव, दध और अयं । फिर ( २।११।१ )

अकर्म इनकी संख्या सात है । किन्तु इस स्थलमें

उनका नाम नहीं लिखा । ( १०।७२।८ ) अकर्म

आदितिके पाठ सन्तान कहे हैं । इनमें मात पुत्र

उन्होंने देवताओंके दे दिये, केवल मार्तण्ड रह गये थे ।

अथर्ववेदमें ( ८।८।२१ ) पाठ आदित्यका उल्लेख है ।

किन्तु बहुधा द्वादश आदित्यका ही नाम-देख पड़ता

है—विश्वान्, अयमा, पूषा, त्वष्टा, संविता, भग,

धाता, विधाता, वहस्य, मित्र, शक्र एवं उग्रजम् ।  
स्वयेदं (१।२८१) भाष्ये भाष्यपाचार्येण तैत्तिरीय  
संहिताश्री एक वाक् उद्धृत की है। उसमें मित्र,  
वहस्य, धाता, चर्यमा, चंग, भग, इन्द्र और विष्णुनाम्  
इन पाठ आदित्यका ही नाम मिलता है।

तैत्तिरीय संहितामें (१।१।१।१) आदित्यका जन्म-  
विषय इस प्रकार लिखा है—अदितिने पुत्रकी  
कामनामें देवताओंके निमित्त ब्रह्मोदन पाक किया  
था। उन्होंने अदितिको उच्छिष्ट दे दिया। यह इस  
प्रसादको पानेमें गर्भवती हुई थीं। उसमें चार  
आदित्यमें जन्म लिया। अदितिने द्वितीय बार भी  
पाक बनाया। किन्तु इस समय उन्होंने मोचा,  
कि उच्छिष्ट पानेमें जब ईक्षु मन्त्रान् उत्पन्न  
हुये, तब चरका अथवाग लेनेमें और भी तेजसी  
मन्त्रान् उत्पन्न हो सकते। ऐसा विचार यह चरका  
अथवाग व्याकर गर्भवती हुई। पीछे उन्होंने एक अथवा  
अथवा प्रसव किया था। फिर अदितिने आदित्योंके निधि  
तृतीय बार यह मन्त्र पढ़कर यह उद्गाथा,—  
('अथवाग मे इदं वागमन्त्र') अर्थात् यह आत्मा (परित्रय)  
मेरे भोगके निधि हो। इसपर आदित्योंने कहा,—  
'हम वर देते हैं। जो इसमें जन्म लेगा, वह हमारा  
ही होगा और हम प्रजापति को मन्त्र बनाया, यह  
हमारे ही भोगमें लगेगा।' उन्हींमें आदित्य विष्णुनाम्-  
का जन्म हुआ। तैत्तिरीय-ब्राह्मणमें भी ब्रह्मकुल  
ऐसा ही एक विवरण मिलता है। उसमें लिखा, कि  
अदितिने प्रथम ब्रह्मोदन प्रसाद था कर धाता तथा  
चर्यमा, द्वितीय बार मित्र एवं वहस्य, तृतीय बार चंग  
एवं भग और चतुर्थ बार इन्द्र तथा विष्णुनाम्को प्रसव  
किया। तैत्तिरीय-संहितामें यह भी देखा, कि प्रजा-  
पतिये बादम आदित्यका जन्म हुआ था। इधर  
अथवागब्राह्मणमें बादम आदित्यको बादम मासके  
माघ मिला दिया है।

आदित्यकाता, अदित्यका देवी।

आदित्यकेतु (मं० पु०) आदित्यकेतुर्दण्ड, बह्वी०।

१ आदित्य-धन-रथ-पुत्र इत्यादि के पुत्र। अपर्ण  
भार्ये पुत्राभावे भार्ये जानपर इन्हींमें सर्वोत्तर प्रथम

हः आताओंके साथ भीममें युध किया था। पीछे  
यह भी निहत्त हुये। २ वहस्य, सूर्यके सारथि।

आदित्यकेतु (मं० पु०) १ तत्। कामोष्ण केयव  
भूति विमिश्र।

आदित्यमं (मं० पु०) किसी बोधिसत्त्वका नाम।  
आदित्यतेजा, आदित्यदेवी।

आदित्यपत्र (मं० पु०) आदित्यके अर्कचक्र पत्र-  
मिव पत्रमस्य। १ सुपविमिश्र, एक वीदा। इसमें कुछ  
पर्याय यह हैं,—चक्रपत्र, चक्रदल, सूर्यपत्र, तमनचक्र,  
कुहारि, विटप, सुपत्र, रविमिश्र, रविपति और इन्द्र।  
आदित्यपत्र कटु एवं लघु होता, कफ, वातरोग, गुण्य  
तथा परोक्षको हटाता और अग्निवृद्धि करता है।  
(संक्षिप्तम्,)

२ आदित्यभक्ता भिद। (श्री०) १-तत्। २ चक्र-  
चक्रका पत्र, मदारका पत्र। (श्री०) आदित्यपता।

आदित्यपत्रक, आदित्यदेवी।

आदित्यपरिष्का, आदित्यदेवी देवी।

आदित्यपरिष्की (मं० श्री०) आदित्यके अर्क-  
मन्त्रका इति। १ आदित्यभक्ता, सुरजसुरी।  
२ बोधिसत्त्व, एक वृत्ति। इसका मूलदेम सुन्दर  
रत्नवर्ष होता, सुनहला फूल धाता और क्षीमस-  
क्षीमस वांश पत्ता लगता है।

आदित्यपर्वी, आदित्यदेवी देवी।

आदित्यपाकतेज (मं० श्री०) तेजभेद, किमी क्षीमका  
तेज। सचिदा, साक्षा, सिफला, हरिद्रा, मन्त्रागिना,  
हरताल एवं गन्धकचूर्ण सम भाग लेकर सबके बराबर  
तेजमें एकता आहिये। किन्तु बिना लवण पाक बन  
नहीं सकता, इसलिये तेजमें सुगन्ध लवण भी डालना  
पड़ता है। इसे धूपमें तयार करना अच्छा है। सब  
तक पानी न छुने, तबतक धूप देनाता जाये।  
आदित्यपाकतेज कुष्ठरोगको दूर करता है।

(संक्षिप्तम्,)

आदित्यपुराण (मं० श्री०) आदित्यदेवीके पुराणम्,  
भाह० तत्। उपपुराण विमिश्र। भोरपुराण, भाह्वर-  
पुराण, सूर्यपुराण इत्यादि मन्त्रों में आदित्यपुराणका  
ही बोध होता है।

आदित्यपुरा ( सं० स्त्री० ) १ आतकीपुरापुर, भावके  
फलका पेड़। २ खोरकाकोसी।

आदित्यपुष्पिका ( सं० स्त्री० ) आदित्यवर्षे रत्न  
पुष्पमय्याः। १ पक्षेष्टय, मदारका पेड़। २ भोजिताक-  
पुष्प, सास मदार।

आदित्यपुरी, आदित्यपुरा देखो।

आदित्यभक्ता ( सं० स्त्री० ) आदित्ये विषये भक्ता,  
०-तत्। बुरह, कनफरिया। यह ज्ञेय एवं योग  
भेदी दो प्रकार है। यह छय ग्रीतल, कटु एवं  
तिष्ठ रहता खोर कछ, त्वग्दोम, कच्छ, मेष,  
कुष्ठ, भुत्तच तथा ग्रीष्मखरकी दूर कर देता है।  
(तर्कविवेच) इसमें पाण्डु पाकरमल, शुद्धत्व, चाररमल,  
चवित्तवर्षकत्व, विटभित्त, वातहरत्व और कर्षणूल  
मिटानेका गुण पाते हैं। (चक्राचिदम्बक वचन)

यह छय ग्रीतल, कछ, छादुपाक, सर, शुद्ध, कटु,  
चवित्तल, चार, विटभ और कफ-वात-घ्न होता  
है। फिर दूसरा तिष्ठ, कवाघ, उष्ण, गर, कष, जघु  
एवं कटु जगता और कफ, पिता, रक्त, ग्रास, काम,  
चर्दधि, क्षयर, पिक्काटक, कुष्ठ, भिड, अक्षयोनिरोग,  
क्षमि और पाण्डुकी दूर करता है। (भास्करन)

आदित्यमण्डन ( सं० स्त्री० ) सूर्यका उत्त, आफतावका  
झुरा।

आदित्यवत् ( सं० स्त्री० ) आदित्यसे प्राप्त, आफतावसे  
विरा हुआ। ( पु० ) आदित्यवान्। ( स्त्री० ) आदित्य-  
यनी।

आदित्यवनि ( सं० स्त्री० ) आदित्यकी कृपा प्राप्त करने-  
वाला, जो आदित्यकी चपने तामें ला रहा हो।

आदित्यवर्षे ( सं० स्त्री० ) सूर्यके वर्षे-विगिष्ट, आफ-  
ताव-जैसा, जिसके सूरजकी तरह रह रह रह।

आदित्यवर्मा—भारतीय टाचिन्वात्यके एक प्राचीन  
नृपति। यह पुनर्कमे राजाके पुत्र रहें। कृष्णा और  
राजभट्टाके समीपस्थ मालावर इनका अधिकार था।  
चपने मासनके पहले यह इनके ओ तान्त्रिकनक प्रदान  
किया, यह करतूल निजमें मिला है।

२ सुमात्राके एक नृपति। सुमात्रामें पाविष्कृत  
मिथानिधिमें मालूम करने, कि वहाँ सन् ई०के ३म

मताम्बान आदित्यवर्मा नामक प्रथम पराक्रान्त  
नृपति हुए थे। इनकी वांतिंका बहुत धनसाधनेव  
पात्र भी सुमात्रादीपके नामा स्थानमें पड़ा है।  
१ ब्रह्मदेशके एक राजा। अष्ट दिन हुये ब्रह्मदेशसे  
जा राजकीय पुरातत्त्वविवरण कथें, इनके अनुसार  
सन् ई०के नवें मताम्ब आदित्यवर्मा नामक सीरनृपति  
प्रथममतापने वहाँ राजत्व चलाते थे।

आदित्यवक्त्रभा, आदित्यवक्त्रा देखो।

आदित्यवक्त्रिका, आदित्यवक्त्रा देखो।

आदित्यवक्त्री, आदित्यवक्त्रा देखो।

आदित्यवार ( सं० पु० ) रविवार, सूर्यका दिन,  
रतवार।

आदित्यव्रत ( सं० स्त्री० ) आदित्यव्य तदुपासनायें  
व्रतम्, ६-तत्। १ सूर्यकी उपासनाके निमित्त व्रत-  
विशेष। इसमें नमक नहीं खाते। (त्रि०) आदित्य-  
व्रतम् ब्रह्मचर्यमस्य, ठञ्। २ आदित्यव्रतिका, आदित्य-  
व्रतके निमित्त ब्रह्मचर्य-युक्त, रविवारका व्रत करने-  
वाला।

आदित्यगति—अर्थात् प्रान्तस्थ कानाही जिसके एक  
नृपति। आसियर-राज्यस्थ भोसारी जिसके बगुमरेसे  
जो दानपत्र दिया गया, उसमें निम्नलिखित उक्तान्त  
मिला है,—इनके पिताका नाम भागुगति और पुत्रका  
नाम इयिपीयसभ निजुभलमति रहा। इनका समय  
सन् ६५५ ई० बताते हैं।

आदित्यगूर—राष्ट्रदेशके कोई गूरवंशोय प्रसिद्ध नर-  
पति। इनका दूसरा नाम धरणागूर रहा। सिंहखर  
नामक स्थानमें आदित्यगूरकी राजधानी थी। प्रायः  
सन् ८०९ से ८०५ ई० तक इन्होंने राजत्व किया।  
इनके समय भी अनेक मालावर और कायस्थ उत्तर  
राष्ट्रमें प्रतिष्ठित हुए थे।

आदित्यसहय ( सं० स्त्री० ) सूर्यके समान, आफताव  
जैसा। ( स्त्री० ) आदित्यसहमी।

आदित्यसुत ( सं० पु० ) ६-तत्। १ सूर्यपुत्र सुधीय।  
२ कर्ण। ३ यम। ४ शनि। ५ मार्कण्डेय।  
६ नैवस्तत मनु।

आदित्यसेन—मगधके गुप्तवंशीय एक सम्राट्। यह मगधाट्

हर्षपर्वणके प्रियसखा माधवगुप्तके पुत्र रहे। सम्राट्  
हर्षकी मृत्युके बाद उत्तराधिकारियों 'घोर-मन्त्रियों'ने  
जब साम्राज्यके अधिकार पर झगड़ा चला, तब  
पादित्यसेनने धीरे-धीरे सब बढ़ा घोर परम महारक  
महाराजाधिराज सपाधि से समस्त प्रायः भारतका  
अधिकार पाया था। गुजरात प्रदेश विस्तृत विवरण देखो।

पादित्याचार्य (सं० पु०) अन्यकार विशेष, एक  
सुसज्जित।

पादित्य (सं० स्त्री०) पादिता देखो।

पादिस्त्रा (सं० स्त्री०) ग्रहण करनेकी इच्छा, ले-  
लेनेकी खाहिश।

पादिस्त्र (सं० त्रि०) पादात्-मिच्छुः, पादा-सन्-  
त्र। ग्रहणके निमित्त इच्छुक, लेनेका खाहिशमन्त्र।

पादिदेव (सं० पु०) पादिभूतो देवः, शाक० तत्।

१ नारायण। २ शिव। ३ सूर्य। 'पादिदेवी मरुतिवि-  
मलिनितदोषः।' (पु०) पादौ दीपयति, पादि-दिष-पृष्,

०-तत्। ४ पादिकारण। परमेश्वर।

पादिदेव्य (सं० पु०) पादिभूतो देव्यः, शाक० तत्।  
हिरण्यकशिपु नामक देव्य। दितिके प्रथम गर्भसे  
जन्म लेने कारण हिरण्यकशिपुको पादिदेव्य  
कहते हैं। भागवत पादिस्त्राव्यके १५वें अध्यायमें  
इसका विवरण लिखा है।

पादिन् (सं० त्रि०) पत्ति, पद-पिनि। भक्षक,  
खानेवाला। यह शब्द समासान्तमें व्यवहृत होता  
है। जैसे—पदादिन्, पनाज खानेवाला। (पु०) पादौ।  
(स्त्री०) पादिनी।

पादिनव (सं० पु०) पादीनवष्टयः, पदो० वेदे ऋक्षः।  
दुर्भाग्य, वाधा, कामवन्धनी, बखेड़ा।

पादिनवदगं (सं० त्रि०) सायमें पासा या काबतैन  
खेननेवालोंसे पालाकी करनेवाला।

पादिनाथ (सं० पु०) १ अन्यकार विशेष, एक  
सुसज्जित। २ पादितीर्थहर। गुजरातके शत्रुघ्नय  
नामक स्थानमें इनका मठ स्थापित है। कहते हैं,  
(सन् ११४३-११७४ ई०) चनहिलवाड़के बलभीराल  
कुमारपायके प्रधान मन्त्री किछी समय मन्दिरमें  
पादिनाथका पूजन करनेकी पट्टसे, उसी समय चूहे

दीपककी बत्ती घसीट लें गये। मन्दिर लकड़ीकारंदा,  
इसीसे भाग लगते ही भस्मीभूत हुआ। 'मकहीकी  
हमारतको विपदजनक देख' मन्त्रीने पका मन्दिर  
वनानेका विचार किया था।' अथमदेव देखो।

पादिपर्वन् (सं० स्त्री०) पादिभूतः पर्व, शाक०-तत्।  
प्रथम अध्याय, पहला भाग। महाभारत षष्ठादश  
पर्वके अन्तर्गत प्रथम पर्वकी भी इसी नामसे पुकारते हैं।

पादिपुराण (सं० स्त्री०) पादिभूतः पुराणम्, शाक०  
तत्। १ पुराण विशेष, षष्ठादश पुराणके अन्तर्गत  
प्रथम पुराण, चतुर्लघात्मक ब्रह्मनिर्मित पुराण विशेष,  
ब्रह्मपुराण। २ जिससेनरचित अन्यविशेष। इसमें  
दाक्षिणात्यके महाराज यमोद्यय घोर राष्ट्रकूट-  
नृपति चकलहु, प्रभावन्द एवं पादकेशरीका उल्लेख  
विद्यमान है। जिनसेन देखो।

पादिपुरुष (सं० पु०) पादिभूतः पुरुषः, शाक० तत्।  
१ मनुष्यके पादिबीजस्वरूप हिरण्यगर्भ। २ ब्रह्मा।  
३ नारायण।

पादिपुरुष, पादिपुरुष देखो।

पादिबल (सं० स्त्री०) उत्पादक शक्ति, पैदा करने-  
वाली ताकत।

पादिबलमहत्त (सं० त्रि०) शक्त्योपितान्वयज,  
मनी घोर खूनके मेलसे पैदा हुआ। शक्त घोर  
शोषितके योगसे उत्पन्न होनेवाली कुष्ठ, भर्ग प्रश्रुति  
रोग पादिबलमहत्त कहते हैं। यह दो प्रकारके होते  
हैं,—मांज्य और पिच्छ। (चूषण) ऐसे रोगोंको  
पाध्यात्मिक भी कहते हैं।

पादिबुध (सं० त्रि०) १ चारभस्त्रे ही मालूम किया  
हुआ, जो शुरूमें ही समझ पड़ा हो। (पु०) २ प्रथम  
बुध, उत्तरीय बौद्धोंके प्रधान देव।

पादिभस्त्र—भस्त्रवंगके प्रथम नृपति। कहते, कि मधुर-  
भस्त्रके अन्तर्गत पादिपुरमें यह राजत्व करते थे।  
मधुरम देखो।

पादिभव (सं० पु०) पादो भवतीति, पादि-भू-पृष्।  
१ हिरण्यगर्भ, परमेश्वर। २ ब्रह्मा। ३ विशु।  
(त्रि०) ४ पयज, शुरूमें पैदा हुआ।

पादिभूत, पादिभूत देखो।

पादिम (मं० वि०) पादि-हिमम् । अदि अस्मिन् ।  
(सं० वि०—पा० १११) प्रथमजात, पादिमें उत्पन्न, पक्ष्मा,  
पगमा, बुनियादी ।

पादिमत् (मं० वि०) पादिरूपय, मत्तु । पादि-  
कुल, पञ्चाश, पादि गोमायुक्त, इतिदायी, पागुज  
या मय्य रत्नेयान् । (पु०) पादिमान् । (छो०)  
पादिमती ।

पादिमत्त—विष्णुपुर या महाभूमके महावंशीय प्रथम  
शृपति । इन्होंने समयमें महाभूत बनाये । महाभूम  
का स्थिर ईश ।

पादिमा (मं० छो०) भूमि, जमीन ।

पादिभूत (मं० छो०) प्रथमजात पापार या कारण,  
पक्ष्मी बुनियाद या मय्य ।

पादियोगाचार्य (मं० पु०) योगके प्रथम गुरु । यह  
गुरु मिथका स्थापित है ।

पादिराज (मं० पु०) प्रधान राज, पक्ष्मा जन्मा ।  
शुद्ध राजका हो दूसरा नाम पादिराज है ।

पादिराज (मं० पु०) पादिभूतो राजा, ग्राह्य टनल  
तत् । ग्राह्यः अविभाज्य । का० ३८२ । १ प्रथम शृपति,  
यहने वादगाह । २ पृथु नामक शृपति । भागवतके  
चतुर्थ स्कन्धमें पादिराज प्रयुक्त विवरण दिया है ।  
३ कुहके एक पुत्र । ४ मनु । कानिदासने रा-  
वंशमें विद्यमान मनुकी पादिराज कहा है ।

पादिम (मं० वि०) अदस या इत्याम् करनेवाला,  
आप्यो ।

पादिम पान्—इसमें प्रातः स्नानदेगके गवाह ।  
मन् १४५० ई०की सुवारिक पान्की मरने पर यह  
स्नानदेगके गवाह बने थे । इन्होंने १५०१ ई० तक  
राज्य किया । इनके समय स्नानदेगकी बड़ी श्रुति  
हुई थी । पादिमपान् गुजरातकी कर देनेमें  
समर्थन रहे, किन्तु कोई १४८८ ई०के समय वेधा  
करनेपर बाध्य किये गये । गोपालराज कविने  
इनकी प्रशंसापर कुछ पद्य लिखा था ।

पादिमगाही—दाक्षिणात्यके बहमानी राजवंशका  
एक भाग । मन् १४४८ ई०की द्वितीय चमूरथके  
किसी पुत्रने गोजापुरमें अपनी राजधानी प्रतिष्ठित की

थी । पोरबुल्लेवने १५८१-८८ ई०की गोजापुर जीत  
दिनीकी बादगाहमें सिंहा लिया ।

पादिवंश (मं० पु०) प्रथम कुल, बुनियादी खान-  
दान ।

पादिवराह (मं० पु०) पादिभूती वराहः, ग्राह्य  
तत् । यक्षवराह रूपमें पर्वतीर्ष विष्णुका एक पव-  
तार । इतिवंशमें लिखा, पक्ष्मे यह जगत् प्रजा-  
पतिके भूतिधर हिरण्यमय चक्रमें परिणत हुआ था ।  
इकार वर्षके बाद नारायणने उसी चक्रकी कर्तुतुल्य  
छठाके दो भागमें विभक्त किया । उसके जल भागमें  
पर्वतकी रूढ़ि हुई थी । मल्ल पर्वतोंके भारने  
व्यथित हो तथा नारायणात्मका लक्ष्मणमें हृदय जब  
पृथिवी रसातलकी जाने लगी, तब नारायणने यक्ष-  
वराह भूति धारण कर ऊपर उठा ली । पादिवराहकी  
भूति दग योजन विस्तृत पौर गत योजन सतत रही ।  
इनके देखको कान्ति मेघकी तरह नील वर्ष एवं  
गर्भज अलद सेमी गभीर थी । जेतवर्ष, दीप्तिगुण पथ  
सह दंडाभि पर्वत पर्वत विदोर्ष हो जाते रहे । सप्त  
विद्युत्-चम्पि या सूर्य-किरणकी तरह तीव्र था । मन्त्र  
स्युल, विस्तृत पौर गोलाकार रहा । विक्रम व्याघ्रकी  
तरह चति भयङ्कर पौर कटिद्विग पीन एवं सतत था ।  
शरीरमें देखनेमें बिजकुल वृक्षका लक्षण मिलता रहा ।  
चतुर्वेद वेद, यूप दांत, क्रतु हाथ, धिती मुख, चम्पि  
जिह्वा, दर्भ जोम, प्रणव मन्त्रका, दिवारात्र चतुर्दश,  
वेदाङ्ग कर्णभूषण, धान्य नासिका, श्रुव तुण्ड, साम-  
वेदध्वनि कण्ठमिलन, कियामय गोदानादि घोषा,  
पक्ष जातु, मय्य पाक्षित, उहाता पक्ष, होम लिङ्ग,  
महापक्ष गीज तथा पोषधि, वायु पक्षरात्रा, सव  
स्विक, सोमरस गोषित, वेदि स्तम्भ, इतिः गन्ध, इत्य-  
कथ्य वेग, प्राग्बंध शरीर, दक्षिणा हृदय, वेदोपकरण  
पोषका पक्षद्वार, होमान्ति नाभिभूषण, कन्दः गतिपथ,  
गुह्य उपनिषत् पावन पौर छाया पादिवराहकी  
पत्नी थी ।

“आपो वा इदमस्य सचिर्वत्तान्मन्त्रं तन्मन्त्रं प्रजापतिर्वायुः प्राणायामः  
इत्येतानि च । मं० अथोक्तं सूत्रा इत्यम् ।” (तैत्तिरीयसंहिता ३।१।११)

यद्यपि प्रथम यह जगत् जनमय रहा, सम जगद

अस ही जल देस पड़ता था। प्रजापति वायु वन  
उममें घूमने लगे। उन्होंने हमें देख और बराह ही  
प्राहरण किया था।

“राजी वैश्वानरे ब्रह्मा नष्टे व्यावरज्जमिह।  
ब्रह्मवाचमि यत्काम् नारायण इति ज्ञातः।  
मर्दंनो ब्रह्मो वै ब्रह्मा नर्त्यं चराचरम्।  
पद्मं तदा जनि चक्रे ब्रह्मा ब्रह्मविद्विषयः।  
उत्तरेण्युतो यो नो समदाय समस्ततः।  
पूर्वम् व्यावधानास प्राशकं वयमावितः॥”

(विष्णुपुराण पुरुषात्मक भाष्य ६०)

विष्णुपुराणमें लिखते,—रात्रिकी एकांशमें स्थावर  
जगत्तम समस्त नष्ट हो जानेसे ब्रह्मा जलपर सोते,  
हमीसे नारायण कहते हैं। ब्रह्मविदोंमें अष्ट  
ब्रह्माने रात्रि बीतनेपर जागरित हो और चराचरकी  
शून्य या खाली रचनेकी इच्छा की। फिर उन्होंने  
आदि-बराहमूर्ति धारणकर जलप्लावित पृथिवीको  
उठा पूर्ववत् रख दिया।

ब्रह्माण्डपुराण (६।१-११)में भी लिखा कि, पहले  
सकल स्थान जलमें लय हो गया था। चौड़े पृथिवी  
वर्नी और फिर देवताओंके साथ स्वयम्ब्र ब्रह्माने भी  
जल लिया। उन्होंने हो बराहमूर्ति धारणकर  
पृथिवीको जलमें डुबनेसे बचाया।

इस प्रकार मतभेद पड़नेका कारण है। आज  
भी विष्णुकी ही नारायण कहा जाता, किन्तु ब्रह्मविक  
देसा ठीक नहीं बैठता। मनुसंहितामें नारायण  
शब्दकी व्युत्पत्ति इसतरह लिखी,—‘नरनामक पर-  
मात्माके देखे उत्पन्न होनेपर जलका नाम नारा  
पड़ा है। यही जल प्रलयकालमें परमात्माका अवन  
भयात् स्थान होता, इसीसे उन्हें नारायण कहते हैं।  
खालिके समय जलमें रहनेसे ब्रह्मा ही प्रकृत नारायण  
टहरते हैं। (मनुसंहिता १।६-१२)

आदिवाराह (सं० वि०) आदिवाराह सम्प्रदाय।  
आदिविद्म (सं० पु०) आदिभूतो विद्वान् मिषिन्-  
सम्प्रदायप्रवर्तकान्। कविल। सकल सम्प्रदायके  
प्रवर्तक होने और उपामना द्वारा जगत्कर्ताको सिद्ध  
करनेसे कविन आदिविद्वान् कह जाते हैं।

आदिविपुना (सं० स्त्री०) कन्दो विमेष। यह एक

प्रकारकी चार्या होती और पहले दसके प्रथम तीन  
गणमें अपूर्ण पाद रखती है।

आदिविपुलाजघनचपला (सं० स्त्री०) कन्दो विमेष।  
यह एक प्रकारकी चार्या होती और प्रथम पादके  
तीन गणमें अपूर्ण पाद एवं द्वितीय दलमें दूसरा तथा  
चौथा गण जगण रखती है।

आदिहृष (सं० पु०) अममन्तक हृष, एक पेड़।

आदिग् (वे० स्त्री०) १ अभिप्राय, वरादा। २ प्रयुक्ति,  
तद्वरी। ३ वर्णना, कैफियत। ४ प्रदेश, जगह।  
५ बलि विमेष।

आदिगति (सं० स्त्री०) आदिभूता गतिः। १ परमे-  
श्वरकी मायारूप गति। २ देवीमूर्ति विशेष।

बापा श्लो०।

आदिशरीर (सं० स्त्री०) आदि आदिभूतं शरीरम्,  
शाक० तत्। १ भोगके निमित्त परमेश्वर-खट आद्य  
चिह्नाख्य शरीर। आदिकारणात् परं जातं सूक्ष्मं  
शरीरम्। २ अविद्याख्य सूक्ष्म शरीर। वेदान्तके  
मतमें कारण, सूक्ष्म एवं स्थूल भेदमें शरीर तान  
प्रकारका होता है।

आदिशूर—गोड़ एवं बहमें ब्राह्मण धर्मके प्रतिष्ठाता  
पराक्रान्त नृपति। बंगला कुलपञ्जिका नामक विभिन्न  
जातीय समाजके इतिहासमें आभास मिलता, कि  
बौद्धधर्मका प्रभाव छोड़ा वैदिक धर्म चलानेके लिये  
जिस संग्राममें सर्वप्रथम उपयुक्त आयोजन लगाया, उही  
संग्रामके प्रथम व्यक्तिका आदिशूर नाम प्रसिद्ध था।  
६५४ शकाब्दकी इन्होंने ही सान्निह्य ब्राह्मण हुना  
प्रथम अपने देशमें बसाये। तत्पर तद्देशीय आदित्य-  
शूर भी किन्तु किन्तु उत्तराशीय-कुलपञ्चीमें आदिशूर  
नामसे प्रसिद्ध हुए थे। चौड़े गोड़ाधिप बह्मालसैनके  
पिता विजयसेन अपने गोड़ाधिकारमें वैदिक-धर्मकी  
प्रतिष्ठाकर आदिशूर कहाये। और और वे नाम हैं।

आदिग् (सं० संध्य०) आ-दिग्-न्यप्। अतुंगामन  
देक, दुष्प्र लगाकर।

आदिग्रमान्, आदिष्ट श्लो०।

आदिष्ट (सं० स्त्री०) आ-दिग् भावे क्। १ आदिग्,  
द्वय। २ उपदेश, नमोदित। ३ उच्छिष्ट भाजनका

सुश्रांग, साधो दुर्दं बीजका टुकड़ा। (ति०) कर्मणि  
 ऋ। ४ उपदिष्ट, नवीकृत पाये हुआ। ५ व्याकरण-  
 प्रसिद्ध स्वामी कात। जिन वर्षका किसीके स्थानमें  
 पादेय होता, वह पादिष्ट कहलाता है। जैसे इक्के  
 स्थानमें पादेय होनेमें यच् (यवरत्न)को पादिष्ट कहते  
 हैं। ६ पाघत, दुष्क पाया हुआ।

पादिष्टिन् (सं० पु०) 'पादिष्ट' पादेमी प्रतादेमी-  
 रूप्य, इति। १ प्रतादेमयुक्त जलधारो। २ चतु-  
 मापदन्ध पुरुष, योगमान् नक्षत्रम्। (ति०) 'पादिष्ट'-  
 मन्त्रम्, इष्टादि० इति। ३ पादेयकर्ता, दुष्क  
 देनेवाला। (पु०) पादिष्टो। (लो०) पादिष्टिनी।  
 पादिशर्ग (सं० पु०) पादिः पादिभूतः सर्गः,  
 शाक० तन् कर्मधा० वा। प्रकृत प्रलयके बाद प्रथम  
 सृष्टि, पृथ्वी के प्रथमके घड़े पृथ्वी पेदायम्।

पादी (सं० वि०) १ पादत रचनेवाला, अभ्यस्त,  
 जो किसी बातको सफाई करता हो। (हिं० लो०)  
 २ पादक।

पादीचक (हिं० पु०) पादक विशेष, किसी  
 किस्मकी पादक। इसकी तरकारी बनती है।

पादीनव (सं० पु०) पा-दी भावे ऋ, पादीनव्य  
 शानं प्राप्तिः, वाङ्० क। १ दीप, बुराई। २ ज्ञेय,  
 तत्त्वमीक। ३ वाधाजनक पुरुष, तत्त्वमीक पुरुषानि-  
 शाना गच्छन्। (ति०) कर्मणि ऋ। चोदितव। वा ५५५५।  
 ४ दुर्दैव, ऐश्वर्य। ५ ज्ञेययुक्त, तत्त्वमीक उठानेवाला।

पादीपक (सं० वि०) पादीपयति चम्यस्य गृह-  
 मस्त्रिणा, पा-दीप-विष्-चतुस्, विष् लोपः। १ चम्यके  
 गृहमें चमि लगानेवाला, जो दूसरेका सकान् जला  
 देता हो। २ उद्दीपक, जला दाननेवाला। ३ प्रका-  
 शक, रोगमी दैनंशाला।

पादीपन (सं० लो०) पा-दीप-विष्-लुट्, विष्  
 लोपः। १ चम्यके गृहमें चमि लगानेका कर्म,  
 पातिगमनी। २ द्रव्य विशेषमें उत्पत्तिके समय गृह  
 पोतनेका काम, लिपयि पोतायी।

पादीपित (सं० वि०) पा-दीप-विष्-क्त इट्,  
 विष् लोपः। उद्दीपित, प्रकाशित, लोपा-पोता, चम-  
 काया हुआ।

पादीम (सं० वि०) ललाया या जलता हुआ, जो  
 भ्रमक रहा हो।

पादुरि (वे० वि०) पा-द पत्तभूतण्ये कि।  
 १ विदारणकर्ता, कुचल दाननेवाला। २ सचेत,  
 योगियार।

पादृत (सं० वि०) पा-द कर्मणि ऋ। १ सग्यामित,  
 पूजित, इज्जतदार। कर्तरि ऋ। २ सोत्साह,  
 पत्यासक्त, होसलेमन्, मिहन्ती। ३ पादर करनेवाला,  
 पतिरदार। (लो०) भावे ऋ। ४ पादर, खातिर,  
 इज्जत।

पादृत्य (सं० वि०) पादृत्यते, पा-द-क्यप्। पति-  
 कादृक्क्यप् क्यप्। वा ३१५१०८। १ पादरणीय, खातिर  
 किये जाने काविल। (चम्य०) क्यप्। २ पादर करके,  
 पतिरदारीके साथ।

पादृष्टि (सं० लो०) पा ईषत् दृष्टिः, प्रादि० समा०।  
 त्रिभाग-सङ्कथित दृष्टि, उपान्त मन्थीनितनेत्र, बारह  
 घाने सुंदी दुर्दं नञ्चर। चतुर्के दोनो कोष संकथन  
 पोर मध्यस्थल पत्त खुला रहनेको पादृष्टि कहते हैं।

पादे—वर्षाई प्रान्तके रत्नगिरि जिलेका एक ग्राम। यह  
 जिलमीसे दक्षिण डेढ़ कोस एक छोटी पोर गहरी  
 खाड़ीपर बसा है। सन् १८१८ ई०को बन्दरगाह  
 रहा, पचादिका घोड़ा व्यवसाय चलता था। इसमें  
 परमुरामका मन्दिर बना है।

पादेय (सं० वि०) पादीयते, पा-दा-यच्। पाह,  
 सेने काविल।

पादेयकर्मन् (सं० लो०) जैनमतसे—वाक्सिद्धि देने-  
 वाला कर्मजिम कामसे पादमीकी बात ठोक निकले।

जैनशास्त्रानुसार जीवोंकी इस संसारमें भ्रमण  
 करनेवाले ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय, चम्य-  
 राय, पायु, नाय, वेदनीय पोर मोत्र नामके पाठ कर्म  
 हैं उनके उत्तरोत्तर बढ़तसे भेद है। उनमेंसे नाम  
 कर्मकी लो गति आदि ४२ प्रकृतियाँ हैं उर्ध्वकी १८वीं  
 प्रकृति पादेय नामकी प्रकृति है इसके उदयसे जीवका  
 प्रभासहित शरीर होता।

पादेयक (सं० वि०) पादीयति, पा-दि-व-खल्।  
 दानकारक, किंमारवाज, खुवा खेलेनेवाला, खेलाड़ी।



आवेदन (मं० स्त्री०) आ-दिभ भावे सुट। १ द्यूत, पामका खेल, किमारवाली, जुवा। करणे सुट। २ द्यूतमाधन पामा, जुवा खेलनेका कौड़ी। आधारे सुट। ३ विमात, जिस खोजे पासा फेंका जाये। ४ द्यूत खेलनेका स्थान, जुवाइस्थान।

आदेग (सं० पु०) आ-दिग् भावे घञ्। १ उपदेग, नगोहत। २ आघा, हुकम। ३ खोप, तख्तीव। 'नीलोआदेग लपते।' (आबरबहारिका) ४ व्याकरण-प्रसिद्ध किमी वर्णकी स्थानमें अन्य वर्णकी उत्पत्ति। आनिवदा ईमाननरिणी। वा ११।१८। आ-दिग् कर्मणि घञ्। ४ समा-चार, खबर। ५ भविष्यत्वाची, पेगोनीयोयी। ६ प्रथम, यन्दगी।

“आननीऽनुपपाती यः प्रकृतिः प्रत्ययश्च वा।

तयोपै सपपाती च आदिगः परिकीर्तितः” (आ० ५०)

व्याकरणमें प्रकृति वा प्रत्यय इन दोनोंकी जो नहीं उठाता, उसे आगम कहा जाता है। फिर इन्हीं दोनोंके नाम करनेवालीका नाम आदिग है।

आदेगक (सं० त्रि०) आदिगति, आ-दिग-खुल्। आदेग देनेवाला, जो हुक्म लगाता हो। आदेगकारिन् (सं० त्रि०) वचनपाहिन्, पुत्रपु, तावेदार, हुक्म बजा जानेवाला।

आदेगन (सं० स्त्री०) आ-दिग भावे सुट। आदेश-चेष्टित, हुक्मरानी, हुक्मत, हुक्म देनेका काम।

आदिगिन् (सं० त्रि०) आदिगति, आ-दिग-णिनि। शासक, हाकिम, हुक्म देनेवाला।

आदेगी (सं० पु०) १ आघापक, हाकिम। २ ज्योतिषी, जन्मी।

आदेग्य (सं० त्रि०) आदिगते, आ-दिग कर्मणि ख्यत्। उपदेग्य, आघाव्य, कथनीय, समभाषा वा सुनाया जानेवाला।

आदेष्टा, आदेष्टुः।

आदेष्ट (सं० पु०) आ-दिग-ठप्। १ आघापक, हुक्मरान्। २ यजमान, पुरोहितसे काम लेनेवाला।

आद्य (सं० त्रि०) आदी भवम्, आदियत्। रिन्दिको हन्। वा १।१।१८। १ आदिमें उत्पन्न हुआ,

जो शुरूमें हो। २ प्रधान, बड़ा। ३ पारम्भ हो जानेवाला। ४ पूर्वगामी, पहले जानेवाला। (पु०) ५ अद्भुत, अंगूठा। (स्त्री०) ६ पारम्भ, आगाज। पद्यते भद कर्मणि यत्। ७ भक्षणीय द्रव्य, खानेको चीज। ८ धान्य, अनाज।

आद्यधातु (सं० पु०) गरीरस्य रसधातु, केलम्। यह भोजनसे पेटमें बनता और पित्तके सहारे रक्तमें परिणत होता है।

आद्यपुण्य (० स्त्री०) त्रिभागकुङ्कुमोपेत श्रीवेरचन्दन।

आद्यमापक (सं० पु०) आद्यः मापकः, कर्मधा०। पक्ष गुञ्जा परिमित मापक माण, पांच रत्तीका मास।

आद्यमाया (सं० स्त्री०) मापवर्णालता, रामकुरथी।

आद्यबीज (सं० पु०) कर्मधा०। १ मूलकारण,

बुनियादी सबब। २ ईश्वर। ३ सांख्यप्रसिद्ध प्रधान।

आद्ययाह (सं० स्त्री०) कर्मधा०। मृत्युके बाद,

पशोवातका पहला याह। यह ब्राह्मणके मरनेके प्यारहवें, क्षत्रियके तेरहवें, वैश्यके पौड़गहवें और शूद्रके एकतिसवें दिन होता है। बार ईषी।

आद्या (सं० स्त्री०) आदी भवा, आदि-यत्-टाप्। १ तन्त्रोक्त दुर्गा। सत्ययुगमें सुन्दरी, त्रेतामें भुवनेश्वरी, क्षायमें तारिणी और कलमें काशी आद्या कहाती है। (तन्त्रशा०) २ भूमि, जमीन।

आद्याकाली (सं० स्त्री०) नित्यसमा० संज्ञात्वाच्च पुंवद्भावः। तन्त्रोक्त प्रथमा प्रकृति। सकलका आदि-रूप होने और कालको निगल जानेसे भगवतीका यह नाम पड़ा है।

आद्यादि (सं० पु०) आदिरिति आदियंश्च, बहुव्री०। तत्रि प्रकरणे आद्यादिषु सप्तकं व्यासम्। (काचित्का) पञ्चमीके स्थानमें तसि प्रभृति प्रत्ययके निमित्त कागिका और वार्तिकमें कहा हुआ शब्द गणविशेष। इसमें आदि, मध्य, अन्त, छद्, पार्श्व प्रभृति शब्द पठित हैं।

आद्युदात्त (सं० त्रि०) आदिः उदात्तो यस्य। आदिमें उदात्त स्वर रखनेवाला। यह शब्द प्रत्ययादिका विशेषण है।

आद्यून (सं० त्रि०) आ-दिभ त् उट् मत्वच्। जोः द्युतवादिभे च। वा १।१।१८। १ पोटरिक, पेट, काफोमे

प्राप्ता या जानेवाला। २ आरम्भग्रन्थ, आगाज़ न रखनेवाला।

आद्योत (सं० पु०) प्रकाश, समतुल्य, रीगनी, छात्राल।

आद्योपाना (सं० पु०) आद्य-मपधीकृत्य पन्तः पर्यन्तः, ग्राहक तत्। १ प्रथमावधि मेषपर्यन्त, शुद्धि अधीरतक, सब, विस्तृत। यह ग्रन्थ हिन्दुओं में क्रिया-विशेषकी तरह व्यवहृत होता है।

आद्या (हिं०) आती स्थो।

आदिभार (सं० द्वि०) ओदभिर्मित, आदनी, मोहसे बना हुआ।

आद्यादशम् (सं० पञ्च०) आद्यादश पर्यन्त, बारहतक।

आध (हिं० वि०) अर्ध, आधा। यह प्रायः योगिक ग्रन्थों के आदिमें पाता है। जैसे—आधमन, आधमेर।

आधमन (सं० स्त्री०) आ-धा-कमनम्। १ बन्धक-दान, रक्षण, समानत, धरोहड़। २ स्त्रीति, धृज्ज, मोटाही।

आधमस्य (सं० स्त्री०) आधमस्य भावः कर्म वा, अथ। आधोका धर्म, कर्ज दारी, मक, दम्पती।

आधमिक (सं० द्वि०) अधममे वरति, ठक्। अधम-मीन, फामिन्, निया-शातिन्, धैर्यमान्।

आधर्म्य (सं० पु०) आ-धर्म भावे चञ्। आरम्भ स्थो।

आधर्म्य (सं० स्त्री०) आ-धर्म भावे नृत्त। १ अप-राध-स्यापन, क्षुर्मे लगानेका काम। २ दण्ड, मजा। ३ तिरस्कार, बलहेतु पीड़न, भिड़की, हिड़-काड़।

आधर्म्य (सं० द्वि०) आ-धर्म-ल दृष्ट, कित्वा भावः। निहा जीवनिनिर्दिष्टिष्वकः। आ० १०५१८। १ धर्ममानित, मजायाकृता। २ तिरस्कार, भिड़का हुआ। ३ बल-द्वारा पराजित, चोट खाया हुआ।

आधर्म्य (सं० द्वि०) आधर्म्यते, आ-धर्म-ण्यत्। १ अधमाननीय, भिड़का जाने काबिल। २ बलहेतु पीड़नीय, जोरसे पीटा जानेवाला। ३ दुर्वल, नागर। (स्त्री०) भाये स्थात्। ४ दुर्वलता, कमजोरी।

आधर्मिन्—नृपतिविशेष, एक राजा। यह माध्याम्यमीय रावल भरतरीजीके पुत्र रहे। इनकी राजधानी बिचोर थी।

आधा (हिं० वि०) अर्ध, निरुक्त, नीम। (स्त्री०) आधी।

आधाभार (हिं० पु०) अधामार्ग, विचड़ी।

आधाग (सं० स्त्री०) १ संस्कार-पूर्वक अग्नि प्रभृतिका स्यापन, रखनेका काम। २ घटण, पकड़। ३ प्राप्ति, जामिन। ४ धारण, गुच्छापग, ममायी। ५ अन्त्या-धान। ६ गर्भाधान। ७ बन्धकदान, निवेशन, रक्षण, धरोहड़। ८ प्रतिभू, जामिनो। ९ नियुक्ति, मन-रुचियत। १० आधार, किन्हीं चीजोंके रखने या रखनेकी जगह। ११ पात्र, बरतन। १२ वृत्त, घेरा।

आधागतती (सं० स्त्री०) गर्भवती, जिस बीरतके हमल रहे।

आधागिन् (सं० पु०) आधानं गर्भाधानप्रयोजनमस्य, ठक्। गर्भाधानके निमित्त वेदविहित गर्भपात्रका संस्कार, गर्भधारणसंस्कार।

आधाग्य (सं० द्वि०) आदधाति, आ-धा-ण। १ आधागकर्ता, रखनेवाला। (पु०) भाये चञ्। २ आधान, रखनेका काम। (पञ्च०) लाप। ३ आधान-पूर्वक, रखने।

आधाग्यक (सं० द्वि०) आधानकर्ता, रख देनेवाला। (स्त्री०) आधाग्यिका।

आधार (सं० पु०) आध्रियते परस्परया क्रिया यस्य, आ-ध्र पधिकरणे चञ्। आपातीपरिकरणम्। आ० १०५१८। १ अधिकरण, सङ्घारा। २ पात्रय, मदद। ३ शस्य सम्पादनार्थ जलरोधका बन्धन, पातीका बांध। ४ वृक्षके जल देनेका स्थान, घाना। ५ पात्र, बरतन। ६ नहर। ७ सम्बन्ध, रिश्ता। ८ व्याकरण-प्रसिद्ध कारक। व्याक-रणमें आधार तीन प्रकारका माना गया है—बीपदेशिक, देशिक और अभिव्यापक। जैसे—चवूतरापर घेठा है। इस स्थानमें देवदत्तादि किसी कर्त्तृपदका अध्याहार होता और उसीसे 'घेठा है' क्रियाका आधार चवूतरा ठहरता है। इस लिये चवूतरा ही कर्त्तृद्वारा क्रियाका आशय-रूप बीपदेशिक (एकदेश सम्बन्धयुक्त) आधार है। 'लोटेमें डालता है' वाक्यमें दुग्धादि पदका अध्याहार और उससे 'डालता है' क्रियाका आशय छोटा होता है। अतएव यह कर्मद्वारा क्रियायर्थ-

रूप धीमयेविक आधार है। 'मोक्षकी इच्छा होती है' कष्टनिर्मुक्त मोक्ष विषयमें इच्छा रहनेका अर्थ निश्चयता, हमोने यह वैधायिक आधार है। 'परमात्मा मज्जन स्थानमें है' योनेनेपर आत्मा कर्तारमें 'है' क्रियाका आधार मज्जन स्थान होता है। इसलिये यह अभि-  
धायक आधार है।

आधारक (सं० पु०) भित्तिमूल, नींव।

आधारण (सं० स्त्री०) वहनकार्य, वारवरदारी, सहारा देनेका काम।

आधारगति (सं० स्त्री०) आधारस्थ गतिः, १-तत्, आधार एव गतिः, कर्मधा० वा। १ सकल आधारकी गतिका रूप, माया, प्रकृति, कुंदरत। २ चन्द्रकी चमा माथी महाकला। 'आधारगतिरयं चमायाथी महाकला शोभा।' (भार्तृहरिचरित) ३ तन्मोक्ष मूलाधारस्थ कुण्ड-  
क्षिती परमदेवता।

आधाराधेयभाव (सं० पु०) आधारध आधेयध तौ तयोर्भावः, १-तत्। आधार और आधेयका सम्बन्ध-  
विशेष। जैसे घट और भूतल। यहाँ भूतल आधार और घट आधेय होनेसे दोनोंका सम्बन्ध आधाराधेय भाव कहता है।

आधारिन् (सं० त्रि०) आश्रयस्थित, सहारा पकड़नेवाला। (पु०) आधारी। (स्त्री०) आधारिणी। यह शब्द प्रायः समासान्तमें आता है—जैसे, दुग्धाधारी।  
आधारी (सं० पु०) १ आधारस्थित, सहारा पकड़ने-  
वाला। (हिं० स्त्री०) २ सहारा देनेकी लकड़ी।  
आधु प्रायः इसके सहारे बैठ-उठा करते हैं।

आधार्य (सं० त्रि०) स्थापनीय, रखा जानेवाला।

आधायधारसम्बन्ध, आधारधधार है।

आधावमान (सं० त्रि०) शीघ्रगामी, दौड़ या  
फ़ाट पड़नेवाला।

आधासोमो (हिं० स्त्री०) धर्मकपाली, आधेभरका दण्ड।

आधि (सं० पु०) आधीयते अधिष्ठयते शीकादिनो  
मनोनेन, आधा करके कि। १ मानस दुःखकर  
व्याधिषेप, दिली तकलीफ़। २ दुर्भाग्य, कमबख्तनी।  
३ धर्म वा कर्तव्यका विचार, मजबूत या पक्की  
फ़िक्र। ४ पागा, तमका। ५ अपने कुलकी जीविकाके

निमित्त उत्पन्न मनुष्य, अपने गृहस्थानकी रोज़ीके  
लिये होसला रखनेवाला शस्त्र।

आ ईपत् धीयते अधिष्ठियते उत्तमपत्तेमात्र धसी  
वा, आ-धा अधिकरणे कर्म वा कि। १ अधमर्ण-  
कर्मक उत्तमपत्तेके निकट स्थित बन्धक द्रव्य, रहन या  
अमानतकी चीज़। ० बन्धक, रहन, अमानत।  
८ अधिष्ठान, रखनेकी जगह। ९ आधान, जगहकी  
बन्दिया। १० लक्ष्य, निर्देश, सिफ़त, आश्रित।

आधिक, अधिष्ठ है।

आधिकरणिक (सं० पु०) अधिकारण विचारस्थाने  
नियुक्तः, ठक्। विचारस्थानमें नियुक्त प्राङ्गविवेकादि,  
पदासतमें हमसाफ़ करनेवाले सुस्तिफ़ वगैरह।

आधिकारण्य (सं० स्त्री०) अधिकार, इश्टियार।

आधिकारिक (सं० त्रि०) १ प्रधान, श्रेष्ठ, पाला,  
इश्टियारवाले हाकिम या भौके सुतासिद्ध। २ पद-  
सम्बन्धी, दुजुरी, मनसबी, हाकिमाना।

आधिक्य (सं० स्त्री०) अधिकस्य भावः, धन्य। १ अधि-  
कता, बहुतायत, ज्यादाती। २ आतिशय्य, बढ़ाई।

आधिज (सं० त्रि०) यौद्धादिसे उत्पन्न, दर्द वगैरहसे  
पैदा होनेवाला।

आधिष्ठ (सं० त्रि०) आधि मनःपीडा जानाति, अधि-  
ज्ञा-क। १ व्यथाका अनुभावक, मनोदुःखयुक्त, ध्यायित,  
सुखीवतजुदा, दर्दसे तकलीफ़ उठानेवाला। २ पक,  
टेंदा।

आधित्व (सं० स्त्री०) बन्धकता वृत्तात्, रहनका हान,  
गहने रखनेकी बात।

आधित्वोपाधि (सं० पु०) बन्धक रखनेका प्रयोजन,  
रहनकी शर्त।

आधिदैविक (सं० त्रि०) अधिदैवे भवः देवान् वाता-  
दीन् अधिलत्व प्रवृत्तं वा, ठक्. अनुगतिकादि० हिपद-  
सिद्धिः। १ देवताधिकृत, देवताधिकारमें प्रवृत्त। इस  
पर्यंत यह शब्द शास्त्रादिका विशेषण है। २ पायु-  
प्रवृत्तिजन्य, उवा वगैरहमें पैदा हुआ। यहाँ 'आधि-  
दैविक' दुःखादिका विशेषण है। पैदाकृतमें दुःख  
आन प्रकारसे होते, जिनमें काम, देव एवं अमायके  
बनने उत्पन्न होनेवाले आधिदैविक है। अधिक

मीत, धीम वा छटि होनेको काकबलगत, विजकी  
निरन तथा भूतादि चरुनेको देवबलगत घोर बुधुचा-  
हवादि जननेको स्वभावबलगत कहने हैं।

आधिपत्य (सं० स्त्री०) अधिपतिभावः कर्म वा,  
प्रत्यक्षात् यत्। स्वामित्व, सरदारी, प्रभुत्व।

आधिपत्य (सं० पुं०) आधिः प्रजानी कथं पालने  
स्वादिति चिन्ता यस्य यस्यः। बहुप्रजाराज्यार्थं चिन्ता,  
बहुतमी रेत्यको विष्णुगत रक्षणका खयाल।

आधिभोग (सं० पुं०) आधिर्भक्षकद्रव्यं भोगः,  
इत्यत्। बन्धक-द्रव्यका भोग, रैहमको चीजका  
काममें जाना। आधिसंनोष्यवाया भोगः। २ मनो-  
ष्यवाका अनुभवद्रव्य भोग, दिनी तकलीफका सठाना।

आधिभीति (सं० स्त्री०) भूतानि व्याघ्रसर्पादीनाधि-  
कृत्य जातम्, अधिभूत-ठग्नं विपदवृत्तिः। १ व्याघ्र-  
सर्पादिजनित, निर घोर बगैरहसे भिन्ना हुआ।  
२ सित्वादिभूत, जमीन बगैरहसे पैदा हुआ।  
३ जीवसम्बन्धी, जानवरके सुताजिन्। बंदाकाममें  
हथिर, धौर्य, भोजन एवं विचारके विकारसे उत्पन्न  
आधिभो आधिभीतिक ही कहने हैं।

आधिभीतिक, (सं० स्त्री०) आधिभीति एव कार्यं क।  
चर्चनीय है।

आधिमन्य (सं० पुं०) अधिमन्यवे जितम्, यत्।  
ज्वरका मन्ताप, बुधारकी जलन।

आधिमान (सं० स्त्री०) चिन्तासे विगोच, जिहसे  
सुरभ्याया हुआ।

आधिरथि (सं० पुं०) अधिरथः धतराट्ट-मारथिः तस्यायम्,  
इत्। सुतपुत्र कर्ष, धतराट्ट-मारथि अधिरथके लड़के।

आधिराज्य (सं० स्त्री०) अधिराजस्य भावः कर्म वा  
कर्म। आधिपत्य, सरदारी, राजवरी।

आधिबेदनिक (सं० स्त्री०) अधिवेदनाय अधि-  
विनाशाय जितम् ठग्नं, तत्र कासे दर्शं ठग्नं वा।  
हितीय विराहके समय प्रथम स्त्रीके मन्तोपार्थं दिया  
जानेवाला धन, जो दोस्त दूसरे शादीके वज्र पड़ने  
घोरतको ही जानी हो।

आधिगमी (सं० स्त्री०) गमीभेद, किसी किसीकी  
पत्नी या हेमी।

आधिसोन (सं० पुं०) आधेगुं ताधेभीगात् स्त्रोत्र इव।  
गोपमर्मे गच्छित धनः बलपूर्वक भोग करनेवाला, जो  
आदमी जोरावरीसे लियाकर रैहन रखी हुई चीजको  
काममें जाता हो।

आधी (वे० स्त्री०) चिन्ता, अधिस्ताप, शोचना,  
खयाल, आधिज्य, जिहः। (हिं०) बाधा देको।

आधीकरण (सं० स्त्री०) अनाधेः आधेः करणम्,  
आधि-वि-ज्ञ-सुरद। १ कष्ट सेनेको किसी वस्तुका  
बन्धक रखना, कर्म पानेसे लिये कोई चीज पगेरह  
रखनेका काम।

आधीकृत (सं० स्त्री०) आधि-वि-ज्ञ-ज्ञ। बन्धक  
रखा हुआ, जो रैहन कर दिया गया हो।

आधीकृत्य (सं० पद्य०) बन्धक रखकर, रैहन  
करके।

आधीत (वे० स्त्री०) १ विचारा हुआ, जो खयालमें  
जाया गया हो। (स्त्री०) २ विचारका प्रयोजन  
वा विषय, बरादा या छपीद की हुई बात।

आधीन (हिं०) परीन देको।

आधीनता (हिं०) परीनता हैको।

आधीयमान (सं० स्त्री०) बन्धक रखा जानेवाला, जो  
रैहन किया जाता हो।

आधीयमानवित्त (सं० स्त्री०) मनको लगा देनेवाला,  
जो दिनको किसी बातपर भुका देता हो।

आधीरात (हिं० स्त्री०) आधीरात्रि, रातके बारह  
बजनेका वक्त।

आधृत (सं० स्त्री०) आ-धृ-ज्ञ। १ चालित, हटाया  
हुआ। २ रैपत् कर्मित, जो कुछ हिल गया हो।

आधृतिक (सं० स्त्री०) अधृता भवम्, ठग्नं। सम्पत्ति-  
जात, आधीन, अधाधीन, नया, हालमें पैदा  
होनेवाला।

आधृत, अधृत देको।

आधृत्य (सं० स्त्री०) निर्वसता, कमजोरी।

आधृत (सं० स्त्री०) सम्पत्ति, प्रोत्साहित, समाया  
हुआ, जो सडारा पा चुका हो।

आधृष्ट (सं० स्त्री०) निवारित, विजित, जो रोक  
या जीत लिया गया हो।

षाष्टि ( मं० स्त्री० ) षा-ष्ट्य भावे क्तिन् । १ परि-  
मय, पराजय, मित्रहन्ता, हार । २ पाकमपकाय,  
हमला मारनेका काम ।

षाधेक ( द्वि० वि० ) षधंके समान, भाधेके बराबर,  
जो षाधये ल्पादा न हो ।

षाधेनव ( मं० स्त्री० ) शोका प्रभाव, गायोंकी पदम-  
सौन्दर्यी ।

षाधेय ( मं० स्त्री० ) षाधेयते, षा-धिङ् कर्मणि यत् ।  
१ उत्पाद्य, बनाया या किया जानेवाला । २ वन्यक  
रखा जानेवाला, जिसे रेंहन किया जाये । ३ प्रमानत  
रखा जानेवाला, जिसे धरोहरकी तौरपर रखा जाये ।  
४ रखा हुआ, जो जगह या तुका हो । ५ दिया  
जानेवाला, जो देहाला गया हो । ( स्त्री० ) भावे  
यत् । ६ षाधान, रखनेका काम । ७ गुणविशेष ।  
हमका सम्भाव्य दस्त और उसमें अन्य गुण लगा दिया  
जाता है । ८ ललाकार रत्नवर्ण किया हुआ घटादि,  
जो घड़ा ललाकार सुवर्ण बना दिया जाता हो ।

“षाधेयषाधियासव सोऽसममङ्गतिर्बुधः ।” ( आकरपकारिका )

( पु० ) ८ विधिक्रमसे स्थापनीय षड्भि । १० षधि-  
करणमें अभिमिश्रणीय द्रव्य, सझारा एकहुनेवाली  
चीज ।

षाधोरण ( मं० पु० ) षा-धोर गतिधातुर्यं नुर । हस्तो  
चमानेन निपुण हस्तिपक, शीशियार महायत ।

षाधमात ( सं० द्वि० ) षा-धमा-त् । १ शब्दित,  
बनाया हुआ, जो प्रमात्र दे रहा हो । २ दग्ध,  
लला हुआ । ३ वातदोष-जात उदरस्कोतता-सम्पादक  
रोगयुक्त, फूला हुआ । ( स्त्री० ) भावे क्ति । ४ षाध्यात,  
सुजन । ५ शब्द, प्रमात्र । ६ अग्निशंयोग, षागकी  
चपेट । ( पु० ) ७ वायुरोगमेद, एक बीमारी ।  
हस्तमें पेट फूलता और बोला करता है । ८ समर,  
झड़ायी ।

षाधमान ( सं० पु० ) षा-धमा षाधारे ल्युट् । १ वात-  
व्याधि विशेष, एक बीमारी । ( स्त्री० ) भावे लुट् ।  
२ उदरस्कोतता, पेटका फूलना । साटोप एवं पति  
हृष रोगमें पेट फूलनेकी षाधमान कहते हैं । यह रोग  
घोर घोर वातके निरोधसे उत्पन्न होता है । षाधमानमें

पहले लहान, पीछे दीपन एवं षाधन तथा फलवर्ति-  
क्रिया, वस्तिकर्म और शोचन करना चाहिये । ( वृ३१ )  
१ फूंक, हवाका भरना । ४ दर्प, विकलन, गेयो,  
छोंग । ५ सौंकनी ।

षाधमागो ( सं० स्त्री० ) षा-ध्या करणे लुट् ।  
नलिका नामक वणिग्द्रव्य, चम्पारो । यह सुगन्धुदार  
होती है ।

षाधमापन ( सं० स्त्री० ) षा-धमा-णिच् करणे ल्युट्,  
णिच् लोपः । १ शब्दनिष्पादन, प्रवागुक्ता निकालना ।  
२ शरीरमें विह वाष्पादिके उद्धारका उपाय विशेष,  
जिष्ममें जुमे हुये तीर बगैरह निकालनेकी एक  
तरकीब ।

षाध्यष्य ( सं० स्त्री० ) षध्यष्य भावः, ष्यञ् ।  
षध्यक्षता, एष्टिमाम, निगहबानी ।

षाध्यन्त्रि—स्थान विशेष, किसी जगहका नाम ।

षाध्या ( सं० स्त्री० ) षा-ध्यै भावे घञ् । १ चिन्तन,  
चिन्ता, फिक्रमन्दी, फिक्र । २ शीतृष्यवहेतु अरण्य,  
अफसोसके साथ यादगारी ।

षाध्यामिक ( मं० त्रि० ) षाध्यामं मनः शरीरादि-  
कमधिकृत्य भवः, ठञ् । १ स्त्रीय, चपला, लाल चपनी  
सुताक्षिप् । २ ऐगो, परमात्मामे सम्बन्ध रखनेवाला ।  
३ शास्त्रमन्वन्धीय, रुहानी पाक-साफ् । ( स्त्री० )  
षाध्यामिकी ।

षाध्याम ( सं० स्त्री० ) षा-ध्यै-लुट् । १ चिन्ता,  
फिक्र । २ उत्कृष्टापूर्वक अरण्य, अफसोसके साथ  
यादगारी ।

षाध्यापक ( मं० पु० ) षाध्यापक एव, साधं षञ् । षध्या-  
पक, गुरु, उम्माद, सुरगद, पट्टाने या सिवानेवाला ।  
षाध्याधिक ( सं० त्रि० ) षधीयतेऽध्याया धेद्वत्प्रम-  
धीते, ठञ् । १ षधीतवेद, जो वेद पढ़े हो । २ षध्या-  
यनगोल, पढ़ने-लिखनेवाला । ( स्त्री० ) षाध्याधिकी ।

षाध्यामिक ( मं० त्रि० ) षध्यामेन कल्पितम् ठञ् ।  
प्रययार्थ, झूठा, माना हुआ । वेदान्तमतमें षध्याम  
द्वारा प्रययार्थ वस्तुमें ययार्थज्ञान षाध्यामिक कहाता  
है, जैसे—शक्तिमें रजतादिकी कल्पना और पर-  
ब्रह्ममें जगत्का आरोप ।

आध्र (सं० पु०) आ-ध्र-क। १ आध्र, सहरा।  
 (ति०) २ निर्बल, कमजोर, गरीब।  
 आध्रिक (सं० ति०) आध्रि कुगमन्, ठक्। पयमे  
 कुगम, पयका विषय भवो भाति ममभनेवाला,  
 राहगीर, जो सुमाफ़िरोका हाल अच्छोतरह  
 जानता हो। (झो०) आध्रिकी।  
 आध्रायय (सं० ति०) आध्रो यथाभिन्नतय  
 मोतापत्यम्, नडादि फज्। आध्र वा अच्छोतरह  
 यशविषय ममभनेवानेका पुत या कथारूप पत्य,  
 आध्रके लड़के चीनाद।  
 आध्रिक (सं० पु०) अध्रस्य व्याख्यानो घन्तः,  
 ठक्। १ अध्रके व्याख्यानका घन्त। अध्र यश  
 धिति तत्प्रतिपादकघन्तमधीने वा। २ अध्र-प्रति-  
 पादक घन्तका अध्ययनकर्ता। (ति०) ३ मोमयश-  
 मन्मथीय।  
 आध्रयं (सं० ति०) अध्रयंयंयुर्द्विद्विद्वद्दम्, अध्रयु-  
 पन्। १ अध्रयु-मन्मथीय। (झो०) २ अध्रयु पुरो-  
 हितका कर्मादि।  
 पान (सं० पु०) पानति औषधमेन, पा-पन क्वापि  
 क्षिप् पान् प्राचवायुः ततः पदूभवादेो पन्।  
 सुवर्णादीन्। वा ३१२-०५। १ पानामुं गुग्गाम, मुं हके  
 भीतरकी मांस। २ औषधसाधन गरीर मध्यस्थित  
 प्राचवायुका नामिका द्वारा वहिर्निःसारण-रूप  
 उपद्राव। ३ वहिसुं गुग्गाम। ४ सुप्, नामिका, मुं ह,  
 नाक। ५ ग्राम, ग्रामित, मांस लेनेका काम।  
 (हिं० झो०) ६ सीमा, हद। ७ शयय, क्षम।  
 ८ दोहायो। ९ पन्दात्र, तरीक, टङ्। १० चय,  
 कमडा। ११ बनावट, ठसक। १२ नला, गर्म।  
 १३ भय, जोङ्। १४ विचार, निहाज। १५ प्रतिष्ठा,  
 पद्धद। १६ हठ, जिद। (वि०) १० चय, दूसरा।  
 पानक (सं० पु०) पानयति सोमसाहाय्य करोति,  
 पन्-णिच्-प्-न्। १ पट्ट, नक्षारा। २ भेरी, टोल।  
 ३ गदङ्क, टोलक। ४ शब्दयुक्त शिव, गरजनवाला  
 बादल। 'पानकः पट्टे भेरे अनन्तरीयवद्वयोः।' (६५)  
 (ति०) ५ उत्साहक, होमसेवक।  
 पानकदुन्दुभि (सं० पु०) पानकः उत्साहकः दुन्दुभिः

देववायविशेषो यक्षै, वडुमी०। १ वसुदेव। कण्यके  
 जन्म होनेपर देवताओंके माधुवादपूर्वक वाद्य वजानेसे  
 वसुदेवका यह नाम पड़ा है। (हरिवंश)  
 पानकदुन्दुभी (सं० झो०) पट्ट पट्ट, वडा  
 नक्षारा।  
 पानकस्यमक (सं० ति०) पानकस्यसां भवः, पदूर-  
 देमाटी बुझ। पानकस्यः वा ३१२-१०। पानकस्यकी  
 निकटस्थ, पानकस्यकी पान।  
 पानकस्यनी (सं० झो०) पानकप्रधाना स्त्री,  
 शाक० तत्। पानकस्यनी नामक एक जनपद,  
 किरी सुस्तका नाम। (वा ३१२-१०)  
 पानकामनि (सं० ति०) कर्णादि फिज्। पानकके  
 निकटस्थ, जो पानकसे दूर न हो। यह शब्द जन-  
 पदादिका विशेषण है।  
 पानक, पानक दीखो।  
 पानहुक (सं० ति०) पानहुक इदम्, पन्। १ वय-  
 सम्मथीय, धैलका। यह शब्द गोमय किंवा चर्म  
 मासादिका विशेषण है। (झो०) पानहुकी।  
 (झो०) २ तीर्थविशेष। पानहुकीतीर्थ सद्यपर्वतके  
 निकट विद्यमान है। हरिवंशके ८५वें अध्यायमें इसका  
 नामोल्लेख मिलता है। कण्य पौर बलराम इस तीर्थमें  
 घूमने गये थे।  
 पानहुक (सं० ति०) पानहुका कृतम्, संज्ञायां कृता-  
 सादिभ्यो वुञ्। (वा ३१२-१०) वयस्यस्यथीय, धैलका।  
 यह शब्द गोमय, चर्म, मासादिका विशेषण है।  
 पानहुकायन (सं० ति०) पानहुको गोत्रापत्यं पञ्चदि-  
 फज्। पानहुका-जात, पानहुकासे पैदा होनेवाला।  
 पानहुकी पुत्र या कथा रूप पत्य।  
 पानहुका (सं० पु०) पानहुको गोत्रापत्यम्, गर्गादि-  
 थञ्। पानहुत् नामक सुनिके गोत्रापत्य।  
 पानहुकायनि (सं० ति०) पञ्चरथां कर्णादि फिज्।  
 पानहुकाके निकटस्थ देगादि।  
 पानत (सं० ति०) पान-नम-त। १ पञ्चमुख, विनय-  
 हेतु नखीभूत, पतित, खुब झुका हुआ। (पु०) २ जिन-  
 देव विशेष। कल्पमर्ममें यह एक वैमानिक नामक  
 देवता माने गये हैं।

पान-तान (सं० स्त्री०) १ छटपटांग, चण्डचण्ड, दूधर-छधर। २ मर्यादा, पाबन्ध। ३ दूठ, ज़िद।

पानति (सं० स्त्री०) पानमति नम्नोभयत्यनया, पान-मन करके हिन्। पानुगत्य जन्म सन्तोष, पयो-मुषी भाव, नम्रता, मुकाव।

पानादयत् (सं० लि०) बलवानेवाला, जो पावाज निकला रहा हो।

पानह (सं० लि०) पान-ह-ह। १ बह, चयित, रंधा या गुंथा हुआ। (स्त्री०) २ वेगभूपादि, पच-भाय। ३ चर्म द्वारा बहमुख बाधादि, चमड़ेसे मढ़े हुए मुंझका बाजा। इसके मध्य बायां, तबला, डोलक, पन्नायज आदि नृत्यगीतमें काम देता है, सकीर्तनमें बृदङ्ग बजता है। टङ्गा, डोल, नकारा, ताम्रा, दमामा प्रभृति वाद्य अथवाग्नय विद्यादिमें व्यवहृत होता है। युद्धकालमें भी डङ्गा, डोल, ताम्रा और दमामा बजाया जाता है। खन्तली, डमरू, गोपीयन्त्र, तम्बूर, बृदुल प्रभृति पानह यन्त्र प्राम्य हैं।

पानहवन्तिता (सं० स्त्री०) भूतसङ्ग, डबसुलबोल, पियायका बन्धेज।

पानन (सं० स्त्री०) पानित्यनेन भक्षणपानादि हेतु-त्वात्, पन करके भुगट्। भुग, भुंज्। "वक्षानं भु-वृषिं विहीनः।" (१५६२ १११) २ समस्त मन्त्रक, चेहरा। "हृदिभुजिताननी।" (१५६८ १११)

पानन-फानन (अ०-क्रि०-वि०) फौरन, जल्द, पति-मीम, भटपट, बातची बातमें।

पानना ((सं० लि०) पानयन करना, लियानाना।

पाननाय (सं० स्त्री०) पानन-कर्मज, कमल-लोधा सुध।

पाननार्थ (सं० स्त्री०) पाननार्थ, स्वायं प्यत्।

१ अव्ययहित परिचाम, तत्तलमुल-नञ्दीक। पाननार्थ भावः। २ अव्ययधान, पाननरता, पुराबत, नञ्दीकी।

पानन्य (सं० लि०) नास्ति पन्तः श्रेयो यत्त स एव, स्वायं प्यत्। १ पानन, अक्षीम, पविनामी, साजुवान, बिरद। पाननत्य भावः, अज्ज। २ सीमाशून्यत्व, बेवापानी, उदका न रहना। ३ नायादिराहित्य, विरयिस्थिति, ज्ञात-ज्ञाविदानी, बका, कभी मिट न सकनेवाली जातत।

पानन्द (सं० पु०) पान-नन्द-घञ्। १ हर्ष, हस, आह्लाद, खुशी, चारास। २ विष्णु। ३ विन्दुके एक गण। ४ गिव। ५ बत्ताराम। ६ द्रव-संश्लेषिता ब्रह्माक्यमुनिके उत्पत्ताही अतुवर, प्रियमित्र और भतीजेका नाम। ७ साठ संवत्सरके मध्य पानन्द नामक वर्ष विशेष। श्योतिषके अनुसार इस संवत्सरमें शम्भुकी खूब उत्पत्ति होती, किन्तु मुख्य हृदि रहती है। घृत एवं तैलका मुख्य समान रहता है। इसमें प्रजा इंसी-खुशी अपने दिन काटता है। (स्त्री०) ८ मध्य, गराव। ९ सम्पद। १० राजजम्बुद्वीप।

पानन्दक (सं० लि०) हर्षित करनेवाला, जो खुश कर देता हो।

पानन्दकर, पानन्द देवी।

पानन्दकानन (सं० स्त्री०) पानन्दादि पानन्दयुक्तानि काननानि शब्दाणि यत्, बहुव्री०; यथा पानन्दजनकं काननमिव। पविस्तुक्त काशीक्षेत्र। काशीके एकल ही शब्द पानन्दयुक्त हैं। फिर काशीवासियोंके मनमें भी सर्वदा पानन्द बना रहता है, इसीसे काशीको पानन्दकानन कहते हैं। काशीग्रन्थके २६८ पद्यायमें पानन्दकाननका विवरण दिया है। कभी देवी।

पानन्दकण्य वध—कलकत्तेके एक प्रधान विद्वान्। सन् १८२२ ई०को कलकत्तेमें अपने मातामह घर राजा राधाकान्तदेव बहादुरके घर इन्होंने जन्म लिया था। इनके पिता मदनमोहन वसु कायस्थोंमें मुख्य कुलीन रहे। कुछ दिन घरमें पढ़ने बाद इन्होंने भूतपूर्व डिप्टू-कालेजमें (वर्तमान प्रेसिडेन्सी कालेज) नाम लिखाया था। यहाँ क्रमागत सात वत्सर छात्रोंका शीर्षस्थान देवा यह प्रधान हस्ति पाने रहे। जीव परीक्षामें पानन्दकण्यको शिवा कामन्तेके सम्य सज्जन विपयवर सर्वोच्च पद मिला। भारतके बड़े नाट प्रथम शार्ड हार्डिघने टागुनहालमें जो पुरस्कार बांटा था, उसमें शारीरिक बल्यस्तताके कारण इनका जगना बन न पड़ा। इसीसे स्वस्थ होनेपर पानन्दकण्यको उन्होंने डिप्टू कालेजमें भर्ता बना प्राप्य पुरस्कार दिया था। दोहराकी योग्यतासे बड़े नाटन घर राजा राधाकान्तदेव बहादुरकी भी अभिनन्दित किया।

पानन्दकृत्यने सुप्रसिद्ध विद्यासागरको धर्मरत्नो पदार्थी थी। फिर पचयकुमारदत्त इनसे साहित्य और पद्यशास्त्र सीखते रहे। इन्होंने पचयकुमारको पद्यकविर्ति 'सुवामक-मन्मदाय' बनाये भी यथेष्ट साहाय्य दिया। सुधी श्रोतुक्त मनेन्द्रनाथ घोषने कहा है,—'इस देगमें साधारणतः जैसे होता, वैसे ही पानन्दकृत्य द्वारा उपकार पहुँचते भी कोई मानता-न था।"

राय ईमचन्द्रहर बहादुरके अनुरोधसे इन्होंने 'मार्जिनी रिपोर्ट' लिखी रहीं। सरकारने उसी रिपोर्टपर ईमचन्द्रको बड़ी प्रशंसा की। ईमचन्द्र कहा करते थे,—“पानन्दकृत्य ही राजकार्यमें हमारे साक्षरके अत्यन्तम कारण हैं।"

इलवर्टबिज विनकेंभे राजा राजेन्द्रनारायण देवके स्थापित मन्त्रण पद इन्होंने लिये थे। यह पद पड़ पालीमेंपट्टके मध्य देवल सर हो० एम० माजकरसेन की मर्जी, पचपन्ना मिटर ब्राइटोन, बड़े माट नाई रिपन और भारतवन्धु मिटर ब्राउनाने भी बड़ी प्रशंसा की। मिटर ब्राउनाने अपने पत्रमें इस रचनाकी सुदीर्घ समालोचना निकाली थी। कार्मरम-बन्धु मिटर ह्यूम और सुप्रसिद्ध डाक्टर विभारिज दोनों पानन्दकृत्यने घरमें पाकर मिलते रहे। डाक्टर विभारिजने मन्दकुमारके मुकुटमेपर चपला प्रसिद्ध पुस्तक बनाते समय इनसे कयी बार अनेक उपदेश लिये थे। पानन्दकृत्य मिथा संस्कृत, बंगला, धंग-१जी, फारसी और चट्टके प्रोक (यूनानी), लैटिन एवं हिब्रू (यहूदा) भाषाओं में ध्युत्पन्न रहे।

मातामहके 'ग्रन्थकल्पद्रुम'की रचनामें इन्होंने यथेष्ट साहाय्य दिया। विदेशीय विद्वज्जनसम्राजकी राजा सर राधाकान्त देवकी ओरसे उस समय पत्रादि पानन्दकृत्य की लिखते थे। यह बङ्गालके एक विद्वान् इतिहास और धंगला ऐतिहासिक ग्रन्थाभिधानका मशविदा होत गये हैं। हिन्दी विश्वकोषके प्रधान सम्पादक श्रोतुक्त मनेन्द्रनाथ वसु जिस समय बंगला 'विश्वकोष' सगते, उस समय पानन्दकृत्य 'कर्म', 'गीता' पादि ग्रन्थोंपर चम्पूय निबन्ध लिख

भाषा और भावका आदर्श देखाते थे। मनेन्द्र नाथ अपने सुहृदोंमें इनकी श्रतयः प्रशंसा करते और मुश्किलें समान आदरणीय समझते हैं। सन् १८८७ ई० की १४वीं सितम्बरकी खबरे गोतापाठके उपरान्त रोगयातनाविहीन अवस्थामें सहसा पानन्दकृत्यका प्राणवियोग हुआ।

पानन्दगिरि—गङ्गासायकें अनुगिय। इन्होंने गङ्गा-दिग्निजय नामक पुस्तक बनाया, जिसमें गङ्गासायकें का चरित उतारा है। मिथा इसके उपनिषद्वाच्य प्रभृतिकी टोका और वाक्यवृत्तिविवरण भी लिखा है। यह पति सुप्रसिद्ध व्यक्तित्व रहे। सन् ई० के ८म शताब्द इनका जन्म हुआ था।

पानन्दघन—दिल्लीके एक प्राचीन कवि। रागकल्पद्रुम और सुन्दरीतिलकमें इनकी कविता विद्यमान है। शिवमिहने इनकी रचना सूर्य-अमो प्रकाशमान बतायी है। इनका कोई पूर्ण पुस्तक न रहती भी पाँच बीं होटी होटी पुस्तिकायें देखनेमें आती हैं। महादेव प्रसादके बनाये साहित्यभूषणकी देखते हैं यह जातिकी काव्य और (सन् १०१८—१०४८ ई०) सुहृदमाहके सुन्नी रहे। मरनेसे पहले सुद्वानवास करने लगे थे। नादिरशाहके मयुरापर अधिकार करते ही इनकी गत्यु हुई। सम्भवतः कोकसार इन्की बनाया है। कभी-कभी यह अपनेकी घन-पानन्द भी लिख देते थे।

पानन्दघान, पानन्दगिरि इन्की।

पानन्दघानगिरि, पानन्दगिरि इन्की।

पानन्दचन्द्र—संस्कृत यानबोधक एवं प्रायचितोवसारके रचयिता।

पानन्दन (सं० द्वि०) पानन्दात् ज्ञायते, पानन्द-जन-ड, ५-तत्। पानन्दजात, खुशीसे निकला हुआ। यह शब्द चन्द्रपतादिका विशेषण है।

पानन्दता (सं० स्त्री०) प्रसन्नता, खुशी, मञ्जदारी। पानन्दतायें—माण्डूकोपनिषद्वाच्य, गोताभाष्य, गोता-तात्पर्यनिर्णय, महाभारततात्पर्यनिर्णय, तत्तिरोयोप-निषद्वाच्य आदिके रचयिता।

पानन्दवतोया (सं० स्त्री०) व्रतविशेष। वेयाच,





दिनभर विजयाडे द्रवमें घोंटे और चक्कले समान पटी बनाये। इसे खाकर पशुवरीके भूलजा कपाय पीनेसे शीताङ्ग सविद्यात दूर होता है। (रत्नसामुद्रिक)

शानन्दमत्ता, शानन्दचोदितः इती।

शानन्दमय (सं० पु०) शानन्दः प्रभुलोड्य, शानन्द प्राप्नुयं मयद्। १ प्रभुरानन्दस्वरूप परमात्मा। (त्रि०) २ शानन्दममूहमय्य, पृथुसे भरा हुआ। (श्री०) टीप्। शानन्दमयी। ताराभूर्तिविशेष।

शानन्दमयकोष (सं० पु०) शानन्दमय्य परमात्मनः कोष इवावकः। १ वेदान्तमतसे—पञ्चकोषके मध्य पञ्चम कोष, निहायत चन्द्रको रूढ़। २ सविद्या-स्वरूप कारणगौर। ३ सुप्ति, गहरी नींद। ४ सत्य-प्रधानज्ञान, मयी समझ।

शानन्दयितव्य (सं० श्री०) शानन्दका विषय, सुखका इन्द्रियार्थ, मनुके शीत।

शानन्दयिता (सं० पु०) शानन्द देनेवाला पुद्गल, जो चादमी शुभ कर देता हो।

शानन्दराज गजपति—मन्त्राजमानस्य विजयनगरके राजा। सन् ई०के १८वें शताब्दीके इन्होंने मन्त्राजका समस्त प्रान्त बहामकी चंगरेज-संस्कारकी शोष दिया था।

शानन्दराम बहुया—पाशामके एक प्रसिद्ध विद्वान् और राजकर्मचारी। सन् ई०के १८वें शताब्दीके मध्यभागमें एक लहन् संस्कृत-चंगरेजी अभिधान, बहु संस्कृत कोषपत्र और चमत्कारपत्र प्रकाश किया। चंगरेज-संस्कारके इन्होंने एक लहन् प्रादेशिक अभिधान बनायेका भार दिया था।

शानन्दराय पंवार—एक सुप्रसिद्ध सिन्धुधर। सन् १७८८ ई०को इन्होंने जोगीरमें राजीनामा देकर धार प्रान्त पाया और वहाँ अपना वंश बढ़ाया था। इनके स्वर्गयात्री होनेपर सेधिया और होलकरने कई बार धारको लूटा-मारा, किन्तु शानन्दराय द्वितीयकी पत्नी और रामचन्द्र पंवारकी धर्ममाता मांती बार्की की गियाचीसे गृहभद्र न हुआ।

शानन्दजहरी (सं० श्री०) १ गहूराधार्यका बनाया हुआ द्रोत। २ समे पार्यतो-प्रगंशके शानन्दकी लहर

उठती है। २ बाध्यन्त्र विशेष, एक मात्रा। छोटी डोलक-जैसी थोछली लकड़ीका एक सुँड़ तड़ा तथा दूसरा बड़ा होता और चमड़ेसे मढ़ा रहता है। फिर दूसरे कोटे भरतनके सुँड़ पर भी चमड़ा चढ़ाया जाता है। इन दोनों यन्त्रोंके चमड़ेमें बीचो बीच छेद बना तांत लगा देते हैं। डोलकको बायें कोछमें लटका और भरतनकी बायें छावमें धकड़ छिपटीसे तांत बजाते हैं। यह कितनी ही गोपीयन्त्र-जैसी होती है।

शानन्दवन—रामतापनी उपनिषद्की टीका 'श्रीराम-कामिका'के रचयिता। यह एक प्रसिद्ध परमहंस परि-याजक रहे। २ सुप्रोद्यान्त्ररूप कामोद्देश, बनारस।

शानन्दवर्धन (सं० त्रि०) १ शानन्दकी बढ़ानेवाला, जो शुभकी दोषन्द कर देता हो। (पु०) २ एक संस्कृतनिबन्ध पण्डित, इनका बनाया 'चमत्कारोपन' नामक पन्थ विद्यमान है।

शानन्दवकी (सं० श्री०) तैत्तिरीय उपनिषद्का द्वितीय विभाग।

शानन्दव्रत (सं० पु०) व्रतविशेष। इसमें चैत्रादि चार मास व्रत और पीछे वक्ष्युक्त तिस किंवा चिरण्य दान करना पड़ता है।

शानन्दगर्ग (सं० पु०) 'ध्वस्वादर्पण' नामक स्मार्त ग्रन्थके रचयिता। इनके पिताका नाम रामगर्ग था।

शानन्दसम्भव (सं० पु०) शानन्दस्य ब्रह्मानन्दस्य सम्भवः प्रकाशः, १-तत्। १ तत्त्वज्ञान-द्वारा ब्रह्मा-नन्दका प्रकाश। (त्रि०) शानन्दः सम्भवोऽस्य।

२ भूतादि, पाषी, पृथ्वी रखनेवाला।

शानन्दसमोदित (सं० श्री०) नायिका विशेष। शानन्दमें भली भाँति मोहित हो जानेवाली प्रोढ़ा नायिकाको शानन्दसमोदित कहते हैं।

शानन्दा (सं० श्री०) शानन्दयति, शानन्दि-बिष्-पश्, बिष्-कोषः। १ विजया, भांग। २ वायिकी पुष्पलघ, धला। ३ चाराम-श्रीतला। इसकी पत्नी धृगनूदार होती है। ४ सुदुर्घा, सुगामी।

शानन्दार्थव (सं० पु०) शानन्दः पर्यव इव भसीम-त्वात्। १ ब्रह्मानन्द। २ परमेस्वर। ३ ज्योतिष-प्रसिद्ध योग विशेष।

पानन्दाश्रम ( सं० पु० ) एक प्राचीन टीकाकार ।

पानन्दि ( सं० पु० ) पानन्द-इन् । १ चर्च, सुगी ।

२ कीर्तक, तामाया । ३ मद्यन्त नृसिंहके एक मित्र ।

इन्द्रेति प्रबोधानन्द-भरसातोके विरचित धैतव्य-  
चरितान्त नामक पत्रक्री टीका लिखी है ।

पानन्दि ( सं० द्वि० ) पानन्दि-इन् । १ हर्षयुक्त,

पुग । २ हट, बाध्दा । ३ सुखी, पाराम सेनेवाना ।

पानन्दि-विष्-त । ४ अभिमन्दि, खुश किया हुआ ।

पानन्दिन् ( सं० द्वि० ) पानन्दि-पिनि । १ पानन्द-

युक्त, पुग । पानन्दि-विष्-पिनि । २ पानन्दजनक,

पुग कर देनेवाना । ( पु० ) पानन्दो । ( स्त्री० )

पानन्दिनी ।

पानन्दो ( सं० स्त्री० ) पानन्दयति, पानन्दि-विष्-

पच्, मोरादि० टीप् । हृत्तविशेष, एक पेट ।

पानन्दा ईया । ( द्वि० ) पानन्दिन् ईयो ।

पानन्दादयरम ( सं० पु० ) रसभेद । पारद, गन्धक,

भीष्ट, चम्पक एवं विष समान, मरिच चट और मोहाना

चतुर्गुण छान भद्रराजरम, अथ तथा दाहिमकी

मात भावना देनेसे यह बनता है । सन्ध्याकी शुद्धाद्य

पर्यन्त इस पानिसे पाण्डुरोगकी दूर करता है ।

( ईश्वरभारती )

पानपत्र ( सं० स्त्री० ) पसन्तागता, लावली,

अपुत्रता ।

पानपान ( द्वि० स्त्री० ) पमक-दमक, मज्जजन,

तद्वत् भङ्गक, रङ्गक, ठाटवाट, चदा-चन्द्राज, तर्ज-

तरीक ।

पानभिद्यात ( सं० पु० ) पानभिद्यातके एक चमत्तका

नाम ।

पानम ( सं० पु० ) नति, पावका प्रसारण, मुकाय,

कमानुका धेलाय ।

पानमन ( सं० स्त्री० ) पानमने पायसीकियते जिन,

पानम करके सुट । १ सत्ताधिक निम्न पचाइमनादि

मन्त्रता, दूसरेकी पुत्र करनेके लिये पीके चमन मने-

रहका मुकाय । भाषे सुट । २ सम्यक् नति, पाना

मुकाय । पानम-विष्-पच् । ३ मन्त्रतासम्पादक

व्यापार, नरमीका काम ।

पानमित ( सं० द्वि० ) पानम-विष्-त इट्, विष्-  
लोपः । पावर्जित, पानमीकृत, पाकुलीकृत, भुका  
हुका, भुकाया गया ।

पानम्य ( सं० द्वि० ) पानम-विष्-यत् । १ मन्त्र

बनाने योग्य, भुका देने काविन । ( पञ्च० ) पानम-

लप् । मत हो या नमस्कार करके, नरमीके माय,

चदव बजाकर । इसी चर्चमें 'पानम्य' शब्द भी

पाता है ।

पानय ( सं० पु० ) पानो भावे पच् । १ देगमें

देगान्तरकी से जानिका कार्य, सवायी, सेते पानिका

काम । पानीयते वेदाध्ययनाय चत्त, पापाहे इण् ।

२ सवनयनमस्तार, सनेवू देनेका काम ।

पानयन ( सं० स्त्री० ) पाव ईयो ।

पानयितव्य ( सं० द्वि० ) पानयनयोग्य, से पाने

काविन ।

पानर ( सं० स्त्री० = Honour ) पादर, चर्चप, इत्यन्त,

चदव, पावद ।

पानरेविन ( सं० द्वि० = Honourable ) पादरकीय,

इत्यन्तदार । यहे तथा छोटे नाटकी कीविषयके

मन्त्र, काईकोटके जन और कुछ निर्वाचित व्यक्ति

को पानरेविन कहाते हैं ।

पानरेरी ( सं० द्वि० = Honorary ) १ चयैतनिक,

पनामकर, इतियाद्री, ताजीमी, मुफ्तमें काम करने-

वाला । जो लोग पादरके लिये काम करते और

धनमादि कुछ नहीं सेते, वही पानरेरी कहाते हैं—

उैसे पानरेरी मजिस्ट्रेट, चयैतनिक विचारपति और

पानरेरी मैकटरी, चयैतनिक मन्त्री । २ बिना काम

किया लानेवाला, जो मुफ्तमें हो ।

पानर्त ( सं० पु० ) पान् नृयते इत्, पापाहे पच् ।

१ मृत्युमाना, नाचघर । २ सुद, मड़ायो । भाषे पच् ।

३ नर्तन, नाच । ४ पूर्ववर्गीय एक राजा । हरिवंशके

१०० अध्यायमें इनका विमेष विवरण दिया गया है ।

५ पानर्तराजकृत जगद्विदिप । यह देग मुज-

रानमें अवस्थित है । वर्तमान नाम पाठिवाड़

है । पानर्तकी राजधानी दारका या कुमरानी

रही ।

६ पानर्त ईयो । ७ पानर्तदेगवाणी जन, पानर्त

सुल्का वागिन्दा । ६ धानतर्देधोय राजा ।  
 ७ चन्द्रवंशीय एक राजा । हरिवंशके १२में बध्नायमें  
 लिखा है—धानतर्के पितामहका वर्णकेतु, पिताका  
 विभुराज और पुत्रका नाम सुकुमार था ।  
 (क्री०) कर्तार चण् । ८ जल, पानी । तरङ्ग, नृत्य  
 जैसे देव पड़में जलको धानतर् कहते हैं । (ति०)  
 ९ नर्तक, रङ्ग, नाच, नचनिया, नचवेया, नाचनेवाला ।  
 धानतर्क (सं० ति०) धानृत्यति, धानृत्य-पुञ्ज् ।  
 १ नर्तक, नचनिया । धानतर्देमें भस्म, पुञ्ज् ।  
 २ धानतर्देमज्जात, धानतर् सुल्का पेदा ।  
 धानतर्नगरी (सं० क्री०) धानतर् देगकी राजधानी ।  
 धानतर्पुर (सं० क्री०) धानतर् देगस्थ प्रधान पुरम् ।  
 हारवती पुरी ।  
 धानतर्तीय (सं० ति०) धानतर्देमें भयः, वृद्धत्वाच्छु ।  
 १ धानतर् देगजात । (पु०) २ व्याहृतिमें, किसी  
 शब्दका नाम ।  
 धानतर्धव (सं० क्री०) धानतर्धव भावः, धञ् ।  
 दधताका प्रभाव, प्रयोग्यता, नाकाबलियत, बद्ध धन-  
 लक्ष्मी । ३ निध्न योजनत्व, वस्तुनफातो, धनुरी ।  
 धानसवि (सं० पु०) व्याहृति विशेष, किसी धादमीका  
 नाम ।  
 धानध (सं० ति०) धनिति धानुः प्राची तत्त्वेदम्,  
 धन-उच-पण् । १ मानवीय, इमानो, मानवायो ।  
 २ दयालु, परोपकारमीन, प्रेरणाह, भला चाहने-  
 वाला । (क्री०) धानधी ।  
 धानव्य (सं० क्री०) धानोर्नग्येदम्, यत् । नर-  
 चव्यर्थाय तन्मोक्ष दी प्रकारका मन ।  
 धानस (सं० ति०) धनसः शकटस्थ पितृयो इदम्,  
 पण् । १ शकटस्थर्थाय, गाक्षेमे ताम्रक रत्ननेवाला ।  
 २ विदमस्थर्थाय, विदरी, वायमे मध्यस्थ रत्ननेवाला ।  
 धाना (हिं० पु०) १ धानक, गण्डा, रूपयेका १६वां  
 हिष्ठा । धार पैस या बारह पाईका एक धाना  
 होता है । २ किसी वस्तुका धोड़गां, किसी चीजका  
 १६वां हिष्ठा । ३ धानमन्, धामद । (क्रि०)  
 ४ धानमन् करना, धान बट्ना, किसीकी धार कट्म  
 रचना । ५ गुजरना वाके, होना, होतना । ६ प्रत्या-

वर्तन करना, लौटना । ७ धारस्थ होना, लगना ।  
 ८ फलपुष्प प्रदान करना, फलना-फूलना । ९ उत्पन्न  
 होना, निकलना । १० परिपक्व होना, एक जाना ।  
 ११ खरसित होना, दोला पड़ना । १२ चट्ना, का  
 जाना । १३ देख पड़ना, नमूदार होना । १४ पक्व  
 जाना, दाखिल होना । १५ बिकना, फरोख्त होना ।  
 १६ तैयार होना, कमर कटना । १७ मिलना, साथ  
 लगना ।  
 धानाकामी (हिं० क्री०) १ धनाकर्षण, धनी-  
 धनसुनी, धान न देनेका काम । २ बहानेबाजी, ठाट  
 मटोल । ३ गुप्तधार्मी, कामाफूसी ।  
 धानागु (सं० पु०) हस्तुत्या, कास ।  
 धानाव्य (सं० क्री०) धनाव्यस्य भावः, धञ् । धामि-  
 गृह्यत्व, पतिराहित्य, यतीमी, मानिक न रह की  
 जानत ।  
 धानानास (Ananassa sativa) धनघास, एक पेड़ ।  
 इसका पत्ता किनारे-किनारे तिरछे तौरपर कटा और  
 फलपर चाप-जैसा दाग रहता है । फलके ऊपरसे  
 छाल निकलती है । कच्चा धनघास हरा और पक्का  
 पूख पोला होता है । फलके भीतर छोटा-छोटा  
 बीज रहता है । पक्का धनघास बकला पच्छीतरह बीस  
 छालमेंसे धानमें पच्छा लगता है । धानकल भारत-  
 वर्षके धनेत्र धानमें छन्दा धनघास उत्पन्न होता है ।  
 कोयो-कोयो कहता, कि यह दक्षिण अमेरिकाके ब्राजिल  
 प्रांतका वृक्ष है । सन् १५८४ ई०को पोर्तुगीज इसे  
 दक्षिण-अमेरिकासे भारतवर्ष लाये थे । किन्तु प्रबुल-  
 फुज्जमे आईन-मकबरीमें धनघासका उल्लेख किया  
 है । इसका बड़ेसे बड़ा फल कोई १४ सेर तक वजनमें  
 बैठता है । थोड़ा (मिलठ)का धनघास अति  
 सुमिष्ट और सुखादु होता है । बङ्गालमें कितनी ही  
 जगह वृक्षके नीचे इसे लगाया करते हैं । किन्तु  
 अधिक छाया इसके लिये उपयोगी नहीं ठहरती ।  
 मछोकी पक्षसे पच्छीतरह बना—धुनाके तर जमीनमें  
 धनघास लगाना चाहिये । अधिक छायामें इसे लगाना  
 भला है । यूरॉपमें इसका फल परिपक्व होता है ।  
 धनघासके पत्ते का रेशा बारीक, साफ और बोझकी

वरदायक करनेवाला है। पत्ते को १८ दिन पानीमें छुड़ोकर रसमें बहुत सुन्दर रंगा उत्तरता है। हार विरोधके लिये भारतमें उष्णकी आवश्यकता रहती है। रंगा रसमें स्थानमें व्यवहृत होता और खन या पत्तों में भी मिलाया जाता है। यह चीने और विरोधके बड़े काम पाता है। उष्णमें चट्टाई और कामकाज बनाते हैं। मिनिपाईन दोषपुष्पमें पन-आमके रसमें कपड़ा मैथार किया जाता है। रङ्ग-पुरके पमार उष्णमें कृता गांठने हैं। भारतवासो पत्तेके नये रसकी छमिनामक और रक्तगोधक समझते हैं। उष्णमें पत्तेके पानीमें मिनाकर पिनानेमें पम्पका छमि मर जाता है। परिपक्व फलका विरुद्ध रस पेटकी कुड़कुड़ो तथा पाण्डुरोगको दूर करता, पेयाव खाता, पमोना बढ़ाता और ठण्डा होता है। पत्ते का नया रस पीनेमें बिचकी नहीं पाती। कषा पनसास रानेमें गर्भपात होता है। पत्तेके उडैत पम्पका ताजा रस बीनीके साथ मिलाकर पीनेमें रेषक है। इसका फल भी रक्तगोधक है। मरुके पाम समवर-तट और ब्रह्म-देगमें पनसास बहुत उत्पन्न होता है। इसका तेज मिठाईमें खाद बढ़ानेकी डाल देते हैं। पनसास रंगी।

**पानाम्य ( सं० त्रि० )** पान-मन् कर्मणि श्यत्, पनिद-यत्वात् इत्याभावः। नमस्कृत्य, मलाम क्रिये जानि क्राविल, जिनके लिये भुङ्गना पड़े।

**पानाय ( सं० पु० )** पानीयते मत्स्यापनेन, पानी करवे घन्। पानायनः का ११, १४१। मत्स्यादि पक्षजनेके निमित्त मत्स्यादि निर्मित जाल, मछली आरनेका दाम।

**पानायिन् ( सं० त्रि० )** पानायति, पानो-पनि। १ पक्ष आरने किमीको स्थानान्तरमें ले जानेवाला, जो किमीको एक जगहसे दूसरी जगह पहुँचा देता हो। ( पु० ) पानायो। ( की० ) पानायिनी।

**पानायो ( सं० पु० )** पानायो जावप्यास्ति, पानाय-पुनि, पानायि, मत्स्या, और, पानायी।

**पानायो ( सं० पु० )** पानायो जावप्यास्ति, पानाय-पुनि, पानायि, मत्स्या, और, पानायी।

**पानायो ( सं० पु० )** पानायो जावप्यास्ति, पानाय-पुनि, पानायि, मत्स्या, और, पानायी।

यह गर्हपत्यसे लेकर दलियकी घोर रखा जाता है। ( त्रि० ) २ समीप उपस्थित बिया जानेवाला, जो मज्जदीक माया जाता हो। ( चम्प० ) ३ मंगाकर, बुलवाके, इच्छाकरके।

**पानाह ( सं० पु० )** पान-ह-घञ्। १ देह्यं, मम्भार। प्रधानतः बफके देह्यको ही पानाह कहते हैं। पान-हते पपमरपमतिरोधेन बध्यते विरुद्धाप्यमेन, पान-ह करवे घञ्। २ विरुद्धरोधक व्याधि, कोहबह, पापाना और पेगाव रोकनेवाली बीमारी। इसका लक्षण इस प्रकार है—जब पामागयमें पाम एकवार भर जाता या क्रमशः बार बार बढ़ना, तब वायु कुपित हो रही उत्पन्न करता है। यह लक्षण पैदा नहीं होता। **पानाहिक ( सं० पु० )** पानाह पामाहरोगप्रतीकारे विहितः, ठङ्। १ पानाह रोगके प्रतीकारका विधि, पापाना और पेगाव बन्द होनेकी बीमारी दूर करनेका तरीका। ( त्रि० ) २ पानाह रोगमें व्यवहृत होनेवाला।

**पानि, पानि**।

**पानिधेय ( सं० त्रि० )** पानमन्ताविधीयते, पान-नि-धि कर्मणि यत्। समन्तात् सधनीय, चारो ओर इच्छा किया जानेवाला।

**पानिहव ( सं० त्रि० )** पानिहव्यापत्यम्, छटित्वात् यच्। पानिहवते उत्पन्न। उपापति पानिहवके पुन या कन्यारूप मन्तानका यह मन्त्र विधीयते।

**पानिहंत ( सं० त्रि० )** पानिहंत एव, हार्यं यच्। १ पुन्य रीतिमें सपारम निकला हुआ, जो बिलकुल दुनियामें बाहर रखा गया हो। ( पु० ) २ पवित्रर वस्त्र, आभूषण कुदरत। ३ देवदत्त राजा देवता धर्म। ( श्री० ) पानिहंतो।

**पानिय ( सं० त्रि० )** पानिहन्तेम्, पानि-घञ्। १ वायु मन्त्रयोग, जवायो। ( पु० ) पानिघां देवतायम्। २ वायुदेवताके लिये उष्णोष्ण हवादि। ३ चन्मान्। ४ भीम। वायु उत्पन्न पानि कारण चन्मान् और भीमम पानिल कहते हैं।

**पानिला ( सं० पु० )** पानाहके लक्षणकी कुण्डो।

**पानिलि ( सं० पु० )** पानिहव्यापत्यम्, पानि-हव-



हरदायक जानेवाला है। पत्तेको १८ दिन पानीमें दूधोकर रगनेसे बहुत घुस्कर रंगा उतरता है। हार पिरोनेके लिये भारतमें उसकी चामसकता रहती है। रंगा रंगमके पानमें व्यवहृत होता और जन या दुर्दैमें भी मिलाया जाता है। यह सीने और पिरोनेके सड़े काम आता है। उसमें चटारें और कागज बनाते हैं। जिमिपाईन होपमुष्में चम-चागके रंगी कपड़ा सेवार किया जाता है। रङ्ग-पुरके चमार उसमें कृता गांठते हैं। भारतवासी पत्तेके लये रंगको छमिनामक और रक्तगोधक समझते हैं। हमे अपने पानीमें मिलाकर पिनामिने चमका छमि मर जाता है। परिपक्व फलका विग्रह रस पेटकी कुङ्कुड़की तथा पाचुरोगकी दूर करना, पैसाब लाता, पेशाब बहाता और ठण्डा होता है। पत्तेका लया रस पीनेमें हिचकी नहीं आती। कथा चमचाम रानिमें गर्भपात होता है। पत्तेके ज्योत चंगका ताजा रस बीनीके साथ मिलाकर पीनेमें रीचक है। इसका फल भी रक्तगोधक है। सफेके पाम मनवर-तट और मछ-देगमें चमचास बहुत उत्पन्न होता है। इसका तेल मिठाईमें खाद बढ़ानेकी छान देते हैं। चमका रसो।

आनाम्य ( सं० त्रि० ) आ-नम् कर्मणि स्वत्, चनिरु-कत्वात् प्रभाभावः। नमस्कार्य, मलाम किये जाने कादिम, जिसके लिये भुजना पड़े।

आनाय ( सं० पु० ) पानीपति मत्स्यापनेन, आ-नो करणे घञ्। जलमागमः। का १-१ ( १०१ )। मत्स्यादि एकद्वन्द्वके निमित्त मत्स्यादि निमित्त जान, मछकी मारनेका काम।

आनायिन् ( सं० त्रि० ) आनायति, आ-नो-निनि। १ एक व्यापारी किसीको व्यापारमें ले जानेवाला, जो किसीको एक जगहसे दूसरी जगह पहुँचा देता है। ( पु० ) आनायी। ( स्त्री० ) आनायिनी।

आनायी ( सं० पु० ) आनायी जलव्याप्ति, आनाय-इति। जालिक, मत्स्या, घोवर, माहीगीर।

आनाय ( सं० पु० ) आनायते गार्हपत्यादानोय संप्रियतेऽनो, आ-नो-आन्। निपा० आयादेगः। अल्लोचने। का १-१ ( १०१ )। १ धिद्वगिह दक्षिणाग्निर्विद्ये,

यह गार्हपत्यसे लेकर दक्षिणकी ओर रखा जाता है। ( त्रि० ) २ समीप उपस्थित किया जानेवाला, जो मज्जदीक लाया जाता हो। ( चय० ) १ मंगाकर, बुलवाके, इकट्ठाकरके।

आनाह ( सं० पु० ) आ-नह-घञ्। १ देख्य, मम्हार। प्रधानतः वस्त्रके देख्यको ही आनाह कहते हैं। चाम-हरते चमसरचप्रतिरोधन वध्यते विस्मृताद्यमेन, आ-नह करणे घञ्। २ विष्मृतरोधक व्याधि, फोडबह, पाषाणा और पैसाब रोकनेवाली बीमारी। इसका लक्षण इस प्रकार है—जब चामागमें चाम एकबार भर जाता या क्रमगः बार बार बढ़ता, तब वायु कुपित हो रही उत्पन्न करता है। यह शयं पैदा नहीं होता। आनाहिक ( सं० पु० ) आनाहे पागाह्रोगप्रतीकारे विहितः, ठक। १ पागाह्र रोगके प्रतीकारका विधि, पाषाणा और पैसाब बन्द होनेकी बीमारी दूर करने-का तरीका। ( त्रि० ) २ आनाह रोगमें व्यवहृत होनेवाला।

आनि, आन दीवो।

आनिषेय ( सं० त्रि० ) आ ममत्ताविषयीते, आ-नि-वि कर्मणि यत्। समस्तात् सघर्षोय, चारो ओर इकट्ठा किया जानेवाला।

आनिहह ( सं० त्रि० ) चनिरुह्यापयाम्, उटित्यात् घञ्। चनिदहसे उत्पन्न। उदापति चनिदहके पुत्र या कन्यारूप मन्तानका यह गण्ड विमेषक है।

आनिहंत ( सं० त्रि० ) चनिहंत एव, आये घञ्। १ पुत्रं रीतिमें सभारमि निकला हुआ, जो विनकुल दुनियामें बाहर चला गया हो। ( पु० ) २ चनिमत्तर प्रकृति, आनृवाच कुदरन। ३ देवहृदय तृणा देवता विरोधः। ( स्त्री० ) आनिहंती।

आनिम ( सं० त्रि० ) चनिमघंटेत्, चनिम-घञ्। १ वायु मध्यमेव, हवायः। ( पु० ) चनिमो देवताप्य। २ वायुदेवताके लिये हवीय सजादि। ३ हन्मान्। ४ भोम। वायुमें उत्पन्न होने कारण हन्मान् और भोममेन चानिम कहाने हैं।

आनिका ( सं० पु० ) अष्टाष्टके कट्टरको कुण्डो।

आनिति ( सं० पु० ) चनिमघ्यापयाम्, चनिम-घञ्,







पात्रोत्पत्ति (१०० श्लो०) अथवा दत्त ईसा यर्षा-  
 भाषना या प्रयोगनमन्त्राः, ठक्क । (१) लक्ष्मिपुत्रा, दत्त-  
 मन्त्रिणः । (२) लक्ष्मिपुत्रा दत्तमन्त्रिणः । (३) (४) (५)  
 ३ मोक्ष प्रयोग पात्रोत्पत्ति । अथवा दत्त ईसा यर्षा-  
 भाषना या प्रयोगनमन्त्राः, ठक्क । (१) लक्ष्मिपुत्रा, दत्त-  
 मन्त्रिणः । (२) लक्ष्मिपुत्रा दत्तमन्त्रिणः । (३) (४) (५)  
 ३ मोक्ष प्रयोग पात्रोत्पत्ति । अथवा दत्त ईसा यर्षा-  
 भाषना या प्रयोगनमन्त्राः, ठक्क । (१) लक्ष्मिपुत्रा, दत्त-  
 मन्त्रिणः । (२) लक्ष्मिपुत्रा दत्तमन्त्रिणः । (३) (४) (५)

वासोद ( स. ७० ) अनुसूचि वर्गों के लिए, अनु-  
 अनुसूचि; अनुसूचि वर्गों के लिए; अनुसूचि वर्गों के लिए;  
 अनुसूचि वर्गों के लिए; अनुसूचि वर्गों के लिए;

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥

बाप ( जं पुं ) बापने, बाप करवि यत् । १ यह  
 बहुतक चलेनत चतुर्थ यत् । बातो बहुतक नाम यह  
 है,—धर, धुध, मोम, पाप, चमिक, चमक, प्रसूय,  
 दधाम । चपौ मसूय, यत् । २ जलमसूय, पानीका  
 पिर । बापने मरंत व्यापने । ३ बाह्या, सह जगह  
 मोरुद १ जमिना बागमात्र । बागमात्रार्थ जम मरुका  
 चरं 'बागबाग' मतता है । जेने—दुराप, मुक्तिवनी  
 मिलनेवाला । ( चं मर्थ ) ४ बाप, पद । हम  
 चरं यह वताम, मधम धोर चर मोरो पुढपडे मिले  
 जाता है । जेने—मे चर कहता जं, मुम बाप  
 चले जावो, यह बाप मगान संग । १ तुम । २ यह ।  
 चरोर मोरो चरं यह बादरमुक्त है । ३ परमिगर ।

आम-आम करना (वि. नि.) आदर देना, बल्लन  
बढ़ाना, सुखामद देना।

प्रायक (मं० ति०) प्राय-प्राप्ति दम् । प्रायक, पद-प्राप्तिप्राप्ति, को किर्माको कोर् कोर् या लक्ष्य । प्राय-प्राप्ति करता को ।

आयकर ( अं. क्रि. ) आयकर भवम्, अय् अय् ।  
 आयकर-जात, नागदार, कुरा ।

यावत्तः (सं० स्त्री०) या ईयात् पठाम्, या-यश्-तः ।  
यश्च पठाम्, कुश्च यमो दुई योज ।

आपचिति (सं० पु०) आपचितनापत्यम्, इज् ।  
 आपचितका पुत्रः । (श्री०) शब्ज् टाप् । आपचित्या ।  
 ईदृशत्वम् । आप० टाप् । आपचितनी कथा ।

पापगा (मं० श्लो०) यथा समूहः पापस्येन तस्मिन्  
वा गच्छति, यत्-यत्-गम-ह । नदी, दारया ।

‘ମହି ବାସିନୀ ଶବ୍ଦରେ ବିଷୟାବଧାୟା ।’ (ସମ୍ଭବ) ବାସିନୀ ହିଁ ଯା ।

पापमात्रम् (मं० श्लो०) नदीजल, दरवाका पानी।  
यह दोषम्, रुच, पापम्, जगु घोर निपन होता है।  
(प्रकरण)

आपगावार्ति, वनदात्रय दीक्षा ।

सापगासमिध, सावगासमिध २५०।

चापरीय (कं० पु०) पापनाया गङ्गायां भवः । गङ्गाके  
पुत्र भीष्म, गाङ्गेय ।

पाण्डित्य (मं. त्रि.) पापदं विनष्टि क्षमति,  
पापद-पितृ-पत्न्य, इषी-क्षमोपः। पापत् उडा  
द्वेनवाला, कां सुशोभत छोडा देता हो।

अपाटव ( सं० स्त्री० ) न मति पाटवाऽस्य तस्य भावः ।  
अपाटव, भद्रावन ।

पापव (भ० पु०) पापपायति विकृष्टायै मय्यक्  
कृत्यते प्रगच्छति इत्यमर, पापव इषोदरादित्या  
आधारेण । जयविकृत्यस्य, जइ, बाजार, दुकान,  
शेखरेति त्रये त्रिभ जयव्य अपनी-पपनी शीतकी  
तारोक्त्ये साधे ।

पापविह ( मं० त्रि० ) पापपापिपाया पापानम्,  
 ठक् । १ इहागतः पात्राये पाया हृषा बाजाह ।  
 पापनाय धन्यम् । २ बाविज्यसम्भो, मोदागरो,  
 तिजारातो । ( पु० ) पापपय विक्रयः राजपाद्यः ।  
 ३ वावा राजकर, बाजाराकी पुत्रो । पापपायते  
 विक्रयाद्यं दध्यं श्लोति, पा-पय-दकम् । पापि धननि-  
 दितनिभाः सक्, पा० ४ । ४ बजिक, मोदागर ।

‘‘ଆନନ୍ଦିନୀ ବାବିଝୁ’’ (ଅକ୍ଷୟାନନ୍ଦ)

चापत्. शरद रिपो ।

प्राप्त (दि०) प्राप्त दिनांक

आपतत् (मं० त्रि०) मधिस्रष्ट, आ पङ्कनेवाला, जो  
 पास पङ्कन रखा हो। (श्री०) आपतत्सी।

पापतन (सं. स्त्री.) पापतभाषि सुट्। १ पाग-

मन्, चामदः । २ चरतरण, सतार, होमोः । ३ प्राप्ति,  
पदवः । ४ दान, समर्थः ।

ਆਸਾਈ (ਵਿ. ਬਿ.) ਆਸਾਈ ਸਥਾਨਾਂ, ਸੋ  
 ਆਸਾਈ ਸਥਾਨਾਂ

આવશ્યકિયા (મં. સી.) અન્વયેય।

धारिणि ( मं० पु० ) धा-धन-ङ् । १ धनतन्नामो धातुः ।  
 टट् पङ्क्तेश्चौ इवा । २ मदागतिः, सख्यिनि ।  
 ( मे० ति० ) १ मद्यिजट, धा पङ्क्तेश्चौ, ओ भ्रष्टा  
 वावा वाता इति ।

आपत्ति (मं० पु०) आपत्ति शीघ्रम्, आ-पत-  
 १कम् । १ म्नि नपत्ती, बाहु विद्धि । (वि०) टेवापत्त,  
 वत्तिपादो, आपत्तिवाक । १ म्नि नपत्ती न न आपत्ति  
 १कम् । ( १ म्नि नपत्ती )

आपनिभ (मं० ति०) आ-पन-न-इद्। १ वृत्तात्  
आगत, वसिष्ठादि, ओ आ यडा हो। २ अपवर्तित,  
उत्तरा इया।

आप्तकृत्य (६० पु०) आपदि उचितः कृत्यः विधिः, माह० तत्। आपत्कालमे क्रिया ज्ञानेनापि कर्म, नो काम आपत्त पदमे क्रिया जाता हो।

वायुत्काम ( सं० पु० ) वायुदुष्टः कामः । वायु-  
दुष्टं कामं, सुखीकृतका वत् ।

पापकामिक ( पा० सि० ) पापकामे भयम्.  
 दृष्टं विदुषा । पापकामिको ॥ १००॥ पाप  
 काम-शत, सुमीयतके पात, दोषिणाना । ( पा० )  
 पापकामिका वा पापकामिकी ।

प्रादति (मं० लो०) प्रापद-ङित् । १ प्रापद्-  
 प्रापत् । २ शौचनीप्रापत्नी प्रापति, शौची शौचनारथी  
 तत्कथोक्त । ३ प्राति, प्रातिभ । ४ योगादि द्वारा  
 प्राप्तिभूत प्रवस्था, योगादी प्रवृत्तये लब्ध ज्ञानेकी  
 प्रापत् । ५ प्रादादिको द्विदि, दोनन प्रवृत्तको  
 प्रापत् । ६ प्रादिष्ट प्रवृत्तको प्रादादिति, पुनरी प्रातका  
 एतत्तत् । ७ प्रादादि प्रादादि शैव प्रादादि लपका  
 प्रादादि, द्विदिभेद प्रादादि शैव प्रादादि प्रादादि ।

सायब (पं० प्रो०) सार्वजनिक वित्त विभाग  
सचिव न. १२३४, प. ५६७८। राज्याध्यक्ष,  
कोटा। सायबपुत्र देवदत्त मंडाकर विधान

मम्यश्च रश्मिशरीरको पापस्य ज्वरति है । ( श्री. )  
पापस्यो ।

पापवि (बे० त्रि०) अग्निमुखं पत्न्याः दण्ड, देदे  
निपातनात् एत् नमो०। सङ्गुषडे पदमे सध्वम् रक्षम-  
यामा, लो राहमे हो।

पापयो ( सं० पु० ) यातो, सुमाजिर, राह दममे-  
यामा पादमी ।

सापेक्ष, जगती देखो ।

पापद (मं० स्त्री०) पा-पद-क्तिप् । पञ्चम्यङाः क्तिप् ।  
 न ११८४ । विपत्ति, दुष्ट्यन्ता, पाप्मन्, पाहन्ता ।

आषट् ( ङि० ) चत्वारि दश ।

पापदण्ड ( मं० पु० ) पापदा जतोऽन्नामः, शाक०  
तत् । विपद दारा पदा बुधा ममय, जां वत्, पापतर्ज  
अरिये पाके हो ।

पापदा, बःग रिषी :

पापदेव ( मं० पु० ) पापस्य जन्मभूतस्य देवः ।  
 १ जन्माधिष्ठातृदेवता, धन्य, जन्मदेवता । २ दृष्टि-  
 प्रापयित्वा, चेत्योक्तमासा, मोक्षप्रदरनिर्णय, भक्षिकत्वं-  
 तद् योरुद्धवद्विनामक धन्यैकं रचयिता । ३ विद्वान्-  
 सारदोषिका-रचयिता । ४ सापिण्डावन्धनता-रच-  
 यिता । ५ स्फोटकनिरूपण-रचयिता । ६ यन्मन्त्र-  
 देवके पुत्र, पापदेवके योद्ध, यन्मन्त्रदेवके पिता योर  
 गोविन्दके मित्र । इत्यादि पद्यिकरचयित्वा, मोक्षमा-  
 न्वाधिकागिका, वादकोमुद्गल, ध्नुतिचन्द्रिका योर  
 पापदेवीय नामक चरितपत्र लिखा ९ ।

वापदागत (मं० वि०) विषयमें यहाँ दृष्टा, श्री  
तकभीषमी का गया हो।

सायद्वयस्त (मं० वि०) इतिभाष्य, अयमवयवः, तत्र-  
भीष्यः आरा ।

पापहर्म ( भं० पु० ) चायदि पापगुणयोः समुद्भयो  
धर्मः साध० गतः । ए विपद्कालका धर्मागुणान्,  
सुमीकृतके द्रव्यका मज्जयत । आद्यु चायदि साधन,  
चरित्रय दधं देवदेवैः किये यपना धर्म निराहणा कथित  
है । ऐमे यमद साधनं उक्तं निधि को धर्मोय  
कर्म उहाराय, समीका नाम पापहर्म है ।  
( लो० ) पापहर्मसिद्धयै कर्मो द्रव्य, यत् ।

१ मङ्गाभारतका एक पद यथे। यह आनिपर्वके  
अन्तर्गत है।

आपधाप, अपधापि है।

आपन (मं० जो०) आपभावे कृत्। १ आनि,  
पक्ष। अर्धदि-कृत्। २ मरिच, मिचं।  
(हिं० मरं०) ३ अपन, रा प्राति।

“अपन अपि अपि अपि” (अपन)

आपनो, अपनो है।

आपनो, अपनो है।

आपना, अपन है।

आपनिक (मं० पु०) आपनायने कर्त्ते आपनो, आपन-  
कृत्। १ अर्धमोसमदि, मर्द्धो, मर्द्धो। २ निरात,  
आप, मोटा, बड़े।

“अपन अपि अपि अपि” (अपन)

आपनो (मं० ति०) आपनो-मो कर्त्तेणि कृत्।  
आन कर्त्तेणि मोस, आपना कर्त्तेणि।

आपनो, अपन है।

आपन (मं० ति०) आपन-कृत्। १ आपन-कृत्,  
मर्द्धो, मर्द्धो, मर्द्धो। २ आपन,  
आप।

आपनवत्ता (मं० जो०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो;  
आपन वत्ता, मर्द्धो। मर्द्धो मर्द्धो, मर्द्धो मर्द्धो।

“अपन अपि अपि अपि” (अपन)

आपनानि-प्रसन्नमन्त्र (मं० ति०) आपनानि-कृत्  
दृष्ट करके, जो आपनानि-कृत् दृष्ट  
दिता है।

आपनिक (मं० ति०) आपनिक-कृत् निर्वृत्त,  
कृत्। अपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो, मर्द्धो मर्द्धो। १ विनि-  
मर्द्धो कृत् कृत् कृत्, जो अपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो  
है। (जो०) २ विनिमर्द्धो कृत् कृत् कृत् कृत्  
मर्द्धो, जो आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
(जो०) आपनिक।

आपन (मं० जो०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो, आपन-  
कृत्। मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो, मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपनिक, अपनिक है।

आपनिक (मं० पु०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो,  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपनिक (मं० जो०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपनिक (मं० ति०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपनिक (हिं० वि०) १ आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपनिक (मं० पु०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपन (मं० पु०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपन (मं० जो०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपन (मं० ति०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपन (मं० जो०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपन (हिं० जो०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

आपनिक (हिं० जो०) आपन-कृत् मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो  
मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो मर्द्धो

मम, धाम्नि । २. दहमस्य, दहाम, होमो । ३. धामि,  
दहम । ४. धाम्, धाम्नि ।

ਧਾਰਮਿਕ (ਵਿ. ਵਿ.) ਧਾਰਮਿਕ ਜਥੇ, ਜੀ  
ਧਾਰਮਿਕ ਧਾਰਮਿਕ ।

दादनालिका (मं० छी०) मन्त्रोपदेश।

पानति ( मं० पु० ) पा-पत इच् । १ शततन्नामो पापु,  
 ७४ पदुनेशपो जया । २ मयामति, सज्जिर ।  
 ( मे० ति० ) १ मयिष्ठ, या पदुनेशमा, ओ भूपदा  
 जया पाता हो ।

चापलिङ्ग (मं० पु०) चापलति शीघ्रम्, चा-पल-  
 लम् । शक्तिरसौ, चापु विद्या । (मि०) टेषामपि,  
 वतिशक्तिः, चापल्लवसाः । 'मि०'ः-पल्लवः न च चपलशो  
 १२१ (अप० १२१)

भाषाविन (मं० नि०) वा-पन-म-रू। १ रूठान्  
वा-न, रूठान्, ओ वा पदा रू। २ वपनविन,  
वपन रूठान्।

आयुक्त (अ. पु.) आपदि उचित; कल्पः विधिः,  
मातृ. तत्. आयुक्तार्थं क्रिया ज्ञानेना कर्म,  
आ. काम आयुक्त पदार्थे क्रिया ज्ञाना दी।

पापशाम (गं० पु०) आपद्भूतः कामः । आपद्-  
भूतः कामः, गमः, वसन्तः यत् ।

ସାମୁଦ୍ରିକ ( ଇଂ ଲିଂ ) ସାମୁଦ୍ରିକ ଭବନ.  
 ନୟାଗଡ଼ । ବ୍ୟବସାୟୀ । ୧୯୩୫ ।  
 କାଳିଆ, ମୁରଲୀଧର ପଟ୍ଟ, ବିନୋଦ । ( ଡାଃ )  
 ସାମୁଦ୍ରିକ ଓ ସାମୁଦ୍ରିକ ।

[illegible][illegible]

मन्त्र रचने वाले को पापम कहते हैं। (जी०)  
पापमौ।

आययि (वे० त्रि०) अमितुलं यन्ताः यन्त्र, यन्त्रे  
निपातनात् इत्थं समा०। यन्त्रयुक्ते यद्यपि यन्त्राय रक्षाम्-  
याता, को यद्यपि यो।

पापयो ( भं. पु. ) याचो, मुसाफिर, राज जलमे-  
बामा पादमी ।

आपस्य. कर्ता ईशः ।

आपद (मं० श्री०) आ-पद-तिप् । अथादिनाः तिप् ।  
 ८ ११४० : विपत्ति, दण्डना, आपन्न, सहना ।

सापट ( हिं० ) सापट देवी ।

पापदहान (मं० पु०) पापदा लतीकानः, शाकं  
तु। विषद शरा पडा दृषा मनय, ओ वण पापतक  
अरियो वाकं हो।

पापदा. वाग दियो ।

पापदेव (मं० पु०) पापदेव जलममूहण देवः ।  
 १ जलाधिपतिदेवता, वदव, जलदेवता । २ पृथिवी-  
 मापयित, पेटपेटमाणा, मोलममूरनिर्घ, भल्लिकत्व-  
 तह पीर हृदयवति नामक यज्ञक रचयिता । ३ वेदाभा-  
 मारदीपिका-रचयिता । ४ मापिण्डरक्षय्यमाता-रच-  
 यिता । ५ प्योडकनिकयन-रचयिता । ६ यमना-  
 देवक पुत्र, पापदेवक पोत, यमनादेवक पिता पीर  
 गोविन्दक मित्र । इत्यादि अधिकारव्यवहिका, मोमाभा-  
 मारप्रकाशिका, वादबोमूहल, श्रुतिव्यवहिका पीर  
 पापदेवीक नामक व्यतिपाद्य निघा है ।

सायदगत (मं० वि०) विद्युत्में पका हुआ, श्री  
लक्ष्मीमें सा गया हो।

पाण्डुरूप ( मं० वि० ) इतिभाष्य, व्याख्यान, गण-  
भाष्यका शारा ।

पादवर्ग (गं० पू०) पाददि पादवर्गानि पञ्चमेमो  
 धर्मः प्राज्ञः तत् । विद्वत्प्राज्ञा यज्ञाङ्गान्,  
 मुनेरतर्कं वदन्ता यत्तद्वदः । पादव् पादिवे प्राज्ञव्,  
 सप्रिय एवं वेदवे नित्ये यदना तर्कं निवाहनाः कटिनि  
 वे । वेदे मयाप माकनि एतवे नित्ये को यत्तव  
 कर्म दृष्टव्या, यत्तव नाम पादवर्गं वे ।  
 (गं०) पादवर्गप्राज्ञान् यत्तव दृष्टव्यं

२ महाभारतका एक छंद पर्व। यह शान्तिपर्वके अन्तर्गत है।

आपधाप, आपाधापी देखो।

आपन (सं० क्ली०) आप भावे ख्युट्। १ प्राप्ति, पहुँच। कर्मणि-ख्युट्। २ मरिच, मिर्च। (हिं० सर्व०) ३ अपना, ख जाति।

“आपन चरित कदा में गावो।” (तुलसी)

आपनयो, अपनयी देखो।

आपनयी, अपनयी देखो।

आपना, अपना देखो।

आपनिक (सं० पु०) आपननायते जनैः स्तूयन्ते, आपन-इकन्। १ इन्द्रनीलमणि, सफ़ीर, नीलम्। २ किरात, व्याध, सेयाद, बहेलिया।

‘आपनिकः इन्द्रनीलः किरातश्च।’ (सम्भवदत्त)

आपनेय (सं० त्रि०) आ-अप-नौ कर्मणि यत्। प्राप्त किये जाने योग्य, पाया जानैवाला।

आपनी, अपना देखो।

आपन (सं० त्रि०) आ-पद्-ङ। १ आपद्ग्रस्त, सुखीवतजदा, तकलीफ़में पड़ा हुआ। २ प्राप्त, पाया हुआ।

‘आपन्नसत्त्वा (सं० क्ली०) आपन्नं प्राप्तं सत्त्वं भर्भरूपः प्राप्नो यया, बहुव्री०। गर्भिणी नारी, जामिला चौरत।

‘आपन्नसत्त्वाद् गुर्वैश्वर्यवती च गर्भिणी।’ (अश्वर)

आपन्नार्ति-प्रशमनफल (सं० त्रि०) दुःखियोंकी पीड़ा दूर करनेवाला, जो आफ़तजदोंका दर्द मिटा देता हो।

आपनित्यक (सं० त्रि०) आपनित्य परिवर्त्य निर्वृत्तम्, कश्च। अपनित्य याचितामां ककुत्सी। या शाश्व०। १ विनि-मयसे क्रय किया हुआ, जो बदलेमें खरीदा गया हो। (क्री०) २ विनिमय द्वारा क्रय किया हुआ सम्पदादि, जो जायदाद वगैरह बदलेमें मिली हो। (क्री०) आपनित्यकी।

आपया (वे० क्ली०) आपेन जलसमूहेन याति, आप-या-क। वेदोक्त नदी विशेष। यह कुक्षेत्रके मध्य सरस्वतीके समीप अवस्थित और पुराणमें आंधगा नामसे प्रसिद्ध है।

आपयिता, आपयित देखो।

आपयित (सं० पु०) अप-यिच्-टच्। आपयकर्ता, सुईया करने या पहुँचानेवाला।

आपराधय (सं० क्ली०) अप-राध-यिच् बाहु० ग अपराधयः तस्य भावः, यज्। गुणवचनमात्रादिभ्यः कर्मणि च। या शाश्व०। अपराधकर्त्तृत्व, गुणहारी।

आपराधिकी (सं० त्रि०) अपराधे भवम्, हुन्। पूर्वाह्नपराह्णार्द्धमूलपक्षीवाचकापदम्। या शाश्व०। अपराध-जात, अपराध-व्यापक, दिनके तीसरे पहर होनेवाला। (क्री०) आपराधिकी।

आपरूप (हिं० वि०) १ स्वरूपविशिष्ट, अपनी सुरत-शकल रखनेवाला। (सर्व०) २ स्वयं आप, खुद वह, हुजूर, वज़ारत।

आपर्तु (सं० पु०) ऋतुमधिकृत्य अध्यायः तत्र विहितः कल्पः, अप-ऋतु संज्ञायां ऋन् स्वाद्ये अप्। १ ऋतुविशेषमें यागादिके निमित्त निर्दिष्ट अध्याय-बोधक वेदका कल्पग्रन्थ। (त्रि०) २ नियमित समयसे सुक, जो मौसमखासमें पटका न हो। (क्री०) आपर्तुकी।

आपव (सं० पु०) आपुनाति स्वर्गमात्रेण आपु जलं तदधिष्ठाता वरुणोऽपि आपुः तस्यापत्यम्, अप्। कल्पभेदेसे वरुणके अपत्य वधिष्ठ सुनि। महाभारतीय आदिवर्षके ८८वें अध्यायमें इनका विवरण लिखा है।

वधिष्ठ देखो। आपं जलसमूहं वाति आश्रयतया प्राप्नोति, आप-वा-क। २ नारायण, परमपुरुष। सृष्टिसे प्रथम नारायणका आवासस्थान जल रहा। इसका विशेष विवरण हरिवंशके १२ अध्यायमें विद्यमान है। आपवर्ग्य (सं० त्रि०) अविकल्प मोक्ष देनेवाला, जो आखिरी निजात वक्ष्यता हो।

आपस् (सं० क्ली०) आप्नोति व्याप्नोति प्रत्यये समसाम्, आप-प्रप्तुन्। आपः कर्माख्यायि इलो उट् च। उच् शाश्व०। १ जल, पानी। २ धार्मिक उत्सव, मङ्गल्यो जलसा। ३ पाप, इज्जाम।

आपस (हिं० क्ली०) आत्मोयतां, रिक्ता, भेदज्ञान, भेदोपारी।

आपसदारी (हिं० क्ली०) रिक्तादारी, भाईभन्दी।



२ महाभारतका एक छंद पर्व। यह भान्तिपर्वके अन्तर्गत है।

आपधाय, आपधायी देखी।

आपन (सं० स्त्री०) आप भावे खुट् । १ प्राप्ति, पहुँच । कर्मणि-खुट् । २ मरिच, मिर्च । (हिं० सर्व०) ३ अपना, स्व जाति ।

“आपन चरित कथा मैं गायो।” (तुलसी)

आपनयो, आपनयी देखी।

आपनपी, आपनपी देखी।

आपना, अपना देखी।

आपनिक (सं० पु०) आपनायते जनैः स्तूयन्ते, आपन-इकम् । १ इन्द्रनीलमणि, सफ़ीर, नीलम् । २ किरात, व्याध, सैयाद, वहीलिया ।

‘आपनिकः इन्द्रनीलः किरातश्च ।’ (अमर)

आपनय (सं० द्वि०) आ-आप-नी कर्मणि यत् । प्राप्त क्रिये जानि योग्य, पाया जानेवाला ।

आपनो, आपना देखी।

आपव (सं० द्वि०) आ-पठ्-क्त । १ आपदग्रस्त, सुखीभूतजदा, तकलीफ़में पड़ा हुआ । २ प्राप्त, पाया हुआ ।

आपन्नसत्त्वा (सं० स्त्री०) आपन्न प्राप्तं सर्वं गर्भरूपः प्राणी यया, बहुव्री० । गर्भिणी नारी, हामिला बीरत ।

‘आपन्नसत्त्वाद् गर्भोच्छ्रान्तौ च गर्भिणी ।’ (अमर)

आपन्नार्ति-प्रथमनफ़ल (सं० द्वि) दुःखियोंकी पीड़ा दूर करनेवाला, जो आपन्नज्दोंका दर्द मिटा देता हो ।

आपमित्यक (सं० द्वि०) आपमित्य परिवर्त्य निर्धत्तम्, कक् । अपमित्य आपितामां चक्रेणी । पा ३।१।२१ । १ विनि-मयसे क्रय किया हुआ, जो बदलेमें खरीदा गया हो । (स्त्री०) २ विनिमय द्वारा क्रय किया हुआ सम्पदादि, जो जायदाद वगैरह बदलेमें मिली हो । (स्त्री०) आपमित्यकी ।

आपया (वे० स्त्री०) आपयेन जलसमूहेन याति, आप-या-क । वेदोक्त नदी विशेष । यह कुरुक्षेत्रके मध्य सरस्वतीके समीप अवस्थित और पुराणमें आपयमा-नामसे प्रसिद्ध है ।

आपयिता, आपयित देखी।

आपयित (सं० पु०) आप-णिच्-टच् । प्रापयकर्ता, सुझैया करने या पहुँचानेवाला ।

आपराधय्य (सं० स्त्री०) अप-राध-णिच् बाहु० य अपराधयः तस्य भावः, य्यल् । गुप्तचरनामपराधियः कर्मणि च । पा ३।१।२४ । अपराधकर्त्तृत्व, गुनहगारी ।

आपराहिक (सं० द्वि०) अपराह्णे भवम्, वुन् । पूर्वाह्नपराह्णार्तद्वयप्रदोपावस्थापवुन् । पा ३।१।२५ । अपराह्ण-जात, अपराह्ण-व्यापक, दिनके तीसरे पहर होनेवाला । (स्त्री०) आपराहिकी ।

आपरूप (हिं० वि०) १ स्वरूपविशिष्ट, अपनी स्वरूप-शकल रखनेवाला । (सर्व०) २ स्वयं आप, खुद वह, हुज़ूर, हज़रत ।

आपर्तुक (सं० पु०) ऋतुमधिकृत्य अध्यायः तत्र विहितः कल्पः, अप-ऋतु संज्ञायां कन् स्वार्यं णच् । १ ऋतुविशेषमें यागादिके निमित्त निर्दिष्ट अध्याय-बोधक वेदका कल्पग्रन्थ । (द्वि०) २ नियमित समयसे मुक्त, जो मौसमप्राप्तमें पटका न हो । (स्त्री०) आपर्तुकी ।

आपव (सं० पु०) आपुनाति स्वयंमात्रेण आपु जलं तदधिष्ठाता वरुणोऽपि आपुः तस्यापत्यम्, णच् । कल्पमेदसे वरुणके अपत्य बगिह मुनि । महाभारतीय आदिपर्वके ६६वें अध्यायमें इनका विवरण लिखा है । बगिह देखी । आप जलसमूहं वाति आश्रयतया प्राप्नोति, आप-वा-क । २ नारायण, परमपुरुष । छट्ठिसे प्रथम नारायणका आवासस्थान जल रहा । इसका विशेष विवरण हरिवंशके १२ अध्यायमें विद्यमान है ।

आपवर्ग्य (सं० द्वि०) अविकल्प मोक्ष देनेवाला, जो आखिरी निजात वश्रुता हो ।

आपस् (सं० स्त्री०) आप्नोति व्याप्नोति प्रलये समसाम्, आप-घसन् । आपः कर्माकार्ये इक्षी मुद् च । उच् ३।२०० । १ जल, पानी । २ धार्मिक उत्सव, भगवद्गी जलसा । ३ पाप, इजाब ।

आपस (हिं० स्त्री०) आपोयतां, रिरता, मिलजोव, मैयाचारी ।

आपसदारी (हिं० स्त्री०) रिरतादारी, भाईबन्दी ।





आपात ( सं० पु० ) आ सम्यक् पातः पतनम् ।  
१ पतन, पड़ाव, धावा, भ्रष्ट, पड़ुँच । आ घटात्  
पातः । २ अविवेचनापूर्वक आगमन, बेसोचेसमझे  
आ पड़नेकी हालत । ३ वर्तमान काळ, जमाना-हाल ।  
४ उपक्रम, आयाज । ५ समीप आगमन, पासकी  
पड़ुँच । आपतति यस्मिन्, आधारि खल् । ६ पतन-  
काळ, गिरनेका वक्त । ७ फेंकफाँक । ८ धक्का ।  
९ घटना, सूरत । ( त्रि० ) १० आगमनशील, भ्रष्ट  
पड़नेवाला ।

आपाततः ( सं० अव्य० ) आपात-तसिल् । अकस्मात्,  
प्रथम आक्रमणपर, शीघ्र, पहली बारमें, फौरन्,  
बातकी बातमें ।

आपातलतिका ( सं० स्त्री० ) उत्तरद्वारोक्त वैतालीय  
वृक्ष विशेष । जिस वृक्षमें भगणसे उत्तर दो गुरुवर्ण  
लगता और अन्य समस्त वैतालीय-जैसा ही रहता,  
वह आपातलतिका कहाता है । ( इतराकार )

वैतालीय देखी !

आपातिन् ( सं० त्रि० ) आक्रमणकारी, अधोगामी,  
वर्तमान, आ पड़नेवाला, उताव, जो बाक हो ।  
( पु० ) आपाती । ( स्त्री० ) आपातिनी ।

आपाद ( सं० पु० ) १ फललाभ, आगमि, पलटा ।  
आपादन ( सं० स्त्री० ) आ-पदि-विच्-लुगट् । १ आपत्ति-  
विषयीकरण, सम्पादकी ज्ञानद्वारा सम्पाद्यका निधय,  
रहनुमायी, पड़ुँचवानिकी हालत ।

आपादमस्तक ( सं० अव्य० ) आदिते अन्ततक,  
बिलकुल, सरसे पैरतक ।

आपाधापी ( हिं० स्त्री० ) १ स्व-स्व कार्यकी चिन्ता,  
अपने-अपने कामकी फिक्र । २ लड़ायी-भिड़ायी,  
मारकाट ।

आपान ( सं० स्त्री० ) आ सम्यक् पीयत सुरा अत्र,  
आधारे लुगट् । १ पानभूमि, शराबकी दुकान, माथमें  
बैठकर शराब पीनेकी जगह । २ मेरवीचक्र, शराब  
पीनेवालोंका जल्दा । 'आपानं पानमोक्षिका ।' ( अवर ) भावे  
लुगट् । ३ मिलित होकर सुरापान, सोड़वतकी  
शराबखोरी ।

आपानक, आपान देखी ।

आपात्ममन्यु ( वै० त्रि० ) पान करनेसे उत्साह देने-  
वाला, जो पीनेसे जोश बढ्गता हो । यह शब्द सोम-  
रसका विशेषण है ।

आपापन्यौ ( हिं० वि० ) १ स्त्रीय मार्गका पदलम्बन  
करनेवाला, जो मनमानी राह पकड़ता हो ।

२ सम्प्रदाय विशेष । इस सम्प्रदायकी चले सी  
धरसे अधिक नहीं गुजर । आपापन्यौ एक प्रकारके  
रामात् होने और साथ ही बाउलोंका कुछ आचार-  
व्यवहार रखते हैं । इनमें सुसलमानी धर्मका  
गन्ध भी लग गया है । किसी ज्ञानवान् व्यक्तिके  
प्रथम यह सम्प्रदाय चलानेसे हम कह सकती,—  
सिवा हिन्दुओं और सुसलमानोंका धर्म मिथ्याकी  
चेष्टाके इसमें दूसरी कोई बात नहीं । आपापन्यौ,  
सत्नामियों और पलटूदासियोंका व्यवहार प्रायः  
एक ही तरह रहता है ।

सो वर्षसे कम ही की बात है, कि वहदेवान्तर्गत  
वीरभूम जिलेके मझारपुर ग्राममें सुभादास नामक  
कोई स्वर्णकार रहते थे । अयोध्यासे पश्चिम भाड़ा  
ग्राममें उनकी गद्दी रही । सुभादासके मिथ्याका गुरु-  
दास और गुरुदासके चेष्टाका नाम भगवानदास था ।  
प्रतिवर्ष अष्टहायण मासके मध्य भाड़ा ग्राममें  
मेला लगता है । उसी समय गुरुकुण्डमें नहानेको  
अनेक मिथ्य जाते और गद्दीके मद्दतको प्रणाम  
करते हैं ।

सुभादास किसीके मिथ्य न रहे । वह अपने  
मनकी ही गुरु मानते थे । आपापन्यौ कहा करते  
हैं,—

शानात्रकी प्रीतिमें शरा बाढ़ी पीन ।

आपान्यौ मनहूँची बिरता ठोस ठोस ।

इस दोहेके 'मनसुखी' शब्दसे आपापन्यौ सम्प्रदायके  
गुरुका खासा परिचय मिलता है । जो अन्य किसी  
की गुरु नहीं समझता और मनमाना काम करता,  
वही मनसुखी होता है । सुभादासने प्रथम यही  
किया था । उन्होंने अपने मनसे उपदेश लेने बाद  
इस मतको चलाया । किन्तु आजकल आपापन्यौकी  
प्रथम राममन्त्र सुनाया जाता है । गद्दीके मद्दत

घोर उदासीन गृहस्थोंके गृह होते घोर ग्रिथोंकी मन्त्रदीक्षा देते हैं।

आपापत्रियोंके मध्य गृही एवं उदासीन दो प्रकारके भोग हैं। उदासीन गृहस्था वस्तुका कुरता, कोपीन घोर साफा पहनते हैं। किसी-किसीके गलेमें तुलसीकी गुरिया घोर नाकसे कपालतक ऊर्ध्व पुण्ड्र भी देखते हैं। केश रखनेका नियम विभिन्न है। कोई मत्स्या सुंढवा डालता घोर कोई दाढ़ी मूछ फटकारता है। महन्तोंके गलेमें जो जर्षामयी माला रहती, यह सेली कहाती है। उन्हें दास या साहब कहते हैं। परस्पर सुलाकात होनेसे 'बन्दी' साहब' बोलकर अभिवादन देना पड़ता है। प्रवाद है,—पहले आपापत्रियोंके शायद किसी प्रकारका सम्प्रदायिक विच्छेद न रहा।

उदासीन राममन्त्रके जपसे मनकी दृढ़ बना सकनेपर गायत्री-साधन करते हैं। अपने शुक्रेके पीनेका नाम गायत्री-क्रिया है। ज्ञायमें रख मन्त्र-पाठपूर्वक साधक पहले अपने शुक्रेसे कपालपर उर्ध्व पुण्ड्र देता, फिर नेत्रमें अञ्जनकी तरह किञ्चित् लगा अवशिष्ट पी जाता है। इसका विभिन्न विवरण सन्तानगी मन्त्र देखो।

आपामर (सं० अथ०) मर्यादायें अथ०। पामर पर्यन्त, गरीबतक, सब।

आपायत (हिं० वि०) आप्यायित, आसूदा, छका हुआ।

आपायिन् (सं० द्वि०) आ पियति, आ-पा-यिनि। सुरापानकर्ता, मद्यपायी, शराबखोर, शराबी, शराब पीनेवाला, जिसे शराब पीनेका शौक रहे। (पु०) आपायी। (स्त्री०) आपायिनी।

आपाति (सं० पु०) आ-पा भावे क्तिप् आपः सम्यक् पानं शोषितादेः तदप्यमलति आप्रोति केगान्, चल-इन्। केगकीट, जू, चिह्नड़।

आपि (सं० पु०) आप्-विच्-इन्। १ घनादि प्रापक, दोलत वगैरह सुईया करनेवाला। आप्यते, आप कर्मणि इन्। २ आपमन्त्र, रफ़ीक, साथी।

आपिचर (सं० स्त्री०) ईपत् पिचरम्, प्रादि सभा०।

१ स्वर्ण, सोना। (पु०) २ ईपद्रव्यवर्ण, सुर्खी-मायल-रङ्ग। (त्रि०) ३ भारत, सुर्खी-मायल, लाल सा। आपिल (वे० स्त्री०) वस्तुल, हृद्यता, इत्तिहाद, उलफत, रवत।

आपिगन्ध (सं० त्रि०) १ आपिगन्धिसे उत्पन्न होने-वाला। (पु०) २ आपिगन्धिका ग्रिथ। (स्त्री०) आपिगन्धिना प्रोक्तम्, पण्। ३ आपिगन्धि-प्रचीत शास्त्र।

आपिगन्धि (सं० पु०) अपिगन्धस्य तन्नामक मुनि-भेदस्यापत्यम्, इज् आप्यको वृद्धिः। एक आपिगन्धिक मुनि, एक प्राचीन वैद्याकरण।

आपी (सं० त्रि०) आ-पे-क्तिप्, पी सम्प्रसारणं दीर्घः। १ स्थूल, हृदियुक्त, मोटा, बढ़ा-बढ़ा। (स्त्री०) २ पूर्वापादा नचत्र। (हिं० सर्व०) ३ स्वयं, खुदबखुद, आपसो।

आपीड़ (सं० पु०) आ-पीड़-प्च्। १ शिरोभूषण, सेहरा, हार। 'किवासापीडमेवरी।' (चमर) २ गृहसे बाहर निर्गत काष्ठ, घरसे बाहर निकली हुई लवाड़ी, मंगौरी। (त्रि०) ३ पीड़ा करनेवाला, जो दर्द लाता हो।

आपीडन (सं० स्त्री०) १ सङ्कोचन, इनकियाज, दबाव। २ उपगूहन, बगलमोरी, हमामोरी। ३ अथवा, तकलीफ़दिही।

आपीड़ा (सं० स्त्री०) १ छन्दोविगिद। २ सम्यक् पीड़ा, खासा दर्द।

आपीडित (सं० त्रि०) आ-पीड़-क्त। १ निष्पीडित, दबाया हुआ। २ सम्यक् निबह, मजबूतीसे बंधा हुआ। ३ हिंसित, नुकसान पहुँचाया गया। ४ शिरो-भूषण द्वारा अलङ्कृत, सेहरसे आराम्ता-पिराम्ता।

आपीत (सं० स्त्री०) आ ईपत् पीतम्, प्रादि सभा०। १ रौप्यमासिक घातु, रुपामाखी। २ स्वर्णमासिक, सोनामाखी। ३ पद्मकेसर, फूलकी दूख। (पु०) ४ तूणीघंघ, तुनका पेड़। ५ अल्पपीतवर्ण, जर्दी-मायल रङ्ग। (त्रि०) ६ अल्पपीतवर्णयुक्त, जर्दी-मायल, पीनासा। ७ अल्प पान किया हुआ, जो थोड़ा पीया गया हो।

आपोन (सं० स्त्री०) आ-प्याय-क्त, पी आदेशः।  
तकारस्थाने नकारः। व्यायः पी। वा ६।१।१८। १ ऊषस्,  
आयन, वाख। २ सुवर्णसुखी, सोनासुखी। (पु०)  
३ क्षूप, कुवां।

आपोनवत् (वै० वि०) अभिहृष्टिवाचक। 'आपोनवभिजिह्वः'  
तत्प्राप्तस्य आप्यायस इति शब्दस्य विग्रहमात्रादिषु सौम्यापोनवतो' (ऐतरेय-  
ब्राह्मण १।१।६ भाष्ये सादृश्य)

आपु, आप देखो।

आपुन, अपना देखो।

आपुप, आपुप देखो।

आपुस, आपस देखो।

आपूप (सं० पु०) १ पिष्टक, पपरो, टिकिया, रोटी।  
२ आपनूपजन्तुमात्र, पानीका जानवर।

आपूपिक (सं० वि०) आपूपः शिल्पमस्य, ठक्।  
१ अच्छी रोटी बनानेवाला। आपूपे आपूपमस्ये साधु  
ठक्। गुडादिमण्डप्। वा १।१।१०१। २ रोटीके साथ खाया  
जानेवाला। आपूपी भक्तिरस्य, अचित्तत्वात् ठक्।  
अचित्ताददीनकालात् ठक्। वा १।१।२६। ३ आपूपभक्त, रोटीको  
पसन्द करनेवाला। आपूपः पण्यमस्य। ४ आपूप-  
विज्ञेता, रोटी धेचनेवाला। आपूपस्तद्वक्षणं शीलमस्य।  
५ आपूपभक्षणशील, रोटी खानेवाला। आपूपस्तद्वक्षणं  
हितमस्य। ६ रोटी खानेसे फायदा उठानेवाला।  
(स्त्री०) आपूपानां समूहः। ७ आपूपसमूह, रोटीका  
ढेर। (पु०) ८ कान्दविक, नानवायी। ९ भचहार,  
सुरव्यासाज, हलवाई।

आपूप्य (सं० पु०) आपुपाय साधु, वा ज्ञ। चूर्ण,  
पिष्ट, पाटा, पिसान, मैदा।

आपूर (सं० पु०) आपूर्यते अनेन, आ-पूर करणे  
घञ्। १ जलादिका प्रवाह, पानी वर्गारहकी रविय।  
भावे घञ्। २ सम्यक् पूरण, खासा भराव। ३ अल्प  
पूरण, हलका भराव। ४ अभिभ्यासि, इन्द्रिराज।  
(वि०) ५ व्याप्त होनेवाला, मामूर या भरा हुआ।

आपूरण (सं० स्त्री०) आ पूर भावे लुगट्। १ सम्यक्  
पूरण, खासा भराव। (पु०) २ किसी नागका नाम।  
(वि०) ३ व्याप्त होनेवाला, जो मामूर या भरा हो।

आपूरना (हिं० वि०) आपूरण करना, भर देना।

आपूरित (सं० वि०) आ-पूर-क्त-इट्। अभिभ्यास,  
भरा हुआ।

आपूर्ति (सं० स्त्री०) आ-पूर-क्तिन्। १ ईपत् पूरण,  
हलकी भरायी। २ सम्यक् पूरण, खासी भरायी।

आपूर्य (सं० अर्थ०) पूरण करके, भरकर, भरावसे।

आपूर्यमाण (सं० वि०) आ-पूर कर्मणि शानच्।  
१ सम्यक्पूर्यमाण, अच्छी तरह भरा जानेवाला।  
(पु०) २ शक्तपच।

आपूर्यमाणपच (सं० पु०) शक्तपच, लज्जता पण्ड।  
चन्द्रके आपूरित रचनेसे शक्तपचका यह नाम  
पड़ा है।

आपूय (सं० स्त्री०) आपूयति शरीरमनेन, आ-पूय  
ठवौ अच्। शरीरको पुष्ट (पुष्ट) करनेवाला रक्त,  
रंगा।

आपृक्, आपृ देखो।

आपृक् (सं० वि०) आ-पृक्-क्तिप्। १ संसर्गयुक्त,  
लज्जता हुआ। (अर्थ०) २ सहूल, उलझकर।

आपृच्छा (सं० स्त्री०) आ-प्रच्छ-प्रङ्, सम्प्रसारणं  
टाप्। १ प्रश्न, पूछताछ, सवाल। २ आलाप,  
आभाषण, बातचीत। ३ यातायातके समयका शुभ-  
प्रश्न, विदा-विदायी।

आपृच्छ्य (वै० वि०) आ-प्रच्छ वेदे निपातनाम्  
कृप्। कन्दलि इत्यादि। वा १।१।१११। १ जिज्ञास्य, पूछा  
जाने काविल। २ श्राव्य, काविल-तारोफ़। (अर्थ०)  
आ-प्रच्छ-ल्यप्। ३ जिज्ञासापूर्वक, पूछकार।

आपेक्षिक (सं० वि०) अपेक्षातः प्रागतम्, ठक्।  
तुलना द्वारा प्राप्त, अन्यकी तुलनासे निर्धारित होने-  
वाला, जो हस्तजार रखता हो। (स्त्री०) आपेक्षिकी।

आपोक्तिम (सं० स्त्री०) ज्योतिषोक्त जन्मलग्नसे  
हतोय, पक्ष, नवम एवं द्वादश स्थान।

आपोमय (सं० वि०) आपस् विकारै प्रापुर्ग वा  
मयट्। १ जलरूप, पानीसे मिल जानेवाला। २ जल-  
प्रसुर, पानीसे भरा हुआ।

आपोमात्रा (सं० स्त्री०) अतिमूल्य भौतिक जलका  
मात्र, रक्तीक इतिदायी पानीका मादा।

आपोमूर्ति (सं० पु०) स्वारोचिष मनुके एक पुत्र।

घोर उदासीन गृहस्थोंके शुरू होते घोर गिप्योंकी मन्दरीया देते हैं।

आपापनियोंके मध्य गृही एवं उदासीन दो प्रकारके लोग हैं। उदासीन गृहस्था वस्त्रका कुरता, कोपीन घोर साफा पहनते हैं। किसी-किसीके गलेमें तुलसीकी गुरिया घोर नाकसे कपालतक ऊर्ध्व पुण्ड्र भी देखते हैं। केग रखनेका नियम विभिन्न है। कोई मत्वा सुंढवा डालता घोर कोई दाढ़ी मूत्र फटकारता है। मद्यस्तोंके गलेमें जो ऊर्षामयी माला रहती, वह सेली कह्यती है। उन्हें दास या साहब कहते हैं। परस्पर सुलाकात होनेसे 'बन्दगी साहब' बोलकर अभिवादन देना पड़ता है। प्रवाद है,—पहले आपापनियोंके ग्रायद किसी प्रकारका सम्प्रादयिक चिह्न न रहा।

उदासीन राममन्त्रके जपसे मनकी दृढ़ बना सकनेपर गायत्री-साधन करते हैं। अपने शक्तके पीनेका नाम गायत्री-क्रिया है। हाथमें रख मन्त्र-पाठपूर्वक साधक पहने अपने शक्तके कपालपर उर्ध्व पुण्ड्र देता, फिर नेत्रमें अञ्जनकी तरह किञ्चित् लगा अवशिष्ट पी जाता है। इसका विशेष विवरण उत्तमगी मन्त्रमें देखो।

आपाभर (सं० अथ०) मर्यादायें अध्ययी०। धामर पर्यन्त, गरीबतक, सब।

आपायत (हिं० वि०) आध्यायित, आसुदा, ह्वाका हुआ।

आपायिन् (नं० त्रि०) आ पियति, आ-पा-णिनि। सुरापानकर्ता, मद्यपायी, शराबखोर, शराबी, शराब पीनेवाला, जिससे शराब पीनेका शोक रहे। (पु०) आपायी। (स्त्री०) आपायिनी।

आपाति (सं० पु०) आ-पा भावे क्तिप् आपः सम्यक् पानं शोषितादेः तदर्थमस्ति व्याप्नोति केशान्, धन-इन्। केगकौट, लं, चिलड़।

आपि (सं० पु०) आप्-षिच्-इन्। १ घनादि प्रापक, दोलत वगैरह मुष्टिया करनेवाला। आप्यते, आप कर्मणि इन्। २ आप्तवन्तु, रफ़ीक, सायी।

आपिचर (सं० स्त्री०) ईपत् पिचरम्, प्रादि समा०।

१ स्वर्ण, सोना। (पु०) २ ईषद्रक्षवर्ण, सुर्षी-मायल-रङ्ग। (त्रि०) ३ पारल, सुर्षी-मायल, साल सा।

आपित (वे० स्त्री०) यन्मुख, हृद्यता, इत्तिहाद, सलफत, रवत्।

आपिगल (सं० त्रि०) १ आपिगल्लिसे उत्पन्न होने-वाला। (पु०) २ आपिगलिका गिप्य। (स्त्री०) आपिगलिना मोहम्, अण्। ३ आपिगलि-प्रणीत शास्त्र।

आपिगलि (सं० पु०) आपिगलस्य तत्सामक मुनि-भेदस्यापत्यम्, इव् आप्यवो वृद्धिः। एक आदिमादिक मुनि, एक प्राचीन वैद्याकरण।

आपी (सं० त्रि०) आ-पै-क्तिप्, पी सम्प्रसारणं दीर्घः। १ स्थूल, वृद्धिगुल, मोटा, चढ़ा-बढ़ा। (स्त्री०) २ पूर्वापादा मद्यत। (हिं० सर्व०) ३ खयं, खुदमखुद, आपहो।

आपीड़ (सं० पु०) आ-पीड़-अच्। १ गिरोभूषण, सेहरा, हार। 'गिवालापीयेवरी' (चमर) २ गृहसे बाहर निर्गत काष्ठ, घरसे बाहर निकली हुई लकड़ी, मंगोरी। (त्रि०) ३ पीड़ा करनेवाला, जो दर्द लाता हो।

आपीड़न (सं० स्त्री०) १ सङ्कोचन, इनक़िवाज, दबाव। २ उपगूहन, बगलगोरी, हमागोमी। ३ ध्याता, तकलीफ़दिही।

आपीड़ा (सं० स्त्री०) १ हृन्दोपिग्रिप। २ सम्यक्-पीड़ा, खासा दर्द।

आपीड़ित (सं० त्रि०) आ-पीड़-क्त। १ निष्पीड़ित, दबाया हुआ। २ सम्यक् निबद्ध, मजबूतीसे बंधा हुआ। ३ चिंमित, नुक़सान पहुँचाया गया। ४ गिरो-भूषण द्वारा अलङ्कृत, सेहरेसे आरास्ता-पेरास्ता।

आपीत (सं० स्त्री०) आ ईपत् पीतम्, प्रादि समा०। १ रीप्यमाचिक धातु, रुपामाखी। २ स्वर्णमाचिक, सानामाखी। ३ पद्मकेसर, फूलकी धूल। (पु०) ४ तुषीवृक्ष, तुनका पेड़। ५ अल्पपीतवर्ण, लुदी-मायल रङ्ग। (त्रि०) ६ अल्पपीतवर्णशुल, लुदी-मायल, पीनासा। ७ अल्प पान किया हुआ, जो थोड़ा पीया गया हो।

आपोन (सं० स्त्री०) आ-प्याय-ङ, पो आदेशः।  
तकारस्थाने नकारः। प्याय पो। पा ४।१।१८। १ ऊघसु,  
आयन, बाख। २ सुवर्णसुखी, सोनासुखी। (पु०)  
३ कृप, कुर्वा।

आपोनयत् (वे० त्रि०) अभिस्तुतिवाचक। 'आपोनमिस्तुतिः  
... तदावक्तुः आप्यायस्य इति शब्दस्य विचिन्तनादिषु सौम्यापोनयती' (ऐतरेय-  
ब्राह्मण १।१।६ भाष्ये आषय)

आपुः आप देखो।

आपुन, अपना देखो।

आपुप, आपु देखो।

आपुस, आपस देखो।

आपूप (सं० पु०) १ पिष्टक, पपरी, टिकिया, रोटी।  
२ आनूपजन्तुमात्र, पानीका जानवर।

आपूपिक (सं० त्रि०) अपूपः शिष्यमस्य, ठक्।  
१ अच्छी रोटी बनानेवाला। अपूपे अपूपमचणे साधु  
ठक्। मुद्रादिवाङ्मय। पा ४।४।१२। २ रोटीके साथ खाया  
जानेवाला। अपूपो भक्तिरस्य, अचित्तत्वात् ठक्।  
अकितादिशक्त्यात् ठक्। पा. ४।४।८६। ३ अपूपभक्त, रोटीको  
पसन्द करनेवाला। अपूपः पक्ष्यमस्य। ४ अपूप-  
विक्रेता, रोटी बेचनेवाला। अपूपस्तद्वचनं श्रीलमस।  
५ अपूपमचणशील, रोटी खानेवाला। अपूपस्तद्वचनं  
हितमस्य। ६ रोटी खानेसे फायदा उठानेवाला।  
(स्त्री०) अपूपानां समूहः। ७ अपूपसमूह, रोटीका  
ढेर। (पु०) ८ कान्दविक, नानवायी। ९ भक्षक, र,  
सुरक्षासाज, हलवाई।

आपूप्य (सं० पु०) अपूपाय साधुः, वा अयः। सूर्य,  
पिष्ट, आटा, पिसान, मैदा।

आपूर (सं० पु०) आपूर्यते अनेन, आ-पूर करणे  
घञ्। १ जलादिका प्रवाह, पानी बगैरहकी रविश।  
भावे घञ्। २ सम्यक् पूरण, खासा भराव। ३ अत्य  
पूरण, हलका भराव। ४ अभिस्थाप्ति, इन्दिराज।  
(त्रि०) ५ व्याप्त होनेवाला, मामूर या भरा हुआ।

आपूरण (सं० स्त्री०) आ-पूर भावे लुट्। १ सम्यक्  
पूरण, खासा भराव। (पु०) २ किसी नागका नाम।  
(त्रि०) ३ व्याप्त होनेवाला, जो मामूर या भरा हो।

आपूरना (हिं० क्ति०) आपूरण करना, भर देना।

आपूरित (सं० त्रि०) आ-पूर-ङ-इट्। अभिस्थात्,  
भरा हुआ।

आपूरति (सं० स्त्री०) आ-पूर-क्तिन्। १ ईयत् पूरण,  
हलकी भरायी। २ सम्यक् पूरण, खासी भरायी।  
आपूर्य (सं० अथ०) पूरण करके, भरकर, भरावसे।  
आपूर्यमाण (सं० त्रि०) आ-पूर कर्मणि शानच्।  
१ सम्यक्पूर्यमाण, अच्छी तरह भरा जानेवाला।  
(पु०) २ शक्तपक्ष।

आपूर्यमाणपक्ष (सं० पु०) शक्तपक्ष, उजला पक्ष।  
चन्द्रके आपूरित रहनेसे शक्तपक्षका यह नाम  
पड़ा है।

आपूय (सं० स्त्री०) आपूयति शरीरमनेन, आ-पूय  
लृट्। शरीरको पुष्ट (शह) करनेवाला रक्त,  
रंगा।

आष्टक्, आष्ट देखो।

आष्टक् (सं० त्रि०) आ-ष्टक्-क्तिप्। १ संवर्गयुक्त,  
उत्तमा हुआ। (अथ०) २ सङ्कुल, उलझकर।  
आष्टक्का (सं० स्त्री०) आ-प्रच्छ-प्रङ्, सम्प्रसारणं  
टाप्। १ प्रश्न, पूछताछ, सवाल। २ आलाप,  
आभाषण, बातचीत। ३ वातायातके समयका शुभ-  
प्रश्न, विदा-विदायी।

आष्टक्क्य (वे० त्रि०) आ-प्रच्छ वेदे निपातनात्  
क्यप्। इच्छि शब्दादिः। पा ४।१।१९। १ जिज्ञास्य, पूछा  
जाने काविल। २ व्याख्य, काविल-तारोफ। (अथ०)  
आ-प्रच्छ-ल्यप्। ३ जिज्ञासापूर्वक, पूछकर।

आपेक्षिक (सं० त्रि०) अपेक्षातः प्रागतम्, ठक्।  
तुलना द्वारा प्राप्त, अन्यको तुलनासे निर्धारित होने-  
वाला, जो इन्तज़ार रखता हो। (स्त्री०) आपेक्षिकी।  
आपोक्षिम (सं० स्त्री०) ज्योतिषोक्त जन्मग्रन्थसे  
छठीय, पष्ठ, नवम एवं द्वादश स्थान।

आपोमय (सं० त्रि०) आपत्त्विकारे प्रापुर्णे वा  
मयट्। १ जलरूप, पानीसे मिल जानेवाला। २ जल-  
प्रचुर, पानीसे भरा हुआ।

आपोमाता (सं० स्त्री०) अतिप्रसू मौलिक जलका  
मातृ, रक्तीक इवतिदायी पानीका माता।

आपोमूर्ति (सं० पु०) स्वरोचिष मनुके एक पुत्र।

दग्धम मन्थन्तरे स्यात् ऋषिर्ने यद् भी एक रहः ।  
हरिर्गच्छे ६८० चौर ७०० अध्यायमे विस्तृत विवरण  
लिखा है ।

आपोऽशान ( सं० स्त्री० ) अयं व्याप्तो-भावे बाहु०  
शानच्. आपसा जलेन पशानम्, ३-तत् । जल द्वारा  
ऊपर चौर नीचे आन्तरण-रूप अन्तर्गच्छादनकर्म ।  
इमका मन्थ भोजनसे पहले चौर पीछे पड़ा  
जाता है ।

आप्त ( सं० त्रि० ) आप्-लृट् । १ प्राप्त, पाया या  
हासिल किया हुआ । २ विश्रुत, एतद्वारी । तपो  
प्राप्तके बल जो राजस्वमने निर्मुक्त रहते चौर त्रिकाल-  
को अपनी बुद्धिसे समझ रखते, वह विपुत्र आप्त एवं  
शिष्ट होते तथा मंथरहित वाक्य बोलते हैं ।  
३ युक्तियुक्त, ठीक । ४ कुशल, लायक । ५ सम्पूर्ण,  
पूरा । ६ सम्बन्धी, दिक्की, रिश्तादार । ७ सत्य,  
सच्चा । ८ सम, बराबर । ९ विस्तीर्ण, फैला हुआ ।  
१० नियुक्त, रखा हुआ । ११ व्यवहृत, आम तौरपर  
इस्तेमाल किया जानेवाला । १२ भक्तव्रिम, भक्तकी ।  
१३ अभियुक्त, मुजरिम ।

( पु० ) १४ क्षणामप्यात नागराज । १५ भ्रम-  
प्रमादरहित प्राप्तिरुक्त ऋषि । १६ योग्य पुत्रप, लायक  
आदमी । १७ मित्र, दोस्त । १८ अर्हन् विधेय ।  
१९ शब्दप्रमाण । ( स्त्री० ) २० लब्धि, हासिल, किस्मत ।  
२१ अंगसाध्य, सखावात-मिकदार ।

आप्तकाम ( सं० त्रि० ) आप्तः प्राप्तः कामो येन,  
बहुव्री० । १ दत्त, सुट, राजी, जो अपनी सुराद पा  
चुका हो । २ ब्रह्म एवं आत्माको अभिन्न समझनेवाला ।  
आप्तकारिन् ( सं० त्रि० ) आप्तं युक्तं करोति, आप्त-  
ल-पिनि, ६-तत् । १ युक्तकारक, बाजिव तौरपर  
इत्यादाम करनेवाला । ( स्त्री० ) आप्तकारिणी ।

आप्तकारी ( सं० पु० ) आप्तयासौ कारी चेति, कर्मधा० ।  
विश्रुत अत्य प्रशस्ति, एतद्वारी नौकर वगैरह ।

आप्तगर्भा ( सं० स्त्री० ) आप्तः प्राप्तः गर्भो यया,  
बहुव्री० । गर्भिणी स्त्री, हासिला औरत ।

आप्तगर्भ ( सं० त्रि० ) आप्तो गर्भः येन बहुव्री० । दत्त,  
सुतकन्धिर, घमस्त्री ।

आप्तदक्षिण ( सं० त्रि० ) आप्ता दक्षिणा येन बहुव्री० ।  
दक्षिणा पाये हुआ, जो नजराना ले चुका हो ।

आप्तवचन ( सं० स्त्री० ) आप्तसूत्र, श्रुतिप्रकाश, हासिल  
किया हुआ अर्थ, इलहास ।

आप्तवज्रसूचि ( सं० स्त्री० ) उपनिषत् विधेय ।

आप्तवाक् ( सं० पु० ) विश्रुत साध्य देनेवाला, जो  
ठीक बात कहता हो ।

आप्तवाक्य ( सं० स्त्री० ) अभ्यास अर्थ, दुर्लभ  
कलाम ।

आप्तवाच् ( सं० स्त्री० ) आप्ता युक्ता भ्रमप्रमादादि  
दोषरहिता वाक्, कर्मधा० । १ वेद । २ वेदमूलक  
श्रुति इतिहास पुराणादि । ३ विश्रुत व्यक्तिका  
साध्य, एतद्वारी शब्दसंकीर्णता । ( त्रि० ) आप्ता युक्ता  
वाग् यस्य, बहुव्री० । ४ भ्रमप्रमादादि वाक्य-रहित,  
ठीक बात बोलनेवाला ।

आप्तव्य ( सं० त्रि० ) प्राप्त किया जानेवाला, जो  
हासिल किये जाने काविल हो ।

आप्तश्रुति ( सं० स्त्री० ) आप्ता आसौ श्रुतिचेति,  
कर्मधा०, पूर्वपदस्य पुंवङ्गावः । १ वेद । ( त्रि० ) २ वेद-  
सम्बन्धीय । इस अर्थमें यह शब्द श्रुतिपुराणादिका  
विशेषण है ।

आप्ता ( सं० स्त्री० ) जटा, उलझे हुए बालोंका  
गुच्छ ।

आप्ति ( सं० स्त्री० ) आप्-लृट् । १ प्राप्ति, प्राप्त ।  
२ संयोग, रिश्ता । ३ स्त्रीसंयोग, सुयागरत ।  
'आप्तिः स्त्रीसंयोग' प्राप्तिः । ( वेदिनी ) ४ सम्बन्ध, ताशुक ।  
५ लाभ, फायदा । 'आप्तिः सम्बन्धनाभयोः ।' ( ऐन ) ६ समाप्ति,  
खातिमा । ७ सम्पद्, दीसत । ८ हित,  
भलाई ।

आप्तोक्ति ( सं० स्त्री० ) १ आगत, उद्दि, लफ्जकी  
आजिर अलामत । २ स्वीकृत एवं केवल व्यवहार  
द्वारा प्रतिष्ठित वाक्य, मन्त्र और चलनसे ही कायम  
की हुई सफ़ल ।

आप्तोक्त्यर्थ ( सं० स्त्री० ) याग विधेय । यह ब्रह्माके  
उत्तर-मुखसे उत्पन्न हुआ था ।

आप्त्य ( सं० त्रि० ) आप्-तप्प वेदे द्वयो० साधुः ।

१ प्राप्त्य, मिलनेयोग्य । ( पु० ) २ देव श्रेणीविशेष ।  
आप्त देवता स्त्रितके समान होते हैं ।

भाप्रवान ( सं० पु० ) १ अप्रवान यव, स्वार्थे णम् ।  
वत्सगोत्रप्रवर ऋषि विशेष ।

भाप्य ( सं० त्रि० ) अपामिदम्, ण्य चतु० स्वार्थे  
ञञ् । १ जलसम्बन्धीय, भावसे तालुक रखनेवाला ।  
२ जलीय, भावो, पनिहा । ३ जलमय, पानी रखने-  
वाला । ४ जलमें निवास करनेवाला, जो पानीमें  
रहता हो । पाप-यत् । ५ प्राप्य, हासिल किये जाने  
काविल । ( स्त्री० ) ६ कुटोपधि, कूट । ( वें० ) ७ सन्धान,  
अहह-पैमान् । ( पु० ) ८ चाक्षुषसम्बन्धीय देव-  
विशेष । चाक्षुष-मनुके समय भाप्य, प्रभूत, ऋषभ,  
ऋष्यक भीरु लेखा नामक पांच देवता रहे । ( इतिथ्य )  
८ वेदोक्त एक घोरपुरुष । इनके सन्तानका नाम  
स्त्रित रहा । इन्होंने अजगवसे युद्ध किया और तीन  
मस्तक तथा सात लाङ्गलविशिष्ट असुर मार पशुवोंको  
बचा लिया था ।

भाप्यान ( सं० स्त्री० ) भा-प्याय भावे क्त । १ प्रीति,  
आसुदगी । २ वृद्धि, बढ़ती । ( त्रि० ) कर्तरि क्त ।  
३ प्रीति, आसुदा । ४ वृद्धि, बढ़ा हुआ ।

भाप्याय ( सं० पु० ) सम्पूर्ण वा स्थूल होनेका भाव,  
भर जाने या मोटे पड़नेकी हालत ।

भाप्यायक ( सं० त्रि० ) दत्तिकाकारक, आसुदा करने-  
वाला ।

भाप्यायन ( सं० स्त्री० ) भा-प्याय-लुगट् । १ वृद्धि,  
बढ़ती । २ प्रीति, आसुदगी । ३ दत्त करनेका भाव,  
आसुदा बनानेकी हालत । ४ वृद्धि पानेका भाव, बढ़  
जानेकी हालत । ५ अग्रगमन, अग्रवानो । ६ उत्तम  
अवस्था उत्पन्न करनेवाला द्रव्य, जिस चीजसे अच्छी  
हालत आये । ७ वलकारक औषध, ताकतवर दवा ।  
८ मोटाघी । ९ दीक्षणीय मन्त्रका संस्कारविशेष ।  
ग्रिथको मन्त्रदीक्षा देते समय जनन, जीवन, ताड़न,  
बोधन, अभिषेक, विमलोत्करण, भाप्यायन, तर्पण,  
दीपन और गोपन दश प्रकार संस्कार होता है ।  
मन्त्रके प्रत्येक वर्णकी सी, दश वा सात बार 'ॐ ह्रीं'  
कहके प्रोक्षण करनेका नाम भाप्यायन संस्कार है ।

भाप्यायनशील ( सं० त्रि० ) दत्त करनेवाला, जो  
राजो रखता हो ।

भाप्यायित ( सं० त्रि० ) भा-प्याय णिच्-क्त-इट्, णिच्  
लोपः । १ प्रीणित, रजामन्द । २ पूरित, भरा हुआ ।  
३ वर्धित, बढ़ा हुआ । ४ भानन्दित, खुश ।

भाप्र ( वें० त्रि० ) भा-प्र-क । १ पूरक, पूरा कर देने-  
वाला । २ कार्यरत, उत्सुक, मशगूल, होसलेमन्द ।  
३ पड़ुंचने योग्य, जो पड़ुंच जाता हो ।

भाप्रच्छन ( सं० स्त्री० ) भा-प्रच्छ-लुगट् । १ गमना-  
गमनके समय बन्धुगणका कुशलप्रश्न, आगत-स्वागत,  
विदाविदाघी, मुलाकातीसे मिलते या छूटते वक्त  
खेरियतकी प्रवृत्ताह ।

भाप्रच्छ्व ( सं० त्रि० ) भा-प्र-च्छ्व-क्त, तकारस्य  
नकारः । १ अत्यन्त गुप्त, निहायत प्रोयोदा । २ ईप्सु-  
गुप्त, झुल प्रोयोदा ।

भाप्रतिनिवृत्त ( सं० त्रि० ) निवारित, रोका या पीछे  
फेरा हुआ ।

भाप्रतिदिवं ( वें० अव्य० ) सर्वदा, दिन-ब दिन,  
हमेशा ।

भाप्रपद ( सं० अव्य० ) प्रपदं पादाय तत् पर्यन्तम्,  
मर्यादायै अव्ययी० । १ पादाय पर्यन्त, पैरकी चिरेतक ।  
( स्त्री० ) २ पादाय पर्यन्त पड़ुंचनेवाला परिच्छद,  
पैरकी झंगलियोंतक लटकनेवाली पोशाक ।

भाप्रपदीन ( सं० त्रि० ) भाप्रपदं पादायपर्यन्तं  
व्याप्नोति, छट् । 'भाप्रपदं' शब्दोक्ति । पा ३।४।६ । मस्तकसे  
पादायपर्यन्त लम्बमान, सरसे पैरकी चिरेतक फैला  
हुआ । यह शब्द वस्त्रादिका विशेषण है ।

भाप्रपदीनक ( सं० स्त्री० ) मस्तकसे पादाय पर्यन्त  
लम्बमान वस्त्र, सरसे पैरकी चिरेतक फैली हुई पोशाक  
वगैरह ।

भाप्रवण ( सं० त्रि० ) ईप्सु प्रवचम् । अल्प नञ्,  
कुङ्-कुङ् कृता हुआ । ( स्त्री० ) भा-प्र-लुगट् । २ ईप्सु  
द्रवण, थोड़ा वहाव । ३ अल्प चरण, इनकी टपक ।

भाप्राप्त्य ( सं० अव्य० ) वर्षा ऋतु यावत्, मौसम-  
बरसात तक ।

आप्री ( वें० स्त्री० ) आप्रीषात्यनया, पा-प्रौढ गौरा-



दित्वा लोपः । १ अनुरध्वन, दन्तिर्वा, मेसमिलाप ।  
२ गान्तिहर पट, कफारावस्य फट । ३ चामम्वय  
विगेय, कोई गुनाज्ञात । यह प्रयाजा द्वारा यज्ञनीय  
होती और क्रमागत देवत्वप्राप्त पदार्थों के पर्यं  
उच्चारणकी जाती है । इसे परमेषका चारम्वय  
कहते हैं । किन्तु दूसरे लोग इसकी प्राप्ति देवताओंकी  
गान्तिहरी ही बताते हैं । यह इसी कारण प्राप्ति  
पद कहती भी है । बारह पदमें निम्नलिखित  
बारह पदार्थोंका स्तव किया गया है,—१ सुसमिध,  
२ तनूनपात्, ३ नरागम, ४ इडु, ५ वर्धिस, ६ यज्ञ-  
गान्ताहार, ७ रजनी एवं प्रभात, ८ प्रचेतसस, ९ इला,  
मरुत्वती तथा मही, १० त्वष्टि, ११ वनस्यति और  
१२ खाहा । माययने उपरोक्त बारहो पदार्थोंकी  
पत्तिके ही अन्तर्गत माना है ।

प्राप्ति ( सं० त्रि० ) प्राप्ति-ज्ञ । १ सम्यक् प्रीत,  
शुभ शुभ । २ ईपत् यत्, कृक प्रासदा ।

प्राप्तिप ( वै० पु० ) प्राप्तिं सम्यक् ऋतं पाति,  
प्राप्ति-पा-क । विष्णु । विष्णु अपने क्रावके भ्रातृ  
करनेवालोंकी रक्षा रखते, इसीसे उपरोक्त नामपर  
सुकारे जाते हैं ।

प्राप्तिपा, प्राप्तिप देखो ।

प्राप्तिप ( सं० त्रि० ) प्राप्ति-घञ्, प्राप्तिपचे षट्दोरविति  
अप् । १ लक्षप्रावन, सेलाव, बूझ । २ खान, गुसल ।

प्राप्तिवन ( सं० त्रि० ) प्राप्ति-लुङ् । अज देखो ।

प्राप्तिवसतिन्, अजवती देखो ।

प्राप्तिवसती ( सं० पु० ) प्राप्तिवः समावर्तन खानमेव  
प्रतमस्यस्य, इति । छातक गृहस्थ विधेय । यह  
सकल वेद पद शारपरिषद्के निमित्त समावर्त स्नान  
और स्त्रीनामसे पहले स्मृतिग्राह्योक्त व्रतका आचरण  
करता है ।

प्राप्तिव, अज देखो ।

प्राप्तिवित ( सं० त्रि० ) प्राप्ति-घिच्-ळ, णिच् लोपः ।  
१ ललादिप्रयाह द्वारा अभिष्यात, प्राप्तिकी वाटने  
गुरुत्व किया हुआ । २ स्नात, नहाये हुआ ।

प्राप्तिव्य ( सं० त्रि० ) प्राप्तिवते, प्राप्ति-कर्त्तरि ण्यत् ।

अद्वैत प्रवर्तनीयवस्तुत्वोपलब्धत्वात्तत्वात् । प्रा १।४।८८ । १ अक्ष-

प्रावनकर्ता, सेलाव जानेवाला । कर्मचि ण्यत् ।  
२ जलादि द्वारा प्रावितव्य, जो सेलावमें डूबने कावित  
हो । ( स्त्री० ) १ प्राप्तिवन, सेलाव । ( षष्ठी० )  
४ भिगेके, द्विडुककर ।

प्राप्तिव ( सं० त्रि० ) प्राप्ति-ज्ञ । १ स्नात, नहाये  
हुआ, जो गुसल पर चुका हो । २ प्राप्तिभूत, भीगा  
हुआ । ( पु० ) १ स्नातक गृहस्थ विधेय अजवती देखो ।  
( स्त्री० ) प्राप्ति भावे ज्ञ । ४ स्नान, गुसल ।

प्राप्तिवसतिन्, अजवती देखो ।

प्राप्तिवसती, अजवती देखो ।

प्राप्तिवस ( सं० त्रि० ) सम्यक् स्नात, अच्छीतरह  
नहाये हुआ ।

प्राप्तिव्य ( सं० षष्ठी० ) प्राप्ति-व्यप्-तुक् । १ स्नान  
करके, नहाके । २ उल्लम्बन करके, कूदकर ।

प्राप्तिव्य ( सं० त्रि० ) प्राप्ति-व्यप्-ज्ञ । १ अक्षदग्ध,  
सुसंसा हुआ । २ सम्यक् दग्ध, अच्छीतरह जला  
हुआ ।

प्राप्तिव्य ( सं० पु० ) प्राप्तिं व्याप्ति, प्राप्ति-वन् ।  
वेदव्यतिरागोपनीयः । अ० १।१।१२ । वायु, दुनियामें भरी  
हुई हवा ।

प्राप्तिव्य ( सं० स्त्री० ) प्रीति, गर्दन । ( पु० ) अद्वैत देखो ।

प्राप्तिव्य ( सं० स्त्री० ) मनुविधेय ।

प्राप्तिव्य ( सं० स्त्री० ) १ गामत, तवाही, चापत्,  
भोड़ । २ क्वाइत, पण्डित, बुराई । ३ सुसीधतका  
वस्तु, पण्डितका समय, बुरा जमाना ।

प्राप्तिव्य परकासा ( द्वि० पु० ) १ प्रतिगम्य दुष्ट  
व्यक्ति, निहायत बदकार गच्छ, जो पादमी बहुत  
बुरा काम करता हो । २ प्रतिगम्य निमुष व्यक्ति,  
निहायत दुष्ट चालाक गच्छ, जो पादमी बहुत  
होशियार और तेज हो ।

प्राप्तिव्य ( प्रा० वि० ) १ प्रादित्य, सूर्य । 'वत्स न ताव  
कश्चि ह्यत्र प्रादित्यस्य चन्द्रविषयो दितार प्रादित्यस्यैव समवर्तते ।' ( वननेत्र )  
२ तामके दूध या काले-पान रङ्गका रङ्ग । रङ्ग-भारमें  
यही सबसे पहले रङ्ग खेला जाता है ।

प्राप्तिव्यपरस्त ( प्रा० पु० ) सूर्योपासक, सूरजकी  
पूजा करनेवाला । यारही प्राप्तिव्य-परस्त होते हैं ।

आफतावपरस्ती (फा० स्त्री०) सूर्यापासना, सूरजकी पूजा ।

आफतावा (फा० पु०) पातविशेष, किसी किष्कका गड़वा । इसकी पीठपर एकड़नेको मूठ और सुंहर पर मूंदनेकी ठकन लगाते हैं । हाथ-सुंहर धूलानेमें इससे पानी छोड़नेपर बड़ा सुभीता रहता है ।

आफताबी (फा० बि०) १ आफतावसे ताजुक रखनेवाला, सीर । २ वृत्ताकार, गोल । (स्त्री०) ३ किसी किष्ककी आतशवाजी । ४ वीजन विशेष, किसी किष्ककी पहली, छतरी । यह ताम्बूलवत् वतुल ज़रदोजीसे बनती और काष्ठयष्टिकाके अधभागपर लगती है । बीचमें आफतावकी शस्त्र कढ़ी रहनेसे ही इसे आफताबी कहते और सवारी शिकारी या बरात वगैरहमें देखानेके लिये नौकर चांगे लेकर निकलते हैं । ५ ओसारी, आड़ । आतप निवारणके लिये इसे द्वारके ऊपर लगा देते हैं । ६ एक गुलकन्द । यह धर्ममें तैयार होती है । ७ सुनहली छाल । यह कड़वेकी पीठसे बनती है ।

आफलोदयकर्म (सं० त्रि०) फलोदयपर्यन्त कर्ममस्य, बहुव्री० । फल न मिलनेतक काम करनेवाला, जो गुनंपूरी न होनेतक काम करता हो ।

आफिफ (सं० स्त्री०) अफीम देखी ।

आफियत (अ० स्त्री०) जैम-कुशल, खरियत । यह प्रायः खैर शब्दकी साथ व्यवहृत होता है, जैसे—खैर व आफियत ।

आफिस (अं० स्त्री० = Office) दफ्तर, कचहरी, उद्योगस्थान, कारखाना ।

आफीन (सं० स्त्री०) अफीम देखी ।

आफुक (सं० स्त्री०) अफीम देखी ।

आफू (हिं० स्त्री०) अफीम देखी ।

आफूक (सं० स्त्री०) अफीम देखी ।

आव (फा० पु०) १ अप, पानी । (स्त्री०) २ रत्नकी प्रभा, लोहादिकी समता, जवाहरकी भलक, मौलाद वगैरहकी खसलत । ३ द्युति, नूर, चमक । ४ इज्जत, सम्मान, चाल-चलन । किसी कविने दर्पणके उपलक्षसे निम्नलिखित प्रहेलिका कही है,—

“एक बार बीयाकी भाजी ।

मन बाकी सबरी थीं पानी ।

बाव रखे पर पानी माँह ।

बीया राखे फिरदे माँह ।”

आवकार (फा० पु०) शराब बनानेवाला, कलवार, मद्यप्रस्तुतकर्ता, कलाल ।

आवकारी (फा० स्त्री०) १ शराब बनानेका काम । २ गुण्डा, झेखाना, होली, भट्टी, शराब तैयार होनेकी जगह । ३ शराबकी सुड़ी, सराका राजस्व ।

आवखोरा (फा० पु०) पानपत्र, मटकैना ।

आवखोरे भरना (हिं० क्रि०) दूध या शरबतसे आवखोरे भर कर किसी देवता पर चढ़ाना, धर्मार्थ दूध या शरबत पिलाना ।

आवगीना (फा० पु०) १ स्मृतिकका पानपत्र, बीनेका आवखोरा । २ दर्पण, ग्रीष्मा । ३ बीरक, हीरा ।

आवगीर (फा० पु०) पानी भाड़नेका कूँचा । इसे लुलाहे अपने काम लाते हैं ।

आवजारी (फा० पु०) १ बहता पानी, नदी, नाला । २ बहतेया चलते हुये आंस ।

आवगोश (फा० पु०) १ किसी किष्कका सुनहला या दाख । २ शोरवा, यप, उबाले हुये गोशतका भक्ष । अथ जलमें भांस पकानेसे यह बनता है ।

आवताव (फा० स्त्री०) १ प्रभा, चमकामक । २ उत्कर्ष, बढ़ाई ।

आवतावा (फा० पु०) गड़वा । आज़तावा देखी ।

आवदस्त (फा० पु०) १ पुरीपत्यामके उपरान्त अथान प्रचालन, पाखाने होने पीछे मिक्कदकी धुलायी । २ अथानके प्रचालनका जल, मिक्कद धोनेका पानी । कहते हैं, छण जलसे कभी आवदस्त न लेना चाहिये । इसके लिये शीतल जल उपयुक्त होता है । फिर दस्त आये या न आये, आवदस्त लेनेसे ही शरीरकी बड़ा लाभ पहुँचता है ।

आवदस्त लेना (हिं० क्रि०) मिक्कद धोना, अथान प्रचालन करना, सौचना ।

आवदाना (फा० पु०) १ पसजल, दाना-पानी,

पुराक। २ भाव्य, किष्कत। ३ व्यापार, रोजगार, कामकाज।

पावदार (फा० वि०) १ परिष्कृत, सुत्रज्ञा, मांभा हुआ। २ मोत, गुह, माफ। (पु०) ३ कटार, पानीकी देखरेख रखनेवाला नौकर।

पावदारपाना (फा० पु०) पानीय जल रखनेका व्याग, परण्डा, जिम जगहसे पानिका पानी रहे।

पावदारी (फा० स्त्री०) पावदारका काम। इस अर्थमें यह शब्द प्रायः व्यवहृत नहीं होता। २ कान्ति, चमक। ३ श्रुता, सकेदों, सफायी।

पावदीदा (फा० वि०) नेत्रमें जल भरे हुआ, रोने-वाला।

पावदीदा होना (हिं० लि०) नेत्रमें पथु भर लेना, बाँधे डबडबाना।

पावध (सं० स्त्री०) या सम्यक् बहन्, आ-वन्ध भावे ल। १ दृढबन्धन, मजबूत गाँठ। २ मेम, रनेह, सुदृढ्यत, प्यार। ३ पसह्वार, जेवर, गहना। (त्रि०) कर्मणि ल। ४ बह, प्रास, प्रतिबह, बंधा, मिला या बन्धा हुआ।

‘पावदी बहने स्नातृ मेमावदहवीर्वादीः।’ (मैदिनी)

पावध (सं० पु०) बन्धन, बांध, जकड़।

पावनाय (फा० पु०) समुद्रसङ्घट, नाका।

पाव-शुक्रा (फा० पु०) १ चांदीका पानी। २ पारा।

पाव-नकुल (फा० पु०) एक बीमारी। इससे पण्डकीय फूल जाता और पीड़ा देने लगता है।

पावनमक (फा० पु०) १ जल एवं जयणका औचित्य, पानी और नमककी काफ़ी मिश्रदार। २ व्यञ्जन, मसाला। ३ आस्रादन, लायका। ४ पवष्टम्भ, सहारा।

पावनूस (फा० पु०) कीविदार, तेंदू। यह वृक्ष सदा एवं दक्षिण भारतमें उत्पन्न होता और कहीं कहीं हिन्दुस्थानमें भी देख पड़ता है। अतिशय पुरातन ज़ीनपर इसका फाठ ग्रामवर्ष और भारवान् निकसता है। पावनूसमें कितने ही प्रदर्शनीय वस्तु समूहक, कलमदान, छड़ो, दोवारगीर धगेरह प्रयुक्त होते हैं।

पावनूसका कुन्दा (फा० वि०) ग्रामवर्ष, काला, बदगुल। (पु०) २ दूधरी। ३ काला-काला पादमी।

पावनूसी (फा० वि०) १ पावनूससे बना हुआ। २ पावनूसके रत्नका, ग्रामवर्ष, काला।

पावन्ध (सं० पु०) १ चन्वि, गाँठ। २ पुग वा साहजकी चन्वि, लुवे या हलकी गाँठ। यही बेनकी लुवे या हलसे घटका रहता है।

पावन्धन (सं० स्त्री०) गाँठ लगानेका काम, बांध।

पावपाशी (फा० स्त्री०) पथ्युष्य, चिंचाई, छेत पटानेका काम।

पाव-रवा (फा० पु०) १ बहना पानी, नदी, नाला। २ चलते हुये पांचू। ३ सुखवस्तु विशेष, किसी किष्का निहायत रुम्दा मल-मल।

पावरु (फा० स्त्री०) पाव-रु। १ पादरु, इज्जत, बड़प्पन। “पावरु नदमें रहे तो जान जाना पया है।” (क्षीरिणि) २ पद, हरका। ३ आभास, दिखावा। ४ अभिमान, घमण्ड।

पावरु-रीजी (फा० स्त्री०) पादरुका नाम, बड़प्पनका बिगाड़।

पावई (सं० पु०) पाहल्लते उत्पाद्यते, आ-वई-घञ्। १ उत्पादन, उखाड़। २ धिंसा, भारकाट। (त्रि०) ३ उत्पाटक, उखाड़ डालनेवाला।

पावईण (सं० स्त्री०) आ-वई-ण्युट्। उत्पादन-कार्य, उखाड़ डालनेका काम।

पावईण् (सं० त्रि०) पावईण्ड्यस्य, इति। उत्पादनयुक्त, उखाड़ने काविन।

पावला (फा० पु०) वष, फीना, हाना, फकीला।

पावलाकरइ (फा० पु०) गुरोपीय पिटिका, उपदेश, पातग। पातग क्षी।

पावल् (सं० स्त्री०) निर्बलता, कमजोरी।

पावगिनाम (फा० पु०) जलपरीक्षक, पानी पड़-जाननेवाला। सहाजका जो कर्मचारी पानीकी-गहराई मापकर राह बताता, यह पावगिनाम कहलाता है।

पावगीर (फा० पु०) समुद्रजल, पारा पानी।

आवशोरा ( फा.० पु० ) यवचारसे ग्रह किया हुआ जल, जो पानी शीरेसे छना हो। २ जखीरके रस और शर्करासे बना हुआ शर्बत, नीबूके अर्क और चीनीसे तैयार होनेवाला शर्बत।

आवहयात् ( फा.० पु० ) १ असृत, जिन्दगी बख-रानेवाला पानी। २ राजाके पीनेका पानी। ३ साफ़ ठण्डा मीठा पानी।

आवहराम ( फा.० पु० ) १ अशुद्ध वा त्याज्य जल, नापाक पानी। २ पाखव, शराव। ३ कपटानु, कठरोना, फफड़ दलाही।

आवहवा ( फा.० स्त्री० ) जलवायु, पानी और हवा।

आवहवा बदलना ( हिं० क्रि० ) कृत्वापस्यामें स्वास्थ्यके सामर्थ्य एक स्थानसे दूसरे स्थानकी जाना, बीमारीकी हालतमें सेहतके लिये अपने रहनेकी जगह छोड़ दूसरी जगहकी रवाना होना। आज कल प्रायः डाक्टर रोगियोंकी आवहवा बदलनेकी अनुमति दिया करते हैं। संक्रामक रोग होनेसे हिन्दुस्थानी भी घर छोड़ बाग़में जाकर उतरा जाते हैं। वास्तवमें बात ठीक है। आवहवा बदलनेसे प्रायः सभी रोग शान्त हो जाते हैं। हमारे देशमें कार्तिक शुक्ला नवमीकी शामलकी हवाके नीचे जाकर भोजन बनाने और खानेकी जो रीति चली आती, वह निःसन्देह आवहवा बदलनेसे ही सम्भव रखती है।

आवाजार्ज—भारतकी उत्तर-पश्चिम सीमाप्रान्तका एक गाँव और क़िला। यह पश्चावर नगरसे बारह कोस उत्तर स्वात-नदीके वामतटपर अवस्थित है। सामने नदी १५० गज चौड़ी पड़ती और घाट पार करनेके लिये नाव रहती है। सन् १८५२ ई०की अंगरेज-सरकारने आवाजायी ग्राम और पर्वतके बीच क़िला बनवाया था। इसके खड़े रहनेसे उतमानखेल और दूसरे पहाड़ी लोगोंका अंगरेजी भूमिपर घावा मारना रुक गया। क़िलेके तारोंमें छः बुर्ज बना और बीचमें चौखण्ड गढ़गज लगा है। सारा काम महीका ही है। चारों ओर ३० चौड़ी और ८ फीट गहरी खाड़ी खिंची है। दीवार १६ फीट ऊँची खड़ी, जो घेदेपर १०, और चोटीपर ४ फीट

मोटी पड़ी है। डेढ़-दो सौ पैदल-सवारकी फौजमें एक १८ और एक १२ मनी तोप रहती है। आवाजायी ग्राम अत्यन्त रमणीय है। नदीके तटपर घनका दृश्य देखते ही बनता है।

आवाजी पुरस्वर—बम्बई प्रान्तस्थ पूना जिलेकी सास-वाद तहसीलके मुनीव। सन् १७१४ ई०की सप्तसिद्ध वीर शिवाजीके पौत्र शाहसे कितने ही जिनोंकी मास-गुजारी वसूल करनेका काम पानेपर धनाजी यादवने इन्हें सासवादका सुनीव बनाया था। आप वालाजी पेशवाके बड़े मित्र रहे।

आवाजी सीमदेव—सप्तसिद्ध महाराष्ट्र-वीर शिवाजीके सेनापति। सन् १६४८ ई०को इन्होंने एकाएक आक्रमण कर बम्बईके थाना जिलेका कल्याणनगर सुसलमानोंके हाथसे छीन लिया था।

आवाद ( फा० वि० ) १ जनसम्बाध, गुलज़ार, बसा हुआ। २ छट, जोता हुआ। ४ प्रसन्न, खुश। कानूनमें वह पुरो वा भूमि आवाद कहानी, जो भाय दे सकती है।

आवादकार ( फा० पु० ) १ वनकी उत्पादनकर बसनेवाला लपक, जो किसान जंगल काटकर खेती करता हो। २ कोई जमीन्दार। यह सीधे सरकारको कर देते हैं, और नब्यरदारसे कोई सम्बन्ध नहीं रखते।

आवादानी ( हिं० स्त्री० ) १ जनसम्बाध देग, आवाद जगह। “दूँके वन घसिके पानी।

जगज जगज आवादानी॥” ( लोकोक्ति )

२ सभ्यता, शायस्तगो। ३ ऐश्वर्य, इकबालमन्दी, बढ़ती। “बिचका घावे वन पानी।

उसकी बीधे आवादानी॥” ( लोकोक्ति )

४ प्रकाश, रौशनी।

आवादी ( फा० स्त्री० ) १ कर्मण. छट स्थान, ज़रात, खेतीवाड़ी। २ विस्तारित वा उत्कृष्ट कर्मण, बढ़ायी या तरकी दी हुई ज़रात, बढ़िया जोत। ३ ग्राम्य भूमिका जनसम्बाध भाग, गाँवकी जमीनका दफा हुआ हिस्सा। ४ लोकसंख्या, वसती। ५ करहटि, इजाफ़ा जमा, बढ़ोतरी लगान। ६ चौचित्य, ग़नीमत। ७ प्रसन्नता, खुशी। ८ प्रकाश, रौशनी।

पावाध ( सं० पु० ) पा-वाध-धन्व् । वाग्वे १ । पा ५२१० ।  
१ घोड़ा, टर्ट । 'वाग्वे दीक्षाया' ( विद्याभोक्तरी )  
२ प्राक्तम्य, धावा । ( त्रि० ) नाश्रि बाधा यस्य,  
बहुती० । १ घोड़ाग्रन्थ, वेददं । ४ विषम त्रिभुज  
प्रेतकी मध्यस्थित मन्त्ररेखाके उभय पाश्वरेपर  
पड़नेवाला ।

पावाधा ( सं० स्त्री० ) पा-वाध भावे च, नित्य स्त्रीत्वात्  
टाप् । १ घोड़ा, टर्ट । पाधिभौतिक, पाधिदैविक  
चौर पाध्यात्मिक तीन प्रकारके तापको पावाधा कहते  
हैं । २ त्रिभुजके आधारका खण्ड, किता-कायदा-  
मुमलस ।

पावाध ( सं० स्त्री० ) गैश्वके सङ्ग समाप्त होनेवाली  
पवस्या, जो उच्च वचनके साथ खतम हो ।

पावि ( सं० पु० ) पशुर विज्ञेय, एक राक्षस । यह  
पन्थक दैत्यका पुत्र रहा । महादेवके पन्थकको मार  
झालनेमें पावि मनमें पत्यन्त क्रुद्ध हुआ था । यह  
मोचने लगा, पिताके शत्रुको कैसे मारे । परि-  
शेषमें ब्रह्माकी तुष्ट बना इतने अपने रूपसे पन्थका  
न होनेपर सदा जीवित रहनेका वर मांग लिया ।

महादेवने उसाको व्याघ्र जब मन्दर पर्वतपर  
बाम किया, तब पार्श्वतीका रूप काला था । गिवने  
किसी दिन परिहाससे उसाको लक्षणवर्ण कहकर  
पुकारा । पार्श्वतीको उससे बड़ी लज्जा आई थी । यह  
गौरवर्ष बननेकी हिमांनयके उपकण्ठस्थ चरणमें  
जा चुकी । चलते समय गर्दीसे कह गयी थी,—  
'देखो ! जबतक हम यावत न पायें, तबतक पन्थ  
मारी यहाँ फटकने न पायें ।'

पार्श्वती चलती बनी । पावि दैत्य बहुकालसे  
सुयोग टुटता था । किसी दिन पवसर देख भुजङ्ग-  
विशेष महादेवके घरमें पुन पड़ा । नन्दी द्वारके रक्षक  
रहें । शर्दाने भुजङ्गको गिवका पद्मभूषण समझ  
कुल कहा न था । घरमें उसाकी मूर्ति बना पशुर  
महादेवको मारने लगा । किन्तु ब्रह्माने कह ही  
दिया था,—रूप बदलनेसे पावि मरेगा । इसीसे  
महादेवने पनायास इसे ठिकाने बंठा दिया । ( लङ्गक )  
पावियार—दाक्षिणात्य प्रदेशकी एक विद्यापत्ती

महिम्ना । भूतत्व चौर चिकित्सा शास्त्रमें इसे विनयक  
व्युत्पत्ति रहती । चनेकको विज्ञान था, कि ब्रह्माकी  
पत्नीने शापभ्रष्ट हो पृथिवीपर पवतार लिया । इनका  
रचित नीतियाद्य तामिस विद्यानयमें पढ़ाया जाता है ।

पाविल ( सं० त्रि० ) पा-विल भेदने क । १ पन्थक,  
कलुष, गन्दा, जो साफ न हो । 'महिरामरिनाप । ( मेघ १११ )  
चलित कथामें मिठाटिसे परिपूर्ण स्थानका नाम  
पाविल है । २ भटक, तोड़ झालनेवाला । ( वे० पञ्च० )  
३ छिद्रपयंस्त, छेदक ।

पाविलकन्द ( सं० पु० ) पाविलो भूमेरामीदकः कन्दो  
मूलमस्य, बहुती० । लताविशेष, एक विल ।

पावी ( का० वि० ) १ जनमन्त्रस्थीय, पानीसे तापक  
रखनेवाला । २ बारिज, पानीसे पैदा होनेवाला ।  
३ जलचर, पानीमें रहनेवाला । ४ सिल, सीँघा  
हुआ । ५ ज्ञानवर्ण, नीला । ( पु० ) ६ मांभर ।  
यह सवण समुद्रका जल बातपसे शुद्ध होनेपर बनता  
है । ७ पत्नी विज्ञेय, एक चिड़िया । यह जनके  
समीप रहता है । घेर चौर भिनकार करा होता है ।  
छपरका भूरा चौर नीचेका पर सफेद है । ८ पद्मर ।  
( स्त्री० ) ९ सिलभूमि, सीँघकी लमीन ।

पावीघोड़ा ( हिं० पु० ) करियाद, दनियायो घोड़ा ।  
पावी बनाना ( हिं० क्रि० ) चमकाना, रङ्ग बदलाना ।  
दूध, पानी चौर लाजवर्दी रङ्गमें बस भिगाना तथा  
चमकाना पावी बनाना कहाता है ।

पावीरोटो ( हिं० स्त्री० ) पानीके ज्ञायकी रोटो,  
पानी भगा-भगाकर बननेवाली चपाती ।

पावुल ( सं० पु० ) पावन् पाव-तिप्, पावे प्राप्ते  
सत्ताम्यति, वृद्ध-तम-ड । भगिनी-पति, बहुभोगी ।  
'का मनाह् वृद्धे वाग्वे लोभितः मनेवदिः ।' ( भगव ) 'वाग्वे-  
भुक्तः ।' ( भगव ) यह शब्द साख्योक्तिमें आता चौर  
वक्तारने भी चनेक स्थानमें लिखा जाता है ।

पावू ( हिं० पु० ) पवुद पर्वत, राजपूताने सिराही  
राज्यके परावली पहाडकी चोटी । यह पक्षा०  
२४° ११' ३०" उ० चौर द्रावि० ७२° ४५' १५" पू० पर  
पवस्थित है । परावली पर्वतका शृङ्ग होने भी पावू  
उसके कोई सम्बन्ध नहीं रखता । चारो चौर जो

महम्मि पड़ती, उसके बीच इसको आकृति ५००० फीट ऊँचे भावले-जेथी मालूम देती है। इसीसे संस्कृतमें पर्वुद कहते हैं। कोई-कोई 'भर'का पर्वत एवं 'बुध'का अर्थ ज्ञान लगाते और इस पर्वतको ज्ञानोदयका साधन होनेसे पर्वुद पुकारते हैं। डीसासे भावू प्रायः बार्स कोस दूर है। प्रधान चूड़ा गुध-शेखर कहाती है। पहले यहाँ महन्त रहते थे। इसमें रामकुण्ड, आमोददेवी, ब्रजा, देवली, विमलो, अचलगढ़ और नागरताल नामक दूसरे भी कई उच्च शेखर हैं। तत्त्वदेश कोई साढ़े छः कोस दीर्घ तथा पाँच प्रशस्त और परिधि प्रायः पचीस कोस परिमित है। चारो ओर घना जङ्गल है। शृङ्गके ऊपर चट्टनमें बहुत कष्ट पड़ता है। उत्तर एवं पश्चिम दिक् निहायत ठालू है। दक्षिण तथा पूर्व ओर उच्च-नीच स्थानके मध्य प्रशस्त उपत्यका आ गयी है। उपत्यकासे ही आनी-जानेमें सुभीता पड़ता है। पूर्वदिक् दक्षिणोष्णसे पत्थर काट पथ बना, जो प्रायः पाँच कोस लगता है। इसी पथसे आदमी और बैल-गाड़ीका चढ़ना-उतरना होता है। ऊपरी भागमें प्रायः तीन दीर्घ और एक कोस प्रशस्त समतल भूमि है। जङ्गली गुलाब, सेवती और किछ किछकी पेड़ वर्षाका जल मिलनेसे हरे पड़ जाते हैं। विचित्र-वर्ण कालिका तथा दुर्गा लताके द्वार लहलहाने लगती हैं। चारो ओर पहाड़ी निर्भरका जल भरभराया करता है। किनारे-किनारे गो, भेड़, कागल और मछिय चरते फिरते हैं। ऊपर अच्छा सा नली तालाब है। कहते हैं, माहिक असुर ब्रह्माके वरसे पतिव्रत प्रथम बन गया था। देवताओंने उसके भयमें छिपनेको मछिये एक गत खोदा। उसी गतका नाम नली-तालाब है। कारण, वह नछसे खोदा गया था। वह प्रायः आठ सौ हाथ लम्बा और बीस-पचीस हाथ गहरा है। जलमें स्थान-स्थानपर छुद्र-छुद्र हीप मनोहर तत् तथा लतावनसे सुशोभित हैं। पश्चिम दिक् तालाबपर बांध पड़ा है। पहले न तो कोई मछली और न चिड़ियाको ही मारने पाता था। किन्तु अब वह नियम उठ गया।

भावू पर्वतके निकट पशुभ्य जातिके लोग रहते हैं। वह भोलोकी एक गायका मालूम पड़ते और लोक कहाते हैं। लोक सम्पूर्ण स्वाधीन हैं, किसीको कर नहीं देते। राजा कोई नहीं होता; केवल एक-एक सरदार रहता, जिसका उपाधि रावत है। छुद्र-छुद्र कुटीर बनाकर रहते, धनुर्बाणसे गृहया मारते घूमते और पशुपालन एवं लघुकार्य किया करते हैं।

भावू शृङ्गका जलवायु खूब स्वास्थ्यकर है। योषमें ससुद्रसे मन्द-मन्द शीतल वायु आता और बरग शरीरमें लगनेसे मानो नव जीवनका प्राविर्भाव देखाता है। शीतकालमें भी यहाँ शरीर स्वस्थ रहता है। किन्तु डाक्टर कुक्कसे कथानुसार उपद्रव, वातरोग, फिफड़ेकी पीड़ा किंवा अन्य यान्त्रिक व्याधिमें भावूपर टिकना न चाहिये।

गवर्नर-जनरलके राजपूतानेमें ठहरनेवाले अजय शीषकाल लगनेसे यही आकर रहते हैं। राजपूताना ट्रेट-रेलवेके पात्रोड ट्रेमनसे पर्वतपर चढ़नेको अच्छी राह निकली है। ट्रेमनकी चारो ओर ऊँचा-ऊँचा पत्थर पड़ा; जिसमें कोई लटक, कोई विमान शरीर फेला सोया और कोई नववधूको तरह घूँघट काढ़ खड़ा है। चंगरेज इस खानिको नन कहते हैं। गिर्जा, शरीरक, विशालय, हस्तताल—कहातक बतायें—सम्य अंगरेजोंके आकर रहनेसे जो आवश्यक पड़ता, वह सभी यहाँ विद्यमान है।

भावू पर्वत सिरोंहोके सेठोंकी सम्पत्ति है। यहाँका राजस्व देवालयके कार्यमें ही लगता है। भावूपर सेठोंके कामदार, नायब और खानिदार रहते हैं। दूसरे लोगोंमें कई सुखलमान् दुकानदार हैं। वमार और भील कुलोका काम करते हैं। लोक जोतते-बोते हैं। योषकालमें भावूकी जनमस्या बढ़ और अन्य समय घट जाती है।

भावू शृङ्ग बहुकालसे हिन्दुओंका प्रसिद्ध तीर्थस्थान है। बोध होता, कि मार्केण्डेयपुराण, पद्मपुराण और भागवतमें इसी पर्वतकी कथा उल्लिखित है। पहले शायद भावूपर बगिछ मुनिका आश्रम रहा। आज भी उनके नामका एक मन्दिर देख पड़ता है।

मन्दिरकी डिनापर लिखा है,—“वगिठ मुनि हिमा-  
नयनं तपस्या करने थे। बहुतकाम कठोर तपस्या करने  
बाद वह सिद्ध बुद्धि और वहाँसे चलते समय गन्नाकी  
चनुमतिमें हिमानयका एक शृङ्ग चप्पाड़ भाये।  
वहाँ यह पावू पर्वत है।” वसुपालके मन्दिरमें  
लिखा, “चतुर्दशवार गौरीपतिके मन्त्ररका पुत्र और  
मगिधत् गन्नाधरका गन्नामक है। उपरोक्त क्षेत्रमें भी  
पावू हिमानयका पंग वताया गया है।

चतुर्द पर्वतमें चनिजुल राजपूतवंश उत्पन्न हुआ  
था। इसी वंशका अपर नाम परमार है। ‘पर’का शब्द  
‘मार’का अर्थ नाशक है। पहले देव वेदध्वंस  
करते थे। देवताओं मारनेके लिये वगिठने यज्ञ  
पारम्भ किया। उसी यज्ञकुण्डमें कोई महाधीर  
निकले थे। उन्हें देवताओं मार डाला, जिनमें  
उनका नाम परमार पड़ा।

चतुर्दासन जैनसम्प्रदायका एक प्रधान तीर्थ है।  
यहाँ बहुत दूरदेशमें धार्मिक जैन तीर्थ दर्शन करनेको  
जाते हैं। पावूके मन्दिरादिमें जो विवरण लिखा,  
उनमें एक कीतुक देख पड़ा है। जेनेने भी चनेक  
स्थानमें शिव और भगवतीका नाम से मङ्गलाचरण  
किया है। इसीसे जान पड़ा, कि उस समय हिन्दू  
धर्मके साथ जैन मतका सामन्वय बढ़ गया था।  
पावूपर चनेक शिवालय और विष्णुमन्दिर भी रहे।  
किन्तु इन समय उनमें कितने ही टूट-फूट गये हैं।  
पहले चचसेधर नामक शिवालयमें पक्षीरक्षणी  
रहते थे।

पावूपर कुल पाँच मन्दिर बने हैं। उनमें एक  
शरपमनायका है। यह जेनेके चौबीस तीर्थंकरमें  
प्रथम रहे। अपने मन्दिरमें पाप चतुर्भूतियोंसे मिले  
बैठे हैं। मन्दिर तितला है। पूर्व, पश्चिम, उत्तर  
एवं दक्षिण चार द्वार खगे हैं। मन्दिरमें पश्चिम  
और चार और तीन दिक् एक-एक मण्डप है।  
प्रत्येक मण्डपमें पाठ पथी पड़े हैं। शरपमनायके  
उत्तर दूसरे बड़े मन्दिरमें बाष्ठा गारका मण्डप है।  
किर दक्षिण-पूर्व दिक् पादीगर एवं गोरचमायनका  
मन्दिर लगा है। शरपमनायके पश्चिम पादिनाय

और उत्तर नैमीनायका मन्दिर है। उपरोक्त दोनों  
मन्दिर साफ सफेद पत्थरके बने हैं। चने, जैन और  
मण्डपके भीतरकी खोदायोका काम बहुत अच्छा है।  
संवत् १०८८ को किसी सेठने पादिनायका मन्दिर  
बनवाया था। पीछे संवत् ११०८के ज्येष्ठमासकी  
शुक्ला नवमीको उसको मरघात हुई। पादिनायके  
मन्दिरकी चारो ओर १५ प्रकोष्ठ घेष्ठित हैं।  
प्रत्येक प्रकोष्ठमें एक-एक तीर्थंकरकी पापानमयी  
मूर्ति देरपर देर चढ़ा योगासनमें बैठे है। उत्तर-  
पश्चिम दिक्के किमी प्रकोष्ठमें पम्थाजीकी प्रतिमूर्ति  
है। द्वारके समुत्त पत्थरके नौ हाथी खड़े हैं। पद्म-  
प्रत्यङ्ग ऐसी सजायीमें बना, कि मकानों कदा जा नहीं  
सकता। शरीरमें केवल जीवन और चतुर्मासिका  
चभाव है। हाथियोंपर रखभूषित छोड़े रखे, समुत्त  
महायत और पीछे विमलगाह बैठ बैठे हैं। दूसरी  
जगह द्वारपर विमलगाह देवताके दर्शन करनेको  
हाथोंसे उतरे हैं। जगतमें ऐसी जीवन्त प्रतिमूर्ति  
और कहीं नहीं देखते।

संवत् १२८० एवं १२८१ को वासुपाल तथा  
सेजोपालने नैमीनायका मन्दिर निर्माण-कराया था।  
यह दोनों सड़ोदर रहे। चनहिलपत्तनमें इनका  
बासस्थान था। गुजराती राजा वीरधवलके समय  
दोनों भाई प्रधान मन्त्री रहे।

पहले पावू पर्वतपर ८०८ शिवलिङ्ग और पन्थ  
देव देवीको मूर्ति प्रतिष्ठित थी। प्रस्तावर खुदा,  
कब किस महाजाने मन्दिर बनवाया और कब  
किस महाजाने सकल मन्दिरका संस्कार कराया।  
किन्तु चनेक दिन बीत जानेसे सकल पत्थर पदनेमें  
नहीं जाते। यह ठहरना कठिन पड़ा, सकल मन्दिर  
बनवानेमें कितना खपया लगा था। पावू पर्वतकी चारो  
ओर प्रायः छिद्दी कीवन्तक कहीं सफेद पत्थर नहीं  
निकलता। चतुर्पय बहुत दूरीमें खंटकी पीठपर  
खदकर यह पत्थर आया होगा। फिर पहाड़पर  
चढ़ानेमें भी कम खर्च नहीं पड़ा। किन्तु चीलकर  
कहा,—चने, मेहराब, और खोदायोमें कितना काम  
बीता था।

आवू पर्वतपर जैन राजाओंका नगर म रहा । यदि होता, तो उसका कोई न कोई चिह्न अवश्य देख पड़ता । किन्तु इस शृङ्गसे दक्षिण चन्द्रावती नामक बड़े नगरका चिह्न आज भी चमकता है । गुजरात-नृपतिके मन्त्रियों और परमारोंने उसे बनवाया था । आजकल उसका भग्नावशेष रोज परिष्कार होता है । अष्टमदावादके सुलतान, गिरनारके ठाकुर और सिरौड़ीके सेठ समस्त प्रखरादि उठा ले गये हैं ।

यहां समुद्र पत्थरकी दो खाजि हैं । किन्तु उनका पत्थर अतिगुण कठिन और उत्कृष्ट है । इसीसे खपर काम होनेसे टूट जाता है । कहा जा सकता, जैनमन्दिर बनते समय कहांसे पत्थर मंगाया गया था ।

आवूपर गेहूं, यव, ज्वार, मकई, धान, दाल, चानू और कच्ची तरहकी दूसरी फसल भी तैयार होती है । शिमला, नैनीताल प्रभृतिके पहाड़ी मधुकी भांति यहां भी उत्कृष्ट मधु मिलता है । वन्य पशुके मध्य शेर और स्याङ्गोश कभी-कभी पहाड़पर चढ़ता है । किन्तु चीता, भालू, सिंग और खरगोश प्रायः सर्वदा ही देख पड़ता है । गीदड़ और लोमड़ी यहां नहीं । सांभर हरिण दल बांधकर चरते-चरते पहाड़पर आता, किन्तु चित्रशृंग नीचे ही घूमा करता है । आवू पर्वतपर सर्पका भय अधिक नहीं, कहीं-कहीं कोई भजगर कभी मिल जाता है ।

मन्दिरके प्रखरखण्डमें इसका समस्त विवरण खुदा, आवूपर मन्दिर काय किस राजा वा धनाढ्यने बनवाया और काय किस महालाने उसका संस्कार करवाया था । स्थान-स्थानमें उन महालाका वंश-विवरण और मन्त्री तथा कारीगरका नाम देखायी देता है । हिन्दू विज्ञकीपमें इस विषयका विस्तारित विवरण लिखना असम्भव है । हम कुछ प्रसिद्ध व्यक्तियों के नाम परिवार और समयके साथ नीचे लिखते हैं,—

अष्टमदावका पाण्डित्यवर्धन—वनराज, योगराज, जेम-राज, भूयड़, वीरसिंह, रत्नादित्य, सामन्तसिंह ।

अष्टमदावका चौहान-राजपरिवार—मूलराज, चामुण्ड सन् ८८८ ई० ; वल्लभ, दुर्लभ १००८ ई० ; भीम, कर्णदेव,

सिद्धराज १०८३ ; कुमारपाल ११४३ ; अजयपाल, मूलराज, भीमदेव ११७८ और तत्पुत्र त्रिभुवनपाल सन् १२४२ ई० ।

अष्टमदावका बाघीजा-परिवार—धवल, अर्धराज, लवण-प्रसाद, वीरधवल सन् १२१८ ई०, वीसलदेव, अर्धन-देव, सारङ्गदेव, कर्णदेव ।

वीरधवलका मन्त्री—तेजपाल, वस्तुपाल । ( सन् १२१८ से १२३७ ई० )

अष्टमदावका चौहानराजवंश—तेजसिंह सन् १३११ ई० ; कान्हरदेव, सामन्तसिंह सन् १३३८ ई० ।

सिद्धराजपरिवार गुहिलवंश—अप्यक, गुहिल, भोज, ग्रील, कालभोज, मर्दभट, सिंह, महायिक, खुमान, पल्लट, नरवाहन, शक्तिकुमार, गुहिलवर्मा, नरवर्मा, कीर्तिवर्मा, हंसपाल, धैरसिंह, विजयसिंह, चरिसिंह, चोड़, विक्रमसिंह, चेतसिंह, सामन्तसिंह ( विक्रम-संवत् १२८७ ) ; कुमारसिंह, मयनसिंह, पद्मसिंह, ज्योति-सिंह, तेजसिंह, समरसिंह ( सन् १२७८ ई० ) । रत्नसिंह, जयसिंह, लक्ष्मसिंह, अजयसिंह, हम्मीर, चेतसिंह, लक्षसिंह, मोकन्देव सन् १४३८ ई०, कुम्भकर्ण सन् १४३८ ई० ।

आष्टमदावका चौहान-वंश—सिन्धुपुत्र, लक्ष्मण, माणिक्य, अक्षिराज, महोद, सिन्धुराज, कुलवर्धन, प्रभुराम, धुन्धन चौहान, समरसिंह, दयराय, लावण्यकर्ण एवं लुधन सन् १४२१ ई० ।

आबोधन ( सं० खी० ) वा समन्तात् बोधयति आ-बुध णिच् श्रुट् णिच्लोपः । १ विद्या, बुद्धि, इत्थ, समझ । २ शिष्टा, समाचार, तालीम, पागाड़ी । आब्द ( सं० त्रि० ) पब्दे मेधे भयं तस्येदं इति वा, अण् । १ मेघजात, बादलमें पैदा होनेवाला । २ मेघसम्बन्धीय, अथवा, बादलसे तात्तुक रखनेवाला । आब्दिक ( सं० त्रि० ) वार्षिक, सालाना, साली । ( खी० ) आब्दिकी ।

आब्दिका ( सं० खी० ) तिन्तिड़ी, इमली ।

आबोट लेफ्टिनेण्ट—लाहोर-सरकारके अधीनस्थ राज-कीय प्रदाधिकारी । पञ्चावके द्वारा जिलेमें उनके भूमिकर बांध देनेपर सन् १८४८ ई०को पूर्ण रीतिसे



माशिन विराजने सगीं हो। मूलतानमें उपर्य  
उठनेपर किनेकी फीज पान्थोटेमें बिगड़ पड़ी, किन्तु  
मुमनमागेने कोई साधा न डाली। उस समय यह  
अभिहित मुमनमानो मेनाके गहारे अपने स्थानपर  
उठे रहे। पान्थोटे गुजरानके समरमें पान्थोटेने  
विजयी हो हजारों जिला चंगरेजी राज्यमें मिला  
दिया। यह मनु १८४० से १८५६ ई० तक हजारों  
जिलेके डिपुटी कमिश्नर थे।

पान्थोटावाद (षाब्धोटावाद)—१ पञ्चाय पान्थोटेके हजारों  
जिलेकी तहसील। यह पचा० १४००० चौर द्राघि०  
०१०१५०० पर अवस्थित है। क्षेत्रफल ०१४ वर्ग  
मील है। जिन पार्षत्य उपत्यकाओंमें छोड़ चौर  
हरोह नदी बही, उगकी भूमि कुछ इस तह-  
सीलमें पा गयी है। पूर्वकी चौर भी पार्षत्य देग  
है। उत्तर एवं उत्तरपूर्व पहाड़की बगलमें मङ्गनी  
पेड़ बढ़े हैं। पूर्वमें प्रधानतः खराल तथा टुंड-  
कन्धमें कटून चौर पश्चिममें अवानों एवं गुजरोंके साथ  
तगावकी लोग रहते हैं। २ पान्थोटावाद तहसीलकी  
नगरी चौर हारवो। यह भेजर लेमस पान्थोटेके  
नाममें अभिहित चौर पचा० १४०८१५००  
तथा द्राघि० ०१११५००० पर अवस्थित है।  
चौराम-मेदानके दक्षिण कोषमें पहनेसे गोभा  
विधित देख पड़ती है। यह रावमविण्डीसे ६३  
मीलीसे ४०, चौर पेगावरमें ११० मील दूर है। टावनीमें  
दो-तिहाई चौर नगरीमें एक-तिहाई लोग रहते  
हैं। किनेमें गुला तथा पञ्जाबी फीज चौर पहाड़ी  
तोपखाना है। मान भर कुपंजा पानी शुद्ध मिलता,  
किन्तु गर्मीमें तीन महीने सूख जाता है। बाजार,  
कचहरी, राजाना, थोदखाना, हलतान, डाकबंगला,  
पोटाक्सि चौर तारघर सभी कुछ मौजूद है।  
दिसम्बरमें मार्च मास तक कभी-कभी बर्फ गिरती है।  
पानी घरमेंसे कोई मास गानी नहीं जाता। प्रधानतः  
सितम्बर चौर पञ्चोदर मास खरका प्रयोग होता है।

पाम (हिं० पु०) १ पक्ष, पामान्। २ पाव, जल।

(फ्री०) ३ पामा, पसक।

पामग (मं० पु०) पा सम्यक् भर्ग माहात्म्य यह,

बहुमी०। पतिगय माहात्म्यगुल देवता। जो देवता  
यक्षमें यथेष्ट भाग पाता, वही पामग कहता है।

पामण्डन (मं० फ्री०) पा-मण्ड-सुगट। निरूपण,  
तमरोह।

पामयज्ञात्य (मं० हिं०) पामय ज्ञातस्यापत्यम्, यज्ञ।

पामिन्दीयन्। पामा११०१। पामयज्ञातये उत्पन्न होने-  
वाला, जो पामयज्ञातमें निकला हो। (फ्री०) डीप,  
य भोषः। पामयज्ञातो।

पामरच (मं० फ्री०) पामिन्दीयन् पत्रेषु पाण्डित्यो  
गोभार्थम्, पा-भू कर्मणि सुगट। १ भूषण, पलङ्कार,  
जेवर, गहना। पामरण चार प्रकारका होता है,—  
पाबोध्य, बन्धनीय, चैव्य चौर पारोव्य। पङ्कजी  
द्विदफर पहना जानेवाला पाबोध्य, बंधनेवाला बन्धनीय,  
छाना जानेवाला चैव्य चौर सटकनेवाला पारोव्य  
कहता है। कुण्डलादि पाबोध्य, कुसुमादि बन्धनीय,  
जुपुरादि चैव्य चौर हारादि पारोव्य है। चमदार हैवी।  
भावे-सुगट। २ सम्यक् पोषण, परवरिग।

पामरत् (मं० हिं०) पानिवाला। (फ्री०) पामरसी।

पामरहस्य (मं० हिं०) सम्पत्ति प्रश्रुति पानिवाला,  
जो माल-पसवाव ला रहा हो।

पामरित (मं० हिं०) पामरः पामरणं जातोऽयम्,  
पा-भू तारकादित्वात् हतच् हट् च। पूरित, पनदूत,  
भरा या क्षेत्रमें सजा हुआ।

पामर्मन् (मं० फ्री०) पा-भू-मनिन्। गर्भादिका  
सम्यक् भरण, पोषण, परवरिग।

पामा (मं० फ्री०) पा-भा-पङ् टाप्। १ दीति,  
रोगनी। २ स्फुरण, चमक। ३ गोभा, पा यशुरती।  
४ लाया, परछाई। ५ उपमान, डमकान्। ६ पर्व-  
रुद्ध, बगल। ७ महागतावरो, बड़ी मतावर।  
८ वातरोग विरोध, वायुकी धोमारी।

समाप्तान्तमें 'पामा'का पाम हो जाता चौर  
महामका पद्य लगता है। जैसे—हैमाम, हैमामहम।

पामागुगुल (मं० पु०) गुगुलुभिद। पामाफन,  
विष तथा ध्योषकी समान भाग सेने एवं मक्की  
बराबर गुगुलुल मिलायेने यह धोषण प्रसुत होता  
चौर मन्त्रमन्त्रिकों कोइ देता है। (पञ्चविंशतः ४६६)

आभाषणक (सं० पु०) १ नास्तिकविशेष, किन्तु  
किष्का सुलहिद। २ लोकोक्ति, मसल।

आभाति (सं० स्त्री०) आ-भा-तिन्। १ प्रतिविम्ब,  
प्रकृष। २ द्युति, दमक।

आभार (सं० पु०) आ-भृज्-घञ्। १ सम्यक् भार, भारी  
बोझ। २ गृहस्थीका भार, घरका बोझ। ३ उपकार,  
एहसान। वर्णहस्त विशेष। इसमें आठ तगण रहते  
हैं। जैसे—योग्य योग्य योग्य योग्य न। स'चार से पार जो  
गाव जो लो न।

आभारिन् (सं० द्वि०) आभारयुक्त, एहसानमन्द।  
(पु०) आभारी। (स्त्री०) आभारिणी।

आभाष (सं० पु०) आ-भाष्-घञ्। १ सम्बोधन, गुज-  
रिग। २ भूमिका, तमहीद।

आभाषण (सं० स्त्री०) आ-भाष भावे लुट्।  
परस्पर कथोपकथन, आलाप, सम्बोधन, बातचीत।  
'आभाषणमात्राः।' (चमर)

आभाष्य (सं० त्रि०) आ-भाष्-ण्यत्। १ आमन्त्रणीय,  
सम्बोधनीय, आलाप्य, बातचीत किये जाने काविल,  
जिससे बात हो सके। (अथ०) ल्यप्। २ सम्बोधन  
करके, बोल्के।

आभास (सं० पु०) आभासते, आ-भास-घञ्।  
१ उपाधिके तुल्यता हेतु प्रतिविम्ब, प्रकृष, परछाहीं।  
२ दृष्ट हेतु प्रकृति, झूठा देखावा। भावे घञ्।  
३ तुल्य प्रकाश, प्रीपस्य, श्रवाहत, मिलती-जुलती  
रीयनी। आभास्यतेऽनेन, आ-भास-णिच् करणे घञ्,  
णिच् लोपः। ॥ प्रत्यावतरणके निमित्त अभिप्राय  
वर्णनरूप ध्यात्वाय विशेष, किताब बनानेके लिये  
मतलब बतानेकी बात। चलती बोलती दृष्टित वा  
सामान्य अभिप्रायको भी आभास कहते हैं।

आभासन (सं० स्त्री०) आ-भास-लुट्। द्योतन,  
प्रकाशन, देखवानी, सफाई।

आभासर (सं० त्रि०) आ-भास-घञ्। भवभावविदी  
घञ्। पा ३।१।११। १ सम्यग्-दीप्ति-श्रील, खूब चम-  
कनेवाला। (पु०) २ गणदेव विशेष। यह संख्यामें  
साठ होते हैं।

आभासर (सं० त्रि०) आ-भास-वरञ्। स्त्रोत्रभाषित-

करी वरञ्। पा ३।१।११। १ सम्यग्-दीप्ति-श्रील, खूब  
चमकनेवाला। (पु०) २ गणदेव विशेष। इनकी  
संख्या चौंसठ है। ३ द्वादश परिमित गणदेव  
विशेष।

आभिचरणिक (सं० त्रि०) अभिचरणं प्रयोजनमस्य,  
ठञ्। अथर्ववेदादि-प्रोक्त शत्रु प्रकृतिके भारण,  
उच्चाटन, वशीकरणदि अभिचारसे सम्बन्ध रखनेवाला,  
आक्षोभ्यगर्भ, खानती। (स्त्री०) आभिचरणीकी।

आभिचारिक (सं० त्रि०) अभिचारप्रयोजनार्थं ठञ्।  
१ आक्षोभ्यगर्भ, खानती, बददुवासे ताजुक रखनेवाला।  
(स्त्री०) २ अभिचार, जादू।

आभिजन (सं० त्रि०) अभिजनादागतं अभिजनस्येदं  
वा, अभि-जन-घञ्। १ वंश-परम्परादागत, नसली।  
(स्त्री०) २ दंशका महत्व, नष्टकी दुनन्दी। (स्त्री०)  
आभिजनो।

आभिजात्य (सं० स्त्री०) अभिजातस्य भावः, घञ्।  
१ कोलीन्ध, शराफत। २ पाण्डित्य, मौन्द्य, इत्तदारी,  
धृद्वरती।

आभिजित (सं० त्रि०) अभिजिति नष्टवे जातम्,  
घञ्। अभिजित् नष्टवजात, अभिजित्में प्रेदा होने-  
वाला। (स्त्री०) आभिजिती।

आभिजित्य, आभिजित देखो।

आभिधा (सं० स्त्री०) अभिधेय, स्थायं ऽण्।  
अभिधा देखो।

आभिधातक (सं० स्त्री०) अभिधां तकति सहते,  
घञ्। अभिधा देखो।

आभिधानिक (सं० त्रि०) अभिधानादागतम्, ठञ्।  
१ अभिधान-सम्बन्धीय, फरहङ्गनवौसीसे ताजुक रखने-  
वाला, जो सुगात या कोषमें हो। (पु०) २ कोषकार,  
फरहङ्गनवौस, सुगात या डिकानरी बनानेवाला  
शब्दसं। (स्त्री०) आभिधानिकी।

आभिधानीयक (सं० स्त्री०) अभिधानीयस्य भावः,  
लुञ्। योग्यप्रयोजनगाद घञ्। पा ३।१।११। १ कथनीयत्व,  
इच्छाका वस्त्र, नामका गुण। (त्रि०) २ शब्दसम्बन्धीय,  
सफुजसे ताजुक रखनेवाला। (स्त्री०) आभिधानीयकी।

आभिज्ञविक (सं० त्रि०) अभिज्ञवे विहितम्, ठञ्।

१ अभिप्रेतनिहित, अभिप्रेत नामक धार्मिक संस्कारके सम्बन्ध रखनेवाला। यह शब्द कुछ सामादिका विनियोग है। ( पु० ) अभिप्रेतय दितम्। २ गवा-मयन योगके पन्थामेत पद-विनियोग।

आभिमानीक ( सं० त्रि० ) अभिमाने निर्भरतम्, ठक्। सोप्यमत-मिह अभिमानहेतु उत्पादित (उभय इन्द्रिय, शब्दादि पक्षतया)।

आभिमुख्य ( सं० स्त्री० ) अभिमुख्य भावः, यज्। अभिमुख्य, तर्क, चोर। २ मन्त्रधृत्य, सामना। ३ प्रसवता, यमी।

आभिरुपक ( सं० स्त्री० ) अभिरुप्य भावः, यज्। अभिरुपक-विनियोग। वा ३।१।१३। सौन्दर्य, यज् वसुधरती।

आभिरुप्य ( सं० स्त्री० ) अभिरुप्य भावः, यज्। १ सौन्दर्य, उत्कृष्ट, पाण्डित्य, यज् वसुधरती, सरफराती, इन्द्रादारी।

आभिविल ( सं० त्रि० ) अभिविलमभिप्रेकः गेन निर्भरतम्, यज्। मन्त्रादिमय। वा ३।१।१३। अभिप्रेक-मिष्य, अभिप्रेकने निकला हुआ।

आभिवेचनिक ( सं० त्रि० ) अभिवेचनं राज्याभिप्रेकः सामान्याभिप्रेको वा प्रयोजनमय, ठक्। राज्याभि-प्रेकके उपयुक्त। जिस शब्दसे राज्याभिप्रेक करनेका विधि होता, वह आभिवेचनिक कहा जाता है। भूतिका, सुवर्ग, विविध रत्न, नाना उपकरण-युक्त आभिवेचनिक भाण्ड, अर्घ्यमय ताम्रमय रत्नमय एवं त्रिकोणाकार घण्टियों, पूर्णकुम्भ, पुष्प, जात्रा, हस्त, दुग्ध, गन्धी, विषय चौर पन्थामकी समित्, मधुयुक्त घृत, यज्ञ-कुम्भरका सुवर्ण चौर चर्चभूषित सह राज्याभिप्रेकके काम आनेसे आभिवेचनिक है।

आभिवेचनिकी ( सं० स्त्री० ) अभिवेचनमधिकृत्य कृती पन्थः, ठक्-टीप्। १ राज्याभिप्रेकके अधिकारपर लिखित मन्त्राभारतका पन्थ। अभिवेचनं ध्यानं प्रयोजनमय, ठक्। २ ध्यानार्थ विधान, गुणनका जायदा। ३ विहित ध्यानका द्रव्य चौर मन्त्रादि। ४ तत्तत् प्राप्ते अधिकार धारकी वैदिक, तात्त्विक चौर वीरादिक मन्त्र। ५ तत्तत् द्रव्य-विनियोग। ६ अभिप्रेकका विधान। ७ द्वाभिवेक

द्रव्य। ८ द्वाभिवेकका विधान। ९ वेदाभिप्रेकादि साधन द्रव्य।

आभिवेचनिक ( सं० त्रि० ) अभिवेचनः प्रयोजनमय तत्र साधु वा, ठक्। १ अभिवेचनके उपयुक्त। २ उपयुक्तमयमयीय। ३ भेदका, मन्त्रानामे तात्त्विक रखनेवाला।

आभोरी ( सं० स्त्री० ) आभोरीन दृष्टं साम यज्। आभोरी नामक ऋषिका दृष्ट नाम विनियोग। यह पन्थना मधुर होता है।

आभोरी ( सं० त्रि० ) १ अधिक, नित्य, ज्ञादा, मुदासी। ( यज् ) २ मन्त्र, पन्थ-पदवाच्य।

आभोरी ( सं० स्त्री० ) आभोरीनमित्यर्थं तस्य भावः, यज्। आभोरीन-पदवाच्य वा ३।१।१३। मन्त्रादा, साहस्य, धोमःपुष्प, पविच्छेदने, रूप क्रियाका करना, पयादा, तकरार, दोहराव।

आभोरी ( सं० त्रि० ) पाणिनिके 'भ'मं मन्त्रादौ नित्ये अथवाये सम्बन्ध रखनेवाला।

आभोरी ( सं० पु० ) आभोरीन मित्यं भोरी शक्ति दधानि, रा-क। १ गोप, यदीर। २ मन्त्रार्थ ज्ञानि विनियोग, भोरी। आभोरी मन्त्राधिकारी चौर चौर पन्थका मन्त्रे उत्पन्न है। विष्णुपुराणादिमें दृष्टं मन्त्राज्ञानि कहा गया है। मन्त्रादिके मन्त्रार्थ आभोरीने लक्ष्यको समर्थको धोम लिया था। आभोरीन युक्तमन्त्रके मन्त्रार्थे मन्त्रः मन्त्रार्थ आभोरी जातीय है। मन्त्रार्थ पन्थे आभोरी जातिने मन्त्रादिके मन्त्र मन्त्र राजत्व किया था। चोर-दधी।

आभोरीन ( सं० पु० ) रागविनियोग। मन्त्र आभोरी चौर नट दोनो राग मिले रहते है।

आभोरीपन्थि, आभोरीन दधी।

आभोरीपन्थिका, आभोरीन दधी।

आभोरीपन्थी ( सं० स्त्री० ) १-तत्, छदिकात्मात्मादा टीप्। गोपमन्त्रादा साम, गोप, यदीराना, जिस गोपमें बहुतसे चोरी रहते।

(चोर चोरीनो मन्त्र) ( यज् )

आभोरी ( सं० स्त्री० ) आभोरीन पन्थी आभोरीजातिना, योत्वा टीप्। १ गोप जातिनो स्त्री, गोपी, यदीराना।

२ मञ्जुशूरी । 'आभोरो तु मञ्जुशूरी' (चमर) ३ आभीरोको  
भाषा ।

आभील (सं० स्त्री०) आ सम्यक् भियं लाति, आभी-  
ला-क । १ कष्ट, तकलीफ़ । २ भय, खौफ़ ।

'स्नान् कष्टं ह्यनुभवीत्यर्थं भयं भयं भयं भयं ।' (चमर)

(द्वि०) ३ कष्टयुक्त, तकलीफ़ उठानेवाला ।

'आभिनो विवलीक्ये तथा एव च लक्षणे ।

आभीलं विवृणोति आभिनोऽपि ह्यर्थः ॥' (आदि)

४ भयानक, खौफ़नाक ।

आभीयव (सं० स्त्री०) आभीयना दृष्टं साम अण् ।  
साम विशेष, आभीयका देखा हुआ साम ।

आभु (सं० द्वि०) आ समन्ताद् भवति, आ-भू-हु ।  
१ विभु, व्यापक, मासूर, भरा या समाना हुआ ।  
२ रिक्त, खाली । ३ वज्रमुष्टि, वख्तीर, कल्लूच ।

आभुग्न (सं० द्वि०) आ-भुज कर्तरि कर्मणि वा क्त,  
तकारश्च नकारः । १ आकुञ्चित, मुड़ा हुआ ।  
२ अल्पवक्त्र, कुल्लू टेड़ा । ३ चारो ओर भग्न, डर  
तर्फ़ टूटा हुआ ।

'आभुग्नं विवर्तिता वयिगता मध्येन कर्मणा ।' (शकुन्तला)

आभू (वे० द्वि०) आ-भू-क्तिप् । आभू देखो ।

आभूक (वे० द्वि०) रिक्त, शून्य, निर्बल, खाली,  
नातवान् ।

आभूखन (हिं०) आभर देखो ।

आभूति (सं० स्त्री०) आ-भू-क्तिन् । १ चमत्ता,  
सामर्थ्य, इच्छेदाद, काविलियत । २ पराक्रान्त बल,  
देवा देनको ताकत ।

आभूषण (सं० पुं०) आभरण देखो ।

आभूषित, आभरित देखो ।

आभूषेष्ट (वे० द्वि०) १ आभ्रा माने जानि योग्य,  
हुक़्क़ दजाये जानि काविल । २ प्रशंसनीय, तारीफ़  
लायक ।

आभीरो (सं० स्त्री०) राग विशेष, एक रागिनी ।  
संचराचर इसे आभीरीकल्याण वा अहीरीकल्याण  
कहते हैं । कल्याण, गुच्छरी, श्याम और दीपकारके  
योगसे यह बनी है । स्वरग्राम है,—स ग्रेग म प ध नि ।

आभोग (सं० पुं०) आ-भुज आधारे घञ् । १ परि-  
पूर्णता, तमामो, कुसियत ।

'आभोगः परिपूर्णाः । (चमर)

२ वरुणका छत्र । ३ यज्ञ, तदवीर ।

'आभोगः परिपूर्णा वरुणविवरयोः ।' (विष्-इम)

'अवभासोदस्योपवस ।' (शकुन्तला)

४ भविता, सङ्गीतादिके श्रव्यमें कविका नामकधन,  
गाने वगु रहके पखीरमें धायरके मामका पड़ना ।

'यवैव कविनाम स्नान् च आभीम इतीरितः ।' (सङ्गीतदासोदर)

किन्तु आजकल ल'वे स्वरमें आवाज, लगानेको  
भी आभोग कहते हैं । ५ सम्यक् सुखादिका अनुभव,  
अच्छीतरह आराम वगैरहका उठाना ।

आभोग्य (वे० द्वि०) आभोगं याति, आभोग-या-  
क । १ आस्ताथ, मजा किये जानि काविल । यह  
शब्द सोमरसादिका विशेषण है । (स्त्री०) २ हृत्ति,  
जीविका, रोज़ी, रोज़गार ।

आभोगि (वे० स्त्री०) आभोगं विषयस्य सम्यक् सुखानुभवं  
करोति, आभोग ह्यर्थे णिच्-इन् । विषयाभोग,  
सम्यक् सुखानुभव, अच्छीतरह आरामका उठाना ।

आभोगिन् (सं० द्वि०) आभोगोऽख्यस्य, इनि ।  
१ परिपूर्ण, भरा-पूरा । २ यज्ञवान्, तदवीर सङ्गिने-  
वाला । ३ सम्यक् सुखादियुक्त, जू व आराम लेने-  
वाला । (पुं०) आभोगी । (स्त्री०) आभोगिनी ।

आभ्यन्तर (सं० द्वि०) अभ्यन्तरे भवम्, अण् ।  
मध्यवर्ती, दरमियानी, अन्दरूनी, भीतरी, बीचवाला ।  
(स्त्री०) आभ्यन्तरी ।

आभ्यन्तरतपस् (सं० स्त्री०) मध्यवर्ती तपस्या, अन्दरूनी  
तोषा । यह धायचित्त, वैयाकृत्ति, स्वाध्याय, विनय,  
ब्रुसमं एवं शुभ ध्यानसे कः प्रकारका होता है ।

आभ्यन्तरिक, आन्दर देखो ।

आभ्यवकाशिक (सं० द्वि०) असंतत वायुमें रहनेवाला,  
जो खुली हवामें रहता हो ।

आभ्यवहारिक (सं० द्वि०) अभ्यवहाराय हितम्,  
ठक् । भोजनीय, खाने लायक । भोष्य, भोज्य,  
भोजनीय, अभ्यवहार्य, आभ्यवहारिक इत्यादि शब्दके  
सर्वे प्रमेद पर मतान्तर मिलता है । पाणिनि

(० भा. ६८) 'मोक्षं भवेत्' श्रुत कहा है। किन्तु प्राप्तापन्नके जगन्मुक्तार उपरोक्त श्रुतिमें 'मोक्ष'के व्यापार 'अध्वर्याय' शब्द विरहा उचित था। उनमें सेना कहनेका तात्पर्य यह होता—भयमं कठिन द्रव्यका खाता समझा जाता है, गरम का नहीं। किन्तु उक्तश्रुतिमें यह बात न मान कात्यायनकी टीपी ठहराया है।

प्राभ्यासादिक (मं० वि०) प्राभ्यास्य एभिः पञ्चमाशं तस्मिन् तत्तत्कृत्याभ्यासे व्यापृतः ठक्। कृत्यत्वे भयमं व्यापृत, व्याप्रास्यकी परपरिश्रमं लगा हुआ। 'पञ्चमाशं' (श्री०) कृत्यत्वे भयं' (६८)

प्राभ्यासादिक (मं० श्री०) प्राभिमुरयेनादायः पाठानं यत्न तस्मिन् कृतम्, ठक्। पिता किंवा माताके कुलमें प्राग, गृह या मसुरानमें मिला हुआ।

प्राभ्यासिक (मं० वि०) ममापस्य, पक्षीयो, मज्जदीकी। (श्री०) प्राभ्यासिकी।

प्राभ्यासिक (मं० वि०) पञ्चामे निकटे भयम्, ठक्। १ निकटस्थित, मज्जदीक रहनेवाला। पञ्चामास्य पामने द्वितीयापदागतम्। २ पञ्चाम-प्राग, मरकमे दामिन। ३ पुनःपुनः उद्यारण-ज्ञान, बारबार कहनेमें पैदा। (श्री०) प्राभ्यासिकी।

प्राभ्युदयिक (मं० श्री०) पञ्चुदयः पुनश्चननादिः म प्रयोगं यत्न, ठक्। १ उद-निमित्तक याद विविध, यद्गतीके जिये विपत्तिका पारना। नन्ते ईवा। पञ्च-प्रागमन और विपत्तिये पुनं जो नान्दी याद किया जाता, वच गुणमोभाय यद्गतीके जिये होमिने प्राभ्युदयिक कहलाता है। 'पञ्चप्राग-प्राग' (विश्वकोटी)

(वि०) २ माह्निक, दक्षिण-वर्षा। ३ उदय या पारथ मन्त्रयोग, उदय या प्राभासके मुनाह्निक। (श्री०) प्राभ्युदयिकी।

प्राभिक (मं० वि०) पञ्चया चगति, ठक्। १ पञ्च-दाय दारा समन करनेवाला, जो कुदाय या कापट्यमें नोदता हो। पञ्चात् मीधाय पामनम्। २ बाद्यमें निरुत्ता हुआ। यह शब्द जल प्रवृत्तिका विशेषण है।

प्राभ्या (मं० वि०) पञ्च प्राभ्या भवेत् पञ्चप्रापयं

वा, पञ्च। उपाधिभेदः। १ प्राकामनात, पाममानो। २ पञ्च नामक पुत्रवर्ग पैदा होनेवाला।

पाम् (मं० पञ्च०) पम गत्यादौ विष्व वाहु० कृत्वा-भाषः कृप्, विष् भोवः। हो, ठोह, झर, समझा। यह स्वीकृति या श्रुतिका चोतक है।

पाम (मं० वि०) पामेवत् पञ्चमे पञ्चमे, पाम पञ्च। १ पञ्चमे, जो पकाया न गया हो। २ जो परोमा न गया हो। ३ कषा, जो पका न हो। ४ न पका हुआ, जो हज्जम न हो। 'पामे' (पञ्च० भा. ११) (वि०) पञ्चमत्तमे तद्वज्ज्वर पोर पञ्चम स्वीट भी पाम कहाता है। (श्री०) ५ पञ्चम, पामो, पञ्चापन। ६ मन्त्रावरोध, कृष्ण। १ तुपराहित प्राभ्य, भूमि निशाना हुआ दागा। यथा,—

'इति पञ्चमे वाहुः पञ्चमे' प्राभ्युदयिके।

पामे विपत्तियुक्तं विपत्तयस्तुपञ्चमम्।' (वि०)

पञ्चमे रहनेवालेकी श्रम, मनुष्यकी प्राभ्य, तुप-रहितकी पाम पोर पकाये जानेवाले द्रव्यकी पच कहते हैं। श्रुदज्ञानि दुग्ध किंवा तद्वज्ज्वर यदि कषा दे, तो पावामानमें माह्निक हो मे। श्रुदका पाम पच पोर पच उचितके तुप होता, जमीने पुत्रा-पार्थमे पामने श्रुदादिका कार्य करना पड़ता है। चापत्काल या पमि न मिलनेपर पोर तीर्थस्थानमें दिनानिके लोग भी पाममें याद कर सकते हैं। पञ्च-श्रुतिके पचनमें पाममें यादादि करनेकी व्यवस्था है। किन्तु श्रुदादिकों मरक समय पाममें हो काम लेना चाहिये। (पु०) पञ्चमे पौषनेजिन पम करके पञ्च। ८ शोमनात, शोमारी। ९ मन्त्रपञ्चमरोग, दुष्ट विगतकी शोमारी। १० पञ्चमनाशरा, जन्म न हुआ जाना मज्जमेकी शोमारी। पाहारका रगमार जो पमिनापचने नहीं पचता, वही पाम कहाता पोर पट्ट्याधिहा ममान्य होता है। इमं कोई पाम, कोई पचरम, कोई मन्त्रपञ्च, कोई प्रथमा पोर कोई दोषदुष्टि कहता है। पञ्चपञ्च एव जन्म प्रागुमाप्य, पञ्चापिन, दुष्ट पोर पामामपचन पञ्चा-नाम पाम है। (विश्वकोटी) ११ पट्टपकार पञ्चोप-रोग, वाः किन्तु वटद्वज्ज्वरीका प्राभ्या। पञ्च ईवा।

( हि० पु० ) १२ आम्ब, अम्बा । आमका फल दो तरहका होता है, पालका और टपकेका । भूमे, पैसे या पत्तेमें दबाकर पकाया जानेवाला पाल और आम ही आप पककर चूनेवाला टपकेका आम कहता है । पालवालेका 'पालका लड़ुवा' और डालसे चूनेवालेका नाम 'टपका' है । इसके विषयमें अनेक लोकोक्ति सुनते, जिनमें कुछ नीचे लिखते हैं,—

१ आमके आम गुठलियेके दाम । अर्थात् आम ऐसा उत्तम पदार्थ होता, कि उसका रस चूस लेते भी गुठलीका दाम छड़ा हो जाता है । यह कहामत उम चौजू पर चलती, जो दुश्चन्द फायदा पहुँचाती है ।

२ आम खाने या पेड़ गिनने । प्रयोजन यह, कि व्यर्थ प्रयत्न करनेसे कोई लाभ नहीं मिलता ।

३ बाड़ीमें बारह आम घड़ीमें अठारह आम । यानी बागमें पैसेके बारह और बाजारमें अठारह आम बिकते हैं । इस लोकोक्तिसे किसी वस्तुका न्यून मूल्य लगाना प्रमाणित है ।

वैद्यशास्त्रके मतसे कच्चा आम वायु, रक्त तथा पित्तको बढ़ाता और कपाय, अन्तर् एवं सुगन्धि होता है । यह कफ और आमामयको नष्ट करता है । आधा पका और आधा कच्चा पित्तकारी है । पका आम धर्ष, रुचि, मांस, शुक्र और बलको बढ़ाता है । यह पित्त तथा कफको नष्ट करनेवाला, खादु, तुष्टिकर, अधिक धातुकर, हृद्य, गुरु, तृप्तिजनक, कान्तिजनक और दृष्ट्या एवं श्रमको हटानेवाला है । मधु मिलाकर आमका रस पीनेसे चयुरोग, झीड़ा, वात और श्लेष्माको लाभ पहुँचता है । आमका पत्ता रुचिकारी और कफ तथा पित्तको नाश करनेवाला है । फूल रुचि और शक्तिको बढ़ाता है । बकला कपाय, अन्तर् एवं भेदक होता और कफ तथा वातको नाश करता है । चूमकर खाया जानेवाला आम रुचिकर, बलवीर्यकारी, नष्ट, शीतल, सारक और वातपित्तनाशक है । यह शीघ्र परिपाक होता है । इसका छना हुआ रस गुरु, रुचिकर, हृद्य, तृप्तिजनक, कफकर और वात-पित्त-नाशकारी है । आमकी फाँक

गुरु, पुष्टिकर, रोचक, मधुर, बलकारी और शीघ्र पाक होनेवाली है । गुठली कपाय, अन्तर्, भेदक और कफ-वात-नाशक होती है । अधिक आम खानेसे मन्दाग्नि, रक्तामय, चक्षुरोग और विषमज्वर बढ़ता है ।

बीजसे उत्पन्न होनेवालेको बीजू और कलमसे तैयार होनेवाले आमको कलमी कहते हैं । हिमालय पर इसका पेड़ जङ्गलमें आप ही आप जगता है । पत्ता हरा और लम्बा होता है । माघ-फाल्गुन मास और आता और चैत्र-वशाखमें उसकी भङ्ग जानेसे छोटा-छोटा फल लगता है । कच्चे फलको साधारणतः टिकोरा, कीरी या चंविया कहते हैं । कच्चेका मर्जद और एके आमका गूदा पीना होता है । कलमी आमको गुठली बहुत छोटी रहती और उसपर बेशे गूदेकी मोटी तह चढ़ती है । आमका कलम इसतरह तैयार किया जाता है,—

प्रथम किसी पालमें अच्छी मट्टी और हड्डोको खाद डाल जोड़ दोते हैं । पौधा निकल पानेसे बढ़िया आमकी डालपर चढ़ा और बांध दिया जाता है । पीछे दोनोके पापसमें मिला जानेसे पहला पौधा चलन निकाल लेते हैं । इससे कलममें सावधानी आमका गुण खिंच आता है । कलमी आम कई तरहका होता है । जैसे—बम्बेया, मालदहा, लंगड़ा, सफेदा, कण्ठभोग, पायरी, हावुच, फजली, तोतापरी इत्यादि ।

आमके रसको निकास और किसी वर्तन या कपड़े पर सुखाकर जो रोटी बनाने, उसे प्रसाधत या अमरस कहते हैं । चंवियाको चटनी बहुत अच्छी होती और नमक, मिर्च, पुदीना तथा चीनी या गुड़ डाल कर बनती है । इसका अचार या मुरब्बा भी डालते हैं । हिन्दुस्थानी एके आमकी सिरकेमें लुकी रखते और बहुत दिनतक खाया करते हैं । आमकी फाँक सुखाकर रखनेसे चटनी बनाने और दालमें डालनेके काम आती है । हिन्दुस्थानमें प्रवाद है,—पहले आम दृष्टिसेपर न रहा । इन्द्रको जीत राख्य इसे स्वर्गसे ले आया था ।

पामडा काट पछि इट न होने भी चौघट, बाट, उतरा, खपाट और तपता बनाने काम आ जाता है। इन्हें चौर पत्ते में पोसा रङ्ग देनेवा करत है। पम्को प्रथम पामडा पत्ता बिनाया फिर एकडे विमारी धोरो रङ्ग बनाया जाता है।

पामडा (पामडा पामडा देवी)।

(प० वि०) १३ सामान्य, मार्गस्थिक, सामूली, पामडम्पितियार (प० पु०) सामान्य पधिकार, सामूली बुद्ध।

मक (मं० ति०) १ पपक, कथा। (पु०) २ कुसाय, मकड़ा।

मकुभ (मं० पु०) पपक श्रुतिकाका घट, कथी हीका घटा।

ममाम (प० पु०) मासादके भीतर मृपतिके ठन्नेका म्दान, मङ्गलमें बादगाइकी ममिपका ममरा।

ममवि (मं० ति०) पामप्यापकस्य गन्ध इव गन्धो य, इत् गमा०। १ विद्य-गन्धयुक्त, विचार्यं हुनेशाना। (मो०) २ विता-धूमादिका गन्ध, ये मोरत या जलनी म्माकी बु. विचार्य।

ममवि, पामवि देवी।

ममविचरिद्रा (मं० पौ०) पामाहलदी।

मप्रा (मं० पौ०) कटुका, कुटकी।

मपवक (मं० पु०) पपक पपक, कथा पना।

मप मोतल, इय, मत्तार्पण, मप्या-दाह-हर, मपमरी-मोव-प, कपाय और ईयन्-कटु-वीथं जाता है। (पामपय)

मपवर (मं० पु०) पामो पपक, लर, कर्मपा०।

पपक लर, ताता कुपार। तद्व पवसाको म मीपमेशमि बुद्धाको पामलार कहते हैं। इसका मङ्ग नामा-धर्मक, इत्तम, इटपकी पपकि, परोपक, मप्या, पामप्य, पविपाक, वेरप्य और मुवताता मादि है। (पामपय)

मपडा (मं० पु०) पामातक, एक पिट् और कन।

मप दिव्युत्ताममें कम, किन्तु मङ्गलमें बहुत लम्पय

होता है। इस मङ्गलमें भी पाम-जैमा नहीं देख पड़ता। मपरावर पामडा दो प्रकारका होता है,—देमी चौर विमायती। देमी पामडेकी पत्ती कुछ बड़ी लगती चौर मरीपकी पत्तीमें मिनती-लगती है। फल छोटा होता, गुठली बड़ी निकलती चौर गुदेका नाम नहीं मिलता; केवल गुठलीपर बकना बिपका रहता है। पकनेपर पाम-जैमा गन्ध उठता चौर खाद पन्न-मधुर लगता है। इसका पवार भी हालते हैं। देवनेमें फल केरके बराबर होता है।

विमायती पामडा यवदीपमें पाया है। फल बड़ा चौर पत्ता टानू होता है। सुपक फल गानेमें मोठा लगता है। सुकुल फूटनेमें पक्के पके केरके साथ पन्न-व्ययम बनाकर गानेपर सुपरीषक होता है। कचे पामडेका भी व्ययम बनता है। देमी पामडेमें दूध निकलनेपर इस प्य जाता है, दिव्य विमायतीमें दूध नहीं होता। इसकी लकड़ी जलकी चौर मुनायम रहती है, कोई बीज बनानेके काम नहीं पाती। इसमें पका फल रहने-रहने पत्ता भट् चौर सुकुल फूट पड़ता है। कोई-कोई इस पथमें दो बार फलता है। मङ्गलमें पामडेको पामरातक, पीतक, कपोतक, वर्यपाकी, पीतक, कविपडा, पार-वाटिक, मङ्गीफल, रगाय, तनुवीर, कविपिय, पामरातक, पामरीय, कविपूड चौर पमरातक कहते हैं।

वेपामासाके मतमें इसका कथा फल कपाय, पन्न चौर इटप एवं कण्ट खोलनेवाला है। पका फल मधुरास्य एवं घिग्न रहता चौर पित्त तथा कफको मारता है। किन्तु पामडा शुद्ध होता चौर गर्भदा पानेमें दमि, वम, पत्रोप एवं विटथिको बढ़ाता है। पुनेमें जाता, कि गर्भदा पानेमें लर, कुक, काम चौर सन्धिक वातरोम लम्पय होता है। इनकी इधे कुपय ममभना चाहिये। कोई पका फट जानेमें पामडेकी हरी पत्ती बाटकर प्रसिध देनेपर रङ्ग नहीं निकलता। जानमें दर्ट होनेमें भी पत्तीका रव छोड़ते हैं। सामान्य रजामाम रोनेमें बकनेका जाय दिजानेमें पीडा दह जाती है। पित्तजनि

अजीर्ण रोगमें पके फलका गूदा खिलानेसे सुधा बढ़ती है। यह बीज और क्लम दोनोंसे तैयार होता है। उद्भिदेत्ताथंके कथनानुसार देशी और बिलायती दोनों प्रकारका भामरुड एक ही वृक्ष ठहरता, केवल स्थानविशेषमें अतिका और जल-वायुके गुणसे रूपान्तर हो जाता है। इसके घासेको गोंड़ने और विशेष यत्र करनेसे जल्द कीड़ा पड़ने तथा वृक्ष सूखने लगता है।

भामरुड (सं० पु०) १ परण्डवृक्ष, रैडका पेड़।

२ शुक्लरुण्ड, सफेद रैडका पेड़।

भामरुडक, भामरु देखो।

भामरुडवास (सं० पु०) भामरु, शराब।

भामरुता (सं० स्त्री०) अपाक, तामो, कचायी।

भामरुतित्तिड़ि (सं० स्त्री०) अपाक तित्तिड़ि, कच्ची इमली।

भामरुतित्तिड़ि, भामरुतित्तिड़ि देखो।

भामरुतक् (सं० त्रि०) कीमल चर्मावृत, नर्म चमड़ेवाला।

भामरुद (फ्रा० स्त्री०) १ आगमन, प्रवाह। २ आय, भामरुदनी। रिमावत वगैरहको बालायी भामरुद कहते हैं। (त्रि०) ३ प्रज्ञत, कुदरती। ४ विशुद्ध, साधारण, साफ, सादा।

भामरुद भामरुद (फ्रा० स्त्री०) आगमन-समाचार, भानेकी खबर।

भामरुद-खर्च (फ्रा० पु०) आयव्यय, नफा-नुकसान।

“कधीको भामरुद बीरवीका खर्च।” (लोकोक्ति)

भामरुदनी (फ्रा० स्त्री०) १ आय, भामरुद, नफा।

२ अधिक लाभ, दस्तूरी। ३ कर, राजस्व, भइसल, सुद्वी। ४ देशान्तरसे आनीत द्रव्य, इदखालमाल, बाहरसे अपने सुखमें लायी हुई चीज। ५ द्रव्यके भानयनका समय, माल भानेका मौसम।

भामरुद-मुलाहिजा कागजात (फ्रा० पु०) पत्रका उप-सर्पण, दस्तावेजका गुजार।

भामरुद-रफ्त (फ्रा० स्त्री०) १ आवागमन, आवा-जायी। २ मार्ग, राह। ३ सङ्गति, राह-रख।

भामरुदवाला (फ्रा० पु०) १ धनी पुरुष, दौलतमन्द भा-मदी। २ बाहरसे धोक माल मंगानेवाला सौदागर।

भामन (वे० स्त्री०) १ प्रवाह, अभिलाप, रगवत, सुहृवत। (हिं० स्त्री०) २ वर्षमें एक ही फल उत्पन्न करनेवाली भूमि, जो जमीन सालमें एक ही फल देती हो। ३ हेमन्तकालमें उत्पन्न होनेवाला धान्य। यह धान्य जुलाई-अगस्त मास बोया और दिसम्बरमें काटा जाता है।

भामनस् (सं० त्रि०) अनुकूल, दयालु, रहमदिल, मेहरबान।

भामनस्थ (सं० स्त्री०) समग्रदृष्ट मनो यस्य स भामनस्थस्य भावः, यज्। १ वैभनस्थ, दुश्मनो। २ दुःख, पीड़ा, ददं, तकलीफ।

भामना (हिं० स्त्री०) भाना, समाना, चमाना।

भामनाय (हिं०) भानाय देखो।

भामना-सामना (हिं० पु०) सम्मुखोन होनेका भाव, मुकाबला, मुलाकात, भेंट।

भामनी (हिं०) भानन देखो।

भामने-सामने (हिं० प्रत्य०) प्रत्यक्ष, सम्मुख, खबर, मुकाबिलेमें, सुंघपर। भामने-सामने सर कदं और नीव कदं है। (लोकोक्ति) यह कहावत निलेका और घृषित स्त्रीपर चलती है।

भामन्त्र (सं० पु०) भामाटजीर्णात् त्रायते, भाम-त्रे-क, घृषोदरादित्वात् सुमागमः। १ परण्डवृक्ष, रैडका पेड़। फलका तेल पीनेसे अजीर्ण मन गिर पड़ता, इसीसे परण्डवृक्ष भामन्त्र कहाता है।

भामन्त्र-अच्। २ भामन्त्रण।

भामन्त्रण (सं० स्त्री०) भा चदन्त पुरा० मन्त्र-विच्-लुट्, विच् लोपः। १ अभिनन्दन, खुशक। २ सम्बो-धन, पुकार। ३ निमन्त्रण, निवता। ४ विवेचन, विचारण, ताम्युल, यौर। ५ सम्बोधन कारण, निदायिधा। (स्त्री०) टाप्। भामन्त्रणा।

भामन्त्रणीय (वे० त्रि०) सम्बोधन किया जानेवाला, जो पूछा जाने काबिल हो।

भामन्त्रयिता (सं० पु०) निमन्त्रण देनेवाला पुरुष, मेजबान, जो वाद्यधर्मांको न्योता देता हो।

भामन्त्रयिह (सं० त्रि०) भामन्त्रण देनेवाला, जो पुनाता हो। (पु०) भामन्त्रयिता। (स्त्री०) भामन्त्रयित्री।





मुखकी ओर शाखा प्रमाखामें विभक्त है। जटिलको पेप्टिक ग्रन्थि (Peptic glands) कहते हैं। कोई द्रव्य खानेपर सकल ग्रन्थिसे एक प्रकार जो रस निकलता, वही आमरस (Gastric juice) कहाता है।

चुभाके समय पाकस्थलीके ग्रन्थि पिङ्गलवर्ण देख पड़ते और ऊपरकी ओर प्रति सामान्यरूप सरस रहते हैं। सूक्ष्म शिरा कुचित होती है। उस अवस्थामें उनके भीतर यन्त्रामान्य रक्त यातायात करता है।

उसके बाद कोई द्रव्य खानेसे पाकस्थली उत्तेजित हो जाती है। फिर मीधी-सीधी शिरा फैलनेसे शैथिल्य भिन्नमें अधिक रक्त या पदार्थता, इसीसे उसका रूप खालवर्ण देख पड़ता है। उसी समय ग्रन्थिके मुखमें विन्दु-विन्दु रस जम क्रमसे बाहर निकल जाता है। इसी रसको आमरस कहते हैं।

आमरस जल-जैसा होता है। इसमें कई प्रकार-का चार पदार्थ पाया जाता है। तद्विषय ज्ञातिज्ञोपा-येनिक एमिड रहनेसे आमरस भस्म लगता है। इसके एक प्रधान उपादानका नाम पेप्सिन (Pepsin) है।

खाद्यद्रव्य प्रथम उदरस्थ होनेपर पाकस्थली सिक्तुज जाती है। उसी समय भुक्तद्रव्य घूमने लगता, इसीसे उसमें आमरस अच्छीतरह मिलते रहता है। इसीप्रकार पुनः पुनः घूम-घूम कर आमरसके साथ मिल जानेपर भुक्तद्रव्य शीपको पिण्डाकार बनता है। उसे कायिम (chyme) कहते हैं। कायिमका कितना ही अंग हादशाकूल भन्धमें प्रवेश करता और बहुतसा बहिर्वाह क्रिया द्वारा रक्तमें मिल जाता है। (हिं०) अमरस देखो।

आमरिता, आमरित देखी।

आमरित (सं० पु०) नाशक, हन्ता, गारतगर, कृष्णरिध, बरवाद करनेवाला।

आमर्द (सं० पु०) आ-मृद-घञ्। १ बलहेतु निष्पीडन, रौदन, टक्कर। २ सङ्कीर्ण, दबाव। ३ नगर विशेष, किसी शहरका नाम।

आमर्दकी (सं० स्त्री०) १ फालुन शक्ता एकादयी। २ आमलकी, आंवला।

आमर्दन (सं० स्त्री०) आ-मृद भावे लृट्। आमर्द, बलहेतु निष्पीडन, रौदन।

आमर्दिन् (सं० वि०) आ-मृद-णिनि। १ बलहेतु निष्पीडनकर्ता, कुचल डालनेवाला। २ बाधक, दवाने-वाला। आ-मृद-णिच्-णिनि, णिच् लोपः। अन्यसे मर्दन करवानेवाला, जो दूसरेसे दबाता हो।

आमर्श (सं० पु०) आ-मृग स्वर्ग, घञ्। १ सम्यक् स्वर्ग, खास लम्स, अच्छीतरह कूनेका काम। २ अनु-मति, मगदरा, सलाह।

आमर्शण (सं० स्त्री०) आ-मृग-लृट्। सम्यक् स्वर्ग का कार्य, अच्छीतरह कूनेका काम।

आमर्ष (सं० पु०) मृष चान्तो घञ्, नञ्-तत् दीर्घः। अन्येनापि हजने। पा १।३।१०। १ भजमा, कोप, असहन, इज्जतिराध, बेचने। २ रसका सञ्चारो भाव विशेष। इसमें अन्यका दर्प असह्य होता और उसे नष्ट कर देनेका भाव बढ़ता है।

आमर्षण (सं० स्त्री०) कोप, तेज, भू-अन्त।

आमल, आमलक देखी।

आमलक (सं० स्त्री०) आमलक्याः फलम्। वषट्। पा ३।३।११। १ चांवलीका फल, चंदरा। (पु०) आ-मल-कुन्। बहुवचनकारि। लृच् ५१०। २ आमलकी वृक्ष, आंवलीका पेड़। ३ पञ्चकाष्ठ, एक सुगन्धदार लकड़ी।

आमलका (सं० स्त्री०) स्त्रनामख्यात वृक्ष विग्रेय, चांवलीका पेड़। इसका गुण प्रायः हरीतकीके तुल्य है। विशेषमें यह रक्तपित्त एवं प्रमेहको शान्त करती, स्वास्थ्य सुधारती और रसायन होती है। इसका फल भी अन्तर्गतमे वायु, मधुरतासे पित्त एवं रुचकपायत्वसे कफको नाश करता, इसलिये त्रिदोषघ्न कहता है। इसकी मज्जा तुवर, मधुर एवं वमनक्षत् होती और वात तथा पित्तकी शमन करती है। २ भूय्यामलकी, भूमि आंवला।

आमलकायस (सं० स्त्री०) रसायन विग्रेय, ब्रह्म-रसायन। विधिवत् सूखा निरस्थ आमलक ८ ग्राह्य तथा जीवनीयादिक मिश्रित ८ ग्राह्य दमगुण वारिमें उबाले और चौथाई रह जानेसे ज्ञान ले। फिर



अतिपिच्छल श्रोतमें बहता और बहुत शीघ्र दीर्घ, हृदय गौरवता आदि उत्पन्न करता है। यह सब व्याधियोंका आश्रय और अति दाहक आम नामक महारोग है। जब एकवार कफ और घात दोनों कुपित हो अन्तको त्रिक सन्धिमें प्रवेश करते, तब शरीरकी स्तब्ध कर देते हैं। (माधवनिदान)

आमवात रोगका कारण मत्स्य मांसकी सङ्ग दुग्ध-पान-जैसा विपरीत गुण करनेवाला विरुद्ध भोजन, भोजनके बाद ही व्यायाम, आलस्य और स्निग्ध अन्न ग्रहण है। अजीर्ण रोगमें धीरे-धीरे दुष्ट आमरस सञ्चित होता, पीछे मस्तक और गात्रमें पीड़ाका धावा लगता है। उपदंश, गीतन वायु-सेवन और आर्द्र स्थानका वास भी प्रधान कारण है।

इस रोगमें प्रथम पृष्ठवंशसे नीचे कमरके भीतर वेदना होने लगती है। इसीके साथ क्षामशः शरीरके अन्य-अन्य अन्ति भी सूजते हैं। पहले पीड़ा अति अल्प मालूम पड़ती, पीछे त्रिक अस्थिमें सूई-जैसी चुभा करती और कमर पकड़ जाती है। रोगी शय्यामें करवट ले सो या उठकर बैठ नहीं सकता। साथही ज्वर, पिपासा, निद्राभाय प्रभृति लक्षण देख पड़ता है। प्रायः डेढ़ माससे कम समय उपग्रसमें नहीं लगता।

एलोपाथीके मतसे वेदना-स्थानमें तारपीन तेल द्वारा कोयले या बालूका खेद लगाने, विल्लीनाका पुलटिम चदाने और पिचकारी द्वारा कमरके भीतर मरफिया पहुँचानेपर उपकार होता है। मरफिया अफीम, आयोडिड अब पोटाश प्रभृति औषध खिलाना चाहिये। वेदनास्थानकी सर्ददा रुईसे बंधा रखते हैं।

वैद्यशास्त्रके मतसे आमवात रोगमें लहान, खेट, तिक्त आग्नेय एवं कटु द्रव्य, वसिष्ठक्रिया, विरेचन तथा स्नेह पानकी व्यवस्था करना उचित है। बालूकी पोतली तप्तकर खेद लगानेसे उपकार होता है। पटसन या दूसरे पीदेकी साफकी डुयी डाली मसर, तिल, यव, रक्त एरण्डका मूल, अलसी, पुनर्णवा

और सनका बीज कूट-पीसकर दो पोतली दनाये। फिर बड़ छिद्रयुक्त टकन लगा हण्डीमें काँजी प्रकाति और टकनपर दोनो पोतली रख देते हैं। उष्ण होनेपर पोतलीसे वेदनास्थानमें खेद देता जाये। इसे सङ्गर खेद कहते हैं।

रासादि दग्मूल, रासापचक्र प्रभृतिका पाचन, आमगजसिंहमोदक, रसोनपिण्ड, हृद्दयोगराज-गुग्गुल इत्यादि औषध उपकार करता है।

पोतपर्णिका (पार्टिकेरिया) नामक व्याधिको भी चलती बोलती आमवात कहते हैं। इससे शरीरमें स्थान स्थानपर रक्तवर्ण, अल्प उष्ण और विषम कण्डू निकलता है। उसीके साथ सर्वाङ्ग अतिग्रथ तपा करता है। किसी-किसी स्थानमें यह पीड़ा अल्पतया किंवा दो-तीन दिन रहती है। किन्तु पुरातन आमवात (Rheumatism) रोग एक उत्तर पर्यन्त टिक सकता है।

कुकरमुत्ता, ककडी, अधिक अन्न, उपद्रव्य, कुभाण्ड, कांटेदार मछली और अन्य अन्य मन्द सामग्रो खानेसे यह रोग उत्पन्न होता है। पित्ताधिक्य होने, पाकयन्त्रमें अधिक अन्न जमने किंवा किसी कारण उदरकी उप्रता बढ़नेसे आमवात दौड़ पड़ती है। पुरातन वातरोग, रुग्ण देह, पुरातन व्याधि प्रभृति स्थलमें भी यह निकल आता है।

अदरक, अजवायन और पुराना गुड़ मिलाकर खानेसे सामान्य आमवात कूट जाता है। कोई-कोई गोमूत्र और नीमकी पत्तो पीसकर शरीरमें लगा लेते हैं। कण्डू निकल जानेपर कितने हो लोग घैसे और गायके नोवेकी रस्सीसे शरीरका खुजलाते हैं। किन्तु पाकस्थली किंवा अन्नमें क्रियाविकार पड़नेसे यह रोग बढ़ता है। इसीसे इपिकाक दूर्ण १५ किंवा २० ग्रैन खिला प्रथम वमन कराना चाहिये। पीछे पडोफिलम चौथायी ग्रैन, रेवाचीनीका धूर्ण ३ ग्रैन, सोंठका बुरादा २ ग्रैन और सोडा सायिकाध २ ग्रैन एकल मिलाकर पुड़िया वधि। ऐसी ही एक पुड़िया-प्रत्यह रोगीकी खिलाये। उदरमें उत्तेजना न रहनेसे लायिकर आर्सेनिक ३ इन्ड्र अदरकके रसमें



युद्ध छिड़ा। यह भी उस समयकी प्रसिद्ध घटना है।  
युद्धमें अंगरेजोंका कोई तरह करोड़ रुपया लगा  
या। किन्तु तरह करोड़ रुपया बिगड़नेसे ब्रह्मदेशके  
अनेक प्रसिद्ध स्थान डाय धाये। भातीवान उप-  
कूल, आसाम, मणिपुर, अराकान प्रभृति स्थानोंपर  
अंगरेजोंका अधिकार जम गया था। सन् १८२८  
ई०की लार्ड आमहट्टे अपना पद छोड़ विस्वायत  
वापस और १८५७ के मार्च मास मर गये।

शामहोय (सं० वि०) आमहाय सम्यक् पूजाये  
हितम्, छ। सम्यक् रूपसे पूजा करनेको उपयुक्त,  
जिससे अच्छीतरह पूजा बन पड़े। यह शब्द मन्त्र  
विशेषका विशेषण है।

शामहोय (सं० क्लो०) आमहोयुना ऋषिषा दृष्टं  
साम अण्। साम विशेष।

शामहोया (सं० स्त्री०) ऋक् विशेष, ऋग्वेदके किसी  
मन्त्रका नाम।

शामा, शमा देखो।

शामाजीर्ण (सं० क्लो०) आमरसाजीर्ण, आंवकी  
बदहजमी। इसमें भुक्त द्रव्य नहीं पचता, जैसेका  
तेसा मलद्वारसे बाहर निकल जाता है।

शामातिसार (सं० पु०) १ आमलतोऽतिसारः, शार्कं  
तत्। पड़विधातिसारान्यतम रोगविशेष, पेशिस,  
आंव लहका दस्त। कफ बिगड़ जानेसे यह जठरमें  
छत्पन्न होता है। २ विरहा, मैला। इसमें प्रीतिगन्धि  
और कठोर द्रव्य मिला रहता है। अतिसार देखो।

शामातीसार, शमातिसार देखो।

शामाल्य (सं० पु०) आमाल्य एव, स्वाधे अण्।  
१ मन्त्री, आमिल। २ नायक, सरदार। अमाल्य देखो।

शामाद (सं० वि०) आममत्ति, आम-अद्-विद्।  
अशोभने। या शिखादि। अपक्व मांसादि खानिवाता, जो  
कच्चा गोश वगैरह खाता हो।

शामादगी (फ्रा० स्त्री०) उपकल्पन, साधन, सज्जी-  
करण, तैयारी।

शामादगी-दहा (फ्रा० स्त्री०) शान्तिमङ्ग करनेका  
उपकल्पन, भागड़ेकी तैयारी।

शामादगी-शर-फ़िसाद, शामादगी-दहा देखो।

शामादगी-हमला (फ्रा० स्त्री०) अवस्तदका उप-  
कल्पन, धावेकी तैयारी।

शामादा (फ्रा० वि०) सवद, तैयार।

शामानस्य (सं० क्लो०) अप्रगस्तं मानसमस्य समानस-  
स्तस्य भावः, यञ्। दुःख, सुखीवत।

शामानाह (सं० पु०) आमका आनाह, आंवका  
कच्चा।

शामानुबन्ध (सं० पु०) १ आमसातल्य, आंवका  
लगाव। २ आम सस्य, आंवका जोड़।

शामान्न (सं० क्लो०) अपक्वान्न, कच्चा चावल।

शामान्न (सं० क्लो०) वामान्न, कच्चा आम, अंबिया।

यह कपाय, अन्न-रस, रस्य और धात-पित्त-वर्धक  
होता है। हिन्दुस्थानमें इसे पुदीने, नमक, मिर्च  
और चीनीसे प्रायः अंबियाकी चटनी बनाकर लोग  
रोटी या पूड़ेके साथ खाते हैं। अंबिया खोलकर  
अरहरकी दालमें भी छोड़ी जाती है। करेलीकी  
तरकारीमें इसका पड़ना बहुत आवश्यक समझते हैं।  
अंबियासे आमचर बनता, जो सालभर चटनी बनाने  
और दाल-तरकारीमें डालनेके काम आता है।  
आमकी प्रायः सभी खटायो, फंकिया, फांका, अचारी  
वगैरह इसीसे तैयार की जाती हैं। वसन्तके दिन  
प्रथम अंबिया देवता पर चढ़ाते हैं। छू लगनेसे  
भूनकर इसका पना पिलाया जाता है। लड़के प्रायः  
नमकके साथ अंबिया खाते हैं। इसका दूसरा नाम  
केरी भी है।

शामान्न (अ० पु०) १ पाचार, इस्तेमाल। २ काम,  
काम। ३ मन्त्र, जादू। ४ मान, पैसायय। ५ प्रवृ-  
त्तान, काररवायी। ६ परिणाम, अक्षर। ७ प्रवन्ध,  
इतिज्ञान। ८ उन्मादक पान, नशीला शर्बत।  
९ दिनका समय। १० वृत्तियां, पिचकारियां। यह  
अमल शब्दका बहुवचन है।

शामालक (सं० पु०-क्लो०) पर्वतके निकटकी सूमि,  
पहाड़के पासकी जमीन।

शामालनामा (अ० पु०) कर्मपत्र, कामका विद्वा।  
जिस वहीमें नौकरोंका काम-काज लिखते, उसे  
शामालनामा कहते हैं।



आमिश्र (सं० त्रि०) संचष्ट, मिला-लुहा। निरुक्तके निघण्टु काण्डमें (१११) देवराजने इसका प्रयोग किया है।

आमिश्र (वै० त्रि०) आमिमुख्य-मिश्र, जलद मिला-वाला, जो मिलाने में देता हो। “स सोम आमिश्रतमः सुतोऽभूत्” ऋक् १११८४। ‘आमिश्रतमः आमिमुख्यमिधितमः।’ (सायण)

आमिष (सं० स्त्री०) अम् गतो भोजने शब्दे सेवायाश्च टिप्पण्। अने शीर्षः षण् १।४०। १ मांस धातु, जनसर-गोशत। २ भक्ष्यमांस, खानेका गोशत। ३ भोग्य-वस्तु, काममें लाने लायक चीज। ४ भोजन, गिजा। ५ सम्भोग, वियय, मजा, मजेदारी। ६ उत्कीच, रिश्वत। ७ लाभ, फायदा। ८ कामगुण, खासि। ९ मनोहररूप, दिलकश, सुरत। १० दृष्ट्या, लालच।

आमिष शब्दसे मत्स्य एवं मांस उभयका बोध होता है। ‘देवदत्त आमिष नहीं खाता’ कहनेसे समझ पड़ता, कि वह मत्स्य एवं मांस दोनोंसे दूर रहता है। शब्द आमिषमें ही गण्य है। किन्तु शरीरसे निकलते भी दुग्ध आमिष नहीं कहाता। शास्त्रकारोंने घट्टी, अष्टमी, चतुर्दशी, अमावस्या तथा पूर्णिमा तिथि, रविवार और संक्रान्तिको आमिष खाना रोका है। इसका निवारित विवरण ‘मत्स्य’ और ‘मांस’ शब्दों देखो। सप्तातीय विषया और ब्रह्मचारी दोनों आमिष नहीं खाते। किन्तु तन्त्रके मतानुसार जो ब्रह्मचर्य रखता, वह आमिष खा सकता है।

आमिषकर (सं० स्त्री०) शोणित, खून, गोशत बनानेवाली चीज।

आमिषगन्धिनी (सं० स्त्री०) पूतनी, पुटीना, गोशतकी तरह महकनेवाली चीज।

आमिषप्रिय (सं० पु०) १ काकपक्षी, कौवा। (त्रि०) २ मांसभक्षक, गोशतखोर।

आमिषशुक् (सं० त्रि०) मत्स्य-मांस-भक्षक, मछली और गोशत खानेवाला।

आमिषशुज्, आमिषशुक् देखो।

आमिषाग्नि, आमिषशुक् देखो। (पु०) आमिषाग्नी। (स्त्री०) आमिषाग्निनी।

आमिषनिह (सं० पु०) वसा, चरबी, गोशतका रोगन।

आमिषी (सं० स्त्री०) आमिष-भक्षिणी। अने आदिमो १५। या श. १।२०। मिषी, जटामांसी, बालकड्ड।

आमिस् (वै० पु०) १ मांस, गोशत। “न च तन्मासिपि स्योता।” (शुक् १।४।१४।) ‘आमिषि आमिषे मांसि।’ (सायण) २ शय, सुर्दा। इस शब्दका प्रयोग केवल वेदकी प्राचीन संहितामें मिलता है।

आमी (हिं० स्त्री०) १ सुदृढ़ एवं अपक्व आम्र, छोटा और कसा आम, केरी, चंविया। २ हल विशेष, एक पेड़। इसे तुल्ला या भान भी कहते हैं। परिमाणमें आमी छोटी होती और प्रतिवर्ष आश्विन-कार्तिक मास पत्ते भाड़ती है। आन्तरिक काष्ठ क्लृप्त श्यामता लिये पीत, दृढ़ और कठोर निकलता है। सल्लाके कितने ही वस्तु इससे बनते हैं। हिमालयके वेणव इसके नालसे पेटक प्रसृत करते हैं। शिमले, हजारे, कुमायूँ आदिके पर्यंतपर आमी खूब उपजती है। ३ यव प्रयवा गोधूमकी दग्ध मञ्जरी।

आमी (च० पद्य०) १ चोम, भवतु, एवमस्तु, तथास्तु, ऐसा ही हो, तेरे सुंछ ची-खाड़। २ ईश्वर बचाये।

आमीचा, आमिषा देखो।

आमीन्—यानिश्चरके दक्षिण-पूर्वका एक बड़ा जङ्गल। इसे अभिमन्युखेड़ा या चक्रशृङ्ग भी कहते हैं। यहीं जयद्रथने अभिमन्युको मार डाला था। इस जङ्गलमें आमीन् नामक आम भी बसा, जिसमें अदिति और सूर्यदेवका मन्दिर खड़ा है। यहां सूर्यकुण्ड विद्यमान है। गौड़ ब्राह्मण अधिक रहते हैं। छियाँ पुत्र-प्राप्तिको कामनासे अदितिको पूजतीं और सूर्यकुण्ड नहातीं हैं। (च० पद्य०) आमी देखो।

आमीलग (सं० स्त्री०) नेत्रोंका विराम, आँखोंका बन्द करना।

आमीवत्, आमीवत्क देखो। (पु०) आमोवान्। (स्त्री०) आमोवन्ती।

आमीवत्क (वै० त्रि०) सम्पुष्ट प्रापक, सामना पकड़नेवाला। (स्त्री०) आमोवत्का।

आसुह (सं० त्रि०) १ शवक, जो खेल दिया गया हो। २ विमुक्त, छूटा हुआ। ३ चित्त, फेंका हुआ।





शामोखूता फेरना, शामोखूता पदना देखी।

शामोचन (सं० स्त्री०) आ-मुच्-लुट्। १ शिथिलीकरण, छोड़ देनेका काम। २ परिधान, संयोग, लगाव, पहनाव।

शामोद (सं० पुं०) आ-सुद-लुट्। १ प्रमोद, शादमानी, मौज। 'प्रमोदोऽसुतुमोऽमोदः।' (हम) २ दूर-गामी गन्ध, तेज मच्छक। 'शामोदो बन्धवर्धयोः।' (मिदिनी) ३ परिमल, इतिव्यात। ४ शतावरी।

५ बन्धवर्ध प्रान्तके भडौच जिलेकी तहसील। पवि-रल प्रान्त बायोस लम्बा तथा तेरह मौल चौड़ा है। उत्तर डाढर नदी, पूर्व बड़ोदा राज्य और दक्षिण तथा पश्चिम भडौच एवं वागरा तहसील अवस्थित है। क्षेत्रफल १७६ वर्गमील है। विभिन्न ग्राम कहीं नहीं देख पड़ते। डाढर नदीके समीप जङ्गल है। पानीकी कमी रहती है। कूप थोड़े और ताखाह छोटे हैं। भूमि काली होती और पश्चिमकी ओर भूरी पड़ती है, जो जीती-बोयी जा नहीं सकती। पूर्वमें पैदावार अच्छी होती है। (वि०) ६ प्रीति-प्रद, मसकर या खुश करनेवाला।

शामोदक (सं० पुं०) यमानिका, अजवायन।

शामोदजननी (सं० स्त्री०) नागवल्ली, पान।

शामोदन (सं० स्त्री०) आ-सुद-लुट्। शामोद-करण, प्रहर्षजनन, मज्जूजी, मसकरी, रिक्तानेका काम।

शामोद-प्रमोद (सं० पुं०) हर्ष-सन्तोष, खुशी-खुरमी, राग रङ्ग।

शामोदा (सं० स्त्री०) १ शतावरी, शतावर। २ कैमूर-गिरि शिखरस्थ ग्राम विशेष, कैमूर पहाड़की चोटी-पर बसनेवाला गांव। यह बोरी बन्दरसे साढ़े तीन कोस दक्षिण-पूर्व है। गोंड राजत्व करते हैं। यहाँ शामोके मरनेसे पत्नी सहगामी होती है। सतीका बड़ा आदर सम्मान और श्रद्धाार्थ स्थापना किया जाता है। सन् १५६४ ई०को गोंडराज प्रेम-नारायणके राजत्वकाल एक स्त्री सहस्रता हुई, जिसके शरणस्थानमें सब बात खुदी है। (Cun. Arch. Reports IX. 39)

शामोदित (सं० वि०) १ प्रीत, शादमान्, खुश। २ खीरमित, सुवत्तर, सोधा।

शामोदिन् (सं० वि०) शामोद-इति। १ हर्षयुक्त, शादमान्, खुश। २ गन्धयुक्त, सुवत्तर, सोधा। समासान्तमें यह शब्द 'गन्धयुक्त'का अर्थ रखता है; जैसे—कदम्बामोदिन्, कदम्बके गन्धसे युक्त। (स्त्री०) शामोदिनी।

शामोदी (सं० पुं०) १ सुखवासन, सुहको महकाने-वाला। २ कपूर आदिवटिकाजत सुखगन्ध, काफूरकी डलीसे बना हुआ सुह महकानेका मसाला। वर्तमान समयके ताम्बूल-विहारादिकी शामोदी ही समझना चाहिये।

शामोप (सं० पुं०) आ-मुप् भावे घञ्। हरण, सरका, चोरी। "यथा विभ्रदामीषमतीयादिबभूव वीर्यं जने भोको जितो मयति।" (अनपय-भाष्य १५५५५८)

शामोपिन् (सं० वि०) हरणकर्ता, चोर, चूसने-वाला। (पुं०) शामोपी। (स्त्री०) शामोपिणी। शामोहणिका (सं० स्त्री०) अपूर्व सुगन्ध, निरासी मच्छक।

शाम्रात (सं० वि०) आ-न्ना-त्त। १ सुन्दर अभ्यस्त, सम्यगधीत, नाम लिया हुआ, जो भूला न हो। (स्त्री०) शाम्रा भावे त्त। २ सम्यगभ्यास, अच्छी महारत।

शाम्रातिन् (सं० वि०) शाम्रातमनेन, इति। अभ्यास रखनेवाला, जिसे महारत रहे। (पुं०) शाम्राती। (स्त्री०) शाम्रातिनी।

शाम्रात (सं० स्त्री०) आ-न्ना-लुट्। १ वेदादिपाठ, वेदादिका अभ्यास। 'शाम्रात एतन्।' अर्धव्यतिपाद्यमाद्य ३१०१। २ भावेदन, नामप्रदण, तजकिरा।

शाम्राय (सं० पुं०) शाम्रायते सम्यगभ्यस्यते, शाम्रा कर्मणि घञ्। १ वेद, श्रुति। 'श्रुतिः जी वेद वाचा-यज्यते।' (चमर) २ चागमप्रधान तर्कशास्त्र। भावे घञ्। ३ सम्यगभ्यास, सम्यक् पाठ, अच्छा महारत, खासा सबक। ४ सम्प्रदाय। 'शाम्रायः लम्बायः।' (चमर) ५ उपदेश, नसीहत। 'शाम्रायो निदमिषि च उपदेशे।' (मिदिनी) ६ कुल, खान्दान्। ७ कुलपरम्परा, खान्दान्, रत्न।



आम्बता—युक्तप्रान्तके सहारनपुर जिलेका एक नगर। यह अक्षा० २८° ५१' १५" उ० और द्रावि० ७७° २२' ३५" के मध्य अवस्थित है। पहले मुगल-फौजकी यहां चौकी रही। ग्राह अबलमालीका सुन्दर समाधि-मन्दिर बना है। पीरजादे निष्कर भूमि भोगते हैं। इस नगरमें ईंटके बड़े-बड़े मकान खड़े हैं।

आम्बरीयपुत्रक (सं० पु०) अम्बरीयपुत्र चतुर्थी पुत्र। गीतोक्त इत्यादि। भा ३।१।२८। १ अम्बरीय ऋषिके पुत्र। २ देशविशेष।

आम्बठ (सं० पु०) अम्बठस्यापत्यम्, अम्ब। पितृविशेष। भा ३।१।२९। १ अम्बठका पुत्र वा कन्या-रूप अपत्य। २ अम्बठ देशका रहनेवाला।

आम्बता—विहार प्रदेशके लपकोकी एक येथी। आम्बता दो प्रकारके होते हैं,—घरवायत और बहरायत। घरवायत अनेक दिनसे प्रतिष्ठित और लरवार, नरहन, पटवार तथा परवार येथीमें विभक्त है। बहरायतमें खराब, चिपहार, रुवार आदि उपाधि प्रचलित है। पटने, तिहुँत, दरभङ्गे, मुजफ्फरपुर, सारन, चम्पारन, मुङ्गेर, भागलपुर, राजशाही, दौनाजपुर, सन्माल परगने वर्गरहने यह देख पड़ते और प्रायः बड़े आदमियोंकी नौकरी करते हैं।

आम्बतामें राज्य-विवाहकी प्रथा है। जैशव अवस्थामें पुत्र वा कन्याका विवाह कर सकनेपर यह अपनैको मानी समझते हैं। पैसा काम रहनेसे विवाह होना कठिन है। बहुत विवाहकी रीति भी देख पड़ती है। स्त्रीकी मर जाने पर मित्रा ज्येष्ठ-सहोदरके दूसरे देवरसे स्त्रीका पुनर्विवाह होता है। सतीका बड़ा आदर है। प्रायः सकल ही शाक्त हैं। कालीके निकट बकरैका बलिदान देते हैं। उपास्य देवता पाँच हैं—भवानी, गोरैया, सोखा, बंदी और पेकुराम। पान, सुपारी, मोठे भात और केलेसे भवानीको पूजते हैं। गोरैयापर सुपरका कौना चढ़ता है। सोखाको रोटी प्यारी है। बंदीके लिये मिठाई आती है। पेकुराम सर्वप्राचीन देवता हैं। बहुत दिनोंसे आम्बतामें पूर्वपुरुष उनकी पूजा करते आये

हैं। आम्बिन मास पिटपुरुषोंके उद्देश्यसे तर्पण होता है। ब्राह्मण इनके हाथका जल पी लेते हैं।

आम्बाद—दक्षिण हैदराबादका एक तालुक। इसका परिमाण ८६० वर्गमील है। २४१ ग्राम बसते हैं। महाराष्ट्रोंके अधीनता स्वीकार करनेपर आम्बादमें अंगरेजोंका अधिकार हुआ था। कुछ दिन बाद यह निजामके राज्यमें मिला और सन् १८६२ ई०को खतन्म जिला बना। उस समय पयरी, पुरभानी, जलनापुर, नरसो, पंठन और आम्बादमें तहसीलदारी रही। चार बत्सर पीछे अनेक परिवर्तन पड़ा था। जिलेकी बड़ी अदालत औरहाबाद उठ जानेपर यह फिर तालुक हुआ। लपकोका चौ अधिक वास है।

आम्बिकेय (सं० पु०) अम्बिकाया अपत्यम्, ठक्। उपाधिमात्र। भा ३।१।२९। १ धृतराष्ट्र। विचित्रवीर्यकी अकालमृत्यु होनेपर सत्यवतीके आदेशसे व्यासदेवने अम्बिकागर्भमें धृतराष्ट्रको उत्पन्न किया था। यह बात महाभारत-आदिपर्वके १०६ठें अध्यायमें विवृत है।

अम्बिकाया दुर्गाया अपत्यम्। २ कार्तिकेय। ३ पर्वत विशेष, एक पहाड़। यह शाकम्भिके मध्य अवस्थित है। इसी पर्वतपर हिरण्याक्ष मारा गया था। (महाभारत)

आम्बोली—रत्नगुह्यटक भेद, किसी क्षिप्रकी भाँठी। यह प्राकृत शब्द ठहरता और कोङ्कण देशमें चलता है।

आम्बठ (सं० त्रि०) जन्मात्मक, आशी, पनीता। आम्बठिका (सं० पु०) अम्बठा वर्तते, ठक्। १ मत्स्य, मङ्गलो। (त्रि०) २ जल-सम्बन्धीय, दरयायी। आम्बि (सं० त्रि०) अम्बो जातादि, इञ् सलोपः। आम्बिमात्र। भा ३।१।२६। अवजान, आशी, पानीसे पैदा।

आम्बुणी (सं० स्त्री०) वाक्, अभृण ऋषिकी कन्या। आम्ब (हिं० पु०) प्राणिविशेष, एक जानवर। यह नकुल सट्टग होता है।

आम्ब (सं० पु०) अम्ब गत्यादिपु रन् दीर्घ।



खण्ड, अमचूर। यह अम्ल-मधुर, कषायरस, भेदक और वात-कफघ्न होती है। (भावप्रकाश) अमचूर अमर लोग सुखाकर रख छोड़ते और दालमें डालते या चटनी बनाते हैं। अमचूरको चटनी जरी धनिया मिला देनेमें बहुत अच्छी लगती है।

आश्वप्रसाद—नृपति विशेष। भावनगरके शिलालेखमें इनका उल्लेख है।

आश्वफल (सं० स्त्री०) आश्व, आम। आम देखो।

आश्वफलपानक (सं० स्त्री०) आश्वफल-जल पानक विशेष, आमका पमा। कच्चे आमको पानीमें कुला हाथसे खूब मले और चीनी, कपूर, मिर्च मिला दे। यह प्रमाणक श्रेष्ठ, सद्य रुचिकर, बन्ध और शीघ्र इन्द्रिय तर्पण है। भोमसेनने अपने लिये इसे बनाया था। (भास्कराचार्य)

आश्वमय (सं० त्रि०) आश्वस्थ विकारः पचयवो वा, हृत्वितात् मयद्। आश्वजल, आमसे बना हुआ।

आश्वमूल (सं० स्त्री०) आश्वश्लिफा, आमकी जड़। यह सुगन्ध, रुच्य, संग्राहि और शीतल होता है। (राजनिष्ठ)

आश्वरसाकृति (सं० पुं०-स्त्री०) आश्वस्थेवाकृतिः खादो यस्य, बहुव्री०। पीताम्बर रसाल विशेष, किसी किसका आम।

आश्वलेह (सं० पुं०) आश्वजल लेह, आमकी चटनी। तरुण आश्वको भून गुड़ या चीनीके साथ मले और सेन्धव, मरिच, तथा भर्जित हिंगु मिला दे। यह रुचिजल, मधुर, वृत्तिकारक, हृद्य, स्निग्ध और गुरु होता है। (द्विचरनिष्ठ)

आश्ववण (सं० स्त्री०) आश्वस्थ वनम्, इ-तत्, नित्यं शत्वम्। प्रनिरत्नाः शरैश्चरामुकार्यैश्चदिरौघैश्चाभ्योऽवश्रान्ताणि। पा नमः॥ आश्ववृक्ष समूहात्मक वन, आमका जङ्गल।

आश्ववन्द (सं० पुं०) आश्ववन्द्या, आमका बंदा। इसके पड़नेसे हृत्त सूखने लगता है।

आश्ववट, आमलक देखो।

आश्ववाट, आमलक देखो।

आश्ववीज (सं० स्त्री०) आश्वस्थि, आमकी गुठली। यह कषाय, हृदि-पतीसार-घ्न, ईषत् अम्ल, मधुर और हृदय-दाहघ्न है। (भावप्रकाश)

आश्ववेतस (सं० पुं०) आश्ववेतस, चूक।

आश्वहरिद्रा (सं० स्त्री०) आश्वनिद्या, आमाम्लदी।

आश्वाना (सं० पुं०) आश्वं आश्वरसं धत्तति, आश्व-धत्त-पचायच्। १ खनाम-प्रसिद्ध हृत्त विशेष, आमड़ेका पेड़। बनका देखो। (स्त्री०) आश्वानातस्य फलम्, अणु। कवि मुञ्। पा ४।१।२१। २ आमड़ेका फल। यह पल्प वातघ्न, गुरु, लघ्व एवं रुचिजल होता, पकनेपर तुवर, खादुरवपाक, हिम, तर्पण, श्लेष्मल, स्निग्ध, हृद्य,

विष्टम्भि, हृद्घ्न, गुरु तथा बन्ध रहता और वात पित्त, जल, दाह, चय, अश्वको जीत लेता है। आम फल कषायाम्ल और पक्क मधुर-पक्क, स्निग्ध एवं पित्त-कफघ्न है। (राजनिष्ठ) ३ आश्वानावर्त, अमावट।

आश्वानातक (सं० पुं०) आश्व इव धत्तति, आश्व-धत्त-शिल्। १ आश्वाना, आमड़ेका पेड़। 'अथ सौ योग्यकरीतनी आश्वानाः' (चर) आश्वानातकस्य फलम्। २ आमड़ा। आश्वेण तत्फलरसेन तक्तै प्रकाशते तद्वत् मङ्गते वा, आश्व-आ-तक पचायच्। ३ अमरस, अमावट। ४ पर्वतविशेष।

आश्वानातकीश्वर (सं० पुं०) आश्वानातक इव ईश्वर-लिङ्गमल, शाक० बहुव्री०। तीर्थस्थान विशेष। यह नर्मदाके उत्तरतटमें अवस्थित है। यहां महादेवका दर्शन होता और नहानेसे सङ्कष्ट मोदानका फल मिलता है। (मत्स्यपुराण)

आश्वानावती (सं० स्त्री०) आश्व आश्वरसोऽप्यस्याम्, मतुप मस्य वः दीर्घः। अश्वानावः पा ४।१।२०। १ नदी विशेष। इसका जल आश्वरस-जैसा मीठा होता है। २ नगर विशेष, एक पुराना मयहर शहर।

आश्वानावर्त (सं० पुं०) आश्ववृक्ष इव आश्वस्य आ-वर्तते, आश्व-आ-वृत्त पचायच्। १ आश्वानातकवृक्ष, आमड़ेका पेड़। (स्त्री०) २ आमड़ेका फल। आश्वेन आश्वरसेन पावर्तते निष्याद्यते, आश्व-आ-वृत्त-पिप् कर्मणि घञ्। ३ अमावट। पके आमका रस कपड़े या किसी वस्त्रन पर निचोड़ धूपमें सुखानेसे यह धनता, सारक, रुच्य तथा लघु होता और द्रव्या, हृदि, वात एवं पित्तको मिटाता है। (भावप्रकाश)

आश्वस्थि (सं० स्त्री०) आश्व-वीज-मस्य, आमकी



मसकन । ४ वनितागार-पालक, जनानेका नाजिर ।  
कर्मणि भच्-घञ् । ५ जमीन्दारीसे खासिप्राप्त  
धनादि, जमीन्दारीकी आमदनी ।

“कतरचः सदीव्याय पयो दायव्यौ खवन् ।” (याज्ञवल्क्य)

“शामिदु खासिप्राप्तो भाग आयः ।” (सिद्धान्तशौरो)

आयःशूलिक (सं० त्रि०) आयः शूलैनार्थान् अन्वि-  
च्छति, आयः-शूल-ठक् । आयः शूलदण्डाजिनायां ठक्ञी ।

या ५.२.२६ । “तोषा सपाशेयःशूलं तेनानिच्छति आयःशूलिभः साप-  
विभः ।” (सिद्धान्तशौरो) “आयःशूलिभः यो वदुनोपधेनामेष्ट-  
व्यानर्थान् भवित्वाऽप्यच्छति ।” (महाभाष्य) १ तौक्षण कर्म द्वारा  
अर्थकर, लठकी जोरसे रुपया लानेवाला । (पु०)

२ साहसिक पुरुष, रुपया पैदा करनेके लिये सर  
फोड़नेवाला आदमी । (स्त्री०) आयःशूलिकी ।

आय जाना (किं० क्ति०) आ जाना, पहुँचना ।

“आय मये वरनीय धरतु धरतु आयतु सुप्त ।

यथा विचिकि चकिल, बाल रविदि धैरत दहन् ॥” (तुलसी)

आयजि (६० त्रि०) अभिसुखेन इज्यते, आ-यज  
औषादिक इ प्रत्ययः । आयज्य, सर्वतो यज्ञ-  
साधन, चारो चोरसे यज्ञ करनेवाला । “आयजौ वाजसातमा ।”  
(अ० १.१८.६)

आयजिष्ट (६० त्रि०) देवताके सम्मुख यागका  
विषयीभूत । “वीहवासायजिष्टः ।” (अ० १.१८.७) “वयजिष्ट  
आमिह्यो न दीवानां यदुत्तमः ।” (सायण)

आयज्य (६० त्रि०) १ लाभ उठानेकी चेष्टा करने-  
वाला, जो हासिल करनेमें लगा हो । २ यज्ञ करनेका  
तत्पर, जो यज्ञ करना चाहता हो ।

आयत् (सं० त्रि०) आगमन करनेवाला, जो आ  
रहा हो । (स्त्री०) आयती ।

आयत (सं० त्रि०) आ-यम-क्त, अनुनासिक स्रोतः ।  
१ विस्तृत, दीर्घ, तवील, दराज, खम्बा । आ-यम  
कर्मणि क्त । २ आकृष्ट, खिंचा हुआ । ३ दृढ़, मजबूत ।  
४ नियमित, वक़ायदा । (पु०) १ ज्यामितिका  
दीर्घ-चतुरस्र आकार, तहरीर-उल्लेखकी शक्त  
मुस्ततीत । (प० स्त्री०) १ दखील या कुरान्की  
बात ।

आयतच्छटा (सं० स्त्री०) आयती दीर्घच्छदः पत्रं  
यस्याः, बहुव्री० । कदलीचुप, केलेकी झाड़ी ।

आयतन (सं० क्तो०) आयतने धर्मार्थ साधनाय,  
आ-यत आधारि लुट् । १ अधिष्ठान, बुनियाद ।  
२ आयय, सहारा । ३ हेतु, सबब । ४ विश्रामस्थान,  
आरामगाह । ५ मठ, मन्दिर । ६ चवुतरा । ७ धान्य-  
संग्रहस्थान, खिरमन, खलियान । ८ रोगनिदान,  
बीमारीका सबब । ९ यज्ञस्थान । वेदमें आयतन दो  
प्रकारका होता है,—पृथिवी और अन्तराक्ष । गरत्,  
अनुष्टुप्, एकविंशतिस्तोम एवं वैराजसाम, पृथिवी  
और ऐमल, यज्ञि, त्रिणवस्तोम तथा गार्हप-  
त्यसाम अन्तरोक्षका आयतन है । १० यवच्छेदक,  
सुच्छेद । ११ प्रतिमा, गड्ढा । १२ बाह-मतात  
पङ्केन्द्रियस्थान, कः पन्दुरनी निगन्तागाह । चक्षु,  
कर्ण, नासिका, जिह्वा, समस्त शरीर और मनकी  
भोष्ट देशके बौद्ध आयतन कहते हैं । किमो-किमोने  
पाँच ज्ञानेन्द्रिय, पाँच कर्मेन्द्रिय, मन और बुद्धिका  
मिलाकर द्वादश आयतन माने हैं,—

“अर्थावुपायं वदुमी द्वादशायतनानि वै ।

पणितः पूषनीयानि किम्यैरिष दूषितैः ॥

ज्ञानेन्द्रियाणि पर्वैश्च तथा कर्मेन्द्रियाणि च ।

मनो बुधिरिति षोडशं द्वादशायतनं दुर्धरेः ॥” (श्रीविद्येश्वरचर)

फिर दूसरे मतमें—

“दुःखं च धारिणः क्लेशाश्च च पञ्च प्रतीतिताः ।

विज्ञानं वैदनाश्च सा चक्षुरो दृष्टिश्च च ॥

पञ्चेन्द्रियाणि चक्षुराया विषयाः पञ्चमानसम् ।

अर्थायतनमेषानि द्वादशायतनानि तु ॥” (विश्वेश्वरिचर)

जैनशास्त्रानुसार—“अप्यस्मादिगुणानामायतनयज्ञमानाश्च आयः  
वाधारकर्षं निविशमानयतनं भवत्येते” (इष्टदण्डम० ४६) अर्थात्  
आत्माकी संसारसे मुक्त करनेवाले सम्यग्दर्शन  
(वास्तविक पदार्थोंमें श्रद्धा न करना), सम्यग्ज्ञान  
(समस्त पदार्थोंकी विपरोतता, अनध्यवसाय पार  
संग्रयरहित ज्ञान होना), सम्यक्चारित्र्य (संसारके  
दुःखोंसे भयभीत हो सांसारिक कार्योंके परित्यागपूर्वक  
सुतपक्का तपना) ये तीन कारण हैं । इनके प्रायवतून  
जो पदार्थ हैं, उन्हें आयतन कहते हैं । और ऐसे  
आयतन छः हैं—सुदेव, सुमाध, सुगुरु, सुदेवाग्राधक,  
सुमाफाराधक और सुगुरुसमाराधक । सर्वज्ञ, योग-





सरतानुसे तालुक रखनेवाला। (हिं० पु०) ३ गवा-  
दिका स्तन, बाख।

आयनवलना (सं० स्त्री०) क्रान्तिमण्डलको साम-  
यिक परिवृत्तिमलना, भयन-सम्बन्धो विचलन, खूत-  
मोतदिलुल-नहार और रासुल-सरतानुका टेढ़ापन।  
संज्ञना दो प्रकार है, आद्य और आयन। ग्रहणगणनामें  
दोनो प्रकारकी वलनाजांच लेना चाहिये। नतज्याको  
अक्षज्या द्वारा गुणन और फलको त्रिज्यासे हरण कर-  
नेपर जो पङ्क्त आता, वही आद्यवलनाज्या कहता है।  
इस ज्योसे सम्बन्ध रखनेवाले चाप भागके निकल आने-  
पर आद्यवलनांश ठीक जाता अर्थात् वही चापभाग  
आद्यवलनांश ठहरता है। इसी प्रकार जिस ज्योतिष्क-  
की ग्रहण-गणना आद्यशक आती, उसीके स्थानको जांच  
हो आती है। फिर निर्णीत स्थानमें तीन राशि अर्थात्  
८० अंश मिलाकर गिनी जानेवाली क्रान्ति ही आयन-  
वलना है। (संविधान)

पायात्य ज्योतिर्विद कहता, कि ज्योतिष्कगणकी  
क्रान्तिगणना द्वारा समस्तक्रमणिका बनानेसे लम्बके  
चतुस्रार कार्य करनेपर सुभोता बैठता; क्योंकि उसमें  
उत्तर एवं दक्षिण भेदका प्रयोजन नहीं पड़ता।

बनना अन्तर्में विचारित विवरण देखी।

आयन्ता, आयन् दिखी।

आयन्ती-पायन्ती (हिं० स्त्री०) १ सरहाना-पाय-  
ताना, जं चा-नीचा, ऐताना-पैताना। (हिं० वि०)

२ ऊपर-नीचे, चढ़-उतरकर।

आयन्तू (बे० पु०) बांधने या छठानेवाला। सायबने  
इतका अर्थ आनेवाला लगाया है।

आयमन (सं० स्त्री०) आ-यम-सुगद्। १ विस्तार,  
फैलाव। णिद्-सुगद्। २ नियमन, पाबन्दी। ३ दृढ़  
एवं सङ्कुचित वस्तुका आकर्षण-पूर्वक दीर्घीकरण,  
खेचनान। "यथा दृढ़स्य धनुष आयमन्तु" (शब्दार्थ च० ११५३)

आयमा (ब० स्त्री०) निष्करभूमि, माफी जमीन्।  
यह इमाम या सुल्ताको मिलती और मालगुजारीसे  
बरी रहती है।

आयम्य (सं० त्रि०) १ विस्तार्य, फैलने काविच।

२ संयमयोग्य, रोक जानेवाला। (अध्य०) ३ विस्तार  
या संयमपूर्वक, फैला या रोककर।

आयर्लेण्ड—एक युरोपीय द्वीप। यह पश्चात् ५१° २६' से  
५५° २१' उ० और द्रावि० ५° २५' से १०° ३०' पू०  
तक विस्तृत है। उत्तर, दक्षिण एवं पश्चिम आट-  
लाण्टिक महासागर और पूर्वमें नाथ चानेल,  
आयरिश सागर तथा सेण्ट जार्ज चानेल है। क्षेत्रफल  
३२,५२१ वर्गमील पड़ता है। चार प्रदेश और बत्तीस  
जिला है। बड़ा पहाड़ देखनेमें नहीं आता। प्रधान  
नगर और बन्दरका नाम डबलिन है। मध्यको सम-  
तलभूमि उत्तर और पूर्वके पर्वतको विभाग करती  
है। नदी पूर्व और पश्चिम बहती है। ऊँच  
बहुत और जलवायु अच्छा है। भूमि अधिक उर्वरा  
है। खनिज द्रव्य बहुत कम निकलता है। जून्,  
नैन्, रेगम और रुईका काम बनता है। आयर्लेण्ड  
ग्रेटब्रिटेनके संयुक्त राज्यका एक भाग है। भाषा  
प्रधानतः अंगरेजी है। प्रायः सन् १४५० ई०के समय  
लोगोंने तबिको काममें लाना सोचा था। पहले  
अग्नि, सूर्य, कूप तथा हस्तकी पूजा होती रही। अब  
ईसाई धर्म फैल गया है। कोई-काई पायात्यपण्डित  
आयर्लेण्डको पुराणोक्त 'स्वर्णप्रस्थ' ठहराता है। पहले  
सोने और चांदीको यहां खानि रही। \*

इतिहास—आयर्लेण्डके आदिम अधिवासियोंका ज्ञान  
जानना कठिन है। ऐतिहासिकाने जो कुछ लिखा,  
वह कथा-कहानीके ही आधारपर खड़ा है।  
कौन बता सका, सन् १८५३ ई०से पहले आय-  
र्लेण्डका क्या भाव रहा। लोग कहते, सन् ई०से  
पाँच-छः शताब्द पहले ब्रिटेन नामक आक्रमणकारी  
आये थे। भाषा कैल्टिक रही। वर्तमान समय कोनाटों  
और मनेटेरियोंमें कैल्टिक भिन्न आकाद मिननेसे  
ब्रिटेनोंका आदिम अधिवासियोंके साथ विशासदि  
सम्बन्ध रखना प्रमाणित होता है। आदिम अधि-  
वासियोंकी भाषाका सम्बन्ध नहीं लगता। सम्भवतः  
ब्रिटेनोंने ही मनेटर, लोएर, क्रोनाट, पूर्व मनेटर  
और पश्चिम मनेटर विभाग, बनाया था। फिर सन्



२४-२६ ई० समय कलाकौशल बढ़ानेवाले घोर-  
माकका राज्य रहा। चलटरके आदिम अधिवासियोंको  
उल्लिङ्गियन कहते हैं। योर्सेद सुयिगमडोयिनके  
पुत्र नियल नोयिगियलाके शासन करते ताराका  
मिलेसिमन राज्य प्रतिष्ठित हुआ था। नियलने  
विदेशियोंपर चढ़ सेंट पाट्रिकको कंद किया। वेरस,  
इङ्गलेण्ड और आयिल-थ-मानमें मिले शिला-  
लेखोंसे उपरोक्त विषय प्रमाणित है।

किन्तु अब लोग नहीं मानते, कि आयलेंडवासी  
प्रधानतः मिलेसीय हैं। मूर्तिपूजकोंका उत्पत्त  
प्रायः अविदित है। हां, कितने ही महापुरुषोंके  
उपाख्यान सुननेमें आते हैं। किन्तु पवित्र वृक्ष-  
युक्त कूर्पों, प्रस्तर-स्तम्भों और भस्त्र-शस्त्रोंपर ऐसे  
बहुतसे चिह्न मिलते, जिनसे जीव पूजा प्रमा-  
णित होती है। सूर्य और अग्नि भी पूजे जाते  
थे। अमराओंको आयलेंडवासी बड़े भादरकी  
दृष्टिसे देखते रहे। आज भी उनकी कथा-वार्ता  
देहाती लोगोंमें प्रचलित है। कितने ही मनुष्य  
अमराओंके साथ ब्याह गये थे। इजिप्त कला-कौशल  
और औभाष्यकी देवी रहीं। किलडारमें उनके  
नामपर सदा अग्नि जलता और हेम्राथिडस  
तथा डोनेगालमें सुमिष्य होनेके लिये पूजन किया  
जाता था। क्लिडना और ऐथेल अमराओंकी रानी  
हैं। आना, बोडब और माथा नामक तीन युवविषयक  
देवियोंका बात प्रायः होती रहती है। क्रोम क्रोच  
देवकी मूर्ति सोने-चांदी की बनी थी। उनकी चारो  
और बारह मूर्तियां पीतलकी रहीं। किसी पुराणमें  
क्रोम क्रोच आयलेंडकी दस्युमूर्ति कह गये हैं।  
सेण्ट पाट्रिकने उक्त मूर्तिको लड़ाई कर फेंक  
दिया था। उनकी गदाका चिह्न आज भी मूर्तिपर  
अंकित है। लोग अधिक धान्य, मधु और दुग्ध  
पानेके लिये अपने लड़के क्रोम क्रोचके सामने  
वलि चढ़ाते थे। एक समय दुर्भिक्ष पड़ा। पाद-  
रियोंने कहा, किसी निरपराध दम्पतीके पुत्रको  
लाकर तारा देवीपर चढ़ाया और उसका रक्त मूर्ति-  
कामें मिलाया जाता। ड्रूयिड पादरियोंका बड़ा मान

रहा। यह अभिचारसे सुखपर छत्र भार लोगोंको  
विश्रान्त बना और अग्नि तथा रक्त आकाशसे वरसा  
सकते थे। उन्हें वादलोंको देख और पवित्र काष्ठ-  
खण्डको छठा आगामी विषय बता देनेका अभिमान  
रहा। मन्त्र मारनेसे लोग अदृश्य हो जाते थे।  
आयलेंडवासियोंको वैकुण्ठ होनेका विश्वास था।  
कोण्डला कायम जीते-जी नावपर चढ़ मान और  
फेवालके साथ वैकुण्ठ पहुँचे। दनरियादा नृपति  
मोनगनने मरनेके बाद मेडिये, हिरण, इस आदि कई  
जीवोंका आकार धारण किया था। बूढ़ा पानेपर  
फिनतान भी कितने ही जीवोंके रूपमें बहुत दिन  
विद्यमान रहे और अन्तको सन् ई०के ६७९ तथा ६८०  
फिर त्वान-माक-कैरिलके रूपमें उत्पन्न हुये। किन्तु  
सन् ई०से ४०० वर्ष पहले आयलेंडमें वेल्स प्रान्तके  
ईसायी धर्मकी चर्चा आ फैली थी। ४९१ ई०को  
पेलाण्णसने ईसायी धर्मका भण्डा आ उड़ाया।  
उनके मरनेपर सेण्ट-पाट्रिक-विकारी पहुँचे थे।  
उन्होंने लोगोंको समझा-बुझा गिरजी बनवाये और  
ईसायी धर्म सिखानेकी स्कूल खोलवाये। नृपति  
ओयिगायर और ड्रूयिड पुरोहितने उनका बड़ा  
विरोध किया। अपना धर्म छोड़ना पसंदीकार  
करते भी, ओयिगायरके कितने ही सम्बन्धी ईसायी  
हो गये। आरमाधमें गिरजा सेण्ट-पाट्रिकने बनवा  
दिया। पहले आयलेंडमें कोई महर न था। सेण्ट  
पाट्रिकके मरनेपर ईसायी धर्म टीना पड़ा और साधु  
समाजका प्रभाव बढ़ा। साधुगण आयलेंडमें घुमा  
करते और बड़े आदमियोंके दरवाजे डेरा डालते थे।

सन् ७८५ ई०को नार्थमेनोने आक्रमण कर  
लामबेका गिरजा लूटा और जलाया। उस समय  
प्रान्तिक राज्य आपसमें लड़-झगड़ रहे थे।  
लोगोंको युधविद्या विदित नहीं। सम्भवतः पहले  
पहल नारवीजियनोंने आक्रमण किया। उन्हें माल  
भारने और आदमियोंको गुलाम बनानेकी आवश्यक-  
ता रही। ८०१ ई०को यह नावपर चढ़ गानोन  
पहुँच गये थे। ई०के नये शताब्द मध्य इस  
द्वीपके प्रत्येक स्थानपर आक्रमणकी धूम रही।



समझा जाता न था। टिरोनकी राजा इरग-थोनील उपरोक्त विषयका सदाहरण है।

सन् ११५५ ई०की सालिसबरीके जोह्न २५ हेनरी नृपतिका सन्देश से ४४५ पोप एडियनके पास आयलैंड आये थे। पोपने उत्तरमें यहाँका पैष्टक अधिकार उन्हें सौंपने कहा और प्रतिष्ठापनका चिह्न-स्वरूप अङ्गुरीयक भी साथ ही भेज दिया। ११५६ ई०को डियारमायिट-माक-सुरक्षद प्रजापौड़नके कारण लौनटरसे सिंहासनच्युत हुये और अपना पद फ़िर पानेके लिये हेनरीके पास पहुँचे थे। फ़्रांसीसीयोंसे लड़ने भी राजाने अवसर पा डेरमोडको इंग्लैण्डमें फ़ौज तैयार करनेकी आज्ञा दी। इसी तरह लौनटरमें सज धज और अपनी प्रजासे धन ले डेरमोड हटोल रिचार्ड-डी-क्लारसे माहाय्य मांगने गये। वेरसमें भी उन्होंने राबर्ट-फ़िटज-टेफेन और मोरिस-फ़िटजजेराण्डसे आयलैंडपर चढ़ाये करनेका वचन लिया। ११६८ ई०की १ली मईको फ़िटजटेफेन कुछ सेना ले वेक्सफोर्डमें आ उतरे और दूसरे दिन मोरिसडेग्रेनडेरगाट भी सदसबल उसी जगह पहुँच गये। डेरमोडके उनके साथ रहने पर वेक्सफोर्डके डेन्सॉन शीघ्र ही वध्नाताको स्वीकार किया। प्रायः एक बत्सर पीछे रैमोण्ड-ले-प्रोसकी अर्ल रिचार्ड ने अपनी अग्रगामी सेनाके साथ भेजा था। ११७० ई०की २३वीं अगस्तको स्वयं अर्ल रिचार्ड २०० वीर और १००० दूसरे सिपाही ले वाटरफोर्ड पहुँच गये। अन्त समय उन्होंने ईरनमें डेरमोडके सिंहासनच्युत किये जानिका बदला लेनेकी मुह ठाना और विजय पानेपर डेरमोडने अपनी कन्याका हाथ उन्हें एकड़ा दिया। नर्मन नेताओंमें अधिक सख्त-सूतसे प्रयत्न थे। कितने ही दक्षिण वेल्स नृपति रिच-भायट्टोरकी कन्या और १म हेनरीकी पत्नी नेटार्क बंशज रहे। नेटार्क की कन्या फ़्लारैथ विलियम-डे-बारीकी ब्याही थीं। उन्होंने आयलैंडके बारीस उत्पन्न हुये। रैमोण्ड-ले-प्रोस, डेरवी-डे-मोण्डमोरेन्-सी और कोजान्स भी नेटार्क बंशज रहे। वह उनके द्वितीय पति टेफेन-दी-काटेलानसे उत्पन्न हुये थे।

सन् ११८५ ई०की प्रिंस जोह्न वाटरफोर्डमें जहाजसे आ उतरे और सरदार उनका सम्मान करनेकी भागी आये। २५ हेनरीने कुछ डेलावीको ८००००० एकर भूमि दे डानी थी। अपने भ्राता १म रिचार्डके समय जानके प्रधान कर्मचारी पेम्ब्रोक्-अधिपति विलियम मारशालाने अर्ल-रिचार्ड या ड्रोवोकी कन्याको ब्याह लोनटर पर अपना स्वत्व जमाया। १२१० ई०को जोह्न नृपतिने कौनीटराज काथाल क्रोवडेगं चोकोनोरके साथ वाटरफोर्डसे डबलिनकी राह कारिकफेरगुस पर धावा मारा, किन्तु ट्रिममें भागे खदम न बढ़ाया। १२१३ ई०की उन्होंने अपना अधिकार पोपकी सौंप दिया था।

सन् १२१७ ई०की १४वीं जगवरीको ३५ हेनरीने चोक्सफोर्डसे अपने कर्मचारी जियोफ्रे-डी-मारिसकोको लिख भेजा, कोई आयलैंडवासी गिरजेमें रखा न जाता। किन्तु १२२४ ई०को ३५ होनोरियसने उपरोक्त आज्ञा अनुचित बताकर उठा दी। फिर १३३३ ई०में चलटरके नद अधिपति विलियम-डे-बुर्थको माउडेलिलेस आदिने वध किया।

३५ एडवार्डके विदेगीय युद्धमें लगे रहनेसे आयलैंडवासी लिंसाट थोमोरने लौक्सपर फिर अपना अधिकार जमा लिया था। मारिस फ़िटजजेराण्ड डेसमोण्डके अधिपति बने और उन्होंने तीन भाइयोंसे ब्राइट, ग्लिन और केरी नाइटोंके वंश चले।

६४ हेनरीके प्रधान कर्मचारी सर जोह्न टालबोटने ट्रिमने पारलियामेण्ट बैठे आयलैंडमें रहनेवाले सब अंगरेजोंको सूख रखनेकी आज्ञा दी। इससे आयरिश जाति विभिन्न मालूम पड़तो थी।

सन् १४४८ ई०की योर्कोराज रिचार्डके प्रायलैंडमें प्रधान कर्मचारीका पद पाले समय आयलैंडवासी जाक-काडने विद्रोह बढ़ाया। १४५० ई०की रिचार्ड इंग्लैण्ड वापस और थोरमोण्ड तथा ब्योफोर्टके अधिपति जैम्सको राज्य सौंप गये। जैम्स और किन्डार कुलमें पैदियों भगड़ा चना था। रिचार्डने फिर डबलिनमें आ स्वातन्त्र्य पाया, नया मिजा ठाना और अंगरेजी, पारलियामेण्टकी अद्भुत किया।

८२० ई०को समय पायलेंगडमें नारवोजियन पद्वन  
उपनिग, मीय, डिप्टीर, विक्रमो, कामको,  
क्रिमिनी और डिप्टीरों प्राप्तिमें सम गये। ८२० ई०को  
टर्मिनियम माकी जहाजोंका पैदा हो भण्ड पड़े थे।  
उन्होंने माफरीमें किना बनाया और छोटाट तथा  
मीयको विध्वंस किया। परमाप्तका मठ दम बार  
छाया और गिराया गया था। महत्त और काम  
आक्रमणके भयसे पद्वमून अन्य वस्तुमें दाह भाग  
गड़े हुये। टर्मिनियममें पायलेंगडमें कितने ही नगर  
वनपाये थे। ८४० ई०को उपनिग, पाटरफोर्ड  
तथा नायिमरिक नेवार हुआ और इटलेण्ड, काम  
एवं नारवेक साथ व्यापार बना। ८४४ ई०में  
टर्मिनियमकी मायनसिकलेनने कंद कर डूबा दिया  
और दो वर्ष बाद उनके साथी होमरायरको भी  
पत किया था। ८३३से ८४५ ई०तक मनुटरके  
नृपति गया कामिनक पादरी फेडिमिडने पाय-  
लेंगडका कितना ही भाग लूटा और कुछ  
दिन बारमापके पादरीका अधिकार अपने हाथमें  
लिया। ८४८ ई०को दक्षिण इटलेण्डमें एक डेनिग  
जहाजी पैदा उपनिगमें था पड़ुया था। पड़ने  
तो नारवोजियनों और डेनुमेंमें मिल रहा, किन्तु दो  
वर्ष बाद डेनुमेंमें उपनिगपर आक्रमण मारा।  
८५१ ई०को कारनिद्रफोर्ड लोफमें १ दिन युध  
होने बाद डेनुमेंकी विक्रिमोंने उपनिगमें भगा  
दिया। ८५५ ई०में मतापके बारभने मध्यतक चनेक छो  
कंद हो जानेपर पायलेंगडके अधिवासियों और  
आक्रमणकारियोंमें विवाहादि सम्बन्ध बढ़ गया था।  
इसमें वरेमडर जाति उत्पन्न हुई। इन जातिके  
भोग गांधीसे कहाते और समुद्रमें लुटमार किया  
करते थे। इन्होंने ईसावी धर्म छोड़ मूर्तिपूजाका  
आश्रय लिया। एना हुआ मिह्र न रनेने विदेशीय  
व्यापार बढ़ न सका था। स्थान-स्थान पर कामयिक  
मिना होने और सममें वस्त्र, पाभूप्यादि खरीदा  
जाते रहा। परन्तु गोम्र ही स्थाण्डिनेविय नगरोंमें  
मिह्र टनने लगा, व्यापार बढ़ा और चेमिह्र, हटा-  
मीय प्रादि व्यवसायियोंका दम था बना। इन्हीं

स्थाण्डिनेविय व्यवसायियों द्वारा ११वें एवं १२वें  
मताप पयगिट युरोपके साथ पायलेंगडका सम्बन्ध  
जुड़ गया था। उत्तरोत्तर विषयका प्रभाव कितने  
ही नगर और साथ इस दोपके पायलेंगड नाममें  
मिना, जो स्थाण्डिनेविय मध्यम निकला है। पाय-  
रिंग मोग स्थाण्डिनेविय कीजमें भरती होते थे।

मनुटरकी बड़ी जाति एनिग सोमम, कामिन  
इयोगन और लोयरकी डालकेसिय कोरमाक कामने  
उत्पन्न हुई है। १०१४ ई०के गुडफ्रायडकी  
खीष्टार्फका भोयण युध बढ़ा था। कुछ देर घमासान  
होने बाद नार्वे दनके पेर लगड़ गये। मायन-  
सिकलेन उपनिगको भागे थे। दोनों ओरके कितने  
ही सरदार काम पाये। नियन अपने मूरचद और  
मायसमोदी युधके साथ मर मिटे थे। चार कर भी  
नार्वेमेंनों अपने अधिकृत नगर न छोड़े और धीरे-  
धीरे पायलेंगडवासी बन गये। डालकेसिय फौजके  
अधिक निर्वास हो जानेसे मायससिकलेनकी किर  
पायलेंगडका भिंशामन मिना था।

सन् १०२२ ई०की माथिलसिकलेनकी मृत्यु हुई।  
१०४४ ई० समय नियनके पुत्र टोनचदका प्रभाव  
बहुत बढ़ा था। उन्होंने आधि पायलेंगडकी जीत  
अपने पिताका पद पाया। ११०२ ई०की माननम  
बारेकूटने अधिसकी और इस दोपकी जीतनेके  
लिये धावा मारा था। किन्तु स्वरचेराकने बड़ी  
फौजके साथ उनका विरोध किया। उनको मन्त्रि  
होनेपर माननमका विवाह आयरिश-राजकुमारी  
विदाडमूनके साथ हुआ था।

भोनटर-नृपति टिवारमायिटका जन्म-ममन्ध  
विदेशियोंमें बहुत मिनते रहा। सन् ११४२ ई०की  
टोरडेनवाक योजोगोरने श्रेयिकन नृपति टिगीमनको  
भिंशामनके उत्तर ओरोरकको पक्षी डेरबफोरगायिकको  
पक्षी से गये।

ईसावी धर्म प्रतिष्ठित होने भी विवाहादि सम्बन्धमें  
बड़ा गड़बड़ रहा। भोग धन देकर स्त्री व्याह लेते थे।  
माधारय स्त्री भी लहका होनेसे पक्षी ई समान स्त्रीपर  
स्वयं लगते रहीं। वर्षमडर पुत्र स्त्राभीधर्म भजन

समझा जाता न था। टिरोनके राजा हरम-थोनील उपरोक्त विषयका उदाहरण हैं।

सन् ११५५ ई०को सालिसबरीके जोह्न २५ हेनरी नृपतिका सन्देश ले ४४० पोप एडियनके पास आयर्लैंड आये थे। पोपने उत्तरमें यहाँका पैट्रिक अधिकार उन्हें सौंपने कहा और प्रतिष्ठापनका चिह्न-स्वरूप अङ्गुरीयक भी साथ ही भेज दिया। ११५६ ई०को डियारमायिट-भाक-सुरक्षद प्रजापौडनके कारण लीनष्टरसे सिंहासनच्युत हुये और अपना पद फिर पानेके लिये हेनरीके पास पहुँचे थे। फ्रान्सी-सियोंसे लड़ते भी राजाने अबसर पा डेरमोडको इङ्ग्लैण्डमें फौज तैयार करनेकी आज्ञा दी। इसी तरह लीनष्टरमें सज धज और अपनी प्रजासे धन ले डेरमोड इष्टेल रिचार्ड-डी-क्लारसे साहाय्य मांगने गये। वेश्वरमें भी उन्होंने राबर्ट-फिटज-टेफेन और मोरिस-फिटज्जेराल्डसे आयर्लैंडपर चढ़ाई करनेका वचन लिया। ११६८ ई०की १ली मईको फिटज्जेराल्ड कुछ सेना ले वेक्सफोर्डमें आ उतरे और दूसरे दिन मोरिसडेमेनडेरगाष्ट भी सदलवल उसी जगह पहुँच गये। डेरमोडके उनके साथ रहने पर वेक्सफोर्डके डेन्सॉने ग्रीष्म षष्ठ्यताको स्वीकार किया। प्रायः एक वत्सर पीछे रीमोण्ड-ले-घोसकी अर्ल रिचार्ड ने अपनी अपगामी सेनाके साथ भेजा था। ११७० ई०की २३वीं अगस्तको स्वयं अर्ल रिचार्ड २०० वीर और १००० दूसरे सिपाही ले वाटरफोर्ड पहुँच गये। अन्त समय उन्होंने ईरिनमें डेरमोडके सिंहासनच्युत किये जानिका बदला लेनेकी युद्ध ठाना और विजय पानेपर डेरमोडने अपनी कन्याका हाथ उन्हें प्रकड़ा दिया। नर्मान नेताधर्म अधिक सम्बन्ध-स्वसे ग्रथित थे। कितने ही दक्षिण वेल्स नृपति रिस्-आय-टूडोरकी कन्या और १५ हेनरीकी पत्नी नेष्टाके वंशज रहे। नेष्टाकी कन्या चत्वरथ विलियम-डे-बारीकी व्याही थीं। उन्होंने आयर्लैंडके बारीस उत्पन्न हुये। रीमोण्ड-ले-घोस, हेरवी-डे-मोण्डमोरेन्-सी और कोजान्स भी नेष्टाके वंशज रहे। वह उनके द्वितीय-पति टेफेन-दी-काष्टेलानसे उत्पन्न हुये थे।

सन् ११८५ ई०को प्रिंस जोह्न वाटरफोर्डमें अज्ञातसे आ उतरे और सरदार उनका सम्मान करनेको भागे आये। २५ हेनरीने कुछ डेलासीकी ८००००० एकर भूमि दे डाली थी। अपने भ्राता १५ रिचार्डके समय जानके प्रधान कर्मचारी पेम्ब्रोक्-पक्षिपति विलियम मारगालाने अर्ल-रिचार्ड या ट्रोड्मोकी कन्याको व्याह लोनष्टर पर अपना स्तव जमाया। १२१० ई०को जोह्न नृपतिने कौन्टीराज कायाल क्रोवडेगं ओकोनोरके साथ वाटरफोर्डसे डबलिनकी राह कारिकफेरगुस पर धावा मारा, किन्तु ट्रिम्से भागे कदम न बढ़ाया। १२११ ई०को उन्होंने अपना अधिकार पोपको सौंप दिया था।

सन् १२१७ ई०की १४वीं जनवरीको २५ हेनरीने ओक्सफोर्डसे अपने कर्मचारी जियोफ्रे-डी-मारिसकोको लिख भेजा, कोई आयर्लैंडवासी गिरफ्तमें रखा न जाता। किन्तु १२२४ ई०को २५ हेनरीरियसने उपरोक्त आज्ञा अनुचित बताकर उठा दी। फिर १३३३ ई०में अलष्टरके नव अधिपति विलियम-डे-बुर्थको माण्डेविलेस आदिने वध किया।

२५ एडवार्डके विदेशीय युद्धमें लगे रहनेसे आयर्लैंडवासी लिंसाट ओमोरेने लीक्स्वर फिर अपना अधिकार जमा लिया था। मारिस फिटज्जेराल्ड डेसमोण्डके अधिपति बने और उन्होंने तीन भाइयोंसे ब्राइट, म्बिन और केरी नाइटोंके वंश चले।

६४ हेनरीके प्रधान कर्मचारी सर जोह्न टासबोटने ट्रिम्से पारलियामेण्ट बैठे आयर्लैंडमें रहनेवाले सब अंगरेजोंको मृत्यु रखनेकी आज्ञा दी। इससे आयरिश जाति विभिन्न मात्सम पहुँतो थी।

सन् १४४८ ई०को योर्कराज रिचार्डके आयर्लैंडमें प्रधान कर्मचारीका पद पाने समय आयर्लैंडवासी जाक-काडने विद्रोह बढ़ाया। १४५० ई०की रिचार्ड इङ्ग्लैण्ड वापस और ओरमोण्ड तथा व्योफीर्टके अधिपति जेम्सको राज्य सौंप गये। जेम्स और किलडार कुलमें पौड़ियों भगड़ा चलाया। रिचार्डने फिर डबलिनमें आ स्नातस्व्य पाया, नया मित्रा दासा और अंगरेजी, पारलियामेण्टको अङ्गभङ्ग किया।



विभिन्न आदेशों द्वारा जो बन्दी करने पाये थे। किन्तु यह कार्य बहुत ही जल्द ही समाप्त हो गया। टोडोल्फ भीषण युद्धकाल में जोरसोल्डको पराजित करने में सहायता दी। उनका बहुत कुछ दिन तक मच्छन में गुप्त रूप से रहना था। इससे पहले एमिलिया-बेचको बचाने के लिये उपद्रव उठाने पर सावधान्य रखा गया था।

यह रिपोर्टों के अनुसार आयरिश योरकिशों के प्रधान क्रिस्चर-पधिपति का प्रभाव बढ़ा। किन्तु होकर के दूर में पड़ने-आयरिश रिपब्लिकों के सरदार कोत पाये थे। उस ईरानी राजत्वकाल वाटरफोर्ड-माने नागरिक क्रोनमेल, केवार्ड और बुटलर के सम्बन्धों में मिल कर पियार बांधने को तैयार हुए। डोगड्डाकी पारलियामेंट में पंगरेजी कोमिलन के पायमेंट के कानून बनाने का काम पाया था। उस ईरानी भोगविलास और विदेशीय साक्षरों में निम्न रहने में पायमेंट पर ध्यान न दिया। राजकीय प्रभाव के नामक प्रान्तों की सीमा बंध रहा। कौलडार-पधिपति का राजा भी अधिक बल बढ़ गया था। पड्डो-नारमन सरदार भीषणता के राजा हुए। उन्हें भोग आयरिश जातिके मनुष्य कहने लगे थे। मनु १५२४ ई० की ईरानी राज्य का भार अपने हाथ उठाया और डबलिन की क्रिस्चरवासी के पावेन में छोड़ा। किन्तु उनका राज्य १० कीस में अधिक विस्तृत न था। दूसरी जगह पंगरेज भी आयरिश भाषा और रीतिनीतिका व्यवसाय करते रहे। माकसुरीय कानागाय पावेन-इति राजधनगर में पाते, जिन्हें पायमेंटवासी राजा हेरमोडका प्रतिनिधि बताते थे। किन्तु ईरानी पायमेंट के मृपतिकी नाम ठान पड़ने पर पोष के लिये राज्य करने की बात लठ गयी। भित्तिक और विषी दोनो दल के भोग दरबार करने लगे थे। उस समय कितने ही पाषाण भोग प्रधान पुरुष बन बैठे। इनमें से किन्हीं-टन, हाबाजोम, मेल मेजर, किटन विलियम, विन्-पीन्ड, वेल्नगाम क्लर, विलगाम, मोकटन और

अन्त्याय पायमेंट के वंश चले थे। केन्टों में पोनीन और पोनीन क्रमागत टिरोन एवं पोमोल्ड के पधिपति मच्छन में लाकर बन पाये थे। पोडोनोल्ड वंश टिरोन के सरदार कहाने। मिपावर्चवासी प्रधान माकविलियम, हागरीकाई के नायक माने गये।

मनु १५६० ई० के आरम्भ में एक पारलियामेंट लगाया। उसमें ईरानी और एडवर्ड की घोषित-सम्बन्धी भाषा बहान कर दी। एमिलियाका राज्य रहा। उनके पिताने टिरोन का पधिपत्य अपने कल्पित पुत्र मेथको घोषा, जो डनगेलोमका वासी बना और कारीगर की बीरत का लड़का रहा। माता पतिके जीते उसे डनडाएल्ड कोम पधने-लड़के-भेरा लाये थे। किन्तु राजपुत्र मानने वाला ईरानी पर यह प्रबन्ध पक्षीकार किया और पितृको उसमें पनभिन्न बताया। टिरोन के मरने पर डनगेलोम पधिपति एवं मेथपुत्र विधान पोनीन ने उनको सम्पत्ति पाने का खल देखाया। परन्तु मान चुने गये थे। पोनीन राजातिथी के बीच प्रधान एवं पधिपति और मान के धर्मपुत्र निर्वाचित हुए। लार्ड मेकर्टीनेट-ने दो बार मानको बंध करने को ठानी थी। १५६६ ई० को विद्रोह बढ़ने पर रानी ने वीर सिडनीको तलवार पकड़ायी और मानने पीछे हटने-हटने माकहीनेस्को के हाथ पधनी लाग गयी थी। शीघ्र ही दक्षिण में उपद्रव उठने पर फिर लण्डन पड़ गयी। इससे पहले पधिपति वलपिका कोत कोने के वध मच्छन में मजबूत रहे। उन्होंने निम्न भागने की चेष्टा मगायी थी। पकड़े जाने पर एमिलिया ने उनको मृमि साधिकार-भुक्त की। पधर डेलर पंगरेज-साक्षिकों में पधम-मच्छर के पधभाग में पंगरेजी लड़ी पड्डा गेलोम के कोर्न बन्दरतक मगाया पाडा। पंगरेज के भाइयों को उठाकर पधाड़ और उनको मच्छन में सम्पत्ति होत सर पेंटरने बुटलर की वनवा करने पर मजबूत दिया था। पन्ना की बुटलर मान हुए, किन्तु कारखोडे पंगरेजी नायक काफ़का विरोध करते रहे। दोनो पोरों में बड़ा अन्त्याचार बना। सर पेंटर की मच्छरवा भी पच्छातरक खल प्राप्त न था,

कोकैसे उनका अनुयायी दल भगाया गया। फिर मर जोहन पेरोट मनहारके प्रेसिडेण्ट बने थे। उन्होंने जेमस् फिट्जगेराल्डको पर्वतोंपर हटाया, सब जगह किला तोड़ा और बलवायियोंको साहाय्य देनेवाली फौजका काम तमाम किया। फलहारमें भी इसीतरह विप्लव बढ़ा था। ऐसेक्स-अधिपति वालटेयर-डेवरे-उक्सने धीकैसे मर हयान थोनीलको पकड़ लिया और उनके साधियोंको बध किया। रायलिनमें समग्र स्कच मार डाले गये थे। किन्तु ऐसेक्स अत्यन्त गह्रित भावसे मरे। तीन वर्ष लड़ने-भिड़ने बाद साधियोंने उन्हें छोड़ दिया था।

१५७५ ई०के अन्त सिड्नेय फिर प्रधान राज-प्रतिनिधि बने और भड़ाघड़ एक जगहसे दूसरी जगह पहुँचने लगे। मनहारमें एक वर्षके बीच सर विलियम-ड्रुगेने ४०० आदमियोंको फाँसी दी थी। फिर सर निकोलास-मालबीयने कोमाट-वारकेसोंकी मारते समय लड़के-बुढ़े किसीकी न छोड़ा और सब मकान एवं धामान जला दिया। डेसमोण्डसोंने बड़ा उद्योग लगानेकी विचारा था। धर्मयुद्धकी घोषणा हुई। फिट्जमरिस् थोड़े साथी ले केरीमें आ उतरे थे। साथमें सुप्रसिद्ध निकोलास-सनडार्स भी रहे। उन्हें पोपने दूत बना और आशीर्वादामक ध्वज पकड़ा भेजा था। काउलेकोनेलके समीप युद्ध होनेपर फिट्ज-मरिस् खेत पाये, किन्तु सनडार्स और डेसमोण्डसके भाई लड़ते रहे। अन्तको डेसमोण्डने तलवार उठायी थी। रातको उन्होंने अंगरेजी नगर योचल पर आक्रमणकर लोगोंकी मार डाला। सचेत होनेपर एलिजाबेथने थोरमोण्डकी मनहारका सेनापति बना युद्ध करने भेजा था। वाटलर गेराल्डिनों और राजभक्त विप्लवकारियोंसे लड़ते रहे। १५८० ई०की विक्रमोंमें लाई वालटिन्ग्लसने उपद्रव उठाया। ग्लेनमॉरूरमें लाई चेन्डा-विलटोन पूर्ण रीतिसे परास्त हुये थे। ओरविकमें इटालियों और स्पानियार्डोंका एक दल आ उतरा। ये उधरकी जा पड़े थे। युद्धमें विदेशियोंने आत्मसमर्पण किया, किन्तु सबको तलवारका पानी पीना पड़ा। स्कॉटर और राइले

विद्यमान रहे। १५८१ ई०को सण्डार्स गुप्त रीतिसे विनष्ट हुये और १५८३ ई०को केरी पर्वतके युद्धमें डेसमोण्ड भी मारे गये। इसके उपलक्षमें पाँच लाख एकर भायिरिग भूमि सरकारने सर्वस्वदण्ड की थी। युद्धकी भीषणताका वर्णन ही नहीं सकता। थोरमोण्डने कुछ ही मासमें ५००० मनुष्योंको प्राण-दण्ड दिया था। दुर्भिक्षने कपाणसे अधिक काम किया। अतिजीवी चल न सकते थे। बड़े जङ्गलों और घाटियोंमें घिसट-घिसट कर बाहर निकले।

१५८४ ई०को ड्रुव-थोनीलने टिरोनके कुछ भागका आधिपत्य पाया था। १५८७ ई०को वह समग्र टिरोनके अधिपति और १५८९ ई०को सभी जातिके प्रधान बने। सरकारसे उनका भागड़ा किसी तरह रुक न सकता था। ड्रुवरो थोडोनेलके योग देनेपर फलहार सरकारके विपक्षमें खड़ा हो गया। १५८८ ई०की फिट्ज-जटमास-फिट्जगेराल्डने डेस-मोण्डका उपाधि ग्रहण किया था। आयर्लैण्डके दोनो सिरे शीघ्र ही विप्लवसे भ्रमकने लगे और डेसमोण्ड प्रान्तमें सेक्सनॉके सुँड देखनेकी न मिले। एडमण्ड-स्केन्सरने अपना सर्वस्व खोया और भागकर सण्डनकी दुर्गप्राकारमें प्राणपरित्याग किया। टिरोनने अपना अधिकार बढ़ाया, येलोफोर्डके युद्धमें सर हेनरी-बाग-लालकी हराया, मनहारपर धावा लगाया और लार्ड थैरीमोरका प्रान्त जा उड़ाया था। टिरोनके मित्र ड्रुव-रो-थोडोनेलने कोनोट-प्रेसिडेण्ट सर फोगयर्स-क्रिफोर्डको जा उखाड़ा। १५८८ ई०की ऐरेक्स-अधिपति रबार्ट डेवरेउक्स बड़ो सेनाके साथ पाये, किन्तु टिरोन उन्हें कर-बल-इनसे नीचे लाये थे। उन्होंने सेनापतिका पद छोड़ पागलकी चाल पकड़ी और अन्तको फाँसी पाये। १६०० ई०की सर जार्ज-केरुके मनहारका प्रेसिडेण्ट बननेपर बलवा शीघ्र दब गया था। चार्लम्-वाउण्ट ऐमेक्सका उत्तराधिकार पाकर केरुके साथ हुये और किन-सेलमें उतरनेवाले स्पानियार्ड हारकर सरकारके हाथ लगे। सेना नष्ट-भ्रष्ट होनेसे प्रजा भी दब गयी थी। इसीतरह एलिजाबेथने चायलैण्ड जीत लिया।

सभारामोंने लक्ष्मिनीं आ विम्विद्यालय प्रतिष्ठित  
कराया था, उसमें लोमनि चण्डा चल पाया।

१६०१ ई०को १म जूनम्के सिंहासनावृत्त होने-  
पर लोमनिं सोना था,—इसमें पायमेंण्डका उप-  
कार होता। यह दोनो पायमेंण्डायों पीर रहन  
१। किन्तु पयिगिरीके उपद्रव ठहानेमें केम्प्टोंकी  
यात बिगड़ गयी।

१६१५ ई०को १म मार्चके राजत्वकाय काई  
हैबर्टी हाकाई लोमनि लक्ष्मिनी कृपा वचन  
करने लगे। कोनाट पीर मनटारके लसीन्दार  
पयिक धन देनेपर बाध्य हुये। पायिगिरी लामिने  
कृपा वचन कर कृपा पीर इङ्गरेज लोमनिं  
दवानकी फौज वचनमें वचं किया जाता था। रोमन  
कायाभिकोंकी दुःख या सुख कुछ भी न मिला। प्रधान  
उमरके साथ बारह पादरियोंमें विपक्षमें पाम्दोनन  
कर कहा था—दारिद्र्यका भार सहना सहपाय है।  
भुटाकोइकी फौजी दौ पीर फौजकी तनवार होन ली  
गयी। १६४१ ई०को कायाभिक राजद्रोहियोंमें  
मारा देग चपने डाय किया, केवल लक्ष्मिनी वच  
गया। वनका विचार मोटेष्टाण्टोंकी निर्वासित  
करनेका था। किन्तु लोमनिं बड़े निर्दय भावमें  
वच किये गये। १६४२ ई०को पंगरकीने मेरेमान  
रघाटे मोगरीके पपीन पनटार फौज भेज वनका  
मदना मिया था। किन्तु मोगरीके हारने भी कोई  
फल न हुआ। १६४५ ई०को हेनुमिनी पोपकी  
पीरमें पायमेंण्डके पत्ताधिकारी वनकर पाये थे।  
उन्हींमें केम्प्टोंकी साथ दिया। १६४० ई०के लुनार्ड  
साग पारमियाभिकलामिने पारमोंण्डके लक्ष्मिनी  
होन मिया था। १६४८ ई०को क्रोम्वेल पपनी  
मिला मे रचयेवमें उतरे। उन्हींमें हर-भरे रीत काट  
दिपट्टर भङ्गनशर्तोंकी भूलीं मार जाला था।  
४० हजार लोग निर्वासित किये पीर मोगरीमें लक्षि-  
न्मी हरनेका नुबरदन्ती पायिगिरी कायाभिक लपक  
गिये मरे। लक्ष्मिनीमें मियाहियोंको लुटका क्लिमा  
हो साथ मिला। मियाहियोंके पपनी आपदाद भेज  
हाकनेमें पपनर धुजा देने थे। पायिगिरी कर्मजो

उपनिषेगकीके साथ रहे। मालि किर प्रतिष्ठित है  
गयो यो। १६०८ ई०को साहानने पायमेंण्डकी  
जातायता मान ली।

१६०८ ई०को विम्विद्यालय-पोम्पे-टोमने किर  
विप्लव बढ़ाया था। उसमें माला होने ही पायमेंण्ड  
पेटहटनेमें मिलाया गया। १६०१ ई०को रवर्ट  
पमेटने मिर ठहाया, किन्तु कोई फल पाया न  
था। इसके बाद कायाभिकोंके कर्म निम्नार पानेका  
विषय बढ़ा। रोमन कायाभिक विप्लव होनेकी  
लोमनि पाम्दोनन किया था। मगके लोमनि होने-  
पर भी डायोयेन-पोमोनने विरोध किया। पनकी  
१६१८ ई०में करकी व्यवसाय पाम हो गयी। कर  
ठहा देनेका पाम्दोनन भी चला गया।

१६८५ ई०को विदित हुआ,—जोहन पोमा-  
लीने पमेरिकामें क्रोम्वेल-टोड दृष्टकाया था।  
इङ्गलेण्डमें इसमें लोमनिपर पत्ताचार होने लगे।  
१६८८ ई०को पायिगिरी वचं तोड़ा पीर १६०० ई०का  
भूमिमय मरोड़ा गया। किन्तु इसमें पायमेंण्डका  
पाम्दोनन दृष्ट न सका। १६०४ ई०को होर-  
कनका वच भी प्रचल पड़ा। १६८१ ई०को लक्षि-  
पर लक्ष्मिनी मीयप पत्ताचार हुये थे। मायः  
मयेगियोंके निर्दय भावमें मारे जानेपर इङ्गलेण्डमें  
हाहाकार छा गया, परन्तु सरकारने ध्यान देना  
पनुचित समझा। मन्देइजमक लोमनिं कोयेमोन-  
कानुनमें पकड़े जानेपर कोई फल निकला न था।  
पमेरिकामें लगातार कृपा मिलनेपर पत्ताचार  
चलने लगा। म्वाडहोनने पूर्ण कृपा नीति बदल  
देनेकी ठानो थी। १६८२ ई०की २री मईकी पायि-  
गिरी मरदारकी दृष्टाके विद्वद पारमियाभिकके  
पारनेज, डिमटोन पीर पोमोंकी मामक मामक  
मयममें मूल किये गये। थेटम्बो पोडा दिसाथ  
पानेमें हटो थी। इसे किन्तुमशाम-पनि कहने थे।  
माई कोयिर पार फोरटने उमी मयय पदमाला  
किया। उनका वनसाथिकार या ४वीं मईकी  
काई कोमुर पीर काई थोडेकिक कपिलिम दृष्टिक  
पहुंछे थे। उमी मन्थारी कोमिक्र पदमाला

लाड फ्रेडरिक और उपमन्त्री टमास-हेनरी-ब्रके मार डाले गये। वधके लिये ब्रड्काटनेवाली कुरियां चली थीं। घातकोंकी छाया भी कोई देख न सका। फिर अभियोगमें साध्य देनेका शपथ उठानेवाले फोर्ड नामक व्यवसायी पर भी उसी घातकाटने काक्रमण किया था। उनके कई आघात आये, किन्तु उन्होंने भागकर अपने प्राण बचाये। उन्होंने घातकोंके गाड़ीवान्को पहचान लिया था। इसीसे राजद्रोहका पता लगा। डबलिन-कारपोरेगनके सभ्य और घातकदलके प्रधान उपायज्ञ जेम्स कैरिने कहा,—“फ्रीमान्स जार्नाल” नामक समाचारपत्रमें एक लेख निकलते ही ‘संके डबलिन किलेके अफसरोंको एक सिरसे वध करनेकी आज्ञा मिली थी। साध्यसे विदित हुआ, कि फोरष्टरको वध करनेकी भी कई बार पहले चेष्टा चली रही। बीस अभियुक्तोंमें पांचको फांसी और बाकीको दीर्घ बन्धनका दण्ड मिला। जुलाई मास केरि जहाजपर चढ़ दक्षिण अफ्रीकाको रहाना बुधे थे। किन्तु राहमें ही पाट्रिक थोडो-नेलने उन्हें मार डाला। घातक अभियुक्त बन् लण्डन आया और सन् १८८३ ई०की १७वीं दिसम्बरको प्राणदण्ड पाया था।

राजनैतिक काम निकलते न देख १८८६ ई०को फिर राजद्रोहका डहल बजा। लोगोंकी इच्छा थी, कि मालगुजारी छापकोंके अनुमति-अनुसार दी जाती। सन् १८८७ ई०की सर एम-डिक्स-बीचके पद-त्यागने और मिटर भार्थार बालफोरके प्रधान मन्त्री बननेपर ‘क्लायमस एक्ट’ अर्थात् अपराध करनेसे दण्ड मिलनेका कानून पास हुआ और उपद्रव उठाने-वालोंका कार्य ढीला पड़ा। अन्तकी गायनाल-लीग अर्थात् जातीय-दल तोड़ा गया था। धीरे-धीरे आयर्लैण्डमें शांति विराजने लगी। किन्तु सन् १८८७ ई०के सितम्बर मास-फिर मिचेल्स टौनमें विद्रोह बढ़ा था। पुलिसने गोलीसे दो मनुष्योंको मारा। मिटर हेनरी लावीयर और मिटर दूनर चार्लियामेण्डके दोनों सदस्य पुलिसके विरुद्ध और

होमरूलके पक्षमें थे। सन् १८८३ ई०को ‘होमरूल-बिल’ कानून चला, जिससे इम्पीरियल पारलियामेण्टमें एकसी तौनके स्थान आयिरिश सदस्यगण भेजे हो रह गया। किन्तु ग्रेटब्रिटेनके सम्बन्धमें किसीको मत प्रकाश करनेका अधिकार मिला न था। जातीयदलने भाषेपरकर कहा,—यह कानून आयर्लैण्डको बन्धनमें रखना चाहता है। गत १८९६ ई०को सितम्बर दनने बड़े वेगसे विद्रोह बढ़ाया था। किन्तु अंगरेज-सरकार-की दूरदृष्टि और उद्योगितासे शीघ्र शांति हो गया।

आयलक (सं० पु०) आ-या-गल आयत् तं आयत्तं प्रागच्छन्तं लाति गच्छति, आयत् ला-का संज्ञायां कन्। उत्कृष्टा, इजतिराध, बेकली।

आयवन (वे० स्त्री) चलानेका चमस, चमचा।

आयवस (वे० पु०) १ गोचरभूमि, चरागाह। २ वेदोक्त एक राजा। “मयोरात्र आयवसस्य मिथीः।” (सन् १।१२५।१५) ‘आयवसस्य सवतः प्राशस्त्य एतन्नामो राज्ञः।’ (सायब)

आयस (सं० स्त्री०) अयसो विकारः, अण्। १ लोह-मय, पाहनो। २ लोहमय अस्त्रमय वा कवचसे सज्जित, आहनी इधियार बांधने या लोहेका बलुतर पहननेवाला। “आयच्छा बाह्नेयमवसनपारयो।” (सन् १।१२५।२०) ‘आयसः अयमयवसपुनर्द्वयः।’ (सायब) अय एव, स्तार्थे अण्। ३ लोह लोह, इत्पात। ४ सामान्य लोह, सामूली लोहा। ५ आयुध, इधियार। ६ लोह-निर्मित वस्तुमात्र, लोहेकी चीज। ७ आयुधन, औजार-इवा।

आयसमल (सं० स्त्री०) १ मण्डुर लोह, जड़। २ लोहमल, लोहेका कीट।

आयसी (सं० स्त्री०) अङ्गरक्षिणी, बदनका बलुतर, छातीका तवा। “अङ्गिवा लहरक्षिणी। आपरादायसी।” (१२)

आयसु (हिं० पु०) आज्ञा, इजाजत, हुकम।

‘आयसु दीप्तं सखी कर्त्तुमी।

निज समाज से नहीं छयागी।” (गुन्डे)

यह शब्द ‘आदेश’का अपभ्रंश मालूम होता है।

आयस्कार (सं० पु०) अयस्कार एव, स्तार्थे अण्। १ लोहकार, लोहार। २ इस्तीकी लच्छाका ऊपरी भाग, हाथीकी रान्का ऊपरी हिस्सा।

आददा (मं० सि०) आ-दम्-ङ्। १ धिग, मेका  
हुया। २ पुनित, लक्ष्मीपुत्रदा। ३ प्रतिहत, चोट  
आदि हुया। ४ शीघ्रोत्पन्न, पैसादा हुया। ५ आयाग-  
मुह, कोमिल करमेवाला। ६ झुह, भागान्।  
“आददा भिन्ने ३/०/१५५५। झुह भिन्ने ३/०/१५५५।”

आदस्यान (मं० झो०) १-तन्। आभस्यान, राजाके  
मुख परबन्धका स्थान, मदि प्रभृतिका आकरस्थान,  
आमदमेकी लगङ्।

आदस्युव (मं० सि०) अद्योमयी स्त्रुवा ओष्ठप्रतिमा  
अक्षरश्री वा यण्य न अदस्युवः तस्यापत्यम्, अदु।  
निर्दिष्टोऽयम्। वा ३/१/११५। अदस्युवमे उत्पण्य, जो  
अदस्युवमं पैदा हो। (झो०) आयस्युवो।  
“अदस्युव आदमे ३/०/१५५५।” (अदस्युव-३/०/१५५५)

आदस्यान् (मं० सि०) आ दिवा० ययु यये गय। यय  
विगिट, तद्वेक लङ्गानेवाला। “अदस्युव अदस्युवः १/०/१५५५।”  
आदा (हिं० क्रि०) १ उपस्थित हुया, जो पङ्चा  
हो। यह मन्द् ‘आना’ क्रियाका भूतकाल है।  
(पोर्तगोज श्री०) २ धातो, धाय, बालकीकी दुग्ध  
पिलाने धोर सेवानिवासी धो। (फा० अन्व०) ३ वा,  
कोई, जौनमा, ब्या।

आदाकोट—मजवार प्रदेशका एक नगर। यह अष्टा०  
१०° ३६' १५" उ० धोर द्राधि० ०६° ११' १५" पू०  
पर अवस्थित है। यहां मेण्ड-टमाम आकर उतरते  
हैं। नगर प्रतिष्ठापन है।

आदावित (मं० सि०) आद्य भिवेदित, ताकीदन्  
आंगा हुया।

आदात (मं० सि०) १ आमत, आया हुया।  
(झो०) २ आधिर, बहुतायत।

आदाति (मं० पु०) आ-या-तिच्। १ हरिवंशोज  
अधुव राजाके वतुय पुत्र, सुप्रसिद्ध दयातिके छोदर।  
(झो०) आ-या भावे तिच्। २ आगमन, आमत,  
पहुँच, आवासी।

आदाग (मं० झो०) आ-या लट्। १ आमत, आमत।  
“अदस्युव अदस्युवः ३/०/१५५५।” “अदस्युव अदस्युवः ३/०/१५५५।” (अदस्युव-३/०/१५५५) २ आभाव, आदत। जिसका जो  
आभाव होता, वह हमरी आजीवन नहीं छूटता। रणोर्मि

आभावकी आदाग कहते हैं। (अन्व०) ३ आत-  
पदेन, रवानगीतक। ४ आदतपर्यन्त, मजारीतक।

आदापन (मं० झो०) आमन्त्रण, मनन, हुमारा।  
आदापनो—सम्प्रदाय विधीय। इसका विधीय प्रमाण  
न पाया, किम व्यक्तिने आदापनो सम्प्रदाय अपनाया  
या। ब्राह्मणमें प्रति भीष आति पयेश स्वर्ग भिमे  
है। आदापनो पाया माताको पुजन है। पद्यमें  
केवल राजपुत्रानेके अमन्य जानि हैं। आदा माताकी  
पूजा करते थे। इसका कुछ ठोस-ठोस नहीं, किन्तु  
दिनमें पाया माताकी पूजा कौन पाये है। मन्  
६०के १६वें अताब्द यह सम्प्रदाय बहुत बढ़ गया  
था। राजस्थानमें लिखा है,—१६३५ ई०की गवा  
उदयसिंह किसी आदापनो ब्राह्मणकी कन्याके प्रति  
पतुराठ हुये। ब्राह्मणने पुना, कि कन्याका धर्म  
बिगड़ा था। उस समय वह कन्याकी मारनेके लिये  
यज्ञकुण्ड बना होम करने लगे। कन्याका देह पण्ड-  
पण्ड उड़ा अपने गामके मान साथ आदामातापर  
चढ़ाया था। अपनेमें फिर अभिषाप दिया,—तोग  
महर, तोग दिन या तोग वत्सरके मध्य उदयसिंह  
इस पापका प्रतिफल पाये। अन्तकी ब्राह्मण स्वयं  
अन्तिमें मृत पड़े थे। अभिषाप विफल न हुआ,  
निर्धारित समय उदयसिंहका प्राण छट गया। (Fols  
Rajasthan, Vol. II, p. 31.) आदापनो ब्राह्मण  
अप्यमसादि पक्ष्य करते हैं।

आदापाना—उपविधीय, कियो किमका पड़। Eupre-  
torium ayapana. अमेरिकीय यह उष्ण भारतमें  
पाया है। सूखा पत्ता धोर दण्डन औषधमें पड़ता  
है। गुण गर्मजगक धोर बनकर है। गरिब मर्दानों  
यह पायकी पत्तीके बदले खान देता धोर अमेरिकीमें  
पुरातन स्वरपर चलाता है।

आदाग (मं० पु०) आ-यम-पङ्। १ देय्य, सम्मान।  
“देय्यं यमं आदत्तः” (अन्व०) “अदस्युव अदस्युवः ३/०/१५५५।” (अदस्युव-३/०/१५५५) २ अप्र-  
भूत रहनेकी आदतमादी पण्य तथा मङ्गल दो प्रकारका  
आदाग मानने हैं। वैदिकीके मतमें आर आदाग  
है,—अङ्ग, अङ्ग, अङ्ग धोर दीप्य। यह अङ्ग

महदादिकी तरह गुण एवं गुणी उभय वाची नहीं, केवल गुणमात्रवाची होती हैं। आ-यम-श्चि-धृच्। यस् आयामः। या १॥१६। २ नियम, कयदा। “आयामायमं कृत्वा कथमुत्थाय वै दिनः।” (शङ्) ३ वातरोगमेद, वायकी एक बीमारी। यह दो प्रकारका होता है,—अभ्यन्तरायाम और बाह्यन्तरायाम। ४ असङ्गुचिताय-देश व्रणका दीर्घकरण, जखमके मुँहका बढ़ाया जाना।

आयामकाञ्चिक (सं० क्ली०) काञ्चिकमेद, किसी किसीको कांजी। निस्तुप दर-दलित यव ८ शरावक ६४ शरावक जलमें डेवाल १६ शरावक रहनेसे मण्ड निकाल ले। फिर यह मण्ड, ८ शरावक यवशतु और ६४ मध्यविध मूलक ६४ शरावक जलमें डाल एकत्र करे। उसे यवचारादिक प्रत्येक पलहय और पिप्पल्यादि प्रत्येक पलमित छोड़ विशुद्ध घटमें पचदश दिन यावत् रहनेसे आयामकाञ्चिक बनता है। इसे ग्रहणी अधिकारपर देनेसे उपकार होता है।

(६५५२२१००)

आयास (सं० पु०) आ-यस्-ञच्। १ अतियत्न, कोशिश, दौड़-धूप।

“आयासस्तत्तल्ल आधिभ्योपि गरीयसः।

एकेन शक्तिर्यस्य क्षामन्या विपत्तयः॥” (७५५)

२ आन्ति, सुखी, माँदगी।

आयासक (सं० त्रि०) आ-यस्-ञच्। १ आयासयुक्त, कोशिश करनेवाला। आ-यस्-श्चि-ञच्। २ आयास-जनक, सुखी खानेवाला, जो यका डालता हो।

आयासिन् (सं० त्रि०) आयास्यति, आ-यस्-ञिनि। १ यत्नवान्, मशकूती। २ आन्त, सुख, थका-माँदा। (पु०) आयासी। (स्त्री०) आयासिनी।

आयिन् (सं० त्रि०) आ-यो-ऽप्लव्य, इनि। लाभ-युक्त, आमदनीवाला। (पु०) आयी। (स्त्री०) आयिनी। आयिन्दा (फ़ा० वि०) १ आगामी, आनेवाला। (क्रि० वि०) २ भविष्यत्वे, आगे। फ़ारसीमें, भविष्यत्कालको जमाना-आयिन्दा कहते हैं।

आयिन्दा-रयिन्दा (फ़ा० पु०) पाय, अधनौन, सुसा-फ़िर, राखी।

आयिये (हि० क्रि०) पधारिये, तशरीफ लायिये। यह शब्द आना क्रियाकी आज्ञाका समान-सूचक रूप है। साधारण रीतिसे कहनेमें ‘आयो’ होता है।

आयिसलेण्ड—घर्घात् तुषारद्वीप। आटलाण्टिक महासागरके उत्तरांशमें अवस्थित एक द्वीप। आय-तन ४०४३० वर्ग मील है। सेकड़े पीछे ८३ अंश अधिल्लका और अवशिष्ट निम्नभूमि है। यह द्वीप पश्चिम और दक्षिण भागमें ही विस्तृत है। उच्च भूमिका अधिकांश आग्नेय-गिरि और हिम-भूमिसे पूर्ण है। उद्भिदका चिह्नतक नहीं, जलका कहां ठिकाना है। किन्तु उसमें जो ऊँच भादि पड़ा, वह मत्स्यसे भरा है। ५१०० वर्ग मील भूमि चिरतुषारसे मण्डित है। समुद्र जलपर १३०० से ४००० फीट चढ़नेमें वर्षाकी सीमा मिलती है।

मरकर फ़ाज़ोटी, पलरसा, पायलकुसा और छोटी-छोटी दूसरी नदीसे आयिसलेण्डका जल बहकर समुद्रमें पहुँचता है। निम्न भूमि और पर्वतमालाके मध्यवर्ती नीचे प्रदेशपर आंधीमें विकीर्ण बालुकाकण एवं सुद्र-सुद्र प्रस्तरखण्डसे आकाश छा जाता है। उस समय अधिवासियोंकी बड़ा कष्ट होता है। १०७ आग्नेयगिरि है। अशकका आग्नेय-गिरि सर्वापेक्षा बृहत् है। १८०५ ई०की भग्नुत्पातसे उसका भस्म दूरवर्ती टकहल्ल शहरतक पहुँचा था। यह भस्म शस्यादिके पक्षमें बहुत ही अनिष्टकर होता है। १७८३ ई०की स्केपटरलकी आग्नेयगिरिके प्रथम एवं श्रेष्ठ उत्प्लावसे सेकड़े पीछे ५३ ग्रेडपालित पशु, ७० घोड़े, ८२ भेड़ और २० आदमी मरे थे। १८४५ ई० तक जेकला आग्नेयगिरिके संबंधमें पड़ा-रह बार भग्नुद्भिदक समानाचार मिला है। भूमिकल्प प्रायः दुष्सा करता है। उससे भी समय-समय पत्तल अति पड़चती है। आयिसलेण्डके प्रत्येकांशमें उष्ण जलके निर्भर वर्तमान हैं। किन्तु दक्षिण-पश्चिम भागमें जनकी संख्या अधिक है। फिर उसी स्थानपर विष्यात पैसार प्रस्वण है। गन्धक, रंग, मदी और कार्बोलाक एसिडकी भरने आग्नेयगिरि-प्रदेशमें स्थान-स्थान पर देख पड़ते हैं। भिक्षुकी उपसागरका



प्रजापति, प्रजापतिसे अश्विनोक्तुमारुह्य, अश्विनो-  
क्तुमारुह्यसे इन्द्रदेव, इन्द्रदेवसे धन्वन्तरि और धन्व-  
न्तरिसे सृष्टिने आयुर्वेद पड़ा। लोकोंके मङ्गलार्थ  
सृष्टि सृष्टिने आयुर्वेद रचा है। ब्रह्माने आयुर्वेद  
निष्पन्नस्त्रित आठ भागमें बांटा था,—१ अथ्यतन्त्र,  
२ शालाक्यतन्त्र, ३ कायचिकित्सातन्त्र, ४ भूतविद्या-  
तन्त्र, ५ कौमारभृत्यतन्त्र, ६ अगदतन्त्र, ७ रसायनतन्त्र  
और ८ वाजीकरणतन्त्र

१। अथ्यतन्त्र—जराही या चौर-फाड़को कहते  
हैं। छण, काष्ठ, पापाय, पांश, धातु, इष्टक, पश्चि,  
केश, नख आदि कारणवश शरीरमें घुस और मल-  
मूलको रोक पीड़ादायक होते हैं। उन्हें निकालनेके  
लिये यन्त्र, चार एवं अग्नि बनाने तथा लगाने और  
नानाप्रकार रोगनिर्णय करनेका उपाय इस तन्त्रमें  
लिखा है।

२। शालाक्यतन्त्रमें स्तम्भसन्धिके उपरिस्थ चक्षु,  
कर्ण, मुख, नासिका, जिह्वा, दन्त, थोठ, पधर, गण्ड,  
तालु, अलिजिह्वा प्रभृति स्थानके सकल रोग मिटानेकी  
वात है।

३। कायचिकित्सातन्त्रमें ज्वर, अतीसार, रक्तपित्त,  
शोथ, उन्माद, अपस्मार, कुष्ठ, मेह इत्यादि सर्वाङ्गव्यापी  
रोगकी शान्ति कही है।

४। भूतविद्यातन्त्रमें देव, असुर, गन्धर्व, यक्ष,  
रक्ष, पिष्टलोक, पिशाच, नाग, गन्धादि द्वारा आक्रान्त  
व्यक्तिके चारोग्यपर उपायस्वरूप शान्तिकर्म और  
वलिदान विवृत है।

५। कौमारभृत्यमें बालकका प्रतिपालन, धात्रीके  
दुग्धका दोष-संशोधन और स्तन्यदोष एवं ग्रहदोषमें  
वृत्तपन्न रोगकी चिकित्सा है।

६। अगदतन्त्र सर्प, कौट, लृता, हृथिक, मृष-  
कादिके दंशजनित विषको दूर करनेका उपाय बताता  
है। सिधा इसके अपरापर विषका लक्षण भी  
उसमें विद्यमान है।

७। रसायनतन्त्रमें युवावत् बलिष्ठ बनने, परमायु,  
मेधा एवं बल प्रभृति बढ़ने और दिहके रोगसे बचनेका  
विषय वर्णित है।

८। वाजीकरणतन्त्रमें अथ्य पथवा शुक्रको  
बढ़ाने, विघ्नको स्वाभाविक भवस्यापर लाने और  
अथ्यप्राप्त शुक्रको उपजानेका विधान है। चीष  
शरीरको सवल करने और मनको सर्वदा प्रफुल्ल रखने  
का विषय भी वर्णित है।

इस अष्टाङ्गमें आजकलका देहतत्त्व (Physiology),  
शरीरविज्ञान (Anatomy), शस्त्रविद्या (Surgery),  
भैषज्य एवं द्रव्यगुणतत्त्व (Materia-medica),  
चिकित्सातत्त्व (Practice of medicine), रोगनिदान  
(Pathology) और धात्रीविद्या (Midwifery) प्रभृति  
विषय विद्यमान हैं। सिधा इसके महद्ग-चिकित्सा-  
प्रणाली (Homeopathy), विरोधि-चिकित्सा-  
प्रणाली (Allopathy) जल, चिकित्सा-प्रणाली  
(Hydropathy) और तन्त्रशास्त्रमें वर्णचिकित्सा  
(Chromopathy) भी मिलती हैं।

आयुर्वेदका चिकित्सा-तत्त्व वैदिककालमें प्रचलित  
है। इसमें किसी बातकी कमी देख नहीं पड़ती।

शरीर-विज्ञान और अस्त्रचिकित्सा प्रत्यक्ष अङ्गके  
अन्तर्गत हैं। यलुर्वेदमें अस्त्रचिकित्साका आभास  
मिलता है— “इदमश्वमेधेऽथवायव्यं शिवाया अथ वधः।”

अपराक्त मन्त्रद्वारा यज्ञार्थं निहत पशुका हृदय,  
वधः, यज्ञत्, वृक्ष (हृक्ष), वामहस्त, उभय पार्श्व,  
श्रोणि, गुदनल-मध्य-भाग, अन्ध-धर्म (वया) और  
मेदः (वसा) प्रभृति अस्त्र-विशेषमें बाहर निकाल  
अग्निमें आहुति देनेकी विधि विद्यमान है। शस्त्र-  
विद्या ज्ञात न रहनेसे यह सकल कार्य होना कसे  
सम्भव था? वेदमें शरीरतत्त्व-रहनेका शिलक्षण  
प्रमाण मिला है,—

“यथा इषो वनस्पतिकृषेव पुत्रयोऽवसा।

तस्य लोकादि पक्षानि स्वस्वतन्त्रादिता बहिः।

तस्य एवास्त्रं चरितं प्रवर्तितं तस्य चतुर्दशः।

तस्यान्तं तदा तस्यान्तं इति रवोऽवसादिवायव्यम्।

मांसान्तरं शस्त्राणि विनाष्टं चाव तन् निरान्।

अथोन्मत्तरो दासश्च सत्या मथ्योयमाकृता।

यत् इषो इषको रोहति मृतावततः पुनः।” (इष्टारचक्र १।४।९)

फिर अन्य स्थलमें शिरा-प्रगिरा नामादि भी हैं,—



आयुर्वेद (सं० पु०) आयुष्यका वय, उम्रका जोर।  
ज्योतिषमें नक्षत्रके, बलावलपर आयुका घटना-बढ़ना  
माना है।

आयुर्ध (सं० द्वि०) आजीवन युद्धकर, उम्रभर  
लड़नेवाला। "शे परां पदितेष्वेव हृदा आयुर्धः॥" भास्करनेत्र  
रचिता १॥१०॥ "आयुर्धो जीवनेन युध्यते ते यावज्जीवयुद्धकराः यदा  
आयुर्धो वर्तं परोहन् युध्यते ते आयुर्धः॥" (महोदर)

आयुर्धमि (सं० पु०) उचितस्थायुषो प्रापको योगः,  
शाक तत्। १ ज्योतिषोक्त ग्रहयोगविशेष। इससे  
उचित आयु मिलता है। २ धौवध, दवा।

आयुर्वृद्धि (सं० स्त्री०) आयुषो वृद्धिः, १-तत्।  
द्रव्य विशेषके सेवन द्वारा आयुषो वृद्धि, किसी खास  
बीजके इस्तेमालसे उम्रका बढ़ना। शिवने दुर्गासे  
कहा है, हे देवि। अभक्त तुम्हारा और पारद हमारा  
बीज है। इसीसे जो दोनोंको मिलाकर सेवन करता,  
वह मृत्यु और दारिद्र्यके भयसे छूट जाता है।

"बभक्तं तव बीजम् मम बीजम् पारदः।

अनयोन्मेषं देवि मृत्युदरिद्र्यागमम्॥"

(सर्ववर्मनसचरित्तमलचरण)

प्राणायामसे भी सर्वव्याधि-छूटता और परमायु  
बढ़ता है। पूर्वभुक्तवस्तु जीर्ण होनेपर भोजन करना  
और मलमूत्रादिका वेग न रोकना परमायुवृद्धिका  
एक उपाय है। सुप्तके मतमें ब्रह्मचर्य, अहिंसा,  
दुःसाहस-परित्याग, सद्योर्मास एवं चन भक्षण, वाता  
स्त्री-सेवन और दुग्ध-घृत तथा उष्णजलपान आयुर्वृद्धि-  
कर होता है।

आयुर्वेद (सं० पु०) आयुर्विद्यते ज्ञायते लभ्यते वा  
अनेन, विद् करण घञ्। ऋग्वेदका उपवेदविशेष,  
अथर्ववेदका उपाङ्ग, ग्रन्थादि स्थानाटक-सम्पन्न  
धन्वन्तर्यादि-प्रणीत चिकित्साशास्त्र, इक्ष्म-प्रदविद्या।  
आयुका हिताहित और व्याधिका निदान तथा ग्रसन  
जिस शास्त्रमें रहता, यही आयुर्वेद कहाला है। (वेदशास्त्र)  
हित, अहित, सुख, दुःख, और आयु तथा उसका  
हिताहित एवं मान बतानेवाले शास्त्रका नाम  
आयुर्वेद है। (चरक)

आयुर्वेदसे इन दुर्गुण विषयोंका ज्ञान मिलता,—

आयुके लिये क्या हितकर एवं क्या अनिष्टकर होता  
और उसका कितना परिमाण तथा कैसा स्वरूप रहता  
है। महर्षि सुप्तके मतमें जिससे आयु बढ़ता किंवा  
मानूस पड़ता, वह शास्त्र आयुर्वेद कहाला है।

"अनेन पुत्रो यथादयुर्विद्यते वेदिना।

तस्मान्मुनिवरेण आयुर्वेद इति व्युत्पत्तिः॥" (भारमिश्र)

अर्थात् रोगान्त्रान्त व्यक्तिका रोगनिवारण और सुख  
व्यक्तिको स्वास्थ्यका ही आयुर्वेदका प्रयोजन है।

इस विषयमें कुछ मतभेद पड़ता, आयुर्वेद किस  
वेदके अन्तर्गत आता और किस वेदका उपाङ्ग ठहरता  
है,—"अथर्ववेद वेदानामुपवेदा भवति। अथर्ववेदायुर्वेद उपवेदः।  
अथर्ववेदस्य अष्टशाखाणि॥" (चरकसूत्र)

सकल वेदका एक-एक उपवेद होता है।  
ऋग्वेदका उपवेद आयुर्वेद है। अथर्ववेदके उपवेदको  
अष्टशास्त्र अर्थात् अष्टतन्त्र कहते हैं।

किन्तु सुप्तके मतमें आयुर्वेद अथर्ववेदका उपाङ्ग है,

"इह स्वयंवायुर्वेदो नाम यदुपाङ्गमथर्ववेदस्य॥" (सुप्त ह्न० १००)

किसी-किसी पुराणमें लिखा, कि ब्रह्मर्षि ऋक्,  
यजुः, साम और अथर्ववेदका सार निकाल आयुर्वेद  
बनाया था। असली बात यह, कि आयुर्वेदका बीज  
सकल वेदमें ही मिलता है। उसके मध्य ऋग्वेदमें  
कुछ अधिक है। किन्तु वैद्यकगणके अथर्ववेदपर ही  
अधिक निर्भर करनेका क्या कारण है? "तत्र वेत् प्रष्टा  
स्तु चतुर्दशकृत्सामयजुर्गर्गवेदानां कं वेदमुपदिशन्नायुर्वेदविदः॥ तत्र  
मित्रना उहं मेवं यदुवां अहं सामयजुर्गर्गवेदानामात्मकोऽथर्ववेदो भक्ति-  
रादिष्यत। वेदोऽष्टावर्षेभ्यः। स्वस्वयन-वर्षि-सङ्ग-कोमशादधिपोषा-  
नव्यादि-परिपङ्क्ति-तृतीयां प्राह॥" (चरक सूत्रस्थान १० अभाष्य)

यदि कोई पूछे—आयुर्वेदवेत्ता ऋक्-यजुः-साम-  
अथर्व चारोंमें किस वेदके अथर्वलम्बनसे उपदेग दे, तो  
चिकित्सक ऋक्, यजुः, साम, अथर्व चारोंमें अथर्व-  
वेदपर अपना भक्ति देखावे। क्योंकि अथर्व-प्रोक्त वेद  
ही स्वस्वयन, वलि, महल, होम, नियम, प्रायश्चित्त,  
उपवास और मन्त्रादिको स्वीकारकर चिकित्सा-  
तत्त्वका उपदेग देता है।

सुप्तमें लिखा, पहले ब्रह्मर्षि महर्षि अथाय और  
सप्तर्षीकात्मक आयुर्वेद प्रकाश-किया था। ब्रह्मर्षि

• आयुष्टोम (सं० पु०) आयुःसाधनं स्तोमः, शाक०  
तत् पत्वम् । १ आयुःसाधनं ऋक्समुदाययुक्तं स्तोम-  
विशेष । २ आयुष्टोम स्तोमयुक्तं अतिरात्रविशेष ।  
आयुष्टोमयज्ञ करनेसे उम्र बढ़ती है ।

• आयुष्या (घै० त्रि०) आयुकी रक्षा करनेवाला, जो  
उम्रकी हिफाजत रखता हो ।

• आयुष्यतरण (वे०) आयुक्त देखो । (स्त्री०)  
आयुष्यतरणी ।

• आयुषत् (सं० त्रि०) प्रशस्तमायुरस्थस्य, आयुस्-  
मत्तु पत्वम् । १ प्रशस्तायुक्त, उम्रवाला, तमदुरुस्त ।  
२ जीवित, जिन्दा । ३ अन्न, कायम, चास । ४ हृदः,  
उम्ररसौदा । (पु०) आयुषान् । (स्त्री०) आयुषती ।

• आयुषान् (सं० पु०) १ प्रशस्तायुः व्यक्ति । २ ज्योतिषोक्त  
विष्णुभूषे ज्ञतीय योग विशेष । यथा—विष्णु, अ, प्रोति,  
आयुषान् इत्यादि । आयुरिति शब्दास्त्यस्य, मत्तुप ।  
३ आयुस् शब्दयुक्त मन्त्रविशेष । ४ उत्तानपादके  
एक पुत्र । ५ संक्रादके एक पुत्र । ६ जीवक महाचतुष,  
दोषहरिया ।

• आयुष्य (सं० त्रि०) आयुःप्रयोजनमस्य, यत् ।  
सर्गादिष्वी यत् । (महाभाष्य) १ आयुर्हितकर, ह्यातवच्छ्रय ।  
२ पथ्य, बीमारके खाने खायाकु । अन्न पारदादि द्रव्य  
और प्राणायामादि कर्म आयुष्य होता है । “पूर्वं जातिरपि  
मद्विषा तजिनायुष्यं होमान् जुहीति ।” (रुद्रि) (स्त्री०) ३ आयु-  
र्हितकर वस्त्र, ह्यातवच्छ्रय ताकृत । ४ सजीवीकरण  
संस्कार । यह पुत्रजन्मके बाद किया जाता है ।

• आयुष्यक्षत् (सं० स्त्री०) कर्मधा० । ‘आयुषानिति  
शान्त्वयं जन्ना तत्र समाहितः’ ह्यन्द्गपरिशिष्टोक्त  
आशुदधिक आद्यादिमें पाठ्य क्षत् विशेष ।

• आयुस (सं० स्त्री०) एति गच्छति अहरहः, इण  
गतौ उत्ति, शिल्वाद्दृढिः । ऐतिषिणः अ० ३११८ । १ जीवित  
काल, जीव्हा । ‘अथायुःशक्तिरायुः’ (उपनिषद्)

‘आयुर्जीवनम् ।’ (छन्दःशास्त्रम्)

सत्ययुगके लोग नीरोग रहते, इससे उनके सकल कार्य  
बन जाते थे । परमायु चार भौ वर्ष रहता । त्रेतादियुगमें  
पादक्रमसे परमायु घटता अर्थात् त्रेतामें तीन, द्वापरमें  
दो और कलियुगमें एक भौ वर्ष मनुष्य होता है,—

“आरीमाः सर्वविद्यायां पुरुषं मतायुषः ।

कृते ते तदादिषु वृथाभाषुर्न सति पादयः ४” (मनु १।५२)

पुराणान्तरमें मत्यादि युगमें सब वत्सर प्रश्रुति  
परमायु होनेकी बात लिखी है । प्राणा प्रत्यह  
२१६०० खास और उच्छ्वाससे प्राणक्रिया चलाता है ।  
३६० दिनसे २१६०० संख्याकी गुण करनेपर ७७७६०००  
आता, जो एक वत्सरका संख्यान होता है । मृत्यादिमें  
पुरुषका स्वाभाविक परमायु एकमत वत्सर निरूपित  
है मत द्वारा ७७७६००० को गुण करनेपर  
७७७६०००० निकलता है । अतएव मनुष्यके जीवन-  
कालमें ७७७६०००० संख्यक प्राणक्रिया हो सकती  
है । प्राणायामादि द्वारा वायुकी रोकनेपर क्रियाकी  
अनुत्पत्तिके अनुसार परमायु बढ़ता है । पूर्वोक्त  
प्राणक्रिया सुख व्यक्तिके लिये ही कही है । रोगादि  
उपसर्ग और शीघ्र यातायातमें अधिक प्राणक्रिया  
होनेसे परमायु घटता है । पुरुषका एकमत वत्सर  
परमायु स्वाभाविक ठहरता, किन्तु कर्म और  
क्षुण्ण्यादिवश न्यून भा निकल जाता है ।

वेदादिमें मनुष्यका परमायु मत वत्सर निर्दिष्ट  
है,—“अनिषा यत्त वाहुतिं निर्दिष्टिं नृणां नमः ।

वाराहं स पुण्यं अयमपे ननुपुर्णम् ४” (चरकसंहिता ११५)

अर्थात् है पणि । जो मर्त्य समिध काष्ठ-द्वारा  
तुम्हें मन्त्र-संस्कृत आहुतिसे परिपुष्ट करना, वह  
पुत्रपौत्रादिसम्पन्न गृहमें मत वत्सर जीवन रहता है ।

२ यज्ञविशेष । प्रायः हमें आयुष्टोम कहते हैं ।  
यह दीर्घजीवन प्राप्त होनेके लिये किया जाता है ।  
फिर इसमें अभिप्राय यज्ञके ‘गो’ और ‘व्यातिः’ का भाग  
भी लगता है । ३ श्राद्ध, श्रावक ।

• आयुषम् (सं० पु०) पुरुषा और उःगोके पुत्र ।  
आयुस्कार, आयुश्च देखो ।

• आयुस्तेजम् (सं० पु०) बुद्ध विगेष ।  
आये (सं० अथ०) प्यारे, प्रीती । प्रोक्तिके माय  
किसीकी पुकारनेमें यह व्यवहृत होता है ।

• आयेशा—इमलाम धर्मप्रचारक मुहम्मदकी इय पत्नी ।  
यह पावु-वक्ताकी कन्या थी । मात वत्सर वयसमें  
मुहम्मदके साथ इनका विवाह हुआ था । सुननेमें पाया,

“य एवोऽन्तर्द्वे मोक्षित एवम् । चरेन्मोरेतन् भारवम् ।  
यद्वन्दनार्द्धे आनन्दमिव । चरेन्मोरेषा सतिः सभारमोरेषा ।  
उदवात्तं मासो उदरानि यथा वैद्यः सङ्गच्छते ।”

भित्त एवमेव दिना माला मासोऽन्तर्द्वे इति हिताः ।”

मित्रा इसके आयुर्वेदीय गमं और गारोरोपनिषत्तुम्  
गारोरोपनिषत्तु विग्रह रूपमें कथित है । आयुर्वेदीय उदवा-  
रउदवा १५ और १४ अथाय ईश्वर ।

उद्भिद्विद्या भी आयुर्वेदमें पायी जाती है । उद्भिद्व-  
तत्त्व न समझनेसे आधासका गुणागुण ठहराना  
कठिन है । प्राचीन वैदिक ऋषि आधासिका विषय  
अच्छीतरह जानते थे । ऋग्वेदमें प्रमाण है,—

“उच्ये माह्वत्तमनसि विभुमन्नातिहवीषोभिर्धमायः ।” (अक्. ३।१।१०)

अर्थात् (यह) क्षत्र सकल शस्यसम्पन्न और नदी  
सकल प्रेरित करें । जलविहीन स्थान आधासियुक्त  
और निम्नस्थान जलमय हो । फिर देखिये,—

“मधुमतीरोषोर्धाय आसी” (अक्. ३।१।११)

प्रयोजन यह, कि ओषधि सकल दुष्कोकसमूह और  
जलसमूह मधुयुक्त बनें । ऋषियोंका ओषधि विषय  
जानना निम्नलिखित वचन द्वारा भी प्रमाणित है,—

“या ओषधिः पूर्वा माता द्विष्माल्लुगं पुरा ।

मने वृक्ष बालकं अतं धामानि सद्यं च ॥” (अक्. १।१०।१)

महाभारतमें रोगहर, विषहर, शूलहर और  
क्षत्याहर कयी प्रकारके आयुर्वेदवित् चिकित्सकीका  
नाम मिलता है । ईशतल, गारोरोपनिषत्तु, मन्त्रविद्या, चिकित्सा-  
तत्त्व, मेरुनिर्माण, आयुर्विद्या प्रभृति ग्रन्थमें विचारित विवरण देखो ।

अग्न्यायुर्वेद, गजायुर्वेद और वृक्षायुर्वेद नामसे आयु-  
र्वेदके कयी विभाग होते हैं । (अग्निपुराण २८१—२८२ अथाय)

मधुसूदन-सरस्वतीने अपने बनारस ‘प्रस्थानमेद’  
ग्रन्थमें कामशास्त्रको भी आयुर्वेदका अङ्ग माना है ।  
आयुर्वेदकी चिकित्साप्रणाली यूनानी, ईरानी और  
अरबी चिकित्साशास्त्र चमनेसे यह ले ही बनी रहो ।  
बहुकाल पूर्व भारतवर्षमें सर्वप्रथम मूल खुना या,  
पोष्टि अथवा जातिने सादर उसे अपना लिया ।

‘उद्युत-उल्-अस्था फितुन-कातुन-अतथा’ नामक  
अरबी ग्रन्थमें लिखते, कि सन् ई०के ८८५ गताब्द भारत-  
वर्षीय पण्डितके अधीन मग़दादकी राजसभामें बैठ लाग

व्यापित और आयुर्वेद पढ़ते थे । सरक्, ससैद और  
येदान नामक तीन आयुर्वेदिक ग्रन्थ भारतवर्षसे लोग  
अरबदेश ले गये । तीनों ग्रन्थ अरक, सुसुत और निदान  
नामके अष्टाध्याय-जैसे हैं । इससे स्पष्ट समझमें आता,  
कि पाश्चात्य चिकित्सकोंने भारतवासियोंसे आयुर्वेद  
पाया था

आयुर्वेदहृक्, आयुर्वेदहृक्, दिवो ।

आयुर्वेदहृक् (सं० पु०) वैद्य, चिकित्सक, तबीब,  
इकीम ।

आयुर्वेदमय (सं० पु०) आयुर्वेद प्रभुरः, आयुर्वेद  
प्राप्तये मयट् । १ धन्वन्तरिः, प्रभुर आयुर्वेद  
जाननेमें धन्वन्तरिको यह उपाधि मिला है । (वि०)  
२ आयुर्वेदाभिषि, इसम-अद्विषासे वाक्पू ।

आयुर्वेदिक, आयुर्वेदहृक्, दिवो ।

आयुर्वेदिन् (सं० वि०) आयुर्वेदी वैद्यन्यास्तस्य,  
इति । १ औषधीय, तिब्बो, दवादारुमें तात्त्विक, खनि-  
वाला । २ वैद्य, तबीब (खी०) आयुर्वेदिनी ।

आयुर्वेदी (सं० पु०) वैद्य, इकीम, दवादारु  
देनेवाला ।

आयुषक्, आयुषन्, दिवो ।

आयुषक—जैनशास्त्रानुसार देह अथवा पुस्तका संयोग ।

आयुषी संपन्ना करनेवाला ।

आयुषन् (वे० वि०) आयुषा सजते आयु-नक्ष-क्षिप्  
पत्वम् । १ आयुःसम्बन्धी, उम्हसे सरोकार रखनेवाला ।  
२ मानवयुक्त, मनुष्योंके योगका, आदमियोंका सहारा  
पकड़नेवाला । (अथ) ३ मनुष्योंके सयोगसे,  
आदमियोंके मेकमें ।

आयुष्क (सं० वि०) आयुषा कायति, आयुष्-क-क ।

आयु द्वारा प्रकाशमान, उम्हसे झलकनेवाला ।

आयुष्कर (सं० वि०) परमायुर्जनक, उम्ह पढ़नेवाला ।

आयुष्कास (सं० वि०) आयुः कामयते, आयुष्-  
कम्-णिङ्-अण् । आयुर्भिलाषुक, उम्हको आदिग  
रखनेवाला ।

आयुष्कृत् (सं० वि०) आयुः करोति, आयुष्-कृ-  
क्षिप्-तुक् । आयुर्वेदिकर, उम्ह बढ़ानेवाला । अम्ह-  
वारदादि आयुष्कृत् होता है । आयुर्वेदहृक्, दिवो ।

आयुष्टोम (सं० पु०) : आयुःसाधनं स्तोमः, शाकं तत् पलम् । १ आयुःसाधनं ऋक्सुदाययुक्तं स्तोम-विशेष । २ आयुष्टोम स्तोमयुक्तं अतिरात्रविशेष । आयुष्टोमयज्ञ करनेसे उम्र बढ़ती है ।

आयुष्या (सं० त्रि०) आयुकी रचा करनेवाला, जो उम्रकी हिकाजुत रखता हो ।

आयुष्यतरण (सं०) आयुष्य तरेखी । (स्त्री०) आयुष्य तरणी ।

आयुष्यत् (सं० त्रि०) प्रशस्तमायुरूप्यस्य, आयुस्-मत्तुप पलम् । १ प्रशस्तायुष्क, उम्रवाला, तमदुस्स । २ जीवित, जिन्दा । ३ अन्नय, कायम, चाल । ४ हक, उम्ररसौदा । (पु०) आयुषान् । (स्त्री०) आयुषती ।

आयुषान् (सं० पु०) १ प्रशस्तायुः व्यक्ति । २ ज्योतिषात् विष्णुभूषे तृतीय योग विशेष । यथा—विष्णुभूष, प्रोति, आयुषान् इत्यादि । आयुरिति शब्दोऽस्त्यस्य, मत्तुप । ३ आयुस् शब्दयुक्त मन्त्रविशेष । ४ उत्तानपादके एक पुत्र । ५ संक्रादके एक पुत्र । ६ जीवक महाहृत्प, दोपहरिया ।

आयुष्य (सं० त्रि०) आयुःप्रयोजनमस्य, यत् । सर्गादिभ्यो यत् । (महाभाष्य) १ आयुर्हितकर, हयातवस्यम् । २ पथ, बीमारकी खाने लायक । अभ्र पारदादि द्रव्य और प्राणायामादि कर्म आयुष्य होता है । “पुर्वे जातिरधि कथिता तजिनायुष्य होमान् लुप्यति ।” (हृदि) (स्त्री०) ३ आयु-र्हितकर वस्तु, हयातवस्य ताकत । ४ सजीवीकरण संस्कार । यह पुत्रजन्मके बाद किया जाता है ।

आयुष्ययुक्त (सं० स्त्री०) कर्मधा० । ‘आयुषानिति शान्त्यर्थं जघा तत्र समाहितः’ छान्दोगपरिशिष्टोक्त आभुदयिक व्याधादिमें पाठ्य युक्त विशेष ।

आयुस (सं० स्त्री०) एति गच्छति । अहरहः, इण गतौ लसि, एत्वाङ्ङिः । १ श्रेष्ठिः । २ धार११८ । १ जीवित काल, जीवत् । ‘आयुःश्रुतिविशेषः’ (उपनिषद्कोष)

‘आयुर्जीवनम् ।’ (छान्दोग्य)

सत्ययुगके लोग नीरोग रहते, इससे उनके सकल कार्य बन जाते थे । परमायु चार भौ वर्ष रहता । वेतादियुगमें पादक्रमसे परमायु घटना चर्चात् तैत्तिरीयमें तीन, हारपमें दो और कलिमें एक भौ वर्ष मनुष्य होता है,—

“आरीगाः सर्वविद्याप्राप्तुं यन्मृत्युः ।

कृते मे वादिषु ईशमायुर्हन्ति पादयः ॥” (मनु १।८२)

पुराणान्तरमें सत्यादि युगमें सच वत्सर प्रभृति परमायु होनेकी बात लिखी है । प्राणा प्रत्यह २१६०० श्वास और उच्छ्वाससे प्राणक्रिया चलाता है । ३६०० दिनसे २१६०० संख्याको गुण करनेपर ७७७६००० आता, जो एक वत्सरका संख्यान होता है । गत्यादिमें पुरुषका स्वाभाविक परमायु एकगत वत्सर निरूपित है शत द्वारा ७७७६००० की गुण करनेपर ७७७६०००० निकलता है । अतएव मनुष्यके जीवन-कालमें ७७७६०००० संख्यका प्राणक्रिया हो सकती है । प्राणायामादि द्वारा वायुकी रोकनेपर क्रियाकी अनुत्पत्तिके अनुसार परमायु बढ़ता है । पूर्वोक्त प्राणक्रिया सत्य व्यक्तिके लिये ही कही है । रोगादि उपसर्ग और शीघ्र यातायातमें अधिक प्राणक्रिया होनेसे परमायु घटता है । पुरुषका एकगत वत्सर परमायु स्वाभाविक ठहरता, किन्तु कर्म और कुपण्यादिवश म्र्यन भी निकल जाता है ।

वेदादिमें मनुष्यका परमायु शत वत्सर लिखित है,—“वनिषा यत् वाहृतिं निमित्तिं नृणां मम ।

वाराहं स पुन्यति वयसो यतायुः ॥” (सहस्रिता १२१)

अर्थात् है पत्नि । जो मर्त्य समिध काष्ठ-द्वारा तुम्हें मन्त्र-संस्कृत आहुतिसे परिपुष्ट करता, वह पुत्रपौत्रादिसम्पन्न गृहमें शत वत्सर जीवित रहता है ।

२ यज्ञविशेष । प्रायः हमें आयुष्टोम करने हैं । यह दीर्घजीवन प्राप्त होनेके लिये किया जाता है । फिर इसमें अभिप्लव यज्ञके ‘गो’ और ‘व्यातिः’का भाग भी लगता है । ३ खाद्य, चराक ।

आयुसम् (सं० पु०) पुरुषा और उभेगोके पुत्र । आयुस्कार, आयुष्कर देखी ।

आयुस्तेजम् (सं० पु०) बुद्ध विशेष । आयु (सं० अर्थ०) प्यारे, भोजी । प्रांमिके माय किसीकी पुकारनेमें यह व्यवहृत होता है ।

आयिषा—इसलाम धर्मप्रचारक सुहृदकी इय पत्नी । यह पाप-बन्धकी कन्या थीं । सात वत्सर वयसमें सुहृदके साथ इनका विवाह हुआ था । सुननेमें पाया,

कि वात्स्यायनम् विवाह होनेसे ही इनके बाप भव-  
दुष्टाका नाम बदलकर भव बक अर्थात् भवताके  
पिता पड़ा था। कोई मन्तान न होते भी मुहम्मद इन्हें  
बहुत चाहते थे। किसी शरबी नेलकने कहा है,—  
‘भयवक्त इतनी तरुण कन्या मुहम्मदको देनेके विरोधी  
रहें। किन्तु मुहम्मदने विवाहके लिये ईश्वरीय आज्ञा  
होनेका बहाना किया। इसपर उन्होंने अपनी कन्या  
एक मछूपा खजूरके साथ भेज दी थी। आये-  
शाको एकान्तमें पा मुहम्मदने भयर्थात् वस्तु एकट्ठ  
लिया उसपर यह समुद्र की धूल चढ़ी,—‘लोनोंके  
विश्वस्य बताते भी आप व्यवहारसे मुझे बखूब  
मालूम पड़ते हैं।’ अपने पतिके मरनेपर इन्होंने  
अन्योक्त उत्तराधिकार पर आपत्ति डाली थी। कयी  
बार इन्हें अपनी साथ घोर युद्ध करना पड़ा। साहसिक  
होते भी इनके आचरणका बड़ा आदर रहा। अनोने  
इन्हें कैद कर बिना पीड़ा दिये छोड़ा था। आयेशा  
भविष्यदादिनी और सत्यसन्ध्याकी माता कहाती रहें।  
सन् ५८ हि० या ६०८ ई०को इनकी मृत्यु हुई। लोग  
कहते हैं,—आयेशाने सनिधय और सावमान यज्ञोदके  
साथ अमरुक्त होना प्रसन्नोक्त किया था। इसपर  
सुधावियाने उन्हें विनोदनके लिये सुला भेजा। आये-  
शाके स्नातक-शस्त्रमें एक बड़ा गद्दा खोद और सुंघ  
पत्तीसे ढांक दिया गया था। प्राणनाशक स्थानपर  
कुरसी बिछी। यह उस पर बैठते ही गद्देमें जा  
पड़ी थीं। उही समय गद्देका सुंघ पत्थरसे गरा  
और चूर्णसे भरा गया।

पायाग (सं० पु०) आयुष्यते सर्वत्र मङ्गलादीं आ-  
द्युज्ज्वलम्। १ गन्धमाख्योपहार, फूल फुल्लेन वगैरहकी  
भेंट। २ व्यापार, हादसा। ३ रोष, रोक। ‘बादीने।  
गन्धमाख्योपहार आद्युज्ज्वलम्।’ (देन १४२६) १० युक्ति, तैमाती।  
५ तट, किनारा।

आयोग्य (सं० पु०) आयोगं प्रपश्यत्ययं वाति  
गच्छति, प्रयोग-वाक स्वार्य अर्थ। १ ऐश्याके गर्भ  
और शूद्रके औरससे उत्पन्न जाति विशेष। ‘यथा-  
दालोभः’ (मृ १०१९) काठका काम करते-करते भव  
सुतार या बढ़ई नाम की गया है। २ प्रयोग्य-

अंशका मनुष्य। (स्त्रो०) जातिवत्तात् स्त्रो०।  
आयोगवी।

आयोजन (सं० स्त्री०) आ सम्यक् युज्यते कर्म  
येन, आ-युज-लुट्। १ उद्योग, जाँफिसानी। २ आह-  
रण, भूषण-भूषण। धरणकटु। ३ संप्रकार्य, जोड़-  
तोड़। नैयायिक-मतमें कर्म और व्याख्यानकी आयो-  
जन कहते हैं।

आयोजित (सं० स्त्री०) आ-युज-णिच्-त्वात् लांपः,  
आयोजनमस्य जातम्, तारकादित्वादितच् या। सम्यक्  
सम्पादित, बना चुना।

आयोद (सं० पु०) आयोदस्यापत्यम्, बाहुनकात्  
अण्। धीम्यमुनि।

आयोधन (सं० स्त्री०) आ सम्यक् युज्यन्ति योहारो-  
ऽस्मिन्, आ-युध आधारे लुट्। १ रणक्षेत्र, लड़ाईका  
मैदान। भावे लुट्। २ युद्धक्रिया, जङ्ग-जदल,  
लड़ाई-भिड़ाई। ३ संहार, खुरैजो। ‘सुहृन्नाथोयम्  
अर्थ प्रथम प्रविदारणम्’ (अन १८, १०१)

भार (सं० पु०) आ सम्यक् कृत् गच्छति कालवशात्,  
आ-कृ कर्तरि णच्। १ मङ्गलप्रद, मरिचैव। यूनानि-  
योंके होराशास्त्रमें भी मङ्गल ग्रहका भारस् कहते हैं।  
२ शनिग्रह, जोहल, कौबान्। ३ मधुरास्त्रप्रद, एक  
पेड़। गौड़ देशमें इसे रक्षक कहते हैं। ४ प्रान्तभाग,  
कुर्ब, नज्दौको। भावे णच्। ५ गमन, रविग, चाल।  
आ अभिव्याप्ति अर्थते गम्यते यत्र, आ-कृ आधारे णच्।

६ दूर, फासा। (स्त्री०) ७ सुष्ठुकीर्ण, लालिका  
लुब्ध-लुब्धम्। ८ पित्तल, विरञ्ज। अरा-अर्थात् भव,  
स्वार्थे णच्। ९ कोण, आविया। ‘आ-विनिर्वाहम्’  
(विच) ‘आरी रीतिः शक्तिर्भावाः।’ (देन १४२६) १० एक भील।  
११ सक्थि, पक्षीयका भार। १२ हरिताल।

(हिं० पु०) १३ कलकुना। इससे दसुरस  
निकासते हैं। १४ महीका लौंदा। यह पावननिर्माणमें  
लगता है। १५ पायड, दसरार। (स्त्री०) १६ जोड़ेकी  
कोल। यह पतली होती और सट्टिमें लगती है।  
गाड़ीका बेल या भेसा जब नहीं चलता, तब हाँकने-  
वाला इसे उसके पीछे धुंसी देता है। १७ पादकण्टक,  
पन्ध्रेका काँटा। यह सुगंध होता और लड़नेमें चमत्ता

है। १८ दंश, नेश, डङ्ग। १९ चर्मप्रसिद्धिका, सुवा, सजा, सुतारी। (च० स्त्री०) २० स्त्री, शर्म। (च० स्त्री०) २१ चंगरेजी वर्षामालाका १८वां अक्षर। यह संस्कृतके रकार, हिंदीके 'र' और फ़ारसी या उर्दूके 'र' से उच्चारणमें मिलता है।

आर आना ( हिं० क्रि० ) लज्जा लगना, शर्माना।

आरक ( स० ) आर देखो।

आरकात् ( वै० अर्थ० ) अतिदूर, अलग।

आरकूट ( स० पु०-स्त्री० ) आरस्य पित्तलस्य कूट इव।

१ पित्तलभारण्यपीतलका गहना। आरमयः कूटोऽस्य।

२ पित्तल, बिरङ्ग। 'पीतिलियानारकूटो। न जिज्ञा १' (बनर १।४८०)

आरक्त ( सं० पु० ) आ-ईपत् रक्तः, प्रादिसमासः।

१ ईषद् रक्तवर्णं, मायल स-सुखी, लालसा रङ्ग।

( त्रि० ) २ सम्यक् रक्त, अङ्गमर, खूब लाल। ३ ईषद्

रक्त, सुखं वा। ४ सम्यक् अतुरक्त, खूब रंगा हुआ।

( स्त्री० ) भावे क्त। ५ अनुराग, रङ्ग। ६ रक्तचन्दन।

आरक्तपुष्पी ( स० स्त्री० ) बन्धुजीवकहृत्, दो पह-रियाका पेड़।

आरच ( सं० पु० ) आ सम्यक् रचति, आ-रच-अच्।

१ हस्तीके मस्तकस्य कुम्भका पथःस्थल, हाथीकी

पेशानीके शिगाफका जोड़। २ हस्तीके मस्तकका चर्म,

हाथीकी पेशानीका चमड़ा। ३ छन्धि, चक्ष, जोड़।

भावे घञ्। ४ रक्षोक्रिया, हिफाजत। 'आरचो रचके

हस्तिकुम्भाचय। अर्थः।' ( दम १।०१८ ) ( त्रि० ) आ सम्यक्

रच्यते, आ-रच कर्मणि घञ्। ५ रचणीय, हिफाजत

किये जाने काविल।

'आरचो रचयोये आरचोर्धर्मणि हिमनाम्।' ( विव )

आरचक ( स० त्रि० ) १ रचा करनेवाला, जो हिफा-

जत रखता हो। ( पु० ) २ रची, सुहाफिज, चौकीदार।

आरचा ( सं० स्त्री० ) आ-रच भावे आ-टाप्। सम्यक्

रचा, हिफाजत।

आरचिक ( सं० पु० ) १ महरौ, सुहाफिज, चौकी-

दार। २ दण्डाधिकारी, पुलिसका हाकिम।

आरध्य ( सं० त्रि० ) रचा क्रिये जाने योग्य, जो

हिफाजत रखे जानेके काविल हो।

आरग्वध ( स० पु० ) आ रगे गहवायां किप्, आरगं

रोगमयं हन्ति, आरग् घञ्-अच् वधादेश्य। १ राज-

वध, अमलतास। चमत्तवास देखो। २ सुवर्णासुपत्र।

३ सुवर्णासुफल। ४ अरग्वध पत्र। ५ अरग्वध फल।

आरग्वधपञ्चक ( सं० स्त्री० ) कपायविशेष, एक छो

मांदा। आरग्वध, तिलकरोहिणी, हरीतकी, पिप्पलि-

मूल और सुस्तक पांच द्रव्य डालनेसे यह बनता और

वातकफज्वरमें लाभदायक होता है। ( चरित्रंजिना ५२ च० )

आरग्वधादि ( सं० पु० ) गण विशेष, अमलतास

वगैरह चौजोंका जूझीरा। हममें आरग्वध, इन्द्रिय,

पाटल, काक, तिक्ता, निम्बा, अमृता, मधुरसा भुव,

हृत्, पाठा, भूमिस्य, सैयंक, पटोल, कारञ्जयुगल, सप्त-

च्छद, अग्निमुपवीफल और वाणघोष्ठा द्रव्य पड़ता

है। यह छर्दि, कुष्ठ, विषमज्वर, कफ, कण्ठ,

प्रमेह एवं दुष्टव्रणको दूर करता और विविधतः वलासप्त

होता है। ( शाल्यतृप्त्युपाय १५ च० )

आरग्वधाद्यतैल ( सं० स्त्री० ) १ योनिव्यापत्के अवि-

कारका तैल। चार शरावक सर्पप तैल, ४ शरावक

गर्दभमूत्र, ४ शरावक आरग्वध-मूल-त्वक्, १ पल

शङ्खचूर्ण और २ पल हरिताल एकत्र पकानेमें यह

बनता है। ( अजपादि-दण्डप्रतप-पत्र ) २ कुष्ठरोगका तैल।

आरग्वधत्वक्, वटत्वक्, कुष्ठ, हरिताल, मगःशिला,

हरिद्रा और दासहरिद्राके मिलित पादिक-कल्कसे

४ सेर तैलकी पकानेपर यह तैयार होता है।

( भेषजप्रामाणी )

आरङ्ग ( अरङ्ग )—मध्यप्रदेशके रायपुर जिल्लाका एक

नगर। यह महानदीके तीरे अवस्थित है। अन्तर्नामी,

कबीरपत्नी, हिन्दू, सुसलमान और असभ्य जातिके

लोग रहते हैं। पूर्वकाल इस नगरमें दैहयवशी

राजपूतोंका राजत्व था। आजकल उनके वनवाये

आम्रहृत्-वेष्टित बड़े बड़े भवन, मन्दिर और तड़ाग

मन्नावस्थामें पड़े हैं। धातु-निर्मित पात्रादिका व्यव-

साय चलता है।

आरह्वर ( वै० पु० ) अभुकर, नहान।

आरचित ( सं० त्रि० ) विन्यसित, मुरत्तब, मजा या

संभारा हुआ।

आरज ( हिं० ) आरं देखो।

भारजा, भारिवादी।

भारजू (फा० स्त्री०) १ भाकाहा, चाट। २ पूजा, परदास। ३ प्रत्यागा, उम्मीद। ४ धनुराग, प्यार।

भारजू करना (हिं० क्रि०) १ भाकाहा लगाना, चाटना। २ अधिक अभिलाष रखना, मनवाना। ३ प्रयोजन देखाना, मांगना। ४ प्रार्थना सुनाना, दरगास्त देना।

भारजू कराना (हिं० क्रि०) अधिक अभ्यर्थना चाटना, ज़पादा मियतका खादिसमन्द होना।  
“जोश देना, बहुत भार-जू कराना।” (बीकोनि)

भारजू मन्द (फा० वि०) १ निर्वन्धशील, सुतकाजी, लायू। २ याच्यी, सुगताक, चाट।

भारट (मं० वि०) या सम्यक् रटति शब्दायते, आ-रट-पच्। १ सम्यक् शब्दकर्ता, अच्छीतरह भाषाक लगानेवाला। (पु०) २ नट, बाजीगर। ३ मांस, गोश्त।

भारटी (मं० स्त्री०) गौरादित्वात् डीप्। १ नटी, बाजीगरनी। २ शब्दकर्त्री, भाषाक लगानेवाली।

भारट (मं० पु०) आ-रट-टच्। १ यथाति-वैशेषी सेतुपत्र। इसके लड़किका नाम गान्धार या। (नन्वपराय) २ जनपद-विशेष, पञ्जाबसे भारिका देश। महाभारतमें लिखा है,—

“यवनयो वरुणादा यत योमुवनान्पुनः।

शतद्वय विप्राया च हतीशिरावकी तथा॥

चन्द्रभागा वितस्ता च सिन्धुः यदा वहिर्भिरे।

भारती नाम ते देवा नृपतमो न तान् मजिह्म॥” (अर्चपर्व ३३ अ०)

अर्थात्—हिमालयसे बाहर जिस स्थानमें पौलवन देखायी देता और शतद्वय, विप्रागा, हरावती, चन्द्रभागा एवं वितस्ता नदीका प्रवाह पड़ता, यह भारट देश बहुत धर्महीन उठरता है। यहाँ जाना उचित नहीं। भारट देशका आचार-व्यवहार बहुत लज्जामय है। लोग नृण्य पावमें उट्ट, गर्दभ एवं भेयका दुग्ध और तत्प्रातः दधि प्रश्रुति खाते हैं। अथवा भयमें किसी प्रकारका विचार नहीं रखते। पहले भारटदेशीय दस्युगणने चोरोंसे किसी पतिव्रता रमण्योका सतीत्व बिगाड़ डाला था। इसपर उसने अभिशाप दिया,—  
‘तुमने पधर्माचरणपूर्वक भेरा सतीत्व बिगाड़ा है। अच्छा! तुम्हारी कुलकामिनी भी स्वभिवारियो बन

जायेंगी। फिर तुम कभी इस घोरतर पापसे न छुटोगे। इसीसे पुत्रके वदने भागिनिय धनाधिकारी होता है। इस देशके लोगोंको बाहीक कहते हैं। यह प्रायः सकल ही तस्कर, कामुक एवं मद्यपायी होते, पर-बलुके उपभोगको अपना धर्म समझते और संस्कार-हीन रहते हैं। स्त्रियाँ मनःशिला-जैसा उच्छ्वन भपाड़ा देग रखती, सलाट, कपोल एवं चिकुरमें पञ्चन लगाती और गर्दभ, उट्ट तथा पशुके शब्दतुल्य नृदहादि उठा केनि-प्रसन्न करती हैं। सभी गुड़की सुरा पीती और कम्पनाजिन पढ़नती हैं। वह मद्य-पानसे निर्लज्ज बन और नग्न हो नगरके बाहर जा अपर पुरुषकी कामना करती हैं। (अर्चपर्व ३३—३४ अ०)

यनान प्रीसके प्राचीन भूगोलवेत्ताओंने इस देशका नाम आड्रेष्टि (Adraistae), सुद्रकि (Sudrakae) और आरेष्टी (Arestae) लिखा है। बाहीकोंके समय तक्षशिला नगरमें राजधानी प्रतिष्ठित थी। शब्द इयो। भारटज (मं० वि०) भारटदेशी जायने, भारट-जन-ड। १ भारट देशीद्वय, भारट मुक्तमें पैदा होनेवाला। (पु०) २ भारटदेशीय, भारटका बासिन्दा। ३ भारट देशीय घोटक, टह।

भारड़ा—बहालदेगान्तर्गत मेदिनीपुर जिल्लाका एक ब्राह्मणप्रधान स्थान। यहाँ बांजुड़ारायके समय कविकङ्कणने अपना चण्डी बनायी थी।

भारण (वे० स्त्री०) बाह् पूर्वार्द्धेत्त्वं ट्। १ गाभीर्य, समक, गहरायी। २ अन्धकूपादि, अन्धा कूबां वर्गे रह।

“यन्मर्षं लयमानमारये।” अच् १।१।१।१।

‘भारणमश्वहृदि तवायुदेः’ (भारण)

भारणज (मं० पु०) देवविशेष, एक देवता। यह कल्पभवका भाग पूरा करते हैं।

भारपात (मं० स्त्री०) काश्चिक, कांजी। गिलुपी-कृत आम गोधूमसे बननेवाला काश्चिक भारपात कहाता है। (परिभाषाटीप ३४ अ०)

भारपातक, भारपात इयो।

भारणि (मं० पु०) आ-नट-पनि। परिपश्यन्मन्त्रिः अ०-जिः ८९ अ० १। पापते, जलका घूर्णन, गिर्दोब, भँवर, धानीका चक्कर।

आरण्येय (सं० पु०) अरण्यो भवः, अरण्यो-टक् ।  
१ शुकदेव । अरण्यो देवो । (स्त्री०) अरण्यमरणि-  
हरणमधिकृत्य स्त्रीतो शब्दः । २ महाभारतके वन-  
पर्वमें अरण्यहरण-अधिकारपर व्यासकृत अयान्तर  
पर्व विशेष । वनपर्वमें ३११से ३१४ अध्याय पर्यन्त  
आरण्यपर्व वर्णित है । (त्रि०) ३ अरण्य-सम्बन्धीय ।  
अरण्य देखो ।

आरण्यपर्व (सं० स्त्री०) आरण्य देखो ।

आरण्यपर्वन् (सं० स्त्री०) आरण्य देखो ।

आरण्य (सं० त्रि०) अरण्ये भवः, ण । १ वनजात,  
सहरायी, जङ्गली । (पु०) २ वनजात पशु प्रभृति,  
जङ्गली जानवर । पैठौनसिने वनज पशु सात प्रकारके  
कहे हैं,—महिष, वानर, भक्षक, सर्प, हनु, छपत  
और शृग । ३ अछटपट्ट धान्यविशेष, जङ्गली घान ।  
इसका पर्याय छण-धान्य वा नीवार है । ४ ज्योतिषोक्त  
मकर राशिसि प्रथम अर्ध-दिवसीय सिंहराशि । ५ मेघ-  
राशि । ६ हृपराशि । ७ अरण्यजात गोमय । अरण्य  
अरण्यवासमधिकृत्य स्त्रीतो शब्दः । ८ युधिष्ठिरादिके  
वनवास अधिकारपर व्यासकृत भारतात्मर्गत पर्व-  
विशेष । प्रायः इसे वनपर्व कहते हैं । ९ रामके  
वनवास अधिकारपर वाल्मीकि-कृत आरण्यकाण्ड ।

आरण्यक (सं० त्रि०) अरण्ये भवः, वृज् । अरण्यकृतये ।  
पा ३।१।२८ । १ वनजात, सहरायी, जङ्गली । २ अरण्य  
नीय, जङ्गलमें गाने लायक । (स्त्री०) ३ वेदका  
अंग विशेष । संसार छोड़ अरण्यमें जा अभ्यास  
करनेसे वेदके इस अंगको आरण्यक कहते हैं । वेदके  
प्रत्येक ब्राह्मणका स्वतन्त्र आरण्यक रहता है । ऐत-  
रेयका ऐतरेय, तैत्तिरीयका तैत्तिरीय, शतपथका हृदद  
और कौपीनकी-ब्राह्मणका कौपीनकी आरण्यक है ।  
यह उपनिषत्का मूल होता है । उपनिषत्में जो  
ब्रह्मतत्त्व विशेष रूपसे कहते, आरण्यकमें उसका मूल-  
सूत्र देखते हैं । समस्त विषय खोलकर लिखते—  
वानप्रस्थ स्त्रिंसे मानव किस प्रकार आचार-सम्पन्न  
होते, कौन पथ पकड़नेसे ब्रह्मज्ञान लाभ करते और  
कैसे ब्रह्मको पदचानते हैं । वेदकी संहिता शेष  
करने पर आरण्यक पढ़ना पड़ता है ।

“वेदमाधीय वाचनसारं अथ कथं च ।” (मनु ४।१९४)

योगाभिज्ञापी मुख्यको योगशास्त्र और आरण्यक  
अध्ययन करना चाहिये,—

“त्रैवं आरण्यकमर्धं यदादिष्ठादनाश्रयम् ।

योगशास्त्रं च यत्पुनः” अथ योगमो मुता ॥” (आष्विनः)

४ भारतात्मर्गत वनपर्व । ५ रामायणके अन्तर्गत  
आरण्यकाण्ड ।

आरण्यकाण्ड (सं० स्त्री०) १ रामायणका ३५ काण्ड ।

२ शतपथब्राह्मणका १४५ भाग ।

आरण्यकुण्ड (सं० पु०) अरण्ये भवः आरण्ययासी  
कुण्डयेति, कर्मधा० । वनकुण्ड, जङ्गली सुर्गा ।  
मांस स्निग्ध, पुष्टिकर, श्लेष्मघ्नक, शुक्र और वात, पित्त,  
चय, वमि एवं विषम ज्वरको मिटानेवाला है ।  
(स्त्री०) जातिस्वात् स्त्रीप् । आरण्यकुण्डटी ।

आरण्यगान (सं० स्त्री०) आरण्य वनगीत गानम्, शाक०  
तत् । सामवेदायक गानप्रत्य विशेष । सामगान  
चार प्रकारका होता है,—गीत, आरण्य, जङ्ग और  
उद्य । हृन्दोगब्रह्मचारियोंकी कथी वत्सर यह गान  
सोखना और भिन्न भिन्न अवस्थामें रहना पड़ता था ।  
आरण्यमें ठहर एक वत्सरके मध्य वह आरण्यगान  
अभ्यास करते रहे । इसीसे आरण्यगान नाम हुआ है ।

यह प्रथम तीन पर्वमें विभक्त है,—सर्क, हन्य और  
व्रतपर्व । अर्कमें दो, हन्यमें एक और व्रतपर्वमें तीन  
प्रपाठक पड़ता है । सब भिन्नाकर आरण्य-गानमें  
छः प्रपाठक हैं । प्रत्येक प्रपाठक दो भागमें विभक्त  
है । एक-एक भागमें १०से १४ पर्यन्त गान होते हैं ।  
अन्यान्य गानकी तरह आरण्यगान भी ऋक् मन्त्रक है ।  
किन्तु कथी गानका न तो ऋक्मन्त्र मिलता और न  
सायणाचार्यकी व्याख्याका ही ठिकाना लगता है ।  
कोई-कोई आरण्यगानको गेयगानका अन्वभाग सम-  
झता, किन्तु यह विषय सम्प्रदायसिद्ध नहीं है ।

आरण्यकसंहिता (सं० स्त्री०) हृन्द आर्चिकका षष्ठ-  
प्रपाठक । इसे अरण्यमें पढ़ना पड़ता है ।

आरण्यकार्चिक (सं० स्त्री०) आरण्यसंहिता देखो ।

आरण्यगोमय (सं० पु०) वन्य गोमय, जङ्गली गोबर,  
विनया कण्डा ।



भारण्यपर्व, भारण्य दीधी।

भारण्यपर्वन्, भारण्य दीधी।

भारण्यपद्य (सं० पु०) कर्मधा०। अत्युन्नत मङ्गिपादि सप्तप्रकार पद्य। भारण्य पद्यमिति दीधी।

भारण्यमयिका (सं० स्त्री०) टंगक, मच्छर, डांस।

भारण्यमुद्र (सं० पु०) वनमुद्र, जङ्गली मृग।

भारण्यमुद्रा (सं० स्त्री०) भारण्यमुद्रस्येवाकारे पर्वोऽवस्थाः, भार्यादित्वात् अच्-टाप्। मुद्रपर्वी, सुगामी।

भारण्यरागि (सं० पु०) निपातनात् कर्मधा०।

१ प्रथमार्ध दिवसीय सिंघ लम्न। २ प्रथमार्ध दिवसीय मकर लम्न। ३ नियराशि। ४ वृषराशि।

भारण्यशिविका (सं० स्त्री०) तुण्डिका, तरोयो।

भारण्योपलभक्ष (सं० स्त्री०) वनकरीपलभक्ष, जङ्गली गोबरकी खाक।

भारत (सं० त्रि०) शान्त, विहरकत, सीधा। (हिं०) भारत दीधी।

भारति (सं० स्त्री०) भार-रम-क्तिन्। १ उपराम,

निवृत्ति, लवङ्गफ, ठहराव। २ नीरानन, भार-द्विक, भारती। दैत्यताकी प्रतिमाके समीप ब्राह्मण पूजान्तमें बहु प्रकार भारति उतारते हैं। पञ्चाङ्ग भारति ही अधिक रहती, जा पहले दीपमाला, दूसरे वारिपूर्ण शङ्ख, तीसरे धौतवस्त्र, चौथे आम्न अथवा विष्वादि पत्र और पांचवें प्रणिपातसे होती है। किसी-किसी स्थलमें दीपमालाके बाद प्रज्वलित कपूर द्वारा भी भारति करते हैं। साधारणतः पञ्च वस्तिकाविशिष्ट रहनेसे भारति उतारनेकी दीपमालाको पञ्चप्रदीप कहते हैं। कभी-कभी एक, सात या उससे भी अधिक शिष्टाविशिष्ट प्रदीपसे भारति होती है। घृत, कपूर, अशुक्-चन्दन प्रभृति उत्तम उत्तम द्रव्य द्वारा ही दीपकी वस्तिका बनाया प्रशस्त है। तैलसे भारति करना निन्द्य समझा जाता है। भारति उतारते समय प्रतिमाके पदतलपर चार, नाभिदेशपर दो, मुखमण्डलपर एक और अग्रस्त चद्रपर सात बार दीपमाला घुमाया पड़ती है। घण्टा, शङ्ख और बाधादि बजाते रहते हैं। इससे

साधारणके मनमें अभिनव उत्साह और भक्तिभावका आविर्भाव होनेपर अनिवार्यनीय आनन्द पाता है।

पहले हिन्दुस्थानमें पत्नी प्रतिदिन पतिकी भारती करती थी। आजकल केवल विवाहमें वरकी भारती उतारते हैं। कहीं-कहीं पूजादिमें आचार्यकी भी भारती होती है। ३ भारति उतारनेका पात्र। ४ भारतिका स्तोत्र।

भारती (हिं०) भारति दीधी।

भारय (सं० पु०) ईपद्रव्य, प्रादि० समा०। एक अश्वद्वारा गमन-साधन रथ, एका।

भारह (सं० त्रि०) भारह-स्त। १ संसिद्ध, दुष्टद। (पु०) तिकादित्वात् क्तिन्। २ सेतुपुत्र। (भट्टाष्टपु०) भक्त्युपराणमें भारह और विष्णुपुराणमें इनका नाम भारहत् लिखा है। भारह दीधी।

भारहायनि (सं० पु०-स्त्री०) भारहका पुत्र वा कन्या-रूप अपत्य।

भारग (हिं०) भारग दीधी।

भारनाल (सं० स्त्री०) आर्क्षति आ-नृ-अच् भारः, नल गन्धे अच् नालः; आरा दूरगामी मालो गन्धा यस्य, बहुव्री०। काञ्चिक, काजी। बांओ दीधी।

भारनालक (सं० स्त्री०) भारनाल स्वार्थे कन्। काञ्चिक, काजी। 'भारनालकसीरोरुडकाभिमुकानि च।

अवनिशोमन्यापङ्कजानि च काञ्चिके ॥' (चमर)

भारपार (हिं०-त्रि०-वि०) तीरान्तर, पार, बारपार, इस किनारेसे उस किनारे तक। यह शब्द संस्कृतके 'पार'में तदनुयायो 'भार' मिलानेसे बना है।

भारपार करना (हिं० त्रि०) विधना, सालना।

भारवल (हिं०) भारवल दीधी।

भारव्य (सं० त्रि०) भार-रम-स्त। १ क्षतारम्भ, प्रस्तावित, शुरु किया हुआ। (स्त्री०) भावे स्त। २ भारम्भ, इवृत्तिदा, छटना।

"क्षतारम्भविश्वं वाहे" कीर्तिचंजे अये।

भारवे शुरु मलाहनाये गु गुपदम्।" (मिदितारण निच)

"भारव्य परिव्रजामिद्विष्यामानी वरं गामः।" (इ०)

भारव्यकर्म (सं० स्त्री०) न्यायमतमें—१ कर्मसामग्री सम्पादन। जिम जिम वस्तुसे कार्य सम्पादन होता,

उनका संयोज करना आरम्भकर्म कहा जाता है। जैसे घटादि प्रस्तुत करनेको दण्ड, चक्र (चाक) प्रभृति सामग्रीका एकत्र किया जाना और ग्रन्थस्थलमें मङ्गलाचरण लगाना। वेदान्ती, फल देनेके लिये सन्मुखीन पुष्पपापान्यतरात्मक भट्ट विशेष समझते हैं।

आरवि (सं० स्त्री०) आरम्भ, इतिहास, शुरु।

आरभट (सं० पुं०) शूर, वीर, दिलावर शकस, बहादुर बादमी। २ जीय, बहादुरी।

आरभटी (सं० स्त्री०) आरम्भते इनया, आरम्भ-भट्टि-लीपू। १ अर्थविशेषयुक्त नाट्यरचना, अखाड़ेंमें अजीब और मुद्दीब कैफियतका इजहार। साया, इम्जाल, युद्ध, लोभ, उद्भ्रान्ति, वध, ध्वन, नागप्रकार कलना, प्रवृत्तता, दम्भ, मिथ्यावाक्य आदिसे युक्त छत्तिका आरभटी कहते हैं। परित्याग, अधःपतन, वस्तु उल्ला-पन और सम्फोट चार अङ्ग हैं। २ सरस्वतीकृष्णामर-योक्त शब्दालङ्काररूप छत्तिविशेष। ३ छटता, दिलावरी।

आरभमाण (सं० त्रि०) आरम्भ करनेवाला, जो पूरे उत्तरानेके इरादेसे शुरु करता हो।

आरभ्य (सं० त्रि०) आरम्भते, आरम्भ करनेमें लगपू।

१ आरम्भपाई, शुरु होने काविल। (अव्य०) स्वपू।

२ आरम्भ करके, उठाकर।

“आरम्भ कृते शब्दं कर्षादारीर्षिं वृषः।” (अ० नि०)

बौद्ध इस शब्दका अर्थ ‘सम्बन्धीय’ लगाते हैं।

आरभ्यमाण (सं० त्रि०) आरम्भ होनेवाला, जो शुरु किया जाता हो।

आरमण (सं० स्त्री०) आरम्भ भावे लुप्त। १ आराम, विश्राम, अमन, इतमीनान्। आरम्भतेऽनेन, करणे लुप्त। २ आरति-साधन, आरामगाह। ३ आल्हाद-पहण, अखुज-खुरमी।

आरमेनिया—काकेशस पर्वत और कण्ठसागरका उत्तर-वर्ती एक देश। यह अक्षां ३७° ३०' से ४१° ३०' उ० और द्रावि० ३७° से ४८° पूर्व तक विस्तृत है। आरमे-नियामें ईरान, रूस और तुर्कस्थानका अधिकार है।

भूगोलकी देखते आरमेनिया ईरानकी बड़ी अधित्यकासे पश्चिम एकखण्ड है। अनाहत पर्वत-

येपी उत्तर-पूर्वसे दक्षिण-पश्चिमकी दीड़ी घोर पारा-रातमें घरातलसे १७००० फीट ऊपर बढ़ी है। शैलमालाके बीच दीर्घ एवं उबल दरी पड़नी, जिसमें निम्न भूमिको जल ले जानेवाले विषम गिरिकन्दर मिलनेसे पहले नदी बहती है। आरमेनिया कहीं आर्कैयिक और कहीं पालेओजोयिक शिलात्मक है। दक्षिणकी घोर वान-ऊदको बढ़नेवाले आग्नेय-गिरिके भट्टकनेसे शिना विच्छिन्न हो गयी है। अराससे उत्तर अलगोउज-दाघ और अरज़ूमसे दक्षिण बिङ्गूल-दाघ बहुत उच्च पर्वत है। यूफ्रेतिस, तिग्रिस, अरास, सुकसूर और केसकिट-इर्माक नदी प्रधान है। वान ५१०० और उरमिया ४००० फीट दीर्घ चार ऊद है। सेवान (५८०० फीट) तथा चसदीर ऊद क्रमशः अरास एवं कासचाई नदीमें गिरता है। अधित्यकाका आकार निर्जन और एकरूप देख पड़ता है। दरीमें प्रयुक्त जपियोग्य भूमि विद्यमान है। पर्वतपर लण तो बहुत है, किन्तु लवका नाम नहीं। यफ्रेतिस और तिग्रिसका गिरिकन्दर वन्यता तथा जेष्ठतामें अद्वितीय है। जलवायुमें भेद रहता है। उच्च स्थानमें हिमस्त-काल दीर्घ लगता, अधिक शीत पड़ता और शीघ्र अल्प, शुष्क एवं लण ठहरता है। अरज़ूममें कभी-कभी जून मास बर्फ गिरता है। अरास दरी और पश्चिम तथा दक्षिण प्रायतका जलवायु अधिक संयत है। अधिकांश नगर ४००० से ६००० फीट ऊँचे बसा है। साधारणतः गिरिनित्यपर ग्राम बसते और शीतातपकी तीव्रतासे बचनेके लिये पर्वतगात्र कुछ कुछ खोदकर भवन बनाते हैं। अधिकांश प्राचीन नगर अरक्सेसके निकट प्रतिष्ठित थे। आरमेनिया खनिज द्रव्यसे सम्पन्न है। अनेक लण एवं शीतल निर्भर विद्यमान है। स्थानानुसार छद्मिद्धमें परिवर्तन पड़ता है। धान्य तथा कठिन फल उच्च भूमि-पर उपजता और अरक्सेसकी लण एवं जलमिश्र उपत्यकामें चावल बोया जाता है। शीतमें लणताका अधिक प्रावज्य रहनेसे अशूर बहुत लंबे पर्वतपर जगता और कापीस तथा दक्षिणके अन्य फलका इस अधिग गभीर दरीमें लगता है। कुर्द-समुदायका

पामन करनेवासे गोमधरमें प्राचीन सुप्रसिद्ध घोटक और पश्चिम चराया जाता था। अर्द्धमें घोटो और पामन इन्हीं एक क्रियाकी छोटी मछली मिलती है। हम देगमें पायेभूत कृत्रिमरचनाका आधिक्य है। पारागतके दृष्टकी प्रशंसा कोरेनेके मूसा और फार्बके साजेरम-जेमे स्वदेगानुरागी ऐतिहासिकने बहुत लिखे हैं।

भारमेनियामें पिगोरीय, रोमनकायोलिक, प्रोटो-ट्राण्ट चरमनी, अन्य ईसायी, यहुदी, जिष्ठी और सुमनमान लोग रहते हैं। चरजूम, वान, बिटलिस, खरपुट, दयारबकर, सियास, पसेपो, पदान और इचिजाण्ट नामक सात तुर्की विलायतमें प्रायः ६००००० मनुष्योंका निवास है। इथियोपिय कुल २८००००० चरमनियोंका जोना अनुमान किया जाता है। किन्तु वर्तमान युरोपीय युद्ध बढ़नेपर तुर्कोंने अपनी विलायतके कितने हो चरमनी मार डाले हैं।

इतिहास—विषम पर्वतमें कठोर पार्यत्यजाति रहती है, जो किसीकी अधीनता स्वीकार नहीं करती। आक्रमण होते समय निम्नभूमिके रहनेवाले पर्वतोंपर भाग जाते थे। यह देश पश्चिम और पूर्वके बीच उदात्त दारमार्ग महग विद्यमान है। बहुत प्राचीन समयमें ईरानी अधित्यकाको एगिया-मायिनरके उर्वर स्थान तथा रचित पोताययमे मिलानेवाला मार्ग अधिकार करनेके लिये लोग लड़ते-भगड़ते आये हैं।

भारमेनियाके आदिम अधिवासी पश्चात हैं। किन्तु ई०के ८<sup>वें</sup> शताब्द मध्य यहाँ वह लोग बसते, जो सामान्य रूपसे अनार्य भाषा बोलते थे। इन पूर्व चरमनियोंमें पसीरीय और यहुदी जातिके कुछ सेमेटिक भा मिले। ६४० और ६०० ई०के पहले पार्वीने चारमेनियाकी अधिकार किया था। उन्होंने अपनी भाषाका प्रचार बढ़ाया। ईरान और पारथियाके लोग फौजमें भरती किये जाते थे। राजनैतिक दृष्टिसे जेता और विजेता मिलकर एक हो गये। किन्तु नगरके पतिरिक्त अन्य स्थानमें विवाहादि सम्पन्न चला न था। चरबी और सेलजुकोंके आक्रमण करने बाद कुसुनतुनिये तथा मिनसियेमें चनेक पाये एवं सेमेटिक चरमनी ला बने। सुगलों और तातारियोंने अभिजात राज्य बिगाड़ डाला था। इसीमे समझा जा सकता, वर्तमान चरमनियोंके आकार प्रकार और आचार-व्यवहारमें कौनो विभेद पड़ता है। टारस पर्वतके निम्नतस्थानवासी रूपका दीर्घकार्य एवं सुन्दर निकलते, यद्यपि किञ्चित् तीक्ष्ण बदनालति-युक्त, चपल और बलिष्ठ लगते हैं। चारमेनिया और एगिया-मायिनरके लोग मानस, संज्ञत एवं स्मृत आकृतियोगित हैं। केस मरल एवं कृष्णवर्ण और घाए विशाल तथा बल रहता है। वह भूमि-कार्य भली भांति करते, किन्तु निर्धन, मूढ़, अनभिज्ञ एवं निरवसाह होते और ई०के ८०० वर्ष पहलेके अपने पूर्व पुरुषोंकी तरह आधी-सुरक्षके घरमें बसते हैं। नगरवासियोंकी आकृति ईरानी आदर्श-केसी देख पड़ती है। वह गिरे, घनागारपतिव तथा व्यस्राय करते और अपने श्रम, सूक्ष्मज्ञान, कार्य एवं और धितके लिये बड़ी योग्यता रखते हैं। रोमक समयमें स्कीदिया, चीन और भारतके साथ उनके पूर्व पुरुष भली भांति व्यापार चलाते थे। उत्तम श्रेणीके पुरुष मन्थक् परिष्कृत, शिक्षित तथा तुर्कस्थान, रूस, ईरान और मिश्रमें उच्च पदपर प्रतिष्ठित हैं। मूलतः चरमनी पूर्वके लोग होते और यहुदियोंकी तरह जिस दगमें पड़ जाते, उसीके अनुसार अपना कार्य चला लेते हैं। वह मितव्ययी, गम्भीर, उद्यमशील और मेधावी हैं। आचरणकी दृढ़तासे उन्होंने कठिनमें कठिन परीक्षामें अपने धर्म और स्वदेगाभिमानकी रक्षाया है। प्राचीन रीति-नीतिके पूरे पक्षपाती होते भी उन्नति करनेका अभिलाष रखते हैं। किन्तु उन्हें लाभके लिये बड़ी निष्ठा रहती है। तुच्छ विषयपर विवाद बढ़ाने, लार्थपर और चस्त्रिचित्त होते हैं। पति-अयोग्य और कूटप्रवन्धकी प्रवृत्तिमें चरमनियोंके इतिहासपर प्रभू प्रभाव पड़ा है। धार्मिक प्रधानोंमें उनमें गम्भीर पार्यक्य था गया है। अनियत दम्भ, और बुद्धिचापस्य जातीय चरचित्तमें बाधा डाल रहा है। निर्दय शासनके अधीन बहुत दिन रहनेसे लोगोंमें

मण करने बाद कुसुनतुनिये तथा मिनसियेमें चनेक पाये एवं सेमेटिक चरमनी ला बने। सुगलों और तातारियोंने अभिजात राज्य बिगाड़ डाला था। इसीमे समझा जा सकता, वर्तमान चरमनियोंके आकार प्रकार और आचार-व्यवहारमें कौनो विभेद पड़ता है। टारस पर्वतके निम्नतस्थानवासी रूपका दीर्घकार्य एवं सुन्दर निकलते, यद्यपि किञ्चित् तीक्ष्ण बदनालति-युक्त, चपल और बलिष्ठ लगते हैं। चारमेनिया और एगिया-मायिनरके लोग मानस, संज्ञत एवं स्मृत आकृतियोगित हैं। केस मरल एवं कृष्णवर्ण और घाए विशाल तथा बल रहता है। वह भूमि-कार्य भली भांति करते, किन्तु निर्धन, मूढ़, अनभिज्ञ एवं निरवसाह होते और ई०के ८०० वर्ष पहलेके अपने पूर्व पुरुषोंकी तरह आधी-सुरक्षके घरमें बसते हैं। नगरवासियोंकी आकृति ईरानी आदर्श-केसी देख पड़ती है। वह गिरे, घनागारपतिव तथा व्यस्राय करते और अपने श्रम, सूक्ष्मज्ञान, कार्य एवं और धितके लिये बड़ी योग्यता रखते हैं। रोमक समयमें स्कीदिया, चीन और भारतके साथ उनके पूर्व पुरुष भली भांति व्यापार चलाते थे। उत्तम श्रेणीके पुरुष मन्थक् परिष्कृत, शिक्षित तथा तुर्कस्थान, रूस, ईरान और मिश्रमें उच्च पदपर प्रतिष्ठित हैं। मूलतः चरमनी पूर्वके लोग होते और यहुदियोंकी तरह जिस दगमें पड़ जाते, उसीके अनुसार अपना कार्य चला लेते हैं। वह मितव्ययी, गम्भीर, उद्यमशील और मेधावी हैं। आचरणकी दृढ़तासे उन्होंने कठिनमें कठिन परीक्षामें अपने धर्म और स्वदेगाभिमानकी रक्षाया है। प्राचीन रीति-नीतिके पूरे पक्षपाती होते भी उन्नति करनेका अभिलाष रखते हैं। किन्तु उन्हें लाभके लिये बड़ी निष्ठा रहती है। तुच्छ विषयपर विवाद बढ़ाने, लार्थपर और चस्त्रिचित्त होते हैं। पति-अयोग्य और कूटप्रवन्धकी प्रवृत्तिमें चरमनियोंके इतिहासपर प्रभू प्रभाव पड़ा है। धार्मिक प्रधानोंमें उनमें गम्भीर पार्यक्य था गया है। अनियत दम्भ, और बुद्धिचापस्य जातीय चरचित्तमें बाधा डाल रहा है। निर्दय शासनके अधीन बहुत दिन रहनेसे लोगोंमें

निःसन्देह साहस, स्वावलम्बन, सत्य और आर्जवका प्रभाव बढ़ा है।

भारमेनियाका आदि इतिहास काल्पनिक और विद्यायिनीय नृपतियोंके पारम्पर्यपर आधारित है। पश्चिमीय और वाकिनीनीय सम्राटोंने जिन यहूदियोंको कैद कर यहां बसाया था, उन्होंने ही अनेक हस्तान्त बतयाया। सेमिरामिस और भारा नरेशकी कथा वेनस (Venus) तथा आदोनिस्की कल्पनासे मिलती है। टिपेनेसका गुण बहुत गाया और उनकी अत्र लुकुल्लुस्का भी वैभव देखाया गया है। सम्भवतः विद्यायिनीय राज्यको कायसरेसने उखाड़ा था। उसके बाद ही आर्य और भरमनियोंके पूर्वपुरुष इस देशमें आबसे। किन्तु उनके फ्रेलनेमें विलम्ब हुआ था। ई०से ४०१ वत्सर पूर्व जब दश हजार आर्य अधिव्यका पार कर ट्रेबिजाण्ड गये, तब उन्हें कहीं भरमनी न मिले। मेद और ईरानियोंने भारमेनियाको मण्डल-राज्य बनाया था। ई०से ३३१ वर्ष पहले अरबेलाका युद्ध समाप्त होनेपर अलेक्सन्दर और उनकी उत्तराधिकारी, शासक नियुक्त कर इस देशका राज्य चलाते रहे। ई०से ३१०-२८४ वर्ष पहले अर्द्धवत्सने सेलौकीवंशकी अधीनतासे अपनेको छोड़ाया और ई०से १८० वत्सर पूर्व जब रोमकोंने अन्तिओकस्को डराया, तब बड़ी भारमेनिया तथा छोटी भारमेनियाके शासक अर्तक्सियास् एवं जदुरिया-देस्ने रोमकी अनुसन्धिसे अपनेको स्वतन्त्र नृपति बनाया। ई०से ८४-५६ वर्ष पहले अर्तक्सियास्ने अरबोंसपर अर्तक्सता नगरकी राजधानी किया और उनकी सुप्रसिद्ध उत्तराधिकारी पक्षम मिथ्रदातेसका जामाता तिग्रनेस हुआ। तिग्रनेसने उत्तर मेसोपोटेमियामें तिग्रनोसर्ता नामक नवीन राजधानी निर्वहण तथा वाविलनके बादशहपर प्रतिष्ठित कर यूनानी और दूसरे कैदी बसाये थे। अपने शत्रुओंको राज्य न सौंपनेसे तिग्रनेसकी रोमके साथ लड़ना पड़ा। ई०से ६८ वर्ष पहले लुकुल्लुसने तिग्रनेसकी तिग्रनोसर्तके द्वारपर ही जीत लिया था। ई०से ६६ वर्ष पहले तिग्रनेसने अपना राज्य पोम्पेको

सौंप दिया। पोम्पेने मिथ्रदातसकी फोसिसके पार खदेर भगाया था। उन्हें रोमके कारद राज्यको भांति भारमेनियापर शासन करनेकी आज्ञा मिली।

लुकुल्लुस और पोम्पेमें युद्ध होनेसे पार्थियाके साथ रोमका सम्बन्ध विरल पड़ गया था। रोमके पक्षीन रहते भी भारमेनिया भौगोलिक स्थिति, सामान्य भाषा, धर्म, विवाहव्यवहार और पक्षपक्ष एवं परिच्छेदादिकी समतामें पार्थियासे प्रथक् न रहा। फिर पार्थिया-सायिनरकी तरह रोमका प्रभाव भी इन देश-पर अधिक बढ़ा न था। बहुत दिनतक पूर्व और पश्चिमके नृपति अपना अधिकार जमानेको लड़े-भगड़े। ३८० ई०को रोम और ईरानने भारमेनिया आपसमें बांट लिया था। रोमका विभाग गोघु हो दिओसेसिस-पोष्टिकामें मिलाया गया। ईरानी हिस्से पर ४२८ ई०तक एक अर्सेकिवंगीय नृपति कारद राज्यकी तरह शासन चलाते रहे। पीछे सम्राट्के निर्वासनानुसार ईरानो और अरमनो गिटजनोको इस प्रांतका अधिकार सौंपा गया। विभाग होनेसे पहले सेण्ट-प्रिगोरोने तिरिदातसको ईसायी धर्मकी दीक्षा दी थी। उन्होंने ईसायी धर्मको राज्यका धर्म बनाया, जिसे कमलान्ताइनने आदर्शकी भांति व्यवहार किया। वंशवारके बाद अरमनी वर्णमानाका पाविष्कार हुआ था। ४१० ई०को बायबिलका अनुवाद देशभाषामें बना। इससे अरमनो परस्पर मिल गये और यूनानियोंका धर्माधिकार रुकनेपर लुकुल्लु-नियाका पौरोहित्य-सम्बन्धी आश्रय कोड़ बैठे। ४८१ ई०की पाट्रियाकने चालसेदीनकी मन्त्रपासभाका आदेश बिलकुल सुना न था। निर्वाचित शासकोंके समय ईसायियोंपर अनेक अभिभोग पाया। वह बलपूर्वक मगो धर्म ग्रहण करनेपर बाध्य हुये थे। अराजकताका प्रभाव भी बहुत बढ़ा। पश्चिमीय पार्थियों, इरानियों, सीरीयों एवं यहूदियों और कहीं कहीं अर्सेकीवंगके अधीनस्थ शासकोंके वंशका अभ्युदय हुआ था। निर्वाचित शासकोंमें यहूदी वषतिद और ईरानी ममेगोनीय रहे। ५०१-५०८ ई०को ईरानी ममेगोनीयोंके प्रधान

वर्तान बैजन्तायिन्की म्हायतानि स्तम्भ बन बैठे। ६१२ ई०को छेराक्रियमके विजयमे भारमेनिया फिर बैजन्तायिन्की छाय पड़ गया था। किन्तु ६१६ ई०की परबी आक्रमणके बाद जो युद्ध हुआ, उसमें पर्सीकोषीकी इस देशका अधिकार मिला। उन्होंने परबी और परमनी शासक नियुक्त किये थे। १म बसतिद-प्रगोद नामक शासकको ८८५ ई० समय खलीफा मोतमिदने भारमेनियाके सिंहासनपर बैठाया। उन्होंने जो धर्म प्रतिष्ठित किया, वह १०७८ ई०की २य कगीगके साथ समाप्त हो गया था। ८०८ ई०की खलीफा मोक्तदिरने वानके शासक अर्जिनियन-कगीगकी उसी प्रान्तका राजा बना दिया। वान और गिवास प्रान्तमें १०८० ई०तक उनके वंशजोंने राजत्व चलाया था। ८३२से १०८० ई०तक कार्य और जार्जियामें बसतिदोंने अपना धर्म बढ़ाया। उपरोक्त प्रान्तमें इस धर्मके लोग १८०१ ई०तक राज्य करते रहे, पीछे इसके पैर लमे। ८८४ से १०८५ ई०तक दियारबक्र एवं मिलासमर्देके बीचका देश परबी, बैजन्तायिनों तथा सेलजुकों और मिरवानीवंशके अधीन रहा। परबीका आक्रमण होनेसे कितने ही सभ्य परमनी कुस्तुनिया भाग गये थे। वहाँ उन्होंने प्राचीन रोमकोंके साथ विवाह-व्यवहार बढ़ाया और सिपाही बन बहुतसा धन कमाया। अर्थात्कि पंगज अर्त-वासदेसने यत्नपूर्वक दो वर्षतक बैजन्तायिन सिंहासनको अपने अधिकारमें रखा था। आर्दबूरीय धूम निवो और जोहम जिमीसेछु सन्नाट बने। मेमे-गोनीय मानुयेल और दूसरे लोग साम्राज्यके सर्वोत्तम सहायति रहे। ८८१ और १०२१ ई०की २य बासिसे भारमेनियापर आक्रमण किया था। अन्तको वासपुरागान नृपति सेनेकहेरिमने अपना राज्य गिवास और उसकी सीमाके साथ उन्हें सौंप दिया। यह कितने ही परमनियोंके साथ फिर गिवास-में लाकर रहने लगे। बासिन भारमेनियामें बड़े बड़े दुर्ग बनाया और उनमें सेना रख पूर्व सीमाप्रदेशकी रक्षा करना चाहते थे। किन्तु उनके उत्तराधिकारियोंके

कारण यह बात हो न सकी। उन्होंने प्रान्त रक्षाको न देख नास्तिक लोगोंको धार्मिक बगानेपर ध्यान दिया था। अपनी-नृपति कमिग २य कप्पादोकियाके बदले अपना राज्य छोड़नेपर बाध्य हुये। सेलजुकोंके आक्रमण और बैजन्तायिन सिपाहियोंके उपद्रवमसे लोक ब्राह्म ब्राह्म पुकारने लगे थे। सन् १०७१ ई०को आख-चर्चमान-द्वारा ४थे रोमनसके हारने और पकड़े जाने बाद भारमेनिया सेलजुक साम्राज्यका एक भंग हो गया। किन्तु सन् ११५७ ई०की इस देशमें फिर परबी, कुर्दी और सेलजुकोंके छोटे-छोटे राज्य प्रतिष्ठित हुये। अन्तको सन् १२१५ ई०के समय मुगलोंने आक्रमणकर सबको मार भगाया था।

सेलजुकोंके पानिसे तीन शताब्द बाद भारमेनियामें पशुवारपोपजीवी लोग घुमते रहे। उनका प्रधान उद्देश्य एगिया-मायिनरकी जाते समय राहमें पशुवोंके लिये गोचरभूमि ढूँढ़ना था। किन्तु तेमूरने इस देशको बहुत नष्ट किया। छपक समभूमिमें भगाये और सेल महीमें मिलाये गये थे। पनेक परमनी पर्यंतमें आ छिपे। उन्होंने मुसलमानों धर्म ग्रहण और कुर्दीके साथ विवाह व्यवहार स्थापन किया था। कितनों हीने कुर्द सरदारोंकी सौघ दे अपना प्राण बचाया और कितनों हीने कप्पादोकिया या सिलि-गियामें जा घर बसाया। उस स्थानमें १०८० ई०की बसतिह रुकेगने एक राज्य जमाया, जो छोटी भारमेनियाकी राजधानी कहाया था। तीन शताब्दतक इस राज्यमें उपद्रव होते रहा। चारो और सुवलमान बसते और ईसाइयोंकी धूमधामसे डटालीके साथ व्यापार करते देख जलते थे। ११०५ ई०की मिथने इसे अधिकार किया। क्योंकि गृहविवाद बढ़ा और सूफीगम नरिगोंका प्रजामें रोमन-चर्चकी प्रतिष्ठा करनेको दाँत लगा था। सिलिगियाकी प्रगंधा सार्वजनिक गीतोंमें सुन पड़नी है। टारसपर्यंतके जीटन प्रान्तमें परमनियोंकी एक छोटी येवी अपनी स्तम्भता आजतक पशुण रख सकी है। तेमूरके मरनेपर पाक तथा काराकुस्तन-सीका आधिपत्य मिला और कोमल शासनके कारण

कैथोलिकम्का अधिष्ठान १४४१ ई०की एचमियाड-जिनमें फिर प्रतिष्ठित हुआ। पड़ले वह सेलजुक शासकमणके समय सिवास और वहसि छोटे आर-मेनियामें उठ गया था।

१५१४ ई०की १म सलीमके ईरानी अभियानसे यह देश उस्मान्नी तुर्कीके हाथ लगा। इदरिस-नामक बिटलिसके कुदं ऐतिहासिकपर बन्दोवस्तका भार पड़ा। उन्होंने देखा, कि क्षयिगोय्य स्थान प्रायः शून्य पड़ा और पर्वतमें खाधीन कुर्दों, अरब, तथा अरमनी दुर्गाधिपोंका परस्पर विग्रह बढ़ा था। रिक्त स्थानमें कुछ बसाये और आरमेनियाके छोटे-छोटे विभाग बनाये गये। संमतलभूमिमें तुर्की अफसर और पर्वतपर स्थानीय नृपति शासन करते थे। इस नीतिसे देशकी अशान्ति मिटी, किन्तु कुर्दोंकी उन्नति अधिक हुई। १५३४ ई०के समय पश्चिमकी ओर अहोरातक कुदं पैल पड़े थे। १५७५ और १६०४ ई०को ईरानियोंने आक्रमण किया। शाह अब्बास कयी हजार अरमनी लुत्तफेसे अपनी नवोन राजधानी इस्फाहान ले गये थे। १६३८ ई०की सन्धिके अनुसार एरिवान प्रांत ईरानको मिला। १८२८-२८ ई०की रूस और तुर्कीस्थानमें युद्ध होने तथा भार्या-चाथीतक रूसी सीमा बढ़ जानेपर अनेक अरमनी तुर्की राज्य छोड़ रूसी प्रांतमें जा बसे थे। १८७७-७८ ई०के युद्धमें भी कुछ लोगोंने वंसा ही काम किया। १८३४ ई०की कुर्दोंका स्वातन्त्र्य शिथिल पड़ा और १८४३ की बिदरखानू वे तथा १८८० की ग्रीक आबिदुल्लाह भड़काया बलवा अच्छी तरह दबाया गया था।

१८५३ ई०की २य सुक्ष्मदने कुस्तुनियामें अधि-कार कर सुसलमान-भिन्न प्रजाको सुझाया प्रधान धर्मयाजकोंकी साधारण दीवानी, फौजदारी और धर्म-सम्बन्धीय यावतीय शासनकी पूर्ण क्षमता दी। इस नियमासुसार बूसाके अरमनी सुझाको कुस्तुनियामें प्रधान आचार्यका और मल्लीका पद मिला। अरमनी अपना धर्म स्वतन्त्रतापूर्वक निरौह और सन्तानको धार्मिक-गिष्ठा दे सकते थे। किन्तु पादरीका प्रभाव घट गया। १८६२ ई०की नवोन व्यवस्था

बननेसे प्रधान धर्माचार्य तो अपने पदपर प्रतिष्ठित रहे, किन्तु उनके प्रकृत अधिकार १४० संस्थोंकी समितिके हाथ जा पड़े। यह लोग पिगोरीय अर-मनी कहाते थे।

१२३५ ई०की छोटे आरमेनियाका पायात्य शिल्-योके साथ सम्बन्ध बढ़नेपर एक अरमनी समाज बना, जिसने रोमक-चर्चका मत ग्रहण किया। १४३८ ई०की फोरेन्सकी मन्त्रि-सभामें इस समाजकी 'संयुक्त अरमनी चर्च' स्थापति मिला था। किन्तु प्रधान धर्माचार्य प्रायः इस समाजके लोगोंपर अभियोग लगा बैठते थे। १८३० ई०का फ्रांस्के इस्तेवैफ करने-पर अरमनियामें स्वतन्त्र समाज बनाया और अपना धर्माचार्य नियुक्त कर लिया। इन्होंने गिष्ठा और साहित्यमें बड़ी उन्नति की थी। कुस्तुनियामें अहोरा और खिरनामें अनेक रोमन-कायलिक अरमनी विद्यामण हैं।

१८३१ ई०की कुस्तुनियामें अमेरिकाके धर्म-प्रचारक पादरियोंने प्रोटेस्टाण्ट प्रयाकी नीय डाली थी। किन्तु प्रधान धर्माचार्य और रुसने बड़ा विरोध किया। १८४६ ई०की प्रधान धर्माचार्यने प्रोटेस्टाण्ट धर्म माननेवाले अरमनियोंकी जातिसे निकाल दिया था। इस कार्यसे उन्होंने अपना वच फ्रांस और रुसके आपत्ति उठाते भी अलग बना लिया। धर्म-प्रचारक व्यक्तियोंने खुरसुत, मार्सिवान और एण्डावमें कालेज और स्कूल खोले थे। लोग सुन्दर साहित्य पढ़ने लगे। उन्नति और धार्मिक स्वतन्त्रता फूट पड़ी थी।

१८७६ ई०की अबदुल हमीदके तुर्की सिंहासनारुढ़ होनेपर अरमनियोंकी दशा पड़लेसे सुधर गयी। किन्तु १८७७-७८ ई०की युद्ध बन्द होनेपर अरमनी प्रश्र उठ खड़ा हुआ। सानटेफानोंकी सन्धिके अनु-सार तुर्कस्थानने रूसकी अरमनियोंका सुधार करने और कुर्दों तथा अरकेसीयोंका उपद्रव रोकनेका वचन दिया था। १८७८ ई०की १३वीं जुलाईको बरलिनके सम्मेलनासुसार भी रूस ही अरमनियोंका साधक रहा। १८७८ ई०की ४थी जूनको सुलतान

अंग्रेजोंका पोर्टके ईसायियों और दूसरे लोगोंकी रक्षा रखनेका वचन दिया था। अफ़रोजने सुधार होनेसे अपने हमसे अधिकतम स्थान छोड़ देनेको कहा। १८८० ई०की यूरोपीय शक्तियोंने मिलजुलकर जो आदेशनपत्र पोर्टको भेजा, उसका कोई फल न हुआ। किन्तु अंगरेज सुसज्जानका ध्यान बरालिनके सन्धिपत्रकी ओर प्योवते हो रहे।

१८०१ ई०में जर्ज़िया अधिकार करनेपर इसकी परमनियोंकी चिन्ता लगी थी। १८२८-२९ ई०को चर्नेक परमनी रूसी राज्यकी प्रजा बने। उसने परमनियोंकी अपने नये देशका उत्पत्ति-साधन समझ स्वीधीनता दी थी। बहुतसे लोग सरकारों और पाने और काम-काज बढ़ानेसे धनो वगैरह। किन्तु १८८१ ई०की २५ अलेक्सेन्द्रका वध होनेपर रूस परमनियोंसे बिगड़ पड़ा था। झूठ बन्द किये गये। परमनी भाषाका प्रभाव घटा। इसने अपने अपने अपने मित्राना चाहा। किन्तु इसके पक्षीन सराज्य पानेकी भाषा न रहनेसे परमनियोंका ध्यान तुर्की भारमेनियाकी ओर प्योव था। १८०० ई०को इसने तुर्की भारमेनियामें रहने बगैरनेका अधिकार पाया।

बरालिनका सन्धिपत्र देख मिगोरीय परमनी हताश हुये थे। उन्हें अभिलाष रहा, कि ईसायियोंके पक्षीन भारमेनिया और मिनिगिया मिलकर स्वाधीन प्राप्ता वगैरह जाता। वह साम्राज्यमें इधर-उधर फैले थे। अधिक-संख्या कहीं न रहे। दक्षिणके तुर्की कोसनेयासे उत्तरके परमनी भाषा बरतनेवालोंसे कटपूरक सम्भाषण कर सकते और पूर्वके पक्ष पर्वत-वासी कुमुलुनिया तथा धिरनाके सुगिचित नागरिकोंसे धर्म भिन्न विषयमें मिलने-जुलने न थे। किन्तु सुधार होने न देना यूरोपमें मित्रा-पाये लोग विद्रोह बढ़ा अपना अभिप्राय सिद्ध करनेकी उद्यत हुए। टिफलिस और चर्नेक यूरोपीय नगरोंमें राजद्रोहके पुस्तक तथा पत्र फैलानेकी गुप्त सभा (Hantchagist) बनी थी। तुर्की भारमेनियामें दूत चलागए और विदारणगोल पदार्थ पढ़वाते रहे। अनेक सुपकोंने अराजकता

सम्पादन करनेकी समिति बनायी थी। किन्तु पादरी और अमेरिकाके धर्मप्रचारक व्यक्ति उक्त कार्यको न तो उचित समझते और न उसमें साफल्य होने देखते थे। अधिकार लोग विद्रोहके विरोधी रहे। १८८१ ई०की १५वीं जनवरीको अपने वेकलासे संसुप्त हो दूतोंने भयप्रद पत्र लिखे और सुजगात तथा मार्मि-वानके अमेरिकन कानिजको भित्तिपर विद्रोहात्मक घोषणापत्र लगाये। विद्रोही अमेरिकाके धर्म-प्रचारकोंको अपने दक्षमें मिलाता चाहते थे। और इस कार्यमें वह सफलमनोरथ भी हुये। अमेरिकनोंपर घोषणापत्र निकालनेका अभियोग उपस्थित हुआ था। दो परमनी मित्रक बन्दी बने। वाजिका-विद्यालय जला जाला गया था। विद्रोह सरलतापूर्वक दबते भी कैसारिये और दूसरे स्थानमें भड़क उठा।

विद्रोही पुरातन डारोनको नवोप भारमेनियाका केन्द्र बनाना चाहते थे। किन्तु सुग और सासुनके धनी लोगोंने इस आन्दोलनको उत्साह न दिया। १८८१ ई०के घोषणापत्र सुगके समोप एक दूत पकड़ा गया था। शासकने कुद सवागोंकी पार्षत्य प्रान्तपर आक्रमण करनेकी आज्ञा दी। किन्तु परमनियोंने कुदोंकी मार भगाया और १८८४ ई०की भी सुग होनेपर अपना स्थान न छोड़ा। इसके बाद शासकने सुगिचित सेनाको बुलाया और सुसज्जानके विद्रोह दवानेके लिये राजभक्त प्रजा एकत्र होनेका आदेश निकाला था। निर्दय भावसे अनेक लोगोंका वध होनेपर यूरोपमें हलचल पड़ गया। सुसज्जानने विद्रोहकी दशा खानेके लिये कितने ही व्यक्ति नियुक्त किये। १८८४-८५ ई०की अंगरेजोंने फाम एवं इसके सहारे अरजदम, वाग, बिटिमि, मिवास, खरपुत और दियाखकरमें प्रबन्ध करनेपर दबाव जाला था। किन्तु तुर्कीने एक न सुनी। सासुनमें हत्याकाण्ड करनेवालोंकी उपहार और उपाधि मिला था। १८८५ ई०की ११वीं मईकी हटेन, प्रान्त और इसने मिलकर एक मोपन-व्यवस्था सुसज्जानके समझ रखी। सुसज्जानने उत्तर देनेमें

विलम्ब लगाया था। हटेन नियन्त्रणके पक्ष और फ्रान्स तथा रूस विपक्षमें रहा। अगस्त मास अंगरेजोंने फिर सन्धिक्रम चलाया। टारसुसमें उपद्रव उठा। जातोय बान्दोलनका समयन न करनेवाले भरमनियोंका वध किया गया। प्रधान धर्माचार्यके प्राण लानेका भी संशय था। लोगोंने कहा, कि अंगरेजी राजदूत भरमनियोंका वध करा लहाजी बड़ा कुत्सुनिया से जाना चाहता था। १जी अक्कोबरको कुछ समय भरमनी धावेदनपत्र ले सुकी सरकारके पास पहुँचे, किन्तु पुलिस द्वारा हटाये गये। गोली चलनेसे बहुतसे भरमनी और छोड़े सुसलमान मरे थे। उसके बाद अंगरेजी राजदूतकी प्रेरणासे १०वीं अक्कोबरको सुलतानने संस्कार-व्यवस्था स्वीकार की। और ८वीं अक्कोबरको कुत्सुनियामें समस्त व्यक्ति-योंने ट्रेविजाण्ड पहुँच भरमनियोंका संहार किया था। सुलतान संस्कार-व्यवस्थाको प्रकाश न किया और १८८६ ई०के जनवरी मास तक संहार पर संहार होते गया। यूरोपीय शक्तियां उपचाप तमासा देखती रहीं। १४वीं से २२वीं जूनतक फिर दान, पगिन और निकसरमें बहुतसे भरमनियोंका संहार हुआ। २६वीं अगस्तको राजद्रोहियोंने कुत्सुनियाका सरकारी बङ्ग छीन लिया था। सुलतानकी अभिप्राय विदित रहा। शीघ्र ही पहलेसे समझाये और शस्त्र बंधाये हुये नौचजन सड़कोंपर छोड़े गये। उन्होंने छः-सात हजार यिनीरोंय भरमनियोंको मार डाला था। जिस प्रान्तके लिये संस्कार व्यवस्था बनी, उसीपर आपत्ति अधिक पड़ी थी। विदेशियोंकी रक्षा रही। राजादेश न माननेसे खरपुतमें अमेरिकन भवनोंकी क्षति पहुँची थी। एकाएक लैन देन समय वज्रपर आक्रमण हुआ। पुरुष पण्ड्यालमें रहे। स्त्रियां घरपर बैठी थीं। शिचित्त, धनी आर मानी भरमनी मारे गये। सम्पत्ति नष्ट होनेसे उनके वर्ग महीमें मिले थे। जहाँ रक्षाका उद्योग किया गया, वहाँ संहार बहुत अधिक हुआ। केवल जीटनमें तीन मास लड़ लोगोंने अपना मान बचाया था। कुछ नगरीपर पुलिस और पलटनने

भी संहारमें उत्साहके साथ योग दिया। खरपुत-पर तोप चली थी। कहीं-कहीं मेरी वज्रते संहार आरम्भ और समाप्त हुआ। कुछ परमनी निरस्त करके भी मारे गये थे। शायकी और पदाधिकारियोंने जहाँ हत्याकाण्डमें वाधा डाली, वहाँ शान्ति रही। स्थानीय सुसलमानोंने नाजियां, कुर्दी और सरकासीयोंने हत्याकाण्डमें योग दिया। किन्तु अनेक सुसलमानोंने अपने मित्र परमनियोंको बचा लिया था। किसीको दण्ड न मिला। अनेकोंने हत्याकाण्डमें योग देनेसे उपहार पाया था। कारागृहों और गिरजाघरोंमें स्त्री-पुरुष निर्दय भावसे मारे गये। गिरजाघर, मठ, स्कूल तथा भवन लुटे और महीमें मिले। पचास हजारसे अधिक परमनी मरे थे। अनेकोंको सुसलमान बनता और अनेकोंको दारिद्र्यका दुःख भोगना पड़ा। सम्पत्ति अधिक विनष्ट हुई। स्थलस्थानोंके मारे जानेसे स्त्री-पुरुष निराश्रय हो गये थे। घेठहटेन और अमेरिकाने दुःख-निर्वाणका उद्योग लगाया। पदाधिकारियोंके विरोध बढ़ते भी कुल सफलता मिली थी। १८०४ को सुय और १८०८ ई०को वानमें फिर हत्याकाण्ड हुआ। १८०८ ई०को भरमनियोंका अभाव दूर करनेके लिये सुलतानने नवीन व्यवस्था प्रदान की।

भाषा एवं साहित्य—मूल भरमनी भाषामें अनेक ईरानी शब्द पा मिले हैं। अग्न, चाखेट, युद्ध, सेना, परिच्छेद, व्यवसाय, सुद्रा, पञ्चिका, मान, न्यायानय, सङ्कोत, भोषव, पाठशाला, मित्र, साहित्य और कलाकौशल सम्बन्धोय शब्द प्रायः ईरानी हैं। विशुद्ध भरमनी शब्दोंमें शिल्लिङ्गवाचो ईरानी प्रत्यय लगाते हैं।

मूल भरमनी भाषाके खरयादमें पार्थिववालो नहीं चलती। संज्ञा, सर्वनाम, प्रथम एवं द्वितीय पुरुष और क्रियाका बहुवचन 'क' लगानेसे बनता है। ई०से ७०० और ८०० वर्ष पहले पारसिमियामें सम्भवतः यिनपेलिय और जर्विय भाषाका अधिक प्रचार रहा। सेमिटिका भी उगता प्रभाव पड़ा है।



प्राजकृत्य परमनी दो प्रकारकी देख पड़ती, एक पारारान एवं टिकमिन और दूसरी स्म्यून तथा एगिदा-मायिनरके प्रादेशिक नगरमें चसती है। पिछली तुर्की शब्दोंमें मरी है। किन्तु ये छ भाषा पयिम पारमेनियाकी पदेया नामके नवीन याग-स्ववहारमें अधिक मिलती है। ई०के ५वें शताब्द दोहरे भाषान्तर करनेवालोंमें केवल शब्द अनुवाद बना यूनानीका नियम सुरक्षित रखा है। ऐसा हो शब्दार्थ मिश्रणके अनुवादमें भी देख पड़ता है।

परमनिटीका देवालय-सम्यग्धी माहित्य स्वतन्त्र रहा। किन्तु ४५५ और ५५५ शताब्द ईसावी धर्मा-ध्यापकवर्गने उसे समूल नष्टकर डाला। खोरेनवासी मूमाके इतिहासमें उसकी केवल बीस पंक्ति अवशिष्ट है। ४०० ई०के समय मेसरोप नामक ईसायोंने परमनी वर्षमासा निकाली थी। मन्त्रवतः यह अधिक प्राचीन थी। मेसरोपने केवल उसमें खर चपनी औरसे मिलाये। किन्तु टुनानी धर्माध्यापक और सम्राट् थियोडोसियमको प्रसन्न करनेके लिये परमनि-योंने पास्यान उठाया, कि दिव्यरूपसे उसका प्रकाशन हुआ था। वर्षमासाके पूर्ण होनेपर परमनी चर्चके प्रधान धर्माध्यापक साहाकने एडेया, पाचेनुम, कुस्तुनुनिया, चलेक्सन्द्रिया, अन्तिथोक, कायसरीया और दूसरे स्थान कितने ही लोगोंको यूनानी तथा मिरिय धर्मशास्त्र अनुवाद करनेको भेजा था। गवटेष्टामिण्ट, दुस्रियस-इतिहासका पाठभेद पादि उसमें प्रस्तुत हुआ। ५५५ शताब्द मॉनिक यूनानीके भी चनेक ग्रन्थ अनुवाद किये गये। ६६६ तथा ७७७ शताब्दके पुस्तक बहुत चल्न अवशिष्ट हैं। पाठाक्षरपर किसीका नाम नहीं मिलता। ८७७ शताब्द साहित्यसम्यग्धी उद्योगकी बड़ी धूम रही। १०७७ तथा ११७७ शताब्द भी चनेक ऐतिहासिक ग्रन्थोंका अनुवाद हुआ था। १२७७, १३७७, १४७७ और १५७७ शताब्द गुप्तमिह ग्रन्थकारोंने लेखनी उठायी। १६७७ शताब्द प्रथमतः परमनी भाषामें पुस्तक छपे। १५६५ ई०की बेनिचमें मुद्रायन्त्र चला था। १७७७ शताब्द सेल्मर्ग, मिसन, पारि, हरफुजान, सेगहोने,

पामटेरडाम, मार्सेयिजेस, कुस्तुनुनिया, सिपजिग और पादुवानेमें मुद्रणकार्य पारम्भ हुआ।

वैद्यक, ज्योतिष, भाषाविज्ञान, कौष, इतिहास आदि विद्यासम्यग्धीय ग्रन्थोंका अनुवाद परमनीमें हुआ है। अब स्थान-स्थानपर परमनी मुद्रायन्त्र चलते और नये-पुराने ग्रन्थ छपते हैं। चंगरेजी, फरामी, इसी और जर्मन ग्रन्थोंका पाठाक्षर किया जाता है। वालाग्रापाट, स्म्यून, येनिस, वीयका, पारि, रीलाण्डस, पेट्रोघाट, मोस्को और जॉयुस्फाके पुस्तकागारमें परमनी भाषाके पुरातनग्रन्थ रहते हैं।

प्राच्य पण्डितोंके कथनानुसार पारमेनिया ही प्रायज्जातिका प्रादिम वासस्थान है। जर्मन जातिके पूर्वपुरुष यहाँसे जाकर यूरोपमें रहे थे। यहदियोंके धर्मशास्त्रमें इन देशका नाम मिलता है। भूतत्त्व देख समझा गया, कि हमारे पुराणशास्त्रमें पारमे-नियाका नाम हिरण्यययर्ग लिखा है। अध्यापक विलसन संस्कृत संज्ञा पारस्येय बताते हैं। (Ariana Antiqua, p. 147.) घरेह्वापर्वत पतङ्गगिरि है। (ब्रह्मणपुराण ३१ पञ्चम) किसी-किसीके मतमें परचसु मदीकी पुराणोक्त चरुपोदा समझना चाहिये।

पुरातन गृहदिका ध्वंसावशेष, कोषाकार गिला-लेख और मन्दिर प्रभृति देख समझते, कि पति पूर्वकाल पारमेनियामें नामाजातिक लोग आकर रहते थे। भारतवासी हिन्दुओंके पढ़नेका भी प्रमाण मिला है। मिरिय देशके किसी वादरीने लिखा,—“हिन्दुओंका एक दल यहाँ आ गया है। यह देसितर और किसनयो नामक देवताओंकी पूजते थे। मिथा हमके दूसरी भी चनेक देवमूर्तियाँ स्थापन की। पाटिपट नगरमें यह देवतापर बलि चढ़ाते रहे।” (Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. V. 331) प्राचीन परमनी प्रायज्जाति-सम्भूत है। अपरापर जातिकी भाँति लोग नामा प्रकार उपासना और सम्प्रदायभुक्त थे। प्राजकाल अधिकतर ईसायी धर्म फैल गया है।

पारम्वण (ये० क्री०) पा-मवि-सुरट, येदे लम्प रत्वम्। पातम्वन, इमदाद, सहरा।

भारम्भ (सं० पु०) भारं-रम्भ-घञ्-तुम् । रत्नेन्द्रियः ।  
को अ॥ १० । १ वयम्, सुहीम । २ त्वरा, सुन्दी, तेजी ।

३ गृहादि सम्पादन व्यापार, मकान् वगैरह बनानेका क्रिया । ४ उपक्रम, उन्वान, शुरू । ५ प्रथमाकाव्य, भीवल मसनवी । ६ प्रस्तावना, तमहोद । ७ वच, मंकातला । ८ दर्प, खुदवीनी । 'भारम्भो वषट्कारः । तत्प्राधान्यं च ।' (६५) क्रियासमूहात्मक पाकादिमें प्रथम उपक्रमको भारम्भ कहते हैं । यौत वा स्नातं कायको भारम्भ होने बाद अजीव संगनेसे कोई बाधा नहीं पड़ती । यज्ञके आदिमें 'साधुभवान् आस्ताम्' प्रस्थिति वाक्य द्वारा वरण, व्रत एवं जपका सङ्कल्प, संस्कारका नाम्दीयाह, सामिक आहका पोक और निरग्नि आहमें भीष्मा ब्राह्मणका निमन्त्रण भी भारम्भ है । द्रव्यान्तरसे द्रव्य और गुणान्तरसे गुणके उत्पादन-व्यापारको वैशेषिक भारम्भ मानते हैं । 'मक्रमः आदयकः । आदयदानमुदात्त भारम्भः ।' (चरक सुधारक)

८ आद्यप्रवृत्ति, पहला काम, शुरू । जैसे यह भारम्भ करता है । १० अग्रवृत्तकी आद्यप्रवृत्ति, जिसका उलट फेर न हो उसका पहला भारम्भ । जैसे सृष्ट्याभारम्भ । ११ कर्तव्य कर्मको इच्छा मोमांसक तथा नाटकावधारण इसे भीतुसकारम्भ कहते हैं ।

भारम्भक (सं० लि०) भारभते, आ-रम्भ-घञ्-तुम् । भारम्भकारक, सुवृत्तही, शुरू करनेवाला । वैशेषिकमत-सिद्ध मङ्गलवादिजनक अवयव सकलका विजातीय संयोग भारम्भक होता है । (स्त्री०) भारम्भकी ।

भारम्भण (सं० ली०) आ-रम्भ-लुट्-तुम् । १ ग्रहण, धारण, भरण, भक्षण, भक्षण । कर्मणि लुट् । २ सुष्टि, गिरिफत्त, पकड़ । भारभ्यते इनेन, करणे लुट् । ३ संपादन कारण, तत्परीची बानी ।

भारम्भणीय (सं० लि०) आ-रम्भ शक्यार्थे षंजीयर्-तुम् । भारम्भ क्रियेजाने योग्य, शुरू हो सकनेवाला ।

भारम्भता (सं० स्त्री०) उपक्रम, इवृत्तिदा, उठान ।

भारम्भना (हिं० क्रि०) भारम्भ होना, उठना ।

भारम्भवाद (सं० पु०) भारम्भस्य वादः परीक्षापूर्वक कथाविशेषः । वैशेषिकादिके अभिमत परमांशसे जगत्-की उत्पत्तिका वाद, ज़रूरसे दुनिया बननेकी बात ।

"द्रव्याणि द्रव्यान्तरांतरणे गुणश्च गुणान्तरम् ।" (वैशेषिकेयम्)

पर्यात् द्रव्य द्रव्यान्तर और गुण गुणान्तरकी भारम्भ करता है । कुलाल, दण्ड, चक्र, सलिल एवं सूत्र जैसे घटका, वेसे ही आभाकाग्र तथा परमाणु, ब्रह्माण्डका कारण है । फिर घटकी तरह ब्रह्माण्ड भी बनता-बिगड़ता है । पृथिवी, जल, अग्नि और वायुके कर्मसे संयोजित परमाणु दोके क्रमपर मङ्गल ब्रह्माण्डको भारम्भ करता है ।

भारव (सं० पु०) आ-र-भम् । १ सम्यक् शब्द, नारा, शोर, पुकार । २ द्रव्यवाची विग्रह । चर दीखी ।

भारव, भारवी (हिं०) भार्व दीखी ।

भारव (हिं०) भावल और भावसे शब्द दीखी ।

"भारव मित्रा और लक्ष्मी ।

यह लीनी है कावकी भावी ।" (लीकीति)

भारसा (हिं० पु०) रज्जु, रस्सा ।

भारसी (हिं० स्त्री०) १ दर्पण; शीशा ।

"फारसी बीबी पायीया । तुकों बीबी पायीया ।

हिन्दी बीवूँ पारकी पाये । खुसरी कहें को न पतये ।" (हृदय)

इस प्रश्नकी दो पर्य हैं,—१, जिस चीजकी फारसी नहीं पाती, जो तुर्कीमें दूँटे नहीं मिलती और जिसकी हिन्दी बोलते शर्म लगती है, उसका नाम खुसरो-कहता, लेकिन कीयी नहीं समझता । २, जो फारसीमें पायीना, तुर्कीमें पायीना और हिन्दीमें भारसी कहाता, उसका नाम खुसरो बताता है, लेकिन कोई नहीं समझता । पहलीमें प्रश्न और दूसरे पर्यमें उत्तर विद्यमान है ।

२ कर्मिका, पङ्कजरी, कृता । इसे क्रिया पपने दाहने हाथके थंगूठमें छोटसा शीशा जड़ाकर पहनती हैं ।

"हाथ कडनकी भारकी का है ।" (लीकीति)

भारस्य (सं० स्त्री०) ने रण, नष्ट-मेतु ; धारस्य भावः, अचतुरादित्वात् थञ् । १ रमभिवल, लज्जतका फर्क । नास्ति रंभी थञ्, बाहुलकात् तु त्वन्नी न थञ् । २ अरसल, वेकल्यती, फीकापन ।

भारा (सं० स्त्री०) अं-र-भ-घञ्-टाप् । १ अरभमेदक अंशविशेष, चमड़ा छेदनेकी सुतारी । 'भारा अरभमेदिका ।

(चर ११०११) २ प्रतोद, कोड़ा, पेना। ३ पारासुजी जलपट्टी। (हिं० पु०) ४ लकड़, करोत। यह कोड़ेकी पट्टीमें बसता और चार-पांच हाथ लम्बा तथा छः मात चौड़ा होता है। आकार चाप-जैसा रहता होता है। पट्टीमें मांसकी और दांत काटने और दोनो दिनोंपर एकड़नेकी मूठ लगाते हैं। इसमें लकड़ी औरनेका काम निकलता है। पहले लकड़ी दो कड़ियोंके मझारे एक मिरा लमीनमें मिला और दूसरा ऊपरकी लडा खड़ा करते हैं। फिर भाग समपर रख दो चादमी नीचे-ऊपर खींचने लगते हैं। दांतके नीचे लकड़ीका बुरादा लड़-लड़कर ऊपर-ऊपर गिरता और तपता उतरने चला जाता है। ५ चार, पड़ियेका फेरा। ६ चाड़ा, दासा। यह लकड़ी या पत्थरसे बनता और छोड़िया रखनेके काम लगता है। इससे छोड़िया ठीक बैठ जाती और नापजोख बराबर उतरती है।

० विहार प्रान्तके गाहाबाद जिलेकी पारा तहसील। यह पचा० २५' १०' १५" एवं २५' ४०' ३०" और द्रावि० ८४' १८" तथा ८४' ५४' पू० पर अवस्थित है। क्षेत्रफल ८१५ वर्गमील है। हिन्दू, मुसलमान और ईसायी बहुतेके लोग रहते हैं। इसमें पारा, धौली और पीढ़का खाना लगता है।

८ गाहाबाद जिलेका प्रधान नगर। यह पचा० २५' ३१' ४६" उ० और द्रावि० ८४' ४२' ४२" पू० पर अवस्थित है। म्यूसिपलिटीकी हजारों रुपये मानकी सामदनी है। नगर बहुत अच्छा बना है। जल, अन्नतास और ईट-ब्रिक्का-ऐनकेका देगन है।

१८५० ई०की बनया होनेपर पारा प्रसिद्ध हुआ। बलवायी मिपाही दानापुरसे नदी पार कर पार पर भवते थे। उन्हें नि राजकोष मूट लेनके हेतुओंकी छोड़ दिया। कुछ सुरोपीय और सिख घर गये थे। उधारके लिये जो चंगरेली फोन पायी, उसने घातकी लग्न कर गयी। फिर भी कोई बारह चंगरेल, तीन पार ईसायी और पचास सिख एक सकासमें लड़ते रहे। पाने-पीनेका सामान और

गोलाबाद सब कुछ इकट्ठा था। २०वीं जुलाईको मिपाहियोंने औरसे भाग पारा, किन्तु भीषण पवि-हृष्ट होनेमें उनका दम टूट गया। भकसे उड़ जाने-वाली भीजे जमाकर मिर्चका धूँ देने, चादमियों तथा छोडांकी लागे इकट्ठाकर बटु केनाम और सकानतक सुरक्षितगति भी रखके पेर लगे थे। इसी प्रकार एक सप्ताह बीतनेपर मेजर-विनसेण्ट ईयर ४ तोप लेकर आ पहुँचे। राहमें उन्हें भी कयी जगह लड़ना पड़ा था। ईयरके तोप चमनेपर बलवायी लड़समें जा हिंसे और दगादन गोली बरसाने लगे। चंगरेली फोनके सह्योम निकल पाने बटनेमें लोग प्राय छोड़कर भागे थे। इस युद्धमें कुंवरसिंह प्रधान रहे।

गोन नदीकी यही नहरसे एक छोटी गागा पारकी पायी है। यह देहरीमें ग्रामभट्टमें निकल गङ्गा नदीमें जा गिरी है। सरकार व्यापारके लक्षण चनाती और गेतीमें पानी पहुँचाती है।

पाराकण (हिं० पु०) माकधिक, करोतिया, पारा खींचनेवाला। यह शब्द हिन्दी 'पारा' और फारसी 'कण' मिलाकर बना है।

पाराकान—महर्षिदेवका एक विभाग। पामीष नाम रखे गये हैं। संस्कृत भाषामें रसाङ्ग और रसाङ्ग भी कहते हैं। पाराकानके इतिहासमें देखा—जिन प्रथम नृपतिने बनारसमें राज्य चलाया उन्होंने यह देग पाने भागमें पाया। दूसरोंके कथनानुसार एक पश्य ग्रीकोने कुलदान नदीके प्रान्तमें जयपूर छोटा मान-वीय गिर उत्पन्न किया था। भेद या मू नृपति चाहेट करने निकले। नवजात गिरकी वनमें देग यह घर लडा लाये थे। लोगोंके मध्य उसका पालन-पोषण हुआ और मारयो (मोय्य) नाम पड़ा। बड़े होनेपर बालकने एक मू-सरदारकी कन्या विवाह किया और पन्तकी पाराकानका राज्य लिया था। यही बालकसे पाराकानो वंश चला।

मारयोके राज्य-पानेका समय ई०में २६६६ वर्ष पूर्व बताया है। मारयोके संग्रामोंने १८११ वर्षपर राज्य किया था। उसके बाद विजय बड़ा। पत्तिम

नृपतिकी रानीने अपनी दो कन्याओंके साथ पर्वतमें जाकर शायद लिया था। छोटे भाईकी टाँगोड़का राज्य सौंपनेपर बाध्य होनेवाले कानराजगयी नामक एक क्षत्रिय उत्तर भारकान या पड़ोस और अपने साधियोंके साथ कौकपानडोड़ पर्वतपर जम बैठे। मारयोग्यकी अन्तिम रानीके मिल जानेसे उन्होंने उनकी दोनो कन्या ब्याह ली थीं। कुछ वर्ष पीछे कानराजगयी पर्वतसे उत्तर निम्नभूमिमें बसे तथा प्रधान नगरके अधिपति बने। भारकानी ऐतिहासिकोंके कथनानुसार १७८२ वर्ष उनके वंशजोंने राजत्व चलाया। १४६ ई०को चन्द्रवर्ध नामक नृपति सिंहासनपर बैठे थे। उन्होंने समय बुझकी धातुमय एक प्रतिमा बनी, जो बहुत प्रसिद्ध हुई। उसकी अलौकिक शक्तिका उपाख्यान पीछे वर्णन चलाया। १७८४ ई०को भारकान जीतनेपर ब्रह्मदेशवासी प्रतिमा ठठा ले गये। अमरपुरसे उत्तर एक मठमें आज भी उसकी पूजा धूमधामसे होती है। ई०के नवें शताब्दतक इस प्रान्तमें बौद्धधर्मका प्राबल्य रहा। कानराजगयी-वंशज ५१वें नृपतिके राज्यसमय पुरातन राजधानी गुप्तभावसे नष्ट होनेपर विघ्न बढ़ा। ज्योतिषियोंने स्थानपरिवर्तनकी आवश्यकता देखायी थी। इसीसे महातेजचन्द्र नृपति सदलबल अपना प्रासाद छोड़ नयी राजधानी वेधालीमें जाकर रहने लगे। चन्द्रकुलनामधारी नौ नरेशोंने उस नगरमें उत्तरोत्तर राज्य किया। इन राजाओंके सिक्के देखनेसे विदित होता, कि उस समय सभ्यता हिन्दूधर्म चलता था। किन्तु भारकानी इतिहासमें उक्त नरेशोंका आदि स्थान नहीं लिखा।

इस वंशके बाद नौ आतीय एक नृपति और उनके आराधने ३६ वर्षपर राजत्व किया था। एक चन्द्रवंशज नरेशके फिर सिंहासनारुढ़ होनेपर राजधानी बदली, किन्तु ग्रीष्म ही उपद्रव उठनेसे छोड़ दी गयी।

उसके बाद उग्र इरावदीके जानोंने भारकानपर आक्रमण कर १८ वर्ष राज्य चलाया था। उन्होंने निर्दय भावसे लोगोंको सताया और मठोंकी

सुटाया। ८८५ ई०में उनके बसे जानेसे पुगान नरेश आनर्त्त या अनोरहत बुझकी सुप्रसिद्ध मूर्ति पानेकी भारकानपर झपटे। किन्तु देवी व्यवधानसे विना मूर्ति पाये ही उन्हें पीछे धेरे झटना पड़ा था। कुछ वर्ष बाद अनोरहतके साहाय्यसे चन्द्रवंशीय एक नृपति फिर सिंहासनपर बैठे। पिङ्गतसामें राजधानी प्रतिष्ठित हुई थी। भारकान पुगान नृपतिके अधीन ६० वर्षतक करद राज्य रहा। पीछे एक उत्कृष्टपदस्थ, मेहरविभू नामक नरेशको मार खर्च राजा बना। सिंहासनके उत्तराधिकारी मेहरवीरय अपनी रानीको से पुगान भाग गये थे। वहाँ कथमत्या नृपतिने उनका स्वागत किया। २५ वर्षतक राजकीय परिवार निर्वासित रहा। मेहरवीरयके पुत्रका नाम लेलमेहनाम था। पिताके मरनेपर पुगानके वर्तमान नृपति अलौकिकीयुने उसे भारकानके सिंहासनपर बेंडाना चाहा। वर्षा ऋतुके अन्त भूमि और समुद्रमार्गसे उन्होंने एक-एक लाख प्यूस तथा तालेड़ सेना भेजी। घोर युद्ध होने बाद दूसरे वर्ष उनकी प्रतिष्ठा पूरी हुई। बुझगयामें ब्रह्मदेशकी भाषाका जो गिलासिख मिला, उसमें लिखा,—एक लाख प्यूसोंके अधीश्वर लेल्यामेहनाम पुगान नरेशके प्रति अपनी प्रतिज्ञाके अनुसार इस मन्दिरका जीर्णोद्धार कराया है। अपठान देव।

भाराग (खं पु०) प्रत्ययान्तके सातमें एक सूयं।  
भाराय (खं स्त्री०) भाराया अथवा, ६-तत्।  
१ चर्ममेदिकाका अथभाग, सुतारीकी नोक।  
१ छोहिका तन्ना। यह चाबुकके घिरेपर लगता है।  
१ अर्धचन्द्रावक्षसुख, चकरदार तीरकी नोकका किनारा। (त्रि०) ४ तीक्ष्णोक्त, तैज किया या पेनाया हुआ, सुतारीकी तरह जो घिरेपर पेना घोर घेदमें चौड़ा हो।

भाराजी (अ० स्त्री०) भूमि, क्षेत्र, जमीन, खेत, सुतफरिक् जमीनके हिस्से। यह शब्द 'परज'का बहुवचन है।

भाराघो (खं स्त्री०) शक्ति, कनिष्ठाङ्गुली, देग सुख।



बीबीससे केदार, पन्नीससे आसार, छब्बीससे सत्कार, सत्ताईससे संस्कार, अष्टाईससे माकन्द, उन्तीससे गोविन्द, तीससे सानन्द, इकतीससे सन्दोह और बत्तीस रण्य लगनेसे दण्डकको भानन्द कहते हैं।

(फा० पु०) ३ विधाम, करार। ४ निर्वापण, फरागत, सुबीता। ५ उधार, छुटकारा। ६ सामर्थ्य, ह्खतियार। गृहमुखको 'रोटी टुकड़ेका भाराम' कहते हैं।

भाराम करना (हिं० क्रि०) १ विधाम लेना, सुस-  
ताना। २ निद्रागत होना, सोना। ३ ऐंड़ना, खाकी  
बंठना। ४ छुलसे निर्वाह करना, मजमें रहना।  
५ खस्य बनाना, प्रच्छा कर देना। यह शब्द फारसीका  
'भाराम' और हिन्दीका 'करना' मिलाकर बना है।

भारामगाह (फा० स्त्री०) विधामस्थली, सुसताने या  
सोनेकी जगह।

भारामघोलि, भारामवीरिका देखी।

भारामघोलिका (सं० स्त्री०) पत्रशाक विधेय, एक  
प्रजाति। यह भन्त, रुच, रुच्य, मल्लापह और पित्त-  
क्षेपकर होती है। छोटी भारामघोलिका जीर्णोत्तरकी  
दूर करती है। (रागनिष्ठ)

भाराम बाहना (हिं० क्रि०) विधाम भयवा निद्राका  
भमिलायी होना, सुसताने या सोनेकी झाड़िश रखना।

भारामतलब (फा० वि०) १ विलासासक्त, नफस-  
परस्त, भानन्दी। २ आलस्यशील, सुस्त, कामचोर।

भारामदान (हिं० पु०) १ ताम्बूलपिटक, पानका  
छब्बा। २ गृह्यारसमुष्ट, साजुका सन्दूक।

भाराम देना (हिं० क्रि०) १ शान्तिप्रदान करना,  
तसल्ली बख्शना। २ रोगोपशम करना, भला-चक्का  
बनाना। ३ सन्तोषण करना, पान्ख पोखना।

भाराम पहुँचाना, भाराम देना देखी।

भारामपायी (हिं० स्त्री०) पादुका विधेय, किसी  
किष्ककी जूती। इससे पैरकी बहुत भाराम मिलता है।

भाराम पाना, भाराम करना देखी।

भाराम लेना, भारामकरना देखी।

भारामवज्रिका (सं० स्त्री०) मखिका विधेय, किसी  
विष्मकी चमकी।

भारामवाला, भारामनवर देखी।

भारामवाली (हिं० स्त्री०) १ वल्लभा, बीबी, जोड़।  
२ आलस्यशील स्त्री, निकम्मी पौरत।

भारामशाह—सुसतान् कुतदुहीन् ऐबकके पुत्र और  
दिल्लीके सम्राट्। १२१० ई०की यह पियसिंहासन  
पर बैठे थे। कुछ दिन बाद बदायूँके शासनकर्ता  
अलतमास इन्हें राज्यभुक्त कर स्वयं सम्राट् बने।

भारामशीतला (सं० स्त्री०) भारामे उद्यानि शीतला,  
अतृत्। सुगन्धिवनस्पति शाकविधेय, एक खुरगुदार  
सबुजी। उर्वर्यादि गणमें इसका पाठ है। भाराम-  
शीतला तिक्त, शीतल, पित्तघ्न, दाह-शोथहर और  
त्रण-विस्फोटक होती है। (रागनिष्ठ) यह कटु श्वेत  
और पित्त, कफ तथा शर्मको दूर करती है। (नरनारायण)

भारामसे (हिं० क्रि०-वि०) यथा सुख, खुशियों।

भाराम-शेना (हिं० स्त्री०) १ स्नायुताम करना,  
बहाली पाना। २ सुखप्राप्ति करना, प्राप्तुगी प्राना,  
खुश रहना। ३ श्रवणानुसार—प्राप्त्याग करना,  
मरना।

भारामिक (सं० वि०) भारामे उद्यानरक्षणे नियुक्त,  
ठक्क। उद्यानपाल, श्रामवान्, माली।

भारामुख (सं० पु०) स्वप्नार्थ मल विधेय, क्षेदनीका  
एक चौज़ार।

भारामय (फा० स्त्री०) १ पलहार, पलद्विया,  
भाराक्षगी, संवार। २ शोभाकर वृक्ष और पुष्प,  
सुयमुमा पेड़ और फूल। यह भौंडल तथा भिन्न-  
मिलसे बनती और बारातके लुलूममें निकलती है।

भारामय करना (हिं० क्रि०) पलहार पहनाना,  
सजाना।

भारारत—पार्थतोय भारमेनियाका भूभाग। यह  
३८° ४२' उ० और द्रावि० ४४° ३५' पू० पर अवस्थित  
है। प्राचीन परमनो इसे 'ऐराट' (पार्थोट) पार्थोत्  
पार्थोका क्षेत्र कहते थे। इसका कुछ तुर्क और  
कुछ अरब रुसियोंके अधिकारमें है। प्राचीन बायि-  
बिलके मतसे इसी प्रदेशमें भारारत गिरिमाना है।  
जबजावनके बाद यहाँ नूकका पोत था जगा था  
(Genesis VIII)। अरमनो मोतके पड़नेका

ध्यान मासि-धूमर वताते हैं। तुर्क इन पर्यंत  
गङ्गा को पापिदाय (पार्तिगिरि) और ईरानी को ह-  
नूह (नूह का पर्यंत) कहते हैं। पारालान पान्देय-  
मेनमन्तुन और समुद्रतन्मे पायः १०२६० कोट लंका  
है। ग्यामोय मोग पात्र भी गिरिद्वार पर नूह के  
योगदा रहना मानते हैं। उनके विद्यामानुसार  
पक्षमे वन वा, पक्ष पक्ष हो गया। परमनिधि के  
कथनानुसार परिवान नामक स्थानमें नूहने द्वापासता  
भगवो और योगमे उत्तर मनुजोवन नगर (पवतरप-  
भूमि)में प्रथम रहनेकी कुटी बनायी थी। पापात्य  
पण्डित हमारे मनुके माघ नूहका ऐक्य ठहराते  
हैं। किन्तु हिन्दुवेके शास्त्रमें कहे द्युये मनु इन लगह  
नहीं, हिमालयके निकट नोबन्धन नामक स्थानपर  
उत्तरे थे। मनु और नोबन्धन इन्हीं विद्याविशारद हैं।

पाराल (मं० लि०) ईषदराजम्, प्रादि-समा०।  
पाम्पकुटिल, किसी कदर टेढ़ा।

पारानिक (मं० लि०) पाराल कुटिलं चरति, ठण्।  
पाचक, वायवी, नानवायो। पाचक शब्द। धनलोभमे  
शत्रु-प्रेरित पाचक भोजनमें विषादि मिला देता,  
इसोमे कुटिलं पाचरपकारो समझा और इस नामसे  
मुकारा जाता है। 'मन्त्राः एतन्नाः द्वापानिकचक्रः'  
(१म ११५०)

पाराव, पाव शब्द।

पारावनी (मं० का०) विन्यनज, विन्याचन  
पहाड़की एक शाखा। पारावी शब्द।

पाराविन् (मं० लि०) पारोति, पा-ह-विनि। १ मय्यज्  
मय्यकारक, लं० पात्राज् देनेशान्। (पु०) पारावे।  
अवधनका सपाधि। (ली०) टीप्। पाराविनी।  
पाराया (का० वि०) १ निषय, तेवार। २ पञ्चकृत,  
मजा दूपा।

पाराया-करना (हि० लि०) १ विधान करना,  
तरीय देना। २ नियत करना, ठोकराज मगाना।  
३ मंचक करना, बटोरना। ४ निषय करना, तेवारी-  
पर माना। ५ पञ्चकृत करना, मजाना।

पाराया-पेराया (प्रा० वि०) १ सममकृत, मजा-  
बना। २ मज्जीकृत, मुमकृत, हदियारकृत।

पारि (मं० पु०) १ कपटकहच, एक पैड़। २ चटिर-  
मार, कत्या, खेर। (हि०) पार शब्द।

पारिजा (प० पु०) १ उत्ताना, पाजिया, माजरा।  
२ पाकुनत, बीमारी।

पारिजा कान्नी (पा० पु०) म्याय विकार, मरपी  
मुकम्।

पारिजा जिष्णवी (प० पु०) मनु-दोर्वन्, काठोका  
बोदावन।

पारिजा दमागो (प० पु०) बोधव्याधि, दिवकी  
बीमारी।

पारितिक (मं० लि०) पारितं भीकादपडः तत्त  
भवः, ठण् लिट् वा। पाकारिभयवर्जितो। पारा ११५०

पारितभय, भावके दृष्टिमें होनेवाला। (ली०) हवि  
टीप्। पारितिकी। लिटि-टाप्। पारितिका।

पारिन्दम (चं० पु०) समन्तुत राजाके पिता।  
(११५० कपटक ११५०)

पारिन्दमिक (चं० लि०) पारिन्दमे भवादिः, कागा  
ठण् लिट् वा। पारिन्दममे होनेवाला, जो दुग्गमके  
मारनेवासेमे हो।

पारिया (हि० ली०) एक पतनी ककड़ी। यह विगमि-  
परिमित बढ़ती और पत्यक्त मोतन लगती है।

पारिगोय (मं० लि०) रिगति, रिग हिंमे मनिन्  
परिग्नः तस्य मचिलटदेगादिः, जगादित्यात् ङन्।  
परिग्नके निकटल, परिग्नके पास होनेवाला।

पारी (हि० ली०) १ सुद्र ककच, कोटा पारा।  
इसमें एक ही घोर पक्ष रहती है। बढ़पी दोनो

घेर पक्षा घोर बाये हाथ पक्ष नकड़ी पारीमे  
घोरते हैं। २ सोहकी कोल। यह गाढ़ी बाकनेके

पेनेमें लगती है। ३ चमड़ा टटनेकी सुगारी।  
४ किनारा, छोर। (प० लि०) ५ परिप्याल, मजा-

मांदा। ६ निरायय, बेपारा।

पारी पाना (हि० लि०) परिप्याल होना, एक  
जाना।

पारीहचक (मं० लि०) पारीहदेन निरुत्तम्, पारी-  
हपादित्यात् पुञ्। मनुपातक पारा मय्यय, दुग्गम-  
के मारनेवासेका तेवार किया दूपा।

आर्यो होना, आर्यो जाना देखो।

आरु (सं० पु०) न-उण् । १ वृक्षविशेष, अरुलका पेड़। यह वृक्षदेशके उत्तर-पूर्वाञ्चलस्थ पर्वत, जयन्ती-गिरि, कोयम्बातूर, कनाड़े, सुन्दे, सिंहल, पेगू और तैनेसेरिम प्रभृति स्थानमें होता है। वृक्ष बहुत बड़ा है। वृक्षालमें इसकी लकड़ीके तख्ते और सिंहलमें पीपे तथा बरंगे बनते हैं। बम्बईका आरु बहुत अच्छा होता और नावका पेंटा तैयार करनेमें लगता है। किन्तु सिलहट, कलाड़ और चटगांवकी लकड़ी सबसे बढ़िया और कीमती निकलती है। आजकल वृक्षालमें इससे कितनी ही चीज बनायी जाती है।

२ कर्कट, सरतानू, किकड़ा। ३ शूकर, सूअर।

‘आरुः पुंसि तरोर्महे तथा कर्कटंरुद्रिणोः।’ (नैदिनौ)

४ कुष्माण्डलता, कुन्हेकी बेल।

आरुक्, आरु और आरुईकी।

आरुक् (सं० स्त्री०) १ वृक्षविशेष। यह हिमालय-पर्वतपर होता और गुणमें शीतल रहता है। हिन्दीमें इसे आड़ कहते हैं। पत्रमुष्पादि भेदसे चातुर्जाल्य है। सभी गुण समान रहते हैं। आरुक् जारक होता और वात, मेह, अर्श तथा कफको मिटाता है। (भवनजान) यह मधुर एवं हिम होता और अर्श, प्रमेह, गुल्म तथा रक्तदोषको दूर करता है। (राजनिषध्) (पु०) २ आलू-बोखारा। यह आड़ी, तुवर, द्वय, शीतल, मलावष्टम्भक, उष्ण, मधुर, सुखप्रिय, पाचक, अण्ड एवं सुखस्वच्छकार होता और कफ, पित्त, मेह, गुल्म, अर्श एवं रक्तवात-रोगको मिटाता है। आरुक् पकनेपर मधुर, गुरु, कफपित्तकार, उष्ण, रुच्य और धातुविवर्धक निकलता है।

(वैद्यकनिषध्)

आरुन् (सं० त्रि०) भञ्जन करनेवाला, जो तोड़ डालता हो।

आरुज (वै० त्रि०) अरुजति, आ-रुज-क। १ सम्यक्-पोड़क, तोड़ डालनेवाला। “विदा हिला धनत्रयमिन्द्रहस्त विराजते।” अरु ८३। १३। ‘आरुजं आभिमुखं न मन्त्राणाम्।’ (सायण) (सं० पु०) २ रावणपत्नीय राक्षसविशेष। (महाभारत वनपर्व)

आरुजन्तु (वै० त्रि०) रजो भङ्गे द्रव्यौषादिक-कन्तुच-प्रत्ययः, किस्वाह्णभावः। भञ्जक, भेदकारी, तोड़

डालनेवाला। “शिवे विदायन्तुभिः।” अरु १। १३। ‘आरुजन्तुभिः मन्त्रिः।’ (सायण)

आरुण्यक (सं० त्रि०) अरुण-युज्। अरुण देशभव, अरुण सुल्बकर्म पैदा होनेवाला।

आरुण्यडांगी—मन्द्राज प्रदेशके तञ्जौर जिलेका एक भूभाग। पहले यहां चोल राजाओंका राजत्व रहा। ई०के १५वें शताब्द पाण्ड्यराजके सेनाध्यक्ष सेतु-पतिने इसे अधिकार किया था। १०वें शताब्द आरुण्यडांगी तञ्जौर राज्यमें मिलायी गयी। १८वें शताब्द रामनादका एक व्यक्ति किलावनके शासनमें पड़वा था। १७४८ ई०को फिर तञ्जौरके राजाने इसपर अपना अधिकार जमाया।

आरुण्यपराजिन् (सं० पु०) प्राचीन कल्पप्रत्य विशेष। इसमें ब्राह्मणोंका क्रियासंस्कार वर्णित है।

आरुण्यपराजौ, आरुण्यपराजिन् देवी।

आरुणि (सं० पु०) अरुणस्यापत्यम्, इज्। १११। या ३। १८४। १ इहानक गोतम मुनि। यह वैशम्पायनके नौवें एक शिष्य रहे। दूसरोंके नाम हैं,—आलम्ब्य, लता, कामल, रुचाम, ताण्ड, श्यामायन, कठ और कलापी। २ औद्दालिक, अरुण उपवेगिके पुत्र और श्वेतकेतुके पिता। (अतपर तथा ऐतरेय-ब्राह्मण ८०) ३ प्रजा-पतिके पुत्र सुपर्ण्य। (मेनिरेव आरण्य १। १०८) ४ पन्द्रहवें ह्रापरके व्यास। (श्वेती भाष्यन १। ११८) ५ विनताके पुत्र वैनतेय। ६ आयोदधीर्म्यगिय सुनिविम्य। ७ धूर्य-तनय। ८ सामवेदका एक ब्राह्मण। (पु० स्त्री०) ९ गरुडायनके पुत्र वा कन्यारूप अपत्य। (स्त्री०) ढीप। आरुषी।

आरुणिन् (सं० पु०) आरुणिना वैशम्पायनान्ते-वासिना प्रोक्तमधीयते, णिनि। वैशम्पायनगिय आरुणि-प्रोक्त ग्रन्थ अध्ययनकारो ब्राह्म सकल।

आरुषी (वै० स्त्री०) अरुणवर्णा बटुवा, लाल रङ्गवाली घोड़ी। “बदावण्डे, तनेरोखुदकुम्।” अरु १। १४। १। ‘आरुषी अरुणवर्णा बटुवा’ (सायण) वायु देवकी घोड़िया लाल होनेसे आरुषी कहाती हैं।

आरुषीय (सं० पु०) आरुण्यइहानकस्यापत्यम्, टञ्। इहानकके पुत्र श्वेतकेतु।



पादद्व (घं० मि०) पादद्व कर्तरि ङ। १ पारी-  
हकर्म, यदनेवासा, यदा दृष्टा। "यदनेवासाय।"  
(अनन्तीकार) यद गच्छ मायः समासने लगता है,  
अने—पादाद्वद्वदि। कर्मणि ङ। २ पारीह  
द्विपा आनेवासा, जो यदनेवे काम पाता हो।  
(ली०) भाषे ङ। १ पारीह, कामार।

आरोग्य (अ० पु०) सुखं निमित्तम् । (हिं) आरोग्यं देयम् ।  
 आरोग्यता (हिं) (स्त्री) अस्वस्थता, आरोग्य-  
 भावता, जीवितम् । आरोग्यतां अस्वस्थतां आरोग्यं रक्षता,  
 इत्येवं आरोग्यता आहता इति ।

आरोग्य (सं० स्त्री०) अरोगस्य भावः, पञ्च। रोग-  
शून्यत्व, आराम, तन्दुरुती। हिन्दीमें यह शब्द  
विशेषणकी तरह भी व्यवहृत होता है।

“आरोग्यं कृतं च यत् तत् चरितं शुभमनामयम्।

इति” चेति समासस्य शब्दआरोग्यमीति च ४” (मनु ५।१०)

परस्पर साक्षात् होनेपर ब्राह्मणसे कुशल, चात्रियसे  
अनामय, वैश्यसे क्षेम अर्थात् धन-धान्य-निरापद् और  
शूद्रसे आरोग्य पूछना चाहिये।

आरोग्यता (हिं० स्त्री०) आरोग्य देखो।

आरोग्यपञ्चक (सं० स्त्री०) स्वास्थ्यका पञ्च द्रव्य,  
तन्दुरुतीकी पांच चीज। इसमें पण्या, आरम्बध, तिक्ता,  
त्रिहत और आमलक डालते हैं। आरोग्यपञ्चकका  
काय पीनेसे साम और्णव्वर कूट जाता है। (भावनभाव)

आरोग्यव्रत (सं० स्त्री०) आरोग्यार्थं व्रतम्, शाक०  
तत्। व्रत विशेष। यह व्रत सूर्यका होता और  
माघ मासकी शुक्लसप्तमीसे लगाकर प्रति शुक्लसप्तमीको  
एक वत्सर पर्यन्त किया जाता है। यहाँकी संयम  
रखते और सप्तमीके दिन उपवासकर यथाविधि भोजन  
करते हैं। (राजशुषण)

आरोग्यशाला (सं० स्त्री०) आरोग्यार्थं शाला, शाक०  
तत्। चिकित्सालय, दाखल-शफा, अस्पताल।  
चिकित्सके निमित्त राजादि इसे उपयुक्त स्थानपर  
बनवा देते हैं। वैद्यकशास्त्रमें लिखते—आरोग्य दान  
करनेसे चतुर्वर्ग देनेका फल पाते, क्योंकि उसे धर्म,  
अर्थ, काम, और मोक्ष सकलका साधन ठहराते हैं।  
आरोग्यशालामें महीपथ और उत्तम उपकरणकी  
सामग्री रहना आवश्यक है। रोगीके आहारीय बहु  
अन्न, सरस व्यञ्जन और दुग्धादि रखनेकी भी व्यवस्था  
होना चाहिये। शास्त्रज्ञ, प्राज्ञ, भीषण-सकलका  
बलवीर्यदर्शी, औषधि एवं मूलका यथार्थ गुणज्ञ और  
आहारणकालवित् वैद्य नियुक्त करे। जो व्यक्ति शान्ति,  
मांस एवं भीषणका बलवीर्य नहीं जानता, प्रियस्वद  
नहीं होता और सर-गले द्रव्यके परित्यागका कारण  
नहीं समझता, वह हया ही वैद्य कहलाता है।

आरोग्यशालाका क्रम एवं दैव्यका लक्षण देखनेसे  
समझते, पहले भी हिन्दू राजाओंके अधिकार-समय

दातव्य भीषणालय और राजनियुक्त प्रवीण चिकित्सक  
रहते थे। यूरोपमें सर्वप्रथम ई०के ४थे शताब्द  
आरोग्यशाला (Hospital) खुली थी। आजकल  
वहाँ जितने अस्पताल देखते, उनमें सेण्ट-थार्चनस्यरकी  
सर्दप्राचीन पाते हैं। वह ११२२ई०में बनाया गया था।  
आरोग्यशिक्षी (सं० स्त्री०) आरोग्यवधुष, अम-  
लतासका पेड़।

आरोग्यज्ञान (सं० स्त्री०) आरोग्ये रोगराहित्ये सति  
तस्मिन्निमित्तकं ज्ञानम्, शाक० तत्। रोगसे छूटनेका  
ज्ञान, बीमारी रफा होनेपर किया जानेवाला गुण।

आरोग्यशब्द (सं० स्त्री०) पादशोधन जल, गर्म  
करनेसे चौथाई बचा हुआ पानी। जो तीव्र पादशोधन  
होता, वह आरोग्यशब्द कहलाता है। (भावनभाव)  
इसे सेवन करनेसे सर्वरोग दूर होता है।

आरोचन (सं० स्त्री०) तीव्रजी, रोगन, चमकोला।  
(वे०) अरुचि। (निबन्ध १५०)

आरोहण्य (सं० स्त्री०) आरोहणका काम देनेवाला,  
जिसपर चढ़ा जाये।

आरोह्य (सं० स्त्री०) आरोहण करनेवाला, जो  
चढ़ता हो। (पु०) आरोह्य। (स्त्री०) आरोही।  
आरोधक (सं० स्त्री०) आ-रुध् कर्तरि वुज्। पावरक,  
रोकनेवाला।

आरोधन (वे० स्त्री०) आ-रुध् भावे लुट्। १ अव-  
रोधन, निरोध, रोक। २ गुप्तमान, योगोदा जगह।  
“नमो अरोधने दिवः” सन् १५०३। १ ‘आरोधने सर्वकारके’  
(साधक)

आरोधना (हिं० स्त्री०) अवरोधन करना, रोकना।  
आरोधनीय (सं० स्त्री०) आरुध्यते, कमलि लुट्।  
१ अवरोधन किया जानेवाला, जिसे रोकना जाय।  
करणे लुट्। २ आरोधन साधन, रोक देनेवाला।

आरोप (सं० पु०) आ-रुध्-पिच्-लुट्, इत्य प  
पिच् लोपः। रुध्-पाठकपरलान्। या ०।१।१। १ न्याय,  
स्थापन, निवेदन, तक्रारो, लगाव, जोडा। २ प्रदेय,  
सुरत। ३ अन्य पदार्थमें अन्य धर्मका प्रभासरूप  
मिथ्याज्ञान। जिसमें जो धर्म नहीं रहना, उसमें  
उसी धर्मकी लगा देनेसे बुद्धिका नाम आरोप-ज्ञान

पक्षता है। जैसे दलितों में वस्तुस्थिति। ऐदानीक  
रूप में पक्षता कहते हैं।

पारोप पादार्थ और पक्षार्थों में द्वे द्वे प्रकाशका  
होता है। जहाँ बीच निष्ठ रहते भी पक्ष प्रकाशको  
भी पादार्थ, वहाँ पादार्थ पारोप पाता है। जैसे,  
न पक्षिका निष्ठ रहते भी सुखको पक्ष कहते हैं।  
परोप पादार्थ नाम पक्षार्थ पारोप है। वेदार्थ-  
मार्थ पक्षों में पक्षार्थ भ्रम होना पक्षार्थ  
कहता है। पक्षार्थ है।

पारोपक (मं० लि०) पा-द्व-विष्-सुम्। पारो-  
पक्षार्थ, भ्रमार्थ।

पारोपद (मं० लि०) पा-द्व-विष्-सुम्। १ भ्रम,  
तत्त्वही, भ्रम। २ ऊपर उठा देनेका काम।  
३ चढ़ाका भ्रम। ४ विज्ञान, सुपुर्ण। ५ तत्त्वप्रयोग,  
तत्त्व चढ़ाया।

पारोपणीय (मं० लि०) पा-द्व-विष्-पणीयर्।  
१ चढ़ाया जानेवाला, जिसे ऊपरको उठाया जाये।  
२ व्यापणीय, व्याप जानेवाला।

पारोपना (लि० लि०) १ निवेदन करना, लगाना,  
वेदना। २ चढ़ाना, ऊपरको उठाना।

पारोपित (मं० लि०) पा-द्व-विष्-प-इट।  
१ पारोप्य कराया हुआ, जो चढ़ाया गया हो।  
२ व्यापन किया हुआ, जो लगाया गया हो। ३ पाक-  
निक, दलितका।

पारोप्य (मं० लि०) पा-द्व-विष्-प-यत्। १ पारो-  
पणीय, लगाया जानेवाला। (पक्ष०) २ पारोप-  
करके, लगाकर।

पारोप्यमात्र (मं० लि०) चढ़ाया जाता हुआ, जो  
विषय रहा हो।

पारोप्य (मं० पु०) पा-द्व-प-यम्। १ पक्षमय,  
हमलो। २ नीच स्थानों में स्थानों को समान, नीचे से  
ऊपरको उठाना। ३ चढ़ायाका प्रादुर्भाव, कोपन  
मगेरका पट्टना। ४ चढ़ाया या चोटकरी ऊपरको  
वेदक, हाथी या घोड़ेको भरी। ५ दीर्घ, लम्बा।  
६ प्रत्यय, सुपुर्ण। ७ निमित्त, सुपुर्ण। ८ मान,  
पेमापय। 'पारोप्य दीर्घः'। 'पारोप्य दीर्घः' (१५)

८ पारोप्यदीर्घ, भरी। ९ दीर्घ, सुपुर्ण। १० पक्ष-  
मय, भरी। ११ पादार्थ, मान।

पारोपक (मं० लि०) पा-द्व-प-यम्। १ पारोप्य-  
दीर्घ, चढ़ायाका। २ उचलनीय, उठानेवाला।  
३ उठा देनेवाला। (पु०) ४ पक्षार्थ, भरी।  
५ सुख, सुपुर्ण।

पारोप्य (मं० लि०) पा-द्व-प-यत्। १ नीच-  
स्थानों में स्थानों को समान, नीचे से ऊपरका मान।  
२ चढ़ायाका प्रादुर्भाव, कोपन मगेरका पट्टना।  
पादार्थार्थ, करके सुपुर्ण। ३ गोपान, मिष्टी।  
४ पक्षमय, हमला। 'पारोप्य म' (१५)।  
'पारोप्य म' कोतने पारोप्य दीर्घः' (१५)। (मं०) ५ चोटकरी,  
गाड़ी। ६ चढ़ायाका, माननेको लगाना।

पारोप्यक (मं० लि०) पारोप्यमयदीर्घ, चढ़ाये  
मुनालक। (पु०) पारोप्यको।

पारोप्यणीय (मं० लि०) पा-द्व-प-यम्, पा-द्व-कर्मवि-  
पणीयर्। १ पारोप्यके योग्य, चढ़ा जानेवाला।  
पारोप्य प्रयोगमय, २ चढ़ायाका। 'पारोप्य' (१५)।  
३ पारोप्य-पादन, चढ़ाने का प्रयोग।

पारोप्यम् (मं० लि०) पारोप्यः प्रत्यय-नितम्-  
स्थानमय, मनुष्य मय व पक्ष इति। प्रत्यय-  
नितम्-  
सुख, चोटकरी सुपुर्ण रचनेवाला। (पु०) दीर्घ।  
पारोप्यदीर्घ, पारोप्यदीर्घ। (पु०) पारोप्यदीर्घ।

पारोप्यदीर्घ (मं० पु०) पक्षके मयदीर्घ पक्ष दीर्घ।  
पारोप्यदीर्घ पक्षदीर्घको पारोप्यदीर्घ दीर्घका पक्ष  
हमतरक निपा है,—

सुपुर्ण पारोप्यदीर्घ दीर्घ पारोप्यदीर्घ मय, सुपुर्ण,  
परोप्यदीर्घ, दीर्घ, सुपुर्ण, भूमि, गो, पक्ष, चढ़ाया और  
सविचार्य मय रचना है।

पक्षको पारोप्यदीर्घ दीर्घ दीर्घ, सुपुर्ण, पक्ष, मय,  
सुपुर्ण, पक्ष, पक्ष, सुपुर्ण, पक्षार्थ और पक्षार्थ-  
यति मयो पक्ष या माना है।

पक्षको पारोप्यदीर्घ दीर्घ सुपुर्ण, पक्षार्थ, पक्षार्थ,  
पक्ष, मय, पक्षार्थ, पक्षार्थ, गो, चढ़ाया और पक्ष  
पक्षार्थ है।

पक्षको पारोप्यदीर्घ दीर्घ पक्षार्थ पक्षार्थ, गो,

अथ, अश्वसमूह, भूपण, वस्त्र, पान, वाणिज्य, भूमि, अर्थ और परोपकार बढ़ता है।

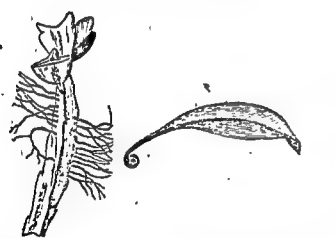
वृहस्पतिकी आरोहिणी दशाका फल महत्त्व, अर्थ, भूमि, गानक्रिया, स्त्री, पुत्र, राजपूजा और स्ववीर्यहेतु यशःप्रतापकी वृद्धि है।

शुक्रकी आरोहिणी दशाको प्रताप, वस्त्र, अलङ्कार, कान्ति, पूजा, प्रवृत्तिविद्धि, स्वजनके साथ विरोध, मालविनाश और परस्त्रीप्रसङ्ग देनेवाली समझना चाहिये।

शनिकी आरोहिणी दशासे विपाक अवस्थामें नृप-सम्बन्ध भाग्य, वाणिज्य, क्षत्रि, भूमि, गो, अश्व और पुत्र पाते हैं।

आरोहिन् (सं० त्रि०) आरोहति, आ-रुह-णिनि। आरोहणकर्ता, चढ़नेवाला। (पु०) आरोही। (स्त्री०) आरोहिणी।

आरोही (सं० पु०) उन्निदका जातिभेद, किसी किष्कका पौदा। आरोही अपना भार संभाल नहीं सकता। यह कभी-कभी अपने-घाप टहनियोंमें लिपट आया करता, जैसे गुड़ची आदि है।



किसी-किसीमें केवल मूल निकलता, जो काण्डकी पकड़ लेता है। १ चित्र देखो। कोई काण्ड अपने पत्तेके आगे दूसरे वस्तुसे मिल बैठता है। जैसे, करिंदारी। २ चित्र देखो। अपर वस्तु पकड़नेके लिये आरोही जातिके वृक्षकाण्डसे घागे-जैसा अक्षुर फूटता, जो कलिका वा पत्रका रूपान्तरमात्र होता है।

आर्क (सं० त्रि०) अर्क-भूमि-व्याप्य, आफताबी।

आर्कलूप (सं० पु०) अर्कलपस्य ऋषिभेदस्यापत्यम्, अण्। अस्थानतये विनादिमोऽण्। पा ३।१।१०२। अर्कलूपके पुत्र। (स्त्री०) ह्रीय। आर्कलूपी।

आर्कलूपायण (सं० पु०) अर्कलूपस्यापत्यम्, यृनि अपत्ये फक्। अर्कलूपके युवापत्य।

आर्कलूपि (सं० पु०-स्त्री०) अर्कलूपस्यापत्यम्, बाष्ठा-देराक्षतिगणत्वात् हञ्। अर्कलूपके पुत्र वा कन्या-रूप अपत्य।

आर्कायण (सं० त्रि०) अर्कस्य गोत्रम्, हरितादित्वात् अण्। अर्कके गोत्रसे सम्बन्ध रखनेवाला।

आर्कायणि (सं० त्रि०) अर्क कर्पादित्वात् फिज्। १ अर्कके निकटस्थ, अर्कके पासवाला। आर्कायणि देश झिल्लि-कथित 'आराकोटस्' मानसू पड़ता है। उनके मतसे रानी सेमिरामिसने इस देशमें एक नगर बसाया था। (Pliny VI. 25) अर्कायाय-नाय सूर्यलोकस्य प्राप्तये हितम्, अण्। २ सूर्यलोक-साधन, सूर्यलोकको पहुँचा देनेवाला।

आर्कायन (सं० पु०) यज्ञविशेष। भगीरथने सोनह बार यह यज्ञ किया था। (नक्षत्राचार—चतुर्वाचनदर्प १०१ अध्याय)

आर्कि (सं० पु०) अर्कस्यापत्यम्, हञ्। सूर्यपुत्र। यम, शनि, वेवस्तव मनु, सुषीय और कर्ण आर्कि कहाते हैं।

आर्चं (सं० त्रि०) ऋषस्येदम्, अण्। १ नक्षत्र-सम्बन्धीय, कवाकिबदार, तारोंसे भरा हुआ। २ भजूक-सम्बन्धीय, भालूके मुतासिक। (पु०) ३ ऋषके अपत्य। यह शब्द अश्वमेध, न्युतर्वन् और संवरणका विशेषण है। आर्चवर्ष (सं० त्रि०) तारकित वत्सर वा राशिकक, कवाकिबदार साल या दीर।

आर्चोद (सं० पु०) ऋषोदः पर्वतोऽभिजनोऽण्, अण्। अभिजनप। पा ३।१।१०३। ऋषोद पर्वतपर दिवादि क्षमसे वासकारी। हिल विशेष, ऋषोद पहाड़का प्रगतीने वाशिमदा।

आर्च्य (सं० पु०) ऋषे भवन्, यज्। अर्च्योऽपि अण्। पा ३।१।१०४। नक्षत्रमय, तारोंसे पेदा।

आर्गयण, अर्कयण देखो।

आर्गयन (सं० त्रि०) ऋगयनस्य क्षतो घन्त्यः तत्र भवः

जातुके साथ अधिक मात्रा में उठनेपर रक्तमोक्षवादि को विज्ञप्तता कराये। जोर-जोर से जरायु-मुचके स्थिति निर्धारण के लिये समान है। टिहवर एकोनायिट पर टिहवर शैवेरीना पांच पांच बूँद, वायिनम वल्लिमनी दस बूँद और जल पाच डटारिक एक मिनाकर दो तीन घण्टे के पत्तार पिनामि भी उपकार होता है।

जरायुधि जो या प्रदाहरोमके पीटे रोधक पार्तव-लेग जरायुके निघमुचका (Cervix Uteri) कोटर पत्रगदा पकनेसे उपजता है। जरायुके निघमुचके एक पगला मृत्ति प्रवेश करे। यन्त्रि-वेदना होनेसे दो-तीन दिनों के पत्तार जुजि चलाते हैं। दस उपचारों रोधक दब जाता है।

१. जरायु—गोचरमें मिश्र प्रकारका लघुप जाता और पट्टमर्द एवं वेदना बढ़ता है। पत्रिगव गोचर निकलनेसे दोषल, भ्रम, मूर्च्छा, तिमिरहटि, श्वासा, दाह, प्रलाप, पाण्डु, तन्ना और वायुजन्म पन्थाय उपद्रव को उत्पत्ति होती है। दो-तीन घेन मात्रामें पयोमकी गोली बनाकर पिनामा चाहिये। इससे उपकार न होनेपर पांच घेन पार्तव-पञ्च-रायोको ५ घन मोहामिने साथ मिनाकर देने है। जोर बिजित्तुल्य उदरके पयोभाग एवं गोचि-द्वारमें ठण्डा पानी या खरफ़ रखने और जोर मृगर-पञ्च-मेड तथा लहसुन जलमें मिना योनिसे मध्य विषकारी लगानेको कहता है। किसी तरह रक्त न बहनेसे योनिसे मध्य लघु भर देना चाहिये।

२. जरायु—डाक्टर पल्लवपट्ट दुबलीके पार्तव-रोधमें मुच रक्तवर्ण, मज्जित भार या मज्जित लघु प्रकृति लघुप देन पकनेपर एकोनायिट, मुच-विषयता अधिक लघु, पामदा पाटिकों परलामें पार्तविक, जरायुजान मासिकामें रक्त गिरने प्राविचोनिता और उदर पकने तथा दुर्बल होनेसे पावनामृरुह व्यवहार करते हैं। पार्तवलेगमें पत्रित रक्त-लेग खाव होनेसे पामकाव; पत्र खाव पकनेसे एविन भिन्न; हटिदिभ्रम, मज्जित-पत्रन एवं लघुके साथ गोचि-खाव होनेसे शैवेरीना और खोके चीन्हाकारपुर्वक

रोम तथा गोचिनेके पत्र पाने या रक्त लानेमें लघु-ताम प्रकृति दिया जाता है। पत्रगदरपर मरारावर एकोनायिट, शैवेरीना, प्राविचोनिता मृरुह लक्षता है। गोचिपत्राव न बहने तथा अधिकतर होने रक्तनेसे मलपर या डाटिना और पत्र समग्रके साथ अधिक खाव पानेमें लवरोमिका, पत्रपत्रा पाटि प्रयोग किया जाता है।

पत्रित रक्त होनेसे जरायुका मज्जित-मज्जि चोचने और रक्त रोचनेके लिये निघनिमित्त चोच तथा उद्भिद् व्यवहारमें पार्ति है,—पयोक्तव, कटोल (कवाचयोनी), केगराज, रक्तोत्पलमूल, पावापाना, तण्डुलोपमूल (पोनायो), दूरा, दाड़िमपुष्प, पल्ल, कालिकाग्राह, गन्धोदण, गाल्लोपुष्प, पत्रगका मल्ल एवं कम, विमलाश, चोत्रवत, वल्लन्ती (कुनिवाडा), रक्तपट्टन, पट्टकाष्ठ, पीत पत्रु, मयदासूल, कमलोत्तरपुष्प, नागदममोमूल, बीरलक, लघुपु, राजयोग, नागपुष्पी, कारपलातामूल, मुरमुरिया, पाठकाष्ठ, रक्तकाष्ठपुष्प, सलपत्र, पट, प्रथ, कड, गाल्लुच और पावापमिदी।

पार्तव निकालनेके द्रव्य यह हैं,—पत्रिमिया, रसगोधन, घडा, पटकराष्ट, ईपुल, लल्लकम्पल, खाविका, जरायुपर्वी, मोरोचना, मिनादल, मिहि, यिधलक, और दाहगमा-लेल।

जरायुके लक्षण तथा विचार देखो।

३. मासिकधर्म, माहवारी पेशाव। १. मर्दके समय पत्रकी पोषा द्वारा निकाला हुआ रक्त, जो जरायु लुप्तकीके वक्त जानवरकी मादा निकालती थी। २. पुष्प, गुग। (ति.) ५. ममयोचित, जरायु। ३. जरायु, मासिक, माहवारी, ईश्वरके मुताजिह। पार्तवी (मं. खो.) चोटकी, मादिपान, चाको। पार्तवेयी (मं. खो.) जरायुमती खो, ईश्वर नम, जो पौरुष कपटीमे हो। पार्तदार, पत्रर ईश्वर। पार्ति (मं. खो.) पा-ज-मिह। १. योडा, योवारी। २. ममोचना, पत्रोपन। ३. धनुषकोटि, कमामुका खोरी। 'पार्तवीना पत्रपट्ट' (१८८)

आर्तिमत् ( सं० त्रि० ) पीडित, बीमार, आनुर्दा ।  
 ( पु० ) आर्तिमान् । ( स्त्री० ) आर्तिमती ।  
 आर्तिङ्गन् ( सं० त्रि० ) पीडानिवारक, दट्टे दूर  
 करनेवाला । ( पु० ) आर्तिङ्गा ।  
 आर्तिङ्गर, आर्तिङ्ग देखो ।  
 आर्ति, आर्ति देखो ।  
 आर्ति ( वै० स्त्री० ) आ-कृत् वाहुलकात् नि, कृदि  
 कारान्ताद्वा डीप्, १ गतिकर्त्री, चमनेवाली स्त्री ।  
 २ धनुष्कोटि, कमान्का खलीर ।  
 आर्तिज ( सं० त्रि० ) कृत्विज इदम्, णच् । कृत्विज-  
 सम्बन्धी, पुरोहितसे सरोकार रखनेवाला ।  
 आर्तिजनी ( सं० पु० ) कृत्विजं तत्कर्त्तुं अर्हति  
 खड् । यच्चित्रिमां वलनी । या शा० १०१ । कृत्विक्, पुरो-  
 हित । ( स्त्री० ) आर्तिजनी ।  
 आर्तिज्य ( सं० स्त्री० ) कृत्विजो भावः कर्म वा, यच् ।  
 कृत्वि र्कर्म, याजन ।  
 आर्तिधी ( सं० स्त्री० ) आर्तिवयुक्त स्त्री, जो भीरत  
 कपडोंसे हो ।  
 आर्थ ( सं० पु० ) अर्थवैदोक्त हिमूर्धा नामक  
 असुरके पिता । ( अर्थवैदिका ७१-१२२ )  
 आर्थ ( सं० त्रि० ) अर्थदागतम्, णच् । १ यस्तु-  
 सम्बन्धी, शयके सुताक्षिक । २ वाक्यार्थकी मर्यादा  
 द्वारा प्राप्त, माही, पुरमतन्त्र । यह पद 'शब्द'के  
 विरुद्ध है ।  
 आर्थपत्य ( सं० स्त्री० ) द्रव्यका अधिकार, चीजपर कुब्जा ।  
 आर्थी ( सं० स्त्री० ) आर्थ-डीप् । अन्नद्वारा शास्त्रोक्त अर्थ-  
 सन्धय व्यञ्जना, उपमानद्वारा विशेष । 'आर्थी तुल्यसमानाया-  
 यत्नय यत वा यतिः' ( साधिवदर्थ ) तुल्य एवं समानादि  
 शब्द रहने और सहग्रायसं यति प्रत्यय लगनेसे आर्थी  
 उपमा होती है । भट्ट मतसे भावनाविशेष अर्थात् भाव-  
 यित्तके किसी व्यापारका नाम आर्थी है ।  
 आर्थिक ( सं० त्रि० ) अर्थं गृह्णाति, ठक् । १ अर्थग्राहक,  
 पुरमाणी । २ धनसम्बन्धी, जरदार । ३ ससार, माही ।  
 आर्द्र ( सं० त्रि० ) आ-अर्द्र-णच् । सम्यक् पीडक,  
 पुरदट्टे, दुःखदायी ।  
 आर्द्राक्षिक ( सं० त्रि० ) कंसः परिमाणभेदः, अर्द्र-

यासौ कंसयेति तेन क्रीतम्, ठक् । अर्द्र-कंस परि-  
 मित वस्तु द्वारा क्रीत, एक मनमें खरीदा । दो मनका  
 एक कंस होता है । इसीप्रकार आर्द्रप्रत्यय, आर्द्र-  
 कोष्ठिक और आर्द्रौषिक शब्द भी बनता है ।  
 आर्द्रधातुक ( सं० स्त्री० ) आर्द्रधातुः नेपः । ॥ शा० १११॥  
 सूत्रविशेष-परिभाषित तिङ् एवं गित् भिन्न धातुके  
 उत्तर विहित प्रत्यय विशेष ।  
 आर्द्रपुर ( सं० स्त्री० ) अर्द्र पुरस्य, एकदेशि-तत् ततः  
 स्वार्थे णच् । पुरका समानार्थ ।  
 आर्द्ररात्रिक ( सं० त्रि० ) अर्द्ररात्रे भवम्, ठक् ।  
 १ अर्द्ररात्र-प्रभव, आर्द्ररात्रका पैदा । ( पु० ) २ अर्द्रातिप-  
 ग्राहका ग्राह्यभेद ।  
 आर्द्रवाहिनिक ( सं० त्रि० ) अर्द्रवाहनेन जोयति,  
 ठक् । वेतनादिषो । या शा० १११ । अर्द्रं वेतनसे जोनवाला,  
 जो आधी तनखाहसे जिन्दगी काटता हो ।  
 आर्द्रिक ( सं० त्रि० ) १ ब्राह्मणविवाहित वैश्यकन्येतूपस्य  
 जातिविशेष ।

“वैश्याकन्यासमुत्पन्नो ब्राह्मणेन तु वैश्यकः ।

आर्द्रिकं स तु विद्वा भाग्यो विप्रै र्भे स भयः ॥” ( पारा० )

( पु० ) अर्धं चैव ग्राह्यमर्हति, ठक् । स्त्रामीके

निकट चैवजात-ग्रहका वेतनरूप अर्धप्रहीत छपक-  
 विशेष, जो किसान मालिकसे उजरतके तौरपर खेतमें  
 पैदा होनेवाले पनाजका बाधा हिस्सा पाता हो ।

“आर्द्रिकं कुम्भनिबध्न सीमाधी दासवापिनी ।

एते यद्देवु भीत्यादा यदाकान् निर्देदयेत् ॥” ( मनु )

अर्थात् छपि चलाने, पुरधानुक्रमसे अपने धंशके  
 मित्र रहने, गो पालने, दाघ बनने और चौरकर्म  
 एवं आत्मसमर्पण करनेवाले शूद्रका पच खा सकते हैं ।  
 आर्द्र ( सं० त्रि० ) अर्द्र गतो रक् दीघय धातोः ।  
 अर्द्र दीघय । णच् था० १ क्तिन्, तर-ध-तर, भोग ।  
 'आर्द्रं गार्द्रं द्विधं निमित्तं किमिदं यद्वयमुक्तम्' ( चरक ) २ जूतन,  
 सरसवृज, हरा । ३ काठिन्यमूय, जर्म । ४ पातुगुण-  
 युक्त, पाजाद, खुला । ( स्त्री० ) ५ अर्द्रिनीमे पठ नद्य ।  
 आर्द्रा देखो । ( पु० ) ६ पृथुके एक धीर ।

आर्द्रक ( सं० स्त्री० ) अर्द्रयति रोगान्, अर्द्रं पन्तभूत-  
 र्ण्यर्थैर्यक् दीघय संश्रयां कन्, आर्द्रायां सरसभूमौ

जातं वा युन्. भार्दयति जिह्वाम्, भार्द्रं कृत्यर्थं णिच्  
लोन् वा। बहुलमन्तायि। सप्. ५१०। १ गृह्वेर, घट्टरक।

‘भार्द्रं गृह्वेरं क्ताम्।’ (अनर) यह शृण्ठीके समान गुण  
राखनेवाला एवं कटु होता और पकनेमें मधुर पड़  
जाता है। भोजनमें घट्टले लवणके साथ खानेपर  
भार्द्रक पग्निदोषन, रुचिकर और जिह्वा-कण्ठ-शोधन  
है। इसे योष और शरत् ऋतुमें खाना न चाहिये।  
(भावप्रकाश) भार्द्रक नागरगुण, भेदन, दीपन और  
गुरु है (मदनपात्र) चरक देखो।

(पु०) २ गृह्वंशोय वसुमित्र नृपतिके पुत्र।  
(विश्वरूप ३१३।१०) पुराणान्तरमें अन्द्रक, अश्वक और  
भद्रक नाम भी लिखा है।

(त्रि०) ३ भार्द्रानसत्रज्ञात।

भार्द्रकखरस (सं० पु०) भार्द्रकका खरस, अदरकका  
अर्क।

भार्द्रकाष्ठ (सं० स्त्री०) हरिषर्ष दाह, सघ्नं हेज्म,  
हरी लकड़ी।

भार्द्रचिकण (सं० स्त्री०) आम-चिकण-शुषाक, कच्ची  
चिकनी सुपारी।

भार्द्रज (सं० स्त्री०) शृण्ठी, सींठ।

भार्द्रता (सं० स्त्री०) १ क्लेद, तरी, सीन। वैद्यक-  
मतमें सरस और नीरस भेदसे भार्द्रता दो प्रकारकी  
होती है। वास्तूक एवं सर्प शाक, निर्गण्ठी,  
एरण्ड, धत्तूरादिमें सरस और घट, अश्वत्थ,  
करीर प्रभृतिमें नीरस भार्द्रता रहती है। नीरस  
भार्द्रता भी सदुग्ध और गुग्गरस भेदसे दो प्रकारकी  
है। फिर सदुग्ध पदार्थमें कोई अदु और कोई  
तीक्ष्ण होता है। शातला, (पीला सेहूँड) वज्र,  
शीङ्गुड, आदि तीक्ष्ण और दुग्धिका, चर्क, चौरिका  
प्रभृति अदुग्ध है। (परिभाषाप्रदीप)

२ नयोनता, ताजगी। ३ कोमलता, नमी।

भार्द्रत्व (सं० स्त्री०) भार्द्रता देखो।

भार्द्रदाडिमनिर्यास (सं० पु०) भार्द्र दाडिमका खरस,  
ताजि अनारका अर्क।

भार्द्रदानु (वै० त्रि०) क्लेद देनेवाला, जो तरी  
वर्धमान हो।

भार्द्रनयन (सं० त्रि०) अशुलोचन, अरकवार, आंखें  
ढवडवाये हुआ।

भार्द्रपदी (सं० स्त्री०) भार्द्रा पादो यन्त्रः, निपा-  
तनात् पादस्यान्तलोप ङीप् पदादेशः। इन्द्रो ३। ३।  
शत १९८। भार्द्रचरण स्त्री, भीमे पेरवाना औरत।

भार्द्रापवि (वै० त्रि०) क्लिप्तमांसयुक्त, बाहरी स्त्रिया  
तर रखनेवाली। यह अश्व शकटादिका विग्रह है।

भार्द्रापवित्र (वै० त्रि०) १ क्लिप्तगावनी, तरसादी-  
वाली। (पु०) २ भीम। शोधनी सदा क्लिप्त रहनेसे  
सामकां यह नाम पड़ा है।

भार्द्रामरिच (सं० स्त्री०) आममरिच, कच्चा मिर्च।  
यह किञ्चित् कण, पाक एवं रसमें अदु, अपिच्छित,  
कटुक, गुरु, पग्निप्रदीपन, तिक्त, रुचक, स्नातु, स्वा-  
कर, कफ-वात-हर और हृद्रोग तथा हृन्निद्रा दूर  
करनेवाला है। (विश्वरूप)

भार्द्रमासा (सं० स्त्री०) क्लिप्तकाल-मास। इन्द्रो ३।  
मसवन।

भार्द्रवटक (सं० पु०) इन्द्रि कोंकालक, कटुतर  
खानेकी चाड़। लोग इसे चण्डा कडा करके नै-  
मार्यापटका वटक बना तबमें इसकी चण्डा चण्डे दूर  
कर डाले। फिर शृष्टहिङ्ग, इन्द्रि, भार्द्रक एवं  
नीरद्वय, निम्बूरस तथा यशस्वे निम्बा, गोम-गोम  
इत्यादि, और तेजसे तल वटकको जपित्वा जलमें डबो  
देने हैं। यह पाचक होता है। (भावप्रकाश)

भार्द्रजन (सं० पु०) कर्मधा०। सरहृत्, तर दरखून।

भार्द्रजत्राय (सं० त्रि०)। अश्वनी, ताज

ख०

सरस

नक्षत्रकी प्रथमस्थ ठहरानेसे आर्द्रा पठस्थानीय है। यही मत आजकल प्रचलित है। आर्द्राका पतकीय (Tabular Celestial latitude) ११° एवं स्फुट विक्षेप १०° ५०' उत्तर और पतकीय भ्रुवक (Tabular Celestial longitude) ६७° तथा स्फुट (True Celestial longitude) ६५° ५' है। पायात् ज्योतिर्विदोंमें किसी-किसीके अनुमानसे पतद् नक्षत्र-स्थानीय १३३ संख्यक तारा (Tauri) है। २०० वत्सर पूर्व युरोपीय पतकमें इस नक्षत्रके उक्त योग ताराका भ्रुवक ८२° ३८' ४४" रहा। सूर्य-सिद्धान्तके मतसे विक्षेप ८° और भ्रुवक ६७° २०' कला-निकलता है। इसमें पायात् ज्योतिर्विदोंके अनुमानसे १३७ योगतारा (Tauri) है।

आर्द्रा नक्षत्रमें जन्म लेनेसे मनुष्य अधिक लुचायुक्त, रुक्मशरीर, कलिमिय, क्रोधी, अशान्त और शरणागतके प्रति निर्दय होता है। (कोशमौल)

इसी नक्षत्रपर सूर्य जानेसे वर्षा होने लगती है। क्षपक आर्द्रामें धान्य बोते है।

२ कृत्त्यातिविषा, कान्ती सिद्धिया, तेजियाविष।

३ आर्द्रक, अदरक।

आर्द्रालुब्धक (सं० पु०) केतुयह, लुकना-रास-जम्ब। आर्द्राऔर (नं० पु०) शक्तिकी उपासना करनेवाला, चासमार्गी।

आर्द्रामणि (सं० स्त्री०) १ तड़ित्, सैका, गाज।

२ अश्वविषय, एक इयियार।

आर्द्रास्थ (सं० स्त्री०) आर्द्रक, अदरक।

आर्द्रिका (सं० स्त्री०) १ क्षुद्रार्द्रक, छोटी अदरक।

२ आर्द्रधनिका, हरी धनियां। यह तिक्त, मधुर, मूलन, पिक्तकी न बढ़ानेवाली, भेदी, शुक्, तीक्ष्ण, उष्ण, दोषन, कटु, पाकमें रुच और वात-कफापह होती है। (भाग्यट)

आर्धं (सं० त्रि०) सामि, नीम, चाचा। यह शब्द समासान्त पदके आर्द्रमें आता है।

आर्धद्रोणिक (सं० त्रि०) सामि-द्रोण-क्रीत, आधिद्रोणमें खुरीदा हुआ, जो चार मन रखता हो।

(स्त्री०) आर्धद्रोणिकी।

आर्धधातुक, आर्धधातुक देखो।

आर्धप्रस्थिक (सं० त्रि०) सामि-प्रस्थ-क्रीत, दश सेरसे खुरीदा हुआ। (स्त्री०) आर्धप्रस्थिकी।

आर्धमासिक (सं० त्रि०) १ अर्धमास टिकनेवाला, जो आधमहीने रहता हो। २ एक पक्ष अभ्यास करनेवाला, जो पन्द्रह दिन गौर करता हो।

आर्धरात्रिक, आर्धरात्रिक देखो।

आर्धिक, आर्धिक देखो।

आर्धक (सं० त्रि०) हितकर, फारामद, फायदेमन्द। (स्त्री०) आर्धकी।

आपयिता आर्धयि देखो।

आपयित (सं० पु०) हानिकारक व्यक्ति, लुकसान पहुँचाने या चोट देनेवाला शख्स।

आर्धव (सं० पु०) कृभूणा दृष्टं साम कृभुदेवतास्थ वा, अण्। १ दृष्टोप मावनमें गेय पञ्चसूत्रात्मक सम-सामात्मक पवमान विगेष। (त्रि०) २ कृभु-मन्वन्तीय। (स्त्री०) आर्धवी।

आर्य (सं० पु०) आर्यते गम्यते पूजा, कृ-ण्यत्।

१ महाकुल, कुलीन, सभ्य, सज्जन, साधु, फरमावरदार या वफादार शख्स। 'महाकुलकुलीनपञ्चमजनपथः' (चर) २ पूज्य, श्रेष्ठ, सज्जन, नाय्योक्तिमें मान्य, उदार-चरित, शान्तचित्त, इज्जतदार शख्स। ३ स्वामी, हकदार, वारिस। ४ मित्र, यार। ५ वैश्य, बनिया।

६ बुद्ध, बौद्धमतके चार सिद्धान्त समझने और उनके अनुसार चलनेवाला। ७ मनु सावर्णिके एक पुत्र।

८ अपने देशके देवताका भात, मुल्ककी उन्मूल्ययतका पाबन्द। ९ वेदोक्त प्राचीन जाति विगेष।

पायात् पण्डित 'अर्' धातुसे अर्थ शब्द बनाते हैं। अर् धातुका अर्थ भूमिकर्षण है। सेटिन, योक्क (यनानी), पड़लो-सेचन, बंगरेजी, रुभी, आयरिंग, कर्षण, बेलसी, प्राचीन यर्ष, निघुयेनिक प्रभृति अनेक युरोपीय भाषाओंमें हज या कृषिवाचक शब्द इसी अर् धातुसे निकलते हैं। उनके मतानुसार क्षपिकायं करनेमें ही इस जातिका नाम आर्य पड़ा है। उक्त युरोपीय जाति भी आर्यवंशसे अनुद्भूत हैं। रीरेण्ड कृष्णमोहन बन्धोपाध्यायके मतसे असीरियाकी मिल्-



सिधिका 'परि' शब्द हस्तवाचक-ठहरता, जो आर्यका प्रतिरूप हो सकता है। अतएव पाश्चात्य पण्डितोंके मतमें आर्य नामको प्राचीन रूपक जातिका द्योतक मानना पड़ता है।

क्या आर्य रूपक थे ? प्राचीन जातिके मध्य क्षत्रिय-कार्य प्रधान जीवनोपाय रहनेसे क्या आर्य शब्द क्षत्रिय-वाच्य हो सकता है ? वैदिक और लौकिक समय विध प्रयोगमें आर्य शब्द शत शत बार आया है। किन्तु आर्य शब्द अथवा इसके मूल धातु कृत्से कहीं भूमिकर्षणका अर्थ नहीं निकलता। जहाँ आर्य शब्द पड़ा, वहीं 'येष्ठ' और 'विश्व' प्रभृति अर्थमें जुड़ा है। इसीसे सायणका 'परणीय' अर्थ ही आर्य शब्दका मूल अर्थ है। हम समझते, कि वैदिक समय हम जातिके लोग नाना स्थानोंमें जाकर रहते थे। इसीसे आर्य नाम निकलता होगा।

पारसियोंके पवस्ता नामक प्राचीन धर्मशास्त्रमें 'येर्य' शब्द अष्टासद और साधारण दानो अर्थपर लगा है। कावग्रजी एदलजी कांगेने बन्दीदादका अनुवाद जो गुजरातीमें किया, उसके श्रेष्ठ अभिधानमें येर्य शब्दका प्रकृत अर्थ अर्थ और आर्य लिया है। अरमनी भाषामें 'परि' ईरानी और साहसिककी कहते हैं। अतएव वेद व्युत्पत्ति एशियाखण्डकी अपर भाषाओंमें भी जब विज्ञताकारप्राप्त आर्य शब्दका अर्थ हल वा भूमिकर्षण लगना कठिन पड़ता, तब समझपर नहीं चढ़ता, पाश्चात्य पण्डितों द्वारा कथित आर्य शब्दके मूल अथवा पर् धातुके अर्थसे कहातक हल अथवा भूमिकर्षणका भाव कढ़ता है।

सायणाचार्यने ऋग्वेदमें आर्य शब्दका अर्थ नाना-प्रकार लगाया है,—<sup>१</sup> विद्वोऽनुष्ठानो (१।१।१८), <sup>२</sup> विदाः क्षीताः (१।१०।१६), <sup>३</sup> विद्वे (१।१६।१६), <sup>४</sup> परणीय सर्व-जगत्सु (१।१२।१८), <sup>५</sup> उत्तम वर्णं त्रैवर्णिकम् (१।१३।८), <sup>६</sup> सप्त (३।१६।१), <sup>७</sup> कर्मयुक्तानि (६।१५।१०), <sup>८</sup> कर्मानुष्ठानेन देवानि (६।१५।१०)।

अर्थात् <sup>१</sup> विज्ञ यज्ञानुष्ठाना, <sup>२</sup> विज्ञ क्षीता, <sup>३</sup> विज्ञ, <sup>४</sup> परणीय वा सर्वजगत्सु, <sup>५</sup> उत्तम वर्णं त्रैवर्णिक, <sup>६</sup> सप्त, <sup>७</sup> कर्मयुक्त और <sup>८</sup> कर्मानुष्ठानसे येष्ठ।

शुक्लयजुःसंहिता (१४।३०)के भाष्यमें महीधरने आर्य शब्दका अर्थ 'स्वामी' और 'वैश्य' लिखा है। किन्तु येदके प्रयोग एवं यास्कके अर्थसे आर्य शब्द मानवका द्योतक है। सायणके भाष्यमें भी यज्ञादि कर्मानुष्ठान द्वारा मानवजातिका येष्ठ बनेना प्रमाणित होता है।

इस प्रकार आर्य शब्दसे मानवजातिका भाव निकलता है। किन्तु आर्य नाम पड़नेका कारण क्या है ? वर्तमान पण्डितोंके मतमें 'वृ' और 'खत्' से आर्य शब्द बनता है। वृ धातुका अर्थ चलना और फेंकना है। अतएव आर्य शब्दका मूल अर्थ सायणोक्त 'परणीय वा गन्तव्य' ठहरता है। इस जातिने सर्वत्र गमन करनेसे आर्य नाम पाया होगा। आर्य शब्दका दूसरा रूप 'अर्य' है। महीधरके मतसे वैश्यको आर्य कहते हैं। इस मतको माननेपर वैश्य होने या सर्वत्र व्यवसाय करनेको जानेंसे यह जाति आर्य कहायी है। वेदमें आर्य जातिका परिचय जो पाते, उसको विस्तृत भावसे नीचे देखाते हैं,—

आर्यजातिका उद्भव, पुरातत्त्व, इतिहास और सम्बन्ध-निर्णय अत्यन्त प्रयोजनीय है। क्योंकि उसीपर सभ्य जगत्का प्राचीन सम्पूर्ण इतिवृत्त निर्भर है। पक्षसे देखना चाहिये—यदि प्राचीनकाल आर्य शब्द कैसे व्यवहृत होता था। जगत्के आदिप्रत्य ऋक्-संहितादिमें आर्यशब्द बहुधा स्थान-स्थानपर मिलता है। इससे प्रतीति दृष्टी, कि उस समय दृष्टिवेपर येष्ठ जाति ही आर्य नामसे प्रसिद्ध रही। यथा,—

"विजानीर्हन्ते ये ऋक्षवी वरिष्ठाने रथवा गादवत्तताम्।"

(अथर्ववेद १।५।१८)

'हे इन्द्र ! पर्वानो, कौन आर्य और कौन दस्यु है। कुशग्रन्थके हिंसाकारियोंको शासन कर अपने यशमें लावो।'

"विदाश्च विद्वन्ने इतिवत्तायं सर्वो वर्णो वा पुनर्निष्ठ।"

(ऋग्वेद १।१०।१६)

'हे वचिन् ! हमारी आर्यना समझ दस्युवर्गके प्रति प्रकट निषेध करो और हे इन्द्र ! आर्यगणका सामर्थ्य तथा धन बढ़ावो।'

“अथि दसु” शब्दों का प्रयोग कभी न मिलेगा। (चक्र १११७१२)  
हे पवित्रदेव। वस्त्रों से दसुओं को मार थार्य के प्रति  
ज्योतिःप्रकाश करो।

“इन्द्रः समस्त यज्ञमानमाय” (चक्र १११७१८)

इन्द्र युद्ध के समय थार्य यज्ञमानों को बचावे।

“हिरण्यस्तु भोगं समाप्त इत्यो दसुन् थार्यं वर्धमायन्”

(चक्र १११८८)

इन्द्र ने हिरण्य धन दिया और दसु मार थार्यवर्ण को बचा लिया है।

“अथ भूमिदत्तामायां गच्छेत् दास्यते मर्याय” (चक्र १११८९)

मैं (इन्द्र) ने थार्य को भूमि दी है। मैंने मर्या  
(इष्टदाता) को छुट्टि पक्ष थार्य दी है।

“यथा दाताप्राप्तिं इमा करो वसिष्ठमुत्तमा नाशयिषि”

(चक्र १११९०)

“शास्त्रान् दास्ये मादं तदा भुज्जं सहकृतेन सहसा सहसता”

(चक्र १११९१)

“नवद्वन्द्विस्तु यथायथायथाय” (चक्र १११९०)

“नवद्वन्द्वं चर्षं दद्यान्ति यथायथायथाय” (चक्र १११९०)

“यथायथा चर्षं दद्यान्ति यथायथायथाय” (चक्र १११९०)

तेजोविषयक ज्ञान में थार्य और शूद्र का चर्मनिमित्त  
कलङ्क लिखा है। (अथर्ववेद) ऐतरेय-ब्राह्मण में भी  
थार्यशब्द आया है। “यस्य मार्यं राहं मर्याय” (अथर्ववेद)

निष्कलकार यास्क ने जातिवचन में एकत्र थार्य शब्द  
व्यवहार किया है। “निरात्मकाय” (अथर्ववेद)

उन्हीं में अन्यत्र थार्य-शब्द के व्याख्यान में लिखा  
है,—“अथ, ईश्वरः” (अथर्ववेद)

थार्यात् ईश्वर के पुत्र का नाम थार्य है।

निषण्ड (२१२२) में ईश्वरनामपर ‘थार्य’ शब्द परि-  
पठित है। उर्वासे अपत्याय प्रत्यय में थार्य शब्द बनता  
है। जैसे सुसलमानों के धर्मप्रवर्तक मुहम्मद साक्षात्  
ईश्वरदूत और ईसायियों के ईसा ईश्वरात्मज, जैसे ही  
पहले हमारे भी पूर्वपुरुष रूपवत्, बलवत्,  
विद्वत्, सत्यवादिता आदि बड़े सद्गुण एवं पवित्र  
आचारों से ईश्वरपुत्र माने गये हैं। इसीसे ईश्वरपुत्र  
इनका अपदेश हुआ और यही हमारे थार्य-  
नामका निदान है।

महामुनि पाणिनि ने भी एक स्थान पर थार्यशब्द का  
उल्लेख किया है,—“थार्यान्तःपञ्चमः” (अथर्ववेद)

थार्य जाति पति प्राचीन है। पूर्व समय यह  
थादर्य-विद्वानादि ब्रह्मविद्वानात्मवित्तम और पति-  
सम्पत्ति है। ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य भेदसे थार्य  
विविध होते हैं। दसु और दास द्विविध शूद्रों से  
मिले। ठहरने पर इन्हें ईश्वरपुत्र कहा है। किन्तु  
पद्य कालवृत्त के परिभ्रमण-नियमसे, वेदविद्वान्,  
ऐश्वर्यशाली और वस्तुवाञ्छित तथा बहिर्वाञ्छित छो  
समुच्चय दमामें पड़े बारबार खास होते, इसीसे जो पति  
समझे जाते हैं। थार्यान्तःपञ्चम प्राचीन थार्यान्तःपञ्चम  
जातिविषयक—अगस्त्य के पादिप्रत्यय शब्दसंहिता से विज्ञाति  
होती—पति, पूर्वकाश थार्यजाति स्वतन्त्र समझी  
जाती थी। उस समय वर्तमान काल की तरह जाति-  
भेद या वर्णविभाग की प्रथा प्रचलित न रही। इस  
जाति के क्षत्रिय, राजा और शूद्रस्य साधारण थार्य  
नामसे ही परिचित थे। विजित प्रताप दसु से दसु  
रखने के लिये ‘थार्यवर्ष’ शब्द द्वारा चपला परि-  
चय देते रहे। प्राचीन शब्दसंहिता में उस समय  
थार्य और शूद्र केवल दो ही वर्णविभाग का प्रसङ्ग  
पड़ता था। शूद्र कहने से प्रथमतः दसु या दास  
जातिका बोध होता रहा। क्रम-क्रम थार्य की संख्या  
जितनी बढ़ी, माना विषय में उतनी ही उन्नति देख  
पड़ी। इसी समय विशेष-विशेष व्यक्ति को निर्धारित  
कार्य में लगाने के लिये वर्णविभाग की आवश्यकता  
पड़ी थी। शब्दसंहिता में वर्णविभाग-मन्त्रपर  
निर्दिष्ट है,—

“आत्मकील हयवाधोवाह दायकः शतः।

कच तदस्य वर्धकं पथो यदी चराशतः” (चक्र १११९१)

‘दस (पुरुष) के सुखसे ब्राह्मण, क्षत्रिय राजान्,  
क्षत्रिय वैश्य और पश्य शूद्र निकला है।’ विना  
इसके यज्ञवेद (याज्ञसनीयसे) १०४८, तेजोरोप  
११११-१२, पश्यवेद (११०८) और ऐतरेय-ब्राह्मण  
(७१८) पद्यति प्राचीन ग्रन्थों में भी वर्णविभाग की कथा  
मिली है। वेदिकयुग के थार्यों में वस्त्रक या पुरोहित,  
राजपुरुष और साधारण व्यवसायी यज्ञमन्त्री लोग

त्रेयी भिन्न भिन्न रही। उस समय तीनों त्रेयीके  
मध्य आहारादि वा विवाहादि कार्य निश्चित न था।

आहण, अतिथि और वेद्य मन्त्रों विस्तारित विवरण देखो।

अभिशास और उपास्य देवमन्त्र—यथाशुभान् ही वैदिक  
चार्योंका त्रेय धर्म परिगणित रहा। प्राचीन ऋषि  
समधिक प्रभाव-सम्यक् भिन्न भिन्न प्राकृतिक पदार्थ-  
समुदायको पूजते थे। भगवान्की सत्ता समायी समझ  
अग्नि, वायु, ज्योतिष्क प्रभृति नैसर्गिक वस्तुके  
उपासक रहे। मानसिक स्मृतिका पूर्ण विकाश  
हुआ था। ऋक्संहितामें आर्याराध्य देवताओंके  
नाम यह लिखे हैं,—अंध, अग्नि, अदिति, अनुमति,  
परष्णानी, अर्यमन्, अश्विन, आग्नेयो, इन्द्र, इन्द्राणी,  
इना, उच्छिष्ट, उपस, अतु, अतु, काम, काल, युद्ध,  
सुह, त्रित, त्रैतन, त्वष्ट, दक्ष, दक्षिणा, दिति, द्यौष,  
धिष्ण्या, नक्त, निष्ठिओ, पिष्ट-पुरुष, पूषा, पृथि,  
पृथिवी, प्रजापति, प्राण, ब्रह्मा, ब्रह्मचारी, ब्रह्मचक्षति,  
भग, भारती, महर्ष, मही, मित्र, राका, रुद्रगण,  
रोदसी, रोहित, सक्ष्मो, वनस्पति, वरुण, वरुणानी,  
वसवी, वायु, विश्वकर्मन्, वृक्षसति, खेन, अहा,  
सरस्वत्, सरस्वती प्रभृति नदी, सिनिवाली, सूर्य, सूर्या,  
सोम, स्कन्ध, हिरण्यगर्भ, सोमा।

पाश्चात्य पण्डितोंने शब्दशास्त्रके प्रभावसे प्राचीन  
पारसिकों (ईरानियों) और आर्योंका एकत्र रहना  
ठहराया है। सगर राजाने प्राचीन पारसिकोंको  
वेद और देवकी उपासनका अनधिकारी बनाया  
और अश्व सुष्टन न करानेका आदेश सुनाया था।  
(निधुपा १०) जबतक पारसिक आर्योंसे मिलित थे,  
तबतक वैदिक देवताओंके उपासक भी रहे। तत्-  
कालीन वैदिक देवताओं और ऋषियोंके नाम अवस्ता  
ग्रन्थमें लिखे हैं,—

वैदिक नाम

पारसिक नाम

अश्विरा

अश्व

अर्यवन्

आर्यवन्

अरमति

अर्ययिति

अर्यमन्

अर्ययमन्

इन्द्रमन्त्र

वेर्युन्

वैदिक नाम

पारसिक नाम

काश्य उग्रमन्

कश्य उग्र

त्रित

त्रित

त्रैतन

त्रैतन

नरायण

नरियेसंह

नासत्य

नावोहयिष्य

मित्र

मित्र

यम

यिम

वरुण (पशुर)

पशुर मज्ज

वायु

वयु

सोम

सोम

वेदसंहिताके अनेक स्थल (ऋक् ७२१, ६११,  
११११, १०११, १६१२, ६६१२, ८८१५)में देवताओंको  
पशुर शब्दसे सम्बोधन किया है। अवस्था-शास्त्रमें भी  
देवता पशुर कहे गये हैं। पारसिक ग्रन्थ पशुर विवरण देखो।  
फिर पाश्चात्य पण्डितोंने ग्रीक (यूनानी) प्रभृति  
यूरोपीय प्राचीन सभ्य जातिको आर्य-सम्भूत माना है।  
उक्त मतसे प्राचीन आर्योंके साथ एकत्र बसते यूनानि-  
योंका विश्वास और धर्म जो रहा, उसे उन्होंने ग्रहण  
होते भी न छोड़ा। मनुष्यप्रकार प्रभृति पाश्चात्य  
शास्त्रिकोंको कुछ वेदोक्त देवताओंके नाम ग्रीक शास्त्रमें  
मिले हैं,—

वैदिक नाम

ग्रीक नाम

अश्विवान्

इक्विपोन्

वरुणा

ईरस्

अहना

हाफनी

गन्धर्व

केण्टोरस्

पणि

पारिस

इन्द्र

अर्युस्

सरण्यु

थेरिन्स्

सरमा

इलना

हरित्

कारिट्

प्राचीन आर्य तीनों देवताओंको उपासना

करते थे,—

“आश्विक्या विमिरैकादशैर्वैदिकैर्विवाहैः प्रत्येकदिना।।

आश्वारिचं भी पारसि चक्षते।” (अथर्ववेद ११.११.११)

हे नासत्य पश्विहय ! यहां तैत्तिरीय देवताओं के साथ मधु पीने चावो, हमारा पावु बड़ावो और पाप छोड़ावो । (११४३३ अ० देखो ।)

अर्द्धसंहितामें इन तैत्तिरीय उपास्य देवताओं के नाम नहीं दिये । अन्यत्र कहते हैं,—

“ये देवा दिव्येवादानस श्रियमागजेवादानस्यार्थं सवी मदिनेवादानस्य ।” (अथर्वबु० ०००० १॥१००)

आकाश, पृथिवी और अन्तरिक्षमें ग्यारह-ग्यारह देवता रहते हैं । याक, अनुयाज और उप-याज ग्यारह-ग्यारह रहनेसे तैत्तिरीय देवता होते हैं ।

(ऐतरेयब्रा० ३।८) अष्टवक्त्र, एकादश रुद्र और द्वादश आदित्यसे तैत्तिरीय देवता गिने जाते हैं । (अथर्वबु० ३।१०२)

उस समय आर्यजि अधिक देवताओं का अस्तित्व भी मानते थे,—

“तौषि मतालीसहस्रादिभिः निःश्व देवा नव चासपर्यन्त ।” (अथ० १०१४६)

तीन हजार तीन सौ सन्तालीस (३३३८) देवताओंमें अग्नि की उपासना की है । किन्तु पति प्राचीन कालसे आर्य एक ईश्वर की स्वीकार करते आये हैं,—

“अथिदित्वापिहितुपयिदम करोमृष्यामि विप्रने न विदाम् ।  
विपस सश्व भक्षिमा रजोसज्जय वपे किमपि लिदेकं ।” (अथ० १।१४६)

हम ज्ञानहीन हैं । कुछ न जानकर शान्तिप्रेम समझनेके लिये प्रकृति—जो ऊँहो लोक स्तम्भन करते, वह क्या एक अजरूपमें रहते हैं ?

सिवा इसकी २।१२।१, १।३५।२-२२, ५।८५।३-५ इत्यादि ऋक् पढ़नेसे एक ईश्वर की बात आपसी मनमें छठ आती है । निम्नलिखित मन्त्रमें इसका आभास है, कि आर्यों के हृदयमें कैसे ईश्वरवाद प्रवेश हुआ,—

“य सृष्टीं भरत मानयत इन्द्राय सव्यं यदि सव्यमग्नि ।  
नेष्टो वसोति येन स स आद्य कर्त्तुं ददयं कर्मणि दद्याम ॥” (अथ० ५।१०१)

हे युवाभिसापिन् । इन्द्र का रहना यदि सत्य हो, तो तुम उनके छोड़नेसे सत्य बोलो । नेम (अग्नि) कहते, इन्द्र नाम के कोई नहीं । किसने सब देवा है ? किसकी स्तुति करोगे ?

उसी पति प्राचीनकाल यज्ञकार्य सुसम्पन्न करनेके लिये विभिन्न ऋत्विक् नियुक्त होते थे, यथा—देव-गण की प्राधान्य करनेके लिये ‘होता’, इष्टदान करनेके लिये ‘प्राव या’, अग्नि सन्वसित करनेके लिये ‘अग्निमित्र’, पशुसंश्लेषण के लिये ‘आयुष्य’, नियमानुसार कर्मका अनुष्ठान करनेके लिये ‘प्रास्ता’ वा ‘प्रगास्ता’ और समस्त यज्ञ सम्पादन करने लिये ‘मेषावो’ वा ‘व्रद्धा’ । (१।१६२।५)

आर्य ऋषिगणने ठहराया, कि मित्र-भिय देवता परमात्मा का नाम मात्र है । १०।११४।५ ऋक्, सायबल्लत उसके भाव्य और ७।४ निवृत्तमें उक्त विषय वर्णित है ।

आर्यों की पति और चरणा—आर्य पुत्रपौत्रादिके साथ एकत्र रहते तथा खाते (ऋक् १।१४।६), और तत्कालमें सकल पुत्र पित्रधनके अधिकारी होते थे (१।७।१८) । पित्रहमें अवस्थित पतिवाहित कन्या पित्रकुलसे घन पाते रहे (ऋक् २।१०७) । पुत्र तथा कन्या समयके वर्तमान रहते, पुत्र पिता की स्त्रिया का अधिकार पाता और कन्या का सम्मान किया जाता था (ऋक् ३।५।२) । पुत्र न रहनेसे दौहित्र को अपना पुत्र बना लेते रहे (ऋक् ३।१।१) । स्त्रिया पतिके साथ यज्ञ करती (ऋक् १।१।३) और रथपर बैठ पथर स्थान घूमती फिरती थीं । इसी प्रकार पतिवाहित पशुस्थानमें अधिक वयस तक रहनेसे पिता किंवा शुद्धजन कोई आपत्ति छठाते न थे । विवाहके समय घर सुवर्णालङ्कारसे भूषित होते रहे (ऋक् ५।१०।४) । वधु वसाहत रहती थी (ऋक् ८।२।१२) । यौवन पानेसे स्त्रियों का विवाह होते रहा (ऋक् १०।५।२२) । सुन्दरी भद्र स्त्रियों के मनोमत पतिकी वरप करती थीं (ऋक् १०।२०।२२) । विवाहके बाद स्त्रियों की पतिगृह आते समय उपदोहन मिलती रहा (ऋक् १०।८।२०) । पतिके गृह पहुँच पत्नी कर्त्तु बनती (ऋक् १०।५।२०) और गृहपरपर ममृत, गृहपर वसित एवं नानादा तथा देवरपर बल्ल रहती थी ।

पुर (नगरादि) और ग्राम स्वतन्त्र रहे (१।४।२०, ४।८।४, ११।४।२, १०।१२।१२) । जो समय नगर

(०३१०, १५१४) ; प्रप्रारमय गतसंख्यक पुरी (४१५-१२१) और सधसदार तथा सधस स्तम्भ-विगिट पहालिका बनाते थे (११११३४, २४११५, ७८८५) । उत्कट गृह तथा सामान्य कुटीर (११०-११८) और गतदार-विगिट यन्त्रगृह प्रभृतिका निर्माचकार्य चयगत रहा (१५११३) । इटकादि द्वारा गृह प्रभृति (वालसनैय १३११२) तथा यातायातका सुन्दर मार्ग (सूक् १५५११) एवं दुर्गम पार्वत्य-देशमें सुगम पथ बनाने (११११६१०) और विद्यामस्थानमें खाद्यद्रव्यका प्रभृत्त लगाने थे (१११६१८) । गृकट (११३०१५) चदिर वा गिरुकाठमें (४५१११८) बनता और सारथिके बैठनेको स्थान रहता था । अश्वहय योजित रथ (१८४१०) भी तैयार होता था । त्रिबन्धयुक्त तथा त्रिकोण रथमें (१४७०३) बैठनेको तीन स्थान और तीन चक्र रहते थे । धातुवय-विगिट (११८३११) और युहार्य सुवर्णमण्डित रथ (५१६३५) प्रभृति भी व्यवहृत होता था । युवकाल योद्धा सुवर्णमय कवच तथा उष्णोप (१२५१३, ५५५१११), लोहवर्म (११५१३), तनुवाण, वर्म, अंसत्रा, द्वापि, सुवर्ण वक्षःच्छादन (४५५१४) प्रभृति पहनते रहे । युव-यात्रामें ध्वज सड़ता (११०-१११), दुन्दुभि वज्रता (१२८५) और सेनापति सयस्र सेन्य ले यागे बढ़ता था (११३१३) । युवका सन्देगवध भी रहता था (५१८१३) । युवजन होनेपर शत्रुका दृश्य को लुटता, वध सकल योद्धाओंको बंटते रहा ।

चादि वैदिक युगमें रमणियोंको चलद्वार पहनना बहुत अच्छा लगता था (१८५११) । निष्क (२१३११०), पाण्डि, वासी, स्रक्, रूपम, खादि (५५५१४), हिरण्य-कर्ष, मणि प्रभृति असद्वारका नाम सुनते हैं (११२११४) । मुक्तादिका व्यवहार भी चलता था (१०६४११) । निष्ककारी (सोनार) असद्वार बनाते थे (८४०१५) । वाण (१८५१०), चोषो (२१३११३) कर्करि प्रभृति वीणा-जैसे वाद्ययन्त्र थे । नर्तकी नृत्य-गोत करते रही (१८२१४) । रक्षमचपर पुत्रिका (पुतली) का नृत्य भी होता था (४१३१२३) ।

पार्थ जर्ण, मियसोम, वर्म और वल्कल पहनते

रहे । जिर्या वध नुनती, रीं (२१३८४) । वयन-कार्य रात्रिको होते और ताना-बाना दो जिर्योके द्वारा चलते रहा (२१३१६) ।

रमणी रमनकार्यमें नियुक्त रीं । पार्थ—दधि-मिश्रित सल्लु, गृष्टयव, पिष्टक (१५२१६), घृत, दुग्ध, दधि, मधु, अपूप, पक्कफल, शाकादि और सीरपक्क पच खाते रहे । समय-समय मांसका भोजन भी होता था (५१२८०, ८००१०, १००८१६, १०८६१४) । पतिधर्योंको सुख देनेके लिये पशुवलिको प्रयाभी रही (११३११५) ।

ग्रीत-प्रधान देशमें रहनेसे कुछ लोग सराप्रिय भी थे (११११६०) । सोमरस-प्रसृत पार्थोंके धर्म-कर्ममें परिगणित है ।

वाणिज्यके लिये देशभ्रमण और संसुद्र गमन करते रहे (४५५१६) । क्रयविक्रयका नियम जो ठहरता, वध टूटता न था (४१२८६) । सुद्राका प्रचलन रहा (५१२०३) । पवि देखो ।

आजकलकी तरह उस समय भी पक्षिग्राममें क्षपिकार्य होता था । लपक खेतो करते रहे (१०११ सूक्त) । कुशून (खत्ती) में यव रखते थे (१०६८१३) । पशुके मध्य अश्व, बड़वा, हस्तो, उट्ट, मेघ और बहन-कारी कुकुरको प्राचीन पार्थ पालते रहे ।

वैदिक युगके पार्थोंको सूर्यकी दैनिक गति (११२३४), सौर हादय पर (राशि), उत्तरायण तथा दक्षिणायन, प्राचीन मास और चतुर्था विषय चयगत था (११६४ सूक्त) । आकर्षण-शक्तिका विषय भी समझते थे (८८५११—१८) ।

ज्योतिष ग्रन्थ विकसित विषय देखो ।

ओषधिका गुणगुण जानते और रोगादिकी चिकित्सा चलाते रहे । आयुर्वेद देखो ।

अष्टसंहितामें युगादिका नाम नहीं मिलता । यजुःसंहितामें ज्ञात, वेता और सापर अष्ट पाया है । वाजसनेयसंहिता (३०१८) में यह विषय विद्यमान है । अष्टसंहितामें नरकका नाम अविदित रहा । अथर्वसंहितामें (१२४१६) में 'नारक' अष्ट मिलता है ।

पृथिवीके सर्वप्राचीन ग्रन्थ ऋक्संहितासे हम पार्थी-  
की रीति और व्यवस्थाका वर्णन पहले ही लिख चुके  
हैं। अपर वेद-और ब्राह्मणमें पार्थीकी रीतिनीति-पह-  
तिका हस्तान्त जो दिया, वह नीचे प्रकाशित किया है,—

ब्राह्मणोंमें प्रतिग्रहादिसे जीविका चलाना,  
दानादिसे धनादिकी त्यागना, विद्याबलसे सर्वतत्त्व  
ठहराना और राज्यरक्षणाय युद्धके लिये राजाश्रासे  
प्रसन्नतापूर्वक आगिकी घेर बढ़ाना चार धर्म  
विशेषतः देख पड़ते हैं (ऐतरेयब्रा० ७।५।३)। क्षत्रिय  
बलवान्, प्रतिष्ठित, आश्रित-रक्षक, सर्वोपकारी,  
तेजस्वी और यशस्वी रहें। वैश्य धन्यकी कर देते  
और धन्यका धान्यादि तथा यथाकाम जेयत्त्व रखते हैं।  
शूद्रोंमें धावकत्व, कर्मकारत्व और प्रसन्नतापूर्वक शरीर  
प्रदत्त विद्यमान रहें। (ऐतरेयब्रा० ७।५।५-६)

ब्राह्मणोंका बलकर भव्य सोम, क्षत्रियोंका न्यषोध,  
उदुम्बर, अश्वत्थ तथा ब्रह्म फल, वैश्योंका दधि और  
शूद्रोंका पानीय या (७।५।३-६, ७।४।१)।

ब्राह्मणोंके आयुध यज्ञ रहें। अग्निसे भीदन  
चलाते, कपालसे पुरोडास चढ़ाते, अग्निहोत्र-हवनोसे  
देवताकी उदक पिताते, शूर्पसे धान्य उढ़ाते, कृष्णा-  
जिनपर आसन जमाते, ग्रम्यामें हविः बनाते, उल्-  
खलमें सुगन्धसे पत्र कुटाते और हृषद् एवं उपलमें  
उपस्कर पिताते हैं। (तैत्तिरीयसं० १।६।८।२-३)  
क्षत्रिय यज्ञ तथा रथपर चढ़ते और ह्यु एवं धनुःसे  
लड़ते हैं।

ब्राह्मणोंकी पंक्तिमें शूद्रोंका उपवेशन भी दोषावह  
रहता (ऐतरेयब्रा० २।१।१)। यज्ञकृष्ण और गो-  
दोहनादिमें उन्हें कोई अधिकार न था (तैत्तिरीयब्रा०  
१।२।३)। यज्ञदीक्षित और देवभावपक्ष यजमान  
अपक्षिय शूद्रोंसे बोल न सकते रहें। (शतपथब्रा०  
१।१।१।१०) मूर्खोंका सामीप्य भी क्लेशकर समझा  
जाता था (ऐतरेयब्रा० ३।३।६)। किन्तु उनसे  
दुर्व्यवहार करनेवालेके लिये प्रायश्चित्त आसन विहित  
था (शुक्लयजुःसं० २०।१७।१)। उद्यतिके पथ शूद्रोंकी  
यथायोग्य उपदेश देना पड़ता था (ऐतरेयब्रा०  
२।६।२।१)।

चारों वर्षोंके हितप्रार्थनमें साम्य (यजुः-  
संहिता १८।४।५१), किन्तु आह्वानप्रयोगमें पार्थक्य  
रहा। ब्राह्मणकी 'एहि', क्षत्रियकी 'आगहि',  
वैश्यकी 'आद्रव' और शूद्रकी 'आधाय' कहकर बोलाते  
थे (शतपथब्रा० १।१।४।१२)।

वाग्व्यवहारपर भी बहुत उपदेश दिया गया  
है। वाक् सरस्वती है (ऐतरेयब्रा० १।१।१, १।१।२,  
१।२।१२)। वाक्के सत्य और अमृत दो स्तन होते  
हैं (४।१।१)। कौन मनुष्य पूर्ण रीतिसे सत्य कह  
सकता है। देव सत्य और मनुष्य अमृत बोलते हैं  
(१।१।६)। विद्वानोंको सत्य ही बोलना चाहिये  
(५।२।८)। मनुष्योंमें सत्य निहत रहता है।  
आँखको देखी कहना उचित है। मूख बदेखी कहते  
और सुनते हैं (१।१।६)। सत्य नहीं—अमृत लोगोंको  
मार डालता है (४।१।१)। सच बोलना उचित है  
(१।१।६)। इतर वाक् असुर्य होता है (१।५।१)।  
मनसे वाक् निकलती और धन्यमना होनेपर असुर्य  
लगती है (२।१।५, ४।४)। इस और उन्नतकर्मी कभी  
वाक् राक्षसी ठहरती है (२।१।७)। वाक् और मनः  
दोनों वर्तनी हैं। वाक् और मनसे ही यज्ञ होता  
है (५।५।८)। अथा पत्नी और सत्य यजमान है।  
अथा और सत्यका अत्युत्तम मिथुन बना है। अथा  
और सत्यके मिथुनसे सब लोक जीते जाते हैं  
(७।२।८)। झूठ बोलनेवाले पापी होते हैं। सच  
कहनेवालोंकी परमेश्वर आशीर्वाद देता है (५।१।१)।

पार्थीका विवाह हितके लिये होता था। बिना  
पुत्रके संसार शून्य रहता है। पिता का अपना पत्नीके  
गर्भमें प्रवेशकर पुत्ररूपसे पुनः प्रकाशित होता है  
(७।३।१)। उत्पादित पुत्र बंशपरम्परासे पिताके  
लिये अमृतरूप उपहार है। ब्राह्मण, वैश्य या शूद्रके  
स्त्रभावका पुत्र क्षत्रिय नहीं चाहते (७।५।३)। एक  
वा तदधिक जायाके नीति भी जायाभार-परिग्रह  
दोषावह न रहता। किन्तु जीवत्पत्नीज पुत्रपदा कर्मभय-  
मुपपत्त या बहुविवाह समाजमें अमान्य होता था  
(३।५।३)। जीवत्पतिका पत्यन्तर-ग्रहण कर न  
रहो। अत्यतिका वा तत्पतिकाका पत्यन्तर

पाशाविकृत न था। किन्तु पुराण-इतिहासादिके पाश्चात्यसि विदित होता, कि पत्यन्तर-यज्ञ नैष-जातिमें हो चलता था। स्वयम्बर-सभाके समागत पाणिग्रहपायिर्गमें पञ्चयकारोकी कन्या दी जाती रही (४।२।११)। श्रियां भी माधारण पण्डित होती थीं (५।५।४)।

सुधा (वह) स्वयम्बरसे लज्जा रखते रही (३।२।११)। सोदर्य भगनी भ्रातृजायाके अनुगत थीं (३।२।११)। सोदर्य भगनीका पनामीयत्व और पन्थकुलसे लब्ध जायाका पनामीयत्व पारम्पर्यागत है।

पद्मीक भी अग्निहोत्र कर सकता था (७।२।८)। अग्निहोत्रका दृष्ट और पट्ट फल मिल जानेसे अग्निहोत्रियोंको अपनं अपने गृहमें अग्निरक्षण कर्तव्य है (ऋक् १०।१११।१)। हिममें रहनेवाले प्राचीन धार्मिकोंको हिमपातका स्नेह छोड़नेके लिये स्व-स्व गृहमें अग्निरक्षणसे सुख मिलता था (वाजसनेय-मं० २।१।१०)। अग्निमें विविध सुगन्ध्यादि द्रव्य जालनेका विधान रहा (ऐतरेयब्रा० १।५।२)। सुगन्ध्यादि द्रव्यसे गृहज्ञात वायुदेव दब जाता है। अग्निमें आभ्य, अशिरपयः, अन्न, सुरोडास, सोमादिका आहुति छोड़नेसे तद्वाप्य-प्रसूत धारा गुणगुण हो जाती है। स्वर्गादि पट्ट युति-गन्ध है। इससे स्पष्ट प्रतीत हुआ, कि धार्मिकोंका नित्य अग्निहोत्रानुष्ठान दृष्टादृष्ट फलकी सिद्धिके लिये हो जाता रहा। अग्निहोत्रानुष्ठानमें प्रातःस्नान कर्तव्य है (७।२।८)। धार्मिकोंसे विना यज्ञ किये नवाचप्राशन होने, पाकपात्र टूटने, पवित्र विगड़ने, हिरण्य खो या चोरा जाने, किमी जीते-जागते पाण्ड्यके मरनेका समाचार झूठ-झूठ सुनने और जाया वा स्वर्गोत्तरे यम-सन्तान उपजने पर प्रायश्चित्त करना चाहिये। सुतक और अन्नप्राशन करनेवालोंकी भी प्रायश्चित्त विहित है। होमादिरूप प्रायश्चित्तसे ही तथाविध पाप छूट जाते हैं। अग्निहोत्रादि अनुष्ठानमें प्राक्छान विहित होते भी किश्चित् भोजन निषिद्ध नहीं, प्रत्युत कुछ खाकर ही कर्म करना चाहिये (४।२।११)।

सुत देव न मिसनेसे प्रथमरीरके दाहकी व्यवस्था

रही। क्योंकि उसके पभावमें निम्नाभाजनत्व अवश्य-भावी था (७।२।८)। देवी, पितरी और मनुष्याकी पर्वणा न करनेसे पुरुष अन्नदा या असत्य समझा जाता रहा। भजाके गलस्तनकी तरह उसका जन्म निरर्थक जाता है। इसीसे तादृश पुरुषकी निन्दा होती है।

धार्मिक कर्मात्त—निघण्टुमें दुष्टानके भाजनपर पट्टविंश पद है। प्रधानतः उनका स्थान सुनोक्त है। देवराजने भाष्यमें रश्मिको देव कहा है (१।१।१।२)। ऋक् (१।८।१२), निघण्टु (५।१।२६) और निरुक्त (१।२।४।५, १।२।१।१)में उक्त विषय स्पष्ट रूपसे बताया है। रश्मि जन्म-जनक भावमें धार्मिक अग्नि, विदुत् और सुयसे अभिव है (निरुक्त १।२।१।७, ७)। यास्नाचार्य व्याकरणसे कहते, कि धार्मिक अग्नि, विदुत् और सुयके भक्तिसाधक्यसे अनेक देवोंकी पर्वणा करते हैं (७।२।१, १।१०)।

पितर—निघण्टुमें अन्तरिक्ष-स्थानके भाजनपर द्वादश पद है। प्रधानतः अन्तरिक्ष लोक ही उनका स्थान है (४।१।५)। पितर तीन प्रकारके होते हैं,—पवर, परास और मध्यम। परास दुःख अन्तरिक्षचारी हुये और देवयान मार्गसे स्वर्ग गये हैं (छान्दोग्य उप० ५।१।२)। मध्यम व्याघ्राष्ट्रियोंके अन्तर ठहरे और पिछयान मार्गसे चन्द्रलोक पहुँचे हैं (छान्दोग्य ५।१।३-६)। पवर भूदृष्ट अन्तरिक्षमें रहते और निरन्तर धृतिधोपर ही चला-फिरा करते हैं (५।१।७)। विविध पितरोंमें पवर अप्राप्तमार्ग है। अमरत्व धार्मिकत्वमें कर्तुं दीर्घकाल ठहर न सकनेसे उनका पिछलोकमें रहना असम्भव है। फिर परासोंकी अवस्था भी ऐसी ही है। चन्द्रलोक या पिछलोक जा पहुँचनेसे मध्यम ही प्रधान कहें। अतएव अन्तरिक्ष स्थानमें ही पितर पद पठित है। यास्क मुनिने भी उक्त विषयको ही पुष्ट किया है (१।२।५।५) यम पितरोंके राजा हैं (ऋक् १०।१४।१५)।

तत्त्वतः अन्तरिक्षके साहाय्य अज्ञानक देहपर प्रविष्ट जीव शेतके अन्तःस्थ प्रथम गर्भमें पट्टवता और शेतके योनिमें सिद्ध होनेपर प्रथम जन्म पाता है।

फिर वही रतः मातृयोगिनि द्वितीय गर्भाकारसे परिणत होता और गर्भके भूमिपर गिरनेसे पुरुष द्वितीय बार उपजता है। मरनेपर पित्रादि अन्यतम शरीर पाना ही तृतीय जन्म है (ऐतरेय-ब्रा० २।१।१)। शतपथब्राह्मणमें भी श्रुतपुरुषका पित्रादि देह पाना कहा है (१।४।७।२।१-५)। पित्रा एवं गान्धर्व गुणकर्मादिमें परस्पर किञ्चित् भेदयुक्त अन्तरिक्षलोकक रूप है। इमीप्रकार ब्राह्म तथा प्राजापत्य खुलोकक और देव एवं मातृप ऐहिक रूप है।

मनुष्य—मनुष्य शब्द ऐतरेयमें निबंघन कहा है (१।१।८)। याज्ञक मनुके अपत्योंकी मनुष्य समझती है (निरुक्त ३।२)। शतपथब्राह्मणमें देवों, पितरों और मनुष्योंका एकत्र ही विशेष परिचय तथा उपासना-प्रकार दिया है (२।४।२।१-२-३)। ऐतरेय देवों, पितरों तथा मनुष्योंका अर्चन कर्तव्य समझता है। अग्निहोत्रादि यौत तथा विश्वदेवादि गृह्यमें देवों, ब्रह्मा एवं अन्न-जलादि-प्रदानात्मक ब्राह्मणोंके पितरों और निष्कण्ठ भाव-प्रदर्शन, आद्यापातन, समादर, पक्षापन्न आदि आहार प्रदानसे मनुष्योंका अर्चन होता है।

अतिथिसत्कार न करनेवाला बड़ा पापों समझा जाता था (ऐतरेयब्रा० ३।५।५)। अतिथिसत्कारमें पशुघात प्रचलित रहा (१।१।४)। मांसभक्षणका विधि भी अन्यत्र निकलता है (२।१।३)। अनेक मांसके भक्षणमें दोष और मिथ्यमांस भक्षणमें अदोष था (२।१।८)। पुरुष, किम्बुरुष, गौर, गवय, छट् तथा शरभ छः अनेक और अन्न, गो, भेड़ादि एवं पृथिवीमय पांड मिथ्य हैं। पृथिवीमयसे ब्रीह्यादिका ग्रहण होता है (२।१।८)। अन्नके मांसका प्रचलन बहुत रहा। हुदा पशुघातकी निन्दा है (७।१।१)।

अतिथि-सत्कारकी भांति अन्य-अन्य उपदेश भी मिलता है। स्थान-विशेषमें द्रव्यविशेषकी दानधर्मता विहित है (६।२।५)। सर्व विचार्य कर्ममें गुर्वादि वा स्वामीकी अनुज्ञा ग्रहणीय है (२।३।६)।

ऋत्विज्यका प्राशस्त्य और अयाज्य याजनका निषेध रहा (६।४।८)। प्राय पुरुषके याजनका निषेध

अन्यत्र भी मिलता है (४।४।३)। जैसे प्राय-पुरुषका अयाज्यत्व विहित, वैसे ही पार्लिंज्यके लिये प्रायपुरुषका वरण निषिद्ध है (७।५।१)। फिर पार्लिंज्यके लिये लोमादिसे बाह्यवस्त्र, तेजःशून्य, मातृधर्म-पूर्ण, तमःप्रकृति, पायानुष्ठाना और दुर्मति-की भी वरण करना न चाहिये (१।५।२)। मूर्च्छका पार्लिंज्य दूषण कहा है (८।२।७)। धनके लोभसे जो पार्लिंज्य करता और यजमानको चाटु कर्मसे रिक्ता पार्लिंज्य पाता उसका क्षतकर्म भक्षित भयात् सुखमध्यमें प्रविष्ट-जंघा दूषित ठहरता है। जो समाजके आधिपत्य, ग्रामके प्रभुत्व वयथा जितो दूरसे ईतुंग यजमानको उड़ा पार्लिंज्य लेता, उसका क्षतकर्म गौर्ण भयात् गन्धाक्षत जन्मा दूषित होता है। फिर प्रायकर्मा विद्वान्का क्षतकर्म वान्त भयात् हर्षित जैसा देवताओंके लिये घृष्ट है। ऐसे त्रिविध ऋत्विगुकी वरण करनेको प्रागा भी यजमान न रखे। ८।२।७

राजाको पुरोहितकी आवश्यकता बहुत पड़ती थी। केवल ब्राह्मण ही पुरोहित ही सकते रहे (८।५।१)। दक्षिण और वैश्यकी पुरोहित ही दीक्षा देता था (७।४।७)। बुद्धिमान् आर्योंमें पुरोहित रहनेका विषय कहा, पृथिव्यादि अर्द्धोंके भी पुरोहित थे (८।५।४)। वेदविद् ब्राह्मणोंका ही पुरोहितत्व व्यवस्थापित है (८।५।३)। पुरोहित यजमानका मङ्गल मनाते थे (४।५।७, ८, ९)। वायादि देवोंके वृहस्पति पुरोहित-जैसे राजपुरोहित भी पुरोहित, प्राधान्यमात्र और उपकारी रहे। पुरोहिताका औपनयन संवरण कर यजमानोंको उसके उपगमनका यज्ञ मगाना पड़ता था (४।५।७, ८, ९)। राजपुरोहित पशुधारण सम्मान पाते, राजगृहमें प्रवेश रहते और विशेष शक्ति रखते थे।

कर्मकारयिताओंकी दक्षिणा देनेकी पतिकर्तव्यता रही (६।५।८)। किसी छेत्त परित्यक्त होनेपर फिर दक्षिणा सो न जाती थी। यगोपिष्ठा भी प्रति प्रथम रही (५।४।४)। किसी दानादि कर्ममें अपनी ओहताका अभिमान रखनेसे पाप लगता था (१।१।२)।



पाषाणविरह न था। किन्तु पुराण-इतिहासादिके पाषाणानामे विदित होता, कि पत्यन्तर-पदस्य नीच-जातिमें ही समता था। ध्वजम्बर-सभाके समागत पाषण्डपायिणीयोंमें पण्यजकारोंको कन्या दी जाती रही (४।२।१)। स्त्रियां भी साधारण पण्डित होती थीं (१।५।४)।

सुधा (अष्ट) जगदने सज्जा रखते रही (३।२।११)। मोदय भगनी भ्रातृजायाके अनुगत थीं (३।३।१३)। मोदय भगिनीका पनाकीयत्व और पन्यकुलसे सज्ज जायाका भाकीयत्व पारम्पर्यगत है।

पपत्रीक भी पग्निहोत्र कर सकता था (७।२।८)। पग्निहोत्रका दृष्ट और पट्ट फल मिल जानेसे पग्निहोत्रियोंको अपनं अपने गृहमें अग्निरक्षण कर्तव्य है (ऋक् १०।११।१२)। हिममें रहनेवाले प्राचीन धार्पोंको हिमपातका क्रोध छोड़ानेके लिये स्व-स्व गृहमें अग्निरक्षणसे सुख मिलता था (वाजसनेय-सं० २।१।१०)। पग्निमें विविध सगन्ध्यादि द्रव्य क्षान्तनका विधान रहा (ऐतरेयब्रा० १।५।२)। सगन्ध्यादि द्रव्यसे गृहजात वायुदोष दह जाता है। पग्निमें आष्य, अग्निपयः, अप, पुरोडास, होमादिका आहुति छोड़नेसे तदाप्य-प्रसृत धारा गुणयुक्त हो जाती है। स्वर्गादि पट्ट श्रुति-गम्य है। इससे स्फुट प्रतीत हुआ, कि धार्पोंका नित्य पग्निहोत्रानुष्ठान दृष्टादृष्ट फलकी निश्चिक्रि किये ही चला रहा। पग्निहोत्रानुष्ठानमें प्रातःस्नान कर्तव्य है (७।२।८)। आश्रयपक्षे विना यज्ञ किये नवाग्रमाशन होने, प्राकप्रातः टूटने, पवित्र विगड़ने, हिरण्य खो या चोरा जाने, किसी जीते-जागते भाकीयके मरनेका समाचार झूठ-झूठ सुनने और जाया वा स्त्रियोंके यम-सन्तान उपजन पर प्रायश्चित्त करना चाहिये। सूतक और अग्रमाशन करनेवालोंको भी प्रायश्चित्त विहित है। होमादिरूप प्रायश्चित्तसे ही तद्याविध पाप कूट जाते हैं। पग्निहोत्रादि अनुष्ठानमें प्राक्क्षान विहित होती भी किञ्चित् भोजन निषिद्ध नहीं, प्रत्युत कुक्ष त्वाकर ही कर्म करना चाहिये (४।२।१)।

मृत देह न मिलनेसे पण्यगीरके दाहकी व्यवस्था

रही। क्योंकि उसके समावर्तने निन्दाभाजनत्व अपम-भावी था (७।२।८)। देवी, पितरों और मनुष्योंको अर्चना न करनेसे पुत्र्य अन्धा वा असत्य समझा जाता रहा। अज्ञाके गलस्तनको तरह उसका अन्य निरर्थक जाता है। इसीसे तादृश पुत्र्यकी निन्दा होती है।

धार्पका उपास देव—निघण्टुमें धुस्थानके भाजनपर पट्टविग्र पद है। प्रधानतः उनका स्थान युक्ताक्त है। देवराजने भाष्यमें रश्मिको देव कहा है (१।१।१।२)। ऋक् (१।८।२), निघण्टु (५।१।२५) और निरुक्त (१।२।४।५, १।३।१।२)में उक्त विषय स्पष्ट रूपसे बताया है। रश्मि जन्य-जगक भावमें पायिंव अग्नि, विद्युत् और सूर्यसे अभिन्न है (निरुक्त १।३।१५, ७८)। याज्ञाचार्य व्याकरणसे कहते, कि पायिंव अग्नि, विद्युत् और सूर्यके भगिनाश्चर्यसे पनेक देवोंकी अर्चना करते हैं (७।२।१, १।१०)।

पितर—निघण्टुमें अन्तरिक्ष-स्थानके भाजनपर हाटय पद है। प्रधानतः अन्तरिक्ष लोक ही उनका स्थान है (४।३।५)। पितर तीन प्रकारके होते हैं,—धवर, परास और मध्यम। परास दुःख अन्तरिक्षचारी हुये और देवयान मार्गसे स्वर्ग गये हैं (छान्दोग्य उप० ५।१।२)। मध्यम व्यावाहृषिकोंके अन्तर ठहरे और पित्रयान मार्गसे चन्द्रलोक पहुँचे हैं (छान्दोग्य ५।१।३-६)। धवर मृतदुःख अन्तरिक्षमें रहते और निरन्तर प्रियीपर ही चला-फिरा करते हैं (५।१।८)। विविध पितरोंमें धवर परासमार्ग हैं। असह्य आवर्तित्वमें कर्तुं दीर्घकाल ठहर न सकनेसे उनका पित्रलोकमें रहना असम्भव है। फिर परासोंको अवस्था भी ऐसी ही है। चन्द्रलोक या पित्रलोक जा पहुँचनेसे मध्यम ही प्रधान कहें हैं। अतएव अन्तरिक्ष स्थानमें ही पितर पद पठित है। यास्त मुनिने भी उक्त विषयको ही पुष्ट किया है (१।२।५५) यम पितरोंके राजा हैं (ऋक् १०।१।४।५)।

तत्त्वतः धवरसके साहाय्य ध्वजनक देहपर प्रविष्ट जीव रेतःके अन्तःस्थ प्रथम गर्भमें पहुँचता और रेतःके योनिमें सिद्ध होनेपर प्रथम अन्न पाता है।

फिर वही रेतः मातृशोभिमें द्वितीय गर्भाकारसे परिणत होता और गर्भके भूमिपर गिरनेसे पुरुष द्वितीय बार उपजता है। मरनेपर पित्रादि अन्यतम शरीर पाना ही तृतीय जन्म है (ऐतरेय-भा० २।५।१)। शतपथब्राह्मणमें भी मृतपुरुषका पित्रादि देह पाना कहा है (१।४।७।२।१-५)। पित्रा एवं गान्धर्व शुण्कर्म-दिने परस्पर किञ्चित् भेदयुक्त अन्तरिक्षलोकग रूप है। इसीप्रकार ब्राह्म तथा प्राजापत्य सुलोकग और देव एवं मातृप ऐहिक रूप है।

मनुष्य—मनुष्य शब्द ऐतरेयमें निबंघन कहा है (१।१।८)। यास्क मनुके अपत्योंको मनुष्य समझते हैं (निबृत्त १।२।१)। शतपथब्राह्मणमें देवों, पितरों और मनुष्योंका एकत्र ही विशेष परिचय तथा उपासना-प्रकार दिया है (२।४।२।१-२-३)। ऐतरेय देवों, पितरों तथा मनुष्योंका अर्चन कर्तव्य समझता है। अग्निहोवादि श्रौत तथा विश्वदेवादि ऋद्धसे देवों, ऋद्धा एवं अन्न-जलादि-प्रदानात्मक आह्लादिसे पितरों और निष्कपट भाव-प्रदर्शन, आज्ञापालन, समादर, पक्षापन्न आदि आहार प्रदानसे मनुष्योंका अर्चन होता है।

अतिथिसत्कार न करनेवाला बड़ा पापों समझा जाता था (ऐतरेयब्रा० ५।५।५)। अतिथिसत्कारमें पशुघात प्रचलित रहा (१।१।४)। मांसभक्षणका विधि भी अन्यत्र निकलता है (२।१।३)। अमेध्य मांसके भक्षण-में दोष और मिश्रमांस भक्षणमें अदोष था (२।१।८)। पुरुष, किम्बुरुष, गौर, गवय, चट्ट तथा शरभ ऋः अमेध्य और अग्न, गो, भेयादि एवं वृथिवीभव पांच मिध्य हैं। पृथिवीभवसे ब्रौह्मादिका ग्रहण होता है (२।१।८)। अजके मांसका प्रचनन बहुत रहा। तथा पशुघातकी निन्दा है (७।१।१)।

अतिथि-सत्कारकी भांति अन्य-पशु उपदेय भी मिलता है। स्थान-विशेषमें द्रव्यविशेषकी दानविप्रता विहित है (१।२।५)। सर्व विचार्य कर्ममें शुर्वादि वा स्वामीकी अनुज्ञा अस्वीय है (२।५।६)।

ऋत्विज्यका प्राग्राह्य और अयाज्य याजनका निषेध रहा (१।४।८)। पाप पुरुषके याजनका निषेध

अन्यत्र भी मिलता है (४।४।१)। जैसे पाप-पुरुष-का अयाज्यत्व विहित, वैसे ही ऋत्विज्यके लिये पापपुरुषका वरण निषिद्ध है (७।५।१)। फिर ऋत्विज्यके लिये लोभादिसे आहतविप्र, तेजःशून्य, मातृसर्ग-पूर्ण, तमःप्रकृति, पापातुष्टाता और दुर्मति-को भी वरण करना न चाहिये (१।५।२)। मूर्खका ऋत्विज्य दूषण कहा है (८।२।७)। धनके लोभसे जो ऋत्विज्य करता और यज्ञमानकी वाटु कामसे रिक्ता ऋत्विज्य पाता उसका क्षतकर्म भक्षित अर्थात् मुखमध्यमें प्रविष्ट-जैसा दूषित ठहरता है। जो समाजके आधिपत्य, ग्रामके प्रभुत्व अथवा किसी दूसरे हेतुमें यज्ञमानकी डरा ऋत्विज्य लेता, उसका क्षतकर्म गौण अर्थात् गन्ताधःक्षत जसा दूषित होता है। फिर पापकर्मा विहानका क्षतकर्म वाला अर्थात् क्षर्दित-जैसा देवतापोक लिये दृष्ट है। ऐसे त्रिविध ऋत्विज्यकी वरण करनेको पागा भी यज्ञमान न रहे। ८।२।७

राजाको पुरोहितकी आवश्यकता बहुत पड़ती थी। केवल ब्राह्मण ही पुरोहित हो सकते रहे (८।५।१)। स्त्रिय और वैश्यको पुरोहित ही दोषा देता था (७।४।७)। बुद्धिमान् पार्थीमें पुरोहित रहनेका विषय कहाँ, पृथिव्यादि अर्द्धांके भी पुरोहित थे (८।५।४)। वेदविद् ब्राह्मणोंका ही पुरोहितत्व व्यवस्थापित है (८।५।१)। पुरोहित यज्ञमानका मद्रन मनाते थे (४।५।७।८, ८)। वाधादि देवोंके वृद्धपति पुरोहित-जैसे राजपुरोहित भी पुरोहित, प्राधान्यमाक् और उदकारी रहे। पुरोहितोंका कोपनत्व संवरण कर यज्ञमानोंको उसके उपयमनका यज्ञ नगाना पड़ता था (४।५।७।८, ८।५।१)। राजपुरोहित असंवारण सन्धान पाते, राजगृहमें प्रदत्त रहते और विशेष शक्ति रखते थे।

कर्मकारयिताओंकी दक्षिणा देनेकी पतिकर्तव्यता रही (१।५।८)। किसी हेतु परित्यक्त होनेपर फिर दक्षिणा ली न जाती थी। योगसिद्धा भी पति प्रथम रही (५।४।४)। किसी दानादि कर्ममें अपना अथवा स्वामीका अतिमान रखनेसे पाप लगता था (१।१।२)।

हस्ती, चण्ड, गवादि धनके दानकी प्रशंसा होती रही (८।४।८)। चावेय घोर चन्द्रराजकी गायामें दानो-दानकी बात भी मिली है (८।४।८)। हरियन्द्रके पुत्र रोहितने मत्स्यद्राक्षक धन दे मुनःश्रेयको भोज दिया था (७।१।१)। पुत्रोंका मित्रदायभाक्त्व भी सूचित है (५।२।८)।

वाणिज्यार्थ समुद्रयानपर चढ़ महासमुद्रमें परि-प्लव भी प्रचलित था (६।४।५)। वनदस्यु उपद्रव उठाते रहे (८।२।७)। नागरिक यन्त्रिद्वैदकीका विषय दृष्टान्त-विधिसे कहा है (८।२।७)। चोरोंकी निन्दा होती थी (५।१।५)।

एकराट् सार्वभौम संविज्ञात रहा (८।४।१)। सार्व-भौम नरपति सधं मित्रराज्योसे चपटौकन लेते थे (७।५।८)। महाराजकी प्रियतम भार्यासे प्रजा आवेदन करते रही (१।२।११)। राजभ्राताओंका राज-सह-चरत्व व्यवहार था (१।१।२)। राजधानीके परिचक्षणको प्राकारनिर्माणकी प्रथा रही (१।४।६)। असुरोंके उपद्रवसे यज्ञ बचानेकी दिव्येनि अग्निप्राकार बनाया था (२।२।१)। प्रवसन्तर शत्रु वींके राज्यपर आक्रमण करनेसे प्रजा परस्पर मन्त्रणा लगती, स्वतः लड़नेकी तैयार हो जाती, एकमतिसे प्रतिष्ठा करती और राज-रक्षि-रक्षित शृङ्गमें पुत्रकलत्रादि रख युद्धमें भागे बढ़ती थी (१।४।७)। प्रियवसुके दानादिरूप साम कीश्वरने रक्षणपात यथा स्वकार्यके उद्धारकी चेष्टा भी चलते रही (१।५।१)। परस्पर एकमत्य रहनेकी आण्य ऊ लोभ प्रतिष्ठा करते थे (ऐतरेयब्रा० १।४।७, शतपथब्रा० २।४।२, तैत्तिरीयम्० १।२।११, ६।२।२-६)।

सैन्यापत्तिके भागसे शत्रु की सेनापर आक्रमण करनेका उपाय निकालते रहे (१।४।१)। युद्धकालमें राजसाहाय्यकारी प्रजा और सामन्तको प्रसादनाम होता था (१।२।८)। युद्धमें लय होनेपर राजाकी मर्यादा बढ़ते रही (१।२।१०)। पराजितका बहुमुख-रत्नादि धन समुद्रतीर मोपित होता था (५।२।६)। इससे स्फुट प्रतीत हुआ, कि वैदिक समय बहु-मुख घोरकादिका व्यवहार रहा।

सर्व सम्पदश्रेणि विद्यमान उपविभोक्त व्यवहार

भी प्रचलित था (४।४।५)। दूराध्वगमनमें उपवि-भोक्तकी आवश्यकता पड़ती रही (६।४।७)।

स्कन्धसे भारवहनको वीर्यधं (बंघगी)का व्यवहार था (८।२।१)। वीर्यधंका दण्ड प्रायः सांससे बगते रहा (१।२।५)। सिया हुआ सम्बन्धनोचित चन्द्रराजा-दिका (चंगरखा कुरता बगेरह का) व्यवहार चलता था (१।२।७)। कर्मठ, अमकारी तथा उद्योगीकी प्रशंसा घोर चण्ड, अमकातर एवं उद्योग-धीनकी निन्दा सुनते हैं (७।१।१)।

पृथिवी, व्यावापृथिवी, वृष्टि, उदकके प्रतिज्ञाम-वृष्टिका-प्रभाव और व्यावापृथिवी उभयके प्रतिष्ठाके सम्बन्धमें विज्ञान था (४।४।५)। विशाङ्ग-सम्बन्ध-युक्त स्त्री-पुरुषको भक्ति व्यावपृथिवी उभय लोक परस्पर सम्बन्ध रहे। सूर्य ही वृष्टि और तापका हेतु समझा जाता था (४।४।५)। पृथिवीके भ्रमण, सूर्यके उदयास्त और अष्टोरात्रके विज्ञानकी बात भी सुन पड़ती है (१।४।६)। सूर्य पृथिवीको घुमानेवाला माने जाते रहे (२।४।१०)। सूर्यको अचल नमस्कृति थी (५।१।११-२)। छःवो लोकके मध्य ईश्वरने सूर्यको ताप देनेके लिये रखा है। चन्द्र पृथिवीका उपग्रह होनेसे ग्रहण माना नहीं गया। सर्व लोकोंपर रहनेसे सूर्यका उत्तरत्व विदित होता है (४।१।४)। ऋक् और यजुःमें सूर्य की पृथिवीका धारण करने-वाला कहा है (ऋक् ७।८८।१, यजुःयजुः ५।१।६)। ताप देनेसे सूर्य जीवनका हेतु है (शतपथब्रा० ८।७।२।११)। चन्द्रको देवसीम कहते-थे (ऐतरेयब्रा० ७।२।१०)। कारण सूर्य अपने किरणसे उसका अग्रत पीता है। चन्द्रमें मर्त्यलोककी जायासे कलह देख पड़ता है (४।४।५)।

वायु ही प्राण है (१।२।१)। यह सूर्यसे उत्पन्न है (१।२।१)। अग्नि दिव्योका प्रथम है (१।१।१)। उभोको विज्ञानपर समझना चाहिये (१।१।४)। अग्निही पोषधि है (१।२।१)। जलसे अग्निपेक घोर दीपा दोनोंका काम चलता है (१।१।१) इस लोकमें जल ही अग्रत है (८।४।१)। भोम घोर अग्निसे भागसे जल बना है (ऋक् १।२।१२०)। जलमें-

ज्योतिः प्रतिष्ठित है (तेत्तिरीयं पारष्यक ८५८)। विष्णु परम होते हैं। उनका त्रिविक्रमपादिक षष्ट पान्नात है (मतपथत्रा० १।८।१७-१२)। विष्णु सूर्यको कहते हैं (तेत्तिरीयसं० १।२।११२)।

धार्मिकों गर्भदिका विज्ञान भी अच्छा रहा। मृत जन्तुका आतिथ्याहिक देहधारण और पुनर्जन्म पान्नात है (१।४।७।२।४)। ब्राह्मणको भेषज्यका निषेध है (तेत्तिरीयसं० ६।४।८।२)। भेषजकरण कालमें ब्राह्मणको बैठे रहना चाहिये। (ऋक् १०।८५।४६)। ब्राह्मणैतर साधारण जातिकी स्त्रियाँ देवरसे कामना करती रहीं (ऋक् १०।४०।२)। उस समय बहु विवाह प्रचलित रहते (१।१०।५।८) भी प्रायः पुरुष एक ही बार व्याहृ ज्ञाते थे (ऋक् १।१०।५।२)।

ऋग्वेदके समय धार्मिक राजा (१।४।०।८, १।१६।१ इत्यादि), पूरपति (१।१७।१।०), ग्रामणी (१०।६२।११) भिन्न-भिन्न उच्चपदपर प्रतिष्ठित थे। राजा साधारण-पर कर लगाते (१।७०।५), शासनप्रणाली सुनियमसे चलते (१।१०।२-२) और गमन करते समय भ्रमात्य-वेष्टित हो गजस्कन्धपर आसन जमाते रहे (४।४।१)। सुवर्ण सज्जाविशिष्ट अश्व (४।२।८) और युद्धमें युद्धाश्व, अश्वारोही संन्य प्रभृतिका व्यवहार भी था (४।१८।१३)। प्रधान व्यक्तियोंको सुति समना अच्छा लगता रहा (१।२७।१२)। युद्धकालमें राजा एकत्र होते थे (१०।८७।६)। शान्ति रहते ऋषि संसारी, किन्तु युद्ध-काल छोड़ा रहे (१।२०।१)। राजकन्यावैशि ऋषियोंके विवाह होते थे (५।६।१।८)। वीर पुरुषका आदर बहुत रहा (१।११।६)।

राजकलकी भांति उस समय भी उल्लूक, निलक और मध्यवित्त तीन श्रेणियोंके लोग रहे (४।२।५।८)। कोई धनके गौरवमें मत्त रहता और कोई घेतके श्रिये अन्न मांगते फिरता था (१०।११०।२४)। मध्य-वित्त मनुष्य श्रापिण्य-व्यवसाय द्वारा सुखसे जीविका चलाते रहे (१।७८।१)। लोग नामाप्रकार कर्म करते—कोई पुरोहित, कोई खोता (कवि), कोई वैद्य, कोई तक्षक (सूयी), कोई खोहार, कोई

नायित, कोई काष्ठिक (सकड़ी काटनेवाले), कोई रथप्रसृतकारी, कोई धातु वा भस्त्रादि निर्मायकारी, कोई नौकाकारी, कोई मांसिक और कोई पशुके गात्रघोतकारी थे (१।११।५।४, ४।२।१४, —१।६।२०, ५।१०।२।८)।

प्राचीन ऋषिगण परवर्ती धार्मिक आचार, व्यवहार, और धर्मकी प्रणाली—ब्राह्मण, ऋषि, वैश्य, वैद, उपनिषद्, जाति, समुदाय प्रभृति इत्यादि हैं।

निश्चित रूपसे कहा जा नहीं सकता, किन्तु दिनसे धार्मिक नामके बदले 'हिन्दू' शब्द इस देशमें चलता है। किन्तु मिथस नदी प्रवाहित सिन्धु-प्रदेशमें वैदिक धार्मिकोंका रहना प्रथम ही प्रमाणित हो चुका है। वहाँ सुभाचीन धार्मिकोंका रहना प्रमाणित हो चुका है। पारसिकोंके 'पयस्ता' धर्ममें उसीको 'इफ्त हिन्दु' लिखा है। इसलिये प्राचीन पारसिकोंके 'हिन्दु' शब्दसे वर्तमान 'हिन्दू' नाम निकला मालूम होता है। हिन्दू शब्द।

(पु०) २ श्वर, जोड़ूका बाप। ३ छामी, मांसिक। यह परिच्छेदमें लिखते, किसे-किसे धार्मिक कह सकते हैं,—

“राजद्वारानिर्वाचः कोऽप्यवस्येन च।

संन्यस्य नामनिर्देशेऽपि धार्मिके भवेत्।

वयसे व्यवसायनामा धार्मिके राजा विदूषकः।

धार्मिके नदीध्वजारवाण्यानामा परचार्यः॥” (साहित्यदर्पण)

अपि राजासे राजन् अथवा अपत्य प्रत्ययान्त दाशरथे, वीरव, पाण्डव प्रभृति-जैसे शब्द द्वारा सम्भाव्य करें। विप्र विप्रसे नाम अथवा अपत्य प्रत्ययान्त कौशिक, कुशिकनन्दन सह्य प्रदत्तारा बोले। दूसरे लोग ब्राह्मणको धार्मिक कहें। राजा विदूषकको वयस्य वा विदूषक पुकारें। नट वा सूत्रधार नटीसे धार्मिक और नटी, नट वा सूत्रधारसे धार्मिक वाक्य द्वारा बताये। कर्मधारय समासमें 'ब्राह्मण' और 'पुत्र' प्रागे आनेसे धार्मिक शब्द प्रकृतित्तर होता है। 'धार्मिक' शब्द-उत्पत्तिः। या ४।५।८। 'धार्मिकः धार्मिकः' (विद्यावती) धार्मिक (सं० त्रि०) धार्मिक पद, धर्मः १ पूज्य, इत्युत्पत्तिः। (पु०) संज्ञायां

दादा। १ नागविशेष। ४ लपति विशेष। यह मङ्गरिषे राजा जन मये ये। (स्त्री०) ५ पिण्ड-मावादि पिठकार्य। (स्त्री०) आर्यका, आर्यिका। आर्य-स्टम्भ (मं० त्रि०) आर्य-स्टम्भ पश्चार्थ वयम्, ६-तत्। पदान्तरितात्पठेत् च। या शा० १११८। "यत्ने जगत्पथाः दितादिमी वत्, आर्यपथा मनुष्यवर्ति इत्यर्थः।" (विज्ञानभोसरी) १ आर्यपश्चात्ति, जिसे इक्ष्वातदार आदमी खातिरके पाय से। २ विनोत, क्षुब्ध-भसल्ल, लायक। आर्यता (सं० स्त्री०) माननीय आचरण, क्षुब्ध-भसल्लुभी, भला बरताव।

आर्यतारादेयी (सं० स्त्री०) बौद्धतन्त्रोक्त शक्तिविशेष। मन्त्रायान सम्प्रदाय इन्हे सर्वप्रथम और ज्येष्ठ शक्ति मताते हैं। सुदगया, नासिक, अजण्टा, औरङ्गाबाद, नेपाल और काङ्ग्रेरीमें आर्यतारादेयीकी मूर्ति प्रसार-मय विद्यमान है। नेपाल और काङ्ग्रेरीके गुहामन्दिरमें यह अवलोकितेश्वरके पार्श्वपर प्रतिष्ठित हैं। दक्षिण इन्दीमें पुण्य और वाम इन्दीमें सुकुल है। बौद्ध इन्हे मानवकी सुक्तिविधायिनी मानते हैं।

(Vassilief Bouddhisme, p. 125)

आर्यत्व (सं० स्त्री०) आर्यता देखो। आर्यदेव (मं० पु०) नागार्जुनके एक मित्र। ई०के १म शताब्द इन्हीं दक्षिणात्यमें किसी ब्राह्मणके घर जन्म लिया था। शतसमाधि एवं चतुःशती गाथा नामक ग्रन्थ इन्हीं बनाया। किसी तीर्थिकने पेट काड़कर आर्यदेवको मार डाला। दूसरा नाम कानादेव था।

आर्यदेग (सं० पु०) आर्यभूमि, आर्यके रहनेका सुहक। आर्यदेश (सं० त्रि०) आर्यदेश-जात, जो आर्योंके सुहकसे निकला हो।

आर्यधर्म (सं० पु०) आर्योंका धर्म; ६-तत्। सदाचार, दुष्टप्रतपतवार, अच्छा चलन। सरस्वती और दृग्वतीगदीके बीच भोग जिस आचारपर चलते, उसे आर्यधर्म कहते हैं। (न० ११८)

आर्यपय (सं० पु०) आर्योंका पन्था; अजन्त ६-तत्। अर्यपयः पन्थान्तरे। या शा० १०८। सदाचार, अच्छा चलन। आर्यमार्गादि शब्द भी इस अर्थमें प्रयुक्त होता है।

आर्यपुत्र (मं० पु०) आर्यभ्य-पुत्र; ६-तत्। १ अप्पा-ध्यायका पुत्र, सूर्यदेवका प्रियर। भाष्यभाषामें, खासीकी आर्यपुत्र कहते हैं। सम्प्रदायर्त्त ज्येष्ठभ्राताके तृया अपने पुत्र और स्थापारपुत्रः सुतराजको इस नामसे सम्बोधित करते हैं।

आर्यभट (सं० पु०) १ प्रसिद्ध ज्योतिष-पद्म-रूपयिता। इन्होंने कुसुमपुरमें अपने वासस्थानको निर्देश किया है,—

"ब्रह्मरविष्वक्चर्यवर्गवृत्तमृगशीर्षममपामृतमृग।

आर्यमंडलिक विवर्ति कुसुमपुरिधर्मिर्नामम्।" (शिविनाद १)

अपने बनाये आर्यसिंहान्त ग्रन्थमें लिखा है,—

"ब्रह्ममानी यद्विदंदा ज्योतीशायय सुमपादाः।

यदिषा विमतिरदावदि मम जन्मनीतोत्प०॥"

(आर्यविवादा १०)

आर्यात् तीन युगके बाद ६० × ६० = ३६०० वर्ष बीतनेपर हमारे जन्मके २१ वत्सर हुए हैं।

सप्त वचनानुसार (३६००-२१) कलिके ३५०० वत्सर बीतनेपर आर्यभटका जन्म हुआ था। ऐसी अवस्थामें इनका जन्मकाल ४०५ ई० जाता है।

आर्यभट इस प्रकार संख्या गणना करते थे,—

क=१, ख=२, ल=५, घ=१०, ट=११,

न=२०, प=२१, म=२५। य=न+प। सिवा

इसके अपर व्यञ्जनवर्ण प्रत्येक १० अर्थात् १ कहनेमें

य+१०=८० होते रहा। इसी प्रकार च=३०,

प=८०, स=८० और ह=१००के ठहरता था।

प्रत्येक ऊँछखर दशगुणके हिसाबमें बढ़ता है।

केसे—ह=१००, गि=१००, चि=६००, ड=१०००,

शु=१००० इत्यादि। इसी प्रकार ४४ लिपिमें घर

या प्र होता है। बीजगणितको आर्यभटने ही आवि-

ष्कार किया है।

ज्योतिष-गणना ऐसी रही,—रविका, ४३२०००,

चन्द्रका ५००५३३६, बुधविका १५८२२४०५०,

शुक्रिका १४६५६४, मृदका १६४२२४ और कुजका

भगवत् २२८६८२४ है। मृगु और बुधका भगवत् रविके

समान लगता है।

चन्द्रीय ४८८२१८, मृगुका १०८१०१२, और

बुधका ००२२४८८ है। चन्द्रका, पात, २३२२६६ है।

२ यन्त्रकारविशेष। यह द्वादश ई० प्रतापमें जतमान रहे। पूर्वोक्त आर्यभट्ट मन्त्रविद्या मत एकद्वय प्रताये हैं। रिस्तारि, विवरण Journal of Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland, N. S. Vol. II देखो।

आर्यभाव, आर्यधर्म देखो।

आर्यमहावीर—जैन-शास्त्रोक्त सिद्धपुरुष विशेष। यह अत वत्सर जिये और जैन संवत् २४८ के बाद मर गये।

आर्यसार्ग, आर्यपद देखो।

आर्यमित्र (सं० पु०) १ साधुजन, महातुभाष, अशराफ, भलामानस। (त्रि०) २ प्रसिद्ध, सर-फराज, मशहूर। बहुवचनमें यह शब्द साधुजन-मण्डलीका द्योतक है।

आर्ययुवन, आर्ययुवा देखो।

आर्ययुवा (सं० पु०) आर्यकुमार, आर्य कौमका गुरु या पट्ट।

आर्यराज (सं० पु०) नृपतिविशेष।

आर्यरूप (सं० त्रि०) १ केवल आर्यका आकार रखनेवाला। २ दन्धो, कपटी, रियाकार, मकार।

आर्यलिङ्गिन् (सं० त्रि०) दन्धो, कपटी, दगावान, जो भले आदमीकी सूरत बनाये हो। (पु०) आर्य-लिङ्गी। (स्त्री०) आर्यलिङ्गिनी।

आर्यधर्मन्, आर्यधर्मा (सं० पु०) नृपतिविशेष।

आर्यवृत्त (सं० स्त्री०) १ सदाचार, भला चलन। (त्रि०) २ साधुजनकी भांति व्यवहार करनेवाला, जो भलेमानसकी तरह येम खाता हो। ३ धार्मिक, नेक, पारसा।

आर्यवेश (सं० त्रि०) सुन्दर वस्त्र धारण किये हुआ, जो अच्छे कपड़े पहने हो।

आर्यव्रत (सं० स्त्री०) आर्योंका व्रतम्, १-तत्। १ साधुका कर्तव्य-नियम, भले आदमीका काम।

(त्रि०) आर्यस्वेष व्रतमस्य। २ साधुके नियमपर चलनेवाला, जो भले आदमीकी चाल पकड़ता हो।

आर्यश्चेत् (सं० पु०) आर्य, ये छ' श्रुतिं यस्य। ये छवर्ति, नेकचलन।

आर्यसङ्घ (सं० पु०) १ आर्योंका भूखण्ड समूह, भलेमानसोंकी पूरी जमात। २ सुप्रसिद्ध दण्डन, एक मशहूर मुहम्मिद। इन्होंने योगाकार सम्प्रदाय प्रतिष्ठित किया था।

आर्यसत्य (सं० स्त्री०) अग्निज्ञात तथ्य, इकीकृत-गरीफ़। ऐसे ही चार तथ्योंसे बौद्धधर्मके चार प्रधान पङ्क्तियाँ हैं।

आर्यसमाज—सम्प्रदायविशेष। आर्यसमाज, जेसा कि उसके नामसे ही प्रकट है, आर्यों (वेदिकधर्मियों)का समाज है। इसे श्रीधामो दयानन्द सरस्वतीने १८७५ ई० में वेदिकधर्मके प्रचारार्थ स्थापित किया था। आर्यसमाजके द्वा नियम इस प्रकार हैं—

१ सब सत्यविद्या और विद्यासे समझे ज्ञानवाले पदार्थ सबका पादि मूल परमेश्वर है। २ ईश्वर सच्चिदानन्दस्वरूप, निराकार, सर्वज्ञमान, न्याय-कारी, दयालु, अज्ञान, अनन्त, निर्विकार, अनादि, अनुपम, सर्वोदार, सर्वेश्वर, सर्वव्यापक, सर्वान्तर्गामी, अजर, अमर, अमय, जित्य, पवित्र और सृष्टि-कर्त्ता है। उसीकी उपासना करना योग्य है। ३ वेद सत्य विद्याओंका पुस्तक है, वेदका पढ़ना, पढ़ाना सुनना और सुनाना आर्योंका परम धर्म है। ४ सत्य प्रवचन करने और असत्यको छोड़ने में सर्वदा उत्पन्न रहना चाहिये। ५ सब काम धर्मोनुसार अर्थात् सत्य और असत्यकी विचार करना चाहिये। ६ संसारका उपकार अर्थात् गारीतिक, पालिक और सामाजिक उत्थिति करना इस समाजका मुख्य उद्देश्य है। ७ सबसे मोतिपूर्वक, धर्मोनुसार, यथायोग्य वर्तना चाहिये। ८ अविद्याका नाश और विद्याका वर्धन करना चाहिये। ९ प्रत्येकको अपनी ही उत्थितिसि समुत् न रहना, किन्तु सबकी उत्थिति अपनी उत्थिति समझना चाहिये। १० सब मनुष्योंको सामाजिक सर्व हितकारी नियम पालनेमें परतुल्य और प्रत्येक हितकारी नियममें सत्य रहना चाहिये।

आर्यसमाजके संस्थापक श्रीधामो दयानन्द सरस्वतीका जन्म विक्रमीय संवत् १८२४ की गुजरात देशके

मोरयो राज्यके अवदीच्य ब्राह्मणकुलमें हुआ था। उनके पिता गौव थे। दयानन्द भार्यसमे ही बड़े तीव्रगुह थे। राज्यकासमें ही उन्होंने यजुर्वेदका इद्राभाष्य और अनेक अन्यभाग कण्ठस्थ कर लिया था। किसी शिवरात्रिको वह अपने पिताके छात्र नगरके बाहर एक शिवालयेमें शिवकी उपासना करने गये। वहाँ एक घटनाको देखकर उन्हें भूर्ति-पूजाके विषयमें गद्दा उत्पन्न और भूर्तिपूजा न करनेकी बात उनके हृदयपर अक्षिप्त हुये। वे अपने चचे तथा बहनकी मृत्युसे विरक्त हो और अपनेकी विवाह जालमें फँसता देखकर १८४५ ई०को योगविद्या सीखनेके अभिप्राय घरमें निकल खड़े हुये। विघरण तथा विद्याध्ययन करनेके उपरान्त १८४७ ई०को महात्मा पूरुषानन्द नामक एक संन्यासीसे संन्यास ग्रहण किया। तत्पश्चात् स्वामीजी योगियोंकी तत्तायमें सर्वोत्तमों और जङ्गलोंमें घूमते रहे। १८१० को वे मथुरा आकर श्रीस्वामी विरजानन्दजी प्रभा-चक्रके शिष्य बने और चार वर्ष तक उनसे वैदिक शिक्षा प्राप्त करते रहे। तदुपरान्त स्वामी जी अपने पुत्रमोय गुरुके समक्ष भार्यवर्तकी बिगड़ी दशा सुधार-नेकी प्रतिज्ञा कर गुरुकुलसे बिदा ले उपदेशार्थ भ्रमण करने लगे। संवत् १८२० से १८२४ तक यत्रतत्र एक ईश्वरकी उपासनाका उपदेश करते हुये हरिद्वार कुम्भके भिखेपर जा पहुँचे। वहाँपर प्रवक्तृ रूपसे वैदिकधर्मका भण्डन और अवेदिक बातोंका खण्डन करते रहे। काशी आदि बड़े बड़े नगरोंमें पण्डितोंसे शास्त्रार्थ किये। वेद भाष्यादि अनेक उपयोगी ग्रन्थोंकी संस्कृत तथा भार्यभाषामें रचना की। सत्यार्थप्रकाश नामक पुस्तक बनाया, जिसमें संसार भरके मतोंका समीक्ष्य और वेदोक्त धर्मका प्रतिपादन बड़ी शक्ति तथा उत्तमतासे किया। स्वामी जी रजवाड़ोंमें उपदेश करते करते उदयपुर पहुँचे। वहाँके राणा सखनसिंहकी पर स्वामीजीकी वक्तृता और विद्वत्ताका ऐसा प्रभाव पड़ा, कि वे उनके शिष्य बन गये। स्वामीजीने वेदोंके प्रचार तथा

अपने ग्रन्थोंकी सुरचित करने और अपनेके उद्देशसे 'परोपकारिणी समा' स्थापन की। उक्त महाराणा जीने समाके प्रधान बन अपने राज्यमें समाकी प्रथम रजिस्ट्री करायी। कुछकाल पीछे जोधपुराधीन श्रीमहाराज यशवंतसिंहके आग्रहपर, श्रीस्वामी जी जोधपुर पधारे और निर्भयतापूर्वक वैदिक धर्मका प्रचार करने लगे। स्वामीजीके सदुपदेशोंसे भयभीत होकर जोधपुर नरेशकी एक ययन धैयाने स्वामीजीको विष दिलावा दिया। इससे वे बीमार होकर अजमेर आ गये और संवत् १८४१ की दीपावलीको ईश्वरीपासना करते करते इससे सर्वदाकी बिदा हुये।

भार्यसमाज, ईश्वर, जीव और प्रकृतिको पनादि मानता है। उसके सिद्धान्तानुसार सृष्टि प्रवादरूपसे पनादि है। भार्या प्रथम सृष्टिका रचा जाना, फिर प्रलय होना सदैवसे चला आता है।

भार्यसमाज एक ईश्वरका मानता, जो पनादि, पनता, सत्, चित् और आनन्द स्वरूप है। मदेव एक रस रहता है। उसके गुण भार्यसमाजके नियम संख्या २में वर्णित हैं। भार्यसमाज केवल हमी एक ईश्वरकी उपासना करनेका उपदेश देता और भूर्तिपूजा, श्राद्ध, मृत पितरोंके श्राद्ध, यज्ञमें पशुवोके बलि को अवेदिक मानता है।

वेद ईश्वरीय ज्ञान होता, जिसे ईश्वर सृष्टिके बादमें अपनी अपार दयासे मनुष्योंको प्रदान करता है। उसीके द्वारा लोग सब कुछ समझनेके लिये समर्थ होते हैं। वेद समस्त सत् विद्यायाँका पुस्तक है। वेद चार हैं—ऋग्वेद, यजुर्वेद, साम, अथर्व। स्वामी दयानन्दसे पूर्व भार्यवर्तमें धेदोंका लोप हो गया था। संज्ञितार्थ भी कहीं कहीं मिलते पाते। उस समय यदि किसीको वेदका कुछ भाग कण्ठस्थ भी था, तो वह उनका धर्म न जानता था। महर्षि दयानन्दका सबसे महान् कार्य धेदोंकी सच्चा गौरव प्रकट कर प्रतिष्ठाके उच्च आसनपर विराजमान करा देना है। स्वामीजीके मतमें वेदोंके पढ़नेका अधिकार सबको है।

स्वामीजीने अपने वेदभाष्यकी एक श्रुत्युक्तम  
श्रुतिमा संज्ञतमें लिखी है। उसमें वेदोंका गौरव  
वा महत्त्व बड़ी उत्तमतामें दर्शाया है। ऋग्वेदका  
६ तथा यजुर्वेदका सम्पूर्ण भाष्य रचते ही उनका  
देहपात हो गया। स्वामीजी केवल संहिता भागकी  
वेद मानते और उसका स्वतः प्रमाण होना स्वीकार  
करते थे। वेद केवल एक निराकार, निर्विकार  
सर्वव्यापक, सर्वज्ञ सच्चिदानन्द स्वरूप सृष्टिकर्ता  
परमात्माकी उपासनाका उपदेश देते हैं। त्रीपण्डित  
तुलसीदास स्वामीने रामवेदका उत्तम भाष्य श्रीरामो-  
जीकी शैलीपर किया है। प्रयोगनिशामी श्री० प०  
क्षेमकर्ण त्रिवेदी भी अथर्ववेदका भाष्य उमरी जैनीपर  
करनेका प्रयत्न कर रहे हैं।

पञ्च यज्ञ अर्थात् १ सायं, प्रातः दोनोंकाल मन्त्र्य,  
२ अग्निहोत्र, ३ जोषित माता पितादिका यज्ञा-  
भूतक मतकार, ४ अतिथि सत्कार और ५ बलि-  
वैश्वदेव करना आर्योंका प्रधान कर्तव्य है।

गर्भाधान, पंचवन, वीमन्तोन्नयन, जातकर्म, नाम  
करण, निष्क्रमण, अश्वप्राशन, चूडाकर्म, कर्पवैध,  
उपनयन, वेदारम्भ, समावर्तन, विवाह, वानप्रस्थ,  
संन्यास और अन्तेष्टि संस्कार भी कर्तव्य है।

षाट्समाजकी दृढ़ विश्वास है, जो कर्म मन,  
वचन अथवा कर्मद्वारा किया जाता है, वह अपना  
प्रभाव पैदा किये बिना नहीं रहता। कर्ताकी  
अवश्य फल भोगना पड़ता है। स्वर्ग और नरक  
कोई विशेष स्थान नहीं, किन्तु इनी संसारमें दोनों  
मौजूद हैं। सुखका नाम स्वर्ग और दुःखका नाम  
नरक है।

चार्यसमाज सृष्टिका आयु ४ अरब ३२ करोड़ वर्ष  
मानता है। वर्तमान सृष्टिकी रचना हुये लग भग  
= अरब ८६ करोड़ वर्ष बीत चुके हैं। निवर्त अथ-  
धिके शेष समय तक वह अभी और स्थित रहे गी।  
चन्द्र तथा ताराओंकी पृथिवी की तरह गोलाकार  
है। इन लोकोंमें भी प्राणी वसते हैं।

मनुष्यजातिमें गुणकर्मानुसार संसारका कार्य

विभक्त करनेके लिये आर्यसमाज वर्षोंका आश्रयक  
होना मानता है। जो विद्वान लोग तथा मोक्षकी  
त्यागकर परोपकारमें अपना जीवन बिताने, वे  
ब्राह्मण कहाने हैं। जो घोर दुष्टांति जातिकी रक्षा  
करते तथा यज्ञानुष्ठानका क्रम जारी रखते, वे  
चविय हैं। जो लोग धर्मार्थमें गिर्य वाणिज्यकी  
उन्नतिमें लगे रहते, वे वैश्य हैं। मन्त्रिक सम्प्रदाय  
कार्योंमें असमर्थ हो सेवा करनेवालोंकी संस्था  
शूद्र है। वैदिक धर्मानुसार चारों वर्ण पार-  
स्परिक सहायक हैं। आर्यसमाज यह भी मानता,  
कि गुण कर्मानुसार एक वर्णका मनुष्य अपनेसे  
ऊपरके वर्णका अधिकारी बन सकता है। शूद्र  
उन्नति और सद्गुण धारण करनेमें ब्राह्मण बन और  
निकृष्ट कर्म करनेसे ब्राह्मण पतित हो जाता है।  
आर्यसमाज पात्रकलकी जातिपातिका, जिसका आधार  
केवल जन्म पर रहता, विरोधी है।

मनुष्यका कार्य-भार बाँटने तथा उसके जीवनकी  
अधिक उपयोगी एवं उत्तम वनानेके लिये वेद-  
भगवान् चार आश्रमोंका विधान करते हैं।  
वेदाध्ययनकाल शरीरकी पुष्ट तथा विद्याकी उपलब्ध  
करनेके लिये न्यूनसे न्यून २५ वर्ष पर्यन्त अवशिष्ट  
रहना, 'ब्रह्मचर्य' कहाता है। तत्पश्चात् धर्मानु-  
सार विवाह तथा सत्यान उत्पन्न करके पिछ-  
कृतके उत्थरण होना 'गृहस्थाश्रम' है। पचास  
वर्षका आयु होनेपर ब्रह्मकी प्राप्ति तथा संसारका  
उपकार करनेके लिये योग्यता बढ़ानेका नाम  
'वाग्धर्म' है। फिर शेष जीवनको सत्या जगत्की  
भलाईमें लगा देना 'संन्यास' कहाता है।

आर्यसमाज विद्वान् पुरुषों, वेदों और मार्गोंकी  
तीर्थ समझता है। क्योंकि 'तीर्थ'का अर्थ ही  
तारनेवाका है। जिसके द्वारा मनुष्य भवसागरसे  
तर जाता, वही तीर्थ है। नदी नासे पर्यंतादिको  
तीर्थ मानना आर्यसमाज वैदिक नहीं समझता।

अपने इन्द्रियोंकी वशमें रहते हुये अग्नि-  
होत्रादि अनुष्ठान और विद्वानोंका उत्पन्न करना  
आदि यज्ञ कहाता है। जो लोग पण्डितोंके प्रति-



दानका नाम यज्ञ भूमि हुये हैं, ये पार्यसमाजके मतमें सरामा वेद भगवान्की आज्ञाका विरोध कर रहे हैं।

पार्यसमाज विद्वानोंकी देवता मानता है। व्याख्यिणीय तथा यह विनियमके सकारण किसी फल विनियमकी प्राप्ति तथा फलित ज्योतिषकी व्याप्तिपर हमको विश्वास नहीं।

धर्म धर्म, जो वेद विहित है। संप्रत्यय पार्य-समाज धर्मके दम लक्षण मानता है। तदनुसार ही अपना जीवन बनाया मनुष्य मानका परम कर्तव्य है।

“इति समा दशोपनिषद् वीरनिद्राविनियमः।

वीरिणा स्वयन्कोपी दमर्षं धर्मेन च वन्द्यम्” (मनु ६।८९)

पर्यात् १ धृतिः—मदा धैर्य रखना, २ चमा—माना-मान, तथा सुखदुःखमें सहन शीलता, ३ दम—मनको धर्ममें प्रवृत्त कर धर्मसे रोकना आदि, ४ अस्तेय—चोरीका त्याग, ५ शौच—रागद्वेष पक्षपातशून्य शारीरिक वा मानसिक पवित्रता, ६ इन्द्रियनिग्रह—इन्द्रियोंको धर्माचरणसे रोककर धर्माचरणमें लगाना, ७ धीः—बुद्धि बढ़ाना, ८ विद्या—पृथिवीसे लेकर परमात्मा पर्यन्त की ज्ञानोपलब्धि करना, ९ सत्य—कैसे पदार्थ की तैसा ही समझना तथा कहना, १० अक्रोध—क्रोध त्यागना।

पार्यसमाजका उद्देश्य।

प्रत्येक मनुष्य वैदिक धर्मके शरण आकर पार्य-समाजके दम नियमोंकी मानता हुआ समाजका सभासद बन सकता है। प्रविष्ट होनेकी तिथिसे एक वर्षतक सदाचार रखने तथा अपने धर्मका गताय देनेपर वह पार्यसभासद कहानेके योग्य होता है। पार्य सभासद प्रतिवर्ष अपनेमेंसे प्रधानादि अधिकारिण तथा एक प्रमुख-कारिण-समितिका निर्वाचन करते हैं। यह समिति अन्तरङ्गसभा कहानी है। एक वर्ष पर्यन्त समस्त सामाजिक कार्योंका यथोचित प्रबन्ध करना इसका कर्तव्य होता है। गत मनुष्य गणनाके अनुसार भारत भरके समस्त पार्योंकी संख्या द्वारा सचके संग्रहण गये। इसमेंसे संयुक्त प्रांतीय

पार्योंकी संख्या एक लाख बीस सहस्रके अधर धर है।

प्रत्येक समाज अपने सामाजिक अधिकारण करता है। ये अधिकतर रविवारको होते हैं। इन अधिकारणमें ज्वन, ईश्वर-प्रायश्चित्त, वेदपाठ, चोर भजन-गानके अतिरिक्त अन्य उपयोगी पुस्तक पढ़े जाती हैं। कभी कभी धार्मिक चोर सामाजिक विषयोंपर व्याख्यान तथा संवाद भी चलते हैं।

एकमात्रके समाज मिलकर अपनी सहज्यति द्वारा ‘पार्यप्रतिनिधिसभा’की स्थापना करते हैं। यह विविध समाजोंकी प्रतिनिधि-सभाओं द्वारा संगठित होती चोर अपने मानमें उपदेशों तथा अन्य धार्मिक कार्योंका प्रबन्ध रखती है।

उपरोक्त समस्त प्रतिनिधि-सभाओं द्वारा पार्यों-वर्गीय सार्वदेशिक सभाकी स्थापना हुई। इसके वर्तमान प्रधान कांगड़ी गुरुकुलके मुख्याधिकाता श्रीमान् महात्मा सुग्री रामजी तथा मन्त्री ब्रह्म-वर्ण गुरुकुलके मुख्याधिकाता श्रीमान् सुग्री नारायण-प्रसादजी हैं।

उपरोक्त सभा-समाजके अतिरिक्त परोपकारिणी सभा स्वामी दयानन्दने अपने ग्रन्थोंकी वरचित रखने, वेदोंको प्रचलित करने आदि कार्योंके विचार-से संस्थापित की थी। इस समय उनके प्रधान पदपर पार्यमनुष्य श्रीमहाराज जनरल सर प्रतापसिंह जी महोदय तथा मन्त्रीपद पर ग्राहपुराधोम राजा-धिराज श्रीगोहर सिंहजी वर्मा सुयोमित हैं। परोप-कारिणीसभा स्वामीजीके वैदिक प्रेमका प्रबन्ध रखती तथा उनके रचे समस्त पुस्तकोंकी छपाकर प्रकाशित करती है।

पहले भादव्योंकी हिन्दुओंसे चलन रहती देखकर पार्यसमाजको दया पायी थी। उनमें उनके संस्कारके लिये प्रबन्ध प्रयत्न किया। फामकोट (पञ्जाब)में विद्यमान श्रीमान् महाराजजीके पुदयार्थमें लगभग २६००० पहलुओंका उद्धार हुआ है।

पार्यसमाजने गुरुकुलोंकी स्थापना द्वारा नष्ट-धर्मोंका पुनरुद्धार कर वास्तवमें सदैव महत्वका

कार्य किया है। उसने लोगोंका ध्यान सीर्य रक्षाकी ओर खींच कर बतलाया, कि विवाहका अभिप्राय विषय भोग नहीं—बलिष्ठ उत्तम सन्तानकी उत्पत्ति करना है। आर्यसमाजके सिद्धान्तानुसार प्रत्येक पुरुष ऋतुगामी होते ही पुष्ट और बलिष्ठ सन्तान प्राप्त कर सकता है। बालविवाहके विरोधमें समाजने और आन्दोलन किया नव युवकोंमें स्वदेशी और विदेशी खेल चलाने, सदाचार बढ़ाने, सेवाभाव उपजाने और वैदिक धर्म फैलानेके लिये आर्य-कुमार सभाओंकी स्थापना हुई। वह इस सम्बन्धमें उत्तम और सराहनीय कार्य कर रही है।

आर्यसमाजने बतलाया, कि भारतवर्ष जैसे क्षत्रि-प्रधान देशमें—जहाँके निवासी ची दूधके सेवनसे ही स्वस्थ और बलिष्ठ हो सकते हैं, और आजकल जिसके न मिलनेसे ही उनकी शारीरिक और मानसिक दुर्दशा हो रही है—गो की रक्षा करना प्रत्येक भारतवासीका परम कर्तव्य होना चाहिये। मांसाहार न केवल वैदिकद्वेष पापमय है, प्रत्युत स्वास्थ्यके लिये घाल्य हानिकारक भी है। यदि मांस-भक्षण करनेवाले हिन्दू मांसाहार त्याग दें तो गो रक्षामें बहुत बड़ी सहायता दे सकते हैं। क्योंकि उनके मांसाहार छोड़ देनेपर अन्य पशुओंके न मिलनेसे गोघात करनेवाले लोग गोहत्या से रुक जायेंगे।

आर्यसमाज तो यह भी नहीं चाहता, कोई मनुष्य अपने उदर-प्रीतिप्रार्थ किसी पशुका वध करे। परन्तु चामा नहीं होती, कि मांस-भक्षणकी पाप न समझनेवाले अन्य मतावलम्बी उसे सर्वदा छोड़ दें।

अनाथोंकी रक्षाके लिये आर्यसमाजने बड़ा काम किया है। समाजसे पूर्व इस देशमें ईसाइयोंके सिवा दूसरे लोगोंके अनाथालय न थे। परन्तु आर्यसमाजने अजमेर, आगरा, फीरोजपुर, बरेली आदि बड़े बड़े नगरोंमें अपने अनाथालयोंकी स्थापना करके इस अभावकी बहुत कुछ पूर्ति कर दी है। इन आर्य-अनाथालयोंमें सेकड़ों अनाथोंका पालन पोषण और

शिक्षण होता है। समाजके अनाथालयोंके पद्यात् हिन्दूओंके अन्य अनाथालयोंकी स्थापना हुई। संवत् १८५६ के दर्मिचरमें तथा उसके पद्यात् आर्यसमाजके भूषण खनामधन्य नाना साजशयितियोंने अनाथोंकी रक्षाके लिये बड़ा उद्योग किया था।

आर्यसमाजने वैदिक विवाहकी प्रथा प्रचलित की। न्यूनसे न्यून २५ वर्षका वर तथा १६ वर्षकी वधू होना आवश्यक पद पतिव्रतों है। जाति-पातके बखेड़ोंमें न पड़ गुणकर्मोंनुसार विवाह करनेका उपदेश आर्यसमाजने दिया है।

खर्गाँव स्थित ईश्वरचन्द्र विद्यासागरने १८५६ ई०को सरकारसे हिन्दूविवाहोंके पुनर्विवाहका कानून पास कराया था। परन्तु आर्यसमाजके प्रादुर्भावतक उसका उपयुक्त प्रचार न हुआ। आर्यसमाजने पद्यतयोंनि विधवाके विवाहकी वेदानुसृत मानकर प्रचार किया है।

आर्यसमाजने विधवाओंके लिये आश्रम खोले, जिनमें उपयोगी कार्योंकी सीखकर वे अपने आयुकी भले प्रकार बिता सकें। ये आश्रम आगरा और जालन्धरमें पञ्च कार्य कर रहे हैं।

नाचकी दुष्ट और सदाचार नष्ट करनेवाली प्रथाकी दूर करनेके लिये भी आर्यसमाजने बड़ा प्रयत्न लगाया है। इसमें उसे बड़ी सफलता हुई। जो जातिथी इस दुर्व्यसनमें फँसी थीं, उन्होंने सर्वथा त्याग दिया। इस कार्यमें अन्य सुधारकोंसे भी आर्यसमाजकी बड़ी सहायता पड़ चुकी है।

आर्यसमाजने बतलाया, कि जीवनकी यह, यह और भक्तिशून्य शक्तिशून्य बनानेके लिये मांस मदिरा तथा अन्य मादक द्रव्योंका सेवन मटेव वर्जित है। आर्यसमाजके उपदेशसे सदस्य मनुष्योंने मांस भक्षण आदि दुर्व्यसनोंसे हटकारा पाया है।

संघसाधारणमें मित्रा फैलानेके महत्व पूर्व कार्यको आर्यसमाजने अपने हाथमें लिया है। इसकी ऐसी सफलतासे सम्पादित किया, कि विदेशी लोग भी मुक्त कण्ठसे सराहना करते हैं।

आर्यसमाज द्वारा आर्यभाषाका जितना अधिक

दानका नाम दत्त समझि है  
मनमें मरामाई बिंदु भाग  
कर रहि है।

चार्यसमाज विद्यालय

विशेष तथा यह विचार  
विशेषको प्राप्ति अधिक  
समको विचार गिना देता  
धर्म धर्म। अन्य स्कूल-

समाज भाग गिना चलिवाय है।

चपना पुस्तकालय हिन्दीभाषाका जो

पुस्तकालय है, वह अन्यथा नहीं नहीं। क्योंकि

हिन्दीभाषा में संस्कृत और अंग्रेजीके माध्यमको

हिन्दीभाषाको माध्यम (medium of

communication) हिन्दीभाषा हो है। चार्यसमाजके

मुख्य गुरुकुल कागड़ी तथा हन्दावतमें हिन्दीभाषा द्वारा

ही भूतनी, इतिहास, गणित, विज्ञान आदि विषयोंकी

शिक्षा दी जाती है। चार्यसमाजने चार्यभाषाके

बहुतेक साप्ताहिक एवं मासिक पत्र जारी किये, जिनमें

ऐदिक धर्म और हिन्दी भाषाका बड़ा प्रचार

हुआ है।

कलाधिके लिये चार्यसमाजने चयया चार्य-

सामाजिकाने जामन्धर, प्रयाग, देहरादून आदि

नगरोंमें बड़े बड़े विद्यालय स्थापित किये। छोटी

छोटी पुर्वी पाठशालाओं तो प्रायः प्रत्येक नगरमें चार्य-

समाजने स्थापित की है।

मोक्षपद प्राप्त करनेके लिये चार्यसमाजकी

शक्तिमें १८८६ ई०को "दयानन्द एजेंसी ऐदिक

कासेज" काशीमें स्थापित किया गया। श्रीमहात्मा

हंमराजजीने एतदर्थ चपना जीवन चर्च किया,

और २५ वर्ष पर्यन्त हंमराज तथा दिग्विजय

रहकर उसकी समस्त सेवाएँ कर रहे। चाप ही ने

चपने प्रशस्तोय पुस्तकालय एक साधारण स्कूलकी

इतना बड़ा विद्यालय कर दिनाया। यह

कामके अन्तर्गत अनुमानमें

सत्तरोंकी अधिक

अधिक कासेज निम्न

८५०में अधिक है। अन्य सामाजिक स्कूल भी

चाप कर रहे हैं। संयुक्तप्रान्तमें भी देहरादून,

चम्पौगढ़, काशी आदि स्थानोंके दयानन्द

स्कूल गिना प्रचारमें अच्छी सहायता देते हैं।

ऐदिक शिक्षाका पुनरुद्धार तथा अग्रगण्य

किर स्वायत्त करनेके अभिप्रायसे चार्यसमाजने अति

दयानन्द निर्धारित प्राचीन शिक्षाप्रणालिका प्रकार

प्राप्त किया है।

पञ्चाशको चार्यप्रतिनिधि सभाने संयुक्तप्रान्तमें

हंमराजके समोप एक गुरुकुल स्थापित किया है।

वर्ष १९००के लगभग ब्रह्मचारी पढ़ते हैं। इसके

संस्थापक और संचालक महात्मा सुधी रामजीने

चपना जीवन चर्च करके रहे हंमराजको पढ़ाया

दिया है, कि स्नातक (Graduate) निकलना पारम्भ

हो गये हैं।

संयुक्तप्रान्तकी चार्यप्रतिनिधिसभाने भी हन्दावतमें

एक गुरुकुल स्थापित किया है। ब्रह्मचारियोंकी संख्या

१२०के लगभग है। यह 'कुल' श्रीमान् सुन्धो

नारायणप्रसादकी सहोदयके सुप्रसन्नमें प्रतिष्ठा प्राप्त

कर रहा है।

चार्यसिंह—श्रीधर धर्मचार्य। यह सिंहालाके पुत्र और

मध्यप्रदेशके अधिवासी रहे। काकुलमें श्रीधर

केलाने गये थे। किन्तु चम्पौगढ़ने प्राणवधका आदेश

दिया। (Indian Antiquary, Vol. ix, p. 316.)

चार्यसु—चार्यसुहृदके प्रधान गुरु। यह व्यास-

पदागताय रहे। इन्होंने अनेकोंको कोटिकगच्छ

हंमराज है। श्रीनिवासेके ११२ पत्थर बाद ८६

वर्षको चयस्यामें हंमराज सुन्धो, हंमराज।

चार्यसुहृद—अनेकोंके एक विद्वत्पुरुष। यह अग्रिष्ठ-

गोत्राय रहे। चपने समयके राजाकी हंमराजने जेन-

धर्मकी टीका दी थी।

चापहंमराज (मं० चप०) चापे हंमराज विदीर्षित,

चपुस्तारादि पाठादिसाम्यवत्त्वम्। वत्तात्कार, नृहर-

दसी, जोरमें।

चार्यहृदय (मं० त्रि०) चाप-विषय, जो चयराजकी

आर्या (सं० स्त्री०) १ दुर्गा, पार्वती। २ शत्रु-  
साध। ३ योद्धा, वज्रगं औरत। ४ पितामही,  
दादी। ५ मात्रावृत्तविशेष। 'आर्यागावःशब्देभ्योः।' (विभ)  
इसका लक्षण यों लिखा है,—

“लघोऽतन् सप्तम्यादीनां भवति चेष्ट विषये च।

यद्येवमत्र न लघुर्वा मयमिष्टं नियतमावायाः।

यश्चे हितोऽप्यन्तरकेभ्यो मुखेवाथ भवति पदनिवयः।

आर्योऽयं पद्यमत्रे तत्कादिष्ट भवति यद्ये सः।” (हरदत्तशर)

इस वृत्तमें दो पंक्ति रहती है। प्रत्येक पंक्तिमें  
साढ़े सात चरण पड़ते हैं। चरण-चरणमें चार मात्रा  
लगती हैं। किन्तु दूसरी पंक्तिके छठ चरणमें एक ही  
मात्रा रहती है। इसप्रकार पद्यलीमें तीस और दूसरी  
पंक्तिमें सत्तारह मात्रा आती हैं।

आर्या नौ प्रकार होती है—१ पद्या, २ विपुला,  
३ चपला, ४ सुखचपला, ५ अघनचपला, ६ गीति,  
७ उपगीति, ८ उद्गीति, ९ आर्द्धगीति।

आर्यागीति (सं० स्त्री०) आर्या गीतिरिव। वृत्त-  
रत्नाकरोक्त मात्रावृत्तविशेष। यह वृत्त दो पंक्तिका  
होता है। प्रत्येक पंक्तिमें आठ समान चरण अथवा  
बत्तीस मात्रा एक अक्षरकी लगते हैं।

आर्याण्य—देश विशेष। यह तुषार-देशके निकट  
अवस्थित है।

“तुषारवर्षे वैद्रे कनकाप्यनिपातिभिः।

आर्याण्यकामिषे देशे विषमं केचित्पिरेह” (राजतरंगिणी ३।१६०)

यह देश यूनानी (ग्रीक) ऐतिहासिकोंका कहा  
आरियाना (Ariana) मालूम जाता है। उनकी  
वर्णनाके अनुसार इसे भारतवर्षका उत्तर-पश्चिम  
प्रान्त, वर्तमान अफगानस्थानका अधिकांश और  
ईरानका कुछ भाग समझना चाहिये।

आर्यावर्त (सं० पुं०) आर्याः योऽत्र आवर्तन्ते पुण्य-  
भूमित्वेन वसन्त्यात्र, आ-वृत्त आधारे सञ्च। आर्यावास,  
भारतवर्षका एक विभाग, हिन्दुस्थानका एक हिस्सा।

वृत्तसंहिताके ‘अनुप्रसन्नोक्तो ह्ये’ (१।२०८) प्रमाण-  
पर युरोपीय पुरातत्त्वविद् सारस्वत आर्योंके आदि-  
पुरवर्षोंका पूर्ववास एशियाछके मध्यभागस्थित वैजुर्ताग  
और सुगतागकी पश्चिम पार्श्वगत अधिव्यका भूमि

वताते हैं। किन्तु बहुत-पहले आर्यावास सप्तमिन्नु  
प्रदेशमें रहा। फिर क्या ‘अनुप्रसन्नोक्तो ह्ये’ वृत्तके  
अवयवावसे सर्व आर्योंका आदिवास अन्यत्र कचित्  
अनुमान करना सङ्गत है।

“पुराच लोकः सत्यं निषे वां युरोनेस इतिर्ष अत्रायाम्।

पुनः कल्याणः सत्या मिश्रित नम्रा मदेन सङ्ग न समामाः।”

(चरु, १।१५६)

उक्त मन्त्रसे शनःशेषका पुराणभोक वा पूर्ववास  
अज्ञापीके मूल, जङ्गलोंके आधिपत्य और जङ्ग मुनिके  
आश्रम कान्तारमें बताया है। (ऐतरेयब्रा० ३।१६६)  
हरियन्त्रपुर रोहित वहाँसे सङ्गे युरोद सारस्वत  
प्रदेशको ले गये थे। जङ्गला यह आश्रमार्थ गङ्गा-  
प्रभव हिमवत्पृष्ठमें आल भी प्रसिद्ध है। जङ्गव०  
प्रदेशसे प्रकाश देख पड़नेपर ही गङ्गाका अपर नाम  
जङ्गवी हुआ है। पयवा हिमवत्पृष्ठस्य पीको नाम  
नदीतीरकी भूमि ही ‘प्रदोक्तम्’ है। यहाँ आर्योंका  
पहले वास रहना भी ठीक ठहरता है।

आर्यावर्तका प्रकृत चरणान्।

मनुटीकामें जलूकामने लिखा है—

“आर्यः वसतन्ते पुनः पुनश्चपली-आर्यावर्तः।” (४।१९)

अर्थात् जिस स्थानमें आर्योंका पुनः पुनः जन्म  
होता, वही आर्यावर्त कहा जाता है। किन्तु हमारे  
मतमें जन्मान्तर मानने भी आर्य अर्थात् ईश्वरपुत्र-  
व्यपदिष्ट मनुष्योंके प्रधान रूपसे रहनेका स्थान आर्या-  
वर्त है। पहले हिमवत्पृष्ठके पश्चिम भाग सुषान्त  
प्रदेशमें आर्यावर्तकी स्थिति रही।

“तुषारता पथि सुषान्तिः।” (चरु, ५।१०।१०)

यास्कने उपरोक्त वृत्तगंथकी व्याख्या इस प्रकार  
की है,—

“सुषान्तोऽसौ सुषान्तो भवति पूर्वमेतदावर्तः” (३।५०)

० कजाती वा काज़रदेश—मार्चोपेदुसुसामा-पे (१७४०) मन्त्र  
और औरत जनपदके मन्त्र रहा। मन्त्रकर्ता वर्तमान नाम मन्त्रन है।  
टसलोने लम्बे (Lambolai) कहकर पुकारा है। औरत टसलोनी (Ara)  
(चवी) वा Bards (बडी) है। वाचस्पति ‘वस’ कहते हैं। यह काज़रदे  
जनपदमें अवस्थित है। सुवर्त काज़रदे सुवर्त उतर कजाती वा काज़र  
ग्राम पड़ते हैं।



गौरी और सुवास या सुभस्तिन् दोनों मिलकर काबुल नदीमें जा गिरी है।

आर्यावास सुवाससे प्राक्दक्षिण बह्दूरस्थ, श्रीकण्ठ-ग्रेल-सम्भूत और जङ्गुमुनिके आथम-तल-वाही जङ्गावी नदीतक फैला था।

“पुराणमोक्षः सख्यं शिवं वा युवोर्नरा द्विविधं जङ्गावीः।

पुनः कृत्वाणः सख्या गिरानि मथ्या मदेन सङ्गन् समानतः॥”

(अथ ११५६)

हे अश्विद्वय! तुम्हारा पुरातन सख्य वाञ्छनीय और मङ्गलकर है। हे नेत्रद्वय! जङ्गावीमें तुम्हारा धन रहता है। भवदीय सुखकर सख्य पुनः-पुनः पाकर हम तुम्हारे समान बने हैं। हम हृषिकेश सोम द्वारा तुम्हें शीघ्र और युगपत् छूट करेगे।

जङ्गावी नदी भागीरथीकी शाखा ठहरती, जो आज भी उत्तराखण्डमें बहती है। इससे समझ पड़ा, कि आर्यावास सारस्वत प्रदेशमें फैला है। यहीं बहुतसे ऋक्, यजुः, सामगान और आयुर्वेद मन्त्र प्रकाशित हुये। यागविधि यहीं समुद्भूत एवं परिपुष्ट पड़ा और आर्य-साम्राज्य भी यहीं प्रथम विद्युत था।

सर्ववैदिक ग्रन्थोंमें सरस्वती नामका आख्यानादि बहुतसे स्थानोंपर विद्यमान है। यागभूमि होनेसे सारस्वत प्रदेशकी प्रशंसा अनेकत्र सुननेमें आती है।

“नि ता हवि बर वा इधिया इनायाणदे सुदिनले ऋक्।

हवहवां मनुष्य आपवाशं सरस्वत्या देवदग्ने दिदीहि॥” (अथ ११५६)

गन्धर्वकुल और उत्कृष्ट प्रदेशमें है अग्नि। हम तुम्हें स्थापन करते हैं। हवहती तीरसे आपवा सरस्वतीतक फैले इस प्रदेशमें तुम लोगोंपर अपनी प्रभा डालो।

“सरस्वतीहवहवीदे वनवीर्यंदकारम्।

मं दिवनिर्मितं दीयं ब्रह्मावर्ते-प्रथमम्॥” (अथ ११५७)

सरस्वती और हवहती देवनदीके अन्तर्गत देव-निर्मित देशकी ब्रह्मावर्त कहते हैं।

“हमं मे गङ्गे यदुने सरस्वति यदुदी कोमं वषता परवषा।

वषिज्जा मरुद्वे वितसपार्श्वीकीये मयोद्गा सुभोमया।” (अथ ११५८)

गङ्गा, यमुना, सरस्वती, यदुदी (यतद्व), परवषी (हरावती), वषिज्जा (चन्द्रभागा) एवं वितस्ता, इन्हींमें

हरावती, चन्द्रभागा और वितस्ता इन तीनोंके सम्मिलनसे समुद्र मरुद्वीप, यतद्वीके पश्चिम पार्श्वसे सङ्गत प्राचीनतम आर्योकीया (उरुश्चिरा वा विपाद जो इस समय विपाशा नामसे ख्यात है) और तक्षशिला नामक प्रदेशसे निम्नगामी सिन्धु-सङ्गत सुभोमा—सात नदी जिस भूभागमें बहती, समशी संज्ञा समनद या सप्तसिन्धु है। गङ्गा-यमुनाको छोड़ जिस भूभागमें उपरोक्त पञ्च नदीका प्रवाह चलता, वही पञ्चनद या सारस्वतप्रदेश वज्रता है।

वर्णित समनद प्रदेश सिन्धुके पूर्वपार पड़ता है। सिन्धुके पश्चिम-पार भी अपर समनद-प्रदेश विद्यमान है। आजकल वह आर्यावर्तसे अलग होती भी पड़ले उसकी अन्तर्गत रहा।

“दटामवा प्रथमं वातवे मरुः सुवर्णं वषता देवा व्या।

सं विन्धो कुमया गोमतीं क्रुमं मरुद्वन्वा मरुद्वं वापिरोपसे।”

(११५९)

हे सिन्धु! प्रथम तुम दटामा नदीसे मिलकर चले थे। पीछे सुवर्ण, रसा और श्वेतीसे मिले। तुम्होंने क्रमु तथा गोमतीको कुमा और मेहतनुसे मिलाया। इन सफल नदीके माथ तुम एक रथ अर्थात् एकत्र चला करते हो।

इस मन्त्रमें दटामा प्रथम, सुवर्ण द्वितीय, रसा तृतीय, श्वेती चतुर्थ, कुमा पञ्चम, गोमती षष्ठ और मेहतनुयुता क्रमु नदी सप्तम है। सातो नदी पश्चिम-हिमालयसे उत्पन्न पूर्वपश्चिमाभिमुखगामी पश्चात् दक्षिणप्रवाहो समुद्रगामी सिन्धुनदके पश्चिम पूर्वदक्षिणाभिमुख बहती और अन्य नामसे पुकारा जाती हैं। आजकल बिजलदेशसे प्राग् बहमान पञ्च-कीरप्रदेशीय वषयवा ‘दटामा’, डेराइस्काइन रां प्रदेश-तल-वाही अर्जुनी ‘सुवर्ण’, ‘रसा’, श्वेती वा सेवेत, काबुल ‘कुमा’, वष-प्रदेश-वाहो कुरम ‘क्रमु’ और गोमन प्रसिद्ध नदी ‘गोमती’ है। दटामा यदि सातो नदी साक्षात् वा परम्परासे सिन्धु-सङ्गत है।

चित्तल देशसे प्राक् और मरुद्विखानादिने ऊर्ध्व

• रसा—कद्व वरुणामें रसा नामसे वर्णित है। मरु व वषावर्तमें बहती है।



सुवासु प्रदेशकी जो उत्तर-सीमा कही, वही प्रसुरोदक एवं प्रभूतवेग नदी पहले आर्य और अनाय देशकी सीमा थी।

रसाका वर्णन भी बहुत मिलता है,—

“गिरिरे शरसा यस्य निविरे दत्ताधि पुरुषोत्तमः ।” (अथ ८३४५)

वह समग्र चलती, शत सेनापति-जैसी देख पड़ती और हव्यदायीके लिये हृदयघ्न करती है। वह बहु-लोकको पालक है। उनके उद्देश्यसे प्रदत्त रस पर्यंतके रसकी तरह प्रीत करता है।

गिरिकी रसा नदीके न्याय पुरुषोत्तमा धन भी वर्धित हुआ। इससे समझ पड़ता, कि रसाका समुद्रव किछी गिरिसे हुआ था। जिस प्रकार सिन्धुको पूर्व-देशीय सप्त-नदीमें गङ्गा एक रहते भी दूसरी सरितोंकी गङ्गाही प्रसिद्धि है। तथा भरखरी भी एक ही अनेक नदियोंकी वाधिका है। उसी प्रकार रसा एक होती भी अन्य निम्नगाओंकी वाधिका है। जैसे गङ्गा यमुना प्रभृति नदियोंका साधारण नाम है वैसे ही रसा भी। गङ्गाकी गमन करने, सरस्वतीकी उदक रखने और रसाकी शब्द कर्मसे कोनाहल उठाने-वाली वृत्त्यर्थ है। समुद्रमें मिलनेवाली रसा आजकल आर्यावर्तसे बाहर शुरासान राज्यके अन्तर्गत है। ‘धवस्ता’ ग्रन्थमें ‘रंहा’ नाम लिखा है। पहले रसा ही तदानीन्तन आर्यावासकी पश्चिम सीमा थी।

अंशुमती आदि नदीका आर्यावर्तमें रहना पस मण्डल ८६ सूक्तकी १३, १४ और १५ ऋक्में लिखा है। यह यमुना-मित्री और हयहती पूर्वस्थित थी। अश्वत्थकी वंश १०५११८ ऋक्में विद्यमान है। यह चर्वरासे प्रत्यक्, शतद्वये बहुपूर्व, उत्तर नीचे बहती विनम्रप्रदेशमें रहती।

१९, २१ और २२ ऋक्में वर्णित शिफा नाम नदी निपद-देशीय ही विदित होती है। क्योंकि प्रथम निपद नामका उल्लेख विद्यमान है। “को निपद निपद चर्वादि” (११०॥१) ६।२०की ६० और ७० ऋक्की

हरियूषीया और यथावती नदी सम्भवतः अफगान-स्थानमें रही। कोई-कोई उज्जारा प्रदेशकी हरिन्द या हिरानकी नदीको वैदिक हरियूषीया कहता है।

“योगा” शिव मण्डप शीरा न्याता यथा वतु दीर चावतु।

वा वतु इवती मण्डलः पवित्रयथा चतः पुनता ।”

(अथ १०१५०)

इस मन्त्रमें और अन्यत्र भी जो ‘यथा’ शब्द आता, वह अफगानस्थानके उत्तर प्रवहमान ‘यक्ष्म’ (Oxus) नदीको बताता है।

पहले ही श्वेती नदीका वर्तमान नाम श्वेत बता चुके हैं। श्वेतपर्वतसे निकलनेपर ही यह नाम पड़ा है। दूसरे प्रमाणोंसे भी उपरोक्त विषय प्रमाणित होता है।

“आषीष्वा नद्यः सान्धे नै नैवः पंशेवः श्वेतीष्वाः ।”

(अथ १११५८)

“वेमा न्ना ।” (अथ १०१५९)

श्वेतवादीर्ग नदी भी श्वेतगिरिप्रभव है।

“उव सा नद्यारो ।” (अथ ८२१८)

वाजसनेयसंहिता (२१।१८) में ‘काम्यित्यश्विनी’ का नाम लिखा है। याज्ञिकमें भाभ भी काम्यिता ही कहते हैं। हृददारण्यकोश (१।११, ७।११) अपिप्रदेश भी निरुक्तोक्त (१।१४) कपिल्लम् है। शर्याणावत्सर नियय आर्यावर्तीय था।

“काम्यित्यश्विनी नद्यः कुरुवे वल कुरुवे वल पान्दने ।” (अथ ८)

शर्याणावत्सरके समीप ही पाणिनि-सूत्र-यमित कापियनगर ७० विद्यमान रहा। कपियान नद्य और द्राघा प्रसिद्ध है।

\* यथा (Oxus) अक्षुषितीति यह (७।१५१) नाम भी निम्न वरं उपायमें दृष्ट, वरं प्रजाति पाठान्तर दीव वरा है। इस नदीकी आजकल यमु-नदी कहते हैं।

† वेतसावी का श्वेती—वर्तमान कर्बेदकी वर्तमान श्वेती नदी है।

‡ कर्मिण—वर्तमान पद्मावदीके कुरुवेवरा नद्यकी श्वेती नदी है। आजकल कुरुवेवरा कहते हैं।

७० काम्यित्य—वर्तमान काम्यित्य (Capias), कर्मिण (Karmee) कर्मिणी वरं भीमपरिग्रहक पुनपुनवर्षे वि-व-वि-वि नाम प्रिजा है। यह वर्तमान कोडिग्रामका उपनगर है।

\* निपद—आषीन शीव शिवादिवादि Paropamisadai वा Paropamisus नामसे इस पार्वत्य जनपदकी उल्लेख किया है। वर्तमान पाषाण पश्चिमपक्ष में अतसे ही आजकल उल्लेख कहते हैं।





पुराणमें शाकहीपीय मशग-चत्रिय कहावे है। पाश्चात्य ग्रीक ऐतिहासिकगणने उक्त स्थानको Cimbri नामक जिस जातिका उल्लेख किया, अथर्वसंहितामें (१।२२।४) यह शकश्वर नामसे महाहृष, वन्डोक, मूजवत् प्रभृतिके साथ उक्त है। सुतरां पौराणिक शाकहीपीयगणकी उक्त अधिष्ठानभूमिके बहुपूर्वकाल आर्यदेशमें गण्य होनेका प्रमाण मिलता है।

अतःसंहिता (१।१४।१)में मूजवान् नाम मिलता है सही, किन्तु उसमें होनेवाले सोमका भौतकर्म लिखा है।

“वदन् जातो हिनवतः स माघा नौयसे जनम् ।” (चर्य १।४।१)  
उपरोक्त मन्त्रसे तद्वत् कुष्ठका भौतकर्ममात्र विदित होता है।

“मौडोः शातिपीयः दधाय ।” (यतपयमात्र १।४।१।२)  
उक्त मन्त्रमें श्व तपवतसे प्रतीत्य और वरुहीकका जो आर्यवासत् भलकता है, कालभेदसे उसको भी व्यवस्था की स्वीकार्य है। यद्यपि उसके आर्याभि-जनत्वमें कोई बाधा नहीं देख पड़ती।

तत्त्वतः हिमवत्पृष्ठके उत्तर-पश्चिमस्थ मूजवान् नामक पर्वत हा आर्यवास और अनाटवास या आर्यावर्तकी उत्तर सीमा मानना उचित है।

“यत्नत् से वदामस्म तेन पदो मूजवतोऽनौहि ।” (वागसनेवर्ग १।६।१)  
इसी यशुका व्याख्यान अन्यत्र भी वर्णित है।

“वरुही न आ अजानं दन्ति तदेव भी दावस सेवावराजंति यम वराव-  
वरुहं तदवत दना वल उदो मूजवतोऽनौहि ।” (यतपयमात्र १।४।१।४)

उपरोक्त मन्त्रमें वदनाम श्रुत्य देवतासे मूजवान्की परंपर अर्थात् आर्यवर्तसे दूर जानिकी प्रार्थना की गयी है। इससे विदित होता, कि अद्यतन पारसिक राज्यके पश्चिमोत्तरस्थ एशिया-मायिनरसे पूर्व, अनुगढ़ प्रदेशसे पश्चिम, सिन्धु-सागर-सङ्गमसे उत्तर तथा मूज-वान्से दक्षिण संहिताकालीन आर्यावर्त है। किन्तु आर्यसाम्राज्य और अधिक विस्तृत था।

“वारिचं यमुना वृक्षवयं वाम मेदं” उक्तताया उपपन्नम् ।  
जनावः सिन्धो वक्षव वर्मि शोर्वाः क प्रवृत्तानि ।” (अज ८।१२।१)

इस युद्धमें इन्द्रने मेदकी भार डाला था। यमुनाने उन्हें सन्तुष्ट किया। वृक्षगणने भी उन्हें सन्तोष

दिया। अज, शिशु और यशु तीन जनपद इन्द्रके उद्देश्यसे अश्वके मस्तकने उपहार दिये थे।

जो इन्द्र सम्राट् इस राज्यमें सर्वकर्मका भेद लेते, उन्हें यामुनप्रदेशवासी सामन्त यमुन, वृक्षव, अजास, शिशव और यशव वनि देते हैं।

फिर ऐतरेयब्राह्मण-कालमें आर्यावर्तका दृढायतन होना भी ग्रन्थसे ही समझ पड़ता है। अभियेक-प्रकरणमें लिखा है,—

“माघा दिमि से के च माघाया राजानः ०—०

प्रतोषा दिमि से के च मोघाया राजाः ०।३।३।३।०—०

उदोषा दिमि से के च परेय हिनवन् जनपदा उतरपुत्र उतामदः ०—०

मुषाया मज्जमायां प्रतिहारा दिमि से के च वृक्षपदानां राजानः

सप्तथोदोनपदा राजादिन सेमिपिष्यते ।” (ऐतरेयब्रा १।४।१)

उपरोक्त मन्त्रमें ‘माघायां राजानः’से प्राण्यके किसी प्रबल नरपतिका नहीं, प्रत्युत सुदृढ राजाका बोध होता है। इसीमें अन्यत्र कहा है,—

“माघो वाक्ता वृक्षवितः ।” (ऐतरेयब्रा १।४।१)

उस समय प्राग्देशीय जनपद तथा संहिताकालीन किरातनगरादिक प्रसिद्ध रहा। यहीं सोमवह्नीका जय होता था,—

“माघा ये दिमि दिवः सोमं राजान महीचन् ।” (ऐतरेयब्रा १।४।१)

प्राणिनिके आगममें कान्यकुलाहिच्छूरादिकी विद्यमानता प्राण्यभूमिमें विदित होती है। ऐतरेय-कालमें उन नगरोंके होने या न होनेमें सन्देह है।

दक्षिणमें उस समय एक सत्त्वत् राज्य ही बल-वत्तम रहा। आजकल उसे क्षत्रपुर कहते हैं।

“कादय वज्रं कागेनो मयः सत्ता मित्र ।” (ऐतरेयब्रा १।४।१।१)

गाथाके वचनश्रुतिमें ऐतरेयमें मः क्षत्रपुर वह प्राचीनतर भरतका पश्चिजन विदित होता है। उसे दोषन्ति-भरतने बसाया था। उनके वंशज चिरकालने भरत कहाते हैं।

“तत्कादयो तां दे मयः सत्ता मित्र ।” (ऐतरेयब्रा १।४।१)

“तत्कादो भरतानां परवः सत्ता तां सत्ता मः कदिन सत्तामि

मरानि ।” (१।४।१)

उक्त दोनों श्रुतिवचनमें ‘वायन्ति’ और ‘प्रयन्ति’ वर्तमान कालिक प्रयोगसे विदित हुआ, कि ऐतरेयने



पृष्ठ छोड़ सिंहास छोड़कर और सरक गया। उस समय प्राकृतिक नियम तथा जलप्रवाहकी परिवर्तन-गतिसे पृथिवीके विभिन्न भागमें जनपद और द्वीप फिर बने। इसीके फलसे निम्नवर्गीकी क्रमशः उत्पत्ति होती रही। भूतत्त्वविदोंने यह भी प्रमाणित किया, कि ग्लिसिन और परवर्ती युगमें राजमहलके निकट पर्यन्त समुद्रतरङ्ग आया था। महाभारतका वनपर्व पढ़नेसे समझ पड़ा, कि युधिष्ठिरके तोययात्रा-काल कौशिकीतीर्थसे कुछ दूर पञ्चगत नदी-युक्त गङ्गासागर-सङ्गम रहा। वर्तमान बङ्गालके डुगलो जिसेमें तार-केश्वरके निकट कौशिकीका प्राचोन गर्भ देखनेमें आता है। मृष्टपूर्व तृतीय शताब्द ग्रीक-राजदूत मेगस्थेनिस्ने पढ़नेसे ३०१ मील दूर गङ्गासागर-सङ्गमका बात कही है। उक्त प्रमाणसे समझ पड़ता, कि उत्तर-राष्ट्रके निकट पर्यन्त किसी-किसी स्थानमें समुद्रतरङ्ग आता, तब इसमें समुद्र नहीं, कि उससे बहुत पड़ले वैदिक युगमें और भी ही मील उत्तर समुद्र-तरङ्ग पहुँचता था। इसीप्रकार भूतत्त्वविदोंने यह भी प्रमाणित किया, कि भारतके पश्चिम-प्रान्त स्थित वर्तमान बलूचिस्थानसे सिन्धुप्रदेशतक कराचीका अधिकांश समुद्र-गर्भमें रहा। सुतरां अनुवर्णित धार्मिक-वर्तकी पूर्व और पश्चिम सीमा समुद्र ही ठहरती है।

अतिसंक्षेपसे,—

“आर्यवंशप्रसारणं यद्विद्वेत् न विद्वेत् ।

अथेति यद्विद्वेत् न विद्वेत् : आर्यवंशप्रसारणम् ॥”

पर्याप्त जिस देशमें चारों वर्णोंके वर्णगत धार्मिक-धर्मकी व्यवस्था नहीं, वही स्थान अथेति कह्यो जाता है। धार्मिक उससे भिन्न है। अनुवर्णितार्थ निदिष्ट हुआ है,—

“अथेति यद्विद्वेत् न विद्वेत् : आर्यवंशप्रसारणम् ॥”

अथेति यद्विद्वेत् न विद्वेत् : आर्यवंशप्रसारणम् ॥”

पर्याप्त जिस देशमें कृष्णसार मृग स्वभावतः घूमता, वही यज्ञिय देश ठहरता ; उससे भिन्न अपर स्थान अथेति कह्यो जाता है।

उक्त उभय वचनसे धार्मिक यज्ञिय देश प्रमाणित है। इसका भावास मिलता, कि शक्रयजुर्वेदीय

ग्रन्थब्राह्मणमें वैदिक काल भारतके पूर्वपर कितने ही स्थान पर्यन्त यज्ञिय देश कहा जाता था। ग्रन्थ-ब्राह्मणमें इस बातपर एक गल्प लिखा है,—‘विदेह माधवने सुखमें अग्नि को रखा था। गीतम-राष्ट्रगण नामक उनके एक पुरोहित रहे। गीतमने माधवको पुकारा, किन्तु उन्होंने सुखसे अग्नि निकल पड़नेके भयसे कोई उत्तर न दिया। पुरोहितके ‘वीति होव’ (५।२।६।३) इत्यादि ऋग्वेद पदकार प्रथम मुलानेपर माधव कुछ न बोले। उन्होंने फिर ‘उदग्ने’ (८।४।१।१०) इत्यादि ऋग्वेद पदको प्रयोग किया, किन्तु फिर भी कोई उत्तर न मिला। अन्तकी ‘तं स्वा ह्युत्तमवीमहे’ (५।२।६।२) इत्यादि पढ़नेपर अग्नि ‘ह्युत्त’ शब्द सुनते ही सुखसे बाहर निकली पार जनने लगे थे। माधव अग्नि की सुखमें रोक न सके। अग्नि माधवके सुखसे निकल पृथिवीपर पवतोर्ण हुये। उस समय विदेहमाधव सरस्वतीके तीर रहते थे। फिर अग्नि दहन करते-करते पूर्वाभिमुख पृथिवीपर घूमने लगे। गीतम राष्ट्रगण और विदेहमाधव दोनोंने दाहवान् अग्निका अनुगमन किया। देशान्तरे समुद्र नदी जला डाली थी। केवल उत्तर-गिरिसे विनिर्गत सदानोरा नदीका परपार बच गया। इसीसे वह योधान्तर्ग भी शीतल रहती है। पूर्वकाल ब्राह्मण उस नदीके पार उतरते न थे। अब अनेक ब्राह्मण पूर्वदिक् रहते हैं। अग्नि देशान्तरके खाद न लेनेसे वह वामके अयोग्य और अज-सिद्ध है। पर ब्राह्मणोंके यज्ञानुष्ठान करनेसे वाच-योग्य बनी है। विदेहमाधवने पूछा,—‘हम कहाँ रहेंगे ?’ अग्निने कहा,—‘हम नदीका पूर्व-प्रदेश तुम्हारी वामभूमि होगा।’ उसी समयी वह नदी कोयल और विदेहके मध्य पश्चिमित है। वहाँके लोग माधवसन्तान हैं।’ (ऋग्वेद १।४।१।१०—११)

ग्रन्थब्राह्मणसे पक्की तरह समझ पड़ता, पूर्व-काल सदानोराके पश्चिम उपजून पर्याप्त कोयलनार्य पर्यन्त यज्ञिय देश लगता था। उसके बाद सदानोराका पूर्वतट्य प्रदेश अधिकार करनेपर धार्मिक-उत्पत्ति विदेहमाधवके नामानुसार यह स्थान विदेह

वा मिलना कहाया। इसी प्रकार उनके गौतम-  
गोत्रीय पुरोहितसे यहाँ यज्ञकाष्ट चला। ब्राह्मण-  
शुभमें मिलिना यज्ञिय देगके पन्तगत रहते भी  
मगध, चद्र और मिलिनासे पूर्व अवस्थित समस्त  
देग अवस्थित गिना जाता था। इसीसे ऐतरेय  
आरण्यकमें यह अवस्थित और निन्दित देग कहा  
गया। ब्राह्मण और आरण्यकमें मगध तथा चद्र  
पर्यन्त श्रेष्ठ देग माना जाने भी उसके बहुत  
पीछे महाभारतके प्रचारकाल वह सकल स्थान  
आर्यावास एवं बहु आर्यतोर्थ-ममाच्छ्रय हुआ था।  
वनपर्व तीर्थयात्राके पर्याध्यायमें आभास मिलता,  
कि उस समय उन सकल स्थानोंमें सुदूर दक्षिणमें  
अवस्थित वैतरणी नदीतीरस्थ कनिष्ठ (वर्तमान  
उड़ीसा) यज्ञिय देग कहाता था,—

“यदे बलिष्ठाः कामेय यत वैतरणी नदी।  
मनाः यतत धर्मोऽपि हिवाभ्यारवमेव ॥  
आरिभिः सृष्टासुतं यन्निर्धिरिकीमितम्।  
सर्वं तीरमेतदि सततं विनोषितम् ॥” (महाभारत वनपर्व ११५५)

आजकल आर्यावर्त भूमि पश्चिम एवं उत्तरमें  
सिक्किम, दक्षिणमें प्रायः पूर्ववत् पड़ो और पूर्वपर बढ़ी  
है। पञ्जाबके पश्चिमप्रान्त आजकल आर्यावर्तमें  
बाहर गिना जाता, क्योंकि उत्कल, राट, गोज, यह  
और प्राग्व्योतिष (कामरूप) प्रदेश आर्यावर्तके  
पन्तगत पुष्पभूमि लगता है।

आर्यावर्तीय (सं० त्रि०) आर्यावर्त-सम्बन्धीय, आर्या-  
वर्तके सुतासिक्।

आर्याक् (मं० पञ्च०) पर्याप्त, अनन्तर, बाद,  
तादृशमें, पीछे।

आर्य (ये० त्रि०) क्रूर-सम्बन्धीय, लज्जेदार सींग  
वाले आर्यके सुतासिक्।

आर्य (मं० त्रि०) ऋषिरिदम्, ऋषि। ऋषिसम्बन्धी,  
पुराना। २ ऋषिलत, ऋषियोंका बनाया हुआ।

(पु०) १ ...

“आर्यं च

अनुशासनको उत्तमकर ऋषियोंका याहा हुपा  
असाधु प्रयोग। (श्री०) ऋषीणां समूहः प्रवरगण-  
भेदः। ५ प्रवर ऋषि-समूह। ६ विवाहविशेष।

“यज्ञस्तानिभिर्देवैः आदायैव नृ ऋषिभ्यः” (वायव्या)

यज्ञस्य ऋषिर्कस्मिन् कन्याके विवाह होनेको देव  
कहते हैं। उसके पक्षसे दो गो लेकर कन्या-व्याह  
देना आर्य कहाता है।

“एवं नो निवृत्तं वेना वरादादाय धर्मतः।

कन्यादाने विधिवद्वर्तते धर्मः न उच्यते ॥” (मनु १।१८)

आर्यात् वरपक्षसे धर्मतः एक गाय और एक बैल  
अथवा गोमिद्युलहय से विधानक्रमसे कन्याप्रदान आर्य  
कहाता, जो धर्मजनक होता है। इस स्थलपर धर्म  
पद रहनेसे गौहयका अर्थ शस्त्रके मध्य परिगणित  
नहीं।

“अर्थाः आर्याः आदादिविद्वयं कन्याये वा दातुं न तु पश्यन्मया।”

(बृह० ५।५४)

आर्यक्रम (सं० पु०) आर्य परिपाटी, ऋषियोंकी  
चाल।

आर्यधर्म (सं० पु०) कर्मधा०। १ मन्वादि-मोक्ष  
धर्म, मनु आदि स्मृतिकारोंका कहा हुआ धर्म।  
२ आर्य विवाह, पुरानी चालकी शादी। आर्य श्मो।

आर्यप्रयोग (मं० पु०) ऋषिसम्बन्धि सन्धि, पुराना  
महावरा। वाक्यमें व्याकरणके नियमसे विकृत पढ़ने-  
वाला शब्द आर्यप्रयोग कहाता है। ऋषियोंमें व्याका-  
रणपर विशेष दृष्टि न रखनेके स्थानमें उलट-पलट  
किया है। किन्तु उसे पण्डित मान नहीं सकते।  
इन्तमें भी व्याकरणका नियम चलना कठिन है।  
इसीसे जो शब्द योजना मनमानो रहती, वह आर्य-  
प्रयोग बजती है। यह विषय संस्कृतसे ही सम्बन्ध  
रखता है।

आर्यम (मं० त्रि०) ऋषयस्य उपस्येदम्, ऋषि।  
१ उपसम्बन्धी, नर-गावके सुतासिक्। (श्री०) २ ऋषय-  
स्य-अरित।

आर्यमि (मं० पु०) ऋषयस्यापत्यम्, ऋषि। १ प्रथम  
तीर्थजात ऋषयके पुत्र। २ भारतवर्षके प्रथम ऋषयों

। अथर्ववेदो।

आर्षभौ (सं० स्त्री०) ऋषभस्येयं प्रिया, अण्-ङीप् ।  
१ कपिकच्छुलता, केवाचकी वेल । ऋषभस्येयम्,  
तुल्याकारत्वात् अण्-ङीप् । २ मध्य-पथस्य वीधि-  
त्रयके मध्य वीधिविशेष, राहके वीचकी तीनमें एक  
गली ।

आर्षभ्य (सं० पुं०) ऋषभस्य प्रकृतिः, आ । पण्डोप-  
युक्त छत्र, वधिया बनाने लायक, वैन । 'आर्षभ्यः वन्यता-  
योग्यः' (चमर)

आर्षविवाह (सं० पुं०) विवाह-विशेष, किसी क्षिप्रकी  
शादी । आर्षं देखो ।

आर्षिष्य (सं० स्त्री०) ऋषिरिव ऋषिकः, ऋषिकस्य  
भावः, पुरो० यक् । ऋषिधर्म ।

आर्षिपेण (सं० पुं०) ऋषिपेयस्य गोत्रापत्यम्, अच् ।  
१ ऋषिपेय मुनिके गोत्रापत्य, देवायिका गोत्रनाम ।  
(त्रि०) २ ऋषिपेय मुनिसे सम्बन्ध रखनेवाला ।  
(स्त्री०) ङीप् । आर्षिपेयी ।

आर्षेय (सं० स्त्री०) ऋषीणां समूहः, ठक् । १ ऋषि-  
गणरूप प्रवर-विशेष । २ मन्त्रदर्शी ऋषिविशेष ।  
(स्त्री०) ङीप् । आर्षेयी ।

आर्षिपेण (सं० पुं०) ऋषिपेयस्यापत्यम्, अच् ।  
चन्द्रवंशीय यत्न ऋषतिके एक पुत्र । यह प्रथम राजा  
रहे । पर ऋषि हुआ । (हरिवंश १०१ च०) २ गोत्र-प्रवर  
विशेष ।

आर्षिपेणायम् (सं० स्त्री०) तीर्थ विशेष ।

आर्षित (सं० त्रि०) अर्चित इदम्, अण् । १ जैन-  
सम्बन्धी, जिन मज्जइवके सुतात्मिक । (पुं०) २ जैन,  
जिन मज्जइवकी माननेवाला गुरुस । 'स्तावदायर्षितः'  
(हेन १।११४) जैन देखो । (स्त्री०) आर्षितौ ।

आर्षित्य (सं० स्त्री०) अर्चित् वा जैन साधुका साधन ।  
आर्षित्वौ (सं० स्त्री०) अर्चितो भावः, अच् भुम्ब,  
पितृत्वात् ङीप् यत्नोपः । योग्यता, काबिलियत ।

आर्षित्य (सं० स्त्री०) आर्षणी देखो ।

आर्षायण (सं० पुं०) आर्षस्यापत्यम्, फच् । अर्ष-  
नामक ऋषिके गोत्रापत्य । (स्त्री०) ङीप् । आर्षायिणी ।

आर्षायि (सं० पुं०) अर्षमभिव्याय अण् आर्षम्  
तत्र विहितः तस्येदं वा, इडाच्छ । १ याचिनिके

(५।१।८) 'आर्षादिगोपुच्छसंख्यापरिमाणाट्टक'सि  
(५।१।६३) 'तदहति' सूत्र पर्यन्त विहित प्रत्ययविशेष ।  
२ उपरोक्त सकल-सूत्र-विहित अर्थ । 'आर्षादिच' (चिदान्नकोशसे)

आल (सं० स्त्री०) आलति भूयति, आ-अल  
भूयादौ अच् । १ हरिताल, जरनीख । हरिताल  
जिस-स्थानमें रहता, उसे भूयित करता है । इसीसे  
आल कहते हैं ।

'पिचरं पितरं तालकानलं हरितालकः' (चमर १।४।०३)

२ अण्ड, मोनाण्ड, मेकाण्ड आदि, मल्लो या  
मैंदकका अण्ड । (त्रि०) आ-अल पर्याप्तो अच् ।  
३ अलस, अधिक, ज्यादा । ४ योष्ट, बड़ा ।

(हिं० स्त्री०) ५ अणुत लव, एक पौधा ।  
(Morinda citrifolia) यह भारतवर्षके माना स्थानमें  
उपजती है । बुंदेलखण्ड, कोटे, बूंदी प्रभृति स्थानमें  
इसको खेती जाती है । महिचुरका आल सर्वोत्कृष्ट  
निकसती है । दूसरे-दूसरे वर्ष इस बोते हैं । पौदा  
दो फीट ऊँचा होता है । छण्डलसे लाल रङ्ग बनता  
है । छाल घोर जड़को काट होजने मड़ानसे कुछ  
दिनमें रङ्ग उतरता, जा कपड़ रँगनेके काम आता  
है । रङ्ग पका होता घोर शीघ्र नर्ह उड़ता । आलके  
रङ्गसे दोमक मो दूर रहती है । ६ आलका रङ्ग ।  
७ माहो, खरसांके पेड़में लगनेवाला कोड़ा । ८ पण्डा-  
लुका, हरित माल । ९ खोका, कड़ू । (पुं०) १० उप-  
द्रव, भगड़ा । ११ आर्द्राभाव, साध । १२ अणु,  
आच्छ । १३ प्रान्तभाग, गाँवका हिस्सा । भगड़ा-  
बखड़ा आल-जखाल कहता है ।

(च० स्त्री०) १४ कन्याका सन्तति, बेटोंकी  
बीवाह । आलवर्षाकी आल-आनादि कहते हैं ।

आलंग (हिं० पुं०) आलप, कामानन्त, सरगर्मी,  
भल, चुल, मस्ती ।

आलंगपर आना (हिं० क्रि०) घोड़ीका सरगर्म  
होना या मस्त पड़ना ।

आलंगपर होना, आलंगपर आना देखो ।

आलक (सं० स्त्री०) हरिताल, पाना खडिया ।

आलकस (हिं० पुं०) आलस, सुपत्ती ।

कहते हैं। बीभत्सरसमें दुर्गन्ध, मांस, रक्त और मूत्र  
पासम्बन है। चतुर्दशमें पशुचिक वस्तु पासम्बन  
होता है। शाल्मरसमें पतित्वत्वादि द्वारा पशुप  
यमुका को पसारत्व रहता, यही भालम्बन वज्रता है।  
भयानक रसमें जिसमें भय उपजता, यही भालम्बन  
पाता है। ६ पशुष्ठान, पमन। निर्वापप्राप्तिके लिये  
योगियोंद्वारा किं ज्ञानवाले मानसिक माधनको  
भालम्बन कहते हैं। ७ स्त्रीयकी मूत्र पातति,  
दुग्धाका जमोग पछादा। ८ बौद्धमतानुसार—पञ्च  
ज्ञानेन्द्रिय सह्य द्रव्यके पांच गुण, पांचो हिमके  
मुताहिक योकी पांच सिद्धते।

भालम्बा (सं० स्त्री०) विपाक पत्रयुक्त हृषविशेष,  
जुहरीलौ पत्तियोंकी एक भाड़ी।

भालम्बायन (सं० पु०) भालम्ब इत्यन्तात् फञ्।  
उपदेष्टा विशेष, एक सुवह्निम। यह भालम्बके  
गुवापत्य रहे। (स्त्री०) डीप्। भालम्बायनी।

भालम्बायनिपुत्र, भालम्बायन देणो।

भालम्बि (सं० पु०) भालम्बस्यापत्यम्, इञ्। क्षेम-  
म्बायनके शिष्य और भालम्बके पुत्र। (स्त्री०) डीप्।  
भालम्बो।

भालम्बित (सं० त्रि०) भा-सवि-क्त-इट्। १ धृत,  
गृहीत, पकड़ा हुआ। २ रचित, बचाया हुआ।  
३ प्रायित, मुका या लटका हुआ।

भालम्बितविन्दु (सं० पु०) प्रायित विद्रु, सहारेका  
शुक्ता। सिरुपी दोनो और जिध जगह जखीर स्तम्भसे  
लगती, वह भालम्बित-विन्दु वज्रती है।

भालम्बिन् (सं० त्रि०) भालम्बते, भा-सवि-चिनि।  
१ प्राययी, सहारा पकड़नेवाला। २ पथीन, मातहत।  
३ प्रायय देनेवाला, जो टेक लगाता हो। ४ धारण  
करनेवाला, जो चढ़ाता हो।

भालम्बा (सं० पञ्च०) १ प्रायय देकर, सहारा  
लगाके। २ इन्तु द्वारा सहयकर, हाथसे पकड़के।

भालम्भ (सं० पु०) भा-लभ-घञ्-तुम्। १ संश्रय,  
भानिद्रन, समागोमो।

“लोचनं वं चक्षुःकन्दुर्वातं दारुणम्” (अनु शास्त्र)

२ हिंसन, मारकाट।

“अथचविद्रुद्विभक्त्यादिभ्यश्च कविः” (चमर)

भालम्बा (सं० त्रि०) भालम्बते, भा-लभ-घञ्-तुम्।  
बाको वि। बा-का-लभः हिंस्य, मारा जाने का विस।

“भालम्बो दीः” (विद्वान्बोमुनी)

भालय (सं० पु०) भा-लोयतेऽग्निन्, भा-लो पाधारे  
पञ्। १ गृह, इबेनी, घर। इस वर्णसे यह ग्राह्य  
प्रायः समानात्ममें पाता है, जैसे—हिमालय, कायो-  
लय, भीषधालय।

“यथाः पुंश्चि च भूयं च निवर्तानिभवायवाः” (चमर)

२ पाधार, टेक। भावे पञ्। ३ भंशेय, वगल-  
गीरो, चकवातो। (पञ्च०) मर्यादाथे पञ्चयी०।  
४ लय पर्यन्त, कयामतक। बौद्ध मतमें भाल्माकी  
भालय कहते हैं।

भालयविज्ञान (सं० स्त्री०) भालयं लयपर्यन्तस्यावि-  
विज्ञानम्, कर्मधा०। बौद्धमत-सिद्ध चक्षुःमास्यद विज्ञान  
विशेष। विज्ञानसे प्रतिरिक्त वाद्ययन्त्रकी बौद्ध नहीं  
मानते।

भालायम (फा० स्त्री०) १ भालिन्, भल, लज्जामत,  
भालुदगी, गन्दायन। २ दूय, दूय, पोय, मवाद।

भालक (सं० स्त्री०) धनकस्येदम्, पञ्। १ चित्त  
कुक्षुर विष, पागल कुत्तेका जुहर। (त्रि०) २ चित्त-  
कुक्षुर-सम्बन्धीय, पागल कुत्तेके मुताहिक।

भालवप्ल (सं० स्त्री०) न लवणम्, लज्-तत्;  
भलवप्लय भायः, व्यञ्। लवणरस-भित्तल, वैनमकी,  
वेनज्जती, फीकापन।

भालवाल (सं० स्त्री०) परं गीत्रं वनते वर्धते  
तरुनेन, पृषोदरोदित्वात् घञ्; यद्वा भा समन्तात्  
लवं जननस्य भालाति गृह्णाति, भालव-भा-ला-क।  
हृद्यमूलमें जननेके निमित्त वनित और श्रुत्तिका  
द्वारा निमित्त जन्माधार, याना।

“भालवालानायायवायवाः” (चमर)

भालविष (सं० पु०) भालमें विष रखनेवाला जीव,  
जुहरीसे कोटिका जानवर। हृषिक, विषधर, रात्रीय,  
मत्स्य, उच्छिदिह और समुद्र-हृषिकके भालमें विष  
रहता है। (वृह०)

आलविषा (सं० स्त्री०) लघु-साध्य लूताभेद, सुकलसे अच्छी होनेवाली मकड़ीकी बीमारी।

आलस (सं० त्रि०) आलसति ईषद् ध्याप्रियते, अच्। १ अलस, काहिल, सुस्त, जो काम करना चाहता न हो। (हिं० पु०) २ आलस्य, सुस्ती।

आलसायन (सं० पु०) आलस-युनि-फक्। आलसका युवापत्य, काहिलका नोजवान् बैठ।

आलसी (हिं० वि०) अलस, सुस्त, काहिल।

आलस्य (सं० स्त्री०) न लसति, अच् नञ्-तत्; अलसः तस्य भावः, थक्। न नञ्, पूर्वात्मप्रवचनप्रसङ्ग-तत्त्वप्रवचनप्रवचनप्रवचनः। वा ११।११। १ विहित क्रिया-करणमें अनुत्साह, काहिली, सुस्ती। (त्रि०) आल-स्योऽस्यस्य, अर्थ आदि अच्। २ आलस्ययुक्, काहिल। 'मन्मथान्दपरिवश आलसः शीघ्रकोऽपसीपुच्छः।' (चमर)

आला (हिं० वि०) १ चार्द्र, क्लिन्न, तर, गीला।

"आला ईधम ऊँचा चुन्दा तथा जिपुषी मारी है।

मूलम रविता जगती माहीं क'कत क'कत हारी है।" (बाणभोते)

२ समूय, पूयस्त्रावी, अज्दमी, पीप देनेवाला।

(पु०) ३ विविक्त स्यान्, ताक, मोन्डा, खराष्ट।

"क्षीयन् खीयी बायी है।

वर खीया खीयि है।" (लीबीति)

४ आलात, कुम्हारका पाँवा। ५ चान्दा देवी।

(अ० वि०) ६ आली, ऊँचा, बीचन। (पु०)

७ यन्त्र, इधियार।

आलात (सं० त्रि०) विद्यात्, लृङ्-र-भृक्। "आलात या इत्योऽप्यंजी यत्ता अवीरुत्" (अज् १।७।१।१) "आलात आक्षिन् विवेकात्।" (सायण)

आलाव्य (सं० त्रि०) समुद्रकी लहरोंमें रहनेवाला।

आलात (सं० स्त्री०) अलातमेव, स्वार्थे अच्। अलात, अक्षार, कोयला। २ पजावा, कुम्हारका पाँवा।

आलातचक्र (सं० स्त्री०) लुकका चक्र। किसी जलती चीजकी घुमानेसे भागका चक्र जो बंधता, वही आलातचक्र बजता है।

आलान (सं० स्त्री०) आ-लीयतेऽत्, आ-ली पाधात् लुट्। १ गजबन्धनस्त्रम्, हाथीके बांधनेका सूँटा। करने लुट्। २ बन्धनरज्जु, बांधनेका रस्सा। ३ अग्न्य,

गांठ। ४ रज्जु, रस्सा। भावे लुट्। ५ बन्धन, बांध, जकड़। (पु०) ६ शिवके एक मन्त्री।

"आलानं चरिषा बन्धनमेव रज्जोच न क्षिपाम्।" (भित्तो)

आलानिक (सं० त्रि०) आलानं बन्धनं प्रयोजन-मस्तोति, ठक्। चित्वादिभ्यङ्। वा १।१। १ आलान-सम्बन्धीय, हाथी बांधनेके सूँटेका काम देनेवाला। (स्त्री०) स्वार्थे ठक्। २ आलान, हाथीके बांधनेका सूँटा।

"क्षीट् न तन् पूर्वमरधेयौ आलानिकं व्यापितर सिद्धः।" (रघु १।१।१)

आलाप (सं० पु०) आ-अप भावे घञ्। १ कथन, परस्परकथन, कथाम, मुफ्तार, बानी। २ अहगणित वा बीजगणितके प्रश्नका निर्देश, इत्यदिभ्यङ्। य जव-बल सुकाहिलेके सवालका तज्जमीन। ३ प्रश्न, सवाल।

"आपाप इव दूयते।" (चक्रवर्ती)

४ स्वरसाधनापर वा-स्व-गम इत्यादि। अनुनोम, विलोम, गमक, मूर्च्छना, तान, लय और प्रगत स्वर आदिके संयोग रागादिकी प्रकृष्ट रूपसे देखाना पानाप कहा जाता है। पानाप शब्दका अर्थ रागके साथ बीनना अर्थात् किसी रागका यथा-निर्दिष्ट स्वरदि द्वारा प्रतिपन्न करना है। इसमें तालके विषय समावेशका प्रयोजन नहीं पड़ता। आलाप कण्ठ और बोंबादि यन्त्र दोनोंमें देखाया जा सकता है। किन्तु वर्णसंयोगसे बनने कारण गान, कण्ठ-भिन्न यन्त्रमें नहीं उतरता।

"आलापनमापतिः पञ्चटीवरत्तम्।" (ब्रह्मसंहिता)

आलापक, आलापक देखा।

आलापचारी (सं० पु०) स्वरसाधन, तान नडानेका काम।

आलापन (सं० स्त्री०) आ-अप-पिच्-लुट्। १ पर-स्परकथन, स्तुतिवाचन, बातघोत, बालबान। (त्रि०) २ आलाप करनेवाला, जो बात कराता हो।

आलापना (हिं० क्रि०) आलाप छोड़ना, तान सड़ाना, स्वर खोवकर गाना।

आलापनीय, आलाप देखा।

आलापवत् (सं० त्रि०) परस्पर कथन करनेवाला, जो आपसमें बातचीत करता हो। (पु०) आलापवान्। (स्त्री०) आलापवती।



आलापित ( मं० त्रि० ) १ परस्पर कथित, आपसमें कहा हुआ । २ स्वरमाधन-पूर्वक वार्तित, गायन रूप ।

आलापिन् ( मं० त्रि० ) परस्पर कथन करनेवाला, जो आपसमें बातचीत करता हो । ( पु० ) आलापो ।

आलापिनी ( मं० स्त्री० ) आलापु-निर्मित मुरली, घोषिका वंगी, मोहर । इसे प्रायः मण्डरे बजाया करते हैं । मण्डर इसका मध्व सुनकर मोहित हो जाता है ।

आलापुर—युक्तप्रान्तके बदायूँ जिलेका एक नगर । संयदवंशीय सुलतान् अलाउद्दीनके अनुभार इसका नाम आलापुर पड़ा है । यह स्थान बदायूँ नगरसे ११ मील दक्षिणपूर्व अवस्थित है । सारस्वत ब्राह्मणोंका यहां अधिक है । उनके कथनानुसार अला-उद्दीनने यह स्थान उन्हे दिया था ।

आलाप्य ( सं० त्रि० ) आ-लप्यते, आ-लप्-ल्यत् । कथनीय, कहने लायक ।

आलावाला ( हिं० पु० ) १ छल, कपट, टालमटोल । २ आराप, धोका । ३ आलस्य, सुप्ती, काहिली ।

“दिन खोवा बाहिराई ।

कालन बंदी दिया लगाने है” ( लोकोक्ति )

आलावु ( मं० स्त्री० ) पूर्वपदः दीर्घः या ऊङ् । अक्षाम्, कड, लोकी ।

आलावु, आलावु दीर्घ ।

आलारामी, आलारामी दीर्घ ।

आलारसी ( हिं० स्त्री० ) १ प्रसन्नता, अनवधानता, शिथिलता । ( वि० ) २ प्रसन्न, अनवधान, शिथिल ।

आलावर्त ( मं० स्त्री० ) आलं पर्याप्तं आवर्तते, आल-आ-वर्त-पित् कर्मणि अच् । यष्ट-निर्मित व्यञ्जन, कपड़ेका पट्टा ।

“आवर्तते तु वस्त्रा ( व्यञ्जनम् ) ।” ( ईश ३।३।३ )

आलाप्य ( सं० पु० ) आलं पर्याप्तं आवर्त्य सुषं यस्य, बहुव्री० । १ कुमोद, चट्टियाल, निहङ्ग, मगरमच्छ ।

“नमः कुमोद आलाप्यः” ( ईश ३।३।३ ) ।

( स्त्री० ) आ सम्यक् आस्यम्, प्राटि ममां० ।

२ सम्यक् पृथक्, आस्य नाथ ।

आलि ( मं० पु० ) आ-ल पर्याप्तो इत् । १ हृदिक,

विष्णु । २ भ्रमर, भौरा । ( स्त्री० ) १ सखी, ययसा, महेनी । ४ आवली, कृत्तर, मतर । ५ अल्पकाल स्थायी प्रेतस्य जनका निवारक मृतु, बांध । ६ कूलक, नाता । ७ मन्त्राति, श्रेष्ठो, गुणवान्, ज्ञात ।

‘आलिः स्त्री च संघातां स्त्री च परिचोदिते ।’ ( वि० )

( त्रि० ) = चनय, सफाया, जो किसी भ्रमरफला न हो । ८ गुह्यतःकरण, साफ-दिन, ईमान्दार, सचा । आलिखत् ( मं० पु० ) १ चलेखन, विदारण, पत्राग, खोच । २ राक्षसविशेष, किसी हमजादका नाम ।

आलिख्य ( सं० अर्थ० ) आलिखित उतारते हुये, नकशा खींचकर ।

आलिगां ( धे० स्त्री० ) सर्वविशेष, किसी नागनका नाम ।

आलिगव्य ( सं० त्रि० ) आलिगोरपत्यम्, यज् । कर्वादिभ्यो यच् । आ ३।१।१४ । आलिगु सुनिसे चतुष्पय, आलिगुसे पैदा । ( स्त्री० ) यज्ञतन्त्रात् पक्वः पित्वात् ङीप् । आर्वाभ्यः कश्चिः । आ ३।१।१० । आलिगव्यायनी ।

आलिङ्ग ( मं० पु० ) १ आलिङ्गन, हमामोगी, बगुल-गौरी, चंकपारी । २ दुन्दुभि-विशेष, किसी क्षिप्रका ठोल ।

आलिङ्गन ( सं० स्त्री० ) आ-लिङ्गि-लुगट् । आलेपण, बगुलगौरी, हमामोगी, चंकपारी, गल-बहियां । आलिङ्गन सात प्रकारका होता है,—१ आसोदालिङ्गन, २ मुदितानिङ्गन, ३ मेसानिङ्गन, ४ मदनानिङ्गन, ५ मानसानिङ्गन, ६ हृद्यानिङ्गन और ७ विमोदानिङ्गन ।

आलिङ्गना ( किं० कि० ) आलिङ्गन करना, बगुल-गौर या हमकिनार होना, गले लगाना, गलबहियां डालना, विमटना, लिपटना, आयोगमें लेना, कौली भरना ।

आलिङ्गित ( सं० त्रि० ) आ-लिङ्गि-कर्मणि लृ-इट् । १ आद्रित, बगुलगौर, हमकिनार, गले लगा हुआ । ( स्त्री० ) २ आलिङ्गन, बगुलगौरी, विमट, लपट । ( पु० ) ३ तन्त्रसारीज्ञ विमति अवधि विंगत् पक्षर पर्यन्त मन्त्र विशेष ।

आलिङ्गितवत् ( सं० त्रि० ) आलिङ्गन करनेवाला, जो

किस्की गले लगा चुका हो। (पु०) आलिङ्गित-  
वान्। (स्त्री०) आलिङ्गितवती।  
आलिङ्गिन् (सं० त्रि०) आलिङ्गति, आ-लिङ्गि-णिनि।  
आलिङ्गनकर्ता, गले लगानेवाला। (स्त्री०) आलिङ्गिनी।  
आलिङ्गी (सं० पु०) १ आलिङ्गनकर्ता, गले लगाने-  
वाला। २ सुदृढ दुन्दुभि विशेष, छोटे ढोलकी एक  
किम्ब। यह थवाकार बनाया और कंठापर रखकर  
बजाया जाता है।  
आलिङ्ग्य (सं० त्रि०) आलिङ्ग्यते, आ-लिङ्गि कर्मणि  
ण्यत्। १ आलिङ्गनीय, गले लगाने लायक। (पु०)  
२ वादनीय मृदङ्ग विशेष, किसी किम्बका ढोल।

‘आलिङ्गिणी काण्वः।’ (अमर)

(अव्य०) आ-लिङ्गि-ल्यप्। १ आलिङ्गन करके,  
गले लगाकर।

आलिङ्ग्यायन (सं० पु०) आलिङ्ग्य मृदङ्गभेदस्यायनं  
यत्र, बहुव्री०। १ ग्रामविशेष, जिस गांवमें ढोल बनें।  
तत्प्रादुरभवं नगरम्, अण् वरणादित्वात् तस्य सूरप्।  
सुविपुलवद्व्यतिवचने। पा १।४।१। आलिङ्ग्यायन ग्रामसे  
अदूरभवं नगर, जो शहर आलिङ्ग्यायन गांवसे  
मजदूरीक हो।

आलिङ्गर (सं० पु०) अलिङ्गर एव, स्वार्थे अण्।  
सुवयस्य हृदत् पात्र, पानी भरनेको मट्टीका बड़ा  
बरतन।

आलिन् (सं० पु०) इयिक, बिच्छू।

आलिनो, आलिन् दीकी।

आलिन्द (सं० पु०) अलिन्द एव, स्वार्थे अण्।  
यक्षिहारका प्रकोष्ठ, मकानकी सामनेका चबूतरा।

‘प्रवाचमचआलिन्दतद्विहारकोष्ठके।’ (अमर)

आलिन्दक, आलिन्द दीकी।

आलिप (सं० त्रि०) आ-लिप-क। आलिपनकारी,  
लिखा करनेवाला, जो चुपड़ता हो।

आलिप्त (सं० त्रि०) आ-लिप-त्। छतालेपन,  
छीपा-पोता।

आलिप्त (अ० पु०) विद्वान् पुरुष, पढ़ा-लिखा  
आदमी।

‘आलिप्त’का बहुवचन ‘उलमा’ है।

आलिप्त-उल्-गंवा (अ० वि०) सर्वज्ञ, पन्तर्थामी,  
हमादान, छिपा हाल जान लेनेवाला।

आलिप्ताना (अ० वि०) आनवान्, पढ़ा-लिखा,  
समझदार।

आलिप्ताना गुफ्तगू (अ० स्त्री०) विद्या-सम्पन्न वार्ता-  
लाप वा विवाद, इलमियतकी बातचीत या वदस।

आलिप्त्यन (सं० स्त्री०) आ-लिप्-त्ताट्, छुपीदरा-  
दित्वात् लुम्। लुप्तसवके समय छीप-पोत।

आलिप्त्यना (अ० स्त्री०) यति, आसद्गी, ककाइट।

आलिप्त्या (सं० स्त्री०) आलिप्त। गुजरातमें इसे  
आमालबीज कहते हैं।

आलिसपायिष (Allspice)—हृद्यविशेष, एक द्रव्य।

(Pimenta vulgaris) यह हृद्य अमेरिकासे भारतवर्ष

आया है। पत्र हरित और सुकुल श्रेत रहता है।

सुकुल निकलते समय प्रकृतिकी गोभा फूट पड़ती है।

औरभसे चारो दिक् गन्धमय हो जाती है। प्रत्येक पत्र

तथा प्रत्येक कोय परिमल प्रदान करता है। फलमें

दालचीनी, लायफल और लवङ्गका गन्ध रहता है।

पत्रसे सुगन्धि तैल खींचते हैं। यह तैल कभी-कभी

बाजारमें लवङ्गतेलकी नामसे भी विक्रय जाता है।

व्यवसायी अथवा फलकी तोड़ धूपमें सुखाते और

व्यवहारमें लाते हैं।

आली (अ० स्त्री०) १ सखी, सहेली। २ पंक्ति,  
कतार।

(हिं० स्त्री०) १ आर्द्र, भीगी, गीली। ४ बार  
विश्रेको नाप।

(अ० वि०) ५ वरेण्य, सुन्दर, बड़ा।

बहाल और उड़ैमें एक मछलीकी भी आली  
कहते हैं।

आलीकदर (अ० स्त्री०) उच्च पद, लंबा दरजा।

आलीखान्दान (अ० वि०) कुचीन, जो पण्ये बढ़े  
सरका हो।

आलीजनाय (अ० पु०) महायय, हुजूर, सरकार।

आलीजुर्क (अ० वि०) योग्य, लायक।

आलीजाह, आलीजनाय दीयो।

„आलिप्त बड़ क्या पदमन हो जिसका जिकार पर” (मीरजि)

पालीङ्ग (सं० द्वि०) पा-निङ्ग-तः । १ पालादिन, पाटा या गायु कृपा । २ चम, थोडा कृपा । (स्त्री०) १ गुराघं स्मिति विगेष, मड़ाघीकी एक बैठक । दक्षिण चरण चपमर और वाम चरण पीछेकी कुछ टेढ़ाकर बैठनेको पालीङ्ग कहते हैं । यह स्थिति बाघ मारने या गोभी चमनेमें रहती है । ४ नेहन, घाट । १ पगित, भोजन । (पु०) ६ पुरुषविगेष, किसी बादमीका नाम ।

पालीङ्गक (सं० स्त्री०) पालीङ्ग मंत्रायां कन् । वत्सका विहार, बहड़ेका गिन ।

पालीदिमागु, (च० पु०) दिमाग बुद्धि, बड़ी समझ । पालीन (सं० द्वि०) पा-ली कर्तरि लृट्पोदित्वात् तस्य न । १ पाटिष्ठ, दिग्मा या गन्ता कृपा ।

पालीनक (सं० स्त्री०) पालीन मंत्रायां कन् । रद्द, रांगा । अन्य धातुके साथ संघटित हो जानेसे रद्द को पालीनक कहते हैं ।

पालीमर्तवा (च० पु०) पालीमर्तवो ।

पालीगान् (च० वि०) १ उज्ज्वल, पतिगोभन, तुमायगी । २ उत्तम, प्रधान, चन्दा, बड़ा ।

पालीङ्गित (च० वि०) पाकाही, चमिनापी, बनन्द-नर, पारज या तमसा रखनेवाला, जो बहुत पाहता हो ।

“पालीङ्गित वरा मुकुटिच ।” (मीरजि)

पालीङ्गितमी (च० स्त्री०) १ महासमृद्धता, मिलाज-दारो । २ खूँडा, पाकाहा, गुराघ-होसलगी ।

पालू (सं० पु०) १ पेषक, लुगद, वूम, उन्न, घुमू । २ जमीकन्द, चरण । ३ कोविदार, पावनूम । (स्त्री०) पा-लू-ङ् । ४ भिषक, बेड़ा, चौघड़ा । ५ नून, जड़ । (पौ०) पा-ला-ङ् । ६ गननिका, मछोका छोटा घड़ा । इसके पीछेमें छेद रहता, जिसमें शिवलिंग या तुलसी हथपार लग्न उपकता है । “पालू-चर्चिवासी हो कोई मृषे च भेषके ।” (मिर्जो) पालू देखो ।

पालुक (सं० स्त्री०) पालू शार्थे कन् । १ कन्दविशेष, काहालु, मड़ालु, हस्यालु, पिण्डालु, मधासु और रत्नासु भेदसे यह बहुत प्रकारका होता है । काहालु काष्ठसदृश कठिन, मड़ासु भोततायुक्त, हस्यासु दोघ

तया महायरीर, रत्नासु रक्तवर्ण, पिण्डालु गोस और मधासु मधु-जैसा मिष्ट रहता है । पालुक मूल-मूल-निःसारक, रुच, दुर्जर, रक्त-पित्तघ्न, वात-कफघ्न, वक्ष्य, वृष्य और श्लेष्म-वर्धन है । (भास्कर)

(पु०) २ कोविदार, पावनूम । १ गेपनाग । ४ जमीकन्द ।

“इति शाल्विदोऽन्यो विमर्शवाच नामकः ।” (१५)

पालुकी (सं० स्त्री०) रत्नासुभेद, सुयिया । यह बलकारो, क्षिप्त, शुद्ध, हृदय-कफघ्न तथा विट्भी होती और तैलमें तलकर पानमें चत्तल द्रविकर निकलती है । (भास्कर)

पालुचन (सं० स्त्री०) पा-लुचि-ल्युट् । उत्पाटन, नीच-खसोट, चीर-फाड़ ।

पालुचित (सं० द्वि०) पा-लुचि-तः । उत्पाटित, नीचा-खसोटा, जो चीर या फाड़ जाना गया हो ।

पालुष्टन (सं० स्त्री०) पा-लुष्टि-ल्युट् । बनहेतु अपहरण, कट-पाट, छोना-छोनी ।

पालुन (सं० द्वि०) पा-लून-कः । १ उन्मूल, चलीनी-भूत, कटा कृपा ।

पालुसायित (सं० द्वि०) पा-लून भृगादित्वात् वयङ्-तः । असंयत, झिलने-डुलनेवाला, लाहका न हो ।

पालू (वि० पु०) पालू, कन्दशाकविशेष । (Solanium tuberosum) पहले भारतवर्षमें पालू न रहा, १७८२ ई०को विलायतने धाया था । महाराष्ट्र और मारवाड़ी इसे बटाटा कहते, जिसे पंगरुकी ‘पोटेटो’ (Potato) शब्दका अपभ्रंश समझते हैं ।

वस्तुतः पालू दक्षिण-अमेरिकाका पौधा है । आज भी चिली प्रान्तमें पाप ही पाप उपजता है । जिमा और नव येनाहामें भी वन्य अवस्थापर मिला है । अमेरिकाके पाविष्कारकाल यह चिलीमें नव येनाहातक बोया जाता था । किन्तु दक्षिण-अमेरिकाके पूर्व प्रान्त और मेक्सिकोमें इसे कोई जानते न रहा । १५३५ और १५८५ ई०के बीच युरोपाय, पालुका ज्ञान में गये थे । पहिले इसकी येती पोर्तुगाल, इटली, फ्रांस, बेनेडियम पार जर्मनीमें फैल पड़ा । १५८६ ई०को सर वास्टर

रालिने कारोनिनासे खतन्व भावमें भालू पायलेण्ड पडुं चाया था। पहले इडलेण्ड, स्कटलेण्ड और फ्रान्सके लोग कुहंस्तारसे भालू बोते न रहे। इसके साथ उन्हें विपदच उत्पन्न होनेका ध्यान था। १०२८ ई०की स्कटलेण्ड-निवासी टमाम् प्रेष्टिस नामक किसी व्यक्तिने पहले-पहले भालू बोया। उसके बाद क्रम-क्रम यह अफ्रीका, एशिया और अष्ट्रेलियामें चल निकला।

आजकल भारतवर्षमें सब जगह भालू बोते हैं। बङ्गालमें दुगली और वर्धमान जिला इसके छपिका प्रधान स्थान है। प्रायः जहां नदीका पानी सूखा, वहां भालू बो दिया जाता है। मछी रेतिलो रहनेसे यह बहुत उपजता है। कंकड़दार जमीन् ठीक नहीं पड़ती। सींचनेकी भी अधिक आवश्यकता रहती है। बीजकें लिये प्रायः छोटा-छोटा भालू चुनकर निकालते और मजानपर फैलाकर छायामें सुखाने हैं। किन्तु मछेदो आ जानेसे यह बिगड़ जाता और बीजकें योग्य नहीं रहता। एक ही खेतमें प्रति वर्ष लोग भालू लगाया करते हैं। किन्तु पानीकी भड़क पहनेसे फसल सड़ जाती है। देशीको पहले और पहाड़ीको पीछे बोते हैं। खेतकी अच्छी तरह जोत जात ४० फीटके अन्तर दो बड़ी और १० फीटके अन्तर छोटी छोटी सींचनेकी नाली रहती है। खलीकी खाद पड़ती है। फिर जुदाससे भूमिको गहर खोद भालू जमाते हैं। कोपल २१ इंच बड़ पानिसे पीदेकी खड़ाइ कर दूसरे स्थानमें सात-सात इंच दूर लगा दिते हैं। देशी भालूमें कोपल शीघ्र जाता, किन्तु शब्दयामें देरसे निकलता है। लगनेमें बिलम्ब लगनेसे सींचना पड़ता है। पौदा छः-सात इंच बढ़नेपर सात या दस दिनके बाद पानी दिया जाता है। बीघे पीछे २० मन गोबर और दस मन खलीकी खाद लगती है। पौदा सुखनेसे भालू खोदते हैं। अधिक छटि होनेसे सड़नेकी बीमारी दीड़ती और फसल मार पड़ती है। पत्ती टेढ़ी हो जानेसे भी पौदा सुखता है। भालूमें दोमक लगनेसे बड़ी हानि पड़चती है।

पाषाणकी खासी पहाड़पर यह बहुत उपजता

है। किन्तु छपिकार्य सुचारुरूपसे न चलनेपर सात-पाठ दिनमें भालू सड़ जाता है।

गुहप्रान्तके नैनीताल, अलमोड़े, पावरी, सोहघाट और समतल स्थानमें यह बहुत होता है। पहाड़ी भालू प्राकारमें बड़ा और स्वादमें अच्छा निकलता है। १८४१ ई०की मेजर वेल्लम मैन इसे गुहप्रान्तमें लाये थे। बीजके लिये भालू समय-समयपर विसायातमें मंगाया जाता है। घीप माम फसल होती है। एक पौदेमें कोई पाव भर भालू बंठता है।

पञ्जाबमें बड़े-बड़े नगरोंके पास इसकी छपि होती है। मध्यप्रदेगका भालू कुछ बिगड़ गया है। प्रायः पत्तोवरमें बोते और फवरी या मार्चमें खोदते हैं।

बम्बई प्रान्तमें पूना, अहमदनगर, सतारा, अहमदाबाद और कंड़ा इसके बोनेकी खास जगह है। महाशालेश्वरका भालू सुप्रसिद्ध है। पानिदेगका पाचोरा स्थान भालूको मण्डे है।

मन्दाज प्रान्तके नीलगिरि पर्वतपर अच्छा भालू उपजता है। किन्तु प्रतिषय एक ही खेतमें छपि जानेसे भालूमें सब रोग लग गया है।

ब्रह्मदेशमें भालू कम होता है। कितनी भी चेटा लगते भी लोग इसके छपिमें काम उठा न सके।

बीजधर्म भालूको सुखाकर भालव मिमरीकी जगह व्यवहार करते हैं। प्रायः समग्र भारतवासो इसे खाते हैं। किन्तु लोग इसे चमोज और घात बढ़ाने-वाला समझते हैं। ब्रतके दिन चन्न न खानेमें प्रायः भालू व्यवहृत होता है। पहले हिन्दू इसे पढ़व मानते थे। किन्तु अब यह प्रथम श्रेणीके शास्त्रमें परिगणित है।

(क्री०) २ सुदृजमपात्र, पानी पोनेको छोटा बरतन।

भालूक (सं० क्री०) या मूनाति, पानू-किप् मायें कन्। १ एनवातुक, एक खुगद्वार बीज। २ पानुक, किसी किष्ककी गठोमी जड़।

भालूका मानन (हिं० पु०) पानुकपूय, पानूका भोर।

भालूचा (का० पु०) केनिलविगेय, हिं० किष्कका

धर। घेने रङ्गका पालुदा युरोप, निनिमिया, घोर  
पामिनियामें तथा बाइसम वर्तमे छपर एवं  
हिमालयपर गढ़वानमे काश्मीरतक बन्धुस्थानपर  
मिमता है। पालुदोहेके समीप जो हृष भगता,  
उभमें गहरि हरि घोर भारद्वाजी जेमे रङ्गका फल उत्तरता  
है। समतल भूमिकी पपेसा एवं-प्राप्त हो हमनी  
हडिडे लिये उपयुक्त है। पालुचेका गोंद कुछ-कुछ  
परबी-जैसा होता है। गुठलीके तेलमें रोगनी करते  
हैं। किन्तु वह किसी कामका नहीं होता घोर शीघ्र  
दुर्गन्ध देने लगता है।

मकड़ी कुछ-कुछ माल तथा भूरी घोर दानेदार  
निकलती, किन्तु घाड़े होतें मुड़ घोर फट जाती है।  
काश्मीरमें इसके मन्दूक तैयार होते हैं।

फल पकनेपर बड़ा, पीला, मोटा घोर रसीला  
होता है। लोग प्रसवतापूर्वक खाया करते हैं।  
अङ्गुमानस्थानमें सूखा फल बहुत पाता घोर पालु-  
बोछारेके नामसे बाजारमें बिकता है। गर्म भागमें  
पकाकर लोग इसे बहुत खाते हैं। पालुबोछारेकी  
बटनी ह्रादु घोर लाभदायक होती है। यह  
कुछ-कुछ छटा, ठण्डा घोर तर रहता है। पाली  
पेट पानेमें पाचक घोर रचक निकलता है। पिसा  
बढ़ने घोर दाह उठने पर यह बहुत उपकार करता  
है। भून मद्योपक होता है।

पालुदा (फा० वि०) दूधित, गन्दा, लियड़ा हुआ।

पालुन (सं० त्रि०) पालु-त तल्य न। १ रैपत्  
द्विज, कुछ कुछ कटा हुआ। २ मय्यक् द्विज, खूब  
कटा हुआ।

पालु-बान् (हिं० पु०) किन्निर विग्रेव, किसी क्षियका  
पालुथा। १०००६०।

पालुबुधारा (फा० पु०) शृङ्ख केनिल विग्रेव, बुधारे  
प्राप्ताका राधा पालुथा। १०००६०।

पालुमपुत्तान् (हिं० पु०) छोड़ा विग्रेव, एक छिन।  
लोग मङ्गले मित्रकर यह छेन करते हैं। एक सड़का  
दुगरेकी पीठपर बड़ अपने हाथमें लसको खाये भूँद  
देता घोर तीसरा उंगली देखाकर छोड़े बने मङ्गले  
उतकी संस्था मूढ़ता है। संस्था ठीक बता देनेमें

लसका दाँव उत्तरता घोर वह उंगली देखानेवाले  
मङ्गलेपर बड़ता है।

पानेय (सं० पु०) पालिप-घम्। १ मय्यक् लेखन,  
खामी निपायट। पाधारे घम्। २ लेखन-पत्र,  
लिखनेका कागज।

पालेयन (सं० स्त्री०) पालिप भाये लुट्।  
१ मय्यक् लिपन, पाछी निपायट। (पु०) २ पार्थायें,  
लक्ष्यपत्रादि प्रभृति लिखनेवाला। करये लुट्।  
३ लिखन-साधन पत्र प्रभृति, लिखनेका कागज यंगेरङ्।  
(त्रि०) ४ लेखनकर्ता, लिपनवाला। पालिपन  
प्रयोग भी होता है।

पालेयनी (सं० स्त्री०) पाघयेपा, वनिका, बालीका  
फलम, बीने या छरमेका फलम।

पानेय्य (सं० स्त्री०) पालिप्यते, पालिप्य कर्मणि  
ल्यत्। १ पटस्य पित्र, तम्बीर, मकूआ। 'पित्तमालेख्य'।  
(१० १२२) २ लेख्य देवादिना प्रतिविम्ब। (त्रि०)  
३ लेखनोय, लिखने या छतारने काबिल। पाधारे  
ल्यत्। ४ विषयव्यभोग, तम्बीरके मुताबिक।

पालेय्यनेषा (सं० स्त्री०) चित्रविद्या, रङ्गभाषी,  
मकूआमो।

पालेय्यग्रेव (सं० त्रि०) पालेय्यं चित्रमेव ग्रेवो यप्,  
बहुयो०। मृत, मरा हुआ। प्रतिविम्बमात्र चित्रपर  
ग्रेव रहनेसे मृत व्यक्तिकी पालेय्य-ग्रेव कहते हैं।

"आपायजाली पालिपिङ्गलकाक्षिकमेवम विगुर्विषम।"

(१४ १३।१)

पालेय (सं० पु०) १ पालिप-घम्। उपलेय,  
मिना, मरहम, तेल। गरीरमें उत्पन्न होनेवाले  
शोथप्रवपर जो यथोक्त औषध उपड़ा जाता, वह  
पालेय कहता है। २ बोद्धमाप्तेके मतानुसार—  
चंग, खण्ड, टुकड़ा।

पालेयन (सं० स्त्री०) कर्मणि ल्युट्। १०००६०।  
पालेय (सं० स्त्री०) पद्मकाष्ठ, एक पुष्पमूदार मकड़ी।  
पानेया (सं० स्त्री०) १ रागिणी विभेय। २ अम्मान  
या पद्मपुष्प स्थानमें उत्पन्न पाप्य विभेय, मरघट या  
दलदलकी हवा। पल्लिग्रामके लोग इसे भून समझते  
हैं। यह वायुकी पपेसा इसकी होती है।

आलेश ( सं० पु० ) अश्व-सुख-रोग, घोड़ेके मुँहकी बीमारी। हनुदेश ( जवड़े )के पश्चात्तर आश्रयपर दन्त निकलनेसे अश्वको आलेश रोग होता है। यह श्लेष्म और रक्तसे उपजता है। अश्व दुर्भन तथा सर्जर पड़ जाता, धीरे-धीरे खाता-पोता, खांसते रहता और बलको गंवा देता है। ( अष्टाध्याय )

आलोक ( सं० पु० ) आलोकितेऽनेन, आ-लोक करणे घञ् । १ सूर्यादि जन्म प्रकाश, रौशनी, उजाला । नैयायिक आलोकको ही द्रव्यके चाक्षुष प्रत्यक्षका कारण बताते हैं। भावे ल्युट् । २ दर्शन, दीद, नजारा । ३ जयशब्द, समा, तारीफ़ ।

“आलोकशब्द” वयसां विरार्षेः ।” ( एषु २।८ )

‘आलोको अयमर्थः स्नात् ।’ ( विच )

४ उज्ज्वल, फल । ५ दीप, कन्दील, चिराग ।

आलोकन ( सं० क्री० ) आ-लोक भावे ल्यट् । १ दर्शन, नजारा । २ दीप, कन्दील, चिराग ।

आलोकनीय ( सं० त्रि० ) आ-लोक कर्मणि अनौयर् । १ दर्शनीय, नमूदार, देखने लायिक । २ ध्यान दिया जानेवाला, जो ख्याल किये जानेको हो ।

आलोकनीयता ( सं० स्त्री० ) दर्शनीयता, नमूदारी, जिस हालतमें देख सकें ।

आलोकित ( सं० त्रि० ) आलोक कर्मणि लट् । १ दृष्ट, नजरमें पड़ा हुआ, जो देखा गया हो। भावे क्त । २ दर्शन, नजारा ।

आलोकित् ( सं० त्रि० ) आलोकने, आ-लोक-णिनि । दृष्टा, देखनेवाला । ( पु० ) आलोको । ( स्त्री० ) लोप् । आलोकिनी ।

आलोक्ष्य ( सं० त्रि० ) आलोक्षने, आ-लोक कर्मणि क्त्वात् । १ दर्शनीय, देखने लायिक । ( पद्य० ) ल्यप् । २ आलोकन करके, देखकर ।

आलोच ( हिं० पु० ) शीला, काटनेसे छेतमें गिरी हुई बाल ।

आलोचक ( सं० त्रि० ) आलोचने, आ-लोच-लुप् । १ आलोचनकारी, देखनेवाला । २ विवेचक, देखाने-वाला । ( स्त्री० ) ३ दृष्टिका गुण वा दृश्यका कारण, नजरकी सिफत या नजरिका सबब। यह एक

प्रकारका अग्नि होता और नेत्रमें रहता है। इसीसे रूपादिका दर्शन पाते हैं। ४ तथामक पित्त, किसी किञ्चिका जट्टे-पाव ।

आलोचन ( सं० स्त्री० ) आलोच भावे ल्युट् । १ विमेष धर्मद्वारा विवेचनाका करना, ख्यालका नहाना । २ दर्शन, नजारा । ३ अन्तःकरणकी एक वृत्ति । सांख्य मतसे यह सामान्य, विमेषगम्य, इन्द्रियजन्य और निर्विकल्प-स्थानीय है। ( पद्य० ) मर्यादायै अर्थ्योः । ४ लोचनपर्यन्त, नजरतक । ( स्त्री० ) णिच्-मुच्-टाप् । आलोचना ।

आलोचनीय, आलोचनीयः ।

आलोचित ( सं० त्रि० ) आ-लोच-ङ-इट् । आलोचनाके विषयभूत, देखा या समझा हुआ ।

आलोच्य ( सं० त्रि० ) आ-लोच-ल्यत् । १ आलोचना करने योग्य, जो देखे या समझे जाने लायिक हो। ( पद्य० ) ल्यप् । २ आलोचना करके, देखभाल या समझ-बूझकर ।

आलोङ्गन ( सं० स्त्री० ) आ-लुङ् मन्ते भावे लुट् । १ विलोङ्गन, मयायी । २ मिश्रण, मिलावट ।

आलोङ्गना ( हिं० स्त्री० ) मयन कराना, मयना ।

आलोङ्गित ( सं० त्रि० ) आ-लुङ्-ङ-इट् । १ मयित, मर्दित, मया या मना हुआ । ( स्त्री० ) भावे क्त । २ मयन, मयायी ।

आलोल ( सं० त्रि० ) ईषत् लोलः, प्रादि-समा० । १ ईषत् चलल, चुनचुला सा । २ विचलित, कम्पित, हिला या सरका हुआ ।

“लोलोपायः पचयन्त्येवैर्लोलोपायः ।”

( मेघदूत ११ )

१ सम्यमान, बढ़ा हुआ । ( पु० ) ४ आलुल्य, कम्प, कंपकंपी, डंकनी ।

आलोलित ( सं० त्रि० ) आ-लुल-ङ-इट् । १ आलुल्यः । २ आलुल्यः । ३ आलुल्यः । ४ आलुल्यः । ५ आलुल्यः । ६ आलुल्यः । ७ आलुल्यः । ८ आलुल्यः । ९ आलुल्यः । १० आलुल्यः । ११ आलुल्यः । १२ आलुल्यः । १३ आलुल्यः । १४ आलुल्यः । १५ आलुल्यः । १६ आलुल्यः । १७ आलुल्यः । १८ आलुल्यः । १९ आलुल्यः । २० आलुल्यः । २१ आलुल्यः । २२ आलुल्यः । २३ आलुल्यः । २४ आलुल्यः । २५ आलुल्यः । २६ आलुल्यः । २७ आलुल्यः । २८ आलुल्यः । २९ आलुल्यः । ३० आलुल्यः । ३१ आलुल्यः । ३२ आलुल्यः । ३३ आलुल्यः । ३४ आलुल्यः । ३५ आलुल्यः । ३६ आलुल्यः । ३७ आलुल्यः । ३८ आलुल्यः । ३९ आलुल्यः । ४० आलुल्यः । ४१ आलुल्यः । ४२ आलुल्यः । ४३ आलुल्यः । ४४ आलुल्यः । ४५ आलुल्यः । ४६ आलुल्यः । ४७ आलुल्यः । ४८ आलुल्यः । ४९ आलुल्यः । ५० आलुल्यः । ५१ आलुल्यः । ५२ आलुल्यः । ५३ आलुल्यः । ५४ आलुल्यः । ५५ आलुल्यः । ५६ आलुल्यः । ५७ आलुल्यः । ५८ आलुल्यः । ५९ आलुल्यः । ६० आलुल्यः । ६१ आलुल्यः । ६२ आलुल्यः । ६३ आलुल्यः । ६४ आलुल्यः । ६५ आलुल्यः । ६६ आलुल्यः । ६७ आलुल्यः । ६८ आलुल्यः । ६९ आलुल्यः । ७० आलुल्यः । ७१ आलुल्यः । ७२ आलुल्यः । ७३ आलुल्यः । ७४ आलुल्यः । ७५ आलुल्यः । ७६ आलुल्यः । ७७ आलुल्यः । ७८ आलुल्यः । ७९ आलुल्यः । ८० आलुल्यः । ८१ आलुल्यः । ८२ आलुल्यः । ८३ आलुल्यः । ८४ आलुल्यः । ८५ आलुल्यः । ८६ आलुल्यः । ८७ आलुल्यः । ८८ आलुल्यः । ८९ आलुल्यः । ९० आलुल्यः । ९१ आलुल्यः । ९२ आलुल्यः । ९३ आलुल्यः । ९४ आलुल्यः । ९५ आलुल्यः । ९६ आलुल्यः । ९७ आलुल्यः । ९८ आलुल्यः । ९९ आलुल्यः । १०० आलुल्यः ।

आलोटी ( सं० पद्य० ) ईषत् लोलनिप करोत्यनेन, आलोट करोत्यर्थे चिच् आहुसकात् । हिंसायै ।

शालोद्यायन ( सं० त्रि० ) शलोई भव, कङ्क ।  
शलोहमय, शोहमे न निवर्तनेशाना ।

शालूक ( सं० स्त्री० ) शालूक, शालूबोधारा ।

शाल्वा ( हिं० पु० ) १ हल्दोषिणीय, एक बहुर ।  
इसमें ३१ माता लगती हैं । २१ मायापर विराम  
पड़ता है । अर्ध—शाल बहुरकी अर्ध शाली कोर १०० शोह  
निवर्तन । शाला शिखरीको अर्धशाली पर पर शोह बंधाम ।

२ एक विद्यात शीर । पृथ्वीराजके समय यह मधो-  
धर्म विद्यमान रहै । इसकी माताका देवता, पिताका  
दम्भराज, भ्राताका उदयचन्द्र ( जटन ) शीर पुत्रका  
नाम ईदम रहा । सुना, कि शाल्वा ने देशीका अर्धन  
बहुत किया था । भगवतीने एक दिन प्रमथ हो  
बरदान दिया,—तुम चरर चरर रहो शीर जपाच  
रहित हो जगत्की नाम करोगे । मधोधर्म यह  
परमान श्रुतिकी सीमाके भाग्य रहै । सावन युद्ध  
करते भी शाल्वा ने कभी जपाच न लींवा । क्योंकि  
उसने देशीके वचनानुसार जगत् नाम होनेका डर था ।  
भोग इन्हें बनाकर आसिद्धे ठाकुर बताते हैं । कहते,  
पात्र भो शाल्वा कजरी यन्में रहते हैं । इसकी  
माता देवताके शीरत्वका वर्णन इस प्रकार सुनते हैं,—

दम्भराज किछी यन्में आयेत भारने गये थे ।  
उन्हीं दो अङ्गुली भेंमें लड़ते देखे । कितनी हो चेष्टा  
करते भी वह उन्में लड़नेमें छोड़ा न सके । शालकी  
एक स्त्री पा पङ्क'ची थी । उसने हाथमें मेंसोंकी  
एकड़ चमक-चमक कर दिया । दम्भराज स्त्रीकी  
सुन्दरता शीर धीरता देख मोह गये थे । शालकी  
पर आ उसमें बिबाह किया । उसी स्त्रीका नाम  
देवता था ।

शाल्वा शीर जटन दोनों भाई बड़े धीर रहै ।  
इन्में यद्यो पार पृथ्वीराजका मुँह मोड़ दिया था ।

शाल ( हिं० पु० ) शालु, जघान, जिन्दगी ।

शाल-पादर ( हिं० पु० ) पादर-मत्कार, शान्तिर-  
लयाज्ञ, मान-पान ।

शालक ( सं० त्रि० ) शालीनि, शाल रचये शालु ।  
रथक, सुधाकिश, बधानिशाला ।

शालय ( हिं० पु० ) प्राचीन शाल विभिन्न, एक पुराना

शाला । यह शाली-जैसा होता शीर शमारोमें श्रु  
चलता है ।

शालभ, शाल देवो ।

शालटना ( हिं० पु० ) शालतन, शदन-शदन, शल-  
किर, धूमधाम । ( कि० ) २ शीटना, शानपर श्वा  
गाड़ा करना ।

शालहज ( सं० पु० ) १ उत्तम शय, यदिया घोड़ा ।

२ पारमिक शय, चरवी घोड़ा ।

शालव्य ( सं० पु० ) शालव्य श्रुतिविशिष्ट शालापत्यम्,  
गर्मादि यत् । शाल श्रुतिका शाल्य ।

शालव्या ( सं० स्त्री० ) शालव्य-शाल । शालव्या । क ३.१.११॥  
शालव्यकी स्त्री ।

शालत् ( सं० स्त्री० ) शालीय, पड़ोस ।

शालन ( हिं० पु० ) शालमन, शालद, शवाद्यो ।

शालनि ( हिं० स्त्री० ) शाल देवो ।

शालनेय ( सं० पु० ) शाल्या शपत्यम्, टङ्क ।  
शाली बङ्क । पा ३.१.११० । शालनीसुत, शालनपङ्क । कहते,  
पूर्वकाल शिव दाशायणीके वियोगमें तपस्या करने थे ।  
उसी समय शलाटमें एक बिन्दु धर्म गिरा शीर उसमें  
लोहितार एक कुमार उत्पन्न हुआ । श्रुतिवीकी  
दर्शनसे खेद लगा था । उसने कुमारका पालन-पोषण  
किया । इन्हीं महान् पङ्ककी शालनेय, शालनेय शालि  
नामसे पुकारते हैं ।

शालन्त ( सं० पु० ) शालन्तरेयं राजा, शालन्तो-यत् ।  
शालन्तो देशके अधिप शालन्तरीय श्रुति-विशेष ।  
कुलीके किसी शाल-विगारद-पुत्रका नाम धृष्ट रहा ।  
धृष्टके शालन्त, दम्भार्क शीर विपदर नामक तीन धीर  
पुत्र हुये थे । ( हरिवंश ११० )

शालन्तिक ( सं० त्रि० ) शालन्ति देश-जान, शालन्तिके  
सुताक्रिज ।

शालन्त्य ( सं० त्रि० ) शालन्तिभू भवः तप्या राजा वा,  
प्राड् । १ शालन्तिदेशभव, शालन्तिका पैदा । २ शालन्ति  
देशका राजा, शालन्तिका मायिक । ३ प्रात्य प्राप्तिकी  
महत्त्व स्त्रीमें उत्पन्न एक शालि ।

“शालान् तु कान्ते शिख्य शालान् भूँक्यथः ।

शालन्तःशाली च पुत्रः शैल्य त्व ३१” ( ११ १५११ )

ब्राह्म ब्राह्मणकी सवर्ण स्त्रीसे सवपन सम्मानका नाम भूर्जकण्टक होता है। किन्तु देश विविधमें उसीकी आवन्त्य, वाटधान और पुष्पध भी कहते हैं। भाव देखो। आवपन (सं० स्त्री०) शोष्यते स्थाप्यते घानाद्यत्र, आवप आधारे ल्युट्। १ पाव, जूफ, जगह। “कोको आवपनं च” (विद्वान्कोशदी) भावे लुट्। २ भूमिमें बीजादिका निधान, बोना। अन्तर्भूतस्थये लुट्। ३ केशादि सर्वमुपहन, बाल बगैरह सबका मुंडा डालना। (त्रि०) करणे ल्युट्। ४ वपनसाधन, बीनीमें लगनेवाला।

आवपनिष्क्रिा (सं० स्त्री०) आवपनिष्क्रिा इत्यण्यते यस्यां क्रियायाम्, मयूरब्धं समा०। बीजवपनादि क्रिया, बीज बीने बगैरहका काम।

आवपनी (वे० स्त्री०) आवपन-ङीप्। पाव, जूफ, जगह। आवपनिक (वे० त्रि०) विकीर्ण, विचित्र, फैलाया या डाला जानेवाला।

आव-भगत, आव-पादर देखो।

आव-भाव, आव-पादर देखो।

आवय (सं० पु०) आ-प्रज-घच् वीभावः। १ आम-भन, आमद, अधायी। कर्तरि घच्। २ आगमनकर्ता, आनेवाला। ३ देशविशेष, एक मुल्ल। ४ जल, आव, पानी। (वे० स्त्री०) ५ दैव्य, शक्तता, साहायिनी।

आवया (सं० स्त्री०) जल, आष, पानी।

आवयाज् (वे० त्रि०) अवयाज्, यज्ञानुष्ठान द्वारा प्रायश्चित्त करनेवाला।

आवरक (सं० स्त्री०) आहणाति अनेन, आ-ह-करणे अप् ततः संश्रया कन्। १ आच्छादन वस्त्रादि, ढांकनेका कपड़ा बगैरह। (त्रि०) २ आच्छादक, ढांकनेवाला।

आवरण (सं० स्त्री०) आश्रित्यते देहः चैतन्यं वा अनेन, आ-ह-करणे ल्युट्। १ शर्फलक, ढाल। २ वेदान्त-मत-सिद्ध चैतन्यका आवरक अश्रान। आवरणम् इत्यो। ३ आच्छादन-साधनमात्र, ढांकनेकी डरेक चीज। ४ प्राचीरादि, चहारदीवारी बगैरह। ५ घेष्टन, घेड़ा। भावे लुट्। ६ आहति, लपेट।

आवरण-पत्र (सं० स्त्री०) आच्छादनपत्र, लपेटका कागज।

आवरणशक्ति (सं० स्त्री०) आवरणे शक्तिः, अ-तत्, आहणोति, आ-ह कर्तरि लुट्, आवरणं शक्तिः कर्मधा० वा०। वेदान्त-मतसिद्ध अज्ञान-शक्ति, पाप्मा या चैतन्यकी क्षिपानिवाकी ताकत। वेदान्तमतमें जैसे अल्प होते भी मेघ बहुयोजन विस्तृत सूर्यमण्डलको दर्शकोंके नयनपथसे अन्तर्भूत करता, वैसे ही तुच्छ अज्ञान अपरिमित असंख्यारी आत्माको बुद्धि-विपर्ययसे क्षिपा रखता है। इस शक्तिमें आहत व्यक्तिकी हृषा अभिमान आता और प्रमत्तादि अवस्थामें रज्जु देखनेसे सर्प समझनेकी तरह वह अपनेको कर्ता, भोला, सुखी और दुःखी माना करता है।

आवरसमक (सं० स्त्री०) अवरं समानम्, एकदेशेयं समा०, निपातानां डलः। शोभावरसमक इत्यु०। पा० ११८ १ अवरसम वर्षका पाद्यकाल। तत्र देयं ऋणम् पुञ्। २ वर्षके आद्य समय दत्त ऋण। (त्रि०) ३ आगामी वर्ष दिया जानेवाला।

आवर्जित (सं० त्रि०) आ गुरा० हज-णिच्-क्त। दत्त, खल्ल, निखोजित, पाहृत, संयमित, दिया, छोड़ा, मुकाया या बहाया हुआ।

आवर्ज्य (सं० अर्थ०) तिर्यक्, तिरछे तौरपर।

आवर्त (सं० पु०) आ-वृत्त भावे घञ्। १ घूर्णाय-मान जल, गिरदाँ, भंवर। ‘नादरतीन्द्रो वनः’ (बन०) २ रोमसंस्थान विशेष, बालकी भंवरी। कितने हो मनुष्योंके बाल फेरदार होते हैं। पात्रका रोमावर्त शुभाशुभ फल-सूचक है। यह जानने प्रकारका होता है। बाल प्रकारका शुभ और क्षिप्ततर प्रकारका आवर्त अशुभ है। उत्तर पीठ प्रपाण पड़नेमें यह शुभावह और अशुभ सर्वकाम-फलप्रद ठहरता है। ललाटमें दो, तीन या चार आवर्त पानेमें अशुभ अत्यन्त निकम्पता है। ललाटेके ऊर्ध्व पात्रपूर्वस्थित तीन आवर्तका नाम त्रिशेखी पड़ता, जिसमें सामोका सर्वार्थ सघता है। गिरःके केगालामध्य अवतर आवर्त उठनेमें अशुभ के सामोका जय होता है। घण्टागम्यके ममोप निगावर्त लगनेवाला देवमयि शुभज्ञान है। कर्णमूत्र, बाह, केगाला पोर मस्तकका आवर्त पूजित होता है। जिस अशुभके वधःपर चार आवर्त पड़ता



शालीहायन ( सं० लि० ) शलोई भव, कव् ।  
शलोहमव, शोहोम न निकलनेवाला ।

शालूज ( सं० स्त्री० ) शालूज, शालूजोवारा ।

शाल्वा ( हिं० पु० ) १ श्लोडिनिव, एक दहव ।

इममें ३१ मासा समती है । ११ मासापर विराम  
घटता है । औमें—शालूज दहवकी म'व शारी शोहव सम शोहव  
निकलने । शाल्वा शि'वरीको म'व शारी शोहव सम शोहव व'ववाव ।

२ एक विद्यात शोर । श्लोराजके समय यह मचो-  
धर्म विद्यमान रहे । इनकी माताका देवता, पिताका  
दशराज, भ्राताका दहवचन्द्र ( जटन ) शोर पुत्रका  
नाम ई'दम रहा । सुन, कि शाल्वाके देशोका चर्चन  
बहुत किया था । भगवतोने एक दिन प्रमथ शो  
धरदाज दिया,—तुम पञ्चर पञ्चर रहो शोर जगप  
रहित हो जगत्की भाग करांगे । मचोधर्म यह  
परमान श्रुतिकी सीमाके नायक रहे । शाल्व युद्ध  
करते भी शाल्वाके कभी जगपच न पोंचा । क्योंकि  
उसमें देवीके वचनानुसार जगत् भाग होनेका डर था ।  
योग बन्ने बगलकर कालिके ठाकुर यताते हैं । कहते,  
पञ्च भी शाल्वा कहारी यनर्म रहते हैं । इनकी  
माता देवताके शोरत्वका वर्णन हम प्रकार सुनते हैं,—

दशराज किमी यममें पाचिट मारने गये थे ।  
उन्हीं दो जड़लो भैंसे लड़ने देते । कितनी शो चेष्टा  
करते भी वह उन्हें लड़नेसे छोड़ा न मके । शाल्वाकी  
एक शो या पट्ट'ची थी । उमने हाथमें भैंसेकी  
एकट्ट पसग-पसग कर दिया । दशराज शोकी  
सुन्दरता शोर धीरता देख मोह गये थे । शाल्वाकी  
पर ला उममें विवाह किया । उमी शोका नाम  
देवता था ।

शाल्वा शोर जटन दोनो भाई बड़े शोर रहे ।  
उन्हीं यथी वार श्लोराजका मु'ह मोह दिया था ।

शाल ( हिं० पु० ) शालू, दवात, श्लुदनी ।

शाल-पादर ( हिं० पु० ) पादर-मल्लार, शालिर-  
तयाज्ञा, मान-पान ।

शालक ( सं० लि० ) शालीति, शाल रचये शरु ।

शालक, सुहाकिम, बधानिवाला ।

शालज ( हिं० पु० ) शालीन शाल विमिय, एक पुरावा

शाला । यह तानी-जेवा होता शोर शमारोंमें श्रु  
यसता है ।

शालक, शालक शो ।

शालटना ( हिं० पु० ) शालतन, शालन-दहन, शल-  
किर, धूमधाम । ( कि० ) २ शोटना, शालगर शदा  
मादा करना ।

शालज ( सं० पु० ) १ उत्तम पञ्च, शद्रिया छोड़ा ।

२ पारमिक पञ्च, परबी छोड़ा ।

शालव्य ( सं० पु० ) शालव्य श्रुतिविमियका गोसापसम्,  
गर्गादि यज्ञ । शाल श्रुतिका शालव्य ।

शालव्या ( सं० स्त्री० ) शालव्य-शाल । शालव्या । श ११, १११

शालव्यकी शो ।

शालत् ( सं० स्त्री० ) शालीव्य, पड़ोस ।

शालन ( हिं० पु० ) शालान, शालद, शवायी ।

शालनि ( हिं० स्त्री० ) शाल शी ।

शालनेय ( सं० पु० ) शालना शालव्यम्, दक्ष ।  
शालीव्य । श ११, १११ । शालीव्य, महापञ्च । कहते,  
पूर्वकाल शिव दाशालव्योके विमियमें तपस्या करते थे ।  
उमी समय मलाटमें एक विन्दु धर्म गिरा शोर उममें  
मोहितान्न एक कुमार उत्पन्न हुआ । श्रुतिविकी  
दर्शनमें खेह लगा था । उमने कुमारका पालन-पोषण  
किया । उमीमें महाल पञ्चकी माट्टेय, शालनेय शालि  
नाममें पुकारते हैं ।

शालन्त ( सं० पु० ) शालनेय राजा, शालनी-शाल ।

शालन्ती देशके शालिप शाल्दगीय श्रुति-विमिय ।  
कुलीके किमी शल-विशारद-पुत्रका नाम छुट रहा ।  
छुटके शालन्त, दगार्क शोर विपक्ष नामक तीन शोर  
पुत्र हुये थे । ( इति ११, १० )

शालन्तिक ( सं० लि० ) शालन्ति देश भात, शालनेके  
मुताबिक ।

शालन्त्य ( सं० लि० ) शालन्तिभू भवः तस्या राजा वा,  
शरट् । १ शालन्तिदेशभू, शालनेका पैदा । २ शालन्ति  
देशका राजा, शालनेका मानिक । शालन्त्य शालनेकी  
मजद शोमें उत्पन्न एक जाति ।

"शालन्ति" श्रुतिविमिय शालन्तिका धर्म शालन्ति ।

शालन्तिदेशकी शालन्ति, शालने देश शालन्ति ( श्रुति ११, ११ )

ब्राह्म ब्राह्मणकी सत्यं स्त्रीसे उत्पन्न सन्तानका नाम  
भूर्जकण्टका होता है। किन्तु देश विशेषमें उसीकी  
आवन्य, वाटधान और पुष्पध भी कहते हैं। भाष देखो।  
आवपन ( सं० स्त्री० ) ओषधते स्थाप्यते धानाद्यत्,  
आवप आवधारे ल्युट्। १ पात्र, जर्फ, जगह। “को  
आवपनचेत्” (विद्वान्कोट्टी) भावे लुट्। २ भूमिमें  
बीजादिका निधान, बोना। अन्तर्भूतस्वर्यं लुट्।  
३ केशादि सर्वसुण्डन, बाल वगैरह सबका मुँडा  
छानना। ( त्रि० ) करणे ल्युट्। ४ वपनसाधन, बोनीमें  
लगनेवाला।  
आवपनिष्करा ( सं० स्त्री० ) आवपनिष्कर इत्युच्यते  
यस्यां क्रियायाम्, मयुरव्यंस० समा०। बीजवपनादि  
क्रिया, बीज बोने वगैरहका काम।  
आवपनी ( वै० स्त्री० ) आवपन-ङीप्। पात्र, जर्फ, जगह।  
आवपत्तिक ( वै० त्रि० ) विकीर्ण, विचित्र, फैलाया  
या डाला जानेवाला।  
आव-भगत, आव-पादर देखो।  
आव-भाव, आव-पादर देखो।  
आवय ( सं० पु० ) आ-प्रज-प्रच् बीभावः। १ भाग-  
मन, आमद, भवायी। कर्तरि प्रच्। २ भागमनकर्ता,  
आनिवाला। ३ देशविशेष, एक मुक्त। ४ जल, आव,  
पानी। ( वै० स्त्री० ) ५ वैद्यर्थ, शुक्ता, लाहासिली।  
आवया ( सं० स्त्री० ) जल, आव, पानी।  
आवयाज् ( वै० त्रि० ) अवयाज्, यज्ञानुष्ठान द्वारा  
प्रायश्चित्त करनेवाला।  
आवरक ( सं० स्त्री० ) आहणाति अनेन, आ-ह-करणे  
अप् ततः संज्ञायां कन्। १ आच्छादन वस्त्रादि, ढांकनेका  
कपड़ा वगैरह। ( त्रि० ) २ आच्छादक, ढांकनेवाला।  
आवरण ( सं० स्त्री० ) आत्रियते दिङ् चेतन्यं वा अनेन,  
आ-ह-करणे ल्युट्। १ चर्फलक, ढाल। २ वेदान्त-  
मत-सिद्ध चैतन्यका आवरक अज्ञान। आवरण्यं देखो।  
३ आच्छादन-साधनमात्र, ढांकनेकी हरक बीज।  
४ प्राचीरादि, चहारदोवारी वगैरह। ५ घेदन, बड़ा।  
भावे लुट्। ६ आडति, लपेट।  
आवरण-पत्र ( सं० स्त्री० ) आच्छादनपत्र, लपेटका  
कागज़।

आवरणशक्ति ( सं० स्त्री० ) आवरणे शक्तिः, अ-तत्,  
आहृषोति, आ-हृ कर्तरि स्राट्, आवरणं शक्तिः कर्मधा०  
वा०। वेदान्त-मतसिद्ध अज्ञान-शक्ति, आत्मा या  
चेतन्यकी क्षिपानेवाली ताकत। वेदान्तमतमें जेमे  
अल्प होते भी मेघ बहुयोजन विस्तृत सूर्यमण्डलको  
दर्शकोंके नयनपथसे अन्तर्भूत करता, वेमे ही तुच्छ  
अज्ञान अपरिमित असंख्यारी आत्माको बुद्धि विपर्ययसे  
क्षिपा रखता है। इस शक्तिमें आहत व्यक्तिकी हृया  
अभिमान आता और प्रमत्तादि अवस्थामें रज्जु देखनेसे  
सर्व समझनेकी तरह वह अपनेको कर्ता, भोक्ता, सुखी  
और दुःखी माना करता है।  
आवरसमक ( सं० स्त्री० ) अवर समानम्, एकदेशो  
समा०, निपातनात् झलः। दोआवरसमान जम्। पात्र १।१०  
१ अवरसम वर्षका आद्यज्ञान। तत्र देयं षण्णम् पुञ्।  
२ वर्षके आद्य समय दत्त षण्ण। ( त्रि० ) ३ आगामी  
वर्ष दिया जानेवाला।  
आवर्जित ( सं० त्रि० ) आचुरा० हज-मिच् ण। दत्त,  
लज्ज, निम्नोज्जत, पाहृत, संयमित, दिया, छोड़ा,  
मुकाया या बहाया हुआ।  
आवर्ज्य ( सं० अव्य० ) तिर्यक्, तिरके तीरपर।  
आवर्त ( सं० पु० ) आ-हृत भावे घञ्। १ घूर्णीय-  
मान जल, गिर्दाब, भँवर। “अद्वारसंनिभः समः” (चन०)  
२ रोमसंस्थान विशेष, बालकी भँवरी। कितने जो  
मनुष्योंके बाल फेरदार होते हैं। चम्रका रोमावर्त  
शुभावशुभ फल-सूचक है। यह जानने प्रकारका होता  
है। बेश प्रकारका शुभ और द्विद्वत्तर प्रकारका  
आवर्त प्रथम है। उत्तर चोट प्रपाप पड़नेमें यह  
शुभावह और सुख सदैवकाम-फलप्रद ठहरता है।  
ललाटमें दो, तीन या चार आवर्त पानेमें प्रथम धन्यतम  
निकलता है। ललाटकी ऊर्ध्व पानुपूर्वस्थित तीन  
आवर्तका नाम त्रिःशेखी पड़ता, जिसमें खामोश  
मर्त्य सुधता है। शिरःके केयाभन्धन यवपर पावर्त  
उठनेमें चम्रके खामोश लय होता है। घट्टाद्वयके  
मसोप निगालमें लगनेवाला देवमणि शुभल्लु है।  
कर्णसूत्र, बाह, केयाभन्धन और मध्यकका पावर्त गुह्य  
होता है। जिस चम्रके वक्षःपर चार पावर्त

घोर कष्टमें वह देवासी देता, वह धन तथा सर्व-  
 कामद रहता है। रभुका ब्यामीकी दूधित पदमद  
 घोर छपरभुका पायतं प्रतिपुनित है। शुभदेगका  
 पायतं मङ्ग, यज्ञ, मदा, यज्ञ, दूधित घोर यज्ञ मेमा  
 निष्ठमनें पत्न्या शुभ रहता है। यिस्तु दूसरा  
 पायतं प्रति निष्ठित, ब्यामीकी जेमावद घोर धन  
 तथा प्रादया पचकारक है। नायिकापुटके मध्य पोय  
 प्रदेगपर छठनेगला पायतं ब्यामीकी नाम करता है।  
 नायिकाके दिष्टमे कर्षका पायतं जेमाकारक है।  
 पगके मष्टका पायतं दुरामद होनेमें ब्यामीकी मार  
 क्षामता है। पयुगे भीने पयुपातके समुदित प्रदेगपर  
 छठनेगला पायतं ब्यामीके कुलकी नाम करता है।  
 पवाङ्गमे दो पङ्कज मष्टप्रदेगका पायतं ब्यामीके निवे  
 विनामक है। शुभदेगमे समुद्रुत पायतं पुनित नहीं,  
 वह सुष्ठुत्का विभाग नाम घोर ब्यामीके पर्यका  
 पचकारक होता है। मन्दा, पोषा घोर शिरःका  
 पायतं कुतमित है। कलका पायतं भी संघामनें  
 ब्यामीकी शीघ्र मार क्षामता है। वाम-दक्षिण भागमें  
 विषुवके समोपस्य द्युःका पायतं दादग है। पच-  
 रोष्ठके भीने विषुवके प्रमिष्टक तथा कर्षका पायतं  
 ब्यामीकी पापका भागी बनाता है। कण्ठ घोर  
 निगलके मध्य मन्दाका पायतं मन्दाका मन्थमें  
 होनेमें पाप है। जहामे भीने कर्ष पन्थपर पानेशना  
 पायतं संघामनें ब्यामीका छेवन नि नेता है। कृषमे  
 पष्ट पङ्कज कर्ष पार्श्वकी क्षमापर पायतं पङ्कनें  
 ब्यामीका प्राय मरायामनें जाता है। पचके  
 कण्ठका पायतं ब्यामीकी नाम करता है। कण्ठ  
 पुरीभागेके समीप बाँहका पायतं ब्यामीकी शुभ समित  
 मार क्षामता है। कोकम पायतं दादग घोर दर्म  
 ब्यामीका नाशक होता है। लोङ्ग, पामन, हृदय घोर  
 आदुका पायतं भी ब्यामीका नाशक है। पागवर  
 पायतं दानेशना पच ब्यामीकी घेने हो पाप करता,  
 जेमे रवि भीदाराभुका दुखा देता है। कृषके पचः  
 प्रदेग कृषिक जहा घोर नागुवर पष्टनेगला पायतं  
 पचका होता है। नाभि, मुष्ट, तिष्ठ घोर पष्टभूम का  
 पायतं भी धन्य नहीं। कृषका पायतं आधि बढ़ाता

है। पापु घोर मोचनिके मध्यका पायतं पचन्य है।  
 मिकृषिष्ठ घोर हृदकमें बाहिने जो पायतं पाता,  
 वह निष्ठावनें कदाता घोर ब्यामीका मर्षां मिटाता  
 है। पचर पायतंका नाम मत्पदो, मुकुन, मदात,  
 पादुक, पधेपादुक, गति घोर पचमीद पङ्कता घोर  
 बाहिने देहमें पानिमे गुमायम यताता है। मत्पदी-  
 जेमा मत्पदो, जातोमुकुन जेमा मुकुन, भूमितेग-  
 केमा मदात, गतिर्मस्थानका गति, यत्नके पचमीदक-  
 जेमा पचमीद, पादुकाकार पादुक घोर पधेपादुका-  
 जेमा पधेपादुक कदाता है। मतिमान् भिषक्का धानके  
 विमेष संस्थानने विचक्षणोंके मोक्ष भाषामार्गागुमार  
 पायतंका निर्दय करना चाहिये। तवोधननिं वात्रि-  
 लचप समभकर पायतंकी रोमज यताता है। जहाँ  
 शुभ घोर पयुम दो पायतं पाता, वहाँ पच भी फलपद  
 नहीं होता। कागुदो पायतं गुराव है। श्रोतघ,  
 रोचसान, पङ्कदो, घोर सुपनी राप तथा रयपद होता  
 है। पचके प्रपाथमें मादत, मलाटमें सुतागन, उरःका  
 पन्थिप, मूर्धका पन्थिप, रभुका क्कटविभाप घोर  
 छपरभुका पायतं हर तथा हरिकी मरक पूनित है।  
 किन्तु इनमें एकके भी न रहनेमें सब पायतं पयुम  
 ठहरता है। (चरपच)

१ गगयातं नामक सवि, माजवटे। ४ भिषके  
 पधिव विविध। 'कपरी भिषावकः' (पचका) ५ माधिक  
 धातु, गीनामानो। ६ सोम। ७ पायतं नामक  
 मर्मस्थान विविध, भीरुके जवरका गच्छ। ८ संकला-  
 कार समेदय। यह दोनो भीरुके जवर रहता है।  
 निष् भावे पच्। ९ पुनः-पुनपानन, पङ्क, मर्दम,  
 गुमाय। १० पचिपहन, पोटायो। ११ धातुका द्रारच,  
 गमायो। १२ गिता, दिक्र। बाग्यार विन वलमें  
 विस्थाको पायतं कर्तते है। पायत्येनें ममन्तात् पनेक  
 काटिपु, पच-हत-निष् कर्मवि पच्। १३ पचिपयक  
 संघट, वदुन भी बाताका यक। १४ को जानिकी  
 योनि। मष्टकी नाभि जेमी होनेमें को-योनि पायतं  
 कदाती घोर उमके छेनोय पायतंमें ममेगन्ता रहती  
 है। लोदेहके मध्यस्थित पायतंकाकार लोड़ी मर्दियम  
 विविधका नाम भी पायतं है। (दृष्ट)

आवर्तक ( सं० पु० ) आवर्त एव, स्त्रायें कन् । १ मेघा-  
धिप विशेष । २ कौटविशेष, एक जहरोला कीड़ा ।  
इसके काटनेसे वायुजन्य रोग बढ़ता है । ( इक्षु )  
३ राजावर्त मणि, साजवर् । आवर्त इव कायति,  
आवर्त-केक । ४ प्रस्तादिका रोमचिह्न विशेष, बालकी  
भंवरी । आवर्त देखो । ५ भ्रूहयोपरिके निखदेयका  
मर्मस्थान विशेष, भौंकेके ऊपर गटा । ६ घूर्णयमान  
लक्ष, गिर्दाव, भंवर । ७ घूर्णन, घुमाव । ८ चिन्ता,  
फिक्क । ( त्रि० ) आवर्तयति, आ-वृत्त-णिच्-खल् ।  
९ पुनः पुनः आवृत्तक, बार-बार घोटने, घोटने या  
चलानेवाला । ( स्त्री० ) १० स्थलपद्म, गुलाब ।  
११ रौप्यमासिक, रुपामाखी ।

आवर्तकी ( सं० स्त्री० ) आवर्तते वायुना कर्ध्वाध्वलति,  
आ-वृत्त-खल् । १ भगवतबली नामक सता विशेष ।  
यह कपाय, उष्ण, सर, तिक्त, रसायन एवं द्रव्य होती  
और वात, आमवात, रक्तशोथ तथा प्रमेहका नाश  
करती है । ( मदनमाला ) आवर्तकी कपाय, अम्ल,  
शीतल और पित्तघ्न है । ( राजनिघण्टु ) २ भद्रहन्ता,  
हृहृहन्ती ।

आवर्तन ( सं० स्त्री० ) आवर्तते गृहादिः पश्चिमदिग्-  
वर्त्यस्थितस्याया पूर्वदिग् प्रत्यावर्तते यस्मिन्, आ-वृत्त-  
आधारे ण्यट् । १ गृहादिषु पश्चिमदिक् पश्चिमत  
छायाका पूर्वदिक् गमनारम्भरूप मध्याह्नकाल, आफ-  
तावकी मगरिककी ओर साया छाननेका वक्त, दोपहर  
लौटनेका समय । “आवर्तने यदा सन्धिः पश्चिमपक्षे वर्त्तते”  
( नीतिवृत्ति ) “आवर्तनाय पूर्वदिग्ः ।” ( अग्निपुराण ) भावे लुगट् ।  
२ आनीड़न, चलाव, मथायी । ३ गुणन, जर्ब ।  
४ धातुका द्वावण, गलायी । कतेरि लुगट् । ५ विष्णु  
भगवान् । ६ जम्बूद्वीपका उपद्वीप विशेष । ७ वेष्टन,  
चेरा । ८ प्राचीरादि, चहार दीवारो । ९ अभ्यास, मच्चा-  
रत । १० पुनः विधान, दोहराव । ११ घुमन, घुमाव ।  
( वै० त्रि० ) १२ घूर्णयमान, घूमनेवाला ।

आवर्तनमणि, आवर्तनवि देखो ।

आवर्तनी ( सं० स्त्री० ) आवर्तते घनया, आ-वृत्त-णिच्  
करणे ण्यट् गोरादित्वात् डोप् । १ मूषो, कलकुली ।  
आधारे ण्यट् । २ धातु गलानेका पात्र, घरिया ।

कर्मणि ण्यट् । ३ मूषा, साज । ४ द्रव्यविशेष, मोर-  
फलो, लौकफल, मंदू ।

आवर्तनीय ( सं० त्रि० ) आ-वृत्त-णिच् कर्मणि घनो-  
यर् । १ द्रवणीय, गलने कायिन । २ आनीड़नीय,  
मथने लायक । ३ शुद्ध, जर्ब दिये जाने कायिस ।

४ पुनः पुनः पाव्य, बार-बार पढ़ने लायक ।

आवर्तपूलिका ( सं० स्त्री० ) पूलिका भेद, किसी  
किस्कीको कचोड़ो या मठरी ।

आवर्तमणि ( सं० पु० ) आवर्तकारो मणिः, शाक-  
मत् । राजावर्तमणि, साजवर्द ।

आवर्तमान ( सं० त्रि० ) १ घूर्णयमान, चक्रर देनेवाला ।

२ प्रपगामी, जो पानी बढ़ रहा हो ।

आवर्तिक ( सं० त्रि० ) आवर्तः प्रयोजनमन्य, ठक् ।

आवर्तकार धूम-साधन, चक्ररदार धूवां लौटनेवाला ।

आवर्तित ( सं० त्रि० ) आ-वृत्त-णिच्-ल-ङ्, णिच्  
लोपः । १ छतावर्तन, घोटो या मथा डुपा । २ द्वावित,  
गलाया डुपा । ३ गुणित, जर्ब दिया डुपा । ४ अभ्यस्त,  
केरा या पढ़ा डुपा । आवर्तः सञ्जातोऽस्य, तारका  
दित्वात् ण्यट् । ५ जातावर्त, भंवर पड़ा डुपा, जो  
चक्रर खा गया हो ।

आवर्तिन् ( सं० त्रि० ) आ-वृत्त-कत रि णिनि ।

१ वर्तनगोत्र, घूम पड़नेवाला । णिच् णिनि । २ प्रत्या-  
वर्तन करनेवाला, जो वापस आ रहा हो ।

आवर्तिनी ( सं० स्त्री० ) आवर्तते घनया, आ-वृत्त-  
णिच् करणे ण्यट्-डोप् । १ आवर्तमान स्त्री, वापस  
आनेवाली औरत । २ मुषा, कुटाकी । आवर्तः सप-  
यद्राकारफलमन्यस्याः, इनि-डोप् । ३ अजगृहो वृक्ष,  
घमलायी ।

आवर्ती ( सं० पु० ) रोमसंस्थान-विशेषयुक्त पात्र,  
जिस घोड़ेके भंवरो रहें ।

आवर्दी ( का० वि० ) १ आनीत, अनुवृष्टीन, मज्जन्,  
रियायती, माया या दम्तगोरी किया डुपा ।

( हिं० स्त्री० ) २ पायु, उम्र ।

आवर्हित ( सं० त्रि० ) आ-वृत्त उद्यमे णिच्-ङ्, आरभं  
हिंसायां ण् वा । उत्पाटित, उन्मूलित, उपाड़ा  
डुपा, जो लड़के को बर फेंक देना ।



आवर्तक ( सं० पु० ) आवर्त एव, स्त्रायें कन्। १ भवा-  
धिप विशेष। २ कौटविशेष, एक जड़रोला कीडा।  
इसके काटनेसे वायुजन्य रोग बढ़ता है। (इष्टव)  
३ राजावर्त मणि, लाजवर्। आवर्त एव कायति,  
आवर्त-कौ-क। ४ यन्त्रादिका रोमचिह्न विशेष, बालकी  
भंवरी। आवर्त देखो। ५ भू-द्वयोपरिके निम्नदेशका  
मर्मस्थान विशेष, भौंहोंके ऊपर गटा। ६ घूर्णयमान  
जल, गिर्दाश्, भंवर। ७ घूर्णन, घुमाव। ८ चिन्ता,  
फिक्र। (त्रि०) आवर्तयति, आ-वृत्त-णिच्-खल्।  
९ पुनः पुनः आवृत्तक, बार-बार घोटने, घोटने या  
चलानेवाला। (स्त्री०) १० स्थलपद्म, गुलाब।  
११ दौष्यसाधिक, रुपामाखी।

आवर्तकी ( सं० स्त्री० ) आवर्तते वायुना ऊर्ध्वाधरयति,  
आ-वृत्त-खल्। १ भगवत्पत्नी नामक लता विशेष।  
यह कपाय, उष्ण, सर, तिक्त, रसायन एवं हृष्य होती  
और वात, आमवात, रक्तशोथ तथा प्रमेहका नाश  
करती है। (मदनपाल) आवर्तकी कपाय, अम्ल,  
शीतल और पित्तघ्न है। (राजनिघण्टु) २ मद्द्रव्यतो,  
हृहृन्तो।

आवर्तन ( सं० स्त्री० ) आवर्तते वृहद्देः पश्चिमदिग्-  
वर्त्यतश्चाया पूर्वदिशं प्रत्यावर्तते यस्मिन्, आ-वृत्त  
आधारे ल्युट्। १ वृहद्दिशि पश्चिमदिक् अवस्थित  
छायाका पूर्वदिक् गमनारम्भेण मध्याह्नकाल, आफ-  
तावके मशरिफकी ओर साया डालनेका यत्न, दोपहर  
लौटनेका समय। “आवर्तने यदा सन्धिः वर्षातिथयोः भवेत्।”  
(गोमिन्) “आवर्तनाय पूर्वोक्तः।” (चपिपुत्रव) भावे लुट्।  
२ आनीड़न, चलाय, मघायी। ३ गुणन, जर्ब।  
४ घातुका द्रावण, गलायी। कर्तरि लुट्। ५ विष्णु  
भगवान्। ६ जम्बुद्वीपका उपद्वीप विशेष। ७ वेश्टन,  
घेरा। ८ प्राचीरादि, चहार दीवारी। ९ अभ्यास, मडा-  
रत। १० पुनः विधान, दोहराव। ११ घूर्णन, घुमाव।  
(बै० त्रि०) १२ घूर्णयमान, घूमनेवाला।

आवर्तनमणि, आवर्तमणि देखो।

आवर्तनी ( सं० स्त्री० ) आवर्तते भनया, आ-वृत्त-णिच्  
करणे ल्युट् गौरादित्वात् डोप्। १ मृषी, कसबुली।  
आधारे ल्युट्। २ घातु गलानेका पात्र, घरिया।

कर्मणि ल्युट्। ३ मृषा, साज्ज। ४ द्रव्यविशेष, मोर-  
फलो, लौकफल, मेट्टू।

आवर्तनीय ( सं० त्रि० ) आ-वृत्त-णिच् कर्मणि पनो-  
यत्। १ द्रवणीय, गलने कावित। २ आनीड़नीय,  
मथने लायक। ३ गुण्य, जर्ब दिये जाने कावित।  
४ पुनः पुनः पाठ्य, बार-बार पढ़ने लायक।

आवर्तपूलिका ( सं० स्त्री० ) पूलिका भेद, किसी  
किस्मकी कचोड़ी या मठरी।

आवर्तमणि ( सं० पु० ) आवर्तकारो मणिः, शाक-  
तत्। राजावर्तमणि, लाजवर्द।

आवर्तमान ( सं० त्रि० ) १ घूर्णयमान, चक्कर देनेवाला।

२ भयगामी, जो भागे बढ़ रहा हो।

आवर्तिका ( सं० त्रि० ) आवर्तः प्रयोजनमस्य, ठक्।

आवर्तकार धूम-साधन, चक्करदार धूमां छोड़नेवाला।

आवर्तित ( सं० त्रि० ) आ-वृत्त-णिच्-क्लृट्, णिच्  
लोपः। १ लतावर्तन, घोटा या मया हुआ। २ द्रावित,  
गलाया हुआ। ३ गुणित, जर्ब दिया हुआ। ४ अभ्यस्त,  
छेरा या पड़ा हुआ। आवर्तः सञ्जातोऽस्य, तारका  
दिखात् इत्च्। ५ जातावर्त, भंवर पड़ा हुआ, जो  
चक्कर खा गया हो।

आवर्तिन् ( सं० त्रि० ) आ-वृत्त-कतं रि णिनि।

१ यतं नशेल, घूम पड़नेवाला। णिच् णिनि। २ प्रत्या-  
वर्तन करनेवाला, जो वापस आ रहा हो।

आवर्तिनी ( सं० स्त्री० ) आवर्तते भनया, आ-वृत्त-  
णिच्, करणे ल्युट्-डोप्। १ आवर्तमान स्त्री, वापस  
आनेवाली औरत। २ मृषा, कुठाली। आवर्तः मेघ-  
शङ्काकारफलमस्यस्याः, इनि-डोप्। ३ चजशङ्को हृष्य,  
भमलायी।

आवर्ती ( सं० पु० ) रोमसंस्थान-विशेषयुक्त पत्र,  
जिस छोड़के भंवरो रहे।

आवर्दा ( फा० वि० ) १ आनीत, भनुष्टहीन, मक्खन,  
रियायती, नाया या दम्नगोरी किया हुआ।

(हिं० स्त्री०) २ आयु, उम्र।

आवर्हित ( सं० त्रि० ) आ-वृत्त उद्यमे णिच्-क्लृट्, आवर्ते  
हिंभायां क्त वा। उत्पाटित, उन्मूलित, उखाड़ा  
हुआ, जो जड़से नोच कर फेंक दिया गया।

पायनदात्री—एक दक्षिण द्वापः । इति नामानुसारं  
मन्त्रात् प्राञ्चके ऋष्या त्रिभुवे पञ्च वाम व्याप्तिः ।  
पायनदात्रीं दक्षिणा द्वाप दक्षिणादक्षिण वामान् मदी  
मेरु दक्षिण मन्त्र वामान् पुनः पठता है ।

पायनम्, १००० श्लोः ।

पायनित ( सं० श्लो० ) पा-यन शब्देन ज्ञ-इह ।  
१ ईश्वरानित, ज्ञेय सरस्वा दुषा । २ मन्त्रक श्रुतिन,  
जा गृह्य वडा हो ।

पायनी ( सं० श्लो० ) पा-यन-इन्, छदिकागन्तादा  
होव । १ ऐवी, एता । २ एक ज्ञातोय वसुधारा  
ज्ञत पति । 'पौन्यनित्यो पतिः' ( पञ्च ) ३ परम्परा,  
पुराणी धाम । ४ विधि विमेष, एक क्रायदा । इति  
पौन्यपुत्र मन्त्रादा वसुमान श्रधता है । एक विद्वेते  
नित्यं मेरु मान उत्तरता और समक । यह जो पाया  
पाता, जतने हो मन्त्र बोधे होदि बैठता है ।

पायनोक्त ( सं० पु० ) मानाक्त ।

पायन्य ( सं० श्लो० ) पायनम् भावः, पायन-पाय ।  
दुःखता, मादरी, यमादरी ।

पायनीर ( सं० पु० ) ज्ञपद विमेष । महागेर  
क्षेत्रे मन्त्र, क्षेत्रगण्ड प्रवृत्ति ज्ञपद ज्ञित इम  
व्यानकी पायकार किया था । ( अन्तर्गत वनः १११ पृ० )

पायन ( सं० श्लो० ) पान्यमनित्य, नियत, पायन-  
क्षत्र, वृद्ध, पुत्र ।

पायनक ( सं० श्लो० ) पायनभावः, मनोप्रादित्यात्  
पुत्र । १ पान्यमनित्य, वृद्ध, पुत्र । ( श्लो० )  
२ नियत, मानित, इदरी ।

पायनकता ( सं० श्लो० ) पायनभाविता, ज्ञरत ।

पायनकोष ( सं० श्लो० ) पायनक, इदरी ।

पायनति ( सं० श्लो० ) पान्यमनित्य यद्वे वसतिः रात्रिः,  
या मन्त्रक वसति, प्रादि-मन्त्राः । निदीय, पार्श्वरात,  
मोदिका मन्त्र पापेरात, पारामका वः ।

पायनय ( सं० पु० ) पा पान्यत, पा-पम-पमन् ।  
मन्त्र-इति । १००० श्लोः । १ यद्वे, वसति । 'पान्यमनित्य-  
पमन्' ( वृद्ध-श्लो० ) २ विद्यामन्त्रान्, पारामका । ३ धाम,  
मीर । ४ मन्त्रविमेष । ५ पादोद्वेगोदित कोपविमेष  
६ होममन्त्र ।

पायनयि ( सं० श्लो० ) पायनय यद्वे वसति, ठप् ।  
मन्त्र-इति । १००० श्लोः । १ यद्वे, वसति, पान्यमनित्य ।  
२ यद्वे होममन्त्र रानेशाना । ( श्लो० ) पायनयि ।

पायनय ( सं० पु० ) पायनयस्यापम्, जा । १ यद्वे-  
मन्त्रमोय मोदिक वसति, पान्य रानेशानो पात्र पाग ।  
( श्लो० ) २ विद्यामन्त्रान्, पारामका, चेन्न चोर  
मन्त्राद्वे रानेशानो जगद्वे । ३ यद्वे होममन्त्रो  
पनिष्ठा । ( श्लो० ) ४ यद्वे, पान्ये मुतामिक ।

पायनान ( सं० श्लो० ) पायनानमन्त्रोपान्, वसु ।  
मन्त्र-इति । १००० श्लोः । पान्यो मीमापर वाम रानेश-  
वान्, जो मीमादी इदपर रहता हो । ( श्लो० ) होव ।  
पायनानी ।

पायनानिक ( सं० श्लो० ) पायनाने पान्य भवम्, ठप् ।  
मिपकान भव, पायनी वस, होमवाना । ( श्लो० ) होव ।  
पायनानिकी ।

पायनानिन् ( सं० श्लो० ) १ जोविषाद्वे पौदे होमेशाना,  
जो रेश्वरारके होदि लगा हो । ( पु० ) पायनानी ।

पायनित ( श्लो० ) पा-यन-मो-त्त, दक्षिणागन्तादेगः ।  
दक्षिणागन्तादेगः । १००० श्लोः । १ पन्थाप्य, पन्था  
पन्था । २ निर्दोषकृत धान्य, मात्र किया हुआ पन्था ।  
( श्लो० ) ३ निर्वृति, इदराया हुआ । ४ मन्त्रा,  
जो वसुम् हो । ५ निर्वृतिपुत्र, मात्र किया हुआ,  
जिसके भूमी निष्काम दासी लाये । ६ पन्था, पन्था ।

पायनित ( सं० श्लो० ) पायनानी भवम्, ठप् ।  
कामकृत, पान्यमन्त्र-मन्त्र, मन्त्र मन्त्र, मन्त्रके मुतामिक,  
दुदम् । ( श्लो० ) पायनिकी ।

पायन ( सं० पु० ) पायनति, पा-यन-पम् । १ मन्त्र-  
मन्त्रपुत्र पायुका प्रथम वसु, भूपायु, जमीनकी  
हवा । पायन, प्रवद, विवद, पारानद, मन्त्र,  
मन्त्र चोर पत्रिक पायुका वसु है । ( वृद्ध-श्लो० )  
पायन भूमीक चोर मन्त्रिकके चोर रहता है ।  
२ पान्यको मन्त्रमे एक निष्ठा । ( श्लो० ) पाय-  
नित प्रापयति वरुणमन्त्रम् । ३ प्रापक, जे जानि-  
वाना । ४ वसुपदक, निष्काम या पौदा करमवाना ।

पायन ( सं० श्लो० ) पायनक रानेशाना, जो माना  
या पाता हो ।

आवहन ( सं० स्त्री० ) आनयन, पेशी, लवायी ।

आवहमान ( सं० वि० ) आ-वह-मानच् । क्रमागत, धारावाही, ठठा लेन या पहुँचा देनेवाला ।

आवा ( हिं० पु० ) कुम्भकारका आपाक, कुम्हारका पजावा । “भाका पेट कुम्हारका आवा कोयी आवा कोयी मोरा २ ।” ( लीकोक्ति )

आवां ( हिं० पु० ) १ आवाहन, पुकार, बुलावा । अति तप्त एवं रक्तवर्ण सोइको कूटने-पीटनेके लिये अन्य कर्मकारका बोलाया जाना ‘आवां’ है । २ आवा ।

आवागमन ( सं० स्त्री० ) आगमन एवं गमन, आमत-रफ्तन, आना-जाना । जन्ममरणको भी आवागमन कहते हैं । क्योंकि जन्म लेनेमें जीव इसलोक आता और मरण होनेसे परलोक जाता है ।

आवागमन ( हिं० ) आवागमन देखो ।

आवागमन ( हिं० ) आवागमन देखो ।

आवाज, ( फा० स्त्री० ) १ शब्द, सदा । २ आह्वान, पुकार । ३ चौत्कार, चौख । ४ स्वर, तान । ५ कोला-हल, गोर । ६ ख्याति, शोहरत ।

आवाज कयी तरहको होतो है, एकहरी (सादी), बुलन्द (जंघी), धोमी (नोची), बंधी (एक-जैसी), भारी (बंधी), मझीन (बारीक) और मोठी (पक्की लगनेवाली) ।

आवाज आना ( हिं० क्रि० ) कर्णगोचर होना, सुन पड़ना ।

आवाज उठाना ( हिं० क्रि० ) ऊँचे शब्दसे बोलना, चिन्तना ।

आवाज ऊँची करना, आवाज उठाना देखो ।

आवाज करना ( हिं० क्रि० ) १ आह्वान करना, पुकारना । २ शब्द निकालना, बोल सुनाना ।

आवाजका कड़ी चीजमें चलना ( हिं० पु० ) घनमें शब्दका वेग, सुझामिद गंभीर सदाकी रफ्तार ।

आवाजका घुमना ( हिं० पु० ) शब्दका आघात, सदाकी कजी ।

आवाजका टप्पा ( हिं० पु० ) शब्दका गोचर, सदाकी पहुँच ।

आवाजका पतली चीजमें चलना ( हिं० पु० ) द्रव-वस्तुमें शब्दका वेग, रकीकमें सदाकी रफ्तार ।

आवाजका पक्षा, आवाजका टप्पा देखो ।

आवाजका सड़ मिटना ( हिं० पु० ) शब्दका परस्पर सड़ट, सदाका सुकाविना ।

आवाजका लौटना ( हिं० पु० ) प्रतिशब्द, वाङ्मय, शून्य ।

आवाजका हवायी चीजमें चलना ( हिं० पु० ) वायुमें शब्दका वेग, बादमें सदाकी रफ्तार ।

आवाजकी गमक ( हिं० स्त्री० ) शब्दकी पंजाकाठा, सदाकी तुष्टी ।

आवाजकी चान ( हिं० स्त्री० ) शब्दवेग, सदाकी रफ्तार ।

आवाजदिहन्द ( फा० पु० ) शब्द सुनानेवाला, जो सदा लगाता हो ।

आवाज देना ( हिं० क्रि० ) १ आह्वान करना, पुकारना ।

२ शब्द करना, सदा निकालना ।

आवाज निकालना ( हिं० क्रि० ) शब्द करना, बोलना ।

आवाजपर कान लगाना, श्रवण करना, सुनना ।

आवाजसे लगना ( हिं० क्रि० ) आह्वानका उत्तर देना या आज्ञा मानना ।

आवाजबेठना ( हिं० क्रि० ) शब्दचय होना, सदाका भारी पड़ना ।

आवाज भरराना ( हिं० क्रि० ) शब्द कर्षण एवं रुच निकलना, सदा भारी और रुग्ण पड़ना ।

आवाजमें आवाज मिलाना ( हिं० क्रि० ) एकतामय गान करना, मिलसे गाना ।

आवाज लहर ( हिं० स्त्री० ) शब्दका तरङ्ग, सदाकी भोज ।

आवाज ( फा० पु० ) कोलाहल, गोर । माह-खटनोक्ति ( बोमीठोनी ) को पयाजा-तयाजा कहते हैं ।

आवाज कटना ( हिं० क्रि० ) सोप, खटनोक्ति करना, ताना मारना । इसी अर्थमें ‘आवाज कटना’ और ‘आवाज मारना’ क्रिया भी पानी है ।

आवाजाही ( हिं० ) आवाहन देखो ।



पापान् (मं० सि०) बहम करते हुआ, जो बह रहा  
है। (पु०) पापान्। (का०) पापातो, पापानो।  
पापाहमी, पापानो हमी।

पापाया (वि० स्त्री०) पा मय्यङ् पाया। १ द्रुम,  
पीडा, रट, मज्जोन्। २ मुमिषण्ड, त्रिकोपके  
पापायाका विन्देद, मुमिषण्डे काटदेका टुकड़ा।

पापाय (मं० पु०) पा-वय पापारे यत्। १ चाम-  
वाक, क्षाण। 'चामवाकपाय' (चम्) २ चाम्पादि  
रक्षेत्रका पाय विमो, बर्तन। भाषे यत्। ३ सज्ज  
टिक् वयम, चारी चोरको बोली। ४ धाम्पाटिका  
व्यापन, चनाम चमेरकी रसायो। ५ मज्जुविन्ना,  
मज्जुकी विज्ञ। ६ पाराणपित्ता, मूत्रको रियासतका  
वृद्धा। ७ प्रधान दोष। 'पराणपित्तपाय' (पेय)

पापय, अंशकाह। जर्मणि यत्। ८ पलप, चको।  
१० मिश्रायन भूमि, मोनी जलो जमीन्। ११ कल्क,  
दशाका मगाना। १२ मिश्रप, मिश्रावट। १३ पामोय  
द्वयविमो, विना विमता गर्भत। (वि०) १४ पापय-  
मोय, प्रविषयोय, जेनाया या चलाया जानेवाला।

पापायक (मं० पु०) पा मय्यते, पा-वय कर्मणि  
यत् भगवाय क्त्वा। प्रकोष्ठाभरण पयवादि, मोनेकी  
बुद्धी गदेरह। क्त्वा। २ पापयनकर्ता, पयङ्तरर  
भोनेवाला।

पापायन (मं० स्त्री०) पा-वय-विप् करणे मुट्।  
१ मृदयन, तातका चरपा। २ घृतमण्डुकोरपका  
कोम, पाण मण्डनेका दावा। भाषे क्त्वा। ३ केपा-  
टिका मय्यङ् मुण्डन, चाम गमेरकी शाभी मुंदायो।

पापायिक (मं० स्त्री०) पापायाय माधु, ठक्।  
अधिक, निधिमिन्, ज्ञायादा, मामिन्।

पापायो (मं० स्त्री०) १ परिभ्रमय, घूमकर।  
२ गोपाचार, बहमाओ।

पापाय (मं० वि०) १ परिभ्रमयमील, भटकने  
विरमवासा। २ भटथरिन्, बहटा, बहमाय।

पापाय करण (वि० स्त्री०) वेष्ट्यापायो करण,  
बहमाओ विष्णुना, मुराओमे करण।

पापायामर्द, चमनाईयो।

पापायामर्दो, चमनाईयो।

पापाय करण (वि० स्त्री०) परिभ्रमय करण,  
कुंवागर्दो करण, वेगतनव घूमना।

पापाय होना (वि० स्त्री०) परिभ्रमयमील बनना,  
भटकने फिरना, बहवायो सादना।

पापायि (मं० स्त्री०) पा-विपमे पापयायने, पा-उ  
काहुनकात् इन्। १ बहथर, चामाण मकान्।  
(वि०) पा मय्यङ् पायि यत्, बहुयो। २ मय्यङ्  
जलमुष्ट, पामोमे य्त् भरा हुआ।

पापाय (मं० स्त्री०) पापायने मयायने जलमनेन,  
पा पल-विप् करणे यत्। १ चामवाक, पामो  
टोनेको पोदेकी चारी चोर महीका पीत। भाषे यत्।  
२ मघार, चलाय। (चय०) मघादिपे चययो।  
३ चामन पयन, मज्जितक।

पापाय (मं० चय०) पापाय् पा, पयनामे चययो।  
पापयायना पटेल, मज्जकपनतक।

पापाय (मं० पु०) पा मय्यङ् वयस्यत, पा-वय  
पापारे यत्। १ चामवाक, मज्जदि, मकान्, पर।  
भाषे यत्। २ मय्यङ्-चाम, मृदवाग, रक्षाम।

पापायी (वि० स्त्री०) मयय-मययवर चानेके निये  
तोड़ी जमिवाओ कचे चनाजको बाल।

पापायन (मं० स्त्री०) पा-वय-विप्-मुट्। निबट  
चानेके निये देवताका पाद्यान, निमन्थय, पुकार,  
मुनाया।

पापायनी (मं० स्त्री०) पापायनेनया, पा-वय-  
विप् करणे क्त्वा टोप् या। देवताके पाद्यामार्ग मुदा  
विमो। दोनो हाथ चयमिवरकर दोनो चनामिकाके  
मूलपथपर दोनो चट्ट भगामेये पापायनी मुदा  
बनयो है।

पायि (मं० पु०) पयो, विद्विषा।

पायिक (मं० स्त्री०) पयिना तहोया निमित्तम्, ठक्।  
१ कम्बल, मुटमा, मोटी। (वि०) २ मयमन्त्री,  
भेदके मगात्रिन्। ३ लभामय, पयमी, जमी।

पायिकघोर (मं० स्त्री०) भयोदुष्ट, भेदका पूर।  
यह पादु, पय्याय, विमोय, मृद, मित्तकोरव  
पं हंवन होना चोर दिवा, चाम तदा चमिको  
मारना है। (चमिकोकरन चमिक) पायिकघोर

- लोमग, गुरु, कफपित्तहर, स्थूलघ्न, मेघनाशन, वात-प्रकोपमें पथ्य और अनिलज कासमें हित है। (राजनिषण्ड)
- आविकष्टत (सं० क्लो०) मेपोनवनौत-जात छत, भेड़का घी। यह लघु पाक, पित्त-कोपन और योनि-दोष, कफ, वात, शोफ एवं कम्पके लिये हित होता है। (राजनिषण्ड) आविकसपिं सर्वरोगका विष, कफघात, क्लृ तथा गुल्मोदर दूर करता और दोषन रहता है। (अविर्हस्ता)
- आविकदधि (अ० क्लो०) मेपो-दुग्ध-छत दधि, भेड़का दही। यह गुरु, सुस्निग्ध, कफ-पित्तहार, रक्तवात तथा वातमें पथ्य और शोफ-घ्नघ्न है। (राजनिषण्ड) आविकदधि मुखरोगके लिये परम हित और दृढफल होता है। इससे पित्त बढ़ता, वात घटता और कफ चटता है। किन्तु गुल्म, अग्नि, कुष्ठरोग और रक्तपित्तमें यह ठीक नहीं लगता। (अविर्हस्ता)
- आविक-नवनौत (सं० क्लो०) मेपो-दुग्ध-जात नवनौत, भेड़का मसका या नोनो घी। यह पाकमें हिम, लघु तथा सारक और कफ, वात एवं अग्नि-के लिये सदा हित है। किन्तु ऐडक-नवनौत क्लिष्ट-गन्ध, शोतल, मेधाघ्न, गुरु और पुष्टि-स्थोष्य-मन्दाग्निदीपन होता है। (राजनिषण्ड)
- आविकमांस (सं० क्लो०) मेपमांस, भेड़का गोश्त। यह मधुर, ईषदगुरु तथा वनकर होता, अजामांससे विपरीतगुण पड़ता और अल्प-स्निग्ध, गुरु, सदीप एवं अभिव्यन्दि रहता है। (वाग्भट)
- आविकमूत्र (सं० क्लो०) मेयोमूत्र, भेड़का पेशाब। यह तिक्त, कटु एवं उष्ण होता और कुष्ठ, अग्नि, गुल्मोदर, रक्तगोफ तथा मेहका विष दूर कर देता है। (राजनिषण्ड)
- आविकसोत्रिक (सं० त्रि०) सूत्रमेव, स्त्रायैऽणु स्रोत्रम्; आविकश्च तत् स्रोत्रस्यैति, कर्मधा०; तेन निर्मितम्, ठक्। मेपसूत्रनिर्मित, भेड़के सूत्रसे तैयार, जो ऊनी धागेसे बना हो।
- आविकी (सं० क्लो०) १ कम्पल, गुदमा। २ शलकी, खारपुश्त, सेह।
- आविष्य (सं० क्लो०) आविकानां भावः, यक्।

- अथनपुणेष्टादिस्थो यक्। वा ३। १। १९८। आविकसम्भित्य, भेड़का लगवा।
- आविचित (सं० पु०) अविचित, मरुत्तका गोत्र-नाम।
- आविग्म (सं० पु०) आ-विज कर्तरि क्त, तस्य न। करमदं हृद्य, करोदिका पेड़।
- आविज्ञान्य (वै० त्रि०) अविज्ञानमेव, चागुर्यान् स्त्रायै यञ्। अपरिस्कृट, नामुमजिन-तमोज, पड़धान न पड़नेवाला।
- आविद् (वै० क्लो०) १ विद्या, इन्द्रम, समझ, ज्ञान-कारो। २ आविस् और आवित्तसे पारश्च होनेशानी वेदिक व्यख्या।
- आविर्दूर्य (सं० क्लो०) अवि-दूरस्य भावः, यञ्। सचिकर्ष, नैकव्य, कुर्व, पड़ोस।
- आविह (सं० त्रि०) आ-व्यध-क्त। १ ताड़ित, मारा हुआ। २ विह, भेदा हुआ। ३ क्षिद्रोजन, भेदा हुआ। ४ चित, फेंका हुआ। (पु०) ५ अमिषहार विमेष, तस्यवारका एक दाय। अमिषहार बतोंस प्रकार करते हैं। अमिका घुमाकर मनुका पायात बचाना 'आविह' कहाता है।
- आविहकर्णो (सं० स्त्रो०) अविहो कर्णावित्र पत्रमस्याः, डोप्। पाठा, हरश्रोतो। 'अजामांसविहर्षो।' (अमर)
- आविष (सं० पु०) आविष्यते काठादनेन, आ-व्यध घञर्थ क। १ काठादि विधनसाधन घृणाकाराय पद विमेष, साल, बरमा। २ अमर, भौरा।
- आविर (सं० पु०) प्रमथवेदना, ईशुका दट।
- आविर्भाव (सं० पु०) आविन्-भू-घञ्। १ प्रकाश, जड़र, रोगशो। २ सांख्यमतसे—उत्पत्ति-स्थानोप अभिव्यक्ति-स्वरूप भावधर्म विमेष। अने—आत्मानं क्रियानिरोध बहिर्के व्यपदेशसे क्रियाका व्यनस्याभेद नियमभेद साधनमें शक्त नहीं पड़ता। यद्यपि एकमें सम सम विषयके प्रकाश और अनुदयसे विरोध बढ़ता है। जैसे—कूर्मगरोरमें निविद्यमान हृत् पन्डादिका कमी प्रकाश और कमी लय होना आविर्भाव वा तिरो-भाव नहीं कहाता। कारण, कूर्ममें वह भक्त नहीं निकलता। यन्तुः कूर्म भी उससे अभिष ठहरता

है। सुतरां सत् वस्तुका तिरोभाव वा आविर्भाव नहीं होता। फिर भी किसी अवस्थामेदकी ही आविर्भाव और तिरोभाव कहते हैं। ३ मनुष्यादि रूप बना पयसार रूपसे देवताकी उत्पत्ति।

आविर्भूत (सं० त्रि०) आविर्भू कर्तरि क्त।  
१ प्रकटित, जाहिर। २ अभिव्यक्त, पैदा।

आविन (सं० त्रि०) आविनति वृष्टिं धारयति,  
आ-विन स्तनौ क। १ कल्प, अपविष्कृत, गन्दा, मैला।

‘कल्पोऽनन्त आविन्ः’ (चमर)

‘दिग्दारबनदाविनः’ (दुमा २।४४)

(स्त्री०) २ काविल-देशीय फलविशेष, सेब।

आविनकन्द (सं० पु०) मालाकन्द, किसी किष्ककी जड़।

आविनमत्स्य (सं० पु०) मत्स्यविशेष, एक मछली।  
यह शुभ्र तथा स्यूक्त होता और पक्ष तात्त्व्यपूर्ण रहता है। आविनमत्स्य पतिशब्द, मधुर, दलक, वीर्य-पुष्टि-वर्धन और गुणाय है। (रात्रनिषध,)

आविना (सं० स्त्री०) १ मत्स्य, मछली। २ चाङ्गेरी, घोपतिया, अमलीनिया।

आविह्व (सं० पु०) मेपट्टी, मेढ़ामीनी।

आविगत् (सं० त्रि०) उपस्थित होनेवाला, जो दाखिल हो।

आविष्करण (सं० स्त्री०) आ-विस्-कृ भावे ल्युट् पत्वम्।

१ प्रकाश, जह्जर, देखाव। “अथवा शुभेऽपि आविष्करणम्” (विशालभोवरी) करणे ल्युट्। २ प्रकाशसाधन।

आविष्कर्ता, आविष्ट देखो।

आविष्कर्त्ता (सं० त्रि०) आविस्-कृ लृच्। प्रकाशक,  
जह्जरमें जानेवाला, जो ईलाद करता हो।

आविष्कार (सं० पु०) आविस्-कृ-अच्। आविष्करण देखो।

आविष्कारक, आविष्ट देखो।

आविष्कृत (सं० त्रि०) आविस्-कृ कर्मणि क्त।

प्रकाशित, जाहिर, जो ईलाद किया या दूँडा गया हो।

आविष्कृत्या (सं० स्त्री०) आविष्करण देखो।

आविष्ट (सं० त्रि०) आ-विष्-क्त। मृतादिशस्त्र, श्रेतान्  
यग्नं रहके क्रन्देमें फँसा हुआ।

आविष्ट (सं० त्रि०) प्रकाशित, जाहिर, जिसे देख सके।

आविस् (सं० अथ०) आ-अव-इति। ‘आवकादनेत्यत्र’  
प्रोदिधिः आ-अव-इति। (उज्ज्वलदत्त) प्रकाश, प्रस्तुत,  
रुने तौरपर आखिके सामने। क, मू और अस्  
धातुके साथ इसकी प्रतिभंशा होती है।

आविस्तराम् (सं० अथ०) आविस् तरप्-शाम्।  
अतिशय प्रकाश, खूब खुले तौरपर।

आवी (सं० स्त्री०) अविरेय, खायें अणु-डीप्।  
१ प्रसववेदना, जापेका दर्द, ध्यांतकी तकलीफ़।  
२ रजस्त्रला, जो औरत कपड़ोंसे हो। ३ गर्भवती,  
जिस औरतके पेटमें बच्चा रहे। ॥ प्रसवलिङ्गका  
मूलकफमसेकादि, जापेसे पेगाव वगैरहका बच्चा।

आवीत (सं० त्रि०) आ-व्ये-क्त। १ सकलप्रकार  
अथित, सब तरहसे गूँथा हुआ। २ उत्त्थेपणपूर्वक  
धृत, उठाकर लगाया या लटकाया हुआ। (स्त्री०)  
३ सम्यक् धन्य, खासी गूँथगाँथ। ४ उत्त्थेपणपूर्वक  
धारण, लटकाव। (पु०) ५ दक्षिण स्कन्धपर धारण  
किया जानेवाला यज्ञोपवीत।

आवीतिन् (सं० पु०) आवीतमस्यस्य, इति। वत इति-  
उगी। या ४।४१२५ दक्षिण स्कन्धके ऊपर यज्ञोपवीत  
रखनेवाला ब्राह्मण।

उच्चैः दक्षिणे पाशावपरीम् जते विग्नः।

अथे पापीन आवीती विगीती कच्छमन्ने ॥ (मनु २।१०)

आवीती, आवीतिन् देखो।

आयक (सं० पु०) अवति रचति पालयति वा, अव  
रक्षपालनयोः-अण्-कन्। जनक, पिता, बाप। ‘अयानुः  
जनकः’ (चमर) यह शब्द नाट्योक्तिमें वसता है।

आहत (वे० स्त्री०) आ-हृत सम्पदादित्वात् क्तिप्।

१ आवरण, लपेट। “भासा दक्षि विभुषा नाकान्” (आनू  
३।४११) “आहतं आवरणं धारयन्” (धारण) २ आवर्तन,  
फेर। ३ पुनःपुनर्याजन, बार बारकी गर्दिय। ‘ह्येका-  
हृतमन्याते’ (यज्यशुब्द १।२१) “आहतमावर्तयन्” (महोपर)

४ बारम्बार एक जातीय क्रियाकरण, बार-बार एक  
ही-जैसे कामका करना। ५ परिपाटी, रिवाज।

६ अनुक्रम, चाला। ७ गूणीभाव, चूसोयी। ८ जात-  
कर्मादि संस्कार। (त्रि०) कर्तरि घच्। ९ आवत-  
मान, घूम पड़नेवाला।

आहत (सं० त्रि०) आ-ह-क्त । १ कृतावरण, अपक्रा-  
मित, आच्छादित, ढंका हुआ, जो लपेट लिया गया  
हो । २ परिहृत, घिरा हुआ । ३ संश्लिष्ट, लगा  
हुआ । ४ विस्तृत, फैला हुआ । ५ व्याप्त, भरा हुआ ।  
(पु०) ब्राह्मणके चौरस चौर उग्र जातिकी स्त्रीके  
गर्भसे उत्पन्न मनुष्य । “माघचोदपकव्यामात्रतो नाम आवहे ।”  
(नृत् १०।१५)

आहति (सं० स्त्री०) आ-ह-तिन् । आवरण, पर्दा, घेर ।  
आहत (सं० त्रि०) आ-हत-क्त । १ पुनःपुनरभ्यस्त,  
बारबार मचाया डाला हुआ । २ आवर्तमान, घुमा  
या वापस आया हुआ । ३ पलायित, भागा हुआ ।  
आहति (सं० स्त्री०) आ-हत-तिन् । १ प्रत्याहति,  
वापसी । २ बारबार अभ्यास, पुनःपुनः एक जातीय  
क्रियाकरण, फिर फिर एक ही कामका करना ।  
३ पुनराहति, दोहराव । ४ मार्गपरिवर्तन, मोड़ ।  
५ हतान्त, वाक्या । ६ परिवर्तन, हमाव । ७ सांसा-  
रिक स्थिति, पैदायशका चक्र । ८ नियुक्ति, हस्तेमाल,  
लगाव ।

आहतिदीपक (सं० स्त्री०) आहत्या दीपकम्, १-तत् ।  
१ दीपकाहतिरूप अर्थालङ्कारविशेष । इसमें दोहराकर  
किसी शब्दपर जोर देते हैं । २ मस्तिष्क, दमाग ।

आहत्य (सं० अव्य०) प्रत्यावर्तनपूर्वक, घुमकर ।  
आहति (सं० स्त्री०) आ-ह-तिन् । १ सम्यक् वर्णन,  
झांसी बारीश । “आहः शपथारहेः ।” (चण्) (अव्य०)  
मर्यादायें अव्ययी । २ छटिपर्यन्त, बारिगतक ।

आवेश (सं० पु०) आ-विज-घञ् । १ उत्कण्ठा-  
जनक वा त्वरान्वित मानसिक योग, इज्जतिरावी,  
शिताबी, हड़बड़ी । २ व्यभिचारी भावविशेष, डाल,  
हुलाव । यथा,—निधेद, आवेश, दैन्य, अम, मद,  
जड़ता, भोग्य, मोह इत्यादि ।

आवेशी (सं० स्त्री०) आ-वेशोऽस्त्यस्याः अर्थ आदित्वात्  
अप् गौरादित्वात् ङीप् । सहदारकसत्ता, आधारकी शैल ।

“आहवन्मा वमताकावेमो हवतारकः ।” (अमर)

आवेश (फा० पु०) कुण्डल, बाता, वाली, सुरकी,  
गोखर, भूमका ।

आवेशक (सं० त्रि०) १ स्थापन, पाड़ा । २ चंपर

अन्य द्रव्यसे सम्बन्ध न रखनेवाला, जो किसी दूसरी  
चौजसे लगा न हो । “इन्द्रवर्मा आवेदिभारः ।” (विवेचनेश्वर-  
व्याख्या १।२)

आवेदक (सं० त्रि०) आ-वेद-णिच्-प्ठुल् । १ विघ्ना-  
पक, आवेदनकारी, जाहिर करनेवाला, जो हाल बता  
रहा हो । (पु०) २ प्रायश्च, उन्मोदवार, मुराफा  
करनेवाला । ३ सूचक, पिशन, मुसबिर ।

आवेदन (सं० स्त्री०) आ-वेद-पुरादित्वात् निर-  
सृट् । १ विघ्नापन, व्यवहारोत्थापन, नातिग-कर्मोद ।  
करके सृट् । व्यवहारोत्थापक भाषापत्र, चर्जी ।

आवेदनीय (सं० त्रि०) आ-वेद-णिच्-अनीयर् ।  
विघ्नापनीय, खबर देन या नातिग करने काविल ।

आवेदित (सं० त्रि०) आ-वेद-णिच्-क्त-इट्, चिध  
सोपः । विघ्नापित, जाहिर किया या खबर दिया हुआ ।

आवेदिन् (सं० त्रि०) आवेदयति, आ पुरादित्वात्  
वेद-णिच्-चिनि । १ विघ्नापक, नातिग करनेवाला ।

२ आघातकारी, फरमावरदार । (पु०) आवेदो ।  
(स्त्री०) आवेदिनी ।

आवेश (सं० त्रि०) आ-वेद-णिच्-यत् । १ विघ्नाप्य,  
बताने काविल । (अव्य०) अप् । २ आवेदन करके,  
बताकर ।

आवेशमान (सं० त्रि०) प्रकाशित किया जानेवाला,  
जो जाहिर किया जाता तो ।

आवेश (सं० त्रि०) आ-विध-प्ठुल् । विद किया  
जानेवाला, जो हेदने लायक हो ।

आवेश तैल (हिं० पु०) मारिकेल तैल, मारियनक  
तैल । यह ताजी गरीसे निकाला जाता है । छड़ी  
गरीसे निकलनेवाला मारियनका तैल मुठेन कहाता है ।

आवेश (सं० पु०) आ-विज-घञ् । १ अहङ्कार-  
विशेष, फुहार, घमण्ड । २ संरभ, क्रीध, गुप्ता ।

३ अमिनिवेश, दाखिला, दफ्त । ४ पाध, बांध ।  
५ अशुद्धवैद्य, पंडुच । ६ अहमय, भूतमच्छार, शैतान्का  
दोर । ७ अपकार रोग, मृगोका पाजार । ८ अवि-  
ज्ञान, दोर । ९ गर्व, गुदर । १० मनोभाव पापमो-  
कारण, दिनची हासतका अभाव । ११ आन्तरिक यद,  
भीतरी तदबीर ।

आवेशन (मं० स्त्री०) आ विग्रहे यत्न, आ-विग्राह धारि लुट् । १ गिर्यगाला, कारखाना । 'आवेशनं गिर्यगाला' (चमर) भूतादि वाधा, गैतानुका साया । १ सूर्य एवं चन्द्रका परिधि, आफताव और चांदका चक्र । ४ स्त्रीधादि, मुख । आधारे लुट् । ५ प्रवेश सम्पादन-ध्यापार, रखायी, पैठ । ६ मन्त्रसे भूतकी बुला शिरःमें सन्निवेशन, गैतानुको सरपर चढ़ा देनेका काम ।

आवेशनमन्त्र (सं० पु०) मन्त्रविशेष, एक जादू । आवेशनमन्त्र पढ़नेसे दूधरेके शरीरपर भूत चढ़ जाता है ।

आवेशिक (सं० पु०) आवेशो-भट्टे भयं तस पागतः वा, ठञ् । १ प्रतिधि, मेहमान् । (स्त्री०) २ प्रवेश, पहुँच । ३ आतिथ्य, मेहमादारी । (त्रि०) असाधारण, खास । ५ स्वभावज, पैदायशी ।

आवेशित (सं० त्रि०) आ-विश-णिच्-क्त्वा-इट्, णिच्-लोपः । निवेशित, आवेशयुक्त, मनोयोगयुक्त, पहुँचा हुआ, जो दाखिल हो ।

आवेशित (सं० पु०) परिवेष्टन, संवलन, घेर, चढ़ाता ।

आवेशक (सं० पु०) आवेशयति, आ-विष्ट-णिच्-खुन् । आवरणकारक प्राचीरादि, वेष्टक, दीवार, चूल्हा, चढ़ाता ।

आवेशन (सं० स्त्री०) आ-वेष्ट-भावे लुट् । १ आवरण, लपेट । कारणे लुट् । २ आवरणसाधन प्राचीरादि, चारदीवारी । ३ प्रावार, कोप, लिफाफा, बस्ता, बुक्का, बंधना ।

आवेशित (सं० त्रि०) आवरणयुक्त, घिरा हुआ, जो लिपटा या बंधा हो ।

आव्य (वे० त्रि०) अवर्मेपस्य विकारः, घञ् । १ मेष-सम्बन्धीय, मेहके सुताक्षिक । २ शौच, पशु, कनी । आव्याधिन् (दे० त्रि०) आ-व्यध-णिनि । आघात वा प्राक्रमण करते हुये, जखम पहुँचाने या हमला मारनेवाला । (पु०) आघाधी ।

आव्याधिनी (वे० स्त्री०) आव्याधिन्-ह्रीप् । १ पीड़ादायक स्त्री । २ तक्षकस्थो, रक्षजनोंकी जमात ।

“या धना अमोलीया क्वचिन्मोहयथा उत ।” (चलचुम्ब ११००)

‘आव्याधिनी वा समनारिधिनि वाः सर्वतोऽन्धासाह्वयः ।’ (महीचर)

आव्यध (वे० अव्य०) उपः पर्यन्त, सवेरेतक । आत्रघन (वे० स्त्री०) ईपद्वयनं द्वेदनम्, प्रादि-समा० ।

१ ईपच्छेदन, थोड़ी काट-काट । आधारे खट् ।

२ द्वेय हृषप्रदेय, दरखतका काटा जानेवाला दिखा ।

यह पूपादि बनानेके लिये हृषसे काटा जाता है ।

आत्रस्क (वे० पु०) आ-त्रय-घञ् ; घञ् कत्वम्, शस्य सत्वम् । यज्ञः कु विराध्यतो । पा ७११५१ । १ ईपच्छेदन, थोड़ी काटकाट । २ दूपादि बनानेके लिये काटा जानेवाला हृषका स्थानविशेष, दरखतकी शाख ।

आम्रीडक (सं० पु०) आम्रीडानां निर्लज्जानां विषयो देशः, वुल् । निर्लज्जदेश, वैशर्म मुल्क ।

आश (सं० पु०) अश भोजने घञ् । १ भोजन, खाना । कर्मस्थपक्षिति अण्, उप० समा० । २ भोजन करनेवाला, जो खाता हो । इस अर्थमें आश शब्द प्रायः समासान्तमें आता है । यथा,—हुताश, आशपाश, मांसाश, पलाश, इविष्याश इत्यादि ।

(हिं० स्त्री०) २ आश, उन्मोद ।

आशंसन (सं० स्त्री०) १ उदीचण, प्रतीक्षण, इन्ति-लार, शीक । २ वर्णन, कहावत । आशंसा (सं० स्त्री०) आ-शन्स्-घट्-टाप् । आ-शंसो-लृप् । पा ११११२१ । आशंसा अवधेनिक । पा ११११३१ । १ आश वस्तुकी प्राप्तिके लिये इच्छा, आरजू, उन्मोद-वारी । २ भाषा, वर्णन, बोली, कौप्रियत ।

आशंसित (सं० त्रि०) आ-शन्स्-क्त्वा-इट् । १ कथित, इसरार किया हुआ । २ इच्छा-विषयोभूत, सुतरासिद्ध, खादिस-किया हुआ । (स्त्री०) भावे क्त्वा । ३ मनो-रय, इतिहास, आचरा, भरोसा ।

आशंसित (सं० त्रि०) आशंसति, आ-शन्स्-लृप् । १ आशंसायुक्त, मुन्तजिर, उन्मोदवार, उन्मोद रखनेवाला । २ कथन करनेवाला, जो इसरार करता या कहता हो । (पु०) आशंसिता । (स्त्री०) ह्रीप् ।

आशंसित्री । ‘आशंसित्रीयतिरि’ (चमर) ।

आशंसिन् (सं० त्रि०) आ-शन्स्-णिनि । आशंसाकारी, मुन्तजिर, उन्मोद रखनेवाला । २ आपक, निवेदक ; सोनने, कहने या इजहार करनेवाला ।

आशंसु (सं० त्रि०) आ-शन्स्-उ । अनाशंसि कः ।

पा. १५।०८। इच्छाकारक, भाविशुभाकाङ्क्षी, सुन्तजिर,  
खाद्विगमन्द, जो चाहना रखता हो।  
आशक (सं० त्रि०) अश्रुति, अश्रु-खुल्ल। १ भयक,  
खानेवाला। २ भोगयुक्त, खानेकी चीजसे भरा हुआ।  
आश्रयति, आश-पिच्छ-खल्ल। ३ भोगसाधन, खानेके  
काम आनेवाला। ४ भोजनकारक, खाना बनानेवाला।  
आशक्त (सं० त्रि०) आ सम्यक् शक्तम्; आ-शक्-क्त,  
प्रादि-समा०। सम्यक् शक्तियुक्त, ताकतवर, महजोर,  
जबरदस्त।  
आशक्ति (सं० स्त्री०) सम्यक् शक्ति, ताकत, कुश्रत,  
इच्छुतिधार, इच्छेदाद।  
आशङ्कनीय (सं० त्रि०) आ-शक्ति-अनीयर्। शङ्का-  
किये जाने योग्य, जो शक किये जाने काबिल हो।  
२ चङ्कणीय, मानने काबिल। ३ विचार्य, समझने  
लायक।  
आशङ्कमान (सं० त्रि०) शङ्कित, समझ, डरा हुआ,  
जिसे शक रहे।  
आशङ्का (सं० स्त्री०) आ-शक्ति-अङ्-टाप्। १ भय,  
वास, खौफ, डर। २ सन्देह, शक। ३ अविश्वास,  
नायेतबारी।  
आशङ्कान्वित (सं० त्रि०) १ भयभीत, खौफजदा,  
डरा हुआ। २ सन्देह रखनेवाला, जिसे शक रहे।  
आशङ्कित (सं० त्रि०) आ-शक्ति कर्तरि क्त-इट्।  
१ भीत, खौफजदा, डरा हुआ। २ सन्देहयुक्त, जिसे  
शक आ चुके।  
आशङ्किन् (सं० त्रि०) आशङ्कते, आ-शकि-चिणि।  
आशङ्कालुक्त, शक करनेवाला। (पु०) आशङ्की।  
(स्त्री०) डीप्। आशङ्किनौ।  
आशङ्क्य (सं० चि०) आ शङ्कते, आ शकि कर्मणि  
ण्यत्। १ आशङ्काके योग्य, शक किये जाने काबिल,  
जिससे डर लगे। (अध्य०) स्वप्। २ सन्देह करके,  
शक लाते हुये।  
आशय (सं० पु०) आशय एव, स्तोत्रे ऽण्। १ अशय  
हृद्य, पीतशालका पेड़। अशय देखो। २ अशय। ३ इन्द्र।  
(त्रि०) अश भोजने पिच्छ-सु। ४ भोजन कराने-  
वाला, जो खिलाता हो।

आशयना (फा० पु० स्त्री०) १ मित्र, सुहृद्, दोस्त।  
२ प्राप्य, प्रापिक। "रथोके लायी आशयना।" (नाकोति)  
३ वेश्या, रखी, रखी हुयी भोरतः। "त्रिनको आशयना बनयो  
बननम्। (लोकोति) (वि०) ४ परिचित, जान-पह-  
चानवाला। ५ आशक्त, धार करनेवाला। विचार्य  
करनेवालेको 'हर्ष-आशयना', मित्रको 'दोस्त-आशयना'  
या 'धार-आशयना' और परिचित व्यक्तिको 'रुत-  
आशयना' कहते हैं।  
आशयनायी (फा० स्त्री०) १ मित्रता, दोस्ती। २ विशद-  
सम्बन्ध, रिश्तेदारी। ३ अशय्यं छेद, नाशयज् धार।  
आशयनायी करना (हिं० क्ति०) १ मित्र बनाना, दोस्ती  
लगाना। "आशयनायी करना आशयना दृष्टिम्।" (लोकोति)  
२ आशय्यं छेद या नाशयज् धार बढ़ाना।  
आशयनायी जोड़ना, आशयनायी करना देखो।  
आशयनायी लगना (हिं० क्ति०) मैत्री बढ़ाना, दोस्ती  
होना।  
आशयनायी लगाना, आशयनायी करना देखो।  
आशयनायी होना, आशयनायी बनना देखो।  
आशयफल (हिं० पु०) हृद्यविशेष, एक पेड़। यह शङ्कास,  
विदार और मान्द्राज प्रान्तमें अधिक उपजता है। काष्ठ  
सुदृढ़ होता और सज्जाद्वय प्रयुक्त करनेमें लगता है।  
आशय (सं० पु०) आ-शो-अच्। १२२। न १५।१५।  
१ अभिप्राय, सकलद, मन्त्रा, मन्त्रज्। २ आधार,  
मसकन्, जगह। ३ विभव, अशयव। ४ अशयवृक्ष,  
कटहलका पेड़। ५ वेद्यगात्रोक्त स्थानविशेष, जिनका  
जुगुं। आशय सात होते हैं,—वाताशय, पित्ताशय,  
कफाशय, रक्ताशय, प्लेगाशय, मूलाशय, और आमा-  
शय। क्रियाओं काठको गर्भाशय अतिरिक्त रहता है।  
(हृद्य) घरमें रक्ताशय, उससे नीचे प्लेगाशय, प्लेगा-  
शयमें नीचे आमाशय और उसमें नीचे प्लेगाशय है।  
प्लेगाशयमें ऊपर महसो नाथी जो कना होती, वही  
पाचकाशय कहलाती है। नाभिसे ऊपर अशयमाशय  
अशयभागमें स्थित है। उसपर तिन पड़ता, जिससे  
नीचे वाताशय आता है। वाताशयसे नीचे प्लेगाशयको  
मलाशय भी कहते हैं। मलाशयसे नीचे मूलाशय या  
मूलाशय है। (आशयमाशय)

१०. विचारको रीति, कर्तार पच ।  
११. अमनास, नैवेद्य, मन्त्रायी-परायी ।  
१२. बहुर, नैवेद्य, होमी । शाधारे पच ।  
१३. विमिश्रित विल, इदराक, पाददाघत, दिल ।  
१४. पच । १५. अन्न, नींद । १६. स्थान, अगह ।  
१७. जोशानार, चालनपाह । १८. विचारको रीति,  
अपचयन तरीक़ा । १९. इच्छा, खादिय, खुयो ।  
२०. अन्न, इच्छा । २१. बौद्धमत-सिंह चालय-विज्ञान-  
हर्ष विज्ञानसमूह । २२. पायय, टेक । २३. किंपाचन  
प्रत्येक एवधारणार्थं मर्तविशेष । २४. खात वियेय,  
पच ।

नायक (स. स्त्री.) पनस, कटहल ।

अथवा ( सं० पु० ) आशयं आशयमस्तीति ; आशय-  
वश-वश, उप० समा० । १ अग्नि, प्राग। अपने  
आशय काहादिको मध्यरूपसे छानिपर अग्निको आश-  
याय कहते हैं । २ वायु, इवा।

शर ( स० पु० ) आश्रयति, आश्रयच् । १ अग्नि,  
आग । २ राक्षस, आसिद्ध, भूत ।

। “क्षम्यन्तोऽप्यथायतः ।” ( अमर )

आगरीक ( दे० पु० ) रोग विशेष, अजामें सङ्गत और  
अदीद दर्द पैदा करनेवाला आजार ।

“यामरीकं विमरीकं बलासः पृच्छामयम् ।” (अथर्वसंहिता)

आम्रस (सं० पु०) जीवकवृक्ष, एक पेड़ ।

आशय ( सं० स्त्री० ) आशोर्भावः, अन्व० । इत्यादिभ्य इत्थं  
निष्पत्तिः । पा ३।१।११५ । शिताधी, उतावली । २ गुहमय,

गुहकी शराव ।

आगस् (चै० त्रि०) आगन्स्-क्तिप् । १ भावि शुभे-  
च्छाकारी, आगेके लिये प्रस्थी उन्मोद रखनेवाला ।

( स्त्री० ) भावे कृप् । २ भाविगुमेच्छा, भली खादिश ।

२. कथन, सुतिमाधन, कदाचित ।

“इह नामसमायसा जातर्विदो यदीदम् ।” ( अथ, ८.३५६ )

‘नवागसा तत् कृपा साधनेन ।’

प्राप्त (टे. स्त्री.) सुपाधानः यज्ञोय

प्राणें अहंका छिदना। "बादसर्ग"

(सन् १९८३) 'वामन'

प्रागस्त (वै० त्रि०) प्रा-शन्स-त्त । सुत, तारीफ  
किया गया ।

भाषा (सं० स्त्री०) भा समन्तात् चयूतं व्याघ्रोति,  
 भा-चयू व्याप्तौ चच् । १ दिक्, फासिला । २ मत्वागा,  
 इश्रितयाक, उगोद । ३ वसुकी भाव्या । ४ न्यायमतसे—  
 संख्यापरिमित पृथक्त्व-संयोग-विभागान्तर्य द्रव्य-  
 विगोषः । दैशिक परत्व और अघरत्वके असमवायि-  
 कारणका संयोगान्तर्य होनेसे ही नैयायिक इसको  
 स्त्रीकार करते हैं । ५ सांख्यतत्त्व-कौमुदीके मतसे—  
 पूर्वापरत्वके व्यवहारका उपाधि । इसी उपाधिको  
 दिक् कहते हैं । इसके आश्रयसे अतिरिक्त दिक्-  
 कल्पना करना ठीक नहीं पड़ता । ६ दृष्ट्या, लालच,  
 न मिलनेवाली चीज़ हासिल करनेकी चाहिज़ ।

पाशाक्षित ( स० द्वि० ) प्रत्याशा-परिवृत, उम्भेदमे  
लगा हुआ ।

पाशागल ( स० पु० ) दिक्छस्ती, दीरके रुक्तेपा.  
हायी। यह पृथिवीके एक विभागको साधे है।

आशाद् (सं० पु०) १ आपाद्, एक मछीना । २ व्रतीका ।  
पसाशदण्ड, तप्त करनेवालीकी छड़ी ।

पाशादा, पाशाडा (सं० स्त्री०) १ पाशादा नक्षत्र ।  
पाशाडा प्रयोजनमस्य, अण् । २ ब्रह्मचारीका पलाय-  
दण्ड ।

पाशादी ( सं० स्त्री० ) पाशादा नक्षत्रेण युक्तः कालः,  
अष्टमी । १ चन्द्रापाद पौर्णमासी ।

आशादामन् (सं० स्तो०) आशा दामिव, उपमिति  
समा० । १ आशास्य सन्धनसाधन रज्जु, अग्नेदका  
जाल । (पु०) २ नृपतिविशेष, एक पुराने राजा ।

आशादामा, आशादामन् दिखी ।

नामांक दिखो ।

अन्यकार । निष्कृत

### ३. निकट अपना

### जयपुरके निकट किसी

२५ : सरस्वती

नामका

यद्

विजयवर्माके निकट जा-क्षिपे। उसी स्थानपर राज-  
कवि विरहानने इनका यथेष्ट समादर किया था।  
प्रजनके मालवका राजा वननेपर यह मालवकच्छमें  
प्रवस्थित और भिक्षुकके कार्यपर नियुक्त रहे। संवत्  
१२८६ में आयाधर वर्तमान थे। इन्होंने अपने  
संस्कृत ग्रन्थ बनाये, जिनमें कुछ डाय आये हैं,—  
१ रुद्रटल्लत काव्यालङ्कारकी टीका, २ सटीक धर्मश्रुत,  
३ अमरकोषकी टीका, ४ आराधनासार, ५ अष्टाङ्ग-  
हृदयटीका, ६ इष्टोपदेश, ७ जिन-यज्ञकल्प, ८ निश-  
म्भके साथ त्रिपष्टि, त्रिशास्त्र, ९ नित्यमहोद्योतशास्त्र,  
१० प्रमेयव्रताकर, ११ भारतेखराभ्युदयकाव्य, १२ भूपाल  
चतुर्विंशति, १३ सहस्रनामस्तवन और १४ सूना-  
राधनटीका।

आशानन्द—रामानन्दके बारहमें एक शिष्य। रामा-  
नन्दके मरनेपर यही उनकी गद्दीपर बैठे थे।

आशान्वित (सं० त्रि०) आशायुक्त, उन्मोदवार, जिसे  
भरोसा रहे।

आशापाल (सं० पु०) आशां दिव्यं पालयति;  
आशा-पा-पिच्-पण्, उप० समा०। धैते औलुप् पक्ष्यः।  
अशर्वात्। १ पूर्वादि दिक्पाल, इन्द्रादि।

‘इन्द्र १वर्तिः विदधति नैर्घं तो वषथो नवन्।

हृषेर ईशः पतयः पूर्वोदीर्णां दिवां क्कनाम्।’ (अनर)

२ वेदीक राजकुमार। यह अश्वमेध यज्ञके यशकी  
रक्षा करती थे। (राजवनेयस ११।८)

आशापिशाचिका (सं० स्त्री०) अशुताया, नाराम्भ  
तमसा, भूठो उन्मोद।

आशापुर (सं० स्त्री०) पुरविशेष, एक शहर। इस  
नगरमें उत्तम गुग्गुलु मिश्रता और उसमें धूप  
बनता है।

आशापुरगुग्गुलु, आशापुरसम्भव ईषी।

आशापुरसम्भव (सं० पु०) आशापुरे सम्भवति, आशा-  
पुर-सं-भू-अच्। गुग्गुलुविशेष, आशापुरमें निकलने-  
वाला गुग्गुलु।

आशाप्राप्त (सं० त्रि०) कृतकार्य, कामयाब, जिसके  
उन्मोद पूरे पड़े।

आशावन्ध (सं० पु०) आशां दिव्यं बध्नाति, आशा-

वन्ध-अच्। १ मर्कटजाल, मकड़ीका जाला। २ उन्मा-  
वन्ध, तमन्नाका कम्प, उन्मोदकी लकड़। ३ दिग्बन्ध,  
दिग्भक्तकी बन्धिय। ४ आशवास, शपथ, बहानो।

आशाभद्र (सं० पु०) नैराश, नाउम्मादी, भरोसेका  
टूट जाना।

आशाार (सं० पु०) शरण, पनाह।

आशारेगिन् (सं० त्रि०) शरण टूटनेवाला, जो पनाहकी  
जोखता हो।

आशाकं—कालायन-रचित कामप्रदोषके टीकाकार।

आशावत् (सं० त्रि०) विश्वासयोग्य, उन्मोद रखने-  
वाला, जिसे भरोसा रहे।

आशावरी (सं० स्त्री०) सङ्गीतकी एक संपूर्ण रागिणी।  
इसमें निपाद, ऋषभ, गन्धार और धैवत कोमल लगता  
है। गानेका समय द्वितीय याम है। देवी, गन्धार  
और टाड़ी मिलनेसे यह बनती है। आशावरीका  
ध्यान हृषप्रकार करते हैं,—

“श्रीउमेश्वरीसुखिरे विष्टिपुष्करा मातङ्गनीतिवननेरवारयती।

आश्वपद्मवतीवरत्नं वदन्ती वातावरौ वषट्पुष्पहनीवर्धनिः॥”

(सङ्गीतरत्न)

आशावह (सं० त्रि०) आशां वहति, आशा-वह-  
अच्, इ-तत्। १ आशाधारी, उन्मोद पैदा करनेवाला।  
(पु०) २ लृपविशेष। ३ आकाशपुत्र। हहहातु,  
चक्षु, आका, विभावह, सविता, ऋषीक, पक्ष,  
भातु, आशावह बार दधि आकाशके पुत्र दग्ग हैं।  
४ अश्विपुत्र।

आशाविमित्र (सं० त्रि०) इताय, नाउम्मोद, जिसे  
भरोसा न रहे।

आशास्य (सं० त्रि०) आ मिष्यते, आ-शाम-अच्।  
१ आशंसनीय, प्रादंसनीय, पम्पदीदा, सो बाहे जाने  
काशिन हो। (पद्य०) २ कथन करके, कहके।

आशाहोन (सं० त्रि०) आशाशून्य, नाउम्मोद, जिसे  
उन्मोद न रहे।

आशि (सं० स्त्री०) आ-पय कि। १ भोजन, पाना।  
(स्त्री०) २ आशीर्वाद दान, दुब-गाथो।

आशिक (सं० पु०) १ आभुष, वाहनेवाला, जो  
मन्दस प्यार करता हो।





आशिष्ट (सं० त्रि०) अतिशयेन आशु, इदम् इतिहासः ।  
अतिशयेन तमविष्टनो । पा ३।३।३३ । अत्यन्त शीघ्र, निहायत  
जल्दवाञ् ।

आशिस् (सं० स्त्री०) आ-यास-क्विप्, उपधाया इत्वम् ।  
आय इदम्, इतोः । पा ३।३।३३ । इष्टार्थाविकरण, मतलबकी  
वातका ज़हर । २ प्रायः, दुबा ३ आशीर्वाद,  
दुबागोयो । ४ संपेका दन्त, सांपका ज़हरीला दांत ।  
‘आशीर्वादं न बह्वृजम् । द्वित्वात्तस्यैव स्त्री ज्ञातः’ (भित्ति)

आशी (सं० स्त्री०) आ शीयतेऽनया, आ-शु-क्विप्  
घृपोदरादित्वात् । १ सर्पदंष्ट्रा, सांपका ज़हरीला दांत ।  
“आशी भातुगता इदं द्वा तथा विद्मो न जीवति ।” (विषयि) २ सर्प-  
विष, सांपका ज़हर । ३ आशीर्वाद, दुबागोयो ।  
४ वृद्धि नामक औषध । यह जड़ी दवा में पड़ती है ।  
आशीत (सं० पु०) पुण्यवृक्ष-विशेष, किसी किसी के  
फूलका द्रव्य । इसे अहिषक कहते हैं ।  
आशीतक, आशीत देखो ।

आशीय (सं० त्रि०) अतिशयेनाशु, ईयन् इति ।  
विषयमशुविषयैतरीयद्वयोः । पा ३।३।३० । अत्यन्त शीघ्र,  
निहायत जल्दवाञ् ।

आशीर्गय (सं० स्त्री०) ३-तत् । भाद्वीपाठ, स्तुतिवाद,  
दुबागोयीके साथ गाया जानेवाला गीत ।

आशीर्त (वै० त्रि०) आ-शी-क्त विदे निपातनात् । पक्क  
दुग्धादि, पक्का दूध वगैरह ।

आशीर्दा (वै० स्त्री०) आशिस्-दा-क-पाप् । १ देवता,  
पूज्य व्यक्ति । २ स्तुतिवाद ।

आशीर्धन (सं० स्त्री०) आशीर्गद देखो ।

आशीर्दत् (वै० त्रि०) दूधयुक्त, दूधसे मिला हुआ ।  
:(पु०) आशीर्वात् । (स्त्री०) आशीर्वातो ।

आशीर्वाद (सं० पु०) आशिपो वादः ३-तत् । इष्टार्थ  
आविकरण वाक्य, दुबागोयो ।

आशीविष (सं० पु०) आशीः सर्पदंष्ट्रा तत्र विषमस्य,  
घृपोदरादित्वात् मलोपः ; यद्वा आशीं विषमस्य ।  
१ सर्प, सांप । ‘आशीविषो विषवदस्येव ज्ञानः सतीत्ययः’ (चरक)  
२ दर्शिकर सर्प, बड़े फलका सांप ।

आशु (सं० त्रि०) अशु व्याप्ता ण्, चित्वादुपधाहतिः ।  
‘अ वा पाणि नि खदि भाभयश्च ण्’ । ण् ११ । १ शीघ्र, सत्वर,

तेज, जल्दवाञ्, जो फुरतीसे चलता हो । ‘द्वयं चरन्  
गुरुमिषमिषमाद्य च’ (चरक) (अशु०) २ शीघ्रतासे,  
तेजोके साथ, फौरन् । (सं० स्त्री०) ३ वर्षाभय धान्य  
विशेष, आशुम् । ‘आशीर्गो च चरते’ (पितृ) धान्य धान्यकी  
अपेक्षा शीघ्र पकनेसे आशु नाम पड़ा है । यह मधुर,  
पाकमें अच्छा, पित्तकर और शुष्क होता है । (चरकचरक)  
आशुकुशु—शीघ्र उत्पन्न होनेवाली घुघिया । (Colo-  
casia Antiquorum) यह वृक्ष ब्रह्मदेश और भारत-  
वर्षमें उत्पन्न होता है । सात मासके बाद मूलकी  
निकास लेते हैं । यह परबो उत्कृष्ट और हितकर  
है । घुघियेका रस रक्तसावरोधी होता और रक्तको  
साम पहुँचाता है । पत्तीको भी अच्छी तरह चबान  
कर खा सकते हैं । जड़की प्रायः तरकारो बनती है ।  
त्रिवाङ्गोदके लोग इसे बहुत खाते और मनव्यासे  
खादको सराहते हैं । घुघिया बहुत पुट होती और  
ल्योखरकी मिठायेमें पड़ती है ।

आशुकवि (सं० पु०) शीघ्र कविता बगानेवाला  
व्यक्ति, जो शत्रुस जल्द शायरी तैयार करता हो ।

आशुकारिन् (सं० त्रि०) आशु शीघ्र करोति, आशु-  
क्त-णिनि । शीघ्र कार्यकारी, जल्द काम करनेवाला ।

आशुकारी (सं० पु०) पित्तोत्पन्न सधिपातञ्जर । इनमें  
अतिशर, भ्रम, मूर्च्छा, मुखपाक तथा दाह प्रवृत्ति  
होता और गात्रमें रक्तविन्दु पड़ जाता है । (भास्करा)

आशुकीपित (सं० पु०) मध्यदेश-ज्जात पक्क गांक्षि,  
किसी किसीका चाबल ।

आशुकीपिन् (सं० त्रि०) चण्डमाम, जूदरघ्न,  
तुनकमिशाल, जिसमें जल्द गुच्छा पा जाये । (पु०)  
आशुकीषो । (स्त्री०) आशुकीपिनी ।

आशुक्रिया (सं० स्त्री०) आशु यथा तथा क्रिया, कर्मधाः ।  
अविनश्यित व्यवहार, फुरतीका काम ।

आशुग (सं० पु०) आशु शीघ्रं गच्छति, आशु-गम्-  
ङ् । १ वायु, हवा । २ वायु, तीर । ३ शूर्य, सूर्य-  
ताप । ‘आशुगोर्गो चरते’ (६०) भागवतके पंचम  
स्कन्धवासे २१५ अध्यायमें लिखते, कि शूर्य पन्द्रह  
दण्डमें २३००००० योजन चलते हैं । उपरोक्त  
पदको पारसे शुच करनेपर ८३१००००० पाना है ।

"आदिष्टं दत्ता येन दत्तं नो गृह्यते तत्र नरसि ।

येनो चरे दत्ता नये तदे विद्वदपद नये ।" ( बरीर )

२ पायेटक, प्रार्थक, ग्राही, सायल, उम्हेंदवार ।

१ धनवधान साहसी पुरुष, जो शत्रुस शैपरवा और यैकिक हो ।

शाश्वत-साधक ( प० पु० ) १ नायक-नायिका, प्यार करने और किया जानेवाला । २ भुजगमेखला, मार या सांपका पट्टा ।

शाश्वत-मित्राज ( प० वि० ) क्रीड़ाशील, खुशदिल ।

शाश्वत होना ( हि० क्रि० ) कामुक बनना, चाहना, प्यार करना ।

शाश्वताना ( प० वि० ) रमिक, रसीला, शाश्वत जैसा ।

शाश्वताना भगार ( प० पु० ) प्रीतिकार्य, प्यारकी कविता ।

शाश्वताना श्रुत ( प० पु० ) प्रीतिपत्र, प्यारकी चिट्ठी ।

शाश्वताना गीत ( हि० पु० ) शृङ्गारगात, प्यारका गाना ।

शाश्वती ( प० स्त्री० ) प्रीति, प्यार, चाह ।

शाश्वता ( वै० स्त्री० ) शाश्वत-बहु-लुपट । शिखा-मिलाप, तालीम हासिल करनेकी खातिग ।

शाश्वतचित्त ( सं० त्रि० ) कथित ; समसन्ताने, ठन-ठनाने, झनझनाने या झनकारनेवाला ।

शाश्वत ( सं० त्रि० ) शा-भय-ज्ञ । १ भुक्त, खाया हुआ । २ भोजन द्वारा दत्तियुक्त, प्राप्त, लूका हुआ ।

( स्त्री० ) भाये ता । १ समस्त भोजन, खासा खाना ।

शाश्वतमयस्य, भर्ग आदिवात् भव । ४ दत्ति, आस-दगी, लूकायी । "नातिमये नातिवाय" न शब्द" शतराशिकः ।" ( मन् )

शाश्वतद्वीन ( सं० त्रि० ) शाश्वत पश्यनेन दत्ता गावो यत्न, निपातनात् मुम् । गो द्वारा भक्षण किया हुआ, जो गायने पहले ही खाया हो ।

"विश्वामित्रादीनन्दनस्यो यवामिताः पुत्राः ।" ( चमर )

शाश्वतभव ( सं० त्रि० ) शाश्वतोऽयनेन दत्तो भव-त्यनेन ; शाश्वत-भू-वृत्-मुम् चय० समा० । चक्षिते

सुतः शतराशिकः । वा शाश्वतः । १ दत्तिकारक, प्राप्तदा करनेवाला । ( स्त्री० ) भाये भव । २ भवादि, पनाज यगेरह । ३ दत्ति, प्राप्तदगी ।

शाश्वत ( सं० त्रि० ) शा-भय-लुपट । पतिगय भोक्ता, हृदसे प्यादा खानेवाला । ( पु० ) शाश्वता । ( स्त्री० ) डोप । शाश्वती ।

शाश्वन् ( सं० त्रि० ) भय-पिनि । भोक्ता, खाने-वाला । ( पु० ) भागी । स्त्री० स्त्री । शाश्वनी ।

शाश्वन् ( वै० त्रि० ) शाश्वन् स्थायं पण्, वेदे निपा-तनात् न टिलोपः । १ भवक, पतिगय भोक्ता, पैट, बहुत खानेवाला । २ हृद, मुग्धा, जो बहुत पर्यका हो ।

शाश्वमन् ( सं० पु० ) शाश्वतभावः इमनिष्-डिह-डायः । शीघ्रत्व, जल्दी ।

शाश्वयी ( फा० पु० ) शाश्वय, पचिस्यान, खोता, घोंसला ।

शाश्वयाना, शाश्वत देखो ।

शाश्वि ( वै० त्रि० ) शाश्वयते पश्यते, शा-शी-क्षिप् निपातनात् साधु । १ पाकके योग्य, पकाने काबिल ।

( स्त्री० ) २ विशद करनेके लिये सोमरसमें मिला हुआ दुग्ध ।

शाश्वि ( सं० त्रि० ) शाशीरेष, स्थायिष्णु । १ पाकके योग्य, पकाने लायक । ( पु० ) शा-भय व्याप्तो भोजने वा किरच, पित्वाद्युपधाहृदिः । २ पन्नि, भाग ।

३ सूर्य, आकाश । ४ राक्षस ।

"आश्विरी शङ्करचोः ।" ( उम्हलदण )

शाश्विपाद ( सं० भव्य० ) शिरःसे पाद पर्यन्त, सरसे पैर तक ।

शाश्विर्वाद, शाश्विर्वाद देखो ।

शाश्विर्विप, शाश्विर्विप देखो ।

शाश्विष् ( सं० स्त्री० ) १ शाश्विर्वाद, दुवा । २ काव्या-लङ्कार विशेष । इसमें न मिली चीज पानेके लिये प्रार्थना करते हैं ।

शाश्विषाचप ( सं० पु० ) काव्यालङ्कारविशेष । इसमें अन्यके उपकारपर ऐसा कार्य करनेका उपदेश देते, जिससे अपना क्लेश छोड़ते हैं ।

शाश्विषिक ( सं० त्रि० ) शाश्विषा चरति, ठक् । शाश्विर्वादक, दुवा देनेवाला ।

शाश्विष्ट ( सं० त्रि० ) शा-गाय-ज्ञ । शाश्विर्वाद दिया गया, जिसके लिये दुवा मांगी जा चुके ।

आशिट (सं० त्रि०) अतिशयेन आश, इष्टन् इष्टिदावः ।  
अतिमायने तमविष्टनो । या १।१।३५ । अत्यन्त शीघ्र, निहायत  
जलदवाज् ।

आशित् (सं० स्त्री०) आ-शास-क्विप्, उपधाया इत्वम् ।  
याव इदङ्, इतोः । या १।३।३० । इष्टार्थाविव्करण, मतलबकी  
जातका ज़हर । २ प्रायेणा, दुवा ३ आशीर्वाद,  
दुवागोयी । ४ सर्पका दन्त, सांपका ज़हरीला दांत ।  
'बायोर्देने मदहूलात् । इतिस्त्रासंयने को स्नात् ।' (शेदितो)

आशी (सं० स्त्री०) आ शीयंतेऽनया, आ-शु-क्विप्  
घृषोदरादित्वात् । १ सर्पदंष्ट्रा, सांपका ज़हरीला दांत ।  
'आशो मातुगता इष्टा सया विष्टो न जीवति ।' (विषविद्या) २ सर्प-  
विष, सांपका ज़हर । ३ आशीर्वाद, दुवागोयी ।  
४ वृद्धि नामक औषध । यह जड़ी दवामें पड़ती है ।  
आशीत (सं० पु०) सुप्यवृक्ष-विशेष, किसी किसके  
फूलका दरख्त । इसे अहिजक कहते हैं ।

आशीतक, आशीत देखी ।

आशीय (सं० त्रि०) अतिशयेनाश, ईयसुन् इष्टत् ।  
'विषचमनश्रीमपदेतरोपयहनी । या १।३।३० । अत्यन्त शीघ्र,  
निहायत जलदवाज् ।

आशीर्गय (सं० स्त्री०) इ-तत् । नान्दीपाठ, स्तुतिवाद,  
दुवागोयीके साथ गाया जानेवाला गीत ।

आशीर्त (वै० त्रि०) आ-शी-क्त विदे निपातनात् । पक्ष  
दुग्धादि, पक्षा दूध वगैरह ।

आशीर्दी (वै० स्त्री०) आशित्-दा-क-आप् । १ देवता,  
पूज्य व्यक्ति । २ स्तुतिवाद ।

आशीर्बचन (सं० स्त्री०) आशीर्वाद देखी ।

आशीर्दत् (वै० त्रि०) दूधयुक्त, दुधवे मिला दूध ।  
(पु०) आशीर्वात् । (स्त्री०) आशीर्वाती ।

आशीर्वाद (सं० पु०) आशियो वादः, इ-तत् । इष्टार्थ  
आविव्करण वाक्य, दुवागोयी ।

आशीर्विष (सं० पु०) आशीः सर्पदंष्ट्रा तत्र विषमस्य,  
घृषोदरादित्वात् सलोपः ; यद्वा आश्यां विषमस्य ।  
१ सर्प, सांप । 'बायोर्विकी विषवरयको भानः सरोपयः ।' (चमर)  
२ दर्बीकर सर्प, बड़े फूलका सांप ।

आशु (सं० त्रि०) अशु व्याप्ता षण्, पित्वादुपधाह्रिः ।  
'अ मा पांति मि सदि सभयस्य षण् । षण् १।१ । १ शीघ्र, सत्वर,

तेज, जलदवाज्, जो फुरतीसे चलता हो । 'अनरं चरन्  
गुरुमन्विष्यन्विषाह च ।' (चमर) (अशु०) २ शीघ्रतासे,  
तेजीके साथ, फौरन् । (सं० स्त्री०) १ वर्षाभय धाम्य  
विशेष, आशुम् । 'आशुमेतो च सनदे ।' (विज) धन्य धान्यकी  
अपेक्षा शीघ्र पकनेसे आशु नाम पड़ा है । यह मधुर,  
पाकमें अच्छे, पित्तकर और गुरु होता है । (राजनिषध्.)  
आशुकुशु—शीघ्र उत्पन्न होनेवाली घुगिया । (Colo-  
casia Antiquorum) यह हव ब्रह्मदेय और भारत-  
वर्धमें उत्पन्न होता है । मात मानके बाद मूलको  
निकाल लेते हैं । यह परबो उत्कृष्ट और हितकर  
है । घुगियेका रस रक्तस्त्रावरोधी होता और चतकी  
साम पड़वाता है । पत्तीकी भी अच्छी तरह उबाल  
कर खा सकते हैं । जड़की प्रायः तरकारो बनती है ।  
त्रिवाङ्गोदके लोग इसे बहुत खाते और मनयवाले  
खादकी सराहते हैं । घुगिया बहुत मुट होती और  
खीरकी मिठायीमें पड़ती है ।

आशुकवि (सं० पु०) शीघ्र कविता बगानेवाला  
व्यक्ति, जो मरुत्स जलद गायरी तैयार करता हो ।

आशुकारिन् (सं० त्रि०) आशु शीघ्र करोति, आशु-  
क्त-णिनि । शीघ्र कार्यकारी, जल्द काम करनेवाला ।

आशुकारी (सं० पु०) विमोक्षण सविपातञ्जर । इसमें  
अतिसार, अम, मूर्च्छा, मुखपाक तथा दाह प्रभृति  
होता और गायमें रक्तविन्दु पड़ जाता है । (भास्कराव)

आशुकीपित (सं० पु०) मध्यदेय-त्रात वक्त्रक शास्त्र,  
किसी किसका चादन ।

आशुकीपिन् (सं० त्रि०) चण्डलभाव, ज़हरप्र,  
तुनकमिवाज, जिधे जल्द गुस्सा पा जाये । (पु०)  
आशुकोपी । (स्त्री०) आशुकीपिनी ।

आशुक्रिया (सं० स्त्री०) आशु यथा तथा क्रिया, कर्मधा० ।  
अविनश्यित व्यवहार, फुरतीका काम ।

आशुग (सं० पु०) आशु शीघ्र गच्छति, आशु-गम-  
ङ । १ वायु, हवा । २ वाण, तीर । ३ रूर्प, पाद-  
ताव । 'आशुतोनेने कको ।' (इत) भागवतके पण्डित  
स्कन्धवाले २१वे अध्यायमें लिखते, कि सूर्य पञ्चद  
दण्डमें २१००१००० योजन चलते हैं । उपरोक्त  
पदको चारसे गुण करनेपर ८३१००००० जाता है ।

वतपद यदिदृष्टात्कद एषीरात्रमें ८५१०००० योजन  
चलनेमें सूर्यका नाम पाशुग पड़ा है। किन्तु भास्करा-  
चार्य पृथिवीकी यह गति बताते हैं। पृथिवीके  
चलनेमें सूर्य चलती बोध होता है। ४ मास मुनिके  
पार्श्वमें एक शिष्य। (त्रि०) ५ गीघ्रगामी, जल्द  
चलनेवाला।

पाशुगामिन् (मं० त्रि०) पाशु गच्छति, पाशु-गम-  
यिनि। १ गीघ्रगामी, जल्द चलनेवाला। (पु०)  
पाशुगामी। २ सूर्य। ३ वायु। ४ गर। (स्त्री०)  
पाशुगामिनी।

पाशुग (दं० पु०) पाशु गच्छति, पाशु गम वेदे  
निरातनात् खच् मुन्। १ पक्षिविशेष, एक चिड़िया।  
(त्रि०) २ गीघ्रगामी, जल्द चलनेवाला।

पाशुतीक्ष्णक (सं० स्त्री०) ताव, तांबा।

पाशुतोप (सं० पु०) पाशु गीघ्रं तोपस्तुटिर्दृश्य,  
बहुश्री०। १ शिव। स्वल्पकाल भर्चना करनेमें ही  
तृप्त होनेपर शिवका नाम पाशुतोप पड़ा है। (त्रि०)  
२ गीघ्रतोपी, जल्द धुग होनेवाला।

पाशुतोप सुखोपाध्याय, Sir—कलकत्ता-भवानीपुर-निवासी  
दार्जीलिंग डाक्टर गङ्गाप्रसाद सुखोपाध्यायके पुत्र।

१८६५ ई०की इनका जन्म हुआ था। १८८५ ई०की  
यह गणितकी एम० ए० परीचामें उत्तीर्ण हुये। दूसरे  
वर्ष रायचन्द-प्रेमचन्द छत्ति पाये। १८८८ ई०की  
हाईकोर्टमें वकालत करना आरम्भ किया। पर  
यत्सर कलकत्ता जूनियर्सिटीके पन्थतम सदस्य मनो-  
नीत हुये। १८८८ और १८०१ ई०की कलकत्ता

विश्वविद्यालयके प्रतिनिधि बन वल्लोय व्यवस्थापक  
सभामें इन्होंने प्रवेश किया। फिर १८०३ ई०की उक्त  
सभाके प्रतिनिधिसूचकसे एड्लेटकी व्यवस्थापकसभामें  
प्रवेशका अधिकार पाया। १८८४ ई०की इन्हें हि०  
एल० उपाधि मिला था। १८०४ ई०की यह  
कलकत्ता हाईकोर्टके विचारपति पदपर पध्तिन  
हुये। आज भी उसी पदपर प्रतिष्ठानके माय पाप  
काम करते हैं। १८०५ ई०से पाठ वर्ष

तक कलकत्ता विश्वविद्यालय चान्सर  
(Vice-Chancellor) पदपर बैठे

समयमें अनेक कार्य किये। १८०८ ई०की यह  
एगियाटिक सोसायिटीके सभापति रहे। इनकी  
प्रतिभा सर्वतोमुखी है। नयदोपके पण्डितोंने इन्हें  
'सरस्वती' उपाधि एवं सरकारने मंजूर-परीचा बोर्डके  
सभापतिका पालन दिया है। भारत-सम्पाटने  
भी इन्हें 'सर' (Sir) उपाधि प्रदानकर सम्मानित  
किया है। वल्लोय साहित्यपर इन्हें विशेष अनुसंधान  
रहता है। एक वर्षतक यह कलकत्ता साहित्य-  
सभाके सभापति और वल्लोय-साहित्यपरिपक्वके पन्थ-  
तम सहकारी सभापतिके पदपर पध्तिन थे।  
१८०५ ई०की यह उत्तरवङ्ग साहित्य-सम्मेलनके  
सभापति और १८१६ ई०की वल्लोय साहित्य-सम्मेलनके  
सभापति बने। वर्तमान १८१० ई०की सिंङ्गकी  
महास्यविरमण्डनीने इन्हें 'सम्बुद्भागमचक्रवर्ती'  
उपाधि प्रदान किया है।

पाशुल (सं० स्त्री०) गीघ्रता, जल्दी, पुरती, तेजी।

पाशुप (सं० पु०) वंशविशेष, किसी किसका बाप।

पाशुपत्री (सं० स्त्री०) पाशु पत्रं यस्याः, बहुश्री०  
गौरादित्वात् ङीप्। शक्ती सता, कुंदरुकी विल।

पाशुपत्य, पाशुपत्य ईको।

पाशुपत्यन् (सं० पु०) पाशु पतति, पाशु-पत्य-यनिप्।  
गीघ्रगामी, जल्द चलनेवाला। (स्त्री०) ङीप्।  
पाशुपत्यरी।

पाशुफल (सं० पु०) १ मास प्रसूति, स्यूद्धी वगै-  
रह। २ वृत्तयोग। ३ पक्ष विशेष, किसी किसका  
हथियार।

पाशुमण्ड (सं० पु०) पाशु-भक्तमण्ड, पाशुम चावलका  
मांड। यह घाही, मधुर, कफकर, तपण, स्यदोपन्न  
और श्रुक्वर्धन होता है। (परिभ्रंति)

पाशुमत् (सं० त्रि०) पाशु गोघ्नं विद्यतेऽस्य, पाशु-  
मत्तुप्। १ गीघ्रतायुक्त, जल्दवाज। (पथ्य०)  
२ गोघ्नतापूर्वक, जल्द। (पु०) पाशुमान्।

(दं० त्रि०) १ गीघ्रगामी, जल्द चलनेवाला।

) २ गोघ्नतापूर्वक, जल्द।

दं० त्रि०) गीघ्रगामी रथ चलनेवाला, जिसके  
गाड़ी रहें।

आशुव्रीहि (सं० पु०) कर्मधा०। आशुधान्य, आशुस, वरसातमें पेदा होनेवाला चावल।

आशुशुचि (वे० पु०) आ-शुष-सन्-चनि। १ चनि। 'शुचिस्तो वायुस्य निहावालाशुचिः।' (चर) २ वायु। (त्रि०) ३ दीप्तिमान्, चमकदार।

आशुपाण (सं० वि०) आ-शुष बाहुलकात् कानच्। मय्यक् शुक्ल होनेवाला, जो अच्छोतरह सुख जाता हो। आशुपेण (वे० द्वि०) शीघ्रगामी वाण रखनेवाला, जिसके पास अस्त्र चलनेवाला तौर रहै।

आशुहेमन् (वे० पु०) शीघ्रगामी चनि। आशुहेमा, आशुहेमन् देखो।

आशुहेयस् (वे० द्वि०) आशु हेयते, आशु-हेय-असुन्। सर्वथातुल्योद्भूत। अण् भा०। १ शीघ्र शब्दाधमान, जन्मद आवाज देनेवाला। २ शब्दकारो अश्रयुक्त, जिसके छिनछिनानेवाला घोड़ा रहै।

आशु (वे० द्वि०) आशु वेदे प्रयोदशदित्वात् दीर्घः। शीघ्र, जल्दबाज, तेज।

आशुक्लृटिन् (सं० पु०) आशुतेऽस्मिन्, आ-शु-विच् स इव क्लृटति णिनि। प्रवेत, पहाड़।

आशुक्लृटी, आशुक्लृटि देखो।

आशुकीय (सं० वि०) अशोक संख्यादित्वात् ठञ्। १ अशोक वृक्षके निकटस्थ, अशोक पेड़के पास होनेवाला। अशोकाया अपत्यम्, ठञ्। २ शोकरहित स्त्रीमें ठप्पन्न। (स्त्री०) डीन्। आशुकीय।

आशोव (फ्रा० पु०) नेत्रपीड़ा, आंशुका दंटे।

आशोपण (सं० स्त्री०) शापणकार्य, सुखनका काम, सुखायी।

आशोच (सं० स्त्री०) अशुचेर्मात्रः, अण्। अशुः अशोकादि। वा ७। १०। अशेधता, कालुष्य, नापाकी, शन्दगे।

आश्वये (सं० स्त्री०) आ-श्व-यत्-सुट्। आश्वमेधे। वा ६। १। १ अश्व, ताज्ज्व। २ विषयस, तम-रूप, परच। ३ अश्वरूप, अशोको सुरत। 'विषयोऽत आश्वमे'। (चर) (त्रि०) ४ आश्वयान्वित, ताज्ज्व अश्वमेध, अशोका। (अव्य०) ५ अश्व, अजीव तरहसे, निराले टङ्गपर।

आश्वयता (सं० स्त्री०) विषय, ताज्ज्व, अशोकापन। आश्वयत् (सं० स्त्री०) आश्वयता देखो।

आश्वयमूत (सं० द्वि०) अश्व, अजीव, अशोका।

आश्वयमय, आश्वयमूत देखो।

आश्वयित (सं० द्वि०) विषययाकुल, मुताज्ज्व।

आश्वोतन, आश्वोतन देखो।

आश्वोतन (सं० द्वि०) मय्यक् योतति, श्वोतति वा, आ-यत् युत वा श्व। १ मय्यक् चरणगीन, खूब टपकनेवाला। (स्त्री०) भावे श्वट्। २ मय्यक् चरण, आमा कीटा। ३ नेत्रमेचन, आंशुकी प्रसङ्गपर जो वगैरहका क्षमा। ४ चक्षुःपूरण, आंशुमें दवा वगैरहका डालना। आश्वोतन कायं कर्मा निशामं नर्ही होता। नेत्रमें जाय, शीघ्र, पापव शीघ्र खेदके विन्दुका डालना जाना आश्वोतन कहाता है। लेखनमें आठ, खेहनमें दश शीघ्र रोपणमें बारह विन्दु मात्रा पड़ती है। (अष्टवचिपञ्च,)

आश्व (सं० पु०) अश्वनो विकारः, अण् वा टिनोपः। १ प्रस्तरविकार, पत्थरका बर्तन, विनोना वगैरह। (त्रि०) २ प्रस्तरमय, मट्ठान्, पत्थरोला।

आश्वक (सं० पु०) अश्वना कायति, अश्वन-के-क। आश्व देशका आम विशेष।

आश्वकि (सं० द्वि०) आश्वके भवम्, इण्। आश्वकः प्रत्ययवत्प्रत्ययकश्चिन्। वा ३। १। १ आश्वक आमजात, आश्वक गांवका पेदा।

आश्वन (सं० पु०) अश्वनः सूर्यमारिरेपत्यम्, अण्। १ सूर्यमारिके पुत्र। अश्वनो विकारः, अण् वा टिनोपामावः। २ प्रस्तरविकार, पत्थरकी चीज। (त्रि०) ३ प्रस्तरमय, मट्ठान्, पत्थरोला।

आश्वस्य (सं० स्त्री०) प्रस्तरके गिरटस्थ देगादि, पहाड़ी मुल्क।

आश्वमारिक (सं० द्वि०) अश्वमारं हरति वहति आश्वमिति वा, ठञ्। अश्वमि वहमारमि आश्वमिति वा ३। १। प्रस्तरहारक, प्रस्तरवाहक, पत्थरका टेर रखनेवाला।

आश्वरथ (सं० पु०) अश्वरथश्च मुनेरपत्यम्, यण्। अश्वरथमुनिके अपत्य। (स्त्री०) डीप्। आश्वरथी।

प्राग्मरिक (मं० पु०) अग्रमयेव, आर्ये बाहुसकात् ठञ् । अग्रमरोग, मङ्गलमाना, पयरी । जन्तोश्चो ।

प्राग्मायम (मं० पु०) अग्रमो गोत्रापत्यम्, फञ् । अग्रमः अग्र । अग्रमः ११० । अग्रमन् नामक ऋषिके गोत्रापत्य । (श्री०) डीप् । प्राग्मायनी ।

प्राग्मिक (मं० त्रि०) भारतभूतमग्रमानं हरति वहति प्रावयति वा, ठन् । प्रस्तरका भारदारक, वादक वा प्रावाहक ; सङ्गो, पयरीला ।

प्राग्मेय (मं० पु०) अग्रमोऽपत्यम्, ठक् । अग्रमन् नामक ऋषिके पत्य ।

प्राग्मान (मं० त्रि०) प्रा-ग्रै-ज्ञ । १ धनीभूत, जो गदा पड़ गया हो । २ शुक्लप्राय, जो कुछ कुछ स्या हो ।

प्राय (मं० स्त्री०) अग्रमेव, स्वार्येऽण् । अद्यःका जल, पांछ, प्रांखका पानी ।

प्रायपण (मं० स्त्री०) प्रा-त्या-षिष्-पुक् ऋस्ते लुट् । पाककरव, विपरवायीसे खाना पकानेका काम ।

प्रायम (मं०-पु-स्त्री०) प्रा सम्यक् अमो यत्न, प्रा-यम साधारे घञ् । १ मुनिगणका वासस्थान । २ भठ । 'वायनी प्रतीना मते । ब्रह्मचार्यदिचतुर्षोऽपि ।' (ईन) १ तपोवन । ४ सुप्त व्यक्ति । परमेश्वरमें मौन होनेपर अम न रहनेसे सुप्त व्यक्तिको भी प्रायम कहते हैं । ५ परमेश्वर । ६ पाठयात्रा, महरा । ७ ब्रह्मचारी प्रभृतिका शास्त्रीय चार प्रकार धर्मविशेष ।

'ब्रह्मचारी मही वागप्रभो भिषगुरुद्वे । आचम्योऽपि ।' (चमर)

'ब्रह्मचारी न विद्रेष्टु, अचमावमि विज्ञः ।

आचम्य विना विद्वन् प्राचरिषीत्येव तस्ये इ' (दच)

'वायनी भिषगुरुवै वायनी ही बनी दुने ।' (महाविश्वकर्म)

'चत्वार्यध्वसद्व्याधि चत्वार्यध्वसद्व्याधि ।' (आध)

अध्वसदा मन्त्रिणि तदा वेतामिषद्वः ।' (आध)

महानिर्वाणतन्त्रके कथनानुसार कनिमें गार्हस्थ और भिषु दो भिन्न पन्थ प्रायम नहीं होता । व्यासके मतमें ४४०० वर्ष कलियुग बीतनेपर तोन ही प्रायम रह जायेंगे । अग्रमप्राय की शीघ्रवत् एव पलायु तथा अग्रम रोगसे आक्रान्त होनेपर यानप्रत्य किंवा मर्यादा प्रायम रह न सकेगी । द्विजको एकघण भी प्रायमहीन न रहना चाहिये । प्रायम न रहनेसे

प्राययित करना पड़ता है । ब्रह्मचर्य, गार्हस्थ, यान-प्रत्य और मर्यादा चार प्रायम होते हैं ।

प्रायमगुरु (मं० पु०) प्रायमाना ब्रह्मचर्यादीनां गुरुर्नियन्ता, इ-तत् । १ प्रायमनियन्ता, राजा । प्रायमम्य मठस्य तपोवनस्य वा गुरुः स्वामो नमस्य कृतावा-मुपदेष्टा वा, इ-तत् । २ तपोवनस्वामी । ३ मठस्य किंवा तपोवनस्य छात्रगणका उपदेष्टा ।

प्रायमधर्म (मं० पु०) प्रायमविधिर्धर्मः, शाक-तत् । ब्रह्मचर्यादि विहित धर्म । धर्म कः प्रकारका होता है,—१ वर्षधर्म, २ प्रायमधर्म, ३ वर्षाग्र्यधर्म, ४ गुणधर्म, ५ निमित्तधर्म और ६ साधारणधर्म । ब्राह्मणका कभी मद्यपान न करना इत्यादि वर्षधर्म ; यज्ञके अग्निही रक्षा, तल्लव्य काडाहरण तथा भिक्षाद्वारा जीवनधारण ब्रह्मचर्यादि प्रायमधर्म ; ब्राह्मणी प्रभृतिका भी पलायनदण्ड पहण वर्षाग्र्यधर्म ; विहित कार्यके अक्षरण एवं निषिद्ध कार्यके आचरणकी प्राययित्तादि निमित्त-धर्म और अहिंसादि साधारण-धर्म हैं ।

प्रायमपद (मं० स्त्री०) प्रायम एव पदं स्थान-रूपम्, कर्मधा० । १ मुनिगणका प्रायमरूप स्थान ।

'वदित्वावप्येव ।' इत्यादिपदं तावत् वदित्वा ।' (बृहन्परा)

२ ब्राह्मणके धार्मिक जीवनका समयविशेष ।

प्रायमपर्वन् (मं० स्त्री०) महाभारतके पञ्चद्वये पर्वका प्रथमांग ।

प्रायमभट्ट (मं० त्रि०) प्रायमसे गिरा हुआ, जो अपने प्रायमको छोड़ बैठा हो ।

प्रायममण्डल (मं० स्त्री०) मुनिगणके वासस्थानका दृप्त, साधुमन्त्रके रहनेकी जगह ।

प्रायमवास (मं० पु०) प्रायमे वासः, ०-तत् । १ मुनिका तपोवनादिमें वास । प्रायमवासमधिकृत्य छतो अन्यः, चण् । २ धृतराष्ट्रदिके प्रायमवास अधि-कारपर व्याध-रचित भारतात्मगतं पर्वविशेष ।

प्रायमवासिक (मं० स्त्री०) प्रायमवासः प्रतिपाद्यतया-स्वस्य, ठन् । १ भारतात्मगतं व्याधरचित धृतराष्ट्र-दिके वनवासका प्रतिपादक पर्वविशेष । (ति०) २ मुनिगणके वासस्थानमें सम्बन्ध रहनेवाला ।

आश्रमवासिन्, आश्रमवासी आश्रमवद् द्वयोः ।

आश्रमसद् ( सं० त्रि० ) आश्रमे सीदति तद्वामित्वेन तमेवाश्रयति, आश्रम-सद्-क्लिप् । आश्रमवासी, तपो-वनवास-रत धानप्रस्थादि ।

आश्रमस्थान ( सं० स्त्री० ) सुनिगणका वासस्थान, साधुसन्तके रहनेकी जगह ।

आश्रमालय ( सं० पु० ) तपोवनवासी, साधु ।

आश्रमिक ( सं० त्रि० ) आश्रमे नियुक्तः साधुः अस्तस्य वा, ठन् । आश्रमयुक्त, तपोवन-सम्बन्धीय । ( स्त्री० ) आश्रमिकी ।

आश्रमिन् ( सं० त्रि० ) आश्रमोऽस्य अस्मिन्, इति ।

आश्रमयुक्त । ( पु० ) आश्रमी । ( स्त्री० ) आश्रमिणी ।

आश्रमोपनिषत् ( सं० स्त्री० ) आश्रमोपनिषद् विशेष ।

आश्रय ( सं० पु० ) आश्रयीते इति, आ-श्रि कर्मणि अच् । १ आश्रयणीय द्रव्य, सहारा लेने लायक चीज ।

२ अवलम्बन, सहारा । ३ रक्षाकर्ता, डिफाजत रखने-वाला । आश्रयीतेऽस्मिन्, आधारि अच् । ४ आधार, लक्ष्य वरतन । ५ गृह, भवन । ६ विषय, मामला ।

७ शत्रु से पौड़ित होनेपर बलवानके आश्रयस्वरूपः प्रकारमें राजाका गुणविशेष । भाषे अच् ।

८ शरण, पनाह । ९ अधिकार, इज्जतिधार ।

१० पायति, बहाना । ११ सम्पर्क, लगाव । १२ ग्रहण, लेनका काम । १३ संयोग, मिल । १४ सम्बन्ध, तालुक । १५ उचित कार्य, सुनासिद्ध काम ।

१६ व्याकरणानुसार क्रियाका कर्ता, किलका फायदा ।

१७ मूल, जड़ । १८ बौद्ध मतानुसार पञ्च आनिन्द्रिय ।

समानान्तमें यह शब्द आधारका बोधक है । यथा—

पटगुणायय, पाट गुणपर टिका हुआ ।

आश्रयण ( सं० स्त्री० ) आ-श्रु-ण्युट् । १ सम्यक् सेवा, खासी खिदमत । २ अवलम्बन, सहारा । ( त्रि० )

कर्तारि ण्युट् । आश्रयकर्ता, सहारा एकड़नेवाला ।

( स्त्री० ) स्त्रीप् । आश्रयणी ।

आश्रयणीय ( सं० त्रि० ) आश्रयीते, आ-श्रि कर्मणि

पनोयर् । आश्रय लेने योग्य, जिसके सहारे रहना

सुनासिद्ध ठहरे ।

आश्रयतः ( सं० अद्य० ) आश्रयसे, सहारा एकड़के ।

आश्रयत्व ( सं० स्त्री० ) आश्रयता, आधारत्व, सहारा लेनका काम ।

आश्रयमुज्ज्, आश्रय द्वयोः ।

आश्रयभूत ( सं० त्रि० ) आश्रयदाता, सहारा देने-वाला ।

आश्रयसिद्ध ( सं० त्रि० ) अपने सम्बन्धी शब्दमें निद्रुमें समान रहनेवाला, जो अपने हवालेके अङ्गमें लिखमें मिलता हो ।

आश्रयवत् ( सं० त्रि० ) आश्रयोऽस्तस्य, मतपु मल्ल वत्वम् । आश्रययुक्त, सहारेपर टिका हुआ । ( पु० )

आश्रयवान् । ( स्त्री० ) स्त्रीप् । आश्रयवती ।

आश्रयाश्र ( सं० पु० ) आश्रय काठादिक पश्याति ;

आश्रय-अश्र-अण्, उप० समा० । १ अग्नि, पाग, अपने

आश्रय काठादिको दहनरूपसे खानेपर अग्निका नाम

आश्रयाश्र पड़ा है ।

‘आश्रयसी श्रयाश्रः क्रमायुः पावकी-अणः ।’ ( अथर )

२ चित्रकहच, चोतका पैदा । ३ क्षतिज्ञानसत्र । ( त्रि० )

४ आश्रयनाशक, सहारेकी तोड़नेवाला ।

आश्रयासिद्ध ( सं० पु० ) आश्रयोऽसिद्धो यस्य । न्यायोक्त

हेत्वाभास, सुगमता, झूठी दलील ।

आश्रयासिद्धि ( सं० स्त्री० ) आश्रयस्यासिद्धिः, इ-तत् ।

न्यायोक्त हेतुका दोषविशेष, टनीलका ऐश ।

आश्रयिन् ( सं० त्रि० ) आश्रयति, आ-श्रि-इति ।

आश्रय लेनेवाला, जो सहारा एकड़ता हो । ( पु० )

आश्रय ( सं० त्रि० ) आश्रयोति वाचदं, आ-श्रु-अण् ।

१ आश्रानुवर्ती, फरमावरदार, बातकी माननेवाला ।

( स्त्री० ) भाषे अण् । २ पड़ोकार, इकरार, वादा ।

३ क्लेश, आक्रान्त, घकाहट । ‘आश्रय वचनार्थः । अत्रिद्वाराच

अर्थः ।’ ( ६५ ) ४ नदी, धारा, दाया, बहाव ।

५ दाप, कुसूर । ६ ज्ञानमतमें पुण्याश्रय और पापाश्रय

नामक संस्कार विशेष । इनमें और यह हो जाता

है । ७ बौद्धमतानुसार कायाश्रय, भूशराश्रय, हटाश्रय

और अविद्याश्रय नामक विषय विशेष । इनमें पड़नेमें

मनुष्य मुक्ति नहीं पाता ।

आश्रय ( सं० पु० ) आ-श्रु-अण्-अण् । १ आश्रय,

आश्रय लेनका काम । २ पड़ोकार, इकरार, वादा ।



प्राशवण ( सं० स्त्री० ) प्राशव दीधी ।

प्राथि ( सं० स्त्री० ) प्रा-मध्यक् प्राथि, प्रादि० समा० ।

१ मध्यक् कोण, प्रासा कोना । २ धारा, तनवारका किनारा ।

प्राथित ( सं० द्वि० ) प्राथीयते, प्रा-थि-क्त । प्राथय-  
प्रात, टिका हुआ । २ पचसंस्थित, पकड़े हुआ । ३ अनु-  
श्रुत, इच्छेमान करनेवाला । ४ शरणागत, पनाह  
पाये हुआ । ५ यगीभूत, पधीन, तावेदार, मातहत ।

प्राथितत्व ( सं० स्त्री० ) वश्रता, पधीनता, मातहतता ।

प्राथित्य ( सं० सध्य० ) प्रा-थि-त्त्वप् । प्राथ्य लेकर,  
सहारा पकड़के ।

प्राथिन् ( सं० द्वि० ) प्राथं नेत्रजलमस्तृण्य, इति ।  
सगरिभ्यश्च । वा ३।१।११ । नेत्रजलयुक्त, प्रांश्च भरे हुआ ।  
( स्त्री० ) डीप् । प्राथिणी ।

प्राथुत् ( सं० चि० ) प्राथु भावे क्तिप् । १ पट्टीकार,  
इक्षार । ( द्वि० ) कर्तरि क्तिप् । २ पट्टीकारकर्ता,  
इक्षार करानेवाला ।

प्राथुत ( सं० द्वि० ) प्रा-थु-क्त । १ पट्टीकृत, माना  
हुवा । २ मध्यक् थुत, च्यु सुना हुआ । ( स्त्री० )  
१ सुनानेकी पुकार ।

प्राथुति ( वै० स्त्री० ) प्रा-थु-क्तिन् । १ श्रवण, सुनायो ।  
२ पट्टीकार, इक्षार ।

प्राथुत्कर्ण ( वै० द्वि० ) चारो ओर कान लगाने-  
वाला, जो हर तर्फ कान देता हो ।

प्राथेय ( सं० द्वि० ) प्रा-थि-यत् । प्राथितव्य, सहारा  
दिये जाने काविल ।

प्राथेय ( वै० पु० ) प्राथिन्न करानेवाला व्यक्ति, जो  
शत्रु म गले लगाता हो । २ प्रेत, शैतान् । ३ चन्द्रेया  
मछल ।

प्राथिष्ठ ( सं० द्वि० ) प्रा-थिष्ठ-क्त । १ प्राथिद्धित,  
हमागीम, गलेसे लगा हुआ । २ सम्बद्ध, मिला हुआ ।  
३ प्राथिन्न करनेवाला, जो गले लगाता हो । ४ संस्कृत,  
केना हुआ । ५ प्रतिपादित, साबित किया हुआ ।

प्राथेय ( सं० पु० ) प्रा-थिष्ठ-च्य, प्रा मध्यक्  
थेयः सम्बन्धः प्रादिसमा० । १ जालिक सम्बन्ध, दिखी  
सगाव । “हात्तेप्राथेयं वरुणं दैवीनां प्राथेयमुच्यते ।” ( सुप्रयोग )

२ प्राथिन्न, हमागीमी, मौनेसे सोना लगाकर  
मिलनेकी हान्यत । ३ दृष्टावर्गिय, किमी समामिका  
नञ्जारा । वेदमें ‘प्राथेय’ बोधते हैं । ४ प्रेयेया मछल ।

प्राथेयपथ ( सं० स्त्री० ) प्राथेयैव सार्धेण । प्रेयेया  
नचय ।

प्राथ ( सं० स्त्री० ) प्राथानां समूहः, चण् । १ प्राथ-  
समूह, घोड़ोंका झुण्ड । २ प्राथत, घोड़ोंका काम या  
हान । ( द्वि० ) प्राथेरुहते शंपिकः, चण् । प्राथस्येदं  
वाद्यम् चण् वा । ३ प्राथके यङ्नीय, जिसे घोड़ा ले  
जा सके । ४ प्राथसम्बन्धी, घोड़ोंके सुताक्षिक । प्राथ-  
मूलसे श्रेष्ठा, छमि और दह्रु नष्ट होता है ।

प्राथतर ( सं० पु० ) १ बुद्धिकका गोलनाम ।  
२ प्राथतरका अपत्य, प्राथका सड़का ।

प्राथतराश्रि ( सं० पु० ) प्राथतरस्यापत्यम्, इज् ।  
बुद्धिक सुनि ।

प्राथत्य ( सं० स्त्री० ) प्राथत्यस्य फलम्, चण् ।  
इत्यादिभीतिश्च । वा ३।१।१४ । १ प्राथत्यफल, घोषनका मिला ।

( द्वि० ) प्राथत्यस्येदम् । २ प्राथत्य सम्बन्धी, घोषनके  
सुताक्षिक ।

प्राथत्यिक ( सं० पु० ) प्राथत्येन युक्ता पोर्णमासी,  
चण् निपातनात् तस्य ठक् । १ चान्द्र प्राथिनमाम ।  
( द्वि० ) २ प्राथत्यसम्बन्धीय, घोषनके सुताक्षिक ।

प्राथत्यी ( सं० स्त्री० ) प्राथत्य-डीप् । १ शाखा वियीय ।  
प्राथ इय तिष्ठति, प्राथ-स्या-क प्रपोदरादित्वात्,  
प्राथत्यौ प्राथिनोनचयः तस्य प्राथमस्याकारत्वात् तैम  
युक्तः कालः । २ प्राथिनौ नचययुक्त रात्रि ।

प्राथत्यीय ( सं० द्वि० ) प्राथ-स्या-क्त । कथादिभ्यश्च ।  
वा ३।१।११ । प्राथत्यसम्बन्धीय, घोषनके सुताक्षिक ।

प्राथवत ( सं० द्वि० ) प्राथवतैरिदम्, चण् । चपयना-  
दिभ्यश्च । वा ३।१।८० । प्राथवति-सम्बन्धीय, घोड़ोंके मालिक-  
से तासुक रजनेवाला ।

प्राथवम् ( वै० द्वि० ) शीघ्र कर्मचारी, लम्ह काम  
करनेवाला । “विष्णुता विष्णुवर्णः” ( अह १।७।११ )

प्राथपालिक ( सं० पु० ) प्राथपालन्यापत्यम्, ठक् ।  
इत्यादिभ्यश्च । वा ३।१।११ । प्राथपालीका पुत्र ।

प्राथपेजिन ( सं० द्वि० ) प्राथपेजिन, प्रोक्तमधीते, यिनि ।

। शौनकादिप्रत्ययः । पा ३।१।१०६ । १ आश्वपेज ऋषिप्रोक्त  
ग्रन्थाध्यायी, आश्वपेजकी बनायी किताब पढ़नेवाला ।  
(पु०) २ आश्वपेज ऋषिके शिष्य ।

आश्ववल् ( सं० त्रि० ) आश्ववल् द्वारा उत्पादित,  
जिसे आश्ववल् पेटा करे । ( स्त्री० ) आश्ववली ।

आश्ववाल ( सं० त्रि० ) आश्ववालाया चौपधेयम्,  
आश्ववाला-पण् । आश्ववाल निमित्त, आश्ववाल बेंतका  
बना हुआ ।

आश्वभारिक ( सं० त्रि० ) आश्ववाहं भारमभ्यूतं  
भारं वा हरति वहति आवहति वा, वंशदित्वात् ठञ् ।  
आश्वशास्त्र वा अश्वरूप भारका हरणकर्ता ।

आश्वमेधिक ( सं० त्रि० ) आश्वमेधाय हितम्, अश्व-  
मेध-ठञ् । १ आश्वमेधयज्ञ-साधन, आश्वमेध यज्ञमें  
लगनेवाला । ( स्त्री० ) आश्वमेधमधिकृत्य कृतो ग्रन्थः,  
ठञ् । २ अतपयन्नाह्वानान्तर्गतं तृतीय प्रपाठक पञ्चा-  
ध्यायरूप ग्रन्थविशेष । इस ग्रन्थके पाँच अध्यायमें  
आश्वमेधका उत्पत्तिफल, धर्मविषय, अध्वर्यु, उद्-  
गाता, ब्रह्मा और यज्ञमानकी बात कही है । शौन  
अध्यायमें मन्त्रव्याख्याके साथ विशेष धर्म और शिष्य  
दो अध्यायमें धर्मान्तरके साथ पूर्वीक विषय सकल  
सन्निवेशित है । ३ युधिष्ठिरके अश्वमेध अधिकारपर  
व्यासकृत भारतान्तर्गत पूर्वविशेष ।

आश्वयुज् ( सं० पु० ) आश्वयुजो अश्विनोयुक्ता षोणं-  
मासौ यस्मिन् षण् । १ शुक्लप्रतिपदादि अमावस्या  
पर्यन्त चान्द्र आश्विनमासः । ( त्रि० ) २ आश्वयुज्  
नक्षत्रमें उत्पन्न ।

आश्वयुज, आश्वयुज्-दीर्घ ।

आश्वयुजक ( सं० पु० ) आश्वयुज्यामुता मापः, युज् ।  
आश्वयुजा युज् । पा ३।१।४३ । १ चान्द्र आश्विन पूर्णिमाको  
उत्त माप । कहा जाता, कि चान्द्र आश्विन पूर्णिमा-  
की बोनिसे उड़द सूबे लगता है । ( त्रि० ) २ चान्द्र  
आश्विन पूर्णिमाको बोया जानेवाला । ( स्त्री० )  
आश्वयुजकी ।

आश्वयुगी ( सं० स्त्री० ) आश्वयुजा अश्विनोमश्वेष-  
युक्ता षोणं मासौ, षण्-ह्रीष् । अश्वेष युगः आश्व । पा ३।१।४३  
आश्विनमासकी षोणं मासौ ।

आश्वरथ ( सं० त्रि० ) आश्वेन युक्तो रथः अश्वरथ-  
श्चाख्येदम्, पत्रपूर्वकत्वाद्वाच् । आश्वके रथसे सम्यन्त्र  
रखनेवाला, जो घोड़ागाड़ीमें सगता हो ।

आश्वत्थचणिक ( सं० त्रि० ) आश्वत्थचणं वेत्ति तज्-  
प्रापकशस्त्रमधीते वा, ठञ् । १ अश्वत्थचणामिश्र,  
घोड़ेके भलेबुरे निशान् पर्ववाननेवाला । २ अश्व-  
त्थचणबोधक शास्त्र अध्ययनकारी, जो घोड़ेके भले-  
बुरे निशान् बतानेवाली किताब पढ़ता हो । ( पु० )  
३ अश्वपाल, सायौध ।

आश्वत्थायन ( सं० पु० ) अश्वत्थाति यज्ञाति, अश्व-  
त्था-कः ; अश्वतो सुनिर्भेदः तस्यापत्यम्, कञ् ।  
१ ऋग्वेदीय श्रौत और गृह्यसूत्रकारक एक ऋषि ।  
यह शौनकके शिष्य रहे । 'शौनक इत्ये' बहुत ब्राह्मणे  
से । इसीसे उन्होंने अपना बनाया संह्यकाण्डात्मक  
ब्राह्मण-सन्निभ योगसूत्र आश्वत्थायनके नामसे ही बना  
दिशा । इसी समयसे अश्वत्था नाम आश्वत्थायन पड़ा  
है । ( त्रि० ) २ आश्वत्थायन सम्यन्त्र । ( स्त्री० )  
आश्वत्थायनी ।

आश्वत्थ ( वे० त्रि० ) आश्व-अश्वत्थ । शीघ्रगामी अश्व-  
युक्त, जिसमें जल्द दौड़नेवाली घोड़े लगे । 'य आश्वत्थ  
अश्वत्थ इति मिने ।' ( अश्व-अश्वत्थः ) 'आश्वत्थः शीघ्रगाम-  
श्चेति' । ( आश्वत्थ )  
आश्वत्थ्य ( वे० स्त्री० ) शीघ्रगामी अश्वशक्त बन्,  
जल्द जानेवाली घोड़ोंकी ताकत ।

"अश्वत्थाश्वत्थं ददिदः ।" ( अश्व-अश्वत्थः )

"आश्वत्थः शीघ्रगामश्चेति' ( आश्वत्थ )

आश्वत्थ ( सं० त्रि० ) १ आश्वत्थ पड़प करनेवाला,  
जो सड़प लेता हो । २ प्रदूष, जो उठनेवाला ।  
३ अश्वरथ चानेवाला, जो चाराम भी रखा हो ।  
आश्वत्थ ( सं० त्रि० ) प्रोत्साहित, होसलेमन्द, जिसे  
भरोसा दिया जा चुके ।

आश्वत्थ ( सं० पु० ) अश्वत्थ गोदापत्यम्, पञ् ।  
अश्वत्थनामक ऋषिके गोदापत्य । ( स्त्री० ) होप ।  
आश्वत्थानी ।

आश्वत्थान ( सं० पु० ) अश्वत्थानाम् अश्वत्थानाम्,  
अञ् । अश्वत्थानाम् अश्वत्थानाम्, पा ३।१।४३ ।

नामक इति पुत्रः। (स्त्री०) स्त्री। पाप्माव-  
तामी।

पाप्मास (सं० पु०) पाप्मास-सङ्गः। १ निर्हति  
घोर पाप्मपदान, तप्तोदही। २ मानवना, दिनासा।

३ पाप्मायिका, क्रिया। ४ परिच्छेद, बाध। 'बाधः  
काल' (इति)। 'बाधः' (इति)। 'बाधः' (इति)।

पाप्मासक (सं० स्त्री०) पाप्मासयति, पाप्मास-विष्-  
यन्। १ पाप्मासकारक, मानवनाकारी, तप्तो देन-  
वासा। (पु०) २ वस्त्र, योगाक।

पाप्मासन (सं० स्त्री०) पाप्मास-विष्-सुष्टः।  
मानवना, भरीमा। (स्त्री०) कर्तारि सुष्टः। २ पाप्मास-  
कारक, तप्तो देनवासा।

पाप्मासनीय (सं० स्त्री०) मानवना देनेयोग्य, जिसे  
तप्तो दे जा सके।

पाप्मासयत् (सं० स्त्री०) मानवनाकारक, तप्तो  
देनवासा।

पाप्मासित (सं० स्त्री०) मानवना पाये हुआ,  
जिसे तप्तो दे जा सके।

पाप्मासिन् (सं० स्त्री०) पाप्मास-विष्-  
यन्, तप्तो रपनेवासा। २ प्रसव करनेवासा,  
जो पुत्र करता हो। (पु०) पाप्मासी। (स्त्री०)  
पाप्मासिनी।

पाप्मास्य (सं० स्त्री०) पाप्मास-विष्-यन्। १ मानव-  
नीय, तप्तो दिये जाने काविन। (अव्य०) ल्यप्।  
२ मानवना देकर, तप्तो की साथ।

पाप्मासि (सं० स्त्री०) पाप्मान् भारभूतान् हरति  
नृपति पावर्तति वा, ठक्। १ पाप्मासि हरण वा वधन  
करनेवासा, जो घोड़ा चुराता या ले जाता हो। (पु०)  
पाप्मासिभिर् संयोगः उत्पत्ती वा, ठक्। १ पाप्मास-  
सङ्ग संयोग, घोड़े का फाया देखा जानेवासा भौक।

पाप्मास (सं० स्त्री०) पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो  
देनवासा। १ पाप्मास, भरा हुआ।

'पाप्मासि' (इति)। 'पाप्मास' (इति)।

'पाप्मासि' (इति)। 'पाप्मास' (इति)।

(पु०) १ पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो देनवासा।  
२ मानवना देनेयोग्य, जिसे तप्तो दे जा सके।  
३ पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो देनवासा।  
४ पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो देनवासा।  
५ पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो देनवासा।  
६ पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो देनवासा।  
७ पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो देनवासा।  
८ पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो देनवासा।  
९ पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो देनवासा।  
१० पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो देनवासा।

पाप्मासिनी (सं० स्त्री०) पाप्मास-विष्-यन्, तप्तो  
देनवासा। १ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
२ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
३ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
४ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
५ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
६ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
७ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
८ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
९ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
१० पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।

पाप्मासिनीय (सं० पु०) पाप्मासिनीयः, तप्तो  
देनवासा। १ पाप्मासिनीय, तप्तो देनवासा।  
२ पाप्मासिनीय, तप्तो देनवासा।  
३ पाप्मासिनीय, तप्तो देनवासा।  
४ पाप्मासिनीय, तप्तो देनवासा।  
५ पाप्मासिनीय, तप्तो देनवासा।  
६ पाप्मासिनीय, तप्तो देनवासा।  
७ पाप्मासिनीय, तप्तो देनवासा।  
८ पाप्मासिनीय, तप्तो देनवासा।  
९ पाप्मासिनीय, तप्तो देनवासा।  
१० पाप्मासिनीय, तप्तो देनवासा।

पाप्मासिनी (सं० पु०) पाप्मासिनीयः, तप्तो  
देनवासा। १ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
२ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
३ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
४ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
५ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
६ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
७ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
८ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
९ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
१० पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।

पाप्मासिनी (सं० पु०) पाप्मासिनीयः, तप्तो  
देनवासा। १ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
२ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
३ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
४ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
५ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
६ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
७ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
८ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
९ पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।  
१० पाप्मासिनी, तप्तो देनवासा।

पापाद (सं० पु०) पापादा-नृपति, तप्तो  
देनवासा। १ पापाद, तप्तो देनवासा।  
२ पापाद, तप्तो देनवासा।  
३ पापाद, तप्तो देनवासा।  
४ पापाद, तप्तो देनवासा।  
५ पापाद, तप्तो देनवासा।  
६ पापाद, तप्तो देनवासा।  
७ पापाद, तप्तो देनवासा।  
८ पापाद, तप्तो देनवासा।  
९ पापाद, तप्तो देनवासा।  
१० पापाद, तप्तो देनवासा।

पापाद (सं० पु०) पापादा-नृपति, तप्तो  
देनवासा। १ पापाद, तप्तो देनवासा।  
२ पापाद, तप्तो देनवासा।  
३ पापाद, तप्तो देनवासा।  
४ पापाद, तप्तो देनवासा।  
५ पापाद, तप्तो देनवासा।  
६ पापाद, तप्तो देनवासा।  
७ पापाद, तप्तो देनवासा।  
८ पापाद, तप्तो देनवासा।  
९ पापाद, तप्तो देनवासा।  
१० पापाद, तप्तो देनवासा।

पाती। फिर नैऋत कोषमें वायु जानने भी धान्यादि-  
शस्यकी हानि होती है। पश्चिम दिक्से वायुचलने-  
पर जल पड़ता है। वायुकोषमें वायुके आनेसे भड़-  
लगतो है। यदि उत्तरकी ओरसे वायु चलता, तो  
सकल पृथिवीमें धान्यादि शस्य भर जाता है। ईशान-  
कोषमें भी वायुके आनेसे प्रचुर शस्य उपजता है।  
आपादक मासकी शुद्ध नवमीको वायुवर्षण (तूफान)  
बढ़नेसे पानी पड़ता है और वायु बन्द रहनेसे बूंद-  
मर्ही टपकता। इस नवमीको उदयाचल निर्मल  
रहनेसे सूर्यदेव अपना समय विधान करते हैं। ऐसे  
समय सूर्यका मण्डल देखते हैं। सूर्य यदि मेघसे  
आवृत रहता, तो तुला राशिमें अन्ध होनेतक मेघ  
गरजता है। 'सुचिस्त्रय' आशुदे' (चमर)

आपादकी पूर्णिमा प्रयोजनमस्य, षण् । २ प्रतिघो-  
के लेने योग्य पलायदण्ड । 'वलासी दण आशुदे गते' (चमर)  
३ मलयपर्वत । आपादो नवग्रहो गतिदण्डे न मासि च । (इन)

आपादक (सं० पु०) आपाद एव, स्वार्थे कन् ।  
१ आपादमास । २ पलाय वीज ।

आपादभव (सं० पु०) आपादायां नक्षत्रे भवति,  
आपादाभू-षच् । १ मङ्गलग्रह, मिरीछ, जलदा-  
फलक । २ आपादमासजात और आपादाभू शब्द  
भी इसी अर्थमें आता है ।

आपादा (सं० स्त्री०) १ राशिचक्रस्थित विंशतितम  
नक्षत्र, पूर्वाषाढा । २ एकविंशतितम नक्षत्र, उत्तरा-  
षाढा । उत्तराषाढा नक्षत्रमें जन्म होनेसे मनुष्य दाता,  
दयावान्, सत्कर्मों और पुत्रभार्यादि सुखमय्य  
रहता है ।

आपादाभू (सं० पु०) आपादायां भवतीति, आपादा-  
भू-क्तिप् । मङ्गलग्रह । 'मङ्गलोद्धारकः कुम्भः । आपादाभूर्नवग्रहः ।'  
(इन) (त्रि) २ आपादानक्षत्र जात ।

आपादि (सं० स्त्री०) आ-सह-क्तिन् ; पृथोदरादि-  
त्वात् पत्यम्, ओकारत्वाभावश्च । १ मस्यक् सदन,  
खासी बरदाभ । २ रतिदेवी ।

आपादिका (सं० स्त्री०) राक्षसी विभेय ।

आपाद्री (सं० स्त्री०) आपादया नक्षत्रेण युक्ता  
पूर्णिमा, षण् । तिङ्ढाभिलादिना क्षीप् । १ आपाद

मासकी पूर्णिमा । आपाद्रीको कुछ धान्य तोनञ्चर  
वायुमें स्थापन करते हैं। वायुकी भार्दतासे धान्यका  
परिमाण किञ्चित् बढ़नेपर सुत्रिणि होने और सुमिष  
पड़नेका योग सम्भवा जाता है । २ यज्ञोप वटका-  
विभेय ।

आपाद्रीय (सं० त्रि०) आपादायां भवन् तस्येदं  
हृत्वाह्व, क । १ आपादानक्षत्रमें उत्पन्न । २ आपाद-  
सम्बन्धोय ।

आटम (सं० पु०) आटमा भागः, ज । बहवामाः  
ज च । पा ११।१८ । आटमभाग, आठवां हिस्सा ।

आटमातुर (सं० त्रि०) आटमां मातृत्वां अपत्यम् ;  
आटन् माट-षण्, माटगम्यस्य उकारात् आदेयः । मा-  
बन्धत्वात् मटप्राग्वः । पा ४।१।१३ । आट माताका मड़का ।

आटा (सं० स्त्री०) आ तिङ्गतेः आ-क पत्यम् ।  
सुखलादिनाम् । पा ८।१।८८ । दिक्, जानिह, तम् ।

आटि (सं० पु०) आटानामपत्यम्, आटन्-इज् ।  
आटदिभावेति । पा ४।१।८९ । आटजनका पत्य विभेय ।

आट्ट (सं० स्त्री०) अष्टुति व्याघ्रोति, अष्टु व्याघ्रो  
इन् ह्रियि । अष्टुति-विमि-विमि-विमि-विमि-विमि । अष्टु १।१।८९ ।  
आकाश, आसमान् । 'आट्टनावाचम्' (उत्पलनदच)

आट्टी (सं० स्त्री०) १ सुदीर्घवन, मय्या जङ्गल ।  
"इतिः विलोचन दराचकादनाश्रान् ।" (अष्टु १।१।८९) । 'आट्टी  
व्याघ्रावतराश्याम्' (आच) २ भीजनदण्ड, बाहरको-  
खाना ।

आवा (सं० स्त्री०) देग, प्रातः, मुख ।

आस् (सं० अय०) आ-अस-क्तिप्, आस्-क्तिप् वा ।  
१ स्वरणसे, याद करके । २ पापेवापूरक, बलिघन ।  
३ समन्तात्, चारो ओर । ४ कोय, गुच्छे । 'अ वन-  
मात् वकोपयोः' (इन) ५ वीक्षणं गर्वके साय गरजके,  
ददेसे शूद्रके साय शीरमें बिज्राकर । ६ चेट, अणु-  
मोस । (वे० पु०) मुप, सुं, चेहरा ।

आस (सं० पु०) आस-अज् । १ आसन, बिडोना ।  
२ स्थिति, दामत । ३ उपवेसन, बैठक । अस्ते चित्तते  
अनेन, आस करसे अज् । ४ धनुः, कमान् । अस्ते ये  
मासे अज् । ५ निषेय, जेलफांक । ६ बैठनेका स्थान ।  
७ धूमि, छाक । (हिं० स्त्री०) आस, अष्टे ।

८ कामना, चाह। १० आधार, टेक। ११ दिक्, तर्फ।

पासंसार (सं० त्रि०) १ नित्य परिवर्तनशील, बराबर बदलते रहनेवाला। (अव्य०) २ संसारके नाश-तक, लघतक दुनिया रहे।

पासकत (हिं० पु०) पासस, सुखी, ताकतका न रहना। पासकती (हिं० वि०) पासस, सुख, ताकत न रखनेवाला।

पासक्त (सं० त्रि०) आ-सन्ज-क्त। १ पासङ्गयुक्त, लगा हुआ। २ अन्य विषय परित्यागकर एक ही नियममें निविष्ट, मुग्धाक, चाहनेवाला। (अव्य०) ३ अनवरत, लगातार, हमेशा। (स्त्री०) ४ सम्यक् सम्बन्ध, खासा लगाव। 'तत्परि प्रसिवाशक्तौ' (चमर)

पासक्तचित्त (सं० त्रि०) असुरक्त, मुग्धाक दिलकी लगाये हुआ।

पासचित्तम् (सं० त्रि०) किसी विषयपर हृदयको लगाये हुआ, जिसका दिल किसी बातपर अटका रहे।

पासक्तमनसु, पासक्तचित्तम् देखो।

पासक्ति (सं० स्त्री०) आ-सन्ज-क्तिन्। १ अन्य विषयको छोड़ एक ही विषयका अवलम्बन, लगाव। (वे० स्त्री०) २ पथस्थापन, राह छालनेका काम। (अव्य०) ३ अभिप्रायपूर्धक, मतलबसे।

पासङ्ग (सं० पु०) आ-सन्ज-घञ्। १ अभिनिवेश, लगाव। २ प्राप्त वा उपस्थित विनाश-वस्तुका रक्षणाभिलाष, मिट जानेवाली मिली या हानिर चीजके बचानेका इरादा। ३ भोगाभिलाष, ऐशकी खाहिश।

४ कर्तृत्वाभिमान, फारगुजारीका घमण्ड। ५ अन्य विषयको छोड़ एक ही विषयपर चित्तका अभिनिवेश, दूसरी बातकी हठा एक ही बातपर दिलका जमाव।

६ सम्यक् सम्बन्ध, खासा तालुक्। ७ लगाने योग्य सौराष्ट्रशक्तिका। (वे० पु०) ८ पथस्थापन, राह-बन्दी। (त्रि०) ९ अनवरत, सुदामी। (अव्य०)

१० सदा, हमेशा, लगातार।

पासङ्ग्यत्। (सं० स्त्री०) न सङ्गत असङ्गतम् तस्य भावः, ध्वन् नोत्तरपदद्वयस्य। सङ्गताभाव, असम्बन्ध, सुफारकत, लुदायी।

पासङ्गा (सं० स्त्री०) सौराष्ट्रशक्तिका, सौराष्ट्र देशकी मटी।

पासङ्गिनी (सं० स्त्री०) पासङ्गः सातत्यमस्या चस्ति, यनि-ङीप्। वाल्यासमूह, चक्रवायु, गर्दबाद, बगूला, लोंडा।

पासङ्गिम (सं० पु०) पासङ्गे भवः, डिमच्। कर्ण-बन्धनाकृत विशेष, किसी किसीकी पटो। कर्णबन्धनकी आकृति पन्द्रह प्रकार होती है। उसमें जिसका मध्यभाग लम्बा और एक कोणयुक्त रहता, वह पासङ्गिम वज्रता है। (चमर)

पासञ्जन (सं० स्त्री०) आ-सन्ज-गुण्ट्। १ पासङ्ग, सोचवत। २ सम्यक् सम्बन्ध, खासा लगाव। ३ योजना, जोड़।

पासञ्जित (सं० त्रि०) आ-सन्ज-णिच्-क्त-इट्। संयोजित, लगा हुआ।

पासङ्—एक प्रसिद्ध जैन ग्रन्थकार। बालवन्दरुजत विवेकमञ्जरीकी टीकामें लिखा है,—

आसङ्ग प्रसिद्ध, जनाचार्य अभयदेव सुरिके शिष्यने भिलमालवंशीय कटुकराजके औरस और चनुसदेवीके गर्भसे जन्म लिया था। इन्हें लोग कथिभीमाशङ्गर कहते थे। इनके पृथिवीदेवी और जैतलदेवी दो स्त्री रहीं। इन्होंने मेघदूतकी टीका, कितने ही जिनस्तोत्र तथा स्तुति, धर्मग्रन्थ उपदेशकुण्डली और विवेकमञ्जरी बनायी है।

पासते (हिं० क्रि० वि०) १ आहिस्ता, आहिस्ता, धीरे-धीरे, जोर न देकर। २ होकर।

पासत्ति (सं० स्त्री०) आ-सद्-क्तिन्। १ सङ्गम, मिल। २ लाभ, फायदा। 'आसत्तिः स्वर्गं कामे' (ऐन) ३ नैक्य सम्बन्ध, पासका मिल। ॥ न्यायमतसे प्रत्यक्ष जनक सन्धिके, दो लफ्ज और उनके मानके बीचका तालुक्।

“आसत्तिं साह योग्यताकादासचित्तुक्तः पदोचयः।” (आश्विनदर्पण)

योग्यता, आकाङ्क्षा और आसत्तियुक्त पदसमूहको वाक्य कहते हैं। बुद्धिका निच्छेद न पड़ना ही आसत्ति है। “आसत्तिर्वाच्यविच्छेदः।” (आश्विनदर्पण)

आसत्ति, योग्यता और आकाङ्क्षासे तात्पर्य समझ

पड़ता है। सन्निधान कारणकी पदकी आसत्ति कहते हैं। “आसत्तिरित्याकाङ्क्षा सत्पदं प्राप्तिमिवते।

कारणं सन्निधानम् पदव्यवर्तनं च यत्ते ह” (भाष्यपरिच्छेद)

जिस पदार्थके साथ जिस पदार्थका अन्वय आवश्यक भाना, उन्हीं दोनोंके अन्वयधानकी उपस्थिति का नाम कारण पड़ता है। इसीसे ‘देवदत्तने पाग-वाले पयंती खाया’ इत्यादि स्थानमें शब्दबोध नहीं होता। क्योंकि पयंती, पागवाले और खाया शब्दके साथ ‘देवदत्तने’ पदके अन्वयधानसे अन्वय कैसे लगेगा। जिस पदार्थके साथ जिस पदार्थका अन्वय लगता, उसी पदार्थका अन्वयधानकी उपस्थितिका बोध होना आसत्ति कहा जाता है।

आसथा (हिं०) आस्था देही।

आसथान, आस्थान देही।

आसदन (सं० क्ली०) आ-सद-लुट्। १ प्राप्ति, यापन। २ नेकव्य सम्बन्ध, आसका तात्पक। ३ स्थान, बैठक। ४ उपवेशनकार्य, बैठे जानेकी बात।

आसन (सं० क्ली०) आस भावे लुट्। १ स्थिति, बैठक। २ स्वस्थानमें स्थितिरूप राजाके छः प्रकार गुणके अन्तर्गत गुण-विशेष, ठहराव। उभय पक्षके सैन्यका सामर्थ्य घटनेपर आसन (उपने-उपने शिबिरमें विस्थानके निमित्त स्थिति) आवश्यक आता है। ३ ऊर्ध्वच्छ राजाका याद्वानिवर्तके व्यापार विशेष, दुष्मन्से किसी जगहका बचाव। मन्त्रीकी परपक्ष और स्वस्वार्थके सैन्यकी शक्ति तथा संख्या समान देख अपने राजासे आसन (एकतावस्था) लेनेकी सोचना चाहिये। क्योंकि पीछे सैन्यरहस्या बढ़ा सकनेसे ही जयकी सम्भावना होती है। आसने उपविशनेरूप, आस आधारे लुट्। ४ उपवेशनका आधार कर्म-लादि, बैठनेकी चीज, कुर्सी, मोटा, कवच वगैरह। “आसनेन शोभन्निदाभ्यान्वोत्” (अष्ट) ५ देवपूजाका उप-चार विशेष। “आसनं आसने पादमर्त्यं आसनेनैव च” (सं०) ६ जीवकद्वय। ७ गजस्कन्ध, हाथीका कन्धा। ८ योगाङ्ग विशेष।

चिरण्डवर्जिताके मतसे जीवजन्तुकी संख्या जितनी होती, आसनकी गणना भी उतनी हो निकलती है।

पहले शिवने ८४ अक्ष आसन कहे थे। उनमें ८४ प्रकारके आसन प्रधान हैं। किन्तु मर्त्यलोकके सिधे बत्तीस ही आसन ग्रहण होते हैं।

“विहं च तदा भट्टं सुतं वचनं सविदम्।

विहं च गुरुवर्गं वीरं चतुरात्मनिरपि च।

यत्तं सुतं तथा भागवत् सन्तं प्रामाण्यमपि च।

गौरवं पथिमोत्तमं च उक्तं तदा च।

मयूरं च उक्तं चूर्मं तदा भीमं नृपं च।

उत्तमं च उक्तं च उक्तं च उक्तं च उक्तं च।

उत्तमं च उक्तं च उक्तं च उक्तं च उक्तं च।

उत्तमं च उक्तं च उक्तं च उक्तं च उक्तं च।

१ सिंह, २ पद्म, ३ भद्र, ४ सुत, ५ वय, ६ स्वस्तिक, ७ सिंह, ८ गुरुवर्ग, ९ वीर, १० धनु, ११ चत, १२ सुत, १३ मत्स्य, १४ मत्स्येन्द्र, १५ गौरव, १६ पथिमोत्तम, १७ उक्त, १८ उक्त, १९ मयूर, २० उक्त, २१ चूर्म, २२ उत्तमचूर्म, २३ उत्तममत्स्य, २४ उक्त, २५ मत्स्य, २६ मत्स्य, २७ उक्त, २८ मत्स्य, २९ उक्त, ३० उक्त, ३१ भुवङ्ग पार ३२ योग आसन होता है।

शिवरहिताके मतमें ८४ प्रकार आसन हैं। उनमें १ सिंह, २ पद्म, ३ उक्त और ४ स्वस्तिक ही प्रधान पड़ता है। चिरण्डवर्जितामें बत्तीसो आसन लगा-नका विधि लिखा है,—

१ विहासन।

स्विरमति योगिगणके एक गुरुक द्वारा योगस्थान-को दर्शाने, दूसरेको निद्रापर लमाने, हाथोंमें बिजुक्त पडाने और भूके मध्यस्थानपर शिराद्विष्ट लटानेसे विहासन बनता है। इन आसनमें स्वरमति योगि-गण मोक्ष पाता है। शिवरहिताके मतानुसार एक वीरकी पड़ी निद्रापर लगाने, उसीपर दूसरे वीरकी भी पड़ी जमाने और नियम, मरम पर निद्रादेन बन ऊर्ध्व द्विष्ट उभय भूके मध्यपर लटानेसे विहासन सधता है। इस आसनकी लगानेसे योगीकी चमोटा-साम होता है। अन्य सूत्रन आसनकी परीक्षा विहासन ही उक्त है।

चरण रख पीठकी ओर घुमाकर दक्षिण हाथसे दक्षिण पयं वाम हाथसे वाम पैरका छद्माङ्गल (अंगूठा) जोरसे पकड़ छातीपर टूट्ठी अड़ाने और नाककी नोकपर दृष्टि लगानेसे पद्मासन गंठता है। इससे समस्त रोग मिटता और घेठका अग्नि बढ़ता है। यह आसन बड़ और सुलभ भेदसे दो प्रकारका होता है। जो ऊपर कहा, वह बड़ है। केवल वाम ऊपर दक्षिण और दक्षिण ऊपर वाम चरण रख दोनो चरण पर दोनो हाथका तात्तु लगानेसे सुलभ पद्मासन पड़ता है। शिवसंहिताके मतानुसार दोनो पैर चितकर दोनो ऊपर लगाने, दोनो हाथ चितकर दक्षिण ऊपर वाम तथा वाम ऊपर दक्षिण हाथ बैठाने, नाककी नोकपर दृष्टि जमाने, दन्तमूलपर जिह्वा अड़ाने, विषुक्त तथा वचः उठा क्रमशः साध्यमत नाकसे वायु खींच घेठमें ठहराने और पीछे धीरे-धीरे वायुको नाकसे ही निकालनेपर पद्मासन सजता है। इससे रोग छूट जाता है। फिर दोनो ऊपर लिङ्गके नीचेसे दोनो पादतल मिलानेपर भी पद्मासन लगता है। पद्मासनसे योगीका समस्त कार्य सिद्ध होता और बन्धन छुटता है।

## ६ महासन।

अण्डकोपकी नीचे दोनो पैरकी एड़ी चलटी लगाने, दोनो पैरके अंगूठे पीछेसे पकड़ जालन्धर बांधने और नाककी नोकपर दृष्टि जमानेसे महासन बैठता है। इससे भी सकल रोग नष्ट होता है।

## ७ हस्तासन।

मल्लहारपर वामपदकी एड़ी रख उसपर दक्षिण पदकी एड़ी जमाने और मत्स्या तथा धड़ बिलकुल सीधा लगानेसे हस्तासन बनता है। इससे कार्यसिद्ध होती है।

## ८ वक्रासन।

दोनो जड़ा बन्ध-जैसी बनाने और दोनो पैर मल्लहारकी दोनो ओर लगानेसे वक्रासन होता है। यह योगियोंकी सिद्धि देता है।

## ९ क्षतिकासन।

उभय जानु तथा उरुके मध्य उभयपदका तल रख

त्रिकोणाकार आसन बांधने और सीधे तोरपर सक्कन्द बैठनेसे क्षतिका सजता है। शिवसंहिताके मतानुसार जानु तथा उरुके मध्य दोनो पदतल भली भांति रख समान भावमें सुखसे बैठनेपर भी यह आसन लग जाता है। क्षतिकासनसे योगीका प्राणायामादि सकल कार्य सिद्ध होता है।

## १० भिन्नासन।

पैरकी दोनो एड़ी अण्डकोपकी नीचे परस्पर विपरीत भावमें पीछेनी ओर ऊर्ध्वमुख निकालने, दोनो घुटने मट्टीपर रख उनपर व्यक्त भावसे मुख छठाने और जालन्धरबन्ध बना नाककी नोकपर दृष्टि जमानेसे भिन्नासन लगता है। यह आसन रोगनाशन है।

## ११ गोमुखासन।

दोनो पैर मट्टीपर रख पीठकी दोनो ओर मिलाने और शरीर सीधा जमा गोमुख जैसा जररकी मुख छठानेसे गोमुखासन गंठता है।

## १२ वीरासन।

एक पैरको ऊपर और दूसरे पैरकी पीछेकी ओर रखनेसे वीरासन बनता है।

## १३ धनु आसन।

दोनो पैर लट-जैसे सीधे फेंकाने और दोनो हाथसे पीठकी ओर दोनो पैर पकड़ समस्त शरीर धनुकी तरह टेढ़ा बनानेसे धनु आसन होता है।

## १४ शवासन।

सुदेकी तरह चित हो मट्टीपर लोटनेसे ही शवासन बन जाता है। इससे अम मिटता और मन शान्त होता है। अन्य नाम मृतासन है।

## १५ गुप्तासन।

दोनो घुटनोंके मध्य दोनो पैर खूब छिपा दोनो पैर ऊपर रखनेसे गुप्तासन गंठता है।

## १६ मत्स्यासन।

सुलभ पद्मासन जूझा दोनो कुहनीसे मत्स्या दधाने और चित हो पड़ जानेपर मत्स्यासन लगता है।

## १७ शयिमोक्षानासन।

मट्टीपर दण्डाकार सीधे फेंका दोनो पैर दोनो हाथसे पकड़ने और दोनो पैरपर घुटनेके नीचे

भाग मध्य मत्वा रखनेसे पश्चिमोत्तानासन पड़ता है ।  
दोनों पैर परस्पर समलग्न रूपसे फेंका और हृत्पद्म  
द्वारा अच्छीतरह पकड़ दोनों घुटनोंपर मत्वा रखनेसे  
भी यह आसन जम जाता है । अथवा नाम उपासन है ।

१५ गोरवासन ।

उभय जानु और सरुके मध्य दोनों पैर चित कर  
अप्रकाशित रूपसे जमाने, दोनों हाथ चितकर दोनों  
शुक्ल छिपाने और कण्ठको सिकोड़ नाककी नोकपर  
हृष्टि लड़ानेसे गोरवासन बनता है । इससे समस्त  
कार्य सिद्ध होता है ।

१६ मत्स्य आसन ।

उदरको पीठकी तरह सीधा कर वाम पद झुका  
दाहिने घुटनेपर जमाने, उसपर दाहिनी कुहनी लगाने  
और दाहिने हाथपर मुख रख दोनों भूके मध्यभाग  
पर हृष्टि बंठानेसे मत्स्येन्द्रासन ठहरता है ।

१७ उच्छिष्टासन ।

दोनों पादकी हड्डाली द्वारा मृत्तिका पकड़ने  
हुये दोनों शुक्ल शून्यमें ठहराने और दोनों गुल्फपर  
गुह्यदेश जमानेसे उच्छिष्टासन लगता है ।

१८ उच्छिष्टासन ।

वाम पद तथा वाम घुटना मटोपर रख और वाम  
पदकी दक्षिण पदसे लपेट दोनों घुटनोंपर हाथ  
बैठानेसे यह आसन जमता है ।

१९ मयूरासन ।

दोनों हाथके तालुसे भूमिको पकड़, दोनों कुहनी  
पर नाभिका पार्श्व लगा और मुक्तपद्मासनके न्याय  
पादद्वय पक्षिकी और उठा शून्यमें दण्डाकार सम-  
भावसे खड़े होनेपर मयूरासन बंधता है ।

२० उच्छिष्टासन ।

किसी मटोपर मुक्तपद्मासन लगा दोनों घुटने और  
सरुके मध्य दोनों हाथ रख दोनों कुहनीपर टिकनेसे  
यह आसन सिद्ध होता है ।

२१ कूर्मासन ।

अण्डकोपकी नीचे दोनों गुल्फ परस्पर विपरीत  
भावमें रख गर्दन, मत्वा और देह सीधाकर बैठनेसे  
कूर्मासन कहा जाता है ।

२२ उपासनमार्ग ।

कुङ्कुटासन लगा और दोनों हाथसे गदनेकी  
पिकाड़ी पकड़ कच्छुकी तरह चित हो जानेपर यह  
आसन जमता है ।

२३ मयूरासन ।

पदतलहथसे पीठके पर दोनों पदकी हृत्पद्म  
परस्पर भिन्नाने और दोनों घुटने सम्मुख जमानेपर  
मयूरासन लगता है ।

२४ उपासनमार्ग ।

मण्डूकासन लगा और दोनों कुहनीमें मत्वा  
पकड़ मंडूकाकी तरह चित हो पड़नेपर यह आसन  
निकलता है ।

२५ उच्छिष्टासन ।

वाम सरुपर दक्षिण पद रख पैडकी तरह भूमि-  
पर सीधे तोरसे खड़े होनेपर उपासन बंधता है ।

२६ उच्छिष्टासन ।

उभय लहा तथा सरुद्वारा भूमि स्वयंपूर्वक स्थिर  
हो दोनों घुटनोंपर दोनों हाथ रखनेसे गदङ्गामन  
गठता है ।

२७ उपासन ।

दक्षिण गुल्फपर गुह्यदेश लगा और उसकी वाम  
और वामपद सलटे तोरपर रख भूमि छूनेसे उपासन  
बैठता है ।

२८ उपासन ।

अधोमुख सैट तथा हस्तद्वय छातीपर रख उभय  
हस्तके तालु द्वारा भूमि छूने और दोनों पद शून्यमें  
पाध हात ऊपर उठानेसे मयूरासन बनता है ।

२९ उपासन ।

अधोमुख सैट मटोपर छाती रख और पदद्वय फेला  
दोनों हाथसे मत्वा पकड़नेपर मयूरासन पड़ता है ।  
इससे यमि हृष्टि होती है ।

३० उच्छिष्टासन ।

अधोमुख सैट दोनों पैर पीठपर भे ज्ञान तथा दोनों  
हाथसे पकड़ने और उदर एवं मुख गाढ़ रूपसे  
पाकुचित करनेपर उच्छिष्टासन जमता है ।

३१ उच्छिष्टासन ।

पैरके अंगुठों नाभि परसे भूमिपर



घाघके तालु द्वारा भूमि अर्धपूर्वक सर्पके न्याय ऊपर की ओर मत्था घटानेसे भुजङ्गासन खगता है। इससे मूख बढ़ती और बीमारी घटती है। कुण्डलिनी शक्ति भी भुजङ्गासन मारनेसे प्रसन्न होती है।

१२ योगासन।

दोनो पैर चितकर घुटने तथा दोनो घाय चितकर दस आसन पर रखने और पूरक द्वारा वायु खेच कुम्भक करती हुये नाककी नीक देखनेसे योगासन बनता है। इससे अच्छीतरह योगसाधन होता है।

श्राद्धोक्त आसन दान करनेके मन्त्र यह है,—

“पुत्रव पदेव” सर्वं यदहं दत्तं आत्मन् । सतापतेत्यहो यदमे माति-  
रोक्ति । ( सुति ) ( पक्षी हाथमें पानी ले ) “आसनमनस  
निरुद्धमपि, सुतलं” इत्यं उक्तं आसनपर्विह विनिर्वातः ।”

( पात्रमें घाघका पानी डाल और जताझल हो )

“इति तथा सता लोका देवि त्वं विष्णुना सता ।

तस्य धार्य नं नित्यं पवित्रं पुत्रं आसनाम् ॥” ( तत्त )

“वेदमर्चं गङ्गादिभ्यः कथामपि सप्तसप्तम् ।

कं दिव्यमतीकाम् दद्यात् आसनभौवरः ॥” ( पुष्प )

आसनपर्वी ( सं० स्त्री० ) अपराजिता, किसी किसीकी लड़ी।

आसनसोल—बङ्गाल प्रान्तके वर्धमान जिलेका ग्राम। यह अक्षा० २३° ४२' उ० और द्रावि० ८७° १' पू० पर अवस्थित है। यहाँ ईष्ट-इण्डियन-रेलवेका बड़ा स्टेशन बना है। आसनसोलसे कितना ही कीयला रानीगञ्ज जाता है।

आसना ( सं० स्त्री० ) आस-युक् अण्-टाप्। आन-यन्ती युक्। ता १११००। १ स्थिति, उपवेशन, कयाम, रहास, बैठक। ( हिं० क्रि० ) २ उपस्थित रहना, होना। ( पु० ) ३ जीवकट्टम, दोपहरियाका पेड़।

आसनादि ( सं० पु० ) आसनमादिर्यस्य, बहुव्री०। तन्त्रोक्त पूजाङ्ग उपचार। यथा,—१ आसन, २ स्नातन, ३ पाद, ४ अर्घ्य ५ आचमनीय, ६ मधुपर्क ७ आचमन, ८ स्नान, ९ वसन, १० आभरण, ११ गन्ध, १२ पुष्प, १३ धूप, १४ दीप, १५ नैवेद्य और १६ वन्दन।

आसनी ( सं० स्त्री० ) आस आधारे सुगृह्योप्। १ विपणि, दुकान्। २ स्थिति, कयाम, रहास।

‘आसनी विनयी स्त्रियाम्।’ ( भिदिनी ) ३ छोटा आसन, दुभीची, तिपायी वर्ग रह।

आसन्द ( सं० पु० ) आसोदत्यस्मिन्, आ-सद आधारे घञ्। १ वासुदेव, परब्रह्म। २ खडाभेद, किसी किसीका पदंग। ‘आसन्दो वासुदेवो ह्यन्तः खडाभेदो योयिति।’ ( भिदिनी )

आसन्दिका ( सं० स्त्री० ) सुद खडा, पलंगड़ी। आसन्दौ ( सं० स्त्री० ) आसयतेऽस्याम्, आ-सद निपातनात् गारादित्वात् ङीप्। १ लघुछट्टिका, छोटा पलंग। २ कुरसी, आराम कुर्सी।

आसन्दौवत् ( सं० त्रि० ) आसन्दौ अस्त्वर्थं मतुप्, मस्य वत्वम्। १ आसन्दौयुक्त, जिसके पलंग रहे। ( पु० ) आसन्दौमान्। ग्रामविशेष। ( स्त्री० ) ङीप्। आसन्दौवती।

आसन्न ( सं० त्रि० ) आ-सद-क्त। १ निकटस्थ, नजदीक, लगा हुआ। ‘समीपे निजराजप्रतिपन्नसमीपवत्।’ ( वनर ) ( पु० ) २ अस्तगत सूर्य, गुरुव होनेवाला आफताह।

आसन्नकाल ( सं० पु० ) आ सम्यक् सोदति यत्र; आ-सद-क्त, प्रादिसमा०। १ मृत्युकाल, मोतका वक्त। ( त्रि० ) २ प्राप्त-समय, जिसके आखिरी वक्त आये।

आसन्नतरता ( सं० स्त्री० ) अधिकतर नैवेद्य, व्यादा नजदीकी।

आसन्नता ( सं० स्त्री० ) समीप्य, नजदीकी।

आसन्नप्रसवा ( सं० स्त्री० ) प्राप्त-प्रसव-वेदना, बच्चा देने या लननेवाली औरत।

आसन्नभूत ( सं० पु० ) वर्तमान भूतकाल, माजी-करीब, हालका गुजरा हुआ जमाना। जैसे,—मैंने कविता बनायी है, आपने लेखनी सटायी है, उसने बात चलायी है। सामान्य भूतकी क्रियाके आगे ई, हो, है वा हैं लगानेसे आसन्नभूत बनता है।

आसन्न्य ( सं० त्रि० ) आस्ये भवः यत्। सुखभय, सुन्दर रहनेवाला।

आसन्न्यत् ( सं० त्रि० ) उपस्थित, मौजूद, हाजिर। ( पु० ) आसन्न्यान्। ( स्त्री० ) आसन्न्यती।

आसपास ( हिं० क्रि० वि० ) १ समीप नजदीक, दूधर-उधर। ‘धूमके पास आसपास बगरे रहे।’ ( शीतल )

(वि०) २ निकटस्थ, करीब, लगा हुआ। (पु०)  
३ प्रतिवेश हमसाया, प्रड़ोसी। “कच बवे और चामयाव।”  
(भीमोक्ति)

आसफ़ उद्-दौला—१ अवध-नवाब गुज़ा-उद्-दौलाके ज्येष्ठ पुत्र। १७७५ ई०के जनवरी मास इन्होंने अपने पिताका उत्तराधिकार पाया और फ़ैजाबादके बदले लखनऊको अपने राज्यकी राजधानी बनाया। १७८८ ई०की सन्धिसे अनुसार यह पांच लाख रुपये ईष्ट-इण्डिया कम्पनीको प्रतिवत्सर देनेपर राजी हुये थे। उपरोक्त प्रबन्धके बाद अयोध्या प्रदेश शास्य पड़ा और राज्य दिन-दिन बढ़ने लगा। कुछ समयके उपरान्त सर जोन गोर गवरनर हुये थे। उन्होंने छल-बलसे नवाबसे अधिक धन पानेकी चेष्टा की। सहज रीतिसे कुछ मिलते न देख सर जोन गोर साहबने नवाबकी विना अनुमति मन्त्री महाराज भावूलालको पकड़ लिया। भावूलाल की अर्थलाभके पयमें कण्ठक समझि गये थे। आसफ़ुद्दौला रङ्ग-बरङ्ग देख साढ़े पांच लाख रुपये नकद अधिक प्रति वर्ष देनेपर राजी हुये। कुछ दिन बाद किसी कारण यश यह विशेष रूपसे चाहत किये गये थे। १७८७ ई०की २१वीं मितम्बरकी आसफ़ुद्दौला मरे और अपने बनाये लखनऊके इमाम-बाड़ेमें गड़े। इन्होंने उर्दू और फारसी भाषामें एक दीवान् बनाया है। आसफ़ुद्दौला बड़े दानी रहे। अभीतक लोग कह्ता करते हैं,—“जिसे न है नीम, उसे है आसफ़ुद्दौला।” (भीमोक्ति)

२ नवाब असद खान्। सिवा आसफ़ुद्दौलाके इनका दूसरा उपाधि सुसलतुलमुल्क रहा। तुर्कीमें इनका बंश प्रसिद्ध है। असद खान्के पिता ईरान-सम्राट् शाह अब्बासके अत्याचारने भारत भाग पाये थे। जङ्गालीर बादशाहने उन्हें जंघे पदपर बैठाया, लुप्त-फ़िकार खान्का उपाधि प्रदान किया और अपनी बेगम नूरजहान्के सख्तीकी किसी लड़कीसे ब्याह दिया। असद खान्को पहले इमामोम कहते थे। शाहजहान्ने भीषण ही ध्यान दे अपने वज्जोर आसफ़ खान्की लड़कीसे इनका विवाह करा दिया। १६७१ ई० अर्थात् आसमगौरके १५ वें वर्षतक यह बख्शीके

पदपर प्रतिष्ठित रहे। फिर इनका अधिक सम्मान बढ़ा था। पहले ४००० घोर पीछे ७००० सवार असद खान्की खिदमतमें रहने लगे। मन्त्री तथा जंघे दरजेके भमीरका पद भी मिल गया था। बहादुर शाहके समय यह बख्शी-सुतलक और इनके लड़के इफ्ताईल भमीर-उन्-उमरा लुप्तफ़िकार उपाधिके साथ मीर बख्शी बने। किन्तु फ़र्रुख़ियाहके सिंहासनारुढ़ होनेपर असदखान् अपना निधन हुये थे। इनकी जायदाद जप्त कर ली गयी। इफ्ताईल-का पक्ष हुआ था। उस समयसे असदखान् नज़रबन्दकी तरह थोड़े भित्तिपर अपना जीवन बिताने लगे। १७१५ ई०को इनकी मृत्यु हो गयी।

आसफ़ खान्—१ अकबरके समयवाले एक सम्मान्य व्यक्ति। इनका उपाधि पबदुम मजीद रहा। १५६५ ई०की इन्होंने बुन्देलखण्डके प्रान्तभागमें नर्मदा-तीर गढकोटपर आक्रमण मारा था। उस समय रामी दुर्गावती गढकोटकी अधोखरी रहें। उन्होंने मसूम आसफ़खान्के विरुद्ध पक्ष उठाया। किन्तु इनकी गूढ़ नीतिसे वह हार गयीं थीं। आसफ़खान्ने उन्हें पकड़नेकी चेष्टा बनायी। दुर्गावतीने सम्मान बना रखनेकी खड़ावातसे अपना गिर काट डाला था। इन्हें दुर्गावतीकी अतुल सम्पत्ति मिल गयी। सम्पत्तिके अधिकांशकी आत्मसात् करनेके लिये चेष्टा ली। किन्तु गुप्तकाण्ड पकड़ जानेसे यह विद्रोही बन गये थे। फिर भी चित्तोर खोतनेपर वहां इन्हें जागोर मिली।

२ मिर्जा बदी अल्लुमान्के पुत्र। लोग इन्हें मिर्जा जाफ़र बेग कहा करते थे। काश्मीर नामक स्थानमें इन्होंने जन्म लिया। १५७० ई०की आसफ़खान् भारत पाये थे। इनके मामा अकबर बादशाहके पसन्द रहे। अर्थात् अनुरोधमें यह बख्शीगौरोंके कांठमें नियुक्त हुये थे। इनके मामाका उपाधि भी आसफ़खान् रहा। उनके मरनेपर इन्हें वही उपाधि मिल गया। पहले इन्हें अनिफ़खान् कहते थे। यह कवि और सुप्रसिद्ध रहे। सुन्ना पद्यमदके मरनेपर इन्होंने पद्यरसके पाठ्यमें ‘तारीफ़-पल्लो’ नामक ऐतिहासिक पद्य लिखा। १५८८ ई०को अकबरने इन्हें

बनाया था। जहाँगीर बादशाहके राजत्वकाल आसफखान्को महासम्मान मिला। इनका बनाया 'गौरीनू या खुशरो' नामक एक उत्कृष्ट काव्य विद्वत्मान है। १६१२ ई०को आसफखान् मर गये।

३ नूरजहान् बेगमके भाई और सुप्रसिद्ध मन्त्री एतमाद्-उद्-दीन्को बेटे। नाम अबदुल हसन रहा। सिवा आसफखान्के एतमाद् खान्, एमीनुद्दीन् प्रभृति इन्हें कई उपाधि मिले थे। १६२१ ई०को एतमाद्-उद्दीन्को मरनेपर बादशाह जहाँगीरने इन्हें मन्त्री बनाया। इनकी कन्या अर्जुमन्द बानो बेगम या सुमताज महल शाहजहाँको ब्याही थी। सिवा सुमताज महलके शायस्ता खान्, मिर्जा मसौड, मिर्जा हुसेन और शाहनवाजखान् चार लड़के रहे। १६४१ ई०की १०वीं नवम्बरको आसफखान् मरे और साहोर नगरके सम्मुख रावी किनारे गड़े।

४ आसफखान् जाफर बेगके चचे और भाका सुल्तानके बेटे। अकबर बादशाहके समय यह बख्शो रहे। १५७३ ई०को गुजरातमें जीतकर आनेपर आसफने अज्यास खान् उपाधि पाया था। १५८१ ई०की गुजरातमें इन्होंने शरीर छोड़ा।

आसवन्द ( हिं० पु० ) सूत्रविशेष, एक धागा। पट्टे टूटनेमें बांध इसकी सहायता भूषण श्रुति है।

आसमान् ( फा० पु० ) १ आकाश, फलक। २ वैकुण्ठ, विद्विषत। "लंगरी वरी आसमान् पे चीलगा।" ( लोकोक्ति )

आसमान्के तारे तोड़ना, आसमान्में देगनी लगाना देखो।

आसमान्-खोंचा ( हिं० पु० ) उत्पन्न पदार्थविशेष, कीयी बहुत ऊँची चीज। लम्बे लम्गे या धरहर, ऊँचे आदमी और बहुत बड़ी नैवाले इन्केको आसमान्-खोंचा कहते हैं।

आसमान् ताकना ( हिं० क्रि० ) आकाशकी ओर देखना, फलकपर निगाह लड़ाना।

आसमान् पर चढ़ाना ( हिं० क्रि० ) १ उत्कर्ष देना, बढ़ाना। २ व्याजस्तुति करना, चापलूसी देखाना, प्रसन्नाना।

आसमानपर ठूकना ( हिं० क्रि० ) अनुचित कार्य करना, धेजा काम चलाना।

"आसमान्का दूका मुँहपर आवे।" ( लोकोक्ति )

आसमान् पे कदम रखना ( हिं० क्रि० ) अभिमान देखाना, अपने बड़ायीका उड्डा बजाना।

आसमान् पे खँचना, आसमान् पे कदम रखना देखो।

आसमान् पे दिमाग होना ( हिं० क्रि० ) अभिमानमें चूर रखना, मनमानी करना।

"नये भवान् आसमान् पे दिमाग।" ( लोकोक्ति )

आसमान्में छेद होना ( हिं० क्रि० ) अतिवृष्टि पड़ना, शदीद बारिश आना, खूब औरसे बरसना।

आसमान्में घेगली लगाना ( हिं० क्रि० ) अपने कार्यको अति निपुणतासे करना, बादस्त फाड़ना।

आसमान्से गिरना ( हिं० क्रि० ) १ आकाशसे आना, फलकसे टूट पड़ना। २ बिना अम प्राप्त होना, अचानक पा जाना। ३ तुच्छ समझना, कूट न करना।

आसमान्से टखर खाना ( हिं० क्रि० ) प्रत्यक्ष विशाल होना, हुसन्दीमें सबकुत् ले जाना, आकाशको चूमना।

आसमान्से वारिँ करना, आसमान्से टखर खाना देखो।

आसमानो ( फा० वि० ) १ आकाशोद्य, फलकी।

२ आकाशवर्षा, नीलगूँ, भावी। ३ आकाशिक, नागझाँ, पचानक। ( स्त्री० ) ४ छनी: हुयी भांग या ताड़ी।

५ कार्पासभेद, मियकी एक कपास।

आसमानो गज्ज ( फा० पु० ) देवी अनन्य, फलकसे टूटी हुयी बला।

आसमानो गोला, आसमानो गुज, देखो।

आसमानो तीर ( फा० पु० ) १ व्यर्थ कार्य, वैफायदा काम। २ थापद, नागझाँ गज्ज।

आसमानो थपेड़ा, आसमानो गुज, देखो।

आसमानो पिलाना ( हिं० क्रि० ) ताड़ी या छनी भांग पिलाकर मत्त बनाना, सज्जीके मगसे चूर कर देना।

आसमानो फरमानो ( फा० स्त्री० ) १ अतिवृष्टि अथवा अनावृष्टिके कारण आयी हुयी आपद, जो मुनीयत ज्यादा बारिश होने या पानी न बरसनेसे पड़ी हो। २ लेखप्रमाण और पट्टका एक पद, दस्तावेज और पट्टेमें लिखा जानेवाला एक सफ़ज़। पट्टले मौसम बिगड़ने और सरकारके आज्ञायज्ञ तौरपर मासगुजारी

वसूल करनेमें जमीन्दारोंको जो मुकसान उठाना पड़ता, उसे कागज़कारोंसे वसूल करनेके लिये यह लफ्ज़ दस्तावेज़ों और पट्टोंमें बिछा जाता था। ३ भूमि करके थंग-जैसा निरूपित थर्यदण्ड तथा अपहार, तख्तीना किया हुआ जुर्माना और जवती। यह गढ़वालमें चलती है।

-આમસુદ્ર, જાસસુદ્રાજી દેવો ।

आसमुद्रात् ( मं० प्रथ० ) समुद्र पर्यन्त, बहिरक्षे  
पैश्चाद्य तत्क ।

आसम्बन्धाध ( सं० द्वि० ) आ समन्तात् सम्बन्धाध पत्र ।  
निर्द्ध, धिरा ह्वा ।

આસય ( દિં. ) આગય દેહી ।

भासया ( ई० अथ० ) मङ्गलतिमें, निजट, उपस्थित  
होकर, साथ-साथ, मिल-जुलके ।

आसुर ( हि० पु० ) १ आशुर, राक्षस, आदमशूर ।  
२ दशमुद्रा, अशुर, दश रूपये । उक्त पद्यमें प्रायः  
कसाई इस शब्दको व्यवहार करते हैं ।

भासरना (हिं. क्रि०) आश्रय ग्रहण करना, सहारा  
पकड़ना।

आमरा (हि० कि०) १ विश्वास, एतवार, भरोसा ।  
२ प्राणा, उन्मोद । “यस्ये पाद दैवा ती परावा वामरा केवा ।”  
(लोकोक्ति) ३ रक्षा, हिजाजत । ४ ग्ररण, पनाइ ।

५ आश्रयदाता, सहारा देनेवाला । ६ साहाय्य, मदद ।  
७ आठका हरित तथा नटुस्तर, डोर । यह संस्कृत-  
के प्राच्य शब्दका अपभ्रंश है ।

भासरा तकना ( हिं० क्रि० ) प्रतीक्षा करना, राह देखना। "सिंह झुंकी में बिठा रहूँ"।

ਗੀਰ ਪਤੀ ਚੜ੍ਹਕੀ ਜਾਮਰਾ ਲਗ 3" (ਗਿਰ)

भासव (मं० पु०) आभूयते, आ-भू कर्मणि अण् ।  
 १ अभिपद्य, भर्त्सक्यो, सुवाच । 'आकाशप्रियवतः' (११)  
 २ अभिपद्यन्तोव मध्य, चीनी या गुडकी तात्री श्राव ।

‘नैरेधमासवः सोऽधुर्न दधौ जगजः समौ ।’ ( अमर )

“यद्विद्याविद्यायाः मयः मीमः सुखानाम् ।

\* तदुवाच येन ज्ञानं दिशामववृणोति ॥” ( मनु ११:११ )

३ परिष्ट, जौगांदा, पौटी । अति द्योः ( वै० )  
४ चत्तेलन, जोग ।

भासवदु (मं० पु०) १ असमदृष्ट, समनेका वेद ।  
२ तानदृष्ट ।

पासवट्टम, पासवट्टु दीखो ।

पामवी (मं० त्रि०) पामपान करनेवाला, ग्राह-  
खोर।

पासा ( सं० श्लो० ) आ-भो-घड् । १ पशिका,  
निकट, कु.वं, नजदीको । ( हिं० ) २ पागा, उग्रेद ।  
३ असा, सीटा, डण्डा ।

पाषा पक्षीर—दाक्षिणात्यके एक ग्वाना-सरदार। मनु ई०के १४वें शताब्द ई०नि दाक्षिणात्यमें पक्षीरगढ़ नामक एक दुर्ग बनाया था। प्रायः दो महल पशु-घर पाषाके साथ रहे। पक्षीरगढ़ भारतीयोंके दायका बना सबसे अच्छा घोर मजदूर जिन्ना है। पशुघराके लिये पर्वत मुट्ट भिषिसे चेटिन है। खानदेशके सुखनमान-सरदार मात्तिक नमोने ई० १०केमें मार पक्षीरगढ़को अधिकार किया घोर जिल्ला बाकी काम समान बनाया। दा शताब्द बाद पकवने पक्षीरगढ़ घोर कुल नोमारकी खान लिया था। १८१० ई०का वह खान पंगरेतोंके हाथ लगा

પાસાદ ( હિં• ) જાસાદ દેવી ।

शामात् (मं० प्रथ०) निकट, समीप, गजदीह,  
पाम ।

आसाद ( वै. पु. ) पीठोपधान, समनद, गहो ।

पामादन ( सं० स्तो० ) पा-मद्-विष्-मुद् । १ मदि-  
धापन, व्यापन, रक्षायो । २ पामपत्ता-मम्पादन, मेन-  
मिनाप । ३ मदेन, दमत्ता । ४ प्राप्ति, शक्ति ।  
५ प्ररक्षकप, क्षमानियत ।

आसादयितव्य (सं० वि०) १ आश्रम किये ज्ञान  
योग्य, जिससे हमना पड़े ।

पाषादित (चं० ति०) वा-सङ्-विष्-ङ्-इट् । १ निक्षटी-  
 छत, नज्जदीक म्वाया हुआ । २ प्राप्त, पायित किया  
 हुआ । ३ पायोक्ति, म्वाया हुआ । ४ मक्षिभाषित,  
 रखा हुआ । ५ सम्पादित, घुरि मोरपर किया हुआ ।  
 ६ कामकेनि पाषाङ्ग, जो ऐश्वो-दयत्नसं हुआ हो ।

‘मम’ इति चिह्नं दर्शयितुं लिखितं भवति । ( ५५ )

पामाद्य (मं० त्रि०)

हासिल होने काविल। (अथ०) अथ० २ प्राप्त करके, पाकर। “समुद्रमासाय अवश्ययेवा।” (२४)

आसाधन (सं० स्त्री०) प्राप्ति, पूर्णता, हासिल, कमाव।

आमान (फा० वि०) १ सरल, सीधा। “नित्य सावित मयि आमान।” (लोकोक्ति) २ अवाधित, अप्रतिबद्ध, वैमुवाखुजा, वैमुतासवा, जो रोका न गया हो।

आसान सरना (हिं० क्रि०) १ सरल बनाना, चिकनाना, पुल बांध देना। २ स्वतन्त्रता देना, आजादी बख्शना। ३ छोड़ना, धोखे उतारना।

आसान होना (हिं० क्रि०) सरल लगना, सुगन्ध न देख पड़ना। २ बहना, धारके साथ तेरना।

आसानी (फा० स्त्री०) १ सरलता, सुगन्ध न पड़नेकी हालत, बच्चोंका खेल। २ साध्यता, उप-पाद्यता, उच्चपिण्डीरी, इमकान्। ३ स्वतन्त्रता, आजादी, चिकनापन। ४ सुख, आराम, चैन।

आसापाला (हिं० पु०) वृक्षविशेष, एक दरखत।

आसाम—भारतवर्षका एक सौमान्द्र प्रदेश। यह बङ्गालसे उत्तर-पूर्व, अक्षां० २४° ०' एवं २७° १७' उ० और द्रविष् ८८° ४५' तथा ९०° ५' पू० के बीच अवस्थित है। क्षेत्रफल कोई ४६३४१ वर्गमील लगता है। खासी पहाड़के शिलांग नगरमें चीफ-कमिश्नर रहते हैं। यहाँके अधिवासी आहोम कहते हैं। उन्हींके नामसे इस प्रान्तका नाम आसाम पड़ा है।

आसामसे उत्तर हिमालय, उत्तरपूर्व मिशमी पहाड़, पूर्व ब्रह्मदेशका पर्वत, दक्षिण लुथाई पहाड़ तथा बङ्गालका टिपरा जिला और पश्चिम मेमनसिंह, रङ्गपुर, कोचबिहारराज्य और जलपाईगुड़ी जिला है।

मुख्य आसाम अथवा ब्रह्मपुत्रकी अधिल्यका ४५० मील लम्बी और ५० मील चौड़ी समतलभूमि है। सिवा पश्चिमके बाकी तीनों ओर ऊँचे-ऊँचे पहाड़ खड़े हैं। ब्रह्मपुत्रनद पूर्वमें पश्चिमकी बहता है। जापसी पर्वतकी गिखा १२००० फीट ऊँची है।

आसामके पर्वतोंमें कोयला, लोहा और चूनेका कड़ड़ खूब होता है। पहले पहल १८८४ ई०को रेल चली थी। माझूममें मछोका तेल भी निकलता है। कितनी ही पहाड़ी नदियोंमें सेना पाया जाता है।

यन्त्र पशुधर्में हाथी, गैंडा, चीता, बघैरा, भालू, हरिण, भैंसा और गो प्रधान है। आसामकी भैंस बहुत अच्छी होती है। हाथी पकड़नेका ठेका सर-कार उठाती है।

आसाममें आहोम, चूटिया, नागा, खासी, गारो, मिकिर, कछाड़ी, लातुङ्ग, राभा, हाजोङ्ग, खामती, मीरी, उफला, अवर, मणिपुरी, मदही और कुकी लोग रहते हैं। तत्पन् शब्दमें विवरण देखो। वर्तमान आसाम भाषा मैथिल और बंगलासे बनी है। पहाड़ियोंमें रहनेवाली जातियाँ अपनी ही बोली बोलती और चाल चलती हैं। विभिन्न जातियोंके साथ विवाह-प्रथा प्रचलित है।

सबसे पहले ब्रह्मपुत्र अधिल्यकापर ब्राह्मणों, क्षत्रियों तथा कायस्थोंका वास हुआ। ई०के १३ वें और १४वें शताब्द कमतापुरकी राजावोंने गौड़से ब्राह्मणों और कायस्थोंके ली जाकर कामरूपमें बसाया था। कमतापुर तथा कोचबिहार देखो। १६वें शताब्दकी प्रारम्भकाल कोच-नृपति विश्वसिंह और तत्पुत्र नरनारायण द्वारा प्रतिष्ठित ब्राह्मण कामरूपी कहाते हैं। ऊपरी आसामकी ब्राह्मणादि उच्चजाति विष्णुपूजक और महापुरुष शङ्करदेव, दामोदरदेव तथा हरिदेव प्रवर्तित सम्प्रदायमुक्त हैं। शङ्करदेव और दामोदरदेव देखो।

१७वें शताब्द आहोम भी गोविन्द ठाकुरकी पूजते थे। निम्नप्रान्तमें शिवपूजक तान्त्रिक रहते, जो अपनेकी नदीयके ब्राह्मणोंका वंशज कहते हैं। १७वें शताब्दके समय आहोम-नृपति रुद्रसिंहने उन्हें लाकर बसाया था। सुरमा अधिल्यका और सिलहटमें सुसलमान बहुत हैं।

आसाम-प्रान्त कृषिप्रधान स्थान है, वाणिज्यव्यवसायका अधिक प्रसार नहीं। भारवाड़ी यहाँका माल बाहर भेजते और बाहरका माल यहाँ मंगाते हैं।

आसाममें चायल और सरिसों अधिक उपजता है। सिलहट तथा ब्यालपाड़ेमें सन और पहाड़ी प्रान्तमें रूयीकी खेती होती है। खासी एवं जयन्तिया पहाड़ीके नीचे भालू, नारङ्गी और तेजपात लगाते हैं। युरोपीय चायका काम करते हैं। १८२३ ई०को मिटर

रावर्ट ब्रूधने-कपरी शासामके वनमें चायके पेड़ पाये थे। अन्तकी साठ थकलेण्डने चीनसे छापकादि बोला चायकी खेती कराना आरम्भ किया। १८२८ ई०की पहली पड़ल लखीमपुरमें चायका बाग लगा था। चाय देखी।

गौहाटीसे शिलंग और ब्रह्मपुत्रके दक्षिण किनारे किनारे पत्ती सड़क गयी है। १८७२ ई०की शिलंगसे चैरापूँजीको नयी सड़क निकली। १८८२ ई०की औरहाट और कोकिलासुखके बीच ड्रामवे चली थी। १८८४ ई०की डिब्रूगढ़ और दमदमेके बीच रेलवे निकली। इसकी शाखा मालूमकी गयी थी। किन्तु शासामका प्रधान मार्ग ब्रह्मपुत्रनद ही है। प्रति सप्ताह कलकत्तेसे डिब्रूगढ़ जहाज जाता-भाता है।

शासामका जलवायु आर्द्र है। आधे मयी माससे अक्तीबर तक वृष्टि होती है। जाडेमें दिमस्वर और जनवरी मास सवेरे कुहरा बहुत पड़ता है। वायु प्रायः उत्तर-पूर्वसे चलता है। मृकम्प अधिक आता है। चैरापूँजीमें जितनी वृष्टि होती, उतनी पृथिवी-पर दूसरे स्थान नहीं पड़ती। स्वास्थ्यकी दशा असन्तोषजनक है। ब्रह्मपुत्र पश्चिम्यकामें मलेरियेका प्रकोप रहता है।

१८७४ ई०की शासाम बङ्गालसे निकाल चीफ कमिश्नरके अधीन नया प्रान्त बनाया गया था। ब्रह्मपुत्र एवं चुरमा पश्चिम्यका और मध्यस्थ पार्वत्य प्रान्त तीन प्रधान विभाग हैं। बीचमें पूर्ववङ्ग और शासाम बङ्गालसे पृथक् और एक छोटे साटके अधीन ही गया था। किन्तु दो वर्ष बाद फिर पूर्ववङ्ग पहले की तरह बङ्गालमें मिला और सिम्रहट शहरके साथ शासाम चीफ कमिश्नरके अधीन पड़ा। प्राचीन काल कामरूपमें भगदत्तवंश, वाणवंश तथा अपरापर हिन्दुवांका राज्य रहा। प्रागज्योतिषपुर या गौहाटी राजधानी थी। योगिनीतन्त्रमें इसका विशेष विवरण लिखा है। कोचविहार नामक राजा प्रागज्योतिष राज्यमें विद्यमान विवरण दहक है। गौहाटीसे तेजपुरतक प्रासादों और मन्दिरोंका जो भ्रंसावशेष देखनेमें आता, वही प्राचीन हिन्दू राज्यकी विधा-

लताका सङ्ग्रह प्रमाण है। ई०के १२वें शताब्द तक भगदत्तवंशीय वर्मराजका प्रताप चम्पुष था। ई०के १५वें शताब्दमें मेचवंशका अभुदय हुआ। कोचविहार तथा बिजनी और सिदनीके राजा मेचवंशज मालूम पड़ते हैं। कोचविहार राज्यमें इतिहास देखी।

पौछे पूर्वसे पाहोम और पश्चिमसे मुसलमान कामरूपपर झपटे थे। पाहोम सम्पूर्ण पश्चिम्यका बाहर भीतर अपना राज्य प्रतिष्ठित करनेमें सफल हुये। मन्थवतः वह ब्रह्मदेशके मोमियट स्थानसे ई०के ७म शतकमें आये थे। ई०के १२वें शताब्द पहले पहल पाहोम पश्चिम्यकामें अधिकार लमाया। यह बड़े बौर रहे। १२२८ ई०की उन्होंने शासाम प्रान्त मण किया। १४८७ ई०की तुनहुमका नृपतिने सिंहासन पर बैठ हिन्दुधर्मकी दीक्षा ली। उसके बाद चुचेङ्गफाने १४११ ई०-१४४८ ई०तक राज्य किया। उन्होंने शिवसागरमें शिवमन्दिर बनवा हिन्दुधर्मको अपने राज्यमें फैला दिया था। १४५० ई०की राजा तुतुमसेके सिंहासनावृद्ध होनेपर औरङ्गजेबके पतुर सेनापति मीर-जुमलेने शासामको प्राक्तमण किया। किन्तु पाहोम मुसलमानोंकी मारते-मारते ग्यानपाड़े तक खदेरे साथे थे। पाहोम राजावांमें मयमे बड़े इन्द्र-सिंह रहे, जो १४८५ ई०की गहोपर बैठे। दरङ्गके मेच-नृपतियों और मोयमारियोंने जब गौरीनाथ सिंहकी गहोसे छतारा, तब १८८२ ई०की कुछ मिया-हियोंके साथ कप्तान बेन्जका यहां आगमन हुआ। तब ब्रह्मदेशवासी कठोर मासन करते थे। यन्त्रको १८८४ ई०के समय चंगरेजों तथा ब्रह्मदेशवासियोंके बीच युद्ध चला और १८२६ ई०की २४वीं फरवरीकी यन्दबुकी सन्धिके अनुसार शासाम चंगरेजोंके हाथ पड़ा। निम्न विभागमें चंगरेजों प्रबन्ध किया, किन्तु पश्चिम्यकाका अपरी चंग १८३२ ई०में पुरन्दर सिंहकी सीधा गया था। फाइन राज्यने चंगे-प्रागज्यका १८३० ई०। पुरन्दर सिंहके राज्यका प्रबन्ध ठाक नोरामे कर न सकनेपर १८३८ ई०की वह चंग भी चंगरेजोंने अपने राज्यमें मिला लिया। १८४१ ई०की हो ईट कम्पनीने बङ्गालके साथ सिम्रहट और

देवानो वय् गिगके सुताविक पाया था। १८३० ई०० को राजा गोविन्दचन्द्रके मरने और कई उत्तराधिकारी न रहनेसे कछाड़का ममतल भाग भी अंगरेजोंके हाथ लगा। १८५४ ई०को तुलाराम सेनापतिके देशपर अंगरेजों अधिकार जमा। १८६६ ई०को समस्तुटिङ्ग नागा पर्यंतका फ़ैड कांटेर बनाया गया था। १८७८-८० ई०को सामरिक अभियान मेजने और कादिमा अधिकार करनेपर ब्रह्मामी प्रान्तके मध्य फ़ैड कांटेर प्रतिष्ठित किया और उत्तर कछाड़ तथा नयगामपर दुर्दान्त लोगोंका आक्रमण करना रोका गया। १८८२ ई०को सीमा निर्धारित कर अंगरेजोंने सदाके लिये नागा पर्वत अपने राज्यमें मिलाया।

आसामी (हिं० वि०) १ आसामदेशसे सम्बन्ध रखनेवाला, जो आसामसे ताज्जुक् रखता हो। (पु०) २ आसामका अधिवासी, आसाममें रहनेवाला शख्स। (स्त्री०) ३ आसाम प्रान्तकी भाषा, आसामकी बोली। आसाम तथा बसोकी देखो।

आसायश (फ़्रा० स्त्री०) सुख, आराम, सुवीता।

आसार (सं० पु०) आ-सृ-ञञ्। १ धारासम्पात, गहरी बारिश। 'आसारपत आसारः' (अमर) २ प्रसरण, दोड़। ३ सैन्यकी सकल दिक् ब्याप्ति, फौजका चारो ओर जमाव। आश्रित्यतेजनेन, करणे घञ्। ४ सुदृढत्व, दोस्तीकी फौज। ५ हादस्य राजमण्डलके मध्यस्थ राजविशेष। 'आसारी शेषशब्दे' सुदृढमन्त्रप्रसारयोः। (हेम) हादसमण्डलमें युद्धके समय आत्ममण्डल, रिपुमण्डल, सुदृढमण्डल, शत्रुमित्रमण्डल, मित्रमित्रमण्डल तथा मित्ररिपुमण्डल आगे और पार्श्वप्राङ्ग, आक्रमन्, आसार, आक्रमन्दासार, निप्रहस्यक्रममध्यस्थ, अनुप्रहस्यक्रममध्यस्थ एवं निप्रहानुप्रहस्यक्रम उदासीन पीछे रहता है। ६ पञ्चविंशति रमण द्वारा रचित दण्डक छन्दोविशेष। आप देखो। ७ भोजन, खाना, रसद। (अ० पु०) ८ चिह्न, निगान्। ९ आयाम, चौड़ाई।

आसारण (सं० पु०) छत्रमेद, एक दरख्त।

आसारित (सं० स्त्री०) वैदिक गान विशेष।

आसाव (वै० पु०) स्त्रीता, तारीफ़ करनेवाला शख्स। (शाय)

आसावरी (हिं० स्त्री०) १ कपोत विशेष, किसी किष्करी कत्र्तरी। २ रागिणी विशेष। आसावरी देखो। ३ वल्लविशेष, किसी किष्करी रंगमी कपड़ा। इसपर चांदीके तारका काम रहता है।

आसाव्य (वै० वि०) अभिपवणीय, दशाने काशिल। आसिक (सं० पु०) असिः प्रहरणमध्य, ठक्। १ खड्ग द्वारा युधकारक, बरकन्दाज, तलवरया। (हिं० पु०) २ आशिक, चाहनेवाला।

आसिका (सं० स्त्री०) पर्यायेण पासनम्, पास पर्यायेणुष्-टाप्। पर्यायेणोत्पत्तिश्च नृपः। पा १।३।१। १ पर्यायेणमका उपवेशन, बैठनेकी वारो। २ उपवेशन, बैठक। आसिक (सं० वि०) ईपत् सम्यग्वा सिक्तम्, आसिच्-क्त। १ ईपदसिक्त, कुक्ष-कुक्ष सींचा हुआ। २ सम्यक् सिक्त, अच्छीतरह सींचा हुआ।

आसिख (हिं०) आसिख देखो।

आसिच् (वै० स्त्री०) १ आहुति, होम। २ पाद, वरतन। ३ स्नानविशेष।

आसित (सं० स्त्री०) आसु भावे क्त। आसिधत्वाच् औभ्यतिप्रत्ययानादेशः। पा १।३।७६। १ उपवेशन, बैठक। आधारे क्त। २ उपवेशनका आधार, बैठनेकी जगह। (पु० स्त्री०) असितस्य मुनिरपत्यम्, शिवादिगणस्याकृतिगणत्वात् अण्। ३ असित मुनिका पुत्र वा कन्यारूप अपत्य। असित मुनिके अपत्य शाण्डिल्यगोत्रका प्रवर रहते हैं।

आसिह (सं० वि०) आ-सिध-क्त। राजाघ्रासे वादी द्वारा वह किया हुआ, जिसे सरकारी हुकमसे मुह्यो कौद कराये। २ सम्यक्, पूरा किया हुआ।

आसिधार (सं० स्त्री०) असिधारा इवाक्यध, अण्। कामुक भाव परित्याग-पूर्वक आचरण, जो बरताव इच्छा मजाजोसे अलग हो। यदि युवा कामुकभाव छोड़ युवतीके साथ सुन्दर भर्ताकी तरह व्यवहार करता, तो वह आचरण आसिधारव्रत कहता है।

आसिन (हिं० पु०) आशिनमास, फारका महीना।

आसिनासि (सं० पु०) असिः खड्गः स इव तीक्ष्णया नासा यस्य सोऽसि नासः मुनिर्मेदस्तस्यापत्यम्, इञ्।

अभिनास सुनिके अपत्य । अभिनास सुनिके पौत्रको  
 आसिनासाधन कहते हैं ।  
 आसीन ( सं० त्रि० ) आस-आनच् ईत्वम् । ईदासः ।  
 पा ७४८२ । आनच् । उपविष्ट, बैठे हुवा ।  
 आसीन-प्रचलायिन ( सं० क्ली० ) आसीनेन उपविष्टे-  
 नेव प्रचलवत् आचरितम्, आसीन-प्रचल-वच् भावे  
 ण । निद्राके आदेशसे उपवेशनकर दोलन, नौदमें बैठ  
 झोका लेनेका काम ।  
 आसीस ( हिं० पु० ) १ मसनद, तकिया, उसीसे  
 रखनेकी चीज । २ आगीर्वाद ।  
 आसु ( हिं० सर्व० ) १ इसका, इससे सम्यन्व रखने-  
 वाला । ( क्लि० वि० ) २ शीघ्र, जल्द ।  
 आसुग ( हिं० ) आसुग देखो ।  
 आसुत् ( सं० त्रि० ) आ-सु-क्षिप्-त्सुक् । कृता-  
 भिपव, कृतस्नान, नहाया-धोया ।  
 आसुत ( सं० क्ली० ) चिरकालस्थित तथा कम्पादि-  
 युक्त अन्त, बहुत दिनकी रखी और जड़ी वगैरहसे  
 मिली हुयी खटायी ।  
 आसुति ( वै० स्त्री० ) आ-सु-क्तिम् । १ सोमलतादि  
 निप्योङ्ग । २ अभिपव, मद्यनिप्यादन, भभकेसे  
 शरावका चुवाना । "हियमासुतिशरावमाद्य ।" ( ऋक् ७१।१६ )  
 ३ चौरादि पिय । "यो नाविद्रुच्यद्गो वव आसुति  
 वाः ।" ( ऋक् १।१०।११ ) 'वासुति' एवं चौरादिकम् ।  
 ( धातु ) आ-सु प्रसवे क्षिप् । ४ प्रसव, वखेका पैदा  
 करना ।  
 आसुतिमत् ( सं० त्रि० ) आसुतेः सन्निवृत्तदेगादिः,  
 चतुर्थ्यां मत्तुप् । मत्तादिमात्र । पा ४।१।८६ । १ आसु-  
 तिके निकटस्थ । २ आसुतिविगृह्य ।  
 आसुतीय ( सं० त्रि० ) आसुत् तस्येदम्, क् । मत्तादिमात्र ।  
 पा ४।१।८६ । स्नानकारी वा मद्यकारो सम्बन्धीय, नहाने  
 या शराय बनानेवालेके सुतात्मिक ।  
 आसुतीथल ( सं० पु० ) आसुतिरस्त्यस्य, वलच् दीर्घः ।  
 रजः कृष्णासुतिरपिदो वनच् । पा ४।२।११९ । १ शौण्डिक, कल-  
 थार, शराय बनानेवाला शख्स । २ सोमलताका रस  
 निकाल सकनेवाला यांत्रिक ।  
 आसुतोख ( हिं० ) आसुतो देखो ।

आसुर ( सं० त्रि० ) असुरस्येदम्, पच् । १ असुर-  
 सम्बन्धी, शैतानके सुतात्मिक ।  
 "कुमारचक्रनिपत्रमासुरं मत्तुमत्" अथम् ।  
 तदेव हस्तपटिकं व्याख्यादि नेदिकं भवेत् ।" ( भाषाण )  
 ( पु० ) २ असुरके न्याय आचारयुक्त व्यक्ति, जो  
 मख्स शैतानकी चाल पकड़े हो । आसुर गोच,  
 आचार तथा सत्यकी प्रतिपानन नहीं करता और  
 कामचारी, दाम्भिक एवं मदयुक्त होता है । यह  
 ईश्वरकी नहीं मानता । मनमें सोचा करता है,—  
 मैं ही ईश्वर, योगी, सिद्ध, सुखी, बलवान्, धनाढ्य  
 और अभिजनगामी हूँ ; मेरी बराबर अन्य नहीं ।  
 ३ असुरके न्याय कर्तव्य विवाह विग्रेष ।  
 "मादो दे वल्लवे वार्धः प्रापायनसपासुरः ।  
 मायार्धो राघवसेव प्यापराघवसौदमः ।" ( मनु १।१९ )  
 मनुने पाठ प्रकारका विवाह वर्णन किया है ।  
 कन्या और उसके पितादिकी यथागति शक्त देनेसे  
 वरके इच्छानुसार होनेवाला विवाह आसुर कहाता  
 है । ४ कर्मविक्षकारी असुरहस्ता । ( धातु ) स्थाये  
 पच् । ५ असुर । ( क्ली० ) ६ विह्वलवण । ७ समुद्रमपण ।  
 आसुरस्व ( सं० क्ली० ) नञ् ई-त्सु । यजनहीन व्यक्तिका  
 धन, शैतानकी दोस्त । "अपत्यमासुरं यदहमासुरस्य"  
 तदृच्यते ।" ( मनु )  
 आसुरायण ( सं० पु० ) आसुरेऽपत्यं युवा, कक् ।  
 गोत्रादह्वयिवाग् । पा ४।१।८४ । असुरका युवा गोत्रापत्य ।  
 ( स्त्री० ) ङोप् । आसुरायणी ।  
 आसुरि ( सं० पु० ) अस्ति चिपति पापानि तत्त्व-  
 ज्ञानिन, असु क्षेपणे उरण् ; असुरः कपितस्तस्य छात्रः,  
 इज् न लुक् । अश्वरत्नः ७७।१०१ । कपिल मुनिके छात्र,  
 मांस्थमतप्रवर्तक जनैक मुनि ।  
 आसुरिक ( सं० वि० ) असुर-उच् । असुर-सम्बन्धीय,  
 शैतानके सुतात्मिक ।  
 आसुरिवासिन् ( सं० पु० ) आसुरो आसुर मुनिमनोपे  
 वसति षिनि । आसुरि मुनिके समोप रहनेवाले गिण्य  
 प्रयोपुत्र । आसुरिवासी यक्षुर्वेदो एक ऋषि रहते ।  
 आसुरी ( सं० स्त्री० ) आसुर-ङोप् । १ राजसमर्प, मज्जेद  
 सरसी । "एतं पृथग्विभक्तो राजा कविवाहरी ।" ( अमर )



दीवानो वज्रमिगके सुतायिक पाया था। १८३० ई० को राजा गोविन्दचन्द्रके मरने और कोई उत्तराधिकारी न रहनेसे कछाड़का समस्त भाग भी अंगरेजोंके हाथ लगा। १८५४ ई०को तुलाराम सेनापतिके देगपर अंगरेजी अधिकार जमा। १८६६ ई०को समाशुट्टि नागा पर्वतका हिंड काट्टर बनाया गया था। १८७६-८० ई०को सामरिक अभियान भेजने और कादिमा अधिकार करनेपर अङ्गामी प्राप्तिके मध्य हिंड काट्टर प्रतिष्ठित किया और उत्तर कछाड़ तथा नवगामपर दुर्दास्त लोगोंका आक्रमण करना रोका गया। १८८२ ई०को सीमा निर्धारित कर अंगरेजोंने सदाके लिये नागा पर्वत अपने राज्यमें मिलाया।

**आसामी** ( हिं० वि० ) १ आसामदेशसे सम्बन्ध रखनेवाला, जो आसामसे तात्कृत् रखता हो। ( पु० ) २ आसामका अधिवासी, आसाममें रहनेवाला शख्स। ( स्त्री० ) ३ आसाम प्रांतकी भाषा, आसामकी बोली। आसाम तथा असाओ देखो।

**आसायण** ( फ्रा० स्त्री० ) सुख, आराम, सुवीता।

**आसार** ( सं० पु० ) आ-सृ-घञ्। १ धारासम्पात, गहरी वारिष। 'आसारात् आसारः।' ( चर ) २ प्रसरण, दोड़। ३ सैन्यकी सकल दिक् व्याप्ति, फौजका चारो ओर जमाव। आश्रितैर्जनैः, करणे घञ्। ४ सुदृढ़त्व, दोस्तकी फौज। ५ द्वादश राजमण्डलके मध्यस्थ राजविशेष। 'आसारी धेगवह' सुदृढमण्डलारीः।' ( हेम ) द्वादशमण्डलमें शुद्धके समय आत्ममण्डल, रिपुमण्डल, सुदृढमण्डल, शत्रुमित्रमण्डल, मित्रमित्रमण्डल तथा मित्ररिपुमण्डल आगे और पार्श्वग्राह, आक्रम, आसार, आक्रमसासार, निग्रहमण्डलमध्यस्थ, अतुग्रहमण्डलमध्यस्थ एवं निग्रहानुग्रहमण्डल उदासीन पीछे रहता है। ६ पञ्चविंशति रमण द्वारा रचित दण्डक छन्दो-विशेष। आत देखो। ७ भोजन, खाना, रसद। ( घ० पु० ) ८ चक्र, निशान्। ९ आयाम, चौड़ाई।

**आसारण** ( सं० पु० ) लघुभेद, एक दरख्त।

**आसारित** ( सं० स्त्री० ) वैदिक गान विशेष।

**आसाव** ( वं० पु० ) स्तोता, तारीफ करनेवाला शख्स। ( लघु )

**आसावरी** ( हिं० स्त्री० ) १ कपोत विशेष, किसी किष्ककी कन्नुरी। २ रागिणी विशेष। आगवरी देखो। ३ वस्त्रविशेष, किसी किष्कका रेशमी कपड़ा। इसपर चांदीके तारका काम रहता है।

**आसाव्य** ( वं० त्रि० ) अभिपवणीय, दशाने काविल। **आसिक** ( सं० पु० ) अग्निः प्रहरणमस्य, ठक्। १ खड्ग द्वारा युद्धकारक, वरकन्द्याज, तलवरया। ( हिं० पु० ) २ आशिक, चाहनेवाला।

**आसिका** ( सं० स्त्री० ) पर्यायेण आसनम्, पास पर्यायेणु च्छटाप्। पर्यायैर्कोनपण्डित्युच्यते वा १/१/१११। १ पर्यायक्रमका उपवेशन, बैठनेकी वारो। २ उपवेशन, बैठक। **आसिक्त** ( सं० त्रि० ) ईपत् सम्यग्वा सिक्तम्, आसिच-क्त। १ ईपदसिक्त, कुछ-कुछ सींचा हुआ। २ सम्यक् सिक्त, अच्छीतरह सींचा हुआ।

**आसिख** ( हिं० ) आसिख-देखो।

**आसिप्** ( वं० स्त्री० ) १ आहुति, होम। २ पात्र, बरतन। ३ स्नानविशेष।

**आसित** ( सं० स्त्री० ) आसु भावे क्त। शीघ्रिकारिणश्च शीघ्रयतिप्रत्ययसामान्यः। वा १/१/०६। १ उपवेशन, बैठक। आधारे क्त। २ उपवेशनका आधार, बैठनेकी जगह। ( पु० स्त्री० ) अक्षितस्य मुनेरपत्यम्, शिवादिगणस्याक्षतिगणत्वात् अण्। ३ अक्षित मुनिका पुत्र वा कन्यारूप अपत्य। अक्षित मुनिके अपत्य आश्रित्यगोत्रका प्रवर रहते हैं।

**आसिह** ( सं० त्रि० ) आ-सिच-क्त। राजाह्मसे वादी द्वारा वद किया हुआ, जिसे सरकारी हुकमसे सुह्यो कौद कराये। २ सम्यक्, पूरा किया हुआ।

**आसिधार** ( सं० स्त्री० ) अक्षिधारा इवाक्षयव, अण्। कामुक भाव परित्याग-पूर्वक आचरण, जो बरताव इष्टक मजालोमें असंग हो। यदि युवा कामुकभाव छोड़ युवतीके साथ सुन्दर भर्ताकी तरह व्यवहार करता, तो वह आचरण आसिधारव्रत कहता है।

**आसिन** ( हिं० पु० ) आश्विनमास, जारका महीना।

**आसिनासि** ( सं० पु० ) अग्निः खड्गः स इव तीक्ष्णया नासा यस्य सोऽग्नि नासः मुनिभेदस्तथापत्यम्, इव्।

असिनास मुनिके अपत्य । असिनास मुनिके पौत्रको  
असिनासायन कहते हैं ।  
आसीन ( सं० त्रि० ) आस-आनच् ईत्वम् । ईशब्दः ।  
आसन् । आनच् । उपविष्ट, बैठे हुवा ।  
आसीन-प्रचलायिन ( सं० स्त्री० ) आसीनेन उपविष्टे-  
नैव प्रचलवत् आचरितम्, आसीन-प्रचल-वत् भवे-  
त्त । निद्राके आवेशसे उपवेशनकर दोलन, नींदमें बैठ  
झोका लेनेका काम ।  
आसीच ( हिं० पु० ) १ मसनद, तकिया, उसीसे  
रखनेकी चीज । २ चागीर्वाद ।  
आसु ( हिं० सर्व० ) १ इसका, इससे सम्बन्ध रखने-  
वाला । ( क्रि० वि० ) २ शीघ्र, जल्द ।  
आसुग ( हिं० ) आसुन देखो ।  
आसुत् ( सं० त्रि० ) आ-सु-क्तिप्-तुक् । कृता-  
मिषव, कृतस्नान, नहाया-धोया ।  
आसुत ( सं० स्त्री० ) चिरकालस्थित तथा कम्पादि-  
युक्त अस्त्र, बहुत दिनकी रखी और जड़ी बगैरइसे  
मिली हुयी खटायी ।  
आसुति ( वै० स्त्री० ) आ-सु-क्तिन् । १ सोमलतादि-  
निष्पौडन । २ अभिषव, मद्यनिष्पादन, भ्रमकेसे  
शरावका जुवाना । "हेमनासुतिशारदाय ।" ( शब्० ५११६ )  
३ चौरादि पेय । "यो नाविमुच्यते बभूव आसुतिं  
वाः ।" ( शब्० ११०११ ) 'आसुति' एवं 'चौरादिक्' ।  
( शब्० ) आ-सु प्रसवे क्तिप् । ४ प्रसव, बच्चेका पैदा  
करना ।  
आसुतिमत् ( सं० त्रि० ) आसुतेः सल्लिख्यदेशादिः ।  
चतुर्थ्यां मत्तुप् । मन्त्रादिमात्र । या ३४५८ । १ आसु-  
तिके निकटस्थ । २ आसुतिविशिष्ट ।  
आसुतीय ( सं० त्रि० ) आसुत् तस्येदम्, क् । मन्त्रादिमात्र ।  
या ३४५१२ । स्नानकारी वा मद्यकारी सम्बन्धीय, नहाने  
या शराब बनानेवालेकी सुताजिक ।  
आसुतीवन ( सं० पु० ) आसुतिरस्तस्य, वनच् दीर्घः ।  
रक्षः कृष्णमुनिपिपरी वनम् । या ३४५१२ । १ शोणितक, कस-  
वार, शराब बनानेवाला गन्धुम् । २ सोमलताका रस  
निकास सकनेवाला यांत्रिक ।  
आसुतीख ( हिं० ) आसुती देखो ।

आसुर ( सं० त्रि० ) आसुरयेदम्, अप् । १ आसुर-  
सम्बन्धी, गैतान्की सुताजिक ।

"कुशलपञ्चमिपञ्चमासुरं मन्त्रं" क्त्वं ।

वदेव आसुरादिना आसुरादि पौडिकं मन्त्रम् ।" ( ब्रह्मसूत्र )

( पु० ) २ आसुरके न्याय आचारयुक्त व्यक्तिके, जो  
गन्धर्व गैतानकी चान पकड़े हों । आसुर गोत्र,  
आचार तथा सत्यकी प्रतिपालन नहीं करता और  
कामचारी, दार्ष्टिक एवं मदयुक्त होता है । यह  
ईश्वरकी नहीं मानता । मनमें मोवा करता है,—  
मैं ही ईश्वर, यांगी, मित्र, सुखी, वनवान्, धनाय  
और अभिजनमानी हूँ ; मेरी बराबर अन्य नहीं ।  
३ आसुरके न्याय कर्तव्य विवाह विग्रेय ।

"आदौ देवकये भार्यः आचारयुक्तमासुरः ।

आभवां राघवस्यैव पितृव्याचारमौपमः ।" ( मनु ११११ )

मनुने पाठ प्रसारका विवाह वर्धन किया है ।  
कन्या और उसके पितादिको यथागमि गन्धर्व देनेमें  
वरके इच्छानुसार होनेवाला विवाह आसुर कहाता  
है । ४ कामविघ्नकारी आसुरकता । ( शब्० ) स्यापे  
अप् । ५ आसुर । ( स्त्री० ) ६ विद्वन्मय । ७ समुद्रमयव ।  
आसुरस्त्र ( सं० स्त्री० ) नञ् ई-तत् । यजनहोन व्यक्तिका  
धन, गैतान्की दीनत । "चरमवान् बहव्यमसुरम्"  
मृच्यते ।" ( मनु )

आसुरायण ( सं० पु० ) आसुरेऽपत्यं युवा, कम् ।  
लोकाद्व्यक्तिपत्यम् । या ३४१२४ । आसुरका युवा गोतापत्य ।  
( स्त्री० ) डोप् । आसुरायणी ।

आसुरि ( सं० पु० ) अस्म्यति विपति पापानि तत्त्व-  
ज्ञानिन, अथ छेपये सरन् ; अथः कविनमस्त्ये ह्यवः,  
हञ्जन् लुक् । अथरत् । अथ ११११ । अविन मुनिके ह्यव,  
साध्यमस्तमवत्तं क्त्वं जनेक मुनि ।

आसुरिक ( सं० वि० ) आसुर-ठञ् । आसुर-सम्बन्धीय,  
गैतान्की सुताजिक ।

आसुरिषामिन् ( सं० पु० ) आसुरो आसुर मुनिकर्मणे  
वसति षिनि । आसुरि मुनिके समोप रहनेवाले ग्रन्थ  
प्रयोगुक् । आसुरिषाणी यसुर्वेदो एक आदि रते ।

आसुरी ( सं० स्त्री० ) आसुर-ङाप् । १ रात्रमदं, मन्द  
सरस्यो । "अथ अथविषयो कर्त्तव्या ३५३५११ ।" ( अथ )

२ आयामकाष्ठिक, किसी क्लिष्टकी कांजी। १ रत्न-सर्प, राई। ४ छेदभेदात्मक चिकित्साविशेष, चौर-फाड़। चिकित्सा भासुरी, मानुषी चौर दैवी त्रिविध होती है।

भासुरीय (सं० पु०) असुरेण प्रोक्तम्, असुर-क। १ असुर-कथित कल्पयास्त। (त्रि०) २ भासुरिसम्बन्धीय। भासुरित (सं० त्रि०) प्रतिबद्ध, बंधा हुआ, जो चार छाले हो।

भासुदगी (फा० स्त्री०) १ शान्ति, चमन, खुशोशी। २ सुख, चैन, खुशी। ३ दमि, ककाहट।

भासुदा (फा० वि०) १ सुखो, स्वतन्त्र, खुश। २ दम, कका हुआ। (क्रि० वि०) ३ सुखपूर्वक, आरामसे, हलकर।

भासेक (सं० पु०) भा-सिच-घञ्। १ जलादि द्वारा हृत्तादिका अस्थि सेचन, हलकी सिंचाई। २ सम्यक् सेचन, छासी सींच।

भासेक्य (सं० पु०) भासेकमर्हति, भा-सेक-यत्, भा-सिच-ष्वादा। नपुंसक विशेष, किसी क्लिष्टका नामर्द। पित्तके स्वस्थ वीर्यसे पुरुष भासेक्य होता, किन्तु सुशुद्ध यौनेसे असंशय ध्वजोन्नति पाता है। (सुशु) भासेचन (सं० त्रि०) न सिध्यते त्वय्यति मनोऽस्मात्, अपादाने लुप्तं स्वार्थे अण्। १ म्रिय, दिलफुरेव, म्यारा। (स्त्री०) २ सम्यक् सेचन, छासी सींच। (वै०) ३ सेचनसाधन पात्र, सींचनेका बरतन।

भासेचनक, भासेचन देखो। भासेचनवत् (सं० त्रि०) उदराकार, उत्तान, मुजब्वफ, खोखला, गह्वरा। (पु०) भासेचनवान्। (स्त्री०) भासेचनवती।

भासेदिवन् (सं० त्रि०) भा-सद्-कसु। १ निकटागत, नजदीक आया हुआ। २ प्राप्त, मिला हुआ। भासेदुषी (सं० स्त्री०) भा-सद्-कसु डीप् वस्योत्वं इटो निष्ठात्त्य। १ आगता, आयी हुयी चौरत। २ उपस्थिता, जो चौरत छाजिर हो।

भासेह् (सं० पु०) भा-सिध-टच्। विवाद विषयमें राजाज्ञासे प्रतिवादीकी गति प्रष्टिका रोधकर्ता यादी, कैद करानेवाला शस्त्र।

भासेध (सं० पु०) भा-सिध भावे घञ्। विवाद विषयमें राजाज्ञासे वादिकलक प्रतिवादीका स्थानान्तरको गमन निवारण, हिरासत, हवालात, नजरबन्दी, कैद। भासेध चार प्रकारका होता है,—कालासेध, स्थाना-सेध, प्रवेशासेध और कर्मासेध। समयकी मर्यादाकी निरूपणको कालासेध, किसी स्थानके प्रति निरोधकी स्थानासेध, अपसरणके प्रतिकूल निषेधको प्रवेशासेध और कार्योद्योगके निवन्धको कर्मासेध कहते हैं।

भासेधक (सं० त्रि०) नियन्ता, नियंत्रीता, कैद करने या हिरासतमें रखनेवाला।

भासेधनीय (सं० त्रि०) निग्रहके योग्य, जो हिरा-सतमें रखे जाने काबिल हो।

भासेध्, भासेधनीय देखो।

भासेव (फा० पु०) १ प्रेतवाधा, दोष, क्षिप्ता, बिगाड़। २ तुक्छान्, हानि। ३ भय, खौफ, डर।

भासेव उत्तारना (हिं० क्रि०) १ प्रेतवाधा कुड़ाना, शैतान्की साया पड़नेसे पैदा हुयी बीमारीको दूर करना। २ भूतापसरण करना, शैतान्की निकास देना।

भासेव दूर करना, भासेव उत्तारना देखो।

भासेव पङ्घना (हिं० क्रि०) आघात घाना, चोट लगना।

भासेव पङ्घवाना (हिं० क्रि०) आघात देना, चोट मारना।

भासेर (हिं० पु०) आश्रय, पनाह, किला।

भासेवन (सं० स्त्री०) सम्यक् सेवनम्, प्रादिसमा०। निशमपतापनाशिवने। वा १२। १०२। कार्यविशेषका प्रसक्त अभ्यास, किसी कामका सेहनती मद्भावरा। २ पौनः-पुन्य, बार-बारका करना।

‘भासेवन’ पौनःपुन्यम्। (विद्याभक्तोत्तरी)

भासेवा (सं० स्त्री०) भा-सेव-पङ्-टाप्। १ सम्यक् सेवा, खासी खिदमत। २ राचसी।

भासेवित (सं० त्रि०) भा-सेव-क्त-इट्। १ सम्यक् सेवित, अच्छीतरह खिदमत किया गया। २ पुनः पुनः सेवित, बार-बार खिदमत किया गया। (स्त्री०) भावे क्त। ३ सम्यक् सेवा, खासी खिदमत।

भासेविन्, भासेविन् देखो।

शासेवितन् ( सं० त्रि० ) शासेवित-इति । सुन्दर सेवाकारी, खासी छिद्रमत करनेवाला । ( पु० ) शासेवितो । ( स्त्री० ) छोप् । शासेवितिनो ।

शासोज ( हिं० पु० ) मस्कृत शास्त्रयुज् शब्दका अपभ्रंश ) शास्त्रिनमास, क्षार ।

शासौ ( हिं० द्वि० वि० ) इस वत्सर, इससाल ।

शास्कन्द ( सं० पु० ) शा-स्कन्द-घञ् । १ उत्प्लवन, उल्लाल, चढ़ावो । २ आक्रमण, हमला । ३ तिरस्कार, झिड़की । ४ अश्व प्रभृतिकी शास्कन्दित नामक गति-विशेष, घोड़ेका छड़ान । ५ आक्रामक, हमला मारने-वाला शख्स ।

शास्कन्दन ( सं० स्त्री० ) शास्कन्दतेऽत्र, शा-स्कन्द-आधारे लुगट् । १ युद्ध, जङ्ग, लड़ाई । भावे लुगट् । २ तिरस्कार, वैद्वल्य । ३ आक्रमण, हमला, धावा । ४ उत्प्लवन, उल्लाल । ५ अश्वकी गति विशेष, घोड़ेका छड़ान । ६ संशोषण, खासी सुखावो । ७ विनाश, बरबादी ।

शास्कन्दित ( सं० स्त्री० ) शा-स्कन्द-णिच्-क्त-इट् । १ अश्वकी गतिविशेष, घोड़ेको कुदोटी । 'आन्दित' धीरितक 'रेचित' वलित' भुतम् ।' ( अमर ) शास्कन्दित अश्वकी गतिका पञ्चम भेद है । हैमचन्द्रेने तिर्यक् काण्डमें लिखा है,—अश्वकी गति धीरित, वलित, भुत, उत्तेजित और उत्तेरित पांच प्रकार होती है । गाड़ीमें जोतनेसे घोड़ा जो चाल चलता, उसका नाम धीरितक, धीर्य, धीरण या धीरित पड़ता है । लगाव खींचनेपर झोड़की धीरे धीरे-धीरे आगेके पैर छठाने, अग्निगिखा चयवा कड़पचीके न्याय गिखाधारी हो पर्यात् घोटीका अग्रभाग ऊपरको निकाल उल्लाससे गला चढ़ाने और सुँहको नीचेकी तर्फ सिकोड़नेसे वलित बनता है । पछो वा मृगकी गतिके न्याय उल्लस-उल्लस कुछ स्थान लांचते-लांचते जानेको भुति अथवा भुत कहते हैं । वेगसे दोड़ना ही उत्तेजित वा रेचित है । कभी-कभी कोपसे चारो पैर उठा ऊपर-एकाधिक उल्लाने और उसीतरह आगे बढ़नेमें उत्तेरित, उपकण्ठ, शास्कन्दित अथवा शास्कन्दितक जाता है ।

शास्कन्दितक, शास्कन्दित देखो ।

शास्कन्दित ( सं० त्रि० ) शास्कन्दति द्विनस्ति, शा-स्कन्द-इन् । १ हंसक, हमलावर, भ्रष्ट पड़नेवाला । २ बढानेवाला । ३ दाता, बख्शनेवाला । ( पु० ) शास्कन्दी । ( स्त्री० ) शास्कन्दिनी ।

शास्त्र ( सं० त्रि० ) शा-क्रम-ड वेदे प्रयोदरादित्या लुट् । १ आक्रामक, हमलावर । भावे ड । २ आक्रमण, हमला ।

शास्त्र ( सं० पु० ) शा-पञ्च विक्षेपे ण । १ सम्यक् चित्त, अच्छीतरह फेंका हुआ ।

“बसो शास्त्राणि: समवादिष्यमुनिरहते ।” ( मनु १-७६ )

शास्त्र ( सं० पु० ) शा-क्-अप् । १ हस्तोके पृष्ठका कम्बल, झूल । २ बिहीना, चटाई । भावे अप् । ३ सुविस्तार, आस फेंकाव । ४ पक्षविशेष, एक हथियार । वैशम्पायनोक्त धनुर्वेदमें लिखा है,—शास्त्र नामक पक्षका पाददेग पन्थियुक्त, मस्तक दीर्घ, हाथ बड़ा, उदर तथा मत्स्या टेढ़ा और बर्ष काना होता है । परिभाष दो हाथ रहता है । इनके द्वारा शुभायी, सिंघायी और कटावो कयी क्रियायें सम्पन्न की जाती हैं । युद्धकालमें शास्त्र शत्रुओंको मार डालता है । अम्मारोही और पदार्ति इसे धारण करते हैं । ५ कुतरे वगैरहके भीतरका कापड़ा ।

शास्त्ररप ( सं० स्त्री० ) शास्त्रोपेतं यत्, कर्मणि लृट् । १ शास्त्रोपमान कटादि, फेंकाकर दिखाया जानेवाला कानोन वगैरह । भावे लृट् । २ विस्तार, फैलाव । ३ पसंग, बिहीना । ४ यक्षमें जुगका फनक । ५ हस्ति-पृष्ठस्थ-विचित्र कम्बल, हाथीकी पीठपर पड़नेवाली झूल ।

शान्तरणवत् ( सं० त्रि० ) वस्तुषो शास्त्रादित, कालोन या कपडेमें टका दृश । ( पु० ) शान्तरणवान् । ( स्त्री० ) शान्तरणवती ।

शान्तरणिक ( सं० त्रि० ) शान्तरणं प्रयोजनमस्य, शान्तरण-टक् । १ कटादिपर बियाम मनेशाना, जो कानोन वगैरहपर आराम करता हो । २ शान्तरण-माधन, बिहीनेके काम पानेवाला ।

शान्तरणी ( सं० स्त्री० ) शान्तरण-टोप् । शान्तरणपट, कालोन वगैरह ।

आस्तरणीय (मं० वि०) आस्तरणस्येदम्, तृप्तत्वात् ।  
६। आस्तरण-सम्बन्धी, विद्योनेके सुताक्षिक ।

आस्तायन (मं० वि०) अस्ति इति अव्ययम् अस्ति  
वियमानस्य सविष्टदेगादि; पचादित्वात् षक्,  
अव्ययस्य टिलोपः । वर्तमान निकटवर्ती देगादि ।

आम्तार (मं० पु०) अ-स्तु-घञ् । विस्तार, फैलाव ।  
आम्तारपंक्ति (मं० स्त्री०) आम्तारो नाम पंक्तिः,  
शाक० तत् । वेदिक दन्तोविशेष । इसमें दो पंक्ति  
होती हैं । पहली पंक्तिके दोनो पादमें आठ-  
आठ और दूसरीके दोनो पादमें बारह-बारह वर्ण  
रहते हैं ।

आम्ताव (वै० पु०) आ-स्तुवस्यञ्, आ-स्तु आधारि  
घञ् । १ यज्ञमें स्तोत्रगणके स्तव करनेका स्थान ।  
भावे घञ् । २ सम्यक् स्तव, खासी तारीफ़ ।

आम्तिका (मं० वि०) अस्ति परलोक इति मति-  
र्यस्य, ठक् । अस्तिनास्तिदिग् मतिः । या शाब्द० । १ ईश्वर और  
परलोकका अस्तित्ववादो, क्यामतको माननेवाला ।  
२ पुराणादि पर विश्वास रखनेवाला । ३ धार्मिक,  
पारसा । (पु०) ४ जरतूकार मुनिके पुत्र निरुत्त ।  
परलोक होनेकी बात प्रथम कहनेसे उक्त मुनिका  
नाम आम्तिका पड़ा है । आलोक देखो ।

आम्तिकजननी (मं० स्त्री०) आम्तिकस्य जननी ६-तत् ।  
वासुकिकी भगिनी और जरतूकारकी पत्नी मनसा ।

आम्तिकता (मं० स्त्री०) ईश्वरमें विश्वास ।

आम्तिकात्व (मं० स्त्री०) आम्तिकता देखो ।

आम्तिकपन (हिं० पु०) आम्तिकता देखो ।

आम्तिकमति (मं० पु०) उत्तमवैय्य, बढ़िया तबीयत ।

आम्तिकार्थद (मं० पु०) आम्तिकार्थ अर्थ ददाति,  
आम्तिक-अर्थ-दा-क । जनमेजय । इन्होंने आम्तिक  
मुनिके कहनेसे तपस्यको विनाशसे बचाया था ।

आम्तिक्य (मं० स्त्री०) आम्तिकस्य भावः, यक् ।  
पञ्चपुरोहितादिभ्यो यक् । भा ३।१।१५५ । आम्तिकता, परलोक  
स्वीकार, उद्बुद्धयत, पारमायी ।

आम्तीक (मं० पु०) वासुकिकी भगिनी मनसाके  
गर्भसे उत्पन्न जरतूकार मुनिके पुत्र । वासुकिका  
ज्ञातिवर्ग मातृश्रापसे अभिभूत हुआ था । उन्होंने

उक्त श्राप छोड़नेके लिये महातपा जरतूकारको  
अपनी भगिनी प्रदान की । सम्प्रदानसे पूर्व ही जरतू-  
कार मुनिने कहा था,—दे दीजिये, किन्तु उनके  
भरण-पोषणका भार हम उठा नहीं सकते; फिर  
तुम्हारी भगिनी यदि हमारे अमृत कार्य करेंगी, तो  
उसी समय छोड़ दी जायेंगी । वासुकिने सब बात  
मानकर भगिनीको मुनिके साथ ब्याह दिया । पन-  
स्तर मुनिके महावाससे उनके गर्भ रक्ष गया । एकदा  
महर्षि निद्रित थे । नागभगिनीने देखा, कि सूर्य अस्त  
होता और स्वामीकी साथ क्रियाका समय होता जाता  
था । अर्पि भयानक रागी रहें । जगानेसे कहीं छोड़  
कर चले जानेका डर था । किन्तु उन्होंने धर्मक्षोपकी  
अपेक्षा अन्य दुःखको तुच्छ समझ जरतूकारको जगा  
दिया । अर्पिने उठकर कहा था,—भद्रे ! तुमने  
अग्रिय कार्य किया है, सुतरां यहाँ मेरा रहना सब  
किसी प्रकार हो नहीं सकता; तुम्हें और तुम्हारे  
भाईको मेरे जानेसे दुःखित न होना चाहिये ।  
जरतूकार मुनि यह कहकर चलते बने । वासुकिकी  
भगिनीने ज्ञाते समय पूछा था—आप तो चल दिये,  
वासुकिने जिसके लिये मुझे आपको सोया था, उसका  
क्या हुआ । मुनिने उत्तर दिया,—अस्ति अथात् हमारे  
औरससे तुमने गर्भधारण किया है । कुछ दिनके  
बाद उनके पुत्र उत्पन्न हुआ । यह पुत्र सर्पभयनमें  
सर्पकटक प्रतिपालित किया और अपने बुद्धि बलसे  
भृगुपुत्र अश्वनके निकट समस्त शास्त्र पढ़ गया । गर्भमें  
रहते ही पिताके 'अस्ति' कहकर चले जानेसे आम्तीक  
नाम पड़ा है । इन्होंने जनमेजयके सर्पध्वंसयज्ञसे सर्प-  
गणको बचा लिया था । आम्तीकमधिकृत्य कृतो ग्रन्थः,  
अण् । २ आम्तीक मुनिके जीवनचरित पर महाभार-  
तान्तर्गत पर्व विशेष ।

आम्तीक्य, अस्ति देखो ।

आम्तीन् (फा० स्त्री०) परिच्छेदका पिप्पल, पौगाक-  
का खुरीता, बाँह ।

आम्तीन्का साप (हिं० पु०) सृष्टग्रन्, भीतरी दुग्मन् ।  
आम्तीन् चढ़ाना (हिं० क्ति०) १ भय देखाना, धम-  
काना । २ उपस्थित होना, तैयारी करना ।

आस्थीर्ण (मं० त्रि०) आ-स्तृ-ञ। विस्तोर्णं, विस्तारित, फैला हुआ।

आस्तृत, आलोचं देखो।

आस्त्येय (मं० त्रि०) अस्त्येयव्ययं तत्र विद्यमानि भवन्, ठञ्। इति कुपि कन विषयान्पदेर्दञ्। पा ३।१।३। १ विद्यमान पदार्थजात, मौजूदा चीजसे पैदा। (कौ०) अस्त्येय मस्त्येयं तस्य भावः, अण्। २ अचौये, साह-कारी, चोरी न करनेकी बात।

आस्त्य (सं० द्वि०) अस्त्यस्येदम्, अण्। अस्त्यसम्बन्धी, इधियारकी सुतास्तिक।

आस्थायुध (वै० पु०) अस्त्ययुधके पुत्र।

“अं गामिन्द्रमथ सास्त्ययुधाय।” (अ० १।१।११)

आस्था (सं० स्त्री०) आ-स्था-पठ्-टाप्। १ आल-म्बन, सहारा। २ अपेक्षा, निश्चय। ३ यथा, एतकाद। ॥ स्थिति, ज्ञात। ५ यत्र, तद्विषय। ६ आदर, इज्जत। आस्थीयतेऽत्र, आधारे पठ्-टाप्। ७ सभा, मज्जलिस। ‘आस्था यथाऽलम्बनवीरास्त्यागपेयवीरिणः।’ (इम)

आस्थायाम (सं० पु०) जल, पानी।

आस्थाष्ट (वै० त्रि०) स्थितिकारी, खड़ा रहने या चढ़ जानेवाला। “आस्थाया जेवन् जेवामि।” (अ० ६।१७।१६) ‘आस्थाया अस्थिनी रयी।’ (सायब)

आस्थान (सं० स्त्री०) आस्थीयतेऽत्र, आ-स्था आधारे लुगट्। १ सभा, मज्जलिस। २ विद्यामस्थान, चाराम-गाह, बैठनेकी जगह। भाषे लुगट्। ३ आस्था, एत-काद। ४ यथा, इतियाक।

आस्थानशृङ्ग (सं० स्त्री०) सभाभवन, मज्जलिसका मकान।

आस्थानमिन्द्र—कञ्चीजस्य सुप्रसिद्ध मरिच जयचन्द्र वंशज शिवाजीके पुत्र। यह अपने भाई मोनिन्द्रजी और अश्वमेधजीके साथ चन्दलवाड़े घाटनकी चोर कुल-राज्य पानके लिये कञ्चीजसे निकल पड़े थे। पानीमें जाकर पक्षीपाल ब्राह्मणोंका राज्य देखा। किन्तु परवली पर्वतके भीत छल्ले बहुत सताया करते थे। लोगोंके प्रार्थना करनेपर इन्होंने रक्षा करनेका वचन दिया। आस्थानमिन्द्रने भीलोंके राजा कान्हाको भार चढ़ देनेका विचार किया था। किन्तु लोगोंने कहा,

पाप यहों रहें, पापके चले जानसे भीन हमें फिर मतायेंगे। इन्हें दुर्ग बनानेको बहुत भूमि मिली थी। पक्षीवानोंको निर्वन् देण आस्थानमिन्द्रने राज्य अपने हाथ लेना चाहा। एक दिन हाथीको कितने हो पजो-वान बंधकर इन्होंने राज्यपर अपना आधिपत्य जमाया था। फिर थोड़े दिन बाद आस्थानमिन्द्रजी मृष्टे विशाह करने गये। वहां गोविन्द वंशज विधिवत् नृपति और हाथी जातिके भगवन्तराय नामक राजपूत मन्त्री रहे। मन्त्रोंने राज्य अधिकार करनेके लिये आस्थान-मिन्द्रजीसे साहाय्य मांगा और आधा भाग देनेकी वादा किया। आस्थानमिन्द्रका विशाह होने समय गोविन्दों और हाथियों दोनोंकी राठोरोंने अधिक मदिरा पिलायी थी। जब लोग पचेतन हुये, तब सबके मन्त्रक काटे गये। मृष्टका राज्य पाने पोड़े इन्होंने कोठण-राज्यके भी १४० ग्राम छीन लिये थे। भक्तकी इनकी मृत्यु हो गयी।

आस्थामी (सं० स्त्री०) आ-स्था-लुगट्, आस्थान-हीप्। सभा, मज्जलिस। ‘आस्थामी शीरोवाग्यानाम्।’ (चर)

आस्थापन (सं० स्त्री०) आ-स्था-विच्-पुक्-लुगट्। १ सम्यक् स्थापन, पानी रखाया। करण लुगट्। २ पुत्र-तोष प्रपौषकमयचौय निरुहवन्ति, धी तेन वनेरहकी विचकारी। विष् देगा।

आस्थापनोपवर्ग (सं० पु०) आस्थापनयोग्य वस्-विंश महाकपायका वगै, विचकारी देने लायक पपीस कमैसी चीजोंका जगोरा। विडम्, विन्द, पिप्पली, कुठ, मर्दण, वचा, इन्द्रयव, शतपुष्पा, यटिमपु और मदनफल आस्थापनोपवर्गमें गिना जाता है। (१११)

आस्थापित (सं० त्रि०) आ-स्था-विच्-पुक्-लुगट्। सम्यक् स्थापित, अच्छेतरह रखा हुआ।

आस्थाप्य (सं० पथ्य०) १ आश्रयपूर्क, मदारीन। २ आरोहण करके, बढ़कर। ३ मृष्टे होते।

आस्थापिका (सं० स्त्री०) आ-स्था-प्रात्-पठि-टि-टि-इ-टम्, स्त्रीत्वान् टाप् पठः इत्वम्। आस्था, सभा, मज्जलिस।

आस्थायो—सद्वीतमें द्वितीय रागानाम विंश मीतका प्रथम पद वा मुखपद, मुखड़ा, टेक। आस्थाप्यो,

शास्त्रस्थीय (सं० वि०) शास्त्ररूपस्येदम्, हृदयत्वात् ।  
 ५। शास्त्ररूप-मयम्भी, विद्योनेके सुताम्रिक ।

शास्त्रायन (सं० वि०) अस्ति इति प्रथमम् अस्ति  
 विद्यमानम् सञ्चितदृष्टिमादि; पञ्चादित्वात् फक्,  
 प्रथमस्य टिलोपः । वर्तमान निकटवर्ती देशादि ।

शास्त्रार (सं० पु०) अ-स्तु-घञ् । विस्तार, फैलाव ।

शास्त्रारपंक्ति (सं० स्त्री०) शास्त्रारो नाम पंक्तिः,  
 गणक० तत् । वैदिक हृन्दोपनिषद् । हममें दो पंक्ति  
 होती हैं । पहली पंक्तिके दोनो पाठमें आठ-  
 पाठ और दूसरीके दोनो पाठमें बारह-बारह वर्ष  
 रहते हैं ।

शास्त्राव (ये० पु०) शा-स्तुवन्प्रत्यय, शा-स्तु आधार  
 घञ् । १ यज्ञमें स्तोत्रगणके स्तव करनेका स्थान ।  
 भाये घञ् । २ सम्यक् स्तव, खासी तारीफ़ ।

शास्त्रिक (सं० वि०) अस्ति परलोक इति मति-  
 र्यम्य, ठक् । अतिमानिदित् मतिः । या भा० ६० । १ ईश्वर और  
 परलोकका अस्तित्ववादी, कथामतकी माननेवाला ।  
 २ पुराणादि पर विश्वास रखनेवाला । ३ धार्मिक,  
 धारमा । (पु०) ४ जरतूकार मुनिके पुत्र निरुक्त ।  
 परलोक होनेकी बात प्रथम कहनेसे उक्त मुनिका  
 नाम शास्त्रिक पड़ा है । जालीक देखो ।

शास्त्रिकजननी (सं० स्त्री०) शास्त्रिकस्य जननी इ-तत् ।  
 वासुकि की भगिनी और जरतूकार की पत्नी मनसा ।

शास्त्रिकता (सं० स्त्री०) ईश्वरमें विश्वास ।

शास्त्रिकत्व (सं० स्त्री०) शास्त्रिकता देखो ।

शास्त्रिकपन (हिं० पु०) शास्त्रिकता देखो ।

शास्त्रिकमति (सं० पु०) उत्तमवैय्य, बढ़िया तबोय ।

शास्त्रिकार्थद (सं० पु०) शास्त्रिकाय प्रर्थ ददाति,  
 शास्त्रिक-पर्य-दा-क । जन्मजय । इन्होंने शास्त्रिक  
 मुनिके कहनेसे तक्षक की विनायसे बचाया था ।

शास्त्रिण्य (सं० स्त्री०) शास्त्रिकस्य भावः, यक् ।  
 जनपदोपनिषदि यक् । या भा० ११२० । शास्त्रिकता, परलोक  
 स्वीकार, उद्दिष्ट, धारमायी ।

शास्त्रीक (सं० पु०) वासुकि की भगिनी मनसाके  
 गर्भमें उत्पन्न जरतूकार मुनिके पुत्र । वासुकि का  
 प्रातिवर्ग मातृगणसे अभिभूत हुआ था । उन्होंने

उक्त पाप छोड़नेके लिये महातपा जरतूकार की  
 अपने भगिनी प्रदान की । सम्प्रदानसे पूर्व ही जरतू-  
 कार मुनिने कहा था,—दे दीजिये, किन्तु उनके  
 भरण-पोषणका भार हम उठा नहीं सकते; फिर  
 तुम्हारी भगिनी यदि हमारे चमत कार्य करेगी, तो  
 उसी समय छोड़ दी जायेगी । वासुकिने सब बात  
 मानकर भगिनीको मुनिके साथ ब्याह दिया । जन-  
 न्तर मुनिके महावाससे उनके गर्भ रह गया । एकदा  
 महर्षि निद्रित थे । नागभगिनीने देखा, कि सूर्य अस्त  
 होता और आसानीकी छायां क्रियाका समय होता जाता  
 था । अर्थात् भयानक रागी रहें । जगानेसे कहें छोड़  
 कर चले जानेका डर था । किन्तु उन्होंने धर्मनोपकी

अपेक्षा अन्य दुःखकी तुच्छ समझ जरतूकारको जगा  
 दिया । अर्थात् उठकर कहा था,—भद्रे । तुमने  
 प्रमिय कार्य किया है, सुतरां यहां मेरा रहना अब  
 किसी प्रकार हो नहीं सकता; तुम्हें और तुम्हारे  
 भाईको मेरे जानेसे दुःखित न होना चाहिये ।  
 जरतूकार मुनि यह कहकर चले गये । वासुकि की  
 भगिनीने जाते समय पूछा था—पाप तो बल दिये,  
 वासुकिने जिसके लिये मुझे पापको सौंपा था, उसका  
 क्या हुआ । मुनिने उत्तर दिया,—अस्ति अथात् हमारे  
 औरसे तुमने गर्भधारण किया है । कुछ दिनोंके  
 बाद उनके पुत्र उत्पन्न हुआ । यह पुत्र सर्वभयमें  
 सर्वकष्टक प्रतिपासित किया और अपने बुद्धि बलसे  
 भृगुपुत्र अश्विनके निकट समस्त शास्त्र पढ़ गया । गर्भमें  
 रहते ही पिताके 'अस्ति' कहकर चले जानेसे शास्त्रीक  
 नाम पड़ा है । इन्होंने जन्मजयके सर्पध्वंसयज्ञसे सर्प-  
 गणको बचा लिया था । शास्त्रीकमधिकृत्य ज्ञातो ग्रन्थः,  
 षण् । २ शास्त्रीक मुनिके जीवनचरित पर महाभार-  
 तात्मगत पर्व विमेष ।

शास्त्रीक्य, अतिशय देखो ।

शास्त्रीन् (फा० स्त्री०) परिच्छेदका पिप्पल, योगाक-  
 का पुरीता, बाँह ।

शास्त्रीन्का सांय (हिं० पु०) गृहग्रन्थ, भीतरी दुश्मन् ।

शास्त्रीन् चदाना (हिं० कि०) १ भय देखाना, धम-  
 काना । २ उपस्थित होना, तैयारी करना ।

आस्थीर्ण ( सं० त्रि० ) आ-स्तृ-ण् । विस्तोर्ण, विस्तारित, फैला हुआ ।

आस्तृत, आलोच्य देखो ।

आस्थेय ( सं० त्रि० ) अस्थीत्यव्ययं तत्र विद्यमाने भवम्, ठञ् । इतिङ्गिकम्भिविद्यमानादृष्टं च । पा ४।३।६ । १ विद्यमान पदार्थजात, मौजूदा चीजसे पैदा । ( की० ) अस्थेय मस्थेयं तस्य भावः, अण् । २ अचौर्य, माह-कारी, चोरी न करनेकी बात ।

आस्त ( सं० त्रि० ) अस्तस्येदम्, अण् । अस्तसम्बन्धी, हथियारकी सुताक्षिक ।

आस्तानुष्ठ ( वै० पु० ) अस्तनुष्ठके पुत्र ।

“तं मानिन्द्रमयं मास्तनुष्ठाय ।” ( अक् १।१०।१९ )

आस्था ( सं० स्त्री० ) आ-स्था-अङ्-टाप् । १ आस-स्थान, सङ्घारा । २ अपेक्षा, निम्नत । ३ यथा, एतकाद । ४ स्थिति, हासत । ५ यत्न, तद्वीर । ६ आदर, इज्जत । आस्थीयतेऽत्र, आधारे अङ्-टाप् । ७ सभा, मजलिस । ‘आस्था यथापन्नमयीरास्थानसिधिवीर्ये ।’ ( हेम )

आस्थागम ( सं० पु० ) जल, पानी ।

आस्थाह ( वै० त्रि० ) स्थितिकारी, खड़ा रहने या बंद जानीवाला । “आस्थात न जयतु जलानि ।” ( अक् १।१०।१६ ) ‘आस्थाह अवस्थितो रथी ।’ ( राघव )

आस्थान ( सं० स्त्री० ) आस्थीयतेऽत्र, आ-स्था आधारे लुगट् । १ सभा, मजलिस । २ विद्यामस्थान, आराम-गाह, बैठनेकी जगह । भावे लुगट् । ३ आस्था, एत-काद । ४ यथा, इज्जतयाक् ।

आस्थानगृह ( सं० स्त्री० ) सभाभवन, मजलिसका मकान् ।

आस्थानसिंह—कन्नौजस्य सुप्रसिद्ध नरेश जयचन्द्र वंशज गिषाजीके पुत्र । यह अपने भाई सोनिङ्गजी और अजयदेवजीके साथ अज्जलवाड़े पाटनकी घोर कुल राज्य पानेके लिये कन्नौजसे निकल पड़े थे । पानीमें जाकर पक्षीवाल ग्राह्यणोंका राज्य देखा । किन्तु परवली पर्वतके भील उन्हें बहुत सताया करते थे । लोगोंके प्रार्थना करनेपर इन्होंने रक्षा करनेका वचन दिया । आस्थानसिंहने भीलोंके राजा काह्लाको मार-चल देनेका विचार किया था । किन्तु लोगोंने कहा,

भाप यहाँ रहें, आपके चले जानेसे भील हमें फिर सतायेंगे । इन्हें दुर्ग बनानेकी बहुत भूमि मिली थी । पक्षीवानोंको निर्वल देख आस्थानसिंहने राज्य अपने हाथ लेना चाहा । एक दिन हासोको कितने हो पक्षी-वाल बंधकर इन्होंने राज्यपर अपना आधिपत्य जमाया था । फिर थोड़े दिन बाद आस्थानसिंहजी खेड़े विवाह करने गये । वहाँ गोहिल वंशज विचित्रसेन नृपति और हावी जातिके भगवन्तराय नामक राजपूत मन्त्री रहे । मन्त्रीने राज्य अधिकार करनेके लिये आस्थान-सिंहजीसे साहाय्य मांगा और आधा भाग देनेकी वादा किया । आस्थानसिंहका विवाह होते समय गोहिलों और हावियों दोनोंकी राठौरोंने अधिक मदिरा पिलायी थी । जब लोग अचेतन हुये, तब सबके मस्तक काटे गये । खेड़का राज्य पाने पोछे इन्होंने कोडण-राज्यके भी १४० ग्राम छीन लिये थे । अन्तकी इनकी मृत्यु हो गयी ।

आस्थानी ( सं० स्त्री० ) आ-स्था-लुगट्, आस्थान-होप् । सभा, मजलिस । ‘आस्थानी लोभनाप्यान् ।’ ( चनर )

आस्थापन ( सं० स्त्री० ) आ-स्था-णिच्-युक्-लुगट् । १ सम्यक् स्थापन, स्थायी रखायी । करणे लुगट् । २ शत्रु-तोक्त प्रयोपलभणीय निरुद्धवस्ति, घी तेज बगैरहकी पिचकारी । निरुद्ध देखो ।

आस्थापनोपवर्ग ( सं० पु० ) आस्थापनयोग्य पक्ष-विंश महाकपायका वर्ग, पिचकारी देने लायक पक्षीम कसेली चीजोंका जूथोरा । द्विदत्, विष्व, पिप्पली, कुष्ठ, सर्षप, वचा, इन्द्रयव, गतपुष्पा, यष्टिमधु और मदनफन आस्थापनोपवर्गमें गिना जाता है । ( चरक )

आस्थापित ( सं० त्रि० ) आ-स्था-णिच्-युक्-लुगट् । सम्यक् स्थापित, अच्छीतरह रखा हुआ ।

आस्थाय ( सं० अर्थ० ) १ आययपूर्वक, सङ्गारसे । २ भारोहण करके, बढ़कर । ३ खड़े होते ।

आस्थायिका ( सं० स्त्री० ) आ-स्था धात्वर्णनिर्देशे श्वन्, स्त्रीत्वात् टाप्, पतः इत्वम् । आस्थान-सभा, मजलिस ।

आस्थायी—सङ्गीतमें किसी रागाचार्य प्रथम चरण वा सुकृष्णम् ।



आन्तरणीय (मं० वि०) आन्तरपण्येदम्, वृद्धत्वात् ।  
६। आन्तरप-सम्पन्नो, द्विद्वौनेके सुताक्षिक ।

आम्नायन (मं० वि०) अस्ति इति अथ्ययम् अस्ति  
पियमानस्य सयित्तटदेगादि; यथादित्वात् फक्,  
अथ्ययस्य टिलोपः । यत्मान नितकटवर्ती देगादि ।

आम्नार (मं० पु०) अ-स्तु-घञ् । विम्नार, फौलाव ।

आम्नारपंक्ति (मं० स्त्री०) आम्नारो नाम पंक्तिः,  
गाक० तत् । यदिक् हन्दीविगेष । हममें दो पंक्ति  
होती है । पहली पंक्ति के दोनो पादमें आठ-  
आठ और दूसरी के दोनो पादमें बारह-बारह वर्ण  
रहते हैं ।

आम्नाय (ये० पु०) आ-स्तुवन्त्यव, आ-स्तु आधारे  
घञ् । १ यज्ञमें श्रोत्रगणके स्तव करनेका स्थान ।  
भाये घञ् । २ सम्यक् स्तव, खासी तारीफ़ ।

आम्निक (मं० द्वि०) अस्ति परलोक इति मति-  
र्यस्य, ठक् । अस्तिमतिरित् मतिः । या गा० ६० । १ ईश्वर और  
परलोकका अस्तित्ववादो, क्यामतको माननेवाला ।  
२ पुराणादि पर विश्वास रखनेवाला । ३ धार्मिक,  
पारमा । (पु०) ४ जरतूकार सुनिके पुत्र निरुक्त ।  
परलोक होनेकी बात प्रथम कहनेसे उक्त सुनिका  
नाम आम्निक पड़ा है । आलोक देखो ।

आम्निकजननी (मं० स्त्री०) आम्निकस्य जननी ६-तत् ।  
वासुकि की भगिनी और जरतूकार की पत्नी मनसा ।

आम्निकता (मं० स्त्री०) ईश्वरमें विश्वास ।

आम्निकत्व (मं० स्त्री०) आनिकता देखो ।

आम्निकपन (हिं० पु०) आनिकता देखो ।

आम्निकमति (मं० पु०) उत्तमवैद्य, बढ़िया तबीय ।

आम्निकार्यद (मं० पु०) आम्निकाय अर्थ ददाति,  
जनमेजय । इन्होंने आम्निक  
विनायसे बचाया था ।

१ आम्निकस्य भावः, यक् ।

२ आम्निकता, परलोक  
आलो ।

वासुकि की भगिनी मनसा के  
सुनिके पुत्र । वासुकि का  
अभिभूत हुआ था । इन्होंने

उक्त गाप छोड़नेके लिये मछानपा जरतूकारको  
अपने भगिनी प्रदान की । सम्प्रदानसे पूर्व ही जरतू-  
कार सुनिके कहा था,—दे दीजिये, किन्तु उनके  
भरण-पोषणका भार हम उठा नहीं सकते; फिर  
तुम्हारी भगिनी यदि हमारे अमृत कार्य करेगी, तो  
उसी समय छोड़ दी जायेगी । वासुकिने मक्ष बात  
मानकर भगिनीको सुनिके साथ आह दिया । अन-  
न्तर सुनिके सहवाससे उनके गर्भ रह गया । एकदा  
मछपि निद्रित थे । नागभगिनीने देखा, कि सूर्य अस्त  
होता और स्नामोकी साथ क्रियाका समय होता जाता  
था । अतः भयानक रागी रहें । जगानेसे कहें छोड़  
कर चले जानेका डर था । किन्तु उन्होंने धर्मशोपकी  
अपेक्षा अन्य दुःखको तुच्छ समझ जरतूकारको जगा  
दिया । अतः पिन उठकर कहा था,—भद्रे ! तुमने  
अप्रिय कार्य किया है, सुतरां यहां मेरा रहना अब  
किसी प्रकार हो नहीं सकता; तुम्हें और तुम्हारे  
भाईको मेरे जानेसे दुःखित न होना चाहिये ।

जरतूकार सुनि यह कहकर चलते बने । वासुकि की  
भगिनीने जाते समय पूछा था—पाप तो चल दिये,  
वासुकिने जिसके लिये मुझे आपको सोपा था, उसका  
व्या हुआ । सुनिने उत्तर दिया,—अस्ति अथात् हमारे  
औरससे तुमने गर्भधारण किया है । कुछ दिनोंके  
बाद उनके पुत्र उत्पन्न हुआ । यह पुत्र सर्पभवनमें  
सर्पकर्मके प्रतिपालित किया और अपने बुद्धि बलसे  
भृगुपुत्र अथर्वनके निकट समस्त शास्त्र पढ़ गया । गर्भमें  
रहते ही पिताके 'अस्ति' कहकर चले जानेसे आम्निक  
नाम पड़ा है । इन्होंने जनमेजयके सर्पध्वंसयज्ञसे सर्प-  
गणको दबा लिया था । आम्निकमधित्व्य ज्ञातो अयम्,  
अण् । २ आम्निक सुनिके जीवनचरित पर महाभार-  
तान्तर्गत पर्व विगेष ।

आम्निक, आनिक देखो ।

आम्नोन् (का० स्त्री०) परिच्छेदका पिप्पल, पौगाक-  
का धुरीता, बाँह ।

आम्नोन्का सांघ (हिं० पु०) गृहगत, भीतरी दुग्धम् ।

आम्नोन् चदाना (हिं० स्त्री०) १ मय देवाना, धम-  
काना । २ उपस्थित होना, तैयारी करना ।

शास्त्रीय (सं० त्रि०) शास्त्र-ज्ञ। विस्तीर्ण, विस्तारित, फैला हुआ।

शास्त्र, शास्त्रीय देवी।

शास्त्रीय (सं० त्रि०) अस्तीत्यर्थः तत्र विद्यमानं भवम्, ठक्। दंतकुचिचलमिच्छायादेर्ठक्। पा ३।३।१६।  
१ विद्यमान पदार्थजत, भौजृदा चोज्म पैदा। (कौ०)  
अस्तीय मस्तीय तस्य भावः, अण्। २ अचौय, माह-  
कारी, चोरी न करनेकी बात।

शास्त्र (सं० त्रि०) अस्त्रस्येदम्, अण्। अस्त्रमस्त्वन्वी,  
हथियारकी सुताक्षिक।

शास्त्राहुध्र (वै० पु०) अस्त्रबुध्नके पुत्र।

“ल’ नामिन्द्रमव’मात्रबुध्राय।” (अब् १०।१७।१२)

शास्त्रा (सं० स्त्री०) शा-स्त्रा-भङ्-टाप्। १ शास्त्र-  
भ्यन, सङ्गार। २ अपेक्षा, निश्चय। ३ श्रद्धा, एतकाद।  
४ स्थिति, हालत। ५ यत्न, तदवीर। ६ आदर,  
इज्जत। शास्त्रीयतेऽत्र, आधारे अङ्-टाप्। ७ सभा,  
मजलिस। ‘शास्त्रा यवान्मनवोरास्त्राभावेयोरपि।’ (ह्रन्)

शास्त्रागम (सं० पु०) जल, पानी।

शास्त्राह (वै० त्रि०) स्थितिकारी, खड़ा रहने या  
चढ़ जानेवाला। “शास्त्रात् ते जयतु जीनाम।” (अब् १।३७।१६)  
‘शास्त्रात्ता अचस्थितो रयी।’ (साधप)

शास्त्रान (सं० स्त्री०) शास्त्रीयतेऽत्र, शा-स्त्रा आधारे  
सुगट्। १ सभा, मजलिस। २ विश्रामस्थान, आराम-  
गाह, बैठनेकी जगह। भाषे सुगट्। ३ शास्त्रा, एत-  
काद। ४ श्रद्धा, इष्टियाक।

शास्त्रानगट् (सं० स्त्री०) सभाभवन, मजलिसका  
मकान।

शास्त्रानसिंह—कन्नोजस्य सुप्रसिद्ध नरेश जयचन्द्र वंशज  
शिवाजीके पुत्र। यह अपने भाई मोनिङ्गजी और  
अजयदेवजीके साथ अन्धलाबाड़े पाटनकी ओर कुछ  
राज्य पानेके लिये कन्नोजसे निकल पड़े थे। पानीमें  
जाकर पक्षीवात ब्राह्मणोंका राज्य देखा। किन्तु  
परवली पर्वतके भील उन्हें बहुत मताया करते थे।  
सोगोंके प्रार्थना करनेपर इन्होंने रक्षा करनेका वचन  
दिया। शास्त्रानसिंहने भीलोंके राजा कान्हाको मार  
चल देनेका विचार किया था। किन्तु सोगोंने कहा,

आप यहीं रहें, आपके चले जानेसे भील हमें फिर  
सतायेंगे। इन्हें दुर्ग बनानेकी बहुत भूमि मिली थी।  
पक्षीवालोंकी निर्बल देख शास्त्रानसिंहने राज्य अपने  
हाथ लेना चाहा। एक दिन हात्तीको कितने डो पक्षी-  
वात बधकर इन्होंने राज्यपर अपना आधिपत्य जमाया  
था। फिर थोड़े दिन बाद शास्त्रानसिंहजी खेड़े विवाह  
करने गये। वहाँ गोहिल वंशज विचित्रसेन नृपति  
और हावी जातिके भगवन्तराय नामक राजपूत मन्त्री  
रहे। मन्त्रीने राज्य अधिकार करनेके लिये शास्त्रान-  
सिंहजीसे साहाय्य मांगा और आधा भाग देनेकी वादा  
किया। शास्त्रानसिंहका विवाह होते समय गोहिलों  
और हाथियों दोनोंकी राठोरीने अधिक मदिरा  
पिलायी थी। जब लोग अचेतन हुये, तब सबके मस्तक  
काटे गये। खेड़का राज्य पाने पोछे इन्होंने कोहण-  
राज्यके भी १४० ग्राम छीन लिये थे। पन्तकी इनकी  
मृत्यु हो गयी।

शास्त्राणी (सं० स्त्री०) शा-स्त्रा-सुगट्, शास्त्रान-ह्रीप्।  
सभा, मजलिस। ‘शास्त्राणी क्षीरनास्थानम्।’ (अमर)

शास्त्रापन (सं० स्त्री०) शा-स्त्रा-णिच्-पुक्-सुगट्।  
१ सम्यक् स्थापन, खामो रखायो। करणे सुगट्। २ सुशु-  
तोक्त प्रयोपकृतमयीय निरुद्धवस्ति, ची तेक बगैरहकी  
पिचकारी। निरुद्ध देवी।

शास्त्रापनोपवर्ग (सं० पु०) शास्त्रापनयोग्य पञ्च-  
विंश महाकथायाका वर्ग, पिचकारी देने लायक पचीस  
कसेली बीजोंका जूखोरा। त्रिभुत्, विष्णु, पिप्पली,  
कुष्ठ, सर्प, वध, इन्द्रवध, शतपुष्या, यष्टिमधु और  
मदनफल शास्त्रापनोपवर्गमें गिना जाता है। (चत्वर)

शास्त्रापित (सं० त्रि०) शा-स्त्रा-णिच्-पुक्-ह-इट्।  
सम्यक् स्थापित, अच्छेतरह रखा हुआ।

शास्त्राय (सं० अर्थ०) १ आश्रयपूर्वक, सङ्गारिने।  
२ आरोहण करके, चढ़कर। ३ खड़े होते।

शास्त्रायिका (सं० स्त्री०) शा-स्त्रा धात्वर्णनिर्देशे  
बन्, स्त्रीत्वात् टाप् अतः इत्वम्। आस्थान, सभा,  
मजलिस।

शास्त्रायो—सङ्गीतमें किसी रागान्नाय किंवा गीतका  
प्रथम चरण वा मुखवच्य, मुखड़ा, टेक। शास्त्रायी,

पन्तरा, मन्तारी और आभोग चार चरप रहनेसे  
 आमाप या गीत मध्यम समझा जाता है।  
 आस्थित (सं० त्रि०) आ-स्था-क्त, इकारोन्तादेशः।  
 दतिमतिमास्थानि ति विप्रि। सा ३।३००। १ अवस्थित, ठहरा  
 हुआ। २ प्राप्त, हासिल किया हुआ। ३ आरुढ़, चढ़ा  
 हुआ। ४ आश्रित, चिपटा या लिपटा हुआ। ५ विस्तृत,  
 फैला हुआ। ६ अभ्यास डालनेवाला, जो महारत  
 बढ़ा रहा हो।  
 आस्थिति (सं० स्त्री०) आ-स्था-क्तिन्। १ सम्यक् स्थिति,  
 आमा ठहराव। २ निवास, रहवास।  
 आस्थेय (सं० त्रि०) आ-स्था-कर्मणि यत्। आश्रयणीय,  
 सहारा लिये जाने काबिल, जो काम दे सकता हो।  
 आघात (सं० त्रि०) आ-घ्रा-क्त। छतछान, गुसल  
 किये हुआ, जो महा चुका हो।  
 आघान (सं० स्त्री०) आ-घ्रा-ल्युट्। १ प्रचालन  
 द्वारा शुद्धि, धोनेसे होनेवाली सफाई। २ सम्यक् स्नान,  
 आमा गुसल। ३ स्नानग्रह, इष्ट्याम, नहानेका चर।  
 आघद (सं० स्त्री०) आ-पद-अच्-सुट्। आघदगतिहायम्।  
 सा १।१।१४। १ प्रतिष्ठा, इज्जत। २ पद, दरजा। २ स्थान,  
 जगह। ४ सत्य, काम। ५ प्रसूत्य, मलकपी। ६ अय-  
 सन्धन, सहारा। ७ विषय, बात। ८ अवस्थान, ठह-  
 राव। ९ लानसे दगम स्थान। यह शब्द प्रायः समा-  
 सान्तमे पाता है, जैसे—अहद्वाराअद। 'आघदम्  
 ददे हवे।' (विप्र)  
 आघन्दन (सं० स्त्री०) आ-अन्द-ल्युट्। १ ईषत्-  
 कम्पन, घोड़ी कंपकपी। २ अतिकम्प, गहरी कंपकपी।  
 आघमर्धा (सं० स्त्री०) अहमहमिका, विजिगीषा,  
 हिमं, हौम।  
 आघर्धन् (सं० त्रि०) विजिगीषु, प्रतिस्पर्धी, हम-  
 मरी-जो, होड़ लगानेवाला।  
 आघर्ग (सं० पु०) सम्पर्क, संयोग, लम्स, लगाव।  
 आघर्गतः (सं० अघ्य०) सम्पर्क द्वारा, संयोग वश,  
 लगावसे।  
 आघात (सं० स्त्री०) आघादयं पाचम्। मुखरूप  
 पात्र, मुँह-जैसा धरतन।  
 आघात (सं० पु०) आ, स्फल चासे णिच्-अच्, स्फुल-

घञ् स्फालादेशो वा। १ धावात, प्रहार, फटकार,  
 रगड़। २ लुत्विपण, फड़फड़ाहट। ३ करिकर्पा-  
 स्फालन, हावीके कानकी फड़फड़ाहट।  
 आघातन (सं० स्त्री०) आ-स्तन चासे णिच्-ल्युट्।  
 १ ताड़न, मार, फटकार। २ चालन, फड़फड़ाहट।  
 ३ आटोप, सृजन। ४ दम्भ, गुस्ताखी, धमण्ड।  
 आघातित (सं० त्रि०) आ-रफल-णिच्-क्त। १ चालित,  
 फड़फड़ाया हुआ। २ आवहित, रगड़ा हुआ।  
 ३ ताड़ित, भाड़ा या फटकारा हुआ।  
 आघुजित् (सं० पु०) आघुजति, आ-रफुल-ङुः तं  
 जयति, जि-क्तिप्-तुक्। शुक्राचार्य, जोहरा, माहीद,  
 मोली-फलक।  
 आघोट (सं० पु०) आ-रफुट-णिच् कर्तरि अच्।  
 १ अर्कहच, मदारका पेड़। २ गिरिज पीतु, किसी  
 किष्कका अखरोट। ३ मलका बाहुशब्द, पहलवानोंके  
 ताल ठोकनेकी आवाज। ४ संघर्षनात शब्द सकल,  
 रगड़की आवाज।  
 आघोटक (सं० स्त्री०) आ-रफुट-णिच्-ल्युम्। १ पर्यतका  
 पीतु विशेष, जङ्गली अखरोट। (त्रि०) २ बाहु  
 शब्दकारी, ताल ठोकनेवाला।  
 आघोटन (सं० स्त्री०) आ-रफुट-णिच् भावे लुट्।  
 १ प्रकाश, गिरगुली, फेलाव। २ बाहुशब्द, ताल  
 ठोकनेकी आवाज। ३ शूर्पादि द्वारा धान्यादिका  
 वितुपीकरण, फटकार, भाड़। ४ चालन, फड़फड़ाहट।  
 ५ कम्पन, कंपकपी। ६ नियमकरण, मोहरवन्दी।  
 आघोटनी (सं० स्त्री०) आघोटव्यते पिट्टीक्रियते  
 अनया, करण ल्युट्-ङीप्। घेधनिका, मसक, बरमी।  
 आघोटा (सं० स्त्री०) नवमल्लिका, नेवारका फूल।  
 आघोटित (सं० त्रि०) आ-रफुट-णिच् कर्मणि क्त।  
 १ विदलित, रगड़ा हुआ। भावे क्त। २ बाहु प्रभृतिके  
 ताल ठोकनेका शब्द प्रकाश, जो आवाज ताल बजानेसे  
 पातो हो।  
 आघोत (सं० पु०) आ-रफुट-अच्, इषोदरादित्वात्  
 टस्य तत्वम्। १ रक्षाकहच, खाल मदारका पेड़।  
 २ कौविदार हच, कचनारका दरभत। ३ भूपलाय  
 हच, टेसका पेड़।

आस्फोतक, -- आस्फोत देखो ।

आस्फोतका, आस्फोत देखो ।

आस्फोता ( सं० स्त्री० ) आ-स्फुट्-भञ्, घृषोदरादित्वात्  
टाप् । १ अपराजिता कालीजीर । 'आस्फोता निरिक्तो  
विष्वक्कालापरजिता ।' (भावप्रकाश) २ लताविशेष, हापरमाली  
वेल । ३ शारिवा, अनन्तमूल । ४ काष्ठमल्लिका,  
जह्नली चमेली । ५ श्वेत शारिवा, सफेद अनन्तमूल ।  
६ नवमल्लिका, नेवार ।

आस्फाक ( सं० त्रि० ) अस्फाकमिदम् ; अस्फुट्-भञ्  
अस्फाकदेशः, पित्वादाद्यचो वृद्धिः । त्रिकवचि च पुष्पा-  
काकाकी । पा ३।३।२ । अस्फत् सव्यन्थी, हमारा ।

आस्फाकान ( सं० त्रि० ) अस्फाकमिदम्, खञ् ;  
अस्फाकदेशः, पित्वादाद्यचो वृद्धिः । पुष्पदन्तरीरत्नरत्नां  
खञ् । पा ३।३।२ । अस्फत् सव्यन्थी, हमारा ।

आस्त्र ( सं० स्त्री० ) अस्त्रे चिप्यते अस्त्रां यत्र अनेन  
वा, यस्य आधारे वा करणे प्लुत् । १ सुख, सुङ् ।  
'बन्धुस्य वदनं सुखमालनं वदनं सुखम् ।' (चर) २ आकृति,  
चेहरा । ३ सुखस्यविशेष, सुङ्का एक द्विष्टा ।  
इससे अक्षरीधारण होता है । ४ छिद्र, दरान् ।  
( त्रि० ) आस्त्रे भवम् । ५ सुखसव्यन्थी, सुङ्के  
सुताञ्जिक ।

आस्त्रदेश ( सं० पु० ) सुखमध्य, सुङ्का विशङ् ।

आस्त्रन्दन ( सं० स्त्री० ) आ-स्त्रन्द भावे लुट् । १ ईप्त्  
चरण, थोड़ा बहाव । २ पल्ल गलन, हलकी गलायी ।

आस्त्रन्दनवत् ( सं० त्रि० ) वह चलनेवाला, जो गलते  
जा रहा हो । ( पु० ) आस्त्रन्दनवान् । ( स्त्री० )  
आस्त्रन्दनवती ।

आस्त्रन्धय ( सं० त्रि० ) सुखान्तास्त्रादयः, सुखसुख्यक,  
सुखनकारी, बीसा मिट्टी या बन्धी लेनेवाला, जो  
किसीका सुङ्क दूमाता हो ।

आस्त्रपव ( सं० स्त्री० ) आस्त्रेलेनोपमितं पत्रमस्त्र,  
बहुव्री० । पत्र, सुङ्क-जैसे पत्र रखनेवाला कमल ।

आस्त्रपुष्प ( सं० पु० ) श्वेतकिण्विही हृद्य, सफेद  
सटजोरा ।

आस्त्रफल ( सं० पु० ) श्वेतपुष्पसदृश, सफेद धनूरा ।

आस्त्राङ्गल ( सं० पु० ) आस्त्रं सुखं साङ्गलमिव

भूविदारकं यस्य, बहुव्री० । १ शूकर, सूवर । २ वन्य  
शूकर, जह्नली सूवर ।

आस्त्रलोम, आस्त्रलोमन् देखो ।

आस्त्रलोमन् ( सं० स्त्री० ) आस्त्रभवं लोम, शाक० तत् ।  
श्वन्त, दादी-मूँछ ।

आस्त्रवैरस्य ( सं० स्त्री० ) सुखविस्मद, सुङ्का फोकापन ।  
आस्त्राश्वोट ( सं० पु० ) गुल्मविशेष, किसी किष्कका  
आड़ । यह शातकी बढ़ाता और पिप्त, कफ, क्षमि,  
पाण्डुता, सूवर तथा कामलकी घटाता है । (चिकित्सा)

आस्त्रा ( सं० स्त्री० ) आस्त्र भावे क्यप्-टाप् । १ स्थिति,  
गतिराहित्य, सुकुनत, रहास । २ विलक्षण, झालत-  
अवतर । ३ उपवेशन, बैठक । ॥ निहद्योगोपवेशन,  
बेकाम-बैठनेकी हालत ।

आस्त्रासव ( सं० पु० ) आस्त्रासव इव । लासा,  
सुबाव-दहन, तुफ, रास, युक्त ।

आस्त्र ( सं० स्त्री० ) अस्त्रमेव, स्वार्थे भण् । दधिर, रक्त,  
खन्, लह ।

आस्त्रय ( सं० पु० ) आस्त्रं दधिरं पिवति, उपसमा० ।  
१ रासव, खन् पीनेवाला शख्स । मूलानघवया  
देवता भी रासव होता है । २ जीक ।

आस्त्रव ( सं० पु० ) आस्त्रवति मगोऽनेन, करणे भण् ।  
१ क्षोष, आकृत, तकलीफ । २ मन्त्राय, बहाव ।  
३ पचत् तण्डुलका किन, गर्म चावलका उबाल ।  
४ जैन मतसिद्ध यदार्थे विशेष । इससे जीव मुक्तिप्राप्त  
करता है । इन्द्रियको संयमसे रखना और सत्कर्मसे  
लगाना शमासव कहता है । बाबर देखो ।

आस्त्रस्त ( सं० त्रि० ) पतित, गिरा-पड़ा, जो छूट  
गया हो ।

आस्त्राय ( सं० त्रि० ) आस्त्रं वेदयति, आस्त्र-वषट्-  
क्षिप् । सुखदिनः कर्तव्यदेवायान् । पा ३।३।२ । आस्त्रप्रापक,  
खन् वहनेका हालत बता देनेवाला ।

आस्त्रायथ ( सं० पु० ) आस्त्राय-कक् । आस्त्रप्रापकका  
पुत्र या कन्यारूप भण्यत ।

आस्त्राय ( सं० पु० ) आ-स्त्रवति दधिरमध्यात्, आ-सु-  
भपादानि घञ् । १ चत, कज्जम । भावे घञ्  
२ सम्बन्ध चरण, आसा बहाव । ३ सुखलान्, सुबाव

दहन, राम, युक्त । ४ जोग, तत्त्वज्ञान । (त्रि०)  
पासावोऽस्त्वय्य, धर्म आदित्यात् अच् । ५ मय्यक्  
चरणयुक्त, च्च व दहनेवासा ।

भासाविन् (सं० त्रि०) भासवति, भा-सु-णिनि ।  
१ मदादि चरणयोग, जिसमें ग्राह्य वगैरह टपके ।  
पासावोऽस्माद्वीति, अस्त्वय्ये इति । २ चरणयुक्त, दहने-  
वासा । (स्त्री०) पासाविनी ।

भासावी (सं० पु०) १ चरणके पादरोगका भेद, छोड़के  
पैरकी एक बीमारी । क्लेदसवतल चर्मात् पैरके  
तलमें जलम रखनेवाले चरणको भासावी समझना  
चाहिये । (जयस्य) २ हस्तो, मस्त हाथी ।

भासानित (सं० त्रि०) भा-स्वन-त्त इट् । चणमन्त्र-  
भणवाचनाम् । वा अथारः शब्दित, पुरगोर, भावाज्  
देनेवासा ।

भासाद (सं० पु०) भा-स्वद कर्मणि घञ् । १ मधुरादि  
रस, मौठा वगैरह जायका । २ गृहारादि रस, इगल  
वगैरहका मजा । भावे घञ् । १ रसका अनुभव,  
जायका लेना । गृहारादिते मनमें आनन्द वा  
दुःख उपजनेको भासाद कहते हैं । (त्रि०) ४ रस  
लेनेवाला, बिसे जायका भावे ।

भासादक (सं० त्रि०) भा-स्वद-ण्वल् । भासादन-  
कर्ता, जायका लेनेवासा । (स्त्री०) भासादिका ।

भासादन (सं० स्त्री०) भा-स्वद भावे लुट् । भासाद,  
जायका लेना ।

भासादनीय (सं० त्रि०) भासाद्य, चखने काविस ।

भासादयत् (सं० त्रि०) भासाद चातुर्यिको मतप् ।  
भासादयुक्त, रसीला, जायकादार ।

भासादित (सं० त्रि०) भा-स्वद-ण्विच्-इट् । गृहीत-  
भासादन, जायका लिया गया । २ सुक्त, खाया गया ।

भासाद्य (सं० त्रि०) भा-स्वद-ण्विच्यत् । १ भासाद-  
योग्य, चख जाने लायक । (अथ०) स्यप् । २ भासा-  
दन करके, जायका सेकर ।

भासात्ता (सं० त्रि०) भा-स्वन-त्त दीर्घश्च । शब्दित,  
पुरगोर, जिससे भावाज निकले ।

पाह (सं० अथ०) पा-हन्-ड । १ सेवपूर्वक,  
फेंककर । २ नियोग द्वारा, लगावसे । ३ दृढ़ सभा-

वमामें, पकड़ी छद्मोदयर । ४ विषादपर, रक्षके  
साथ ।

‘पाह सेवे निवेदि च दृढसभावेऽन्यदम् ।’ (रत्नाभि)

(हिं० अथ०) ५ हाथ, अक्षुप्तोस । (स्त्री०)  
६ दीर्घप्रास लेना, छप्पास

‘तुमको पाह नरीवकी इतियों नही सहाय ।

सुयो पानथी कूँच की मार भजन हो जाय ।’ (तुमको)

७ साहस, हिम्मत ।

पाहक (सं० पु०) पाहति; पा-हन्-ड, ततः  
संप्रायां कन् । नासाव्वर, नाक सूजनेसे पानेवाला  
बुखार ।

पाह करना (हिं० क्ति०) दीर्घप्रास लेना, छप्पास  
छोड़ना, गुमगीन होना ।

पाह खेंचना, पाह करना देना ।

पाहहाय, चरहार देना ।

पाहट (हिं० स्त्री०) पादव्यासका शब्द, पैरकी  
खटक ।

पाहट लेना (हिं० क्ति०) सचेत रहना, खबरगोरा  
रखना ।

पाहत (सं० त्रि०) पा-हन्-त्त । १ ताड़ित, मार  
खाये हुआ । २ हत, जखमी, जो मार खाया गया  
हो । ३ गुलित, क़रब दिया हुआ । ४ प्राप्त, जाना  
हुवा । ५ श्रुपार्यक, झूठ कहा हुआ । (पुं०) ६ टका,  
ठीस । (स्त्री०) ७ यस्त्वयिगेय, गया कपड़ा । वसिष्ठके  
मतसे अथ्य प्रक्षालित, नूतन और न पहने हुये  
वस्त्रको पाहत कहते हैं । यह वस्त्र सकल कार्योंमें  
लग सकता है । ८ पुरातन वस्त्र, पुराना कपड़ा ।  
वारम्बार रजकका भाघात प्राप्त होनेसे पुरातन वस्त्रका  
नाम पाहत पड़ा है ।

‘पाहत’ दुर्धिम भावि तादिके च शरादेहे ।

भात पुरातनवस्त्रेऽपि नववस्त्रे च भाहते ।’ (वेदिनी)

पाहतवक्ष्य (सं० त्रि०) पाहतमभ्यर्त्ता मक्ष्य  
यस्य, बहुव्री० । शौर्यादि शुच द्वारा प्रसिद्ध, पक्की  
सिफतके लिये मगझर ।

पाहति (सं० स्त्री०) पा-हन्-तिन् । १ मद्धेय

आघात, घोट। २ ताड़न, मारपीट। ३ भागमन, आमद। ४ गुणन, ज़रब। ५ मर्दन, मालिश, मलायी।  
 आहन (फा० पु०) १ आयस. लोहा। (हिं० पु०) २ भित्तिनिर्माणार्थं मृत्तिका तथा टणका सन्धिलित द्रव्य, दीवार चटानेकी पैरा और मट्टी मिलाकर बनायी हुयी चीज़।  
 आहनन (सं० स्त्री०) आ-हन्यतेऽनेन, आ-हन करणे लुगट्। १ ताड़न, मारपीट। २ पशुवध, जानवरका कत्ल। ३ ताड़न-साधन दण्डादि, मारने-पीटनेको छण्डा वगैरह।  
 आहननवत् (द्वे० त्रि०) आहनन-मत्पु। वधन-वत्, मक्कार, दगाबाज।  
 आहनन्य (वे० त्रि०) टका बजाकर अपनी स्थाति करनेवाला, जो अपनी तारीफ़ डोल बजाकर सुनाता हो।  
 आहनस् (वे० त्रि०) आहन्यते, आ-हन-पसुन्। १ आहननीय, मारा जाने काबिल। २ निष्पीछ, निछोड़ा जाने लायक। ३ स्कीत, आध्मात, सूजा या फूला हुआ।  
 आहनस्य (वे० स्त्री०) आहनसे साधु, यत्। १ इनन साधन द्रव्यादि, मारकाटमें काम देनेवाली चीज़। २ स्कीतता, सूजन, मोठायी।  
 आहनस्यवादिन् (वे० त्रि०) कामुक शब्द निकालने-वाला, जो मस्ताना बात करता हो।  
 आह निकालना, आह करना देखी।  
 आहनी (फा० वि०) पयोमय, लोहसे बना हुआ।  
 आह पड़ना (हिं० क्रि०) १ अन्धके दीर्घश्वास निकालनेसे मारे जाना, दूसरेके अफ़सोस करनेसे तकलीफ़में पाना। २ साहस छीना, हिम्मत बहना।  
 आह भरना, आह करना देखी।  
 आह मारना, आह करना देखी।  
 आहर (सं० पु०) आ-ह-भच्। १ उच्छ्वास, आह-सदं, ठण्डी सांस। २ अन्तर्मुखमिष्टास, सुहके भीतर भीतर चलनेवाली सांस। (त्रि०) ३ सञ्चयकारक, इकट्ठा करनेवाला, जो जोड़ता हो। ४ निकट जाति विशेष। इस जातिके लोग शम्भस, राजपुर, पटमद-पुर, उभासी, महेष्वाण तथा रामगढ़ाके तीर रहते

और रुहेलखण्डके भी किसी-किसी स्थानमें देख पड़ते हैं। यह अपनेको यदुवंशीय और क्षत्रसे उत्पन्न बताते हैं। किन्तु आहौर अपनेको ही क्षत्रवंशीय कहते और इनकी उत्पत्ति गोपसे मानते हैं। आहर मत्स्य, गोमांस प्रश्रुति खाते हैं। युक्तप्रदेशमें नगावत, भट्टि, नौगरी, रुकर, बासोपरा, बकियायिन, भूमायिन, दिग्वार प्रश्रुति कयी येथीके आहर रहते हैं। (हिं० पु०) ५ समय, वक्त्र। ६ युद्ध, जङ्ग। ७ जल-स्थान, झील। यह तालाबसे छोटा और माछसे बड़ा पड़ता है।

आहरकारटा (सं० स्त्री०) आहरकारट इत्युच्यते यस्यां क्रियायाम्, मयूरर्थं। करटको आहरण करनेका उपदेश देनेको बात, कौचसे उठा ले जानेको सिखा-नेकी बोली।

आहरचेटा (सं० स्त्री०) आहर चेट इत्युच्यते यस्यां क्रियायाम्, मयूरर्थं। चेटके प्रति आहरणार्थं निदेश-क्रिया, नौकरसे उठा ले जानेको हुक्म देनेकी बात।

आहरण (सं० स्त्री०) आ-ह भावे लुगट्। १ आनयन, खवायी। २ आयोजन, जुगाड़। कर्मणि लुगट्। ३ आह्वयमाण द्रव्य, इकट्ठा की या लायी हुयी चीज़। ४ विवाहादिका उपटोकन द्रव्य, शादीमें दिया जाने-वाला सामान। ५ पहरण, खवायी। ५ अपहरण, छीन-छान।

आहरणैय (सं० त्रि०) आ-ह-पनीयत्। १ आयो-जनीय, आनयनके योग्य, इकट्ठा करने काबिल, जो लाने लायक हो। २ उपटोकनके योग्य, दिये जाने काबिल। ३ अपहरणयोग्य, छीन लिये जाने काबिल।

आहरन (हिं० स्त्री०) स्त्री, निहायी।

आहरनियया (सं० स्त्री०) आहरनियय इत्युच्यते यस्यां क्रियायाम्, मयूरर्थं। 'आहरण करो और बोवो' कहनेकी आदेश क्रिया, जिध इक्को काममें ले पाने और वोज डालनेकी बात सुने।

आहरनिष्क्रिा (सं० स्त्री०) आहरनिष्क्रि इत्युच्यते यस्यां क्रियायाम्, मयूरर्थं। 'आहरणकर-हालो' कहनेकी आदेश क्रिया, 'साकर कोहो' हुक्म देनेकी बात। इसी प्रकार



यहां अनेक देवालय विद्यमान हैं। पास ही गङ्गानदी बहती है। कितने ही लोग स्नान करने भाते हैं। औरङ्गजेबके समय आहारके नागर-ब्राह्मणोंने बाध्य हो इसलाम धर्मको ग्रहण किया था।

आहारक (सं० त्रि०) आहरणकारी, खानेवाला।

आहारपाक (सं० पु०) आहारस्य भुक्तद्रव्यस्य पाकः रसादिभावेन परिणामः। वेद्याशास्त्रोक्त भुक्त अन्नादिका रमादिके रूपमें परिणामसे पाकविशेष, खानेका हाजिमा। आहार देखी।

आहारविरह (सं० पु०) भोजनको न्यूनता, खानेकी तकलीफ, रीटीका माला।

आहार-विहार (सं० पु०) भोजन-भाव, खाना-खेलना। आहार-विहार विगड़नेसे कौष्ठान्ति बुझ जाता और प्वर उत्पन्न होता है।

आहारशुद्धि (सं० स्त्री०) आहारस्य मध्यावादेः शुद्धिः, इ-तत्। १ भक्ष्य पन्नादिका धृत्युक्त शोधन, खानेकी सफाई। २ दुष्ट-आहार-जन्य दोषनिवारणार्थं शुद्धि-रूप प्रायश्चित्त, बुरे खानेसे पैदा हुये ऐवको मिटानेके लिये किया जानेवाला प्रायश्चित्त।

आहारशोधन (सं० पु०) कृष्णजीरक, काला जीरा।

आहारसम्भव (सं० पु०) आहारात् भुक्तावादेः सम्भवति, आहार-सं-भू-भव। आहार-पाकज रस-धातु, खानेके हाजमिसे बना हुआ लिप्ताका कैलूस।

आहारस्थान (सं० स्त्री०) निर्धनादि देश, सन्नाटेकी जगह। भले आदमीको आहार, निर्हार और विहार-योग विज्ञनमें करना चाहिये। (भावप्रकाश)

आहारार्थिन् (सं० त्रि०) आहारार्थं भिक्षाटन वा भक्षेय्यं करनेवाला, जो खानेकी भर्ज या तलाशमें हो। (पु०) आहारार्थी। (स्त्री०) आहारार्थिनी।

आहारिक—जेनमतानुसार जोवके पांचमें एक शरीर। इसका रूप शक्ति सूक्ष्म है। आहारिक समाधिस्थ साधुके शिरःसे निकलता, त्रिकालभ्र सिद्धसे व्यवस्था लेने जाता और अभीष्ट समाचार या सौट पड़ता है।

आहारिन् (सं० त्रि०) आहार करनेवाला, जो खाता पीता हो। (पु०) आहारी। (स्त्री०) आहारिणी।

आहार्य (सं० त्रि०) आ-ह-खत्। १ आहरणीय,

लेने या छोनने लायक। २ ध्याय्य, इत्तिफाकी। ३ छविम, मसनूयी। ४ भक्ष्य, खाया जानेवाला।

५ पानयनयोग्य, खाने काविल। ६ प्रिय, समझा जाने लायक। (पु०) ७ वस्त्रनभेद, किसी किम्बकी पटो। ८ सौक्तिकान्ति, दुनियावो भाग। ९ भोपा-सन्निक भग्नि, घरमें पूजो जानेवाली भाग। (स्त्री०)

१० निष्कर्षण द्वारा विकित्सा किया जानेवाला रोग, जो बीमारी निकाससे अच्छी हो। ११ निष्कर्षण, निकास। १२ पात्र, बरतन। १३ नाटकका सुन्दर अभिनय, तमाशिका बढ़िया दिखा।

आहार्यगोमा (सं० स्त्री०) छविम कान्ति, मसनूयी खूबसूरती।

आहार्याभिनय (सं० पु०) अभिनय विमेष, किसी किम्बका खेल। इसमें पात्र न कुछ कहता-सुनता और न पढ़-वाचन ही करता है। एकमात्र वेषभूषामे ही उसका काम निकल जाता है।

आहाव (सं० पु०) आ-ह-घञ्, सम्प्रसारणं इन्द्रिय। निपानभावात्। वा ११००। १ निपानजलाय, होड़। कूप निकट गो प्रशुतिके जल पीनेको प्रद्वारादि द्वारा निर्मित सुदृढ जलाशय आहाव कहाता है। 'आहार्य भिक्षां स्वादुप्राप्तयामये।' (चनर) २ पात्र, बरतन। 'आह-यन्ते परस्परं' युवार्थमरयो यत्र, पाधारे घञ् प्रयो-दरादित्वात् घाधुः। ३ युद्ध, जङ्ग। भावे घञ्।

४ आधान, जलकार। आ-ह आधारे घञ्। ५ पानि, भाग। आ-ह भावे आधारे वा घञ्। ६ मन्त्रविमेष द्वारा आधान, आधान-साधन मन्त्रविमेष।

पाहि (हिं० स्त्री०) है। यह आसना क्रियाका वर्तमानकाल और अन्य पुरुषका एकवचन है।

पाहिसि (सं० पु०-स्त्री०) पहिंसस्यापत्यम्, हञ्। पहिंसका अपत्य, हिंसारहित व्यक्तिका पुत्र वा कन्या-रूप अपत्य। पहिंसके मोत्रापत्यको पाहिंसायन कहते हैं।

पाहिक (सं० पु०) पहरिव, इवायें कन् ततः स्थायं पप्। १ केशुपह, मुक्ता राम-चन्द्र। 'पहिकः चन्द्रमहः दिवो केन्द्रः' (६०) सर्प-जेमा नाम पाहिक पड़ा है। २



आहिच्छत (सं० वि०) अहिच्छतदेमि भवम्, अच ।  
अहिच्छतदेमभव, अहिच्छत समुक्तका पेदा ।  
आहिण्डक (सं० पु०) निपादके धौरम धौर वेदेहीके  
गर्भमे उत्पन्न पश्यज मद्धर जाति ।

“आहिण्डको निपादने वेदेकायैव जायते ।” (मनु १०।१०)

यहमे आहिण्डक कारावासमे बाहर चौकीदारी करते थे ।  
आहित (सं० वि०) आ-धा-तु ह्यादेशः । १ न्यस्त,  
लित, रखा हुआ, डाला गया । २ स्थापित, रचित,  
बैठाया या मधफूज किया हुआ । ३ परिणत, नजर  
किया हुआ । ४ क्षत, किया हुआ । ५ आधान-संस्कार-  
क्षत । ६ जनित, पैदा किया हुआ । अपने स्वामीसे  
एक साथ अधिक धन लेकर कार्य सम्पादन करनेवाला  
भृत्य आहित कहाता है ।

आहितक्षम (सं० वि०) शान्त, यका-मांदा ।  
आहितनचण (सं० वि०) आहितं सचणं यस्य ।  
१ गुणादि द्वारा विख्यात, अच्छे औसाफके लिये मश-  
हूर । २ न्यायचिह्न, दागदार, निशान रखनेवाला ।  
आहितव्यय (सं० वि०) दुःखित, तकलोकृद्धा,  
दर्दके आसार रखनेवाला ।

आहितस्त्रन (सं० वि०) कोलाहलकारी, गुरगोर,  
गुल्ल मचानेवाला ।

आहितान्नि (सं० पु०) आहितः आधानीकृतोऽग्नि-  
र्येन, बहुव्री० । १ सामिक, वेदमन्त्रादि द्वारा क्षत  
संस्कारान्निपुण । जन्मसे मरण पर्यन्त उत्पन्न होनेवाले  
गृहमें अन्निको बनाये रखनेवाला ब्राह्मण आहि-  
तान्नि कहाता है । आज भी कागो प्रभृति तीर्थमें  
सामिक ब्राह्मण मिलते हैं । २ याज्ञिक, वेदीपर  
यज्ञका अग्नि रखनेवाला पुरुष ।

आहितान्निगण—आचिन्त्युक्त परनिपातार्थे शब्दसमूह ।  
यथा,—आहितान्नि, जातपुत्र, जातदण्ड, जातगन्ध,  
तेजपीत, हतपीत, मध्यपीत, छद्मार्थ, गतार्थ ।

“आहितान्निः शब्दवि०” (निशानकोट्टी)

आहिताह (सं० वि०) विद्रित, दागदार, धब्बे  
रखनेवाला ।

आहिति (सं० स्त्री०) आ-स्था-हित्, ह्यादेशः ।

१ स्थापन, रपायो । २ आधान, संस्कारपूर्वक प्रतिष्ठा ।  
३ मन्यहारा भग्नादिकी संस्काररूप आहुति ।

आहितुण्डक (सं० पु०) अहितुण्डेन दीयति, ठक् ।  
तिन दीपति यन्नि जलति निगम् । वा ३।३१ । व्यालघाही, सपेरा,  
सांपकी पकड़नेवाला ।

आहितत (सं० वि०) अहिततो दूरभवम्, अच ।  
सर्पविग्रित देशके निकट उत्पन्न, जो सांपसे भरे  
सुक्कमें पैदा हो ।

आहिस्तगी (फा० स्त्री०) १ मन्दता, दीर्घध्वनता,  
धीमापन ।

आहिस्ता (फा० वि०) १ मन्द, धीमा । २ पलस,  
काहिल, सुस्त । ३ मृदु, नर्म । (क्रि० वि०) ४ अगोत्र,  
धीरे-धीरे । ५ गनेः गनेः, बारी-बारी, थोड़ा-थोड़ा ।  
६ सुप्तपूर्वक, आरामसे, पुरसतमें ।

आहीर—गोपजाति विगिय, अहीर । महाभारतादि  
प्राचीन ग्रन्थमें आभीर नाम लिखा है । मनुके मतमें  
ब्राह्मणके धौरस धौर भगवद धीके गर्भसे अहीरका  
जन्म हुआ है । किन्तु ब्रह्मपुराण चरित्रयके धौरस  
धौर वंश स्त्रीके गर्भसे इसकी उत्पत्ति बताता है ।  
अहीर अपनेकी यदुवंशीय कहते हैं । पूर्वकाल यह  
जाति भारतवर्षके पश्चिम रहती थी । उस समय  
अहीरोंके रहनेका स्थान भी आभीर ही कहाया ।

पाषात्य ऐतिहासिक टनेमिने आबिरिया (Abiria)  
नाम दिया है । ई०के प्रथम शताब्द आहीरोंको  
नेपासका आधिपत्य मिल गया था । नेपासके ‘पार्व-  
तीय वंशावली’ नामक ग्रन्थमें इस जातिके तीन राजा-  
वोंका नाम विद्यमान है । ई०के पष्ठम शताब्द गुजरात  
पट्टवनेपर काठो भोगोंने अधिकार अहीरोंका राज्य  
देखा था । आजकल गुजरातमें धौर मध्यप्रदेशके  
नामास्थानमें यह जाति बसती है । प्रधानतः मन्द-  
वंश, यदुवंश धौर गोपालवंश (खासा) तीन भागमें  
अहीर विभक्त हैं । गङ्गाकी पन्तर्वेदीसे उत्तर मन्द-  
वंश, पन्तर्वेदीके मध्य यदुवंश धौर कागो, विहार  
प्रभृति स्थानमें गोपालवंश रहता है ।

आहीरची (सं० पु०) दो गिरःका गर्भ, दुग्धका सांप ।

आहक (सं० पु०) यदुवंशीय चरित्रविगिय, बहु-

देव। महाभारतीय सभापर्वके २२ और हरिवंशके २८वें अध्यायमें वसुदेवकी आहुत कहा है।  
 आहुती ( सं० स्त्री० ) आहुतकी भगिनी।  
 आहुड़ ( हिं० पु० ) आहव, जड़, सहायो।  
 आहुत ( सं० स्त्री० ) उद्देश्यस्थानिमुख्येन साचादेव हुतं दत्तम्, आ-हु-क्त। १ रटहस्यद्वारा कर्तव्य पक्ष महा-यज्ञके अन्तर्गत मनुष्ययज्ञ। २ आतिथ्य, मेहमांदारी। ३ सम्मुख हुत देवादि। ४ सम्यक् यज्ञ।  
 आहुति ( सं० स्त्री० ) आ-हु-क्तिन्। १ मन्त्रद्वारा देवोद्देश्यसे पत्निमें दृष्टादिका निवेप, देवताके लिये आगमें छो वगैरहका डालना।

“अथी आताहुतिः सम्यग्दिव्यमुपतिष्ठते।” ( मनु ३।१८ )

आहुयते, कर्मणि क्त। २ अग्नि, आग। ३ होमका द्रव्य वृत्तादि।

आहुती ( हिं० ) आहुति देवी।

आहुली ( सं० स्त्री० ) आहुत्य देवी।

आहुत्य ( सं० स्त्री० ) आहुत वाहुलकात् कृप् सम्प्रसारणश्च। कश्मोरादि देशमें उत्पन्न होनेवाला तरबट नामक काष्ठनवर्ष पुष्पविशेष, किसी भाड़का घोला फूल। यह तिक्त, शीत तथा चक्षुष्य होता और पित्ताह, सुखरोग, कुष्ठ, कण्ड एवं शूलव्रणको दूर करता है। ( राजनिघण्टु )

आहुव ( वे० त्रि० ) आ-ह्वे क्लयें कर्मणि क सम्प्रसारणं उपश्च। आह्वानकी योग्य, बोलाये जाने लायक।

आह्व ( सं० त्रि० ) आह्वयाति, आ-ह्वे-क्तिप् सम्प्रसारणम्। १ आह्वयक, बोलानेवाला। २ आह्वयमान, जो बोलाया गया हो। ( फा० पु० ) ३ हरिण, खग, चिरना।

आहृत ( सं० त्रि० ) आ-ह्वे-क्त। १ बोलाया या पुकारा हुआ। ( अथ० ) २ आभूत, प्रलय पर्यन्त, क्लृप्ततक।

आहृतप्रपलायिन् ( सं० त्रि० ) आहृतः विषादनिरणयाय रात्रां क्षताह्वानोऽपि प्रपलायते, प्र-परा-अय-णिनि, रक्ष सत्वम्। व्यवहारमें हीनश्रीदे विशेष, बोलाये जावे भी भाग खड़ा होनेवाला सुदृष्टी या गवाह। शीनवादी पांच प्रकारका होता है—कुलका कुल

उत्तर देने, प्रतिवादीकी माघी प्रभृतिसे होय रखने, विचारके समय न पहुँचने, पहुँचनेपर चुप रह जाने और बोलानेसे भी भाग खड़ा होनेवाला।

आहृतसंग्रह ( सं० पु० ) आहृतस्य संग्रहः, १-तत् प्रयोदरादित्वात् तस्य ङः। १ श्रुतिवा पर्यन्तका जलमें डूब जाना। आहृतस्य तत्त्वान्ना। क्षतमङ्गेतस्य विश्वस्य संग्रहो यत्र, बहुव्री०। २ प्रलयकाल, क्लृप्ततक। प्रलयके समय तत्त्वसामसे क्षतमङ्गेत विश्वका आह्वान-रूप व्यवहार नहीं चलता।

आहृति ( सं० स्त्री ) आ-ह्वे-क्तिन्। आह्वानकार्य, पुकार, बुलाहट। घृत, समिध, तिल प्रभृति द्वारा जो होम होता, वह आहृति कहा जाता है। आहृति पानेसे देवता उपस्थित हो जाते हैं। सुतरां इसे भी पुकार कहना पड़ता है।

आह्वय ( सं० अथ० ) आ-ह्वे-त्यप्। आह्वान करके, बुलाकर, पुकारनेपर।

“आह्वय दातुं कथाया तातो धर्मः प्रकीर्तितः।” ( मनु ३।१० )

आह्वयेन ( सं० स्त्री० ) अह्वयेन, अह्वयेन।

आह्वयं ( वे० त्रि० ) १ गोचे भुकाया या नगदीक लाया जानेवाला। २ अनुकूल बनाया जानेवाला, जिससे भुक्कना पड़े। ३ पुकारा जानेवाला, जिसे बुलाना पड़े।

आहृत ( सं० त्रि० ) आ-ह्वे-क्त। आनीत, आहरण किया हुआ, जो लाया गया हो।

आहृतयप्रकृत ( वे० त्रि० ) निष्पद्य यन्न करनेका अभिलाषी।

आहृति ( सं० स्त्री० ) आ-ह्वे-क्तिन्। आहरण, पान-यन, लवायो।

आहृत्य ( सं० अथ० ) आ-ह्वे-त्यप् तुगागमः। आह-रण करके, लाकर।

आह्वय ( सं० त्रि० ) अह्वेरिदम्, टक्। १ संप्रत्ययभी, सांप्रति तावत्क रखनेवाला। ( स्त्री० ) २ विप, सांप्रका खबर।

आह्वे ( हिं० क्रि० ) आह्वे, है। यह ‘आयना’ क्रियाका वर्तमान कास है।

आहो ( सं० अथ० ) अ, उत, आहोसित, अहोवा,

‘चयवा, मोचेतु, वरणा, पाद, या, गा, जि, वही तो ।  
इम गम्भसे प्रयु, विरुष्य चोर विहार प्रकट होता है ।

‘प्राहो वल्लो वहीतो वरि वरुणिचरोः ।’ (१५)

**प्राहोपुराणिका ( सं० स्त्री० )** पहाड़ी पहाड़ीय पुराणः  
पुराणपदार्थाः गूर इत्यर्थः, मरुत्पर्वः ; निपातनात्  
पहाड़ी पुराणः तस्य भावः, गुब्बू झोत्वात् टाप् ।  
१ पादप्राधा, सुदसितायो, चयनी बड़ायोकी बात ।  
२ चयने बलका गर्व, चयनी ताकतकी गरीबी ।

‘प्राहोपुराणिका दर्शनात् नानु सभावनानामिनि ।’ (चनर)

**प्राहोम—**प्रासामका एक प्राचीन राजवंश । ई०के  
११वें शताब्दी प्रारम्भ में उपत्यकाकी पूर्वसीमापर प्राहोम  
वंशके पूर्णेश्वर-उधर घुमते फिरते थे। यह तार्क  
चयवा गान जातिकी लोग रहे। प्राहोम अपनेको  
ईश्वरसे उत्पन्न बताते हैं। ५६४ ई०को सुनसङ्ग  
और सुनसार्दे सुवर्णशुद्धलाके सहारे येकृष्णसे सुदरी-  
सुदराम देगपर या उत्तरे थे। वहाँके तार्क या गान  
राष्ट्रविहीन रहे। इनके साथी खट्टो भूलसे छूटे  
हुये शकुनसूचक कुण्डु और दूसरे सुसिद्ध द्रव्य  
लानेकी येकृष्ण यापस पहुँचे। इसके उपहारमें चीन  
तथा इन्द्रावतका राज्य उन्हें मिला था। सुनसङ्ग  
और सुनसार्देने सुदरी-सुदराममें एक नगर बनाया।  
सुनसार्देने अपने बड़े भाई सुनसङ्गकी इतना दबाया,  
कि उन्होंने ‘होमदेव’का उठा मङ्गल-सुदराममें अपना  
राज्य प्रतिष्ठित किया था। सुनसङ्गके सात पुत्र रहे।  
कनिष्ठ पुत्र सुदुको सिंहासन प्राप्त हुआ था। दूसरे  
भाई अन्य राज्योंके करद नृपति बने। सुदराम-  
नरिय ण्यत पुत्रके पास ‘होमदेव’ रहे। सुनसार्देने  
सत्तर और उनके पुत्र त्याउपार्दे-जिपत्याफाने चासीस  
वर्ष सुदरीसुदराममें राजत्व किया। उन्होंने नारायो  
और मङ्गलदेवगामियोंमें आज भी चलनेवाला एजियी  
मंवल निकाला था। सुनसार्देके कीर्त्तियों उत्तराधिकारी  
नरनेसे सुनसङ्ग और सुचूँयके त्याउपसुनने अपने  
एक पुत्रको सिंहासनपर बैठाया, जिन्होंने पचीस  
वर्षतक राज्य किया। उनके मरनेपर पुत्रोंने राज्यको  
बाँट चलग चलग सुदरीसुदराम और मोलसङ्गपर अधि-  
कार लमाया था। सुदरीसुदरामका राजवंश ३३ वर्ष

राज्य चला नष्ट हुआ और सुदुका एक वंशज राजा  
बना। उन्होंने एक धोतका नाम सुकाफा रखा,  
जिन्होंने प्रासाममें प्राहोम राज्य प्रतिष्ठित किया।

किन्तु योगिनोत्पत्तिके प्रमाणमें प्राहोम वंशका  
परिचय अन्य प्रकार देते हैं। उनके लेणामुसार  
सौशरवीठसे पूर्व किसी पहाड़ीपर समिष्ठ मुनिका  
पायस रखा। एक दिन मुनिने अपने उद्यानमें  
सर्पोंके साथ इन्द्रको क्रीड़ा करते देखा था। उन्होंने  
क्रोधमें पाकर गाय दिया,—इन्द्र ! तुम्हें किसी नीच  
जातिकी स्त्रीके प्रेममें फँसना पड़ेगा। मुनिका वापस  
सच्चा निकला। विद्याधरीने किसी नीचके घर चव-  
तार लिया था। इन्द्रसे उनकी प्रेम बढ़ी और एक  
पुत्र उत्पन्न हुआ। इन्द्र उस लड़केको बहुत प्यार  
करते थे। उसके कितने ही पुत्र हुए, जिनमें सुनसङ्ग  
एवं सुनसार्दे बड़े और सुदरीसुदरामके राजा थे।

प्राहोम इराजि देवने और दूसरे प्रमाण पानेसे  
सुकाफा ही प्रासाममें प्राहोम राज्यके प्रतिष्ठाता  
मान्य पड़ते हैं। यह गानकी मोलसङ्ग राज्यसे प्रासाम  
पाये थे। सम्भवतः प्राहोमोंका आदिवास पौडमें रहा।  
प्राहोम पाकार-प्रकार और भाषाभावमें प्रकट गान  
हैं। शान्तिके बौद्धधर्म ग्रहण करनेसे पहले ही प्राहोम  
प्रासाम था गये थे।

लोगोंके कथनानुसार १२१५ ई०को पाठ  
सभ्यों और ८०० मनुष्यों, नियों और बच्चोंके साथ  
सुकाफाने मोलसङ्ग छोड़ा। नवारीके निधे दो  
हाथी और १०० घोड़े भी रहे। तीरह वर्षतक यह  
पाटकाईके पावेत्य प्रदेशपर घूमते घूमते और नागा  
ग्रामपर आक्रमण करते करते १२२८ ई०को ग्राम-  
लाल पड़ें। नागन्यात्र छदपर आनेसे पहले  
सकाफाने बरगोंके सहारे ग्रामनामजाह गरी पार  
की थी। नागावोंको मारकाट और अपने एक मन्त्रको  
राजा बना वह दण्डकापोरसङ्ग, ग्रामवासपुङ्ग और  
नामरुपकी और रवाना हुई। सुकाफा मेधा मदीपर  
पुल बाँध डिट्टिपर चढ़े, किन्तु उस स्थानको उपसुङ्ग  
न देख टिपाम खोत पड़े। १२३६ ई०को सुदराम-  
वेपङ्ग (चमयपुर)में जा वह कयी वर्ष रहे थे। १२४०

ई०को जलप्रावन होनेसे सुकाफा हावुङ्ग भाये और दो वर्षतक वहां ठहरे। १२४४ ई०को हावुङ्गमें भी जलप्रावन पड़नेसे उन्हें दोखुके सुंछानेपर जाकर ठहरना पड़ा। वहांसे सुकाफा लिंगिरीगांव गये थे। १२४६ ई०को वह सिमलुगुड़ी पहुँचे। १२५३ ई०को सुकाफाने सिमलुगुड़ी छोड़ चराईदेवमें आकर एक नगर बनाया था। उपरोक्त उत्सवके उपलक्षमें भगवान्‌के प्रीत्यर्थ दो भस्त्रका बलि दिया और ब्रह्म-दासके नीचे देवाधारका शान्तिपाठ किया गया।

પ્રથમ પ્રસાવથી સુકાતા જો આસામમાં રુદ્ધ થા આહોમ-રાજવંશકે પ્રતિષ્ઠાતા રહે । આહોમ વંશકે જિન-જિન રાજાઓને આસામમાં શાસન કરિયા, સમકા નામ નોંધે દિયા છે,—

१। सुकाका	१९२८	१९३८	१९०८
२। सुनेरका ( १९३८ )	१९२८	१९२८	
३। सुनेरका ( १९३८ )	१९२८	१९२८	
४। सुनेरका ( १९३८ )	१९२८	१९२८	
५। सुनेरका	१९२८	१९२८	
६। सुनेरका	१९२८	१९२८	
( राजकीन—बनगोहर पीर बुद्धाईका भाग ३ वर्ष )			
७। सुनेरका ( सुनेरका १९३८ )	१९२८	१९२८	
( राजकीन—८ वर्ष )			
८। सुनेरका वा ब्रह्मराज ( ८८८८ )	१९२८	१९२८	
९। सुनेरका	१९२८	१९२८	
१०। सुनेरका	१९२८	१९२८	
११। सुनेरका	१९२८	१९२८	
१२। सुनेरका	१९२८	१९२८	
१३। सुनेरका	१९२८	१९२८	
१४। सुनेरका वा ब्रह्मराज	१९२८	१९२८	
१५। सुनेरका वा ब्रह्मराज	१९२८	१९२८	
१६। सुनेरका वा ब्रह्मराज	१९२८	१९२८	
१७। सुनेरका वा ब्रह्मराज	१९२८	१९२८	
१८। सुनेरका वा ब्रह्मराज	१९२८	१९२८	
१९। सुनेरका वा ब्रह्मराज	१९२८	१९२८	
२०। सुनेरका वा ब्रह्मराज	१९२८	१९२८	
२१। सुनेरका वा ब्रह्मराज	१९२८	१९२८	
२२। सुनेरका वा ब्रह्मराज	१९२८	१९२८	
२३। सुनेरका वा ब्रह्मराज	१९२८	१९२८	
२४। सुनेरका	१९२८	१९२८	
२५। सुनेरका	१९२८	१९२८	
२६। सुनेरका	१९२८	१९२८	
२७। सुनेरका	१९२८	१९२८	
२८। सुनेरका	१९२८	१९२८	
२९। सुनेरका	१९२८	१९२८	
३०। सुनेरका	१९२८	१९२८	
३१। सुनेरका	१९२८	१९२८	
३२। सुनेरका	१९२८	१९२८	
३३। सुनेरका	१९२८	१९२८	

२४। सु.सं.श्रीका वा लफोसि'ङ	१०८६०.०५	१८८०
२५। सु.दिनुपाका वा बीतोमासुवि'ङ	१०८०	१०८५
२६। सु.मि'का वा कमसिगरसि'ङ	१०८५	१८१०
२७। सु.दिनुपा वा चन्द्रकाल मि'ङ	१८१०	१८१८
२८। पुनन्दर सि'ङ	१८१०	१८१८
२९। योनेवर वि'ङ	१८१८	१८१८
( मन्त्रदीपिका शसुन		
( कटोय-अभिप्रा	१८१८	१८१९
	१८१९	
पुनन्दर सि'ङ ( उपर पासासमे )	१८१९	१८१८

પુરન્દર સિંહ ( ૭૫૨ વાસામમે )

उपरोक्त राजाधोर्मि जिनके समय विशेष-विशेष

घटना हुई, अति संक्षेपमें उनको बात लिखी है—

४थे नृपति सुखांका आसपासके राजाओंको द्वारा समग्र

ब्रह्मपुत्र उपत्यकाके अधीन रहने । कामताके राजाने

युद्ध की भीषणतासे घबरा अपनी कन्या राजनी

आहोमराजको व्याह दी यी । ५८ राजा त्यागो-

खामतिको समालोचने मारवा डामा या । खामतिको

छोटा रानो हावड पलायनके एक पत्र हवा चिपका

नाम सदांफा पडा । सदा गोंदार्दने गज समान

पा सदांफा बासकको बोसपा सौर १०५८ ई.सन्ने

मिहंसमनपार वेगगा। बाबाकरी पर नाना नाना

सिद्धान्तनपर बठायो। मीमांसिक घर सान्त्वन-पामन  
होनेसे शोभ साया। नरने 'सन्तान' जगति ते ।

इति च सांग प्रायः उन्मैद्यराजं कथयत यः । उन्मैद्यं

धानाम एक नगर बनाया । किन्तु पौछे अपनी

राजधानी दिहङ्ग नदीके समोप चारगुयाको ले गये

थे। उन्होंने समय सबसे पहले आहोमोंमें ब्राह्म-

योका प्रभाव फैला। राजाने अपने पालनवाले

आद्यान और हमके पुत्रादिको साथ ना पच्छे-पच्छे

पदीपर प्रतिष्ठित किया था। १४०७ ई०को राजा

सङ्कुं चारगुयामे बडी धूमधामसे गद्दीपर बैठे ।

माह्यर्षोर्न राजाका नाम 'खर्गनाथ' रख दिया था ।

दिङ्दिङ्गमें अपनी राजधानी बकटा बनाने और कितने

ही आहोम वमानेसे अधिकतर लोग उन्हें 'दिहिद्रिया'

कहते रहे । अतः पर पाशोमराज स्वर्गदेव नामसे

भी स्यात् दुवे । १५२७ इ०को सुमनमान् भी

પાસામપર ચઢે છે । કિન્તુ પાણીમોને ઉઢે જરાયા

पीर ४० घोंड़ी तथा २० से ४० तक तोपोंको छीना ।

१५२१ ई०को तैमाइमे मसुनमानेमे पुनः यद् इषा ।

मसलमान-सेनापति अपने खद्यात छोड़ भाग गये

ये: १५३२ ई०को मसनमानेने फिर बहे समारोहसे

प्राक्रमण किया। कितने ही दिन ममर होने बाट

१५३२ ई० की जो जनगुह हुआ, उसमें पाहोमीने धूम-धाममें विजय पाया था। इस विजयके उपलक्ष्यमें एक नदीपर पाहोम-विनायकने एक मन्दिर और महारा बनवाया। १५३८ की सुकनिन्सुमें अपने पिता पाहोमराज सुकुम्बुको मरवा टाला था। उक्त मृत्युके समय पाहोमीने 'तापोनिद्रा' वा पटि संवत्-सरके वटमें हिन्दुओंका गक बनाया और गहरदेवके सहारे देवायमागका प्रभाव बढ़ाया। अपने पिताको मार सुकनिन्सु राजा बने थे। उन्होंने अपनी राजधानी गदगावमें प्रतिष्ठित की। १५६२ ई० की टंकेरीराजन भी बढ़ाये की थी। मुराभागेके युद्धमें पाहोमीने उन्हें भगाया और हाथियों तथा हथियारोंको लूट लिया। मन् १६१५ ई० की मुसलमानोंने कोचनरेग गनितनारायणको परास्त किया और उन्हें पाकर पाहोमनृपति प्रतापसिंहके भिकट आश्रय लिया। इसपर मुसलमानोंने पाहोम राज्यपर आक्रमण मारा था। भरलोमें जो युद्ध हुआ, उसमें पहिले तो मुसलमानोंने विजय पाया; किन्तु पीछे पराजय हाथ लगी। १६१० ई० की प्रतापसिंह हाजोकी और पामे बढ़े थे। उन्होंने मुसलमानोंपर आक्रमणकर पाण्डु जीता। किन्तु हाजोका आक्रमण सफल न हुआ, और पाहोमीको पीछे हटना पड़ा था। १६१८ ई० की मुसलमानोंने धर्मनारायणको मद्रापुरके दक्षिण किनारे घेर लिया। पाहोमीने यहाँ पहुँच मुसलमानोंको हराया था। १६१५ ई० की भरली नदीकी लड़ायोंमें भी पाहोम जीते। १६२८ ई० की अन्ततः मुसलमानके साथ सन्धि हुई और मद्रापुरके उत्तर किनारे बड़-नदी और दक्षिण किनारे चमुरारपनी मुसलमानों और पाहोमके राज्यकी सीमा ठहरा। १६५८ ई० की पाहोमीने कोचोंकी भी दो बार बड़ोय-नदीके पास पड़े मारा था। कहते, कि उस समय पाहोमीने ठाँके तक लूट-मार मचायी। १६६२ ई० की मीर-जुमना पाहोम राज्यपर बढ़े थे। पाहोम जोगोगोफाका क्षिप्ता छोड़ शीघाट और पाण्डुको भाग गये। ४थी फरवरीकी मुसलमानोंने गोहाटी नगर जीता था। अन्तकी गिममागढ़का क्षिप्ता भी

पाहोमीने छोड़ दिया। कोसियाधरके युद्धमें पाहोमीके तीन सौ सहाज मुसलमानोंके हाथ मरे थे। १६६२ ई० की सन्धि हुई और मीर-जुमनाकी फौज ब्रह्म वापस गयी। अरर विभूत पटनाकी आनाम, कोच-गिर, सन्दीप, बरसिंह, मारा, रुटिया, कसाही वगैरे मध्य प्रदेश है। पाहोमिन् (सं० अर्थ०) पाहोम स्थित, अर्थम् १ विकल्प। गक। २ प्रथ। मवाप्त। क्या। पाण्ड (सं० को०) पण्डा समूहः, अर्थ १ दिन-समूह, महारका ज्योतिः। (वि०) २ दिनमें कर्तव्य, महारमें होनेवाला। पाण्डिक (सं० वि०) पण्डित्य पण्डा निर्हृत्तं साध्यं वा ठम्। १ दिनमें उत्पन्न, महारका पैदा। २ दिन-साध्य, महारमें हो जानेवाला, रोजाना। ३ सात्विक हिन्दुओंका दिनकर्तव्य कार्य सकल। धर्ममें इस तरह लिया है,—मद्रासप्रदेशमें जाग ब्रह्मा, विष्णु, शिव एवं नवग्रहके धरणपूर्वक शुद्धी प्रणाम करे। फिर धामाकी ब्रह्मरूप भावना कर दिनके कर्तव्य धर्मकर्म और धर्मोपाज्जनकी विन्यास लगाना चाहिये। उसके अनन्तर मन्त्राने छठ रात्रिवास छोड़ पृथिवीको नमस्कार कर और दक्षिण चरण भूमिपर रख कर्कोटकनाम, दमयन्ती, मन, प्रत्युपन तथा कार्तवीर्यार्जुन राजाका धरण कर चतुः एवं सुष धो दो बार पाचमन लेना उचित है। फिर नैऋत कोष या दक्षिण दिक् मलमूल छोड़ और जनमृत्ति-कासे गोष एवं दो बार पाचमन कर हरिधरण-पूर्वक दिनकी सूर्य तथा रात्रिकी चन्द्र-तारा देवे। सूर्य और चन्द्रताराके प्रभावमें अग्निज्ञा दर्शन विहित है। पीछे दन्तधारण करे। दन्तकाष्ठ न मिलने वा निविष्ट दिन पड़नेमें दादग गच्छुप जल वा पत्र द्वारा मुग गोध दो बार पाचमन करना चाहिये। उसके बाद प्रातःप्रातः, तिलक, चमरा, तर्पण कर सूर्योदय पर्यन्त गायत्री जपे। छान करनेमें अमर्य होनेमें आर्द्रवरा द्वारा मात्र मार्जन-कर मन्त्रधारणपूर्वक चमरापावनादि करे। द्वितीय यामार्कमें वेदविद्यादिका अध्ययन और मर्मिध तथा पुष्पादिका पाहरण होता है। तृतीय यामार्कमें

गुप्त, देवता, धार्मिक, और कुटुम्ब भरणार्थ ईश्वर-  
की उपासना करते हैं। चतुर्थ यामार्धमें मध्याह्न-  
स्नान किया जाता है। उसके बाद स्नानके वस्त्र  
और हस्त भिन्न दूसरी चौलसे मात्र पोंछ तिलक और  
तर्पण करना उचित है। फिर अष्टम मुहूर्तमें मध्याह्न-  
सन्ध्या समापन, ब्रह्मयज्ञ और देवपूजाकर यथा-  
काल पादोदक तथा नैवेद्य ले। पञ्चम यामार्धमें  
बलि, वैश्वदेव, काम्यबलिकर्म और वामदेवगान करना  
चाहिये। गानमें चममर्थ होनेमें तीन बार वामदेवका  
मन्त्र पढ़ते हैं। पार्वण आहादिके दिन पार्वण आहके  
बाद बलिदैश्वदेव करना उचित है। बलिकर्मके बाद  
अतिथि लाभार्थ भोजन न कर राह देखना चाहिये।  
अतिथिभोजन करा न सकनेसे भिक्षा देना योग्य है।  
अतिथि न मिलनेसे ब्राह्मणको दान देते हैं। ब्राह्मण-  
को कुछ दे न सकनेपर अग्नि वा जलमें किञ्चित्  
अन्न छोड़ें। उसके बाद नित्य आह करे। नित्य आह  
करनेमें असमर्थ होनेसे बलि और तर्पणानुष्ठान द्वारा  
ही पित्र्ययज्ञ बन जाता है। उसके बाद गोप्रास दान  
और गोप्रणाम करे। फिर यथाविधि भोजन करते हैं।  
पीछे स्नानान्तर न जा नृत्तिकाधर्षण द्वारा सुख एवं  
हस्त परिष्कार कर दृष्टादिसे दन्तलग्न रसद्रव्य  
निकाल जलगण्डप्रसे मुखका मध्यभाग प्रचालनपूर्वक  
हाथपर धोते हैं। फिर भासनपर बैठ भूमिपर पद-  
द्वय रख दो बार आचमन से तुलसीपत्रसे मुखग्रोधन  
कर मन्त्रपाठपूर्वक दक्षिण हस्तसे जल देना चाहिये।  
अन्नकी जोर्णताके निमित्त मन्त्रपाठपूर्वक वामहस्त  
उदरपर फेर शतपद चलकर वामपार्श्व किञ्चित्काल  
विश्राम करे। यठ और सप्तम यामार्धका कृत्य  
इतिहास-पुराणादि श्रवण है। अष्टम यामार्धमें  
लौकिकविज्ञा, सायंसम्बन्धीपाठना और इष्टदेवताका  
स्मरण आदि होता है। रात्रिको सन्ध्याके अनन्तर  
इष्टदेवताका स्मरण, मन्त्रजप, त्रिकालपाठस्तव और  
नारायणका स्मरण करना चाहिये। फिर भुक्त द्रव्यादि  
पचनेपर पूर्ववत् बलिदैश्वदेव कर्मकर अतिथिको  
भक्षादि दे भवश्य भरणार्थोंके साथ साध्वर्षर रात्रिके  
मध्य अमतिष्ठत भावसे भोजन करे। यस्य भोजन

न करते भी तास्मन्नादि खा लेना चाहिये। प्रथम  
प्रहरके मध्य विद्याभ्यास करते हैं। उसके बाद  
सोना चाहिये। परिष्कृत स्थानमें खुदापर सज्जा  
लगा मस्तककी ओर एक जनपूर्ण कुम्भ रख रात्रिवास  
पहन हाथ-पैर धो दो बार आचमन से पूर्व वा दक्षिण  
जिरा हो पश्चिमाभका स्मरण कर द्विप्रहरके मध्य  
श्रयण करते हैं। फिर दारोपगमन होता है।  
दारोपगमनके अनन्तर एक सज्जापर दम्पती नहीं  
सोते। उदयस्थ देखो।

तन्त्रमें प्रतिदिनका कर्तव्य कर्म इस प्रकार लिखता  
है,—ब्राह्ममुहूर्तमें उठ भूतशुद्धि तथा इष्टदेवताका  
ध्यानादि कर गुरुका स्मरण रखते हुये पञ्चभूतात्मक  
पञ्चोपचार द्वारा गुरुकी मानस पूजा करना चाहिये।  
उसके अनन्तर सद्गुरुका ध्यान लगा कुलठसकी  
प्रणाम करे। फिर पादुका और सम्प्रदायक्रमसे  
गुरुका मन्त्र षटोत्तर यत वा षटोत्तर सप्तस्र जप,  
गुरुस्तोत्र-कवच पढ़ते हुये गुरुप्रणाम, सद्गुरु-  
नमस्कार और ब्राह्मणादि प्रणाम करना चाहिये।  
पीछे श्रीगुरुध्यान, पूजा, स्तव, कवच और गीतापाठ  
करे। उसके बाद कुण्डलिनौ ध्यान धर, कुण्डलिनौ  
स्तोत्रकवच पढ़ गोरपथेय मन्त्र जप और चञ्जपा  
मन्त्र समर्पण एवं चपजा जप कर हंस स्मरण  
और 'त्रैलोक्य चेतन्यमयाधिदेव' इत्यादि प्रार्थना करना  
चाहिये। पीछे उठ भूमिकी प्रणामकर वामपद  
पुरःसर शङ्खसे निकल मूलपुरीघोतुवर्ग एवं दन्त-  
धावनकर मुख, नामा तथा नासारभ्युक्ष्य धो डाले।  
फिर अमृत्युक्त विधानसे गोधादि और देवगुहिकर  
रात्रिवास उत्तार अन्य वस्त्र पहन सन्ध्यास्नान कर देव-  
गुहमें पहुँच सम्प्राज्ञेनोय लेपनादि लगा देवतानिर्मास्य  
निकाल पूर्वदिनावगिष्ट पत्रादिसे अश्वर्चगाकर क्रम-  
स्तोत्र पढ़े। उसके बाद यथोक्त विधानसे नष्ट तर्पण  
करना उचित है। फिर वस्त्र बदल यज्ञोपवेश धो  
तिलक त्रिपण्डुकादि लगाये। पीछे वैदिक सन्ध्याकर  
तान्त्रिकी सन्ध्या करना चाहिये। फिर यथोक्तकान्तके  
पत्रादि शोध इष्टदेवताको  
दशानन्दतरङ्गिणीमें चरानर विष्णु

शाब्दिकतत्त्व परं शाब्दिकतत्त्वप्रदीपं प्राप्तं श्रीर-  
त्तमभारतं तत्त्विक टिप्पण्य दिशुःरूपमे वर्णित  
॥ १००० ॥ (श्री०) १ धार्मिक संस्कार विमेष ।  
यह प्रतिदिन नियत समय पर किया जाता है । ४ एक  
दिनका कार्य, रोजाना काम । ५ सुतामक माघभाष्य  
यदागकौ व्याख्या । यह एक दिनमें होती है । ६ एक  
दिनमें अध्यापकके निकट अध्ययन किया हुआ पाठ,  
रोजाना प्रवचन । ७ एक दिन वेतनमें कौन दासादि, एक  
रोजकी मजदूरीमें मुरीटा हुआ नौकर वगैरह । ८ स-  
न्नामि एक दिन व्यास स्वर प्रशस्ति, एकांतग, रोज-रोज  
पाने वाला हृस्वर । ९ एक दिनका भोजन, रोजाना  
खाना ।

शाब्दिकाचार (मं० पु०) दैनिक व्यवहार, रोजाना  
दस्तूर । दिशुःरूप देखो ।

शाब्दिय (मं० पु०) मौखिक गोत्रापत्य ।

शाब्दित (मं० ति०) शाब्दित, छद्मी, चोट खाये हुआ ।

शाब्दितमेवञ्च (मं० ति०) शाब्दितकी चप्पल करने वाला  
पदाय, जो चीज लक्ष्मीकी पाराम कर देती हो ।

शाब्दाट (मं० पु०) शाब्दाट-मृदु । आनन्द, गादी,  
सुग्री ।

शाब्दाटक, शाब्दाट देखो ।

शाब्दाटपुष्प (मं० ति०) आनन्दप्रद, सुग्री वधु-  
शने वाला ।

शाब्दादन (मं० क्री०) शाब्दाट-लुट् । १ आनन्द-  
सम्पादन, सुग्रीकी वरुगिग । (ति०) कर्तरि लुट् ।

२ आनन्द-सम्पादक, सुग्री वधुशने वाला । करणे  
लुट् । ३ आनन्दसाधन, जिसमें मज्जा मिले ।

शाब्दादि (मं० पु०) यन्त्रके एक पुत्र ।

शाब्दादित (मं० ति०) शाब्दाट-पिप्-इट्, पिप्  
भोयः । आनन्दयुक्त, ममस्वर, सुग्री होने वाला ।

शाब्दादिन् (मं० ति०) शाब्दाट-पिनि । १ आनन्द-  
युक्त, ममस्वर, सुग्री । २ आनन्दकारी, सुग्री करने-  
वाला ।

शाब्द (मं० ति०) शाब्दयति, शाब्द-इत् । शाब्दान-  
कारी, पुकारने या बोझाने वाला ।

शाब्दय (मं० ति०) शाब्दयते वसमीपमानयनाय-  
सुषेः अभाष्यनेने, बाहुलजात् करणे मः । १ नाम,  
इष्ट । पुकारनेमें काम आनेमें मामकी शाब्दय कहते  
हैं । २ मयादि प्राची द्वारा पदपूर्वक लोहा विमेष,  
मनुने इमे पदादय विषादके मध्य गिना है ।

शाब्दयत् (मं० ति०) शाब्दानकारी, पुकारने वाला,  
जो मलकार रहता हो ।

शाब्दयन (मं० क्री०) शाब्दयं करोत्यनेन, शाब्दय-  
पिप् करणे लुट् । नामादेग-साधन मन्त्रविमेष ।

शाब्दयितव्य (मं० ति०) शाब्दयं करोति, शाब्दय-पिप्  
कर्मणि तव्य । शाब्दयनीय, पुकारा या बुलाया जाने वाला ।

शाब्दर (मं० ति०) शाब्दरति, शाब्द-पप् । १ कुटिल,  
टेंटा । २ लम्बीनरदेगोत्पन्न । (पु०) ३ लम्बीनरका दुर्ग ।

शाब्दरक (मं० ति०) शाब्दर स्थायं कन् । १ निन्द-  
नीय, हिकारत किये जाने का विम । (पु०) २ वित-  
रकी विष्णुदान दे स्थाय लगे शाब्दाने वाला भीव व्याधि ।

शाब्दा (मं० क्री०) शाब्द-पङ्-टाप् । १ शाब्दान,  
पुकार । करणे पङ् । २ संज्ञा, इष्ट, नाम ।

शाब्दान (मं० क्री०) शाब्द-लुट् । १ निमन्त्रण,  
तलबी, पुकार, बुलावा । शाब्दयते येन, करणे लुट् ।

२ संज्ञा, इष्ट, नाम । ३ शाब्दासाधन राजकीय पत्र,  
तलबनामा, समन, वारण्ट । भावे लुट् । ४ विचारमें

विषाद-निर्णयके निमित्त राजाकार्यक बुलावा ।

५ देवताका निमन्त्रण । ६ भविष्यद, मलकार ।

शाब्दाय (मं० पु०) संज्ञा, नाम, तलबनामा, पुकार ।

शाब्दायक (मं० ति०) शाब्द-लुट्-युक् । शाब्दान-  
कारक, बोझाने वाला । (पु०) २ दूत, वरकारा ।

शाब्दायक (मं० ति०) शाब्द-लुट् । १ कुटिल, टेंटा ।  
(पु०) यष्टय० २ लक्ष्मणलुपदका एक मन्त्ररूप ।

शाब्दगि (मं० क्री०) शाब्द-गिन् । १ लोटिन् । (पु०)  
२ लाट्टी नगरके अधिपति । (न्यायन २०० ११२ १०)

